

मूर्य-चन्द्र-अग्निको मूर्यत्व, चन्द्रत्व, अग्नित्व देनेवाले भगवान्



जन्म-मरणरूप संसारसे छूटकर भगवान्के परमपदको कौन प्राप्त होता है ?

अणोरणीयान् महतो महीयानात्मास जन्तोनिहितो गुहायाम् ।

तमकतुः पञ्चति चीतद्योको धातुप्रसादान्महिमानमात्मनः ॥ (कट०१।२।२०) इस जीवके हृदयरूप गुफामें रहनेवाला आत्मा—परमात्मा सुरुपसे भी सुरुप और महान्से भी महान् हैं; परमात्माकी उस महिमाको कामनारहित, बीतशोक विरुण पुरुप समाधार परमस

परमेश्वरकी दूसासे ही देख पाता है।

नायमात्मा प्रवचनेन सम्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन । यमेविष पृष्णुते तेन सम्यत्सस्येष आत्मा विष्टुणुते तन् स्साम् ॥(कट०१।२।२३)

यह परमात्मा न तो प्रवचनसे, न दुद्धिसे और न बहुत दुर्गनेसे दी प्राप्त है। जिसको यह सीकार कर लेता है, उसीके हारा प्राप्त किया जा सकता है; यह परमात्मा उसके लिये अपने यवार्ष स्वस्थको प्रकट कर देता है।

नाक्तितो दुर्थरिवाचाचान्तो नासमाहितः।

नाशान्तमानसो वापि प्रज्ञानेननमाण्नुयात् ॥(१८००१।२।२४) सुरमञ्जिके द्वारा भी इस परमाणाको न सो बह मनुष्य प्राप्त कर सकता है, जो हुरे शाषरणींसे निष्टुत नहीं हुआ है; न बह प्राप्त कर सकता है, जो अशान्त है; न बह हो, जिसके मनदुन्दिनों संयमित नहीं हैं और न यही जिसका मन प्रश्नल है। (सदाबारी, शान्त, समाहित

और शान्तचित्त पुरुष ही प्राप्त कर सकता है।)

यस्त्वविद्यानवान् भवत्यमनस्कः सदाश्चचिः।

नं स तत्पदमाप्नोति स॰सारं चाधिमच्छति ॥(कट०१।३।७) जो सरा विवेक्टीन चुस्थित्व, असंयतिचत और अपवित्रजीवन रहता है, वह उस परमपद-को नहीं पा सक्ता; वर वह तो बार-बार जन्म-मृत्युरूप संसार-चत्रमें ही भटकता रहता है।

यस्तु विज्ञानवान् भवति समनस्कः सदा श्रुचिः।

स तु तत्पदमाप्नोति यसमाद भूयो न जायते॥(६५०१।३१८) परंतु जो सदा निवेकतील सुद्धिसे सण्यत, संक्राचित और पवित्रजीयन होना है, यह उस परमपदको प्राप्त हो जाता है, जहाँसे लीटकर फिर संसारमें जन्म नहीं लेता।

विद्यानमारथिर्यम्तु मनःप्रप्रहवान्तरः ।

सोऽच्यनः पारमाप्नोति तद् विष्णोः परमं मदम्॥ (कट०१।३।९) जो मनुष्य विद्यानविवेकसीन्त्र बुद्धिरस्य सार्गयसे सप्पन्न नया मनस्स्यी स्वतानको सद्य वस्यां राजनेताल है, वह तस संसारमार्गके उस पार पहुँचकर परम्य परमाना निष्णुके उस महान् परम परको प्राप्त हो जाता है।

अमृतलोक

(रचिता--पाण्डेय पं० औरामनारायणदक्तओ शाखी, धामः साहित्याचार्य)

(?)

ज्योति चिन्मयीका एक ज्यापक महान पुञ कोटि रवि-दाशिसे अमित और म्यारा है। जिसके मतीत एकदेशमें ही सारा यह-

वारिय-सा ब्योममें प्रपञ्चका पसारा है। वह पर-स्योम है, परम पद जुण्यधाम,

लोक है अमृत, अवलोकनीय व्यारा है। यन्दन उसे हैं, अभिनन्दन उसे हैं, यह राधा-उर-चंद तन्दतन्दत हमारा

याँधा करे धन्धनोंमें चिधि या निषेधके जो-ऐसा नहीं बेद-उपवेद वहाँ कोई है। स्नेह-सधा-बृष्टि हर एप्टि करती है सदा होता न किसीको कभी खेद यहाँ कोई है।

इयाम-गीर धाम अतिहाय अभिराम राम दीखता न स्याह या सफेट वहाँ कोई है। गेह तथा गेहीमें न, नेह तथा नेहीमें न,

देह नथा देहीमें न भेद घताँ कोई है।

()

र्गेंधिनीका, संविदका, ह्यादिनीका लीलालास्य सत-चित-आनँदका विमल विलास है। नमके गुलाम घहाँ पाते हैं प्रवेश नहीं,

देश मीतिका है। विया-मीतमका वास है॥ गिती चातकी है यहाँ नित्य धनदयाम-रस सतत चकोरीके सुधाकी निधि पास है।

गस है सभीके किंतु पा सका न कोई मेदन हर भी है, पास भी, न दूर है, न पास है॥

(Y)

योगियोंको अगम, सगम प्रेम-योगियोंको भूतल घहाँका नित्य-मृतन लखाता है। रंतत समस्त भ्रातुओंका सुविलास वहाँ

उरमें अमन्द मोदरस उमगाता

जन्म-जरा-मरण दारण यहाँ पाते नहीं। राज्य रसराजका न किसको छभाता है। क्लेश-द्वेप,लेश-आधि-ज्याधिका प्रवेश नहीं।

देश राधिकाके सुखसिन्धु लहराता है॥

वैर या विरोध जड जगके निरुद्ध, उस चेतन पुरीमें रस-रंगकी रवानी है।

इति-अथ-हीन यह अक्य अपथगम्य सफल कहानीमें न यानीकी भी यानी है।

प्रणयी गर्संख्य भीतिपात्र सवका है एक पेड-लतामें भी जहाँ छेड़ छेड़खानी है।

सानी उसकी क्या छैल गैलमें गलीमें जहाँ करता यहाेदाका सभीकी अगवानी है।।

(अमृतलोककी राधा)

चंदमुखी मुखसे विद्याती चाँदनीका जाल धुरि-सी कपूरकी सहाससे उड़ाती है। 'राम' इयाम-धनकी घटा-सी घिर झाती जय,

पाससे असित केशपाश लिये जाती है।

कौंध उटती है विजली-सी चकाचौंध लिये। चपळ कटाध पळ-पळमें चलाती है।

मनमोहनका मोह मनमोहनी याँ कान्तिसे धवल नेह नवल जगाती है॥

सचित-सुखामृत-सरोवरके कंज मञ्जू मोहन-प्रभुवतके सेव्य हैं। दारण इस नख-चंदा मंद मलित ख-चंद जहाँ

नीके चाँदनीके नध्य निर्दारन्तरण

मंद-मंद गतिसे गयंदके चितिन्दक हैं नन्द-नन्द-तनके रतन-आभरण 'राम' वभिराम कोटि-कोटि रति-काम विना-

दामके गुलाम देख गधिका-चरण हैं॥

. आत्माकी अमरता

अन्तनभीतिम्तिनं श्रीभूमेरीमठापायर अवर्गुण भीशंकराच्यं श्रीजमिनविद्यानीय सामीजी महाराज)

हम संवार्त क्या देखते हैं कि कोई मुद्दी है, कोई मुद्दिमन् है सो कोई मुद्दिमन् है सो कोई मुद्दिमन् कोई मिन् है सो कोई मुद्दिमन् कोई मिन है सो कोई कमाल कोई मिन यह नहीं जाहता कि में दुली, बुद्धिमिन या कमाल कों, । नहीं जाहते हुए मी क्यों से देख जाते हैं हु कुछ सोग इसका कीं हुए मी क्यों से का जाते हैं हु कुछ सोग इसका कीं राज्य कों है। तो हो जा उपायोकों ने अपनामें और मदल भी न करें से कुछ मी नहीं छाय सकते कि सामान की हम यह भी देखते हैं कि उपायोकों का अपनाम सामान से का सामान करते स्वीत हम वह से कि उपायोकों का अपनामर सामा सामान करते स्वीतर भी बहुताने लोग प्रमान सामान सामान करते स्वीतर भी बहुताने लोग प्रमान सामान सी कर सकते।

इरापर हम यह निकार घर एकते हैं कि संग्रास्ते दीरहतेबाली यह विविधाता बया निर्देशक है! नहीं। कोई भी कार्य पिना कारणोर्ज नहीं हो सकता। यहि बैखा हो तो पिर फोई भी किसी भी सफलताके लिये प्रयत्न ही बचें करें। अतः हमें यह अपस्य मानना पहता है कि कोई भी कार्य दिना कारणाने नहीं हो सकता। तो इस विविधताका कारण बचा है।

ं सम् इपेन्ति पृथियी समं शासाण्यभीयते। ए उन्मामन्ति निमञ्जन्ति दैवस्यकस्य सीलवा॥

्वामीनने चनानरूपे जीतते हैं, शास्त्रीको समानरूपे तीलते हैं, किंद्र एकमान देपकी पीलाने कुपते और क्रमर उठते हैं। ' यह देव क्या है। सनातन वैदिक शास्त्रमान इएका समाधान देते हैं। ये नहते हैं—'दे मानव। तुमने के कुछ किना है और करते हों। उनने को संकार करते हैं के ही देव या पुत्रपाम बहुमते हैं। तुम्होरे ने काम हों अप नहीं होते हुए भीर देवते हास अपना-अपना प्रक उराम करते हैं। इपने इस यह निक्षण कर सकते हैं कि गुख दुम्ला विवेक-अधिक और नामधि-विनति सब दुछ हमारे स्पिका एक है। इसार यह प्रका होता है कि स्पान्त की में सारका हों होता है। इस्ले ऐसा की-सा हमा दिया, जिससे यह मीजतर हुए या हुएन मोते। देखका उत्तर यह है कि पहल समय उनने कुछ भी न किया हो और करनेमें असमयें भी हो। किंतु कर करनेमें संमर्थ या, तब जो कुछ किया मां, अप केवन उसीका परा भौगता है। किर सबसें होनेके बाद जो कुछ करेगा, उसका फल भी आंगे अवस्थ भोगेगा। हमारे सुन्दु स्कोंके कारण हन जन्मके प्रभी में होते हैं। बीत दुस्य कमोंके भी। जनमका कारण कर्मी, कमेंगे बना, जनसे कमें।

ं भ्यो यह चक्र क्यमे आरम्भ हुआ १' वह चक्र अनादि है । आरमा भी अनादिकालने गुल-दुःख भोगता आ यहादै।

पुनरिष जनने पुनरिष मरणे पुनरिष जनगीजहरे सथनम् । इद मंत्रारे यहुदुस्तारे कृषयापारे पाहि शुरि॥ (गर्दशासका

प्यार-वार जन्म, यार-वार मरणः वार-वार मातानी होलमें निवासः हे सुरारे ! यंनार यहा दुसार है। इता हरहे इससे हमें दवारिये !

इस चक्रका आदि मानं सो चक्रके पहलोकालयं वैवायनीर्नृष्य (पतावात तथा एनारीनता) दोप महने पहें । और विवर्ष परमातादि दोप हो। यह माना ही नहीं । गीताम मानानाने अपने सरक्षका प्रतिनार किया—'न मे हेप्पोऽसि न प्रियः में न किसीते पून करता हूँ। न प्यार ।' मानाना तो कर्मकराता हैं कमके प्रयुक्त पत्र हों। इस्तेयक हो अतादि हुआं है पर बीवके अमादिक्यमें हो कहना हो क्या है।

ये कर्म भी स्वस्ताकात्मे हुआ वस्ते हैं।—'अक्षांनेना' बार्ग तेन सुद्धान्त जनवा ।' अवातने जातने आहे होनेने कारण दोग मोहमक हो जाते हैं। मोहरे कर्म कर्मने जन सीर जमने सुल-दुःल-प्राप्ति । इस पक्तो वेदानकाप्रक्रम्स स्वरमञ्चाने हटाकर परमानन्द प्रकासस्यम् होकर निरावेगा।

कानेन त सर्व्यामं वैदां माजितमासमः। नेपामादित्यवज्ञामं मजाज्ञपति सादरम्।

(गीला ५ १ हरे '

जीवनका सनातन प्रश्न

(लेखक---श्रनन्तश्रीविभूषित पूज्यपाद श्रीदारकाशारदापीठापीश्वर जगद्गुरु श्रीशंकराचार्य श्रीअभिनवसचिदानन्दतीर्थ ग्यानीजी महारात्र)

- FEET TO TO THE PARTY OF THE P

प्रायः सभी मतुष्योंके जीवनमें किली-निकरी समय ये प्रस्त आये विना नहीं रहते कि भी कहाँसे आया हूँ ए और एक्हों जाऊँगा १'— 'कोडहं छुत आयातः' । यात स्पष्ट है कि अनिमंत्रलोग या अव्यक्तलेग इन प्रस्तोंको टालनेका प्रयक्त करते हैं । अधिकांश विद्वान्त्लोग विचार करके यक जाते हैं और उत्तर झायद ही पति हैं। ये प्रस्त समातन हैं और खोज भी पुरातन ही है। जनाव्हिंके समयसे यह खोज सभी देशोंमें और सभी मतों तथा सभी दर्शनोंमें जो जार ही है। विभिन्न मत्त्राले छोग परलोक तथा पुनर्जन्मके सम्बन्धमें अपने अपने विचार भी पदिसींत करते रहे हैं। इन सब विचारोंपर परामर्श किंदी दिना अपने-अपने आख्यासिक सिद्धान्तका स्वापित करता असम्भव नहीं तो। कठिन अवस्य है।

फडोपिनगद् तथा श्रीमद्ममवद्गीताका बीज-प्रस्न भी यदी है। अन्यान्य उपनिपदींने, पुराणींनें और दर्शन-प्रत्मोंनें भी इस विपयपर सड़ी चर्चा आधी है। वह डीफ ही है। क्योंकि पुनर्जन्म-परलोकसम्बन्धी चर्चाके विना अध्यात्म-विचार हो ही नहीं सफता। कडोपनिगद्नें---

येषं प्रेते विचिक्तिसा मञ्जूष्यइक्तीरयेके नायमसीति चैके।
सिद्धियामनुदिश्वस्ववाहं

वराणामेप सरस्तृतीयः॥
(१।१।२०)

—मह जो प्रश्न अधिकारी शिष्य निविकेताने गुरू ब्रह्म-विद्यावार्य वैवस्तत यमसे किया, वह प्रश्न रानातन ही है। गीताका दित्तीयाच्याय जो गीताका हार्य है और जिसमें अर्जुनके मुख्य प्रश्नक उत्तर आया है। वह सम्पूर्णतः कठोपनिषद्यर ही आपारित है। दोनोंमें 'नाब' हन्तिन व हन्यते' हत्याहि कर्ड सिदान्त-वाक्य समान रूपसे उपरुष्ध होते हैं। यह वात विद्यानोंको बिदित ही है।

सभी दार्शनिक अन्योंमें--विशेषक्षेत्रे गीतामें स्पष्ट सिद्ध किया गया है कि आत्मा अवर-अमर तथा अविनाशी है---

नैनं छिन्द्रिन्तः श्राह्मणि नैनं वृष्ट्यि पावकः । न चैनं क्छेद्रयन्यापी न शोपयिति सारतः ॥ अच्छेयोऽसम्बद्धाद्वीऽस्यस्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्याणुरचलोऽसं सनातनः ॥ (गीन २ । २१-२५)

और पुनर्जन्मके सम्बन्धमें सर्वश्रुत इलोकोंमे बताया है---

वासांसि जीर्णानि यथा विद्याय नवानि गृह्याति नरोऽपराणि । तथा दारीराणि विद्याय जीर्णा-न्यान्यानि संयाति नवानि देही ॥ (गीता २ । २२)

जातस्य दि धुवी मृत्युर्धुवं जन्म सृतस्य च।। (गीता १ १ २७)

ते सं सुक्त्वा स्वर्गलोकं विद्यालं सीये पुण्ये सत्येलोकं विद्यान्ति । (गीत ९ । २१)

—आदि प्रकरणोंमें तथा 'खुक्लकूष्णे गती झेते जगतः शाखते मते।' (८।२६) आदि प्रकरणमें भी जीवके याहर जाने अर्थात् परलेकगमनके सम्बन्धमें स्पष्ट वहा गया है।

परलोक और पुनर्जन्म भारतीय वैदिकधर्मनी मूलभित्ति होनेसे इन्हीं विगयींपर यह 'कल्याण'के विशेपाद्धका प्रकाशन समीके लिये यहुत उपनोगी मिद्ध होगा । 'हति ग्रुमम्'

मानव-जीवनका उद्देश

(लेखरा--ए० अनन्तश्रीविभृषित श्रोगोवर्षनपीटापीकर जनहरू श्रीशंकराचार्य स्वानीजी श्रीनिरश्चनदेवीयंत्री महाराज)

संसारके सभी प्राणी मुख-दुःख भोगते हैं। जन्मते ही इस भोगका आरम्भ हो जाता है । इसमें भी तारतम्य है । एक व्यक्ति जन्म-समयसे ही मुख-मुविधाओंकी भरमार पाता है। उसके पैदा होते समय प्एयर फंडीशन्ड कमरा होता है। ५-७ डाक्टर, लेही डाक्टर, नर्से जमा और यद्याकी धेवा-ग्रुश्रुपाके लिये तत्वर रहती हैं । क्षणश्रुपमें यन्य-यान्यवीके देलीफोन उनही व्यवस्थाकी जानकारीके लिये आते, रहते हैं। पर इसका दूसरा पहलू भी है। एक माता खेतमें अनाज या वास काट: रही है। दोपहरका समय है। नीचेंसे पैर जल रहे हैं और ऊपरसे भगवान् भास्करका प्रखर ताप उसके मलकको संतत कर रहा है। गारा हारीर पत्तीनेसे सरायोर है। इस्ते अवस्थामें चालकका जन्म भी हो. जाता है। सर्वथा असहाय अवस्यामें वह अपने इस नवजात दिश्यको रोतके धांग-पत्ते, अस अथवा घाराकी टोकरीम रखकर, अपने सिरार उंटाकर घर चली आती है। स्पष्ट दे कि उत्पन्न होते ही इन दोनों यातकोंको जो मुख-दुःसकी उपलब्धियाँ हुई, उनका कुछ कारण होना चाहिये। यह केनल प्रकृतिकी खीला है---ऐसा कटकर पिण्ड धुड़ाना शोभा नहीं देता। अतः मानना पहुंगा कि दोनोंने ही पहले कुछ ऐसे कर्म किये हैं। जिनके मुरुखरूप जग्मते ही उन्हें ये मुख और दुःख मिले । कर्मके परूप, कर्म और (पुनर्वनम'--सीनींकी सिद्धि इस एक कारफे उदाहरणने हो जाती है। लोग इसे स्वभाव। प्रकृति या नैचर कड्कर संतोप भन्ने ही कर हैं, पर यहात: इन समस्याओं का उत्तर तो तभी हो सनता है। जर इनके मुख्कारणकी खोज की जाय और यह मुलकारण विभिन्न प्रकारके शुभाश्चम कर्म ही हो ं गरते हैं। जिसके फलस्वरूप प्राणिमात्रको तारतच्य या वैपायसे जनमरे मृत्युपर्यन्त सुल-दुःस्त भोगने पहते हैं। क्रेम भी पल देनेमें स्वतन्त्र नहीं है। क्योंकि व जड है। होकमें भी गया, नोस्री, ध्यागर आदि कमें सुबं खतन्त्ररूपभे पल नहीं देंने। अपित किसी नियासक, रामी। व्यवस्थानक आदिके द्वारा परू देते हैं। नोकरी करने गुरुको नोकरीरूप उछका कर्म खबं वेतन नहीं देनाः ित जिगरी यह नोकरी करता है। यह स्वामी नीकरीका

फल बेतनके रूपमें देता है । अतः कर्मीका फल देनेवाले एक 'कर्म-प्रख्दाता'को मानना पड़ेगा । होकिक कर्मीके पह व ही दे सकते हैं। जिन्हें कम करनेवाले व्यक्तियाँका उनके द्वारा किये गये कमों और उनके फर्टी (परिणामी) का टीक-टीक शान हो। किसी स्कूल या कांटेजके प्रधानाच्यापकः बिसिपलः कारलानेः मिलः पैनटरी आदिके मैनेबर इसके उदाहरणरूप दिये जा सकते हैं। वे अपने अधिकृत कर्म करनेवाले सभी व्यक्तियोंको जानते हैं। वनके द्वारा किये 'जानेवाले कार्यों को जानते हैं 'और उन कार्योके फलाँको जानकर, प्रत्येक व्यक्तिको उएफे फर्मका , पळ नियमानुसार देते हुँ। ठीकः इसी प्रकार अनन्त-मोटि-ब्रह्मण्ड-स्टाल्प इस मंनारमें एक-एक ब्रह्मण्डमें अनन्तानन्त बीय हैं। ब्रह्माण्डकी अनेकता और अनन्तना अब बैज़ानिक भी स्वीकृत कर चुके हैं। चन्द्र। ग्रुक और सर्यहोक सथा प्रचीका ओर-छोर छेनेके छिये धन्तरिश्चनी उड़ान करनेवाछे वैकानिकॉने अपना यह राष्ट्र मन अभि व्यक्त कर दिया है कि इस दुनिया जैसी ऐसी ही यहत मी दुनिवाएँ विश्वमें सम्भव हैं । यही हमारे ब्रह्माण्डीकी अनन्त यहनेका नात्पर्य है। अनन्तानन्त ब्रह्माण्डोंमें एक एक ब्रह्मण्डमें अनन्तानन्त जोय रहते हैं। जिनका शान संसारके किमी एकको वो क्या, मभी बैज्ञानिकाँको नहीं हो सकता। मनुष्यांकी, पशुआंकी और किमी अंशमें पक्षियांकी गणना की जा सकती है। किंतु कीड, पनड़ आदि योनिवीमें कितने जीव इस गंगारमें भटक रहे हैं, इसका पना क्या नारे मं सारके वैद्यानिक प्राजण्ड देवल कान्फ्रेन्स परके या जीवनभर , खोजवीन फरके लगा सकते हैं ! यरतातकी एक रात्रिमें एक नगरके एक मुहल्टेकी एक सहक्रके एक विज्ञहीके वलके नीचे कितने हजार जीव एक हो राष्ट्रिमें पैदा होकर गवेग होते होते समाप्त हो जाते हैं । इन जीवींकी गणनाः सिम यित्र जातियाँ, सानयान ओर इनके मुल-इ:लके प्रशा जानना बया आजकलके पहुँचे हुए वैशानिकाँके लिये भी समा है ! किंत यह सब कार्य ऐसा नियमिन और घ्ययंशित होते है कि जिसके आधारार एक किसी परम समर्थ सर्थंग नियामाँ या व्यवस्थापकरी करवना न चाहते हुए भी करनी पर्दे है। अन्यथा किम व्यक्तिने उन गर जॉवॉको एक निप^{तिन}

समयमें उत्पन्न किया, नियमित जीवन प्रदान किया और नियमित मृत्यु अथया कराट कान्के गालमें राजिविष्ट कर दिया—यह प्रक्र मार्ग संसारके बुद्धिमानोंके मामने प्यद्वा ही रहता है।

ईश्वरको मान छेनेपर इमका सीधा ममाधान हो जाता है । अनन्तानन्त ब्रह्मण्डोफे एक-एक ब्रह्मण्डमें अनन्तानन्त जीव है। अनन्तानन्त जीवोंमें एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्म है । एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्मोंमें एक-एक जन्मके अनन्तानस्त कर्म हैं। अनन्तानस्त कर्मोंमें एक-एक कमंदे अनन्त फल है और अनेक कमोंके एक-एक फल भी है। इनसे ही जन्म, संस्कार और यनते हैं। ऊपर लिखें गये वियरणसे जीवेंके प्रागजनम पुनर्जन्म और बारंबार जन्म न माननेवाले व्यक्तिसे यह पछा जा मकता है कि मनुष्यका बालक छः महीनेमे प्रयत्न करनेपर बैठना सीखता है। पर गाया भैंसा गर्धा घोड़ेका बच्चा पैदा होनेके कुछ क्षण पश्चात् ही कंबल चलने ही नहीं लगता। अपित उछलने-कदने, फॉदने और भागने लगता है। पुनर्जन्म न माननेवालेख हम पछते है कि इन पद्मश्रोंके इन यद्योंको यह टेनिंग किसने दी ? इसके लिये कहाँ 'देनिंग रोण्टर या इन्स्टीटयुकान' खे हुए हैं ! पक्षियोंके वर्षोक्ती उड़ना किमने सिलाया ! इंसको नीरशीर-विवेककी शिक्षा किसने दी ? कामके शायकको उत्तमोत्तम भक्ष्य, भीच्य, देह्य पदार्थका परित्याग-कर अति पीभाग और जरूम विद्वाकी और ही आकृष्ट होनेकी तत्परता किसने सिखलायी ! सद्योजात सिंह-शावकको हरिणपर आक्रमण करनेका उपदेश किसने दिया ! इन सबके उत्तरमें भी प्रकृति। खमान, नेचर कहकर लीग संतोप भछे ही कर हैं, किंतु यह इन प्रश्नोंका मत्य पमाधान नहीं। जब कि पुनर्जन्म। प्रागुजन्म और एक एक जीवके बारंबार अनेक जन्म माननेपर इस समस्याका संतोपजनक समाधान सहज और सुलभ हो जाता है। यह स्पष्ट है कि गाय, भैंस, गधे या घोड़ेका बचा केवल वर्तमान जन्ममें हो गाया भैंगा गधे। घोड़ेका शरीर पाकर नहीं आया। किंतु पुनर्जनमके विद्धान्तानुसार वह पहले भी अनेक बार ऐसे जन्म पा चुका है और उन जन्मों में जन्मते ही उछलने-कृदने। भागनेका अभ्यास उसका बना हुआ है। उसी अभ्यामके कारण वर्तमान जन्ममें भी पूर्व

संस्कारोके उद्वोधसे विना किसीके सिखाये वह यह सय करने लगता है।

पूर्वजन्मके मंस्कार मनमें रहते हैं। उन संस्कारीका उदयीधन करनेवाला देशा काला अवस्था। परिस्थिति आदि कोई भी पदार्थ जैस ही सामने आता है। नंस्कार उद्भात हो जाते हैं और प्राणोको पूर्वजन्मके अभ्यासन उस कार्यमें प्रवत्त कर देते हैं। यही कारण है कि पश्लीका बचा बिना शिआ या उपदेशके ही उड़ने लगता है। हंम नीरश्लीर-विवेक कर लेता है और सिंह-शावक हरिणको दयोच बैठता है। कहा जा सकता है कि एक मनमें इतने संस्कार कैसे और कहाने आ सकते हैं ! इसका उत्तर यही है कि र्जंसे थी। तेल। अचार अथवा ऐसी ही कोई अन्य वस्त बिस मिट्टीके पात्रमें कुछ दिन रक्ली जाय, उस मिट्टीके पात्रको तेला घी आदि निकालकरा सोडाः मिट्टीः गरम पानी आदि स्नेह-निवास्क द्रव्योंसे साह-साइकर खर अच्छी नरह घो छेनेपर भी क्या उस पात्रमेंसे चिकनाहरके संस्कार भिट सकते हैं ? कहना न होगा कि घोनेके बाद तत्काल उसमें चिकताहर भले ही दिलायी न दे, पर च्यों-ही उस पात्रको धूप अथवा अग्निका संयोग प्राप्त होगा। चिकनाहर उसमें शहर आ जायगी। यहाँ चिकनाहरके संस्कार पात्रमें छिपे हुए थे। अग्नि अथवा आतपने संस्कारींको उद्युद्ध कर दिया। ठीक इसी प्रकार अनेक बार पश्च, पश्ची, कीटः, पतङ्गः, देवताः, दानवः, मानवः, ककर, ग्रकर आदि योमियोंमें जन्म लेनेके कारण उन सबके कामोंके संस्कार प्रत्येक प्राणीक मनमें विद्यमान हैं। किंत छिपे हुए रहते हैं। जैमे ही धूप या अग्निकी तरह उन संस्कारीका उद्योधक पशु-पत्ती आदिका जन्म मिला कि संस्कार उद्बुद्ध होकर, उस प्राणोको उठने यैठने, दीडने-भागनेः उडनेः मारने-काटने आदिमें प्रवृत्त कर देते हैं । अतः एक-एक जीवके अनन्तानन्त जन्म माननेम ही इन प्रश्नोंका समाधान होता है।

चैतन्यको पश्चमहाभूतोका परिणाम मानतेरार यह आपत्ति होती है कि हम भूतोंमें अलग-अलग चैतन्य नहीं है। अतः इनके समुदायमें भी चैतन्य नहीं हो राजता। कहा जा एकता है कि कारणा, चूना पान सुनारी—हमें अलग-अलग कि प्रीमें लाल रंग, नहीं है। किंतु इनके संयोगने चैने लाल रंग उत्तम हो जना। है और गुक्क, संयोगने चैने लाल रंग उत्तम हो जना। है और गुक्क,

आटा। महुवा आदिमें कितीमें पृथक्-पृथक् - मादकता न होनेपर भी उनका योग होनेपर सबमें मादकता उत्तक हों जाती है। वैसे ही पृथ्वी आदि पञ्चमहाभूतोंके संयोगसे शरीरमें भी स्वतः 'चेतन' उत्पन्न हो नाता है । अवः शरीरसे भिन्न किसी चेतनको माननेकी आवश्यकता नहीं ! गुलावकै बीजमें ही जैसे गुलंबके अंद्वर, नाल, स्कन्ध, शाला, प्रदाला, पत्र, पुष्प, 'काँटे और फलतकमें रहनेवाली मुमधुर गन्धको उत्पन्न करनेकी शक्ति है। ठीक वैसे ही माता-पिताके रज-वीर्यमें ही सहकर चरणादिमान शरीरा शानेन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, प्राण, और चैतन्यको उत्पन्न करनेकी शक्ति है। अतः प्रथक् चैतन्य आत्माके माननेकी कोई आयश्यकता नहीं है। किंतु इन एव बातोंका मीपा एक पही उत्तर है कि ऐसा माननेगर कृतहानि और 'अकताम्यागम' दोप प्रसक्त होंगे । तात्वर्य यह है कि प्रत्येक धरीरमें माता-पिताके रज-योगी ही नवीन चैतन्यकी उत्पत्ति माननेपरः उराद्य होनेवाला व्यक्ति जन्मते ही जो सम्बन्दःख भोगता है। उन सलन्दःखोंका कारण क्या है १ क्योंकि आत्मा गुलायके फुलकी तरह माता-विनाफे रज-यीर्यंते नवीन उत्तन हथा। उसने पहले कोई कार्य नहीं किया तो बिना किये क्मींके वह किनका फर भोगता है। इसीको 'अकृताम्यागम' कहते हैं। पहले कर्म कोई किये नहीं और पैदा होते ही सुख-दुःश्व भोगना अनिवायं हो गया। देसे ही विना किसी खायी चैतन्यकी राता स्वीकार किये जब यह आत्मा राग्रेरके साथ मर जायगा और इस दारीरके साथ ही आतमा यत्र जायमा तो इस रारी(हर्या आहमाने जीवनवर्यन्त जो अच्छे-बुरे कर्म किये। उनका फल भोगनेवाला कोई दूगरा रह नहीं वायमा। इसको क्रतहानि दीप कहते हैं। बरीए इन्टिया मना बुद्धि आदिने भिन्न एक खापी चेतन आत्माके न माननेपर इन दोनों दोनोंका निवारण कमी किसी प्रकार भी नहीं हो मकता। प्रत्येक जीवनके प्रत्येक व्यक्तिके किये हुए गभी कार्य व्यर्थ जायें और जन्मने ही दिना किये हुए कर्मों के फल भोगने पहुँ - इन दोनों दोगोंकी निष्ठित तभी हो राजनी है। जय शरीर मन, तुद्धि आदिन भिन्न एक स्थायी आत्मा माना जाप और उनका पुनर्जन्म भी माना जाय । पुनर्जन्म माननेपर पूर्वपूर्व ऋगोके कर्नीमा फर उत्तरोत्तर जन्ममें भोग हीं। और बिना किये हुए कमीम ^{पल} भोगद्वा नहीं पहेगा—इस प्रकार सभी शहाओंका

और पुनर्जन्मका विद्वान्त स्वीकार फरना अनिवार्य है ।
पुनर्जन्मका आचार कमें ही है। उराका, कल भोगने के लिये ही पुनर्जन्म केना पहता है। तुच्छ मती तथा महातुर्ग भागोंका, क्यन है कि मनुष्यं मीनि प्राप्त होने के बाद आगा अन्य मीनिवार्य मही काता। वह प्रथम बहुताः भारतीय हर्शन, धर्मामाल और वेद आतके विरुद्ध है। कर्मका पुन्न भोगने के विये मनुष्यं अगने प्रधान हिनी भी मीनिमें अगना सकता है। पहातः इन एव बानेंगी किनी मत था व्यक्तिवित्रेपकी रायका धरेद अर्थ नहीं है। यर्पगाल और दर्शनदालिक विद्यान्त ही इस गम्बन्धमें माल्य होने चाहिये। बहम्मत्वनिन महानिद्ध मोगीको भी पर्मयुवाता हरिणका काम केना पद्मा। किन केने कहा जा मकता है कि मनुष्यं अगम होने पात होने चाहिये। वाहमें देश हातीं उदाहरण किसी पोनिमें नहीं अता। दालोंमें देश हतारी उदाहरण है। मनुष्यंचीनि तो बचा साता ह हकार व्यवार्थ शास्त्र मान

होनेपर भी नहुपको सर्प यनना पड़ा। करोटों नहीं।

अपितु पृथ्वीमें जितने यासूफे कण है। यपीकी जितनी

धाराएँ और मानव-हारीरमें जितने रोम हैं। जतनी गायाँहा

हान करनेवाले राजा नगको गिरसिट यनना वहा ।

समाधान हो जाता है। अतः पृथक् आग्मा, जीवकी मस

हमारे रिवते-नाते चिरस्थायी तो नहीं, किंतु एक जन्म-तक प्रायः उनका सम्बन्ध रहता है। फेवल परित्रना सी दसरे जन्ममें भी अपने पूर्वजन्मके ही पतिको पुनः प्रस करती है। रोप सभी सम्बन्ध प्रायः एक जन्मके हैं। भगवान शंकरानार्यने संसारं। वैराग्यका उपदेश देने हुए बहा है कि इस जन्मके माता। पिता, पुत्र, पीता कुछत्र, मित्र आदिशी चिन्तामें स्पल मनुष्यते गोचना चाहिये कि इसमें पहले न जाने क्तिनी बार हमने अन्य हिये: उन जन्मांमें भी भागा विता भागा यन्धनान्यर। सग-सम्बन्धी थे ही। किंतु आज दे सब वहाँ हैं और इम वहाँ हैं ? संसारके नाते रिश्ते ठीक उसी प्रकारके हैं, जिस प्रकार समुद्रमें तरहींने टकरापर आपे हुए दो काइ-गुरुक कभी एक-कुमरेले मिल जाते हैं और पुनः महोहिंपियी उसाल तरहाँने ऐसे अन्य हो जाने हैं कि किर उनके म्बप्पर्मे भी मिटनेकी आशा नहीं र(ती) मार^{ां मानी} शान्त्रीः संत-महात्मात्रीने मोगारिक सम्बन्धेया विस्ते ' ऐसा ही मन अभिञानः किया है। कमीकमी प्र^{इद}

यक्ति और तर्वते कभी भी न तो पाप-पुण्य या अच्छे-सरेकी पहचान हुई है, न हो रही है और न होगी ही। ये पाप-पुण्य हमारे भावी जीवनको अवस्य ही प्रभावित और प्रमाणित करते हैं । इतना ही नहीं, इन्हांके अनुसार भावी जीवनका निर्माण होता है। इस जन्ममें किये हुए कर्मोंसे ही भविष्यमें जन्म प्राप्त होता है । महात्मा छोग एक कहानी कहा करते हैं--- "एक बहुत वड़े धनिक किसी महात्माके भक्त थे । नित्यप्रति उनके दर्शनार्थ आता-बाताः उत्तरे भिता-क्यादिका प्रथम करना उनका नित्य-कार्य यन गया था। महात्माजीके ऐसे और भी भक्त थे, जिनसे उनको यदा-कदा भेंट-पूजामें दृत्यकी प्राप्ति भी होती रहतो थी । धीरे-धीरे महात्माजीके पास लगभग एक लाख रुपये इकदे हो गये। अपने प्रति सर्वाधिक श्रद्धा-भक्ति दिलानेवाले अस धनिकपर विस्वास कर महारमाने एक लाख रुपये उसीके पास जमा कर दिये । कछ समयके पश्चात् उनकी इच्छा आश्रम पनानेकी हुई । सेठजीसे उन्होंने रुपये माँगे। उनकी नीयत बदल गयी । वे कहने लगे-'कैसे स्पये ! कय दिये थे ! आप-जैसे लंगोटी लगानेवालेके पास एक छाल रूपये ११ इस अग्रत्याद्वात वचनांको सनकर हात्माके हृदयकी गति यंद हो गयी और तत्काल उनका ।।णान्त हो गया । उधर सेठजीके कोई संतान न थी । ठिजी इस घटनाको भल गये। किंत ठीक दसवें महीने उनके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ऐसी धनसमृद्धियुक्त द्भावसामें पुत्र उत्पन्न हुआ। जिसकी कभी आहा। नहीं री। पैदा होते ही इस खुशीमें पैसा पानीकी तरह यहाया ाने छगा । एडकेके हारम-पारम, देखनेल, लिसीने गादिमें भी पैतेकी जगह रूपया स्वर्च किया जाने स्वता । मि लाइ-प्यारमें पटा लडका भी यचपनमे ही आध्वय-ज्वासे अधिक खर्चींटा होता चला गया। युवावस्थामें गते-आते उसकी फज्ल्सर्चीका पासवार न रहा । रात-देन यार-दोलोंमें पड़े रहना। साना-पीना, भौज करना बीर गुल्छरें उड़ाना-यही उनकी वृत्ति बन गयी । पारम्पर्मे ो पिताने अपने इक्टीते येटेवी इस चर्चाया ध्यान नहीं tun किंद्र वैसे-जैसे समय यीतता गया। पिताकी चिन्ताएँ दुने छगाँ । फिर भी पिताने कभी यह हिसाव समाकर हों देखा कि लड़का कितना सर्च कर सुका और ⁶नना कर रहा है। सिल्सिला जारी रहा।

एक दिन स्टइकेने बहुत बड़ा भोज दिया। अपने इष्ट-मित्र, सम्बन्धी, बन्धु-बान्धर्वीको मनवाहा भोजन-बस्त्र आदि देकर उनका सम्मान किया। सारे आयोजनके परचात् छड़केने भी स्वयं अपने कुछ चुने हुए इष्ट-मित्रीके साथ भोजन किया। उन्हें विदा कर सोते समय उसे स्मरण आया कि पीने पान नहीं साथा।

सरकाल नौकरसे पान मंगवाया गया। लड़का पान खाकर वो सोया तो उठा हो नहीं। यहुत रोने-पोटनेके परचात् सेठको जब सान्त हुए और मुनीम गुमास्तेने कर हिशाव बताया तो पानकी कीमतसे एक लाल स्परेकी रकम पूर्ण हुई (१४ दल कहानोंचे जो चाहे सो माय और शिक्षा सी वा सकती है।

x x x x

जीवनमें शान्ति भगवत-प्राप्तिते ही हो सकती है और भगवत्प्राप्ति निष्काम कर्मके द्वारा चित्तकी शदिः उपासनाके द्वारा चित्तकी एकावता तथा ज्ञानके द्वारा अज्ञानका नाश होनेपर ही हो सकती है। मनसे भगवानका साझात्कार होता है । सनमें सल, विक्षेप और आवरण-सीन दोप हैं । पहला दोप मनकी 'मलिनता' है। जिसका कारण है--जन्म-जन्मान्तरः गुग-युगान्तरः कल्प-कल्पान्तरमें किये गये इाभाराभ कर्मोंकी वासना । मैले क्यडेको सावन या धारने घोनेपर जैसे उसमें खच्छता आती है। ठीक वैसे ही मनके मलिन संस्कारोको घोनेके लिये शास्त्रविहित निष्काम कर्मकी आवश्यकता है । मनका दूसरा दोप है—'विश्वेप' अर्थात् चित्तकी चञ्चनता । उत्तके दूर करनेका एकमात्र उपाय है---भगवानुकी भक्ति । दुगरे शब्दोंमें भगवानमें प्रेम । प्रेम उसी घरतमें उत्पन्न होता है, जिसके रूप और गुणेंका ज्ञान हो । तौकिक पदार्थीमें भी उनके रूप और गुणेंका ज्ञान होनेपर ही प्रेम उत्पन्न होता है; इसी प्रकार मगवानमें प्रेम उत्पन्न करनेके टिये भगवानके रूप और गुणोंका शान आवश्यक है और भगवदरूप तथा गुणोंके शानका साधन है-इतिहान-प्राणकारा भगवानके पवित्र चरित्रका अयग अयग पटन । भगवानके चरित्रका जितना ही अधिक भ्रयण अथवा पठन होगा। उतना ही अधिक भगवानुमें प्रेम बढता चला जायगा । जैमे-जैसे प्रेम बढेगा। वैसे-वैसे ही भगवानमें मन भी लगने लगेगा। स्त्री-पुत्रादिमें भी प्रेम चढनेने ही मन लगता है और प्रेम बढानेका उपाय-विसमें प्रेम हो। उनके रूप और

आदा, महुवा आदिमें किशीमें प्रमक्-प्रयक् मादकता न होनेपर भी उनका योग होनेनर खब्में मादकता उत्स्व हो जाती है, वैसे ही प्रच्यी आदि पञ्चमहासूर्वीक संयोगस

रारीरमें भी स्वतः (चेतन) उत्त्वन हो बाता है। अतः रारीरसे भिन्न कियी चेतनको माननेकी आवस्त्रस्ता नहीं। गुजावके बीजमें हो जैसे गुजावके अहुर, नाल, रकन्य, जाला। प्रशासा, पत्र, पुष्प, कोट और फुटतकमें रहनेवाली

प्रशासना, पंत्र, पुण्य, कार्ट आर स्वतंत्रकी व्यवन्त्रस्य सुमधुर ग्रम्पको उत्सद्ध स्वतंत्रे शांति है। टीक वैते ही माता-विताके रजनीयमें ही रहक चल्याविमान शरीर श्रामेन्द्रियों, मन, सुद्धि, प्राण और चैतन्यको उत्सव-करनेकी शांकि है। अतः पृषक् चैतन्य आत्माके माननेकी

क्षिते आवस्यकता नहीं है। किंतु इन स्वय यातीका सीधा एक यही उत्तर है कि ऐसा माननेतर 'कुनहानि' और 'अफ़ुक्तान्यामम' दोन प्रसक्त होंगे। ताल्प्य यह है कि प्रस्के हारोरमें मातान्यिताके रज-बीयंसे हो नबीन चैतन्यकी उत्सत्ति माननेपर, उत्तक होनेवाला व्यक्ति जन्मसे हो जो सुख-दुःख मोगता है। उन सुख-दुःखींका कारण क्या है।

क्योंकि आतमा गुलायके पूलकी तरह माता-पिताके रक-पीयेंचे नवीन उत्पन्न हुआ। उतने पहले फोई कार्य नहीं किया तो बिना किये कमीके वह किनका कल मोमता है! इसीको 'अकृताम्यागम' कहते हैं। पहले कमें फोई किये नहीं और पैदा होते ही मुख-दुःख मोगना अनिवायें हो गया। ऐसे ही बिना किमी खादी चैतन्यकी खता स्वीकार किये जब यह आतमा क्षांप्रके साथ मर वाया।

स्वीकार किये जब यह आत्मा करिएके साथ प्रत वाया।
और इस वारीरके साथ ही आत्मा जल जावगा तो इस
प्रारंगरूप्त आवन केन जो अच्छे-बुरे कर्म कियेउनका पत्न भोगानेवाला कोई दूनरा रह नहीं वायमा।
इसके फुत्रहानि दीएं कहते हैं। प्रारंग इन्दिय, मन,
बुद्धि आदिने मिल्ल एक स्थायो नेवन आत्मक न माननेवर
इन होंगों दोगोंका निवारण कभी किसी ग्रव्हार मी नहीं
से सनता। प्रयोक जीवनके प्रारंभ स्थिक केने हुए
सभी कार्य स्थ्य जाये और जनने हो रिना किये हुए
कर्मोंके पत्न भोगाने पहें—इन दोनों होगोंकी निवास तथी
हे सन्ती है, जब दायीर, मन, बुद्धि आदिने मिल एक
स्थायी आस्मा माना नाय और उनका पुनर्जन्म भी माना

नाय । पुनर्जन्म माननेपर पूर्वपूर्व जन्मोंके कर्मीका पन्न

उत्तरोत्तर बन्ममें मोग हेंगे और विना किये हुए कर्मीका

पल भोगद्वा नहीं पहेगा—हम प्रकार सभी शहाओंका

समाधान हो बाता है । अतः प्रथम् आत्मा, बीयन्ने सता े और पुनर्जन्मका सिढान्त स्वीकार करना अनिवार है ।

पुनर्जन्मका आधार कमें ही है। उनका पंछ भोगनेके विचे ही पुनर्जन्म देना पहता है। कुछ मती तथा महानु भावोंका कथन है कि मुद्दप्य नीनि प्राप्त होनेके याद आत्मा अन्य मीनियोंमें नहीं जाता । यह प्रथम बस्तुतः भारतीय हर्मन, पर्मशास्त्र और विद्यालके पिष्ट है। कर्मन पुरु भोगनेके क्षिम मुद्दप्य जन्मके पश्चात् हिणी मी वीनिमें आत्मा जा सकता है। यहानः इन यव यातीमें किसी मुद्दप्य जन्मके पश्चात् है या यातीमें किसी मुद्दप्य जन्मके पश्चात् है या यातीमें किसी मुद्दप्य स्वाप्त क्षात्र हो। असी मही है।

आतमां आ सकता है। वस्तुनः इन एव याताम किसा
मत या व्यक्तिविरोग्धे रायका शोई अर्थ नहीं है।
धर्ममान और दर्शनमालके रिद्धान्त ही इस सम्पर्धमे
मान्य होने चार्रिने। जडमरत-जैने महानिद्ध योगीशो भी
फर्मपमान हरिणका जन्म छेना पड़ा। फिर कैसे पहा
खा सकता है कि मतुष्य-जन्म प्राप्त होनेके याद जीव अन्य
किसी योनिम नहीं आता है ग्राम्बीम ऐसे हजारी उदाहरण
हैं। मतुष्य-योनि तो क्या, साम्बीम ऐसे हजारी उदाहरण
हैं। मतुष्य-योनि तो क्या, साम्बीम एस प्राप्त पद प्राप्त
होनेपर भी नहुएको सर्थ यनना पड़ा। करोड़ी मही,
अपितु पृत्यीम जितने बादुके क्या है, यर्शकी बिनने
सारार्ष और मानव-सरिएम जितने रोम हैं, उतानी गायांग
दान करनेवाछ राजा दुनको गिरिगट यनना पड़ा।

हमारे रिस्तेनाते चिरस्तायी तो नहीं। हिंतु एक जग-तक प्रापः उनका राम्यण्य रहता है। केवल परिवता तो-तूसरे कमामें भी अपने पूर्वज्ञमपरे ही परिवरी उत्तः प्राप्त कस्ती है। रोग रामी राम्यण्य प्रापः एक जग्मके हैं। भगवान् बांकरावायी संसारित वैराग्यका उपनेश्च हैने, हुए यहां है कि इस जग्मके माता, विता, पुत्र भीग-क्टापः मित्र आदिकी चिलामि व्यात मतुष्यको मोचना चाहित्व कि हमगे पहले न जाने कितानी बार हमने बन चाहित्व कि हमगे पहले न जाने कितानी बार हमने बन हित्रो; उन बग्मोमें भी माता। विता, प्राप्ता पर्मुचायां।

क्षण का का का कि हु आज दे तथ कहाँ है और हम करों है? संवादके नाने रिस्ते डीक उसी प्रकारके हैं। तिन अकार समुद्रमें तरहांते टकराकर आये हुए दो कावन्य कभी एक-दूससेंगे कि? जाने हैं और पुनः सर्वेशिय उत्तार तम्मी ऐसे अटम हो जाने हैं कि दिर उने स्वप्नमें भी विश्वेषी आया नहीं रहती। अपने स्व वाल्यों स्वान-सहस्माओंने एंग्रारिक सम्पर्वेशिक दिस्ते ऐसा ही मन अमिन्नक हिंगा है। कमी-क्षमी-प्रा प्रारब्धवरा एकने अधिक जन्ममें भी सम्बन्ध स्थिर हो सकते हैं, किंतु उन्हें अपवाद ही मानना पड़ेगा।

यक्ति और तर्वसे कभी भी न तो पाप-पुण्य या अच्छे-बरेशी पहचान हुई है। न हो रही है और न होगी ही। ये पाप-पण्य हमारे भावी जीवनको अवश्य ही प्रभावित और प्रमाणित करते हैं । इतना ही नहीं, इन्होंके अनुसार भावी जीवनका निर्माण होता है। इस जन्ममें किये हए कर्मोंसे ही भविष्यमें जन्म प्राप्त होता है । महात्मा छीग एक कहानी कहा करते हैं-- 'एक बहुत वड़े धनिक किसी महारमाके भक्त थे । नित्यप्रति उनके दर्शनार्थ आता-जाताः जनके भिभा-क्षत्रादिका प्रवस्य करना उनका नित्य-कार्य बन गया था। महात्माजीके ऐसे और भी भक्त थे। जिन्हें उनको यदा-कदा भेंट-पूजामें इत्यकी प्राप्ति भी होती रहतो थी । धीरे-धीरे महारमाजीके पास लगमग एक लाख रुपये इकड़े हो गये । अपने प्रति सर्वाधिक श्रद्धा-भक्ति दिखानेवाले जस धनिकपर विश्वास कर महात्माने एक लाख रुपये उसीके पास जमा कर दिये । कुछ समयके पश्चात उनकी इच्छा आश्रम यनानेकी हुई । सेठजीसे उन्होंने रुपये माँगे। उनकी नीयत बदल गयी। वे कहने लगे---'कैसे रुपये (क्य दिये थे ! आय-जैसे लंगोटी लगानेवालेके वास एक लाख रुपये !' इन अप्रत्याद्यित वचनोंको सनकर महात्माके हृदयकी गति यंद्र हो गयी और तत्काल उनका प्राणान्त हो गया। उधर सेठजीके कोई संतान न थी। ाउनी इस घटनाकी भूल गये; किंतु टीक दसमें महीने ानके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । ऐसी धनसमृद्धियक द्वापसामें पुत्र उत्पन्न हुआ। जिसकी कभी आजा नहीं री। पैदा होते ही इस खुड़ीमें पैसा पानीकी तरह बहाया ाने लगा ! लड्डकेके लालन-पालन, देख-देख, खिलीन गादिमें भी पैनेकी जगह रुपया खर्च किया काने सता । में लाइ-प्यारमें पहा लहका भी वचपनते ही आवड्य-जारे अधिक खर्चीटा होता चटा गया। स्वावस्थामें गते-आते उसकी फक्लबर्चीका पारावार न रहा । रात-देन यार-दोलोंमें पड़े रहनाः खाना-योनाः भीज करना शेर गुल्हरें उहाना-पही उनकी वृत्तियन गयी । प्रारम्भवें ो पिताने अपने इकलीते बेटेकी इस चर्बापर ध्यान नडां (या) हितु जैमे-जैसे समय चीतता गया। पिताडी चिन्ताएँ इने एगों । फिर भी पिताने कभी यह हिसाव स्वाफर 'शें देला कि लड़का किनना लर्च कर चुका और र्वतना कर रहा है। छिलसिला जारी रहा।

एक दिन लङ्कोने बहुत यहा भोन दिया। अपने इष्ट-भिय, सम्बन्धी, बन्धु-वान्यवीको मनचाहा भोजन-बल आदि देकर उनका सम्मान किया। सारे आयोजनके पस्चात् लङ्कोने भी स्तयं अपने कुछ चुने हुए इष्ट-मित्रीके साथ भोजन किया। उन्हें विदा कर सोते समय उसे स्मरण आया कि पीने पान नहीं स्ताया।

सत्काल नौकरसे पान मेंगवाया गया । लड़का पान खाकर को सोपा तो उठा ही नहीं ! यहुत रोने-पोटनेके पश्चात् सेठको क्य शान्त हुए और मुनीम गुमारतेने क्य हिराय बताया तो पानकी 'कीमतरे एक लाख स्पर्यकी रकम सूरी हुई ()'' इस कहानीये जो चाहे तो भाव और शिका खी वा सकती है।

× × × ×

जीवनमें शान्ति भगवत-प्राप्तिते ही हो एकती है और भगवस्त्राप्ति निष्काम कर्मके द्वारा चित्तकी शक्ति उपासनाके द्वारा चित्तकी एकामता तथा शानके द्वारा अञ्चानका नारा होनेपर ही हो सकती है। मनसे भगवानका साक्षात्कार होता है । सनमें मलः विक्षेप और आवरण---तीन होप हैं । पहला दीप मनकी 'मलिनता' है। जिसका कारण है--जन्म-जन्मान्तरः युग-युगान्तरः कल्प-कल्पान्तरमें किये गयै द्यभाराभ कमोंकी वासना । मैले कपडेको सामन या धारते घोनेपर जैसे उतमें खन्छता आती है। ठीक वैसे ही मनके मलिन संस्कारोंको घोनेके लिये शाम्बविहित निफाम कर्मकी आवस्यकता है । मनका दमरा दोप है---(विक्षेप' अर्थात् चित्तकी चञ्च रता । उउके दूर करनेका एकमात्र उपाय है---भगवानकी भक्ति । दसरे शब्दोंमें भगवानमें प्रेम । प्रेम असी वस्तमें उत्पन्न होता है। जिसके रूप और गुणेंका ज्ञान हो । छीकिक पदार्थीमें भी उनके रूप और गुणांका शान होनेपर ही प्रेम उत्पन्न होता है। इसी प्रकार भगवानुमें प्रेम उत्पन्न करनेके लिये भगवानुके रूप और गुणाका ज्ञान आवस्यक है और मगवदरूप तथा गुणांके ज्ञानका साधन है--इतिहास-पुराणद्वारा भगवानके पवित्र चरित्रका शवण अथवा पडन । भगवानुफे चरित्रका जितना ही अधिक अवण अथवा पटन होगा। उतना ही अधिर भगवानमें ग्रेम बदता चटा जायगा । जैने-जैते प्रेम बढ़ेगा, वैसे-वैसे ही मगवान्में भन भी लगने लगेगा। 🗝 पुत्रादिमें भी प्रेम बद्देंने ही मन . . यदानेका उपाय-जिसमें प्रेम हो।

तिने उत्तरस्मान अङ्करके प्रति न केनल बीज कारण है, न मैनल भूमि और न फेनल फुमक—बीन, भूमि, क्रुप्तक, बल-बायुरी सभी समुदित होकर अङ्करके कारण बनते हैं, ठीक उसी प्रकार अजादि मेघडारा, गुक्र-शाणित अजडारा बननेवर बीग भी उन-उन पदार्थोंक द्वारा उन्होंमें ओवजीत हुआ जीवन-मरणके चकरमें पड़ा रहता है। इस महाचनने युटकरार पानेके लिके बप, तम, प्यान और सम्माचक विपान शास्त्रोंने स्ताम गमा है। यह एक देव आला या करावद्वाय्य स्त्रमानाम (मन्द्रमें) भी भीति अपने हरत उत्तरत्न स्त्री गयी बस्तुओं हो अपनेको गाँच होता है। डीक उत्तरत्न स्त्री गयी बस्तुओं हो अपनेको गाँच हेता है। व्या—

यस्तुर्णनाम इव सन्तुषिः प्रधाननैः स्वमावनः । देव एकः स्वमञ्जूषीता । स श्री द्रधानु प्रद्यास्वयम् । [इतिहासम्ह ६ । १०]

इरी बातको और स्पष्ट फरते हुए कोपीतकि ग्रादणोपनियद्-में लिखा है पि:—'होग इस संसारको छोडकर परलेकों जाते रामय पहले चन्द्रमामें पहुँचते हैं। यदि उन जीवेंके को दें जनम देनेके योग्य होते हैं तो वे नगदारा भूमियर आ थे हैं और बिय आरीरके उपयोगी उनके हमें होते हैं। अरीरोमें वे पहुँच बाते हैं। कोई कोहे करते, पक्षी, नि कोई मनुष्य, देव, गन्धर्य इत्यादि शरीरोगें बन्म ग्रहण के हेंते हैं।

इस प्रकार बीवन-मृत्युक्त द्वालीन यहुन विवेचन है पर बस्त्रीयांति वह है कि यही एक तत्व ज्ञात मा आपत्व एवंब है। कार्मात्वार व्यक्तीका देहान्तरमें प्रवेश-निरेदा होत है। वह यह यत्-अवत् वर्म-नेजातका परिणाम है। यात्रवर वंदि आस-तत्वको ठीक रामस लिया जाय—सनत औ विदिश्यायनंद्वारा पूर्ण निद्या हो जाय तो जन्म देनेपारे कर्मोकी समाधि हो जाती है। अब जन्म देनेपारे कर्मा गर्ती तो 'मृत्यु कहाँसे । इसस्ये चेत्रानित्योंका यह हिथिन वोर है—

न निरंधों न चोरपितने बहो न च गापकः। न सुसुद्वने वे सुकः इत्येपा परमार्थता॥ (कारोपितर सर्गा

पुनर्जन्मकी दृष्टिसे मानवका कर्तव्य

(क्षेत्रकः—असन्वर्धाविभूषित्र श्रीकांगीकामकोटियोकापियति नगष्टुक श्रीकृतराचार्यं स्वत्यांत्री श्रीचन्द्रशेरतरेन्द्रसरस्वराजी शरायण)

पंतारमें सब श्रीय-यन्तु ध्याणी वहकाते हैं। जिनमें प्राण हैं, वे प्राणी हैं। घमी प्राणी सदा कुळ-म-कुळ काम करते ही रही देरी उदा इपर-उपर दिरती रहती है। किएने सहें सहते हैं। वही उद्दार परते रहते हैं। वही उद्दार पर गति परते हैं। वही उद्दार या गाति-पीते रहते हैं। ब्रिट्टिकोची मानव अपने कार्यं, क्यमें कारा है, यहाँ कुळ काम करना है। क्षमत्रीची किराज कोटी-पारीका काम करता है। मजदूर मनदूरी करना है। हम प्रकार मनुष्यामात्र यिपित्र कार्मोमें को रहते हैं। दुनियमें प्रेण मेंह भी प्राणी नहीं है। की दिना बुळ किरे कर्यन जुण्यान रैठा रहे। इसी यात्री राष्ट करते हुए मानान्दी बीतामें कटा है—

म हि कशित् शागमपि जातु निक्रयद्रमेंट्रन्। (३१५)

म्होई भी राणभरके लिये भी बिना कुछ कमें हिये नहीं रहता।' इन प्रकार हम देखते हैं कि मानव गदा कमेरत बहता है। छोटे गाँवमें रहनेवालीक काम कम रहते हैं, यह बाहरोंमें रहनेवालीको अनामिनत काम रहते हैं।' अब सोचना यह है कि ध्यानवको किछल्चि गदा काम करते रहना पहता है।

मानवडी इसीलिये छदा कर्मरत रहना पहता है वि बीयनमें अनिष्ट दुर करना और मुखी रहना पार और यह सुनिश्चित है कि मनुष्य तभी सुरती यह गका जब वह किसी-न-किसी उपयोगी काममें लगा रहे। रदना उनके लिये यहा दुःरादायक है। मनुष्यते करते रहनेके लिपे अंदरने गदा प्रेरणा गिन्मी गढी नैने प्रत्येक जीवके अंदर भूतः नामक एक चीव रे। भूख अपनी शान्तिके लिये प्रायेक मतप्यको काम क सदा घरणा देती रहती है। यदि यह फोर्ड काम नहीं है है नो उसका पेट भूमकी ज्यालाम सक्ते हमता है। इस प्यूचर नामक रोगके ज्ञानके किये इनामें मनुष्यधे काम करना ही पहना है। शिगेदिनारे यदि इम कोई दवा लगा देते हैं, तो यह देइना डा जाती है। कभी बहुत दिनोंके बाद किर धारत प्र पर यह मूल ऐसा रोग नहीं है । तूसरे रोगीमें और हिं वहा अन्तर है। इस रोगके लिये सी प्रतिदिन, अर री

दिखायी दे, सभी दवा रेनी पहती है। बबतक इसकी दबा न हो जाय, तबतक दूसरा काम होना कठिन होता है। इसके रिये माभीको प्रयक्त करना पहता है। बाव या सिंह हिरन या बैलको मारता है तो यह इसी रोगको दूर करनेके रिये। मनुष्य मॉति-मॉनिके येप बनाकर, नाना मकारस सर्व तरहकी सुद्धि स्थाकर पैते कमाता है, तो इसीके लिये। मूखे-मध्कते मानवको यदि दूँढनेथर कहाँ सो मुखे चावर्ल मिस्र जाते हैं तो यह तुरंत उन्हें सिवाकर खा रेखा है और यहा तुस होता है। यह फाम भी उनका इसीलिये होता है। मनुष्यको जीवित रहनेके लिये काम करना ही चाहिये। यह एक क्षण भी निकम्मा नहीं रह सकता।

फिर यह यात भी है कि मनुष्य यदि कुछ भी काम न करें तो उसका शरीर बेकार बन जाता है। अतः हरिद्र-धनी स्वय काम करते हैं। यहिक धनीकों तो बच्छतः मन-तनि अधिक काम करना पहला है। व्येक्ति उसको यह चिन्ता तमा रहती है कि उसके येते मुस्कित रहने चाहिये। इस चिन्तासे उसका मन सदा काम करता रहता है। यह सद्य है कि एक उम्ब्बहुतियाले बाह्यणकों अपेका लालों-करोहों याला पता यहता काम करता सहसा है। यह सद्य धनी यहता अधिक काम करता है।

मनुष्यके द्वारा किये जानेवाले काम विभिन्न हेतुओं से विभिन्न प्रकारके होते हैं। मनुष्य कुछ काम अपने शरीरके लिये और अपने सम्बन्धियोंके लिये करता है। उसकी अपने बाल-बच्चे। स्त्री। माता-पिता क्षादि सम्बन्धियांका संरक्षण तथा भरण-पोपण करना पहला है। अतः उनधी देल-भालके लिये उसे काम करना पहता है। तदनन्तर अपने बैल, गाय, कुत्ते, बिल्ली, घरके नौकर-चाकर, अर्थने खेतोम काम करनेवाले मजदूर आदिकी भी देख-माल करनेके लिये कुछ काम करना पहता है। फिर मनुष्यके लिये ग्राम-समाजके सम्बन्धमें भी काम रहते हैं। जैसे घरवालेका कर्तव्य अपने घरको साफ-मुचरा तथा सुन्दर रखना है। वैसे ही गोंववालींका कर्तव्य है कि वे अपने गाँवकी साफ, खच्छ तथा सुन्दर रक्लें । जिस प्रकार मनुष्यके लिये अपने कुटुम्बका काम करना आवश्यक है। उसी प्रकार गाँवका काम करना भी प्रयोजनीय है। इसके पक्षातः देशके तथा राष्ट्रके काम आते हैं। जिम्मेवार मनुष्य उन कार्मोका सम्पादन भी करता ही है।

इस प्रकार विभाजित कामोंमें छोटे-बड़े सभी काम--

दस्तायावन करना, कपड़े साफ करना, कान करना, भोजन करना आदि काम अपने निजके प्रयोजनके लिये किये जाते हैं । घर बनाना, उसको साफ रखना, परमें आवश्यक चीजोंका संग्रह तथा रक्षण करना हत्यादि परिवार-सम्बन्धी काम हैं। नाले बनाना, कूप्ट्तालारोंका निर्माण तथा उनकी गरम्मत कराना, गाँवमें दवालाना लोलकर रोगोंको दूर करनेके लिये प्रवन्य करना और शिक्षालगोंकी स्थापना करना आदि ग्राम-समाजके काम हैं। देगामरकी भगाईके लिये अन्यान्य यहुतने काम किये जाते हैं, जिनसे आजकलके लोग मक्षीमांति परिचित हैं।

जो सवाक हैं, वे अद्यक्तकी रक्षा करते हैं। मतुष्य अपने यञ्चेंको उनकी छोटी अवस्थामें पाल-पोसकर बढ़ा करता नथा योग्य यनाता है और बादमें अपनी प्रदायकामें यह उनके द्वारा पाला-पोधा जाता है। यह स्व फाम यरावर का रहे हैं। यह स्थमाय केवल मतुष्य-समाजमें ही नहीं, परंद्व पशु-पश्चिमोंने भी न्यूनाधिक रूपमें देला जाता है।

नारी दुनियामें काम चलते रहते हैं। मनुष्य इन विभिन्न कार्मोमें यथायोग्य भाग लेता है। यहुत से लोग प्रधानतासे समाज-कल्याणके लिये विविध कार्य करते हैं। साथ ही अपना काम भी करते जाते हैं।

मानवके लिये साधारणतः तीन ही चीजें अत्यन्त आवस्यक हैं—(१) भूख मिटानेके लिये आहार (१) भूष-सर्दी आदिते अपनेको पवानिके तथा मान-संस्त्रणके लिये वल और (१) विभाग तथा निवास करनेके लिये पर । हनके अतिरिक्त को चीजें वह एकत्र करता है। ये उतके वलव-बन्धोंके पाल-योरण और उनके विवाह आदि तथा अन्यान्य वामानिक व्यक्तिगत आयस्यकताकी पूर्ति या संग्रहकृतिको चिरतार्यताके लिये करता है। सं

पहले भूखको शैमके रूपमें और भोजनको उसकी दवाके रूपमें बताया गया है । इसमें एक विशेषना है—

ह्युद्धमाधिक्ष चिकिरस्यतो प्रतिदिनं भिन्नीपर्ध भुग्यता स्माद्धन्तं न 🖪 थाच्यतां विधिवसान् प्राप्तेन संतुष्पताम् । शोताच्यादि विषदानी न तु वृषावावयं मगुरुचार्यता-मीदामीन्यमभीप्यतां जनकृपानेप्रुधमुग्दाग्वतम् ॥

(भगवत्याद औद्यंकराचार्य-साधनपद्धक्रम्-- ८)

इस इटोकमें भगवान् श्रीरांकराचार्यजी भुशा नामक व्याधिको अन्तर्भ्या श्रीपपेष दूर करो' यह आदेऽ ⊭ पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्पार **ॐ**

हैं | रोगी 'उतनी 'ही औपघ 'साता है। जितनी उसे अपना रोग दूर करनेके लिशे पर्यक्ष हो। अपनी विचिके अनुमार द्याओंको मनमाने तौरपर हाकर नहीं खाता । वहाँ भी। बी द्या सस्तमं मिळती है। उसीको खरीदकर खाता है। इस

इलोकका तालमं है कि दारीर-भारण करनेके लिये साधारण भोजन ही पर्याप्त है।

े इन आवश्यक चीज़िंदी उपलब्ध करनेके लिये जो काम किये जाने हैं। उनके अतिरिक्त मानवको बूसरे काम मी

रहते हैं। कमी-कमी मानच मन्दिर, मस्जिद् या गिरजीवर बनाता है। मस्म-हद्राज आदि धारण कर पूजा-पाठ करता है। संस्था-उपासना आदि कमें करना है। भजन करता है। इसपर यह प्रश्न होता है कि व्हन कामासे क्या उसकी भूख मिटेगी १ क्या उसे यस मिल जायगा और क्या रहनेके लिये

घर प्राप्त हो जायगा ?' मोटी दृष्टिने देखनेपर तिलक घारण करनाः मन्दिर यनानाः पितृ आद्ध करनाः पूबा-पाठं करनाः अन्तदान करना आदि कमें उपर्युन, अत्यन्त आयरपक चीजोंको उपलब्ध करनेके लिये नहीं फिने जानेके कारण अनानस्यक मालूम होते हैं। मरंतु मानव अनादिकान्छे

ऐसे काम भी यरता आ रहा है। अतः हमें विचार करना माहिये कि इनते क्या छाम होने हैं ? मानव इन हो क्यों

मान लीजिये, इम किसी पहाड़ीको इस ओर रहते हैं। हमारे पार हजार रुपये हैं। यह पूरा धन पैनोंके रिजरेने रूपमें है। वहाँ चोर आते हैं। ऐसा मंग लगा रहता है कि

उनके और हमारे बीचमें शगहा होगा। परंतु यदि हम पहाड़ीके ऊपर चड़कर उस पार चरि नाय तो यह भय गरी रहेगा । उसी नमय मान्यवदा कोई मनुष्य आकर पूछता कि क्या उन सिक्सेंक बदलेमें आप एक इजार रूपपेक

नोट लेंगे ? तो हम क्या करेंगे ! पैसोंको गठरी उसे सट देकर नोट ले हमें और दौड़कर पहाड़ोंगे उस पार आकर मुखी रहेंगे। परंतुः यहाँ एक शतं है। यह यह है भि हमें जो नोट मिले हैं, वे पहाड़ीके उस पार भी चलनेवाले होने

चाहिये। प्रत्येक जीवको भी यही स्थिति है। अपनी शक्तिक अनुसार भविष्यके लिये जितना भी घइ उपयोगी काम कर एकता है। उतना हो अच्छा है और यह उसीको करना चाहता है ! यहाँ प्रस्त उठता है कि 'इमें तो इस छोकमें मुलते

जीवित रहना है। भविष्यके यारेमें वया सोचना है। ११० सम्पन्धमें एक कहावत है-⁴नास्ति चेम्नास्ति नो द्दागिर्रास्त्र चेन्नास्त्रिको द्दाः रि आसिक कहता है-अभी अच्छे-अच्छे को की

-सिक्त जब जब्बके बाद दसरा जन्म भी रहेगा। उस मन

है। जो भी काम हम आज करते हैं, उनका फल हस कनमें नहीं मिला तो दूषरे जन्मोंमें अवस्थ मिलना चाहिये। यह नियम आत्माके विषयमें अटल है। हमारे. पूर्वजीन न्यूटने किया-प्रतिक्रिया-नियम (Action-Reaction) के शतान्दिक पूर्व आत्मिक विषयमें भी प्रमाणित कर दिया था। हमारे साल इस जातको बोगणा करते हैं कि किसी भी क्रियाकी प्रतिक्रिया अवस्य होती है।

अनागित कर (दया या हिमार आका इस वातका धारणा करते हैं कि किसी भी कियाकी प्रतिक्रिया अवस्य होती है।
क्रैंडाव (इंसाई) होता जन्मान्तरको नहीं भानते हैं।
परंतु उनके कुछ चालीचे पता चक्रता है कि वे अन्नाम्त ।
होकर भी किसी-म-किसी रूपमें पुनर्कन्मको मानते हैं। ये
कहते हैं कि 'हारीर-पतनके पश्चात् जीवास्माका न्याय-निर्णय
मगपान्छे समझ होता है और तब यह नरक या स्वर्णको
भेना जाता है। हुछ-दु:सका अनुभव करनेपाला डारीर
पयपि यहाँ पेटीमें पड़ा रहता है। ऐम भी जीवको इसप्यपि यहाँ पेटीमें पड़ा रहता है। ऐस भी जीवको इसप्यपि यहाँ पेटीमें पड़ा रहता है। ऐह सीको हम पुनर्कन्मण
कहते हैं। उस देहामें (स्वर्ण या नरकमें) मुख्य-दु:ख
भीगनेक पहुछ उनके कारण जी कार्य थे उनके छिये एक
जन्म अवस्य था। इसी सर्कके अनुसार हम कह सकते हैं
कि इस जन्मले सुख-दु:खके कारण इसके पहुछ जन्ममें किये
गये कार्य हैं। इससे पुनर्कन्मयाद सिव हु वे वहले वहले वहले आप
स्वर्ण सार्व हु स्वर्णने सुख-दु:खके पहुछ जन्ममें किये
गये कार्य हैं। इससे पुनर्कन्मयाद सिव हु होता है।

पहले बहा गया है कि हमें सहा इस अमर आस्पाको सुजी रखनेके लिये अधिक से-अधिक सरकर्मे—अच्छे काम करने चासिये। इनारे यहाँका नोट करामें नहीं चलता है। लिकन कोई एक ऐसा राजा है। जो समस्त मंसारका अधीकर है। उनका नोट कहीं भी चल सकता है। यह चतुर्देश प्रवन्ति अधिन एक हैं और यह है—--परमेश्वर। उसके स्व राज्यों मिंचलनेवाल। एक नोट है। वह मदा सभी जगह चलेगा। यही है—--धर्म।

श्रीरामचन्द्रश्री वनगमनके पहुँछ अपनी माताओं वे आजा टैने जाते हैं। अपना मिय पुन जब बानामें दूसरे देशको बाता है, तब माता उसे मिठाइमाँ तथा और खानेकी चोर्ने स्तावर उसके साम भेजती है। ताकि उसको मार्गेस कट न हो कि एक्स के साम भेजती है। ताकि उसको मार्गेस कट न हो कि एक्स के साम भेजती हैं। ताकि उसको मार्गेस कट न बानेवाल मेरे विच पुनके हाथमें क्या देशर मेर्गें,! गर्मार विचारके बाद की स्वावी श्रीरामसे कहती हैं— यं पारुवसि धर्मे त्वं धत्वा ध नियमेन घ । स वे राधवशाद्रील धर्मस्वामभिरक्षतु ॥ (बाल्मीकिसमायम, अयोष्यावगण्ड २५ । ३)

्राषत ! तुम्हारी सुरताके लिये में बया करूँ ! केवल धर्म ही निरुचय तुम्हारी रक्षा करेगा । तुम निष्ठ धर्मका धैये और नियमके साथ पाटन करते आ रहे हो, यही धर्म तुम्हारी रक्षा करेगा । यही मेरा एक्सात्र अनुबह है । यह भी नियम प्रसिद्ध है कि यदि हम धर्मकी रक्षा और पालन करेंगे तो यह धर्म हमारा रक्षण तथा पालन करेंगा—'धर्मी रक्षणि रक्षितः । '

श्रीकैसल्याजीके कथनानुवार जो धर्म भीरामचन्द्रकी रक्षा करनेवाछा था। वही धर्म परमेश्वरके अक्षण्ड चतुर्द्रश भुवन-राज्यमें चलनेवालानीट है। अतः हमारे दूनरे कार्मोके साध-साम हमें ऐसे भी काम अवस्य करने चाहिन, जो प्यमें एक्साते हैं और जिनका उल्लेख पहले मन्दिर बनाने, भगावान्त्रकी भिक्त करने, अन्तवान करने, वैद्या-परीफार करने हत्या दि 'अनावच्यक' कार्मोक्त अन्तर्वात किया जा जुका है।

वास्तवमें को भी कर्म ईक्षरार्षण-युद्धित किया जाता है। वह धर्मके रूपमें परिणत हो जाता है और निरन्तर आनन्द देनेनाला होता है। अपने स्वार्थक लिये न होकर, दूखरों की मलाईके लिये, ईक्षरार्थण-मावनासे जो काम किया जाता है। वहीं धर्मणे है। मन, वाणी और दारीर——न तीनों कारणोंके हारा हमें ऐसे ही काम करने चाहिय जो पर्मके रूपमें परिणत हो जायें। धर्मकर्पी नीट किसी भी कालमें और किसी भी देशमें हमारे लिये उपयोगी और मुखदायक रहेगा। श्रीरामचन्द्रजीकी विपत्तियों युद्धत युद्धी थीं। पर्यं उनकी रक्षा दसी धर्मने की। धर्ममार्गीम रहनेवालेके सच (प्रा-पश्ची भी) अनुकुळ और काल्या कर न जायेंगी। इसके परिपरीत अध्यान्मीम रहनेवालेने रामा माई भी छोड़ देगा। इस तथ्यों अमद्रामायणमें हम देल एकते हैं—

यान्ति न्यायप्रकृत्तस्य तिर्यञ्चोऽपि सहायतास् । अपस्थानं तु गच्छन्तं सोदरोऽपि विसुष्टाति ॥ (अनर्यराधवनाटक १ । ४)

ष्यंभार्यमें चलनेवाले रामचन्द्रजीका पशु-मितवाने भी साथ दिया। अधर्ममार्यमें चलनेवाले रावगरो समे भाई विभीयजने भी छोड़ दिया।

उत्तर में माला न मना जा पुरुष है। बंधा सम्बद्धाप्त

मृत्यु-मीमांसा

(लेटाक--अनुनाशीविम्पिन आचार्य श्रीत्रविषदाचार्य बॅबटाचार्यजी महाराज नहीरियोगणि)

परलोक' और पुनर्जनम' का माणम प्मृत्यु' है। एक लोकके-रममे संचित विलक्षण द्यग्री-सन्दिय आदिका त्याम और अन्य होकमें संचित विलक्षण द्यग्री-सन्दिय आदिका प्रश्नण पुनर्जनम' है। प्मृत्यु' के बिना ये दोनों अनुष्पक हैं। अतः परलोक और पुनर्जनमके जिल्लामुल्लाको प्मृत्यु'के स्वरूपका शान भी परता आवस्क है। प्मृत्यु'का खरूरकाल मोध-कारण-सामग्रीमें भी अन्यतम है। अतः इस मिताद्यर हेरलमें प्रैत्वत-मीमांता' के आधारपर प्मृत्यु-मीमांता' की जाती है।

'भग मृत्युः कसात् ।

अर्थात् 'मृत्युमें विद्यमान 'मृत्युन्य'का सहरा क्या है ?'
जिज्ञामाका समाधान 'मठ, कविद्यल, मैत्रायणी एवं तैतिहरीय
आदि विद्यालामें उपरुक्त मृत्युन्य प्रास्त्रों अर्थातः निर्वेचनः
गानवात गोनवा, कीमनीय एवं ऐत्तरेय आदि विकान-मन्योत्ते
उपरुक्त 'मृत्युन' कान्द्रके निर्वेचन एवं कान्द्रकाता मीहरूक,
आमापण, जाकपूणि एवं मास्क आदि नैक्कोंद्वरा अनुरद्धीत
'मृत्युन' वाक्युके निर्वेचन 'क्या स्त्रे हैं । इनमें अयर्विद्यानुव्यक्षी
'गोषयाहाणी' में उपरुक्त के स्त्रे हैं । इनमें अयर्विद्यानुव्यक्षी
'गोषयाहाणी' में उपरुक्त के स्त्र स्त्राप्तकात्रका स्त्रे स्त्राप्त । मुत्युत्वकं कह रहा है । नैक्क मणवान् यास्कृत 'आस्पत्ति
इति मृत्युन' कह रहा है । निर्वेचन 'विद्याल्यन' कह रहा है ।
मैक्क मत्युनला 'मृत्युन्य' कह रहा है । नैक्क मणवान्य प्रास्त्रका स्त्राप्ति स्त्रा

, तो यह विशासतम, अवधान, उन्होंदः मोचन और ज्यादन स्व पर्मोक्ष आश्चन (पर्मो) मृख्य स्वेन है १ विज्ञानक नमाधानमें सहन्द्रः स्विद्यन पर्द्य मैत्रावणी आदि वैदिक शालाएँ जनवंध नोवध, बीमनीन पर्पे विशिष माहि तिकृत (महत्य) मृत्य पूर्व आधारण, शत्वस्तुत्र मोहस्तर अदिस्तापन और ममयान् यास्क आदि नैयक महत्तर हुए हैं। हुनमें भीकाननी शालाका विकास है—

(१) भनित्रे सायुः । धानि मृत्यु है।'

मारान्दिन मारानुकथी भारतयभा विज्ञन है-

(२) संबन्धरो हि मृत्युः। एप ही इमहोराजान्यामञ्ज हिणोति । कथ जियन्ते ।

प्सक्तर मृत्यु है । यही दिन और राविदारा अपुरः ध्वय करता है । इसने पदार्थों की आयु धीण होती है। आयुरा ध्वय मृत्यु है ।?

धातम्य बाह्मणंका पुनरापि विशान है

(१) अग्राष्ट्र भाषो ये मृत्युः । ध्यवाद्भाण मृत्यु है । । भौमिनीय बाह्मणंभा विशान है—

(४) भरानाया वै सृत्युः । [,] ग्रुमुशा मृत्यु है ।[,]

प्तैत्तरीय बाह्यण'का विशान है---(५) अञ्चनान्मृत्युर्निर्भिष्यत ।

'अपानते मृत्युका प्राप्तरम हुआ है ।' कण-शासानवन्यी 'शतरम'का विद्यान है---

(६) द्वायामयः पुत्रो सृत्युः । ग्टायामय पुरुष मृत्यु है।' ग्वायपथः पुनरिष विज्ञान है—

(७) धर्मा वे स्त्युः । भादित्यां सृत्युः ।'
'अम मृत्यु है । आदित्य मी मृत्यु है ।'

मृत्यु-मीमांसा बन्धशानानुषन्त्री धानगरका विशान है---

(८) प्राणी वै सृत्युः । ध्याण मृत्यु है ।'

युनस्पि 'श्रदाभ'का विशान है—

(९) अ.दिस्याग्मका एको मृत्युः ।' प्राणाः बडवो सुरवाः।

भावंत्रप एक मृत्यु है । प्रायम्पने अनेक मृत्युर्प भीत्रापनी शास्त्राका विज्ञान है—

(१०) ज़बलं मृत्यकः। गरक मी एक मृत्य हैं।'

ग्यक सी एक मृत्यु है ।' नौतिरीयग्रासा'का विद्यान है---

(११) अमुसङ्कः वरं मृत्युं वरमणं तु सप्यान् अग्निरेशयमो सृत्युक्षस्त्रगावानुस्टरो ! 'सूर्य पर मृत्यु है। पयमान मध्यम मृत्यु है। अगि तृतीय मृत्यु है। चन्द्रमा चतुर्थ मृत्यु है।

धाङ्खायन ब्राह्मणभ्का विज्ञान है— (१२) मृत्योई वा एती वद्मचाहु बद्दहोरात्रे । 'मृत्युके ये वद्मल्य द्वाय हैं, जो दिन-रात हैं ।' 'वैमिनीय ब्राह्मणभ्का विज्ञान है—

(१६) स यो ह स मृत्युरित्तरेव मः। 'यह जो वह मृत्यु है, यह अग्रि ही हैं।' 'पुनरिप 'जैमिनीय ब्राह्मण'का विज्ञान है---

(१४) अहोताने सुरष् ।

'दिन और रात्रि मृत्यु हैं ।'

'कैमिनीय ब्राह्मण'का खलान्तरमें विकान है—

(१५) अग्निवायुष्यैचन्द्रमस्मा स्टब्बः ।
'अग्नि, बायु, सूर्य और चन्द्रमा—ये मृत्यु हैं ।'
पुनरि 'कैमिनीय ब्राह्मण'का विकान है—

(१६) प्रजापतिषे सृत्युः । प्रजापति ही मृत्यु है । उत्तका नाम प्रभूयान् है । मीमांसा

'फर्म-मीमांसा'में संदिग्ध बरदाके निर्णयके लिये आविपकृत न्याय-कलारोंके आधारपर इन सन्न निगम-वानयों तथा नैक्सोंके मतोंका समन्त्रय करके मृत्युके खल्पका 'इदमिदम्, दिमित्यम्, इदमियत' रूपके निर्णय किया वाता है।

पोपय-प्राक्षण'में उपलब्ध 'स समुद्राद्यस्यद । स समुद्राप्य । समुद्राप्य । समुद्राप्य एसामें विषयान जीवनरूप अंद्राधी का विषयक्त भूत्युं हैं । विद्यान जीवनरूप अंद्राधी का विषयक्त भूत्युं हैं । वह विद्यान्त जीवनरूप अंद्राधी का विषयक्त अस्मिन, वायु, तूर्व और सोमचे होता है। अतः असे समिन विद्यान प्रदार्थों को कीव करता है, वेदे वायु भी करता है। अतः 'बोसनीय प्राह्मण'में विद्यान प्रश्च हुआ है—'वायुं के स्थान । वेद्याने प्रवाद का है—'वायुं के स्थान । वेद्याने प्रदार्थ वायुं राज्युं साम्य वायुं का है कारण कि वही पदार्थों के सोम्य अमुद्राधी (अस्तुतमय असुरूप अंद्राधी) के प्रतिवाद कारण कि वही पदार्थों के सोम्य असुर्य क्ष्य वायुं को जनका रहता है। साम प्रताद का है। अस्त सम्य वायुं स्थान कार्यों के साम प्रताद का है। अस्त सम्य वायुं स्थान पदार्थों के साम प्रताद हता है। साम प्रताद हता है। साम पदार्थों के समुत्रमय कर्णों को धीण करता रहता है। साम पदार्थों के समुत्रमय कर्णों को धीण करता रहता है। साम साम पदार्थों का समुत्रमय कर्णों को धीण करता रहता है। साम साम पदार्थ है। असः 'जीमनीय साम्यण'में विश्रम प्रश्च हुआ है—

'स्यों वै सुखुः ।' चन्द्रमा भी अभिका मृत्यु है । चन्द्रमा भी स्वरिदेममां ओर आग्नेय किरणोक्ती मृत्यु है । अतः विस्तिनीय ब्राह्मणामं विज्ञान प्रष्टुच हुआ है—'चन्द्रमा' वे सृत्यु है। अतः वे सृत्यु हा' व्यन्द्रमां शब्दिये यहाँपर जरुका भी महण है । जिप्तेनीय ब्राह्मणामं हनके नामान्तर भी उपक्रव्य है। अभि, वायु, सूर्य और चन्द्रमाः क्ष्म मृत्युओंके कमदाः पीहत्", 'अजिर', 'प्रोचत्' और अपस्त्यत्यं—वे नामान्तर हैं। इनमें उक्तम, मज्यम और अथम विमाग भी विज्ञान (ब्राह्मण) मृत्यंभीमं उपलब्ध हैं। इस विपयमं वैतिनीय ब्राह्मण'का विवेचन हैं—

असुमाहुः परं मृत्युं पवमानं तु मध्यमम् । अभिरेवात्रमो सृत्युद्धन्द्रमाश्चतुरुष्यते ॥

सूर्यके दो रूप हैं—बाह्य और आभ्यन्तर । इनमें याह्य सूर्य है। आम्यन्तर प्राणरूपमें प्राणियोंमें स्थित है । प्राणोंकी खिति भी सोम-अंग्रओंपर ही विश्रान्त है। प्राण भी प्रतिक्षण सोमांगुरूप जीवनखण्डोंके धीण करनेसे 'मस्य' है, अतः धातपथभें विशान प्रश्चत हुआ है-- प्राणी वै मृत्युः ।' इनमें सूर्यरूपते वह शरोरके बाहर व्यास है। प्राणरूपसे वह शरीरके भीतर ध्यात है। इन दो रूपोंसे बाह्य और आभ्यन्तर खितिको ही वेदान्तींमें 'अन्तर्थाप्ति' और श्वहिन्यांतिः कहा है । इस रहस्यको न जाननेके कारण कतिपय अञ्चल परमात्माकी जीवात्मामें अन्तर्व्यांति है। अथवा वहिर्व्याप्ति है--इसकी लेकर महान कल्हमें महत्त है । उनको ब्राह्मण-प्रन्योंने प्रतिपादित रहस्योंका यथार्थ ज्ञान न होनेसे वे आकत्म अज्ञान-पहमें ही निमन्न रहेंगे । अग्नि, वास और सुर्यहारा पदार्थनिय सोम-अंग्रऑका प्रतिक्षण क्षय संबत्तरकी सहायगारे अहोरात्र-दारा ही होता रहता है । अतः 'रातपथनाद्मण'में विशान प्रवत्त हुआ है 'संबरसरी हि मृत्युः । एप हीदमहोराग्राम्यामायुः क्षिणीति । अय भ्रियन्ते । अम मी अग्निरूप है । उसस भी अमृतस्य सोमकलाओंका धय होता है। अतः 'शतपय'-में विशान प्रदुत्त हुआ है—'श्रमो वै मृत्युः।' अतएव अमते मनुष्य क्लान्त हो जाता है। बस्तुकी खत्वरूपमें स्थिति 'जीवन' है । उससे विन्युति 'मृत्य' है । अद्यनाया (बसंसा) से जीव स्वस्थितिमें च्यत हो जाता है। अतः व्यातप्रधाने निज्ञान प्रवृत्त हुआ है—'अवनाया वै सृत्युः ।' मृत्यु एक प्रकारका काटा आप्नेय प्राण है। अतः . ध्यत्ययत्राह्मण्यमें विज्ञान प्रवृत्त हुआ है-- 'छायामयः

मृत्युः ।' पुरुपका अर्थ वेदीमें प्राय है। प्रार् प्राय सूर्य है। अबाह् प्राण अग्ति है। अग्नि मृत्यु है। अतः कातपथ में विशान प्रश्नस हुआ है—'भवाङ् प्राणो वै सृखुः।' इस अवार् प्राणकी प्राणियोक अवानमें स्थिति है । अतः वे गुन्यः । पदार्थं दो प्रकारके हैं-अमृत और मृत्यु । इनमें अमृत पदार्थीका स्थापन नहीं हो गकताः कारण कि वे अगृत-धर्मा है। मृत पदार्थीका ही अयाष्ट्र प्राण च्यावन करता है। अतः नैकक शतवटाव मोद्रहाने 'मृत्यु' शन्द्रत 'गृनं च्याववनि इति मृत्युः।' निर्यचन किया है। यहाँपर 'मृत' शम्दके अर्थमें मतमेद है !

कतित्रय निद्वान् धरणशील पश्योंको मृत मानते हैं। उनके मनमें शरणशील पश्चिकि परमागुओंका व्यायन करनेकेकारण अवार् (पार्थिय) प्राम मृन्यु है । अन्य विद्वान् ध्मूतः शब्दका माणहीन वस्तु अर्थ करने हैं । उनके मतमें प्रायहीन श्रीपंपी। जल और वायुओंका स्थावन मल-मूत्र और अयोज-यायुके रूपमें अथारू प्राण करता रहता है। अनगरा-'गृतं प्राणहीनं पस्तु च्याययनि इति सुन्युः। १ निर्वचनते ।अपानः माण' 'मृत्यु' है। यह 'मृत्यु' सूर्वरूपने एक है। मलेक पदार्थमं मागरूपमे स्थित अनेका अतः वातपपाने विज्ञान प्रश्त हुआ है---

'भादित्यातमना एकी सृत्युः, प्राणात्मना बहवी स्त्यदः ।' मृत्युफे दिन और रात पत्रमन बाहु हैं। अतः धातरप'में निज्ञान प्रदत्त दुआ है----

'ब्यापीर्ट मा पूनी बजबाहः बडहोसारे हे

., स्तुति ऋचा धनिरुक्तामें मगवान् यास्कने धनुत्यु को रहितने कार्येष सवति निर्देश करके परं सत्यो अनुरोहि पन्याम् श्रृपाने उड्त किया है। इसकी आनुपूर्वीके क्रमेरका गुण्य हन

सपमें उपलब्ध है---'परं मृत्यो भनुपरेहि इनसे द्रयामान्।

ते वरीम श्रण्यते मा का प्रजा रोरियों मान धीरान् ध (वाचेर १०। १८। १)

अस्वय---

हे मृत्यो परम् पन्याम् अनुपरेहि, या ते देवसम्बद इतरः स्वः पत्थाः । चसुप्तते शक्वते ते प्रशीम । नः प्रमन् का रीरियः । उत् बीरान् का रीरियः । इति प्रापेयामः ।

(रडम्) भार (परम्) अन्य (पन्धाम्) मार्गमें (भनुतरिहे)

भाष्यम्---(हे सन्तो) हे सृत्युरूप अविषे अभिमानी है।

वधार्रे (क) जो मार्ग (क्षे) भारका (देववानात्) देपरान मार्गन (इत्तरः) भिन्न (म्यः) अपना (पन्याः) मार्ग है। (अहम्) में (संत्रमुकः) मंतुनुक्रमार शानि (बहुप्तने) नहापान् और (शन्यने) कर्नेत्रत्

आपसे उदेश्यमें (मर्गामि) पहना हूं कि (मः) हैन सदवी (मनः) मनाओंकी (मः) मत (सिवः) धीय करें (उत) और (धीरान्) वीरीकों भी (मा) मत (रोवियर) शीप करें। • ग्रिशेप-

ोर प्रमुचते प्रवीभि पहा है । इसमें अभिमानीरूप ह्यु चेतन और सर्वेन्द्रियसम्बद्ध है—यह सिद्ध हो रहा है। प्रचाम प्रस्तु शब्दों पीहत्', ध्वजिरः, फोचंत्' और अस्पत् आदे तम मृखुकांका महण होता है।

आगम और पुराग-

विद्युद्ध नैसमयन्त्रोंसे मृत्युके श्वरूपका 'इदिमिदम्'। इदिमित्यम्' और 'इदिमियत्' रूपमे निश्चित किया गया है। श्राममा और पुराणीमें भी मृत्युक्ते स्वरूपकी पुष्कल चर्चा है। उठका भी यस्किचित् उरुलेल मृत्यु-स्वरूपके विद्याद हानके लिये किया जाता है।

तन्त्रोंमें ।वैशानस-आगम'का विशान है कि अपानरूप इन्द्र साभिमें रहकर सल मुत्र और रेतका विसर्ग करता है। इन्द्रके छ: प्रकारके शासनोंने विक्षेप भी एक प्रकारका शासन है। निश्चेप अवाङ् प्राणका कार्य है। अवाङ् प्राण 'मृत्यु' है। 'ऐतरेव आरण्यक'का विश्वान है---'मृत्युरपानी भृत्वा शिश्नं प्राविशत् ।' प्रृत्यु प्राणः अपान (अंचाङ्प्राण होकर शिस्तमें अवस्थित है। उनका शुक मत्रका उत्मर्ग कार्य है । परशराम-फल्पसूत्र का विज्ञान है- मल-वितर्जक इन्द्रिय पायु है। अपान प्राणके दो भाग है---पाय और 'अपान' ! पायुग्से मलका उत्सर्ग होता है । मूत्र और शुक्रका उत्तर्ग 'अपान'से होता है। जो शिक्नाश्रित है। ये दोनी अवाह प्राणुह्य मृत्युके अवान्तर अवतार है। धार्भोपनिपद्- भा भी यही विज्ञान है—'क्षपानमुक्तमें ।' पाञ्चरात्र-तन्त्रका विशान है-प्यत्यका नि:-श्रास ही कृष्ण-आयस-समानाकार रेत है।

पुराण

्विष्णुधर्मीसरः पुरागका विज्ञान है—'मृख्युःकी मेर्चा 'भीरव' नामक अपसाएँ हैं । श्रीमक्रागनतका मान है—'जीवातमारो लेकान्तर्मे गमनकी हच्छाते गद्रार उत्तरन हुआ। उत्तको वेनता 'मृत्युः है।' अपान रा श्रीर उत्तको देवता मृत्यु दोनींते पृषक्तव (अल्पा 1) कार्य उत्तन्त होता है।

ंदर्शन

भौतेपिक दर्शन'में भगवान् कणादसे अनुग्रहीत— 'क्रञ्जेपणमन्द्रोपणमाकुक्रनप्रसारणंगमनीमीत कर्माण ।' —सुत्रमें परिगणित अवश्रेपणस्प कर्म अथवा उराका प्रवर्तक यन्त्र बेदमें प्मृत्यु' शब्दरे अभिहित है। कारण कि उत्तरमें (अवक्षेपम) ही अवाङ् प्राणरूप मृत्युका भी कार्य (कर्म) है।

वेदज्ञोंके मत

वेद्र विद्वानींने भी सृत्यु-खरूपके विरायमें गहन और प्रकृति-सुन्दर विचार किया है। उनके मतीका भी मृत्यु-खरूपविश्यक शानकी विश्वदत्ताके लिये उन्हेल किया बाता है। मताभेदींचे आलोकित शानका खरूप इट और यथार्थ होता है। इनमें वेद्र शीमभुस्दन झा महोद्यका विश्वान है—

स्पितिस्वभावं स्वप्नतं स सूखुः गैतिस्वभावः प्रधितस्ततोऽधम् । प्राणः स्वभावेन चलोऽस्ति सृत्युः

स्तकादसर् प्राण इति सुबन्ति ॥

अर्यात् (विश्वमें एत्य और 'यहा' मेरहे दो पदार्थ हैं । स्थितिस्थमाव पदार्थ 'अमृत' है, अर्थात् यह रत अथवा शल है। गतिस्थमाव पदार्थ 'अमृत' है। वह प्राण अथवा धल है। प्राण स्थमावसे चरू-स्वमाव है। अतः वह 'मृत्यु' है। इसिन्ये वेदोंमें प्राणको 'असत्' वान्द्रते स्ववहृत किया है। प्राण यहां है। यह कमें हैं। अतः यह अथवा कमें 'मृत्यु' हैं।)

भ्रष्ठासंधानग् नामक प्रत्यमें योगियोंका सत है— वास्त्रिकेसीत परताके ब्रह्माण्डे वसतीबरः । काळखाइन्तरे खेयो जा ससात प्रजायते ॥

परमात्माकी 'इच्छा'। 'खान' और 'प्राण'। रूप —तीन शक्तियाँ हैं। इनमें इच्छा (शक्ति) पाताल (महामूल) में रहती है। शानरूप परमात्मा महाण्ड (शिर) में नियात करते हैं। इन दोनोंके मध्य (हृदय) में काल (प्राण) निवास करता है। इस प्राणरूप कालते प्राणियोंने जरा (शीणता) आती है। प्रतिकृष्ण शीणता (श्वय) ही 'प्रत्यु' है। आत्मन उच्छेद 'प्रमा' है। प्रतिकृष्ण 'प्रत्यु' जरा है।

अग्नि, सूर्य और प्राणस्य मृत्युने कृत-यदायों का प्रतिक्षण श्वयं ही भगवान् सुद्धके पत्र क्षणिकम्' विद्यानका मृत्य है। भगवान्का यह क्षणिक-तिद्यान्त मृत्य द्यायों) की दृष्टि मर्थया परिग्रद्ध, पद्यायों और वैदिक है। किंतु मृत पदायों मृष्क अमृत पदार्थ भी अतुस्युत है। केंत्र मृत पदार्थ भी अतुस्युत है। केंत्र मृत्य किंत्र भी क्षण्य केंद्र भी क्षणिक (ध्यानिकार्य) न होने अस्य पदार्थ भी अतुस्य है। केंत्र स्व क्षणिक (ध्यानिकार्य) न होने स्व

प्रहातिमें विध्यसन तत्वं की स्थितिसे विक्त होनेने प्रान्त है। 'स्तं क्यायवति इति स्टब्सुः' निर्वच्यते प्रकट महिना स्त्युक्त अस्त बदासंबर प्रमान नहीं है। वास्त्य प्राप्त उदसे मृत अन्त जल और गायुके मृत मार्गोका च्यावन (पहिस्थाप) क्रतनेक कारण प्रमुखः अन्ते अभिवित हैं परंतु वैदिक विद्वानोंके मतमें चहुाः, औत्र आदिमें स्ति मन-भागके यहिस्थेरणके कारण तत्त्व प्राण भी ध्रुखः' है।

मृत्युका उपयोगः

अधिभृतः अभ्यारम और अधिरैवत-भेदते तीन प्रकारके विश्वमें (मृत्यु' प्राणका उपयोग (कार्य) पदार्थीमें वैविष्य उत्पन्न करना है। यदि एक अमृत पदार्थ ही होता और मृत्य पदार्थ न होता तो उस अवस्थामें एक ही पदार्थकी गला रहती । पदार्थमत वैविच्य हृष्टिमोचर न होता । असर नमवल अप्ति और गोम असर एक ही पदार्थ उत्पन्न कर सक्ते थे। मूखने विरामयल ने दोनीं मानाविष पदार्थीको . उत्पन्न करते हैं । अमृत और मृत्यु-मापमें प्रजापति (परमात्मा) की इच्छा ही कारण है। यदार्थगत यैथिय ही इसके प्रश्नमें विद्यमान इच्छाका अनुमानक है। इच्छा भनके विना अनुवयन्त है। अतः अपीपत्ति प्रमागते यह मनकी अनुमापिका है। प्रमा भी मनलीके विना अनुपरम्न है। यह मनली (प्रजापति) का अनुमारक है। यह प्रशासनी त्रिधानुमय है। मनः। प्राप्त और वाक्-उन मनस्यी प्रजादनियी तीन चतुर्पे हैं। र्तिम वाक् धातुमें वैशम्य (वैशिष्य) धातुरे धातुरे आता है। यह प्राण ही मृत्य पदार्थ है। प्राणने मैविष्य गाना ने आना है। इस प्रकार यह विभगत वैविष्य मृत्य (प्राप) ने उलमा हुआ है । इसने, विश्वमें ध्यृत्यु थी महरूपना भी सिद्ध होती है।

दो प्रकारका मृत्यु

मृत् दो प्रकारका है—एक मोमका मृत्यु, दूसरा अधिनका मृत्यु। इतमें भीमका मृत्यु प्रमा है। अधिनका मृत्यु (आरं) (जर) है। इतकी प्रधानायां भी करते हैं। उपन्यत्त मृत्यु (आरं) (जर है। दूसरे तथ्य है। यह स्तेहका माना करते, अधीन स्तेहको आपनायां करते मृत्यु हो हिपिक-अपन्य करके तह कर हैता है। अध्यत्यां (प्रमुक्ता) हम मृत्यु हो सिक-अपन्य करके तह कर हैता है। अध्यत्यां (प्रमुक्ता) हम मृत्यु हो स्ति व अध्यत्यों कर स्तु के प्रमुक्ता हम स्तु हम स

उसको नष्ट करती है। एक बरतका किनास ही दूरने बरतका निर्माण है। इस मकार में दोनों मृत्युर्पे वरायंता बैविध्यके करण होनेसे सहस्राध्यन हैं।

रसायन-शास्त्र

परमायन! शास्त्र हा उपयोग हमने यहाँ देनाओं हे नों (रोंगेंं) के विक्लेटनमें किया है। वरोमें वर्णभेश करने मीर आमनेव वायवा और वार्थिय नीटनीट गिल पिन गम्मिनेला हैं। धरेतरेन जायला में मृत्युक्त (ग पुन्न) मान गया है। काले रोगें हिन्ती भी शीर रिमनी लागीत नी है। कुल वर्ण में नेजल निश्च पार्थिय किरणीनें प्रकारनेन निश्च हैं।

'मृत्यु'की मृतिं

वस्त्रमात्रमं विद्यमान मस्त्रमात अववर्षाके हिन्दां विरात्पक्ते कारण आर्माय प्रागिविशेष प्रमुखे हैं। उग्री-मूर्तिका निर्माल उन्होंने त्येष्ठां कामार्थः श्री-प्रमाणि अभारासः श्री-प्रमाणि क्षेत्रमाला भागारासः श्री-प्रमाणि क्षारायात्रम् भीत्रमाली भीत्रमाणि स्वाप्ति । श्रीनप्तिकाली मामार्गि मीत्रमाली भागारासः हृत्यस्य स्वापी विद्वित निर्माष्ट्रस्य स्वापी विद्वित निर्माष्ट्रस्य

यात्रसहाहुरागराभागमानकराम्युजम् गीर्वाजगयनसाहोतं सृष्युं महिषयाहुनम्

्मृत्यु महिपवाइन है । यह देगरामृद्धारा रि मान-चरणकमल है। यह चतुर्भुन्न है। उनमें पारा ना अंकरा और गड़ा में अन्त्र हैं।!

निदान-गहस्य

श्युषा वाहन ध्याहिए गोहका निरान-सन्त है मोहका यहाँ दूगरा नाम ध्यरण है। देवनमुरके ब्राग क बीचरणोंका यन्त्र प्राणोंके अनेक परिश्वांग निर्देश अर्थत मृख्य प्राणोंने अनेक परिश्वांग निर्देश वर्धत मृख्य प्राणोंने अनेक परिश्वांग निर्देश है। उनसे प्राण नाम दिशामोंने उनसे मं महोन हैं। उनसे विश्वान प्राणा लहु भेड़ण महा मृख्युके बाग प्रतिश्च विश्वाग प्राप्त होंगे पात आहे गव विश्वाम स्वत्यांग प्राप्त होंगे

प्रातभ

पालु' का प्रतिपट अपूत (लोग) है। को इक्ता विनाममें साथक्ये है। प्रतिश्व पिनाम भीर उनीड—बह यम भीर मुख्यें वैधार्य मी है।

वंश

'मृत्यु'फे बंदाके विषयमें बेदक्षोका मंत है कि विश्वके मूटमें परस्प-विष्ठब्रस्थमाव परस और प्रका मामक दी तत्त्व हैं | परस और प्रका के परिणाम स्थमत और प्रत्यु हैं | अमृत और मृत्युके परिणाम स्थिति और प्रानि हैं | इस परम्परासे मृत्यु प्रका तका देवा है |

मृत्युके तीन विवर्त

अभिभृतः, अध्यातम और अधिरैयतः मेद्दे ग्मृत्यु' के तीन विवर्त हैं। हनमें विषः, सर्प और कृक्षिक आदि (अधि-भृत मृत्यु' हैं। प्राण (अध्यातम मृत्यु' है। कामः) मोधः, होभ आदि भी (अध्यातम मृत्यु' हैं। अमिनः, स्प्रैं। वायु और चन्द्रमा आदि (अधिरैयत मृत्यु' हैं।

मृत्युके तीन रूप

भूतरूप, प्राणस्य और अभिमानीरूप भेरते मृत्युके तीन रूप है। इनमें अग्नि, सर्थं, बायु, चन्द्रमा और प्रतिवस्तुमें विद्यमान प्राणं 'भृतिष्य मृत्यु' है। इनमें विद्यमान प्राणं 'प्राणविष्य मृत्यु' है। इन प्रंप प्राणोंमें विद्यमान 'वेतना धातु' (अईकार) 'अभिमानीरूप मृत्यु है।' जो 'में मृत्यु हूं'——यह अभिमान करता है। यह 'अभिमानी रूप मृत्यु' है। यह चेतनामय और वर्षोंन्द्रय-शक्तिमय है। इसके उद्देश्यके ही मृत्यु संकुतुक ने 'बहुत्यनते रुप्युते ते व्यक्षिम कहा है।

इस प्रकार मृत्युकी यह मीमांसा वेदके आधारण की गयी है। इसके खरूपका छात ध्यरलोक और पुनर्कामा के जिशासुकोंको परम आवश्यक है। श्रीगीताचार्यने इस मृत्युके लिये ही 'केऽकि चातितरन्येव छन्यु श्रुतिस्परणाः!' कहा है। उनकी कुमारे उसके अतितरण हो—यह कामना है।

परलोक और पुनर्जन्मका सत्य सिद्धान्त

(लेखक---परभपूज्य गुरुबी-शीमापव सदाग्निब गोलबणकर)

भौतिक करात्में यह नियम सप छोग जानते हैं कि
प्रत्येक क्रियाकों प्रतिक्रिया अनिवासीतः होती है । अगुष्यबनात्में प्रत्येक रूपसे यह जनुभव होता है। जो जैवा
करेगा। वैदा उसे मोगना पड़ेगा?। प्रत्येक कमंका तरनुरूप
फल मोगना हो होता है। प्रत्युक्त हम देख सकते हैं कि
कीई ब्यक्ति यदि मद्यपान करे तो यह उन्मच होकरा स्मृतिवान नष्ट होनेके कारण असम्बद्ध बोध्या है। अनेक बार
चलता है। न करने योग्य कार्य करता है। अनेक बार
दंगीमें खोटता रहता है। कार्यका फल्मोग इस प्रकार
वर्षा वेदनेमें आता है।

कई प्रकारिक कभीका परिणाम तुरंत हाथोहाथ मिल तता है। किंतु अनेक कमें ऐसे होते हैं कि जिनका कल मलानतमें—किन्द्री-किन्द्रोंका यहुत कालके प्रकाद दिखायी तता है। मतुष्य-जीवनामें प्रतिदिन अनेक प्रकार के कमें होते दते हैं। सरीरंछ, याणींछे मनते कमंत्रीनि मनुष्य निरन्तर कमें कतता हो रहता है। कमंत्रे विना एक साण जा ती विहय-कन्में करता —'निह किंदिन सामा जाती जातु तिहय-कन्में स्वत्रा प्रकार —'निह किंदिन सामा जातु विहय-कन्में प्रकार — 'निह किंदिन सामा जातु विहय-कन्में प्रकार — 'निह किंदिन सामा जातु किंदिन कार्में प्रकार प्रदानस्वरायी अनुमानका है। हन असंस्य कर्मों के कुछ स्वानस्वरायी, कुछ विद्यास्य परंतु हर्सी जीवनमें कल देनेवाल होते हैं । तथापि अनेक फर्मोंका परिणाम फलमोनकपमें हथी जनमें अनुमवमें नहीं आता । जीवनकी समाप्तिके साथ सारे कमें भी समाप्ति हो जाते हैं— यह यात अशासीय एवं अनुभवविकड हैं। क्योंकि कमें कभी निफल नहीं हो सकता । यह सर्वमान्य सत्य सिडानत है । फिर इन अभुक्त कमोंका एकभोगा जीव कर कर सकता है ?

भिन्न-भिन्न धर्मोर्भ विभिन्न प्रकारसे इस् प्रस्कर्म समाधान करनेका प्रयत्न किया गया है । ईराई, इस्लाम आदि मनीके अनुवार व्यावद्ध अन्तर्म ईरार सब जीविक कर्मोंका निर्णय कर शुभकर्मवाशीको स्वर्गम और अशुभक्ष्मवाशीको स्वर्गम और अशुभक्षमवाशीको स्वर्गम और अशुभक्षमवाशीको स्वर्गम और अशुभक्षमवाशीको स्वर्गम और अशुभक्षमवाशीको स्वर्गम है। पर अर्था पहला । एक छोटे-मे जन्ममें किये हुए यम्मेका भोग चिरकाञ्चक करना पहे—यह तो अन्याम है। फिर नयाय दानमें इतना प्रदीर्थ विकस्य होना भी अशुक्त ही यहा वा वक्ता है। मुख गुधारकर बीवनको सुयोग्य, सुयंस्कृत तथा उद्य यनानेका अवस्य सामान्य जीवनमें भी दिया जाना योग्य माना जाता है। मृथवादके राज्यमें एते अश्वरस्ता न

मिलनाः यह यात भगवान्की न्यायप्रियता नया उनके कारुव्यमे विसङ्गत है।

अपने धनातनभ्रमें इलका धमाभान विचार तथा अनुभवके अनुरूप किया गया है । बिछ बीवने जो कमें किये हों, उनका एक भोगनेके लिये, अन्यान्य लोक हैं, कितमें वह अपने ग्रुमाग्रुम कमोंके एनोका मोग करता है तथा गुरू कमोंके परस्थोगके लिये हमी मल्लेलेक्सें पुना विभिन्न मोनियोंने जन्म प्रहणकर एक भोगता है और मगुष्य यनकर अपनी उसति करनेश अववार बारन्य प्राप्त करता है और प्रमुख्य अपने सुव कमोंको भोगकर उनका बदल करता हुआ, अनुनोगत्य पूर्ण मुख्यानितरह मुक्त प्राप्त बदल है। अपने गालोंने हुए विद्वालका प्रतिवादन किया है।

इस प्रकार परलोक तथा इह्होक्त पुनक्षमका विचार धेनल तर्क अथवा अनुमानमात्रं प्रनीत हो सकता है। किनु हमारं पूर्वकीने प्रत्य तरस्याके बरुपर दिख्य हिष्ट प्राप्तकर इन सत्योक साधार इन प्राप्त किंक था। केनल वर्क या अनुमानके आधारपर परलोकिंक अहितय तथा पुनर्वन्य-प्रसुपति गालविकताका उन्होंने शतिवादन नहीं किया। अपिनु प्रन्या शानके सरुपर इनका उद्योग किया।

. अने हीं स्वक्तियों डा कमसे ही अलीकिक प्रतिप्राण्यात्र होना, कुछ अवीप यालकीकी पूर्वकमके खान, परिवारस्य कर इतादिका आध्यंवनित करनेवाना जान समाण प्रान्त करते हुए दिसावी देना येने अनेक उदाहरण प्रमाणभून हो कर उदाहरत होने हैं । अब निगत पुछ कालते हुन वातीरर दिसाव में एतीनित पुछ कालते हन वातीरर विद्यान में एतीनित परिवारी वेदानीने मी परलोकितियाका अन्यस्य करनेकी प्रमृति पट्टी है और परिवारी परलोकितियाका अन्यस्य करनेकी प्रमृति पट्टी है और परिवारी के परलोकित वास पुनर्जन्मके क्याये पहलानेकी नया प्रान्तिकी और क्षाये एतीनित परिवारी वास प्रमुक्त करनेकित कर करनेकित कर करनेकित कर करनेकित कर करनेकित क

वेन स्थारविधे अस्पान करनेपर ईनाई धर्मस्य पावित्र बाह्यसम्में भगवान् ईनाके ही सुनासवित्रने प्रकट हुए राम्द्रीचे यह जाना जा सकता है कि मनवा, इंसने स्थानीय परिस्थिति तथा मान्यताओं है हों दुंउ स्थानीय परिभाशके ही माध्यमधे भारतीय अधिदारी ऋषियोंके स्थानिकारी ही समझानेका प्रयास दिया है। किंदु श्रुद्ध इंसिका अध्यसन फरना आयरपक है।

परलेक तथा पुतक्रमके विद्वान्तरे कारण फ्रोह गरिः
यह समझ गकता है जि उसका मुल-दुल्त, अंद्रांच्यित्वः
सद्गुणीका अभाव आदि एव उत्तर्गः पूर्वक्रमीमें किने दुर्वकर्मीक परिणात हैं और इस जरममें यदि यह अपने पर्में
युपार कर ले वो इसी जन्ममें यह अपिक केट पर्द हुनी
कन सकना है और उत्तर यह मी विद्वार होता है कि
जीवनका चरम लक्ष्य—मोश्र, इस एक अस्मम न भी भाग
हो तो भी, उद्यक्त लिये उच्चित प्रकामि स्व स्टेने
आनेवारी जन्मीमें यह अपनेकी सोक्षक किये अधिकाधिक
योग्य यनाकर, अन्तमें जीवन-माणक एव पुर-दुःगाने मूरकर अपनी निल्य प्रदत्युद्ध-सुक्त संविद्यान्तर-दिव्यिने हिल्त
हो गकता है। एन्य हो सकता है।

भेष्ठ काँगेरणा देनेबाने। मनुष्पनामके वौराष्टे आवाहन करनेबाने इस सायको इदयम्गा करना मनुष्पं करवाको निवे परा आवरयक है। आज इसके सम्प्रक देवा के स्वापको निवे परा आवरयक है। आज इसके सम्प्रक देवा के स्वापको निवे परा बदा के दिवाह । उसके अनुनेके। सुद्रकर दिवाह ने सहस्रपूर्व परावेक हम पुत्रकर का प्रकार क

अपने महान् रजाननवर्षमं उद्देशित र र र र मार्थे वीक्समें उतारकर अपने गमाजने एवं मार्थे उतारकर अपने गमाजने एवं मार्थे उतारे के उद्देशित के

ब्रह्मलीन श्रद्धेय श्रीजयदयालजी गोयन्दकाके परलोक तथा पुनर्जन्म-सम्बन्धी विचार

(पुराने केबोसे संबन्धिः) आहमाकी उन्नति तथा जगतमें धार्मिक भावः सुखः - इसः

शान्ति एवं प्रेमके विस्तारके लिये और पाय-वापसे बचनेके हिये परहोक एवं पुनर्जन्मको मानना परम आवस्यक है। आज संसारमें जो पापोंकी बृद्धि होरही है-सुठ, कपट, चौरी। हिंखा। व्यभिचार एवं अनाचार बढ़ रहे हैं। ध्यक्तियोंकी भाँति राष्ट्रोमें भी परस्पर द्वेप और कल्हकी बृद्धि हो रही है। यलवान दुर्यलोंकी सता रहे हैं। लोग नीति और धर्मके मार्गको छोडकर अनीति और अधर्मके मार्गपर आरुद् हो रहे हैं। लौकिक उन्नति और मौतिक मुलको ही लोगॉन अपना ध्येय बना लिया है और उसीकी प्राप्तिके लिये सब लोग यत्नवान् हैं, विलासिता और इन्द्रियलोडपता बढ़ती जा रही है। भक्ष्याभक्ष्यका विचार उठता जा यहा है। षीमने खाद और द्वारीरके आरामके लिये दूसरीके कष्टकी तिनेक भी परवा नहीं की जाती, मादक द्रव्यांका प्रचार पद रहा है। बेईमानी और घूसखोरी उन्नतिपर है। एक दूसरेफे प्रति लोगोंका विश्वास कम होता जा रहा है। मुक्दमेवाजी वद रही है। अपराधीकी संख्या वदती जा रही है। असंतोप-असहिष्णता इतनी बढ गयी है कि बात-गतपर लोग आत्महत्या करने लगे हैं और आत्महत्याओंकी ांख्या उत्तरोत्तर बढ रही है। दग्म और पाखण्डकी वृद्धि ो रही है-इन संबका कारण यही है कि आत्माकी अमरता या परलोकमे विश्वास नहीं है और होगोंने वर्तमान जीवनको ो अपना जीवन मान लिया है। इसके आगे भी कोई जीवन । इसका कोई ख्याल ही नहीं है। इसीलिये ये वर्तमान जीवनको ो सुली बनानेके प्रयत्नमें छगे हुए हैं। ध्वत्रतक जियो। एरि जियो। भ्रम हेकर भी अच्छे-अच्छे पडार्योका तपभोग ारी । मरनेके बाद क्या होगाः किसने देख रक्ता है। -रेसी सर्वनाशकारी मान्यताकी ओर आज प्राय: संसार

यावळीवं मुखं जीवेटणं कृत्वा प्रत विषेद ।
 भसीमृतस्य देहस्य पुनरागमनं छुवः॥
 (चार्वकं)

म रहा है। यही कारण है कि वह सुखके बदले अधिकाधिक

ु:खमें ही फेंसता जा रहा है । परतोक और पुनर्जन्मको

र माननेका यह अवस्यम्भावी फल है।

इस परखेक और पुनर्जन्मके सिद्धान्तका प्रत्यक्ष अथवा अग्रत्यक्षम्य हमारे सभी बालोंने समर्थन किया है । बेदोंसे टेकर आधुनिक दार्यानिक ग्रन्थोतक समीने एक स्वरंते इस रिद्धान्तकी पृष्टि की है । कडोपनियद्का नाचिकेतापास्थान तो इस सिद्धान्तका जीता-नागता प्रमाग है। निचकेता और यमराजने यीच जो संयाद हुआ है। यह यहुत ही महस्वपूर्ण है। यमराजने उसे तीन यर देनेको कहा। उनमिते तीसरा यर माँगता हुआ निचकेता यमराजते यह प्रस्न करता है।

भरे हुए, मनुष्यके विषयमें जो यह शक्का है कि कोई तो कहते हैं मरनेके अनन्तर 'आत्मा रहता है' और छोई कहते हैं 'नहीं रहता'—इस उप्यक्षमें में आपके उपदेश चाहता हूं, जिससे में इस विषयका क्षान प्राप्त कर राक्नें। मेरे साँगे हुए वरोंमें यह तीसरा बर है।' (१।१।२०)

यमराजने अधिकारी-परीक्षाके लिये इत विनयको टाल्या चाहा और नविकताको मनुष्यतीक के यहुत यहै-पहें अति वुर्जभ भोगोंका प्रतीमन दिया, परंतु निषिनेता अपने निक्षयने नहीं टला। नचिक्ताके इत आहर्स निष्काममाव और इद निश्चयको देलकर यमराज यहुत प्रतम हुए और उसकी प्रश्चा करते हुए योठे—

न साम्परायः प्रतिभाति वार्षः प्रमाण्यन्तं विक्तमेहिन सूबम् । अयं कोको नाक्षि पर इति मानी चुनः चुनवैद्यासप्यके में॥
(१।२।६)

्जी मूर्ल धनके मोहले अपि होतर प्रमादमें हमे
रहते हैं। उन्हें परत्येकका साधन नहीं समता । यही
होक है। परत्येक नहीं है—ऐसा माननेवादा मृतुष्य
सारेवार मेरे चंगुटमें फँछता है (जन्मता और मरना है)।
इसके प्रधान यमराज उमे आतमाके स्वरूपके

सम्बन्धमें उपदेश देते हुए बहते हैं---

म आयते ग्रियते वा विपश्चि- ः वि न्नायं कुनश्चिन्न **यभू**व अप्रो निष्यः शाधनोऽयं पुराणी

न इन्यने हन्यमाने अरीरे॥

(१।२।१८) पद नित्य चिम्मय आत्मान बन्मता है। न मस्ता है। यह न तो किसी यस्तुने उत्तन्त हुआ है और न स्वयं

ही कुछ यना है (अर्थात् न तो यह किसीका कार्य है) न कारण है। न विकार है। न विकारी है) । यह अंबन्धा,

नित्य (गदान वर्तमान अनादि) । वासत (यदा रहमेंगाला) अनन्त) और पुरातन है तथा दारीरके विनादा किये जानेगर भी नष्ट नहीं होता !!

य जानपर भा गष्ट नहीं होता ।" उपर्युक्त वर्णनमें आस्मापी अमरता निद्ध होनी है ।

आगे नहकर यमराज उन अनुष्योंकी गति बतलाते हैं। जो आतमार्की यिना जाने हुए ही मृत्युकी प्राप्त हो जाते हैं—

सोनिसम्ये प्रयक्तने शरिस्वाय देहिनः। स्पाणुमन्येशनुसंयन्ति यदाधर्मे यथाञ्चनद्र॥ (२१२१७) "

अपने कर्म और अनके अनुमार कितने ही देहपारी सो शरीर भारण करनेके लिये किमी देव: मनुष्य: पड़ा: पड़ी

आदि गोमिको आत होते हैं और कितने ही स्थायर-भाव (प्रशादि योगि) को प्राप्त होते हैं।'. कररफे गन्त्रभे भी पुनर्कनमको विदि होती है।

सीतामें भी परागेक और पुनर्भन्मना प्रतिसद्त करनेताले अनेक पत्तन मिळने हैं । दूगरे अध्यायमें भगवान् अर्डन्श वहते हैं—

नगरान् अञ्चनम ४६ते है— न स्पेक्ट्रं कायुः सामं न त्थं नेमे जनस्थियः (त चैत्र न प्रतिस्वामः सर्वे वयमनः वस्त्र ॥

(२।१२) भंती ऐसा ही है कि में कियी कल्पों नहीं था या मुनहीं भा अथना से राज्यलेश नहीं थे और न ऐसी ही

है कि इसने आमे हम धर नहीं रहेंगे। । देहिमोडिमान मध्य नेत्रे कीमार यीवनं जता ।

तया देहान्तर्श्वमिश्रीसम्ब = शुक्रानि : १ २ ६ १३ ३

्वेत जीवालाची इस देहमें यानकान, बजानी और प्रवापना होती है, देने ही अन्य वारिस्की वानि होती है; उन रिवाने और परा केरित नहीं होता ! न जायते शियते या क्यांचि स्तायं भूत्वा सविता वा न भूयः।

अजी नित्यः शासनोऽधं पुराणी न हत्यते इत्यमाने सर्वारेग (२)१०

पह आत्मा कियी कारमें भी न तो बमाना है और म मरता ही दे तथा न यह उराग्न होकर किर होनेग्य है दे: व्यंकि यह अकमा, निस्त, धानतन और पुरत्त है

शरीरफे मारे जानेपर भी यह महीं मारा जाना [' -वानांसि श्रीणांनि 'वधा विद्वाप समावि सम्बन्धि संस्कृति' सराध्याति ।

तथा शरीराणि विद्याय श्रीगाँ-न्यन्याति संगति मवानि देही ॥

्रिः । २२ (...) श्रीवे मनुष्य पुराने वालांको स्वागकर दूसरे को वालोको प्रकृण करना है। पैसे हो जीवासम पुगने गणीरी

त्यामंकर बूचरे नये शरीरीकी आस होता है।' बीधे अध्याप्ते ५ वें रलोकी मापान् कहते हैं—पर्ता अर्जुन ! मेरे औरनेरे बहुन ये जन्म हो चुने हैं। उन सर्वार

मही जानता, किंतु में जानता हैं। भीतामें समादि होर्रेप भी कर बगह उद्देश्य आता है। पुनक्रमा, परबाह, आदि अनाष्ट्रित, गतागत (यमनागमन) आदि हारद भी को बग आपे हैं। छटे अन्यायके ४१-४२ में हतोहोंने पोनभ्य हुएएं रीर्पकान्द्रक ह्यादि होसेने नियास्तर शुद्ध आवादकरे

श्रीमान् पुरुर्तिने धरमे अयना शानमान् गोगिपीने ही हैं जन्म निनेकी पान आसी है हुए। पूर्व हरोजिने व जन्मीकी गान भी आसी है। हुएनी प्रशार रहें अक्त रहेंचे बरोजिंग पुरुरते गत्भानन् घोनियोंने बता हैं पान कही गानी है। १ उर्वे अध्यापक रूप रूप तथा है

क्लेकोंमें गुर्नेकि अनुवार मनुभक्ते उप, मध्य तथा अ

मिनहो प्राप्त होनेही बान आसी है तथा '१५में आप'
०-८वें दमेडोमें एक सरीरको टोइकर पूरते परे बानिका राष्ट्रणमें उस्टेश्व हुआ है। १६वें अध्य १६० १९ और २०वें प्रश्नेहोंने भगवार्तन के सम्पद्मवालीको बारेबार निर्वेम्मोतिबों और नारमें किर्ये बान कहा है। इन मन प्रमुझीने भी पुनर्कम और क्यों

पुष्टि होती है।

योगपूर्वे भी पुनर्बन्तता दिस्य आया है।

यागपूर्वे बहुते हैं—

कर्माशयो बलेशमूल: इप्राइप्रजन्मवेत्रनीयः । (साधन० १२)

^{14ले}श (अविद्याः अस्मिताः रामः द्वेप और अभिनिवेश--मृत्युभय) जिनकी जड़ हैं। वे कर्माशय (कर्मोकी बासनाएँ) वर्तमान अथवा आगेके जन्मोंमें भोगे जा सकते हैं।

उन यासनाओंका फल किम रूपमें मिलता है। इसके विषयमें महर्षि पतञ्जलि कहते हैं-

मित मूले नद्विपाको जारबायुर्मीयः ।

(सायन०११) 'क्लेंग्ररूपी कारणके रहते हुए उन वासनाओंका फल जाति (योनि)। आयु (जीवनकी अवधि) और गोग (सुल-दुःल) होते हैं।

मतरमृतिमें भी पुनर्जनमके प्रतिपादक बहत-ने वचन मिलते हैं। फिन-फिन कमोंसे जीव किन-किन योनियोंको प्राप्त होते हैं, इस विपयमें भगवान मन कहते हैं-

देवत्यं सारिवका यान्ति मनुष्यत्यं च राजसाः । सियंक्रवं सामसा नित्यमित्येषा त्रिविधा गतिः॥ (23 | 70)

प्सस्यगुणी स्रोग देवयोनिकोः रजोगुणी मनुष्ययोनिको और तमोगुणी तिर्यग्योनिको प्राप्त होते हैं। जीवोंकी सदा यही तीन प्रकारकी गति होती है।

इसके आगे भगवान् मनु ब्रह्महत्याः सुरापानः गुरुपत्नीगमन आदि कुछ महापातकोंका उल्लेख करते हुए कहते है कि इन पापीको करनेवाले अनेक वर्षतक नरक भोगकर फिर नीच योनियोंको प्राप्त होते हैं । उदाहरणतः ब्रह्महत्या करनेवाळा क्रुचे। सूअर, गदहे, चाण्डाल आदि योनियोंको प्राप्त होता है। ब्राह्मण होकर मदिरा-पान करनेवाला कृमिः कीटः पतद्वादि तथा हिंसक योतियोंमें जन्म लेता है। गुरुपरनीयामी णि गुल्म, सता आदि स्थावर योनियोमें गैकडों बार जन्म हिंग करता है तथा अभश्यमञ्जग करनेवाला कृमि होता ा (देखिये, मनुस्मृति १२ । ५४-५६, ५८, ५९)

इस प्रकार परलोक एवं धुनर्जन्मके प्रतिपादक अनेकी भगण शास्त्रीमें भरे पडे हैं। यात्मीकीय रामायणमें युद्धके गद दशरपजीका आना तथा श्रीराम और एक्मण आदिसे पार्तालाप करना परहोकका जीता-जागता प्रमाण है 1.इसके िये वाल्मीकीय रामायण, युद्धकाण्ड ११९वॉं सर्ग देखिये ।

पिनरांके निमित्त पिण्डदानः श्राद्ध-तर्पण आदिका उल्टेम्ब मी सान-सानपर आया है । श्रीरामचन्द्रजी महाराजने भी पिताकी मृत्यका संवाद मनते ही मन्दाकिनीके तीरपर

जाकर तर्पण किया एवं स्वयं जैसा भोजन किया करते ये। उसीके पिण्ड बनाकर दशरथजीके निमित्त दिये-

ततो मन्दाकिनी गत्वा स्नात्वा ते वीतकरमपाः ॥ राज्ञे ददर्जं कं तत्र सर्वे ते जलकाहिसणे। पिण्डान् निर्वापयामास रामी एक्सगसंयतः ॥ इङ्गदीफलपिण्याकरचितान् मधुसम्प्रुतान् । वर्षं यदक्षाः पितरस्तदक्षाः स्मृतिनोदिताः ॥

(अध्यात्मक अयोध्याक ९।१७--१९)

फिर सब होग मन्दाकिनीपर जाकर स्नान करके पवित्र हुए । वहाँ उन सबने जलकाइक्षी महाराज दशरथको जलाञ्चलि दी तथा लक्ष्मणजीके सहित श्रीरामचन्द्रजीने पिण्ड दिये । जो इमारा अन्त है। यही हमारे पितरीको प्रिय होगा-यही स्मृतिकी आशा है—यों कह उन्होंने इंग्रदी फलकी पीठीके पिण्ड बना उनपर मधु डालकर उन्हें प्रदान किया ।

वाल्मीकीय रामायणमें भी इसी भावके घोतक रहोक मिलते हैं।

बहत-से छोग यह शद्रा करते हैं कि 'मरनेके बाद आत्मा रहता है या नहीं। किये हप्ट कमोंका फल कर्ताको परलोकमें मिलता है या नहीं। मृत व्यक्तिके लिये दिया हुआ पदार्थ उसे मिलता है या नहीं और जो मृत व्यक्ति मुक्त हो गया है। उसके प्रति दिया हुआ पदार्थ किसको मिलता है ११ इन प्रश्नोंका समाधान यह है कि भारनेपर आत्मा अवस्य रहता है तथा किये हुए कर्मीका फल कर्ताको अवस्य मिलता है । वह इस लोकमें भी मिल जाता है और शेप यचा हुआ परलोकमें मिलता है। सत व्यक्तिके लिये जो कछ दिया जाता है। यह राभ उसे प्राप्त होता है। किंत को मृत व्यक्ति मुक्त हो गया है। उसके प्रति दिया हुआ कर्त्ताके मंचित कर्मरूप फोपमें जमा होता है ।

यह बात वृक्तिसंगत भी है। जो आदमी जिए व्यक्तिके नामने बैंकमें रूपये जमा कराता है। उसी व्यक्तिके नाम रूपये जमा हो जाने हैं और जिसके नामने जमा होने हैं, उसीको मिलने हैं। दूसरेको नहीं ! और जैसे पहाँ जमा फराय हुए रुपये विदेशमें यहाँके सिक्तेके रूपमें मिछ जाते हैं। येम 🗥 ही पितरोंके नामने किये हुए पिण्टा तुर्पणा नाहान-मोजन आदि कर्मका वितना मूहर औका जाता " फल उस प्राणीको वह जिस योनिमें होता "

वस्तुके रूपमें प्राप्त हो जाता है।

मागी गाप है तो उने चारिक रूपमें, देवता है तो अमृतके रूपमें, मनुष्य है तो अन्यके रूपमें और बंदर आदि है तो पट आदिके रूपमें उतने ही मूल्यकी वस्तु मिल आती है ।

विद् कहें कि जीविन व्यक्तिके किये भी विद कोई यहा दाना अनुप्रानः मना उपनाम आदि कमें कहता है तो क्या यह उमे भी मिलना है! तो इसका उत्तर यह है कि अयदर उसे मिलता है! महीं तो, फिर यनमानके लिये त्रो साहाम यक, वरा अनुप्रानः पूजी। पात्र आदि कहता है, यह किमकी मिलेमा! हमायतः यह यनमानके ही मिलेमा। कर्म कर्मकरोले जानाको गर्मी।

यदि कोई प्राणी मुक्त हो गया है तो उसके निस्त्व किया हुआ कर्म करोकों हो सिक्ता है । जैने कियो भारगीको रिक्ट्ये चिड़ी या मीमा भेजी जाती है और किसके मेजी जाय, यह आरमी भर गया हो तो किर वह कोटकर भेजी जाय, यह आरमी भर गया हो तो किर वह काटकर मेजनेपाल्यों हो बयम मिल जाती है, उसी प्रकार हर दिखमें भी ममहाना चाहिते।

भीने लिये युक्ति-प्रमाणींगे भी यही सिद्ध होता है कि

नीने किये मुक्ति-प्रमाणींने भी बड़ी विद्य होता है नि परलोक शवरप है और प्राणियोंका पुनर्भन्म होता है— : (१) दार्यरकी तरह आत्माका परिवर्गन नहीं होता ।

वारी में तो हम गमीके अपल्यानुमार परिगर्नन होता देखा जाता है। आज को हमारा जारीर है, कुछ गर्ने याद यह पिस्टूल, उदल जानमा। उनके स्थानमें दूनमां ही जारीर यन जायमा—केने नल और पैडा पहलेके करते जाने हैं और नवे आत रहते हैं। पास्त्रापलामें हमारें कियो अह कोजन और छोटे होने हैं, यद छोटा होना है, खर मीटा होना है, पाइन भी बना होता है तथा मुक्तर गोर्थ नहीं होते। जवान होनेसर हमारे अन्न पहलेश करतेर और यह होते जाने हैं, आतान भारी हो जाती है, कर एंच हो जाता है, बदन युद्ध जाता है तथा धारी-मूँछ आ जाती है। हमी अकार खुद्दानों हमारे अह मिथिन हो जाते हैं, मधीरबी मुस्दरता नह हो जाती है, पामहा होता, यह जाता है, बाल, एक जाते हैं, होते होते होते होता हो जाती है। यही कहरा है हि वास्त्रसमि देते हुए 'हिमी स्पतिको उनसे 'ह्य होनेस हम सहना नहीं पहचान पाने । परंतु एगीर पदए सानेस भी हमारा आरमा नहीं परंतना । दए वर्ष पदले जो हमारा आरमा पार्व नहीं हुआ । 'यदि होना तो आहमे दण पर्य अपने परिवर्षन नहीं हुआ । 'यदि होना तो आहमे दण पर्य अपने परिवर्षन नहीं हुआ । 'यदि होना तो आहमे दण पर्य अपने पर्य वर्ष पहले हमारे जोवनमें पटी हुई पटनाना हमें सात नहीं होना । दूसरेके द्वारा अनुभग किने हुए सुगन्द्रलात । निम भन्नार हमें सारा अनुभग किने हुए सुगन्द्रलात हमें दस्ती भावम होता है कि अनुभन करनेवाल । और सारा करनेवाल हो स्पत्ति नहीं, यदिक एक हो स्पत्ति है। यो दिन महार वर्तमान सरित्स हराना परिवर्तन होनेसर भी आहमा नहीं यदना उसी प्रकार मरनेने वाद दूसरा सरी सिक्नेसर भी आत्मा नहीं बदलता । इससे आत्मानी निक्ता रिक्क होती है। (२) मनुष्य अपना अंभाव कमी नहीं देवना। 'वर्ष

यह कभी नहीं गोचता कि एक दिन में नहीं रहेंगा। अपना में पहरेंन महीं था। अपने अभारके सार्दित भारतारी औरते उन्हें अभी रामर्थन नहीं मिल्ला। यह पही गोचना है कि में राहांगे हूं और चहा रहूँगा। इस्से भी आस्माकी नित्तम रिद्ध होंगी है। (३) मालक जनाने ही रोने लगाता है और अमनेके

बाद कमी हैं स्वाहित जानी हो पन लाना है आहे का मांडा उनके मुक्ती हान देनी है तो यह उन्नीने कुर साँचने हमता है और धमकाने आदियर ममने मौनमा हुआ में देवा जाना है। बाजनेन ये तर आवरण पूर्वजन्मने मूर्यन्य परते हैं: क्योंकि इच जनमों तो उनने ये गए मार्ने सीन बता। क्योंक्नाके अन्यामये ही ये गए मार्ने उनके और लामाविक ही होने समनी है। पूर्वजनमें अनुमत्र किने दूर मुन्ते अनुमत्र किने एम् मुन्तान के सामाविक ही होने स्वाहित होने हैं। पूर्वज अनुमत्र किने एम् मुन्तान के सामाविक सीने हैं। पूर्वज अनुमत्र किने पूर्वजनमें किने हम सामाविक सामाविक सामाविक सीने हमाने सीने हमाने माने स्वाहित हमाने सामाविक साम

अन्तके भावानुसार गति

जीयनभर तिन भाव-विचारीम् क्योंमें रहता ध्यस्त । मरण बानमें यही भाव आने हैं मनमें निर अध्यस्त ॥ भगता लोग-जग्म मिलता है, जनितम भाविक अनुसार । अता बरो जीयनभर भमुत्र विज्ञान, सेवन, वर्म, तियार ॥

वेदमें मृतात्माकी अप्टविध दशा

(हेस्र १ -- नेद -दर्शनाचार्य गटानण्डलेशर पू० स्वातीजी शोगगेशरानन्दर्श नटाराज)

मरणांत्तर जीवातमाकी प्रथमतः धार्ति?-ध्वमाति?--भेदसे ते प्रकारकी ददाएँ होती है ।

अगति। दान्ददी परिभाग टोकान्तरमें गमनामाय है।

स्तः अगति चार प्रकारकी यन जाती है। सर्वोचम अगति

स्वर्द्धांकी है, जो तत्वदर्धानसे अविधा ओर अविधाके

कार्य विद्वार्धारका बाध होनेने कहीं जाता है। नहीं, अपने

बालांकि स्वर्म-जहामावर्षी स्वित हो जाता है। दूपरे वान्दोंमें

व्यायक्षित स्वर्म-जहामावर्षी स्वत हो जाता है। दूपरे वान्दोंमें

व्यायक्ष्मितें उटकर स्वयं ब्रह्मा यन जाता है। तारपर्य
इस्पियनम्बन्धते कस्वित जीवभाव मिटकर विद्युद्ध अद्य
स्वर्ममें अवस्तित होता है। जैसे दर्धांगके सम्बन्धसे कस्वित

एएं-प्रितियम दर्पांग-उपाधिके हम्मते हाद्ध अपने विम्य
स्वर्म प्रसंग हीता है। जस्ति जाता है।

स्स अगतिका नाम 'धुक्ति' भी है। यह दो तरहणी है—-विणोदफें और 'भूमोदफें'। 'क्षिणोदफें धुक्ति' है वह वो धरीर हिन्दुन माणादि अनातम-यदाणोमेंसे आत्मकारिको 'मेति-'नेति' प्रतिकाके द्वारा हटाकर निराकार निर्विधा' विद्युद्धाराम-रूपनेने प्रात होती है। 'सब ब्लड हर्र महा।' 'रह्दं सर्व '"प्यापामा' 'सर्च बाधुदेवः' आदि प्रतिमाक द्वारा आत्म-क्रिवे विद्यार होनेगर विश्वातमदर्शनसे को प्राप्त होती है। 'भूमोदफें सुक्ति' है।

धिपवीमें हो भरणोत्तर अस्विहीन कीट-पतङ्गश्रवादि ने प्राप्त होनेरर रतृतीय अगति? है और अस्थिपुक पशु-विभादि योनि रन्तुर्य अगति? है। क्योंकि मृतास्माकी विभावे छोड़कर रोकान्तरमें वाना नहीं पढ़ता।

इगसे आपको अयमत हो गया कि तर्थया गतिस्त्य स्पालितिके कारण द्वित्य मुक्ति, दो प्रकारकी मर्वश्रेष्ठ गति हुई और दिली हांकान्तरमं न बाबर इसी होकमें महीट-गत्र आदि एवं पग्नु-पश्ची आदि मोनिमें प्रविष्ट रेस निरुष्ट दो प्रकारकी अमित हुई । इसे व्यमित इस-रे परा जता है, इसमें जोगात्मको पुगित्रीहर्गक होएकर । अन्यन जाना नहीं पहला । तरपश्चात् अन निम्महिनित : मक्तरकी गतिका, परिचय प्रसुत किया जाता है—अस-गति देखें होता है। तहलें मति निष्ट नरक गति । स्वर्थ विविष सालदर्शांश्वी अमितिक साथ जुकान्तिका किसी प्रकारका सम्बन्ध नहीं । कारण, उनके प्राण 'न तस्य अणा उक्कमानित।' इस शृति यनन (बृह ० ४।४।६) के अनुमार उक्कमण बिना किये ही 'अर्थव समवलीयको।' इस वननके आधारपर यहाँ ही आनके हागा सविवाल अदियाकी निष्ठीत हो जाति हैं । विवास उक्कमण उद्योग हैं—अधिकान विद्यान विद्यान हो जाते हैं । विदास उक्षमण कियान उद्योग हैं—अधिकानीयों हि आधार विद्यान सहस्तान। अर्थात् किस्यन वस्तुक। अर्थात् अर्थात् किस्यन वस्तुक। अर्थात् वस्तुक हो स्वास्य वस्तुक हो स्वस्य वस्तुक हो स्वस्य वस्तुक हो स्वस्य वस्तुक सम्बद्ध स्वस्य अर्थात् अर्

अतएय वेदान्तदर्शन २ । ३ । १९ में कहा है-

'उत्हान्तिगत्यागर्वानाम् ।'

'जीवात्माकी उट्यान्तिः गति तथा अगतिका धृतियोमॅ स्कुट वर्णन है।' यथा---

'स यहास्मान्छरीरातुनकामनि सहैदेतीः सर्देशकामित ।' (कीशानी० १ । ४)

'ये वैके चारमास्कोकात्मयन्ति चन्द्रमसमेव ते सर्वे गच्छन्ति।' (कीर्यतकी० १ १२)

'तरमास्होकाग्दुनरेत्यस्मै छोकाय कर्मगे ।'

(#0 × 1 × 1 4)

अर्थात् पद जीवातमा जब इस दारिरो अञ्चलमा करता है—निर्मत होता है। तब इस सब प्राणीका साथ ही उक्तमण होता है। प्लीजो प्राणी हम खोलने मरणीत्तर प्रथान फरते हैं, व सब चन्द्रखेलको ही प्राप्त होते हैं। ' एउम रोक (चन्द्रखेल) भे जीवारमा इस खेलके दिय भुक्तदेश कमें हे पळमोगिनिर्मित पुनर्नेति? फिर वायस आता है। 'तार्त्य बर्द कि यह समित मुन्तेति? फरा वायस आता है। 'तार्त्य बर्द कि यह समित मुन्तेति? फरा बायस हो। सार्वि पहार्टि हुई खोरता है। इसीकी शाखमें प्रस्वावृत्ति वा प्राप्ति पहा्हें।

अव यह प्रम्न उरस्थित होगा। क्या क्या क्या गार्मक भी कोई कहीं बाजा सकता है ? इसके उत्तरमें भोनिका वेदमें स्वष्ट किया है ! द्वे सती अध्यक्षं पितृणसङ्गं देशनामृत सर्यानाम्। तान्यांसरं विधमेत्रन समेनि यरन्तसः पितरं सत्तरं च॥ '(च० १०।८८ ।१५)

या० थ० १९ १ ४७; सैं॰ जा॰ १, ४, २, ३; २, ६; ३, ५; स० मा० १४, ९, १, ४; वाण्ट० वृ० ६, २, ३;

भीने मतुष्यों है दो मागोहा श्रेपण किया—एक देवीवा। दूगरा नितरीका (देवपान तथा चितुधान)। वह गमड़ा चिद्रपंट प्राणी इन छोकते छोडान्तरकी प्रस्थान करते हैं, तथ मातर चित्रस्त अन्तरा —गृथियों और स्याचित्र मध्यक्ती अन्तरियों उन्हीं दोनों मागोंमें होकर गमेलि—मधीभौति बार्ग हैं।?

इस मन्त्रमे पुषियोः अन्यस्थित व (स्वर्ग)-इस निव्देशी समा पुषियोलीयमे लीबान्सर-ममन्त्रे दोनी सामीच्य स्वर्थ पर्गन किया है । येदमे पुर्याग्येकः अन्यस्थितीकः समा सुलेशका हो नहीं, अनित जन लोकीचे निवासी सुख्य ११-११ (एकाइस-एकाइस) देवीका भी परिचय मात्र होता है। सराग रहेत बीचात्मारी मीतीमें देवीका नाह्यांना माना सम्बद्ध । असः श्रीयती आदि सोकीके मुख्य देवीका सर्वान

अनुनाय हो जाता ६ । देनिये-महु० १ । १३९) ११ मन्त्रमें शीनी लेक उनके शायक स्पारद-स्पारद देवीका केना मनोहर जियक रूपार्ट-

हुआ है— में देवामी दिल्मेक्स्स म्य पृथिन्यामध्येक्ष्यस स्व । अनुप्रितो महिनेकस्स म्य ते देवासी यद्यपमं सुरस्कम् ॥

श्रूपि देशताओंने प्रापंना करता है—श्रूकांथ देशया ! आर प्राह्मणी संस्कों से सुगोर्की स्त्र से हैं, कृषिया-मपि—कृषियोंक अस सी उनती में संस्कोंके विजयसम है, ए.न. इसी प्राप्त अन्युक्तिः। न्यन्तिस्मी निजय कर रहे है, सुग प्राप्त इस्तरे इस सम्बंधिक करीं।

ये देण दिवनेत्रास्य स्व ते देणमो हविनिनं पुत्रसम् । वे देण भर्णारक्ष युक्तद्वास्य ने देशको हविनिनं मुक्तसम् । वे देश प्रतिकामोध्यदम स्थ ने देशको हविनिनं मुक्तसम् । (सप्तिर १९ । २७ । ११, १२, १३)

अपनीदके इस मन्योंने प्रधानादि निर्मानी एवं उनके काला शामक नेपाद न्याद देशोंके सर्वोधी यूने पुनि हो बारी है।

अ स्तर एका व: सर्व अवदी प्रस्तवाई काल व्यक्तित्र है।

अब हम गाह-बारहकी संस्तान उन देनगडी नीने सालिका दे रहे हैं—पनिवपुण्डे ५वें अध्यानों ना 'निकार'के एस १२०३ ६ अध्यानोंने शुधिनानीक ५२ देक अन्तरिक्षितामां ६८ देव एव दिविन्त १

इस मकार १५१ देवीका उस्केत है। दिर भी तीनी रणनीक कमदा: सुरूप देव—'अग्रि', 'वायु', 'क्रार'' हैं। इनके दलद्वा सहाया, देव हैं, जी स्परे आदेशालुगार, कार्य क्रिया करते हैं। पाउटोडी मार्स क्रायेके क्रिये उन देवीके कमरा: नाम नीचे दिये जो हैं—

पृथियोथे मुख्य देव—अति शीर उनके महत्तारी देव—(१) 'बातनेदाः (२) वैधानरः (१) दिनो (४) तन्त्रवासः (५) नारामारः (६) स्टाः (। यनस्वतिः (८) मायायः (९) रगः (१०) सार।

अन्तरिशवे मृत्य देव—यातु और उनमें गहनरी देव—(१) पदण, (१) इट, (१) इट, (१) पर (५) पूहराति, (६) यम, (७) मिय, (८) (९) विश्ववर्गा, (१०) गरिता।

शुलोकके प्रस्त्य देव (आदिल) मूर्व है दानके महकारी दम देव—(१) अभिनी। (१) (१) मुखो (४) स्वतः (५) परिवाः (१)

(७) पूपाः (८) निष्णुः (९) माः (१०)
यस्त्राल्—मां संसन्ति ३३ देव प्राते हैं
अनास्या पृथियीय स्वर केसान्तरेक निवे अगर्यः

होता है। तब अभि अपने गहरारी हम हैते हैं उत्तर्भ महारता फाना है। इसी ग्राह बट्टा स्पर्ण और बुशेक्में धादित्य मन्ता बेशामार्थे, स्प देवे हैं—

सम्मिन् एतरिसन् भागी देवर शरी उर्दि। (छान्दीमीतिगर् ५ । १)

द्य धुनिवानने देवेंच्य ग्रह्में कर मही

दे। स्यान्याव केंन्ने क्षेत्र ग्रह्में क्ष्में आपित्व है

क्षेत्र महिनारी त्या शिक्षाले अनुसा करें

अस्मादि भारते तात ही चुके हैं स्माध्य देवें

आस्मादि भारते तात ही चुके हैं स्माध्य देवें

आस्मादि भारते तात हो चुके हैं स्माध्य साई सीचा कर्मे

कारते हैं चिनने स्वादालन नार क्षेत्र कर्मे दीनी

कारते हैं चिनने स्वादालन नार क्षेत्र कर्मे हीनी

सोमात्मक यजमानका दिव्य अरीर निष्पन्न होता है । अर्थात् उसी दारीरके द्वारा यजमान अपने किये हुए पुष्प-कर्मोका फलोपभोग स्वर्गमें करता है ।

श्वापेदके १०वें मण्डलके १४वें स्ताने १८वें तक ५ मूर्सोमें बीवात्माकी होकान्तर गतिके राम्बन्धमें महत्वपूर्ण भग्न उपहरूप होते हैं । उनमेंति कतिपय मन्त्र निम्न निर्देश हैं--

पूर्वं च्युतंच्छतु बातमात्माचांच शच्छ पृथिवीं च धर्मणा । भागो वा गच्छ विद्वं तत्र ते हितसोषधीयु प्रतितिच्छा वारोरेः॥ (च्युक् १० । १६ । ३;। ते० आ० ६ । ११ ४;

निरक्त ७ । ३)

पूर्वार्धमें—'मूर्य चक्षुपा गरछ वातमात्मना दिवं च गरस प्रिवर्धी व धर्मसिः।'

इस प्रकारते स्तरुप पाठभेदके साथ अधर्ववेदमें बही मन्त्र १८ । २ । ७ उद्धत है ।

छान्दीरबोपनियद्के पञ्चम अध्यायके ३ से १० तक ८ खण्डोमें पञ्चारिनविद्याका निरूपण है । उसका संक्षेप दिनीय सुण्डक, राज्ड प्रथम, सन्द्र पङ्गम—

तस्माद्दीनः समिधो यस्य सूर्यः सोमान्यर्जन्य कोपधयः पृथिम्यास् । पुमान् देतः सिद्यति योपितायां

बद्धीः प्रजाः पुरुपान्सग्यसूताः॥

— इस मन्त्रमें हुआ है। उसी पञ्चामिनियाका यीज हुएँ स्कुर्गस्कृत इस मन्त्रमें उपलब्ध है। पाठकाँको । सामिने स्वि थीजमृत मन्त्रको ध्याध्याधे पहले पञ्चामिनाका सार दिया आता है। याँच श्रामेन हैं— मुलेक व्या गृथियी। पुरुष तथा योगित (की)। कमसाः व्या गृथियी। पुरुष तथा योगित (की)। कमसाः विश्व की जाती है। वे पाँच हित्याँ हैं— कमसाः ध्रदा। सिप्ता को जाती है। वे पाँच हित्याँ हैं— कमसाः ध्रदा। सिप्ता को अनुसार आगहनीय अम्मिने रिष पुताहिकी यज्ञमान श्रद्धापृत्रके आगृति द्याच्या अम्मिनेयोग होते ही वे दस्तादि द्रव्य मृष्य वापस्थको प पर लेते हैं। पहलेकी अमेशा कुळ नवीनता आ के कारण हन्हें आएका देव श्रामेन अम्बर्ग क्यानेता आ के कारण हन्हें आएका देव श्वृत्र शहरोग मी है।

र्व • टर्नीका 'श्रहा' शब्दमें सुनिमें उद्देश हुआ है । कारण, ई प्रदेश्के मुक्तमें भड़ा ही हेतु है ।

यजमानका जीवात्मा जव मनुष्यदारीस्ते निकलता है तो स्थूल शरीर यहाँ पड़ा रहता है । उत्तकी कहीं जानेकी सम्मायना ही नहीं । वैराम्यशास्त्रमें उसकी तीन गतियाँ-दशाएँ वर्णन की गयी हैं। यदि उसका अग्निसंस्कार किया जाय तो वह भस्मकी देरी यनेगा।यदि किसी मांसाहारी सिटादि पद्मने उसे अपना भाहार घन। दिया ती वह पुणित विद्याना रूप भारण करेगा । यदि पृथियोमें गाह दिया बाय और में ही पहा रह बाय तो सह जानेसे उसमें कीडे पड जायंंगे, अर्थात वह श्रमिरूपको प्राप्त हो जायगा । अतः जीवारमाका साथ देनेवाला मरणोत्तर सहम शरीर या लिउगरीर ही है, को पाँच जानेन्द्रिय। पाँच कर्मेन्द्रियः पाँच प्राणः मन तथा बुद्धि—इन मग्रह तस्वींका संबात है । उसमें अनम्तस्ववी प्रधानता होनेके कारण उसमें चेत्रल भनः शब्दका भी प्रयोग किया जाता है। यह केवल शक्तिम्बरूप होनेसे भौतिक शरीरकी सहायसा विना कहीं गमन करनेमें असमर्थ है । अतः जैसे किमी पदार्थको थी। दभ या तैल--किसी स्निग्ध इन्यमें डील दिया जाय और पुनः उसे निकाल ही क्यों न दिया जाय फिर भी। कुछ सुस्म अंदा संराम अवस्य रह जाते हैं। इसी प्रकार भले ही सूरमञारीर स्थलशारीरचे पृथक हो गया हो। फिर भी स्थलकारीरके आरम्भिक कुछ भौतिक अंबा उस सध्म-दारीरले संख्यन रह जाते हैं । इन्होंको शास्त्रने भ्रतस्थ्य कहा है। अतः जब लिज्ञ इसिरके साथ जीवारमा प्रस्थान करेगा तो कतिपय भतसभ्म उत्तका साथ अवस्य देंगे। इधर अग्निप्रशिष्ठ याष्प्रभावको प्राप्त हए आहिन्द्रव्य दम्ध-दध्यादिके सुध्य परमाण भी साथ मिल जायेंगे । जैसे हिसी पदार्थको वितना ही सरक्षित घरमें क्यों न खता जाय, धीरे-धीरे उमपर धृष्टि पड़नेने एक मृत्तिकाका परत वा स्तर जम जाता है। इसी मकार लिइनारीरफे ऊपर स्थलकारीर आरम्भक भतमुख्य-मिश्रित आहर्तिद्रव्यके सहमांगोंका एक मार-सा यन जाता है। वही इस लिह-शरीरका गमन करनेमें आश्रयका काम देता है। दूसरे इन्होंमें समीके आजित हो लिइपारीर परहोक्याया आरम्भ करता है। कहना न होगा। उसी लिह्नसरीरके आधारपर भूतान्तरसहित श्रदा-निप्ताच आहुतिद्रव्यके सूध्रन वाप्यते ही एक जीवात्मकि यातनाशरीरका निर्माण होता है । अन्तर केवल इतना है-पुष्पात्मा अपने गन्तवर त्यगीदिन वहेंचकर नये दिव्य विम्हको भारण करता है । उनी

समय उसरे याननासरीरमा अन्त हो जाता है। नकः
सनिने माननासरीरमा अन्त नहीं होता । उसीरे हास
वीरान्य रेपनारि प्रावद नरूष यानवास्त्रीय उपयोग परता
है। नारनामां त्रीवरमाने यानावास्त्रीय केन्न मूलकुकाँका
हो अनित्य है। अस्त्रीतहरूपोर अपूर्वपृत्य वाप-अंगित नहें। उनार मानके वेत्रास अस्त्रीय प्रधाना कीवने ही आदिवादिक स्थापने उपया है। ययदि संकानस्थापनाने सहकारी वार्तिय प्रधान है। ययदि संकानस्थापनाने सहकारी वार्तिय स्थापन नहें दिया एकारी सरीर्ने सारनास्त्रीय इस आदायन नहें दिया दि पुष्पानगाने स्थापन होनी ही क्यें । अतः कृत्यव दिवानीर मा दे हि स्त्री या स्वयत्व प्रधुकारीयाने सारानास्त्रीय मा दि स्त्री भी प्रवाद उपयुक्त है। याजनास्त्रीर तो प्रधानमानीन वर्ण समय विस्था ज्य व नाको प्रधान भीर्याने निये डोल दिवे अर्थोगे ।

उपयुंक विवेधनांने प्रमाणित हुआ कि प्रशासमा सन्द्र-लाकमें व्यांगा-अभिने आहत भजाधिन्य मुख्य अव (जन) मद्रभ नम्पन्यत्यादिके इत इका वाध्यापक अंभौने निष्पन्न दिश्व शिहरी सर्वतराहा विरकारचक अवसेन करता है। फिर उन दिवा शरीरके आरम्भर भतनाम जननहरू हुमहुद्दं पर्नाकृत अंग भीगदास पुष्यके का होनेवर अनुसार अभिने रिप्टीन है। जाने हैं । उनहीं रिन्टीन भुशुनुस्थानित अर्थने रेलिन बीयरभा न्यांने यात्रम शौट शाना है। फिर पर्रामाधी दिव्यं शरीससम्बद्ध शिक्षीन ग्रेगरी आहित होती है। बिग्ने पृतियी निप्तान होती है। इस वृद्धिंग स्थित इसि रिव्यक्षिने आहति पहनेने प्रसिनीने क्षीरि-ववारि अन्न उत्पन्न होता है । उन मीह्यादि जाति स्वापन मीरिन्यगरिमें सार्वस्थान योगामा निरशानतह रामुप रहता र्ट । इस में ब्रादि संदोरहा अना कष्टमाला है। इसरे शब्दीचे इस प्रसादि असके देखिन जीपासका निष्मान अति अहिन है। इमीन्त्रि पुतिमें यहा है-को नै यह दुनिध्यास्।

(सन्दियः ५११०१६) भगीर् पार में श्रीप्रमाने मेनामणा निष्ट्रमण हूनरे स्वरोते निष्ट्रमण भनि कृत्यनस्य है।

धानः प्रथमार्गं प्रध्यमिते जन्मी आहुति श्री प्राप्तते संभितः—सन् (समित्रको निषय महास्थात्र) यो निष्पति संसी । प्रधार् योत्तरूप (स्ती) प्रजानक्षिते

उन मुक्की आहुनिने मातृकृष्टिन्य गर्भका दरम होगा कि वर्षा गर्भ कमशः मातृक्तक्षिमं तो या दमः मात रक्षा परिपूर्व अड-प्रयहादियुक्त हो जला है। प्रशास अनुसंसि निर्गत हो शिक्षः बालः कुमार भामीने शाहिए होगा है। **१**व्हेनेका असिमान है कि गुरुंकादि पाँच अधियोंने क्यान अहादि पद्मादृतियेके प्रदेशका परिणाम ही मानगर्य .है । निष्कर्य-पश्चिमें इपन करतेने अमिनंदेनाय विकीन हो इतस्य की। अतएव उन्हें अनु वा पत की गया । ये ही. कम्प्राः मनुष्य द्यविमे परिणात होदर अ पुरुर वदे भावते । अर्थात् पञ्चमातृतिमे पहुन क्षेत्रण शक्ती करे जानेवाने वन अप (पुरुष) मामने स्वन्द्रत होते। अर उन्दे 'अर्' संहा न देवर 'पुरुष' मंत्रादी आएगी। अर्थ अनि भगतीका बचन है 'प्रकारकमहत पूर्व पुरुष भवन्त्रीति ।--तारार्थं, पश्चर्य आहर्राहे प्रीप्ति हो। पहरें के द्वादरया किन्द्र जान कहा जाता था। पुरार नंहर मार पर देशे हैं। इसी अभिद्यापती संक्षेत्री स्पार रे १ 1६ 'सम्बाद्धिः समिधी यंदा सुर्कतः ।'--- यह प्रता प परता है।

(मन्त्रार्य)-उस अधरत्रको सुरोत अस्ति। ज हुआ। सुपं ही इस बुटेक अग्निकाइमान है। नहीं। पा भीतिक अस्तिही तरह यह शुरोक मूर्यमे गमिक पर् अमान् नमस्ता है। उस मुनोशिनमें पूर्वीक ह्यान्ये अदारी आर्टुनिंग गोम (चन्द्र) सगीय रिन ही। निष्पन्न होता है। या भीगदारा पण्यापा कार प द्यग्रिकारी, जोयां भारते अनुसाय या प्रभावान हैयां ी उम्र विक्रीन मीमने प्रजन्मको उत्तरि होती है। इस के पत्रन्यानिने तृतीय प्रथितिकारिनी वृत्तिते आर्तिर मंदियादि अंतर्गवरोका धारुभौत होता है। प पुरुशन्तिमें असम्पने अस उन अंगधिदर्जनि रेग (ए की निमान्त होती है । तक चतुर्वासि पुरा संसित् पञ्चनारिनमें रेनाला गिचन भारता है। बार प्रशासीर के मधीने भीतनीरे पुष्ट हो शिरामार्ग्ने पार हैंग इस अपने सहस्यदि समन्त प्रतिवर्ण प्रत करणे ही मलुर्गृत होता है।

द्रमी प्रशन्ति विवास बीज व्यूचै क्युनैवाह भेरी १०६१६ १३ मध्यमें उपारंग है १८ मध्यमें १८० सम्बोधित कर बहा जा रहा है हि में सुलास् १८० बीजित सामें सामी आधिर्देशित सुमीतार गरी है? आत्मः=प्राण, यातं — मत्ताष्टि श्राधिदेविक वायुमें मिल जाय ।
यहरूं कहा जा जुका है कि आव्यातिक व्यञ्जादि प्राण
आधिदेविक सूर्योदिन आदि देवमावको प्राप्त हो मृतात्माके
प्रस्थानमें महायक होते हैं। उसी अभिग्रायको मन्त्रका प्रथम
चरण व्यक्त कर रहा है। अथवा इस मन्त्रांदासे उन्क्रान्तिका
वर्णन किया है, जिसके विना कोकान्तर-गति अमम्भव है।

शतव्य है, उक्तास्ति (देहलाग) के समय जीवात्माकी अति दुःग्रह चतुर्विध भयंकर यातना महन करनी पहली है। अनपन उक्तास्ति (मृत्यु) का नाम सुनते ही मानव-हृदय कॉय जाता है। वे दुःग्र निम्मलिखित हैं— पिराक्षेत्र जाता है। वे दुःग्र निम्मलिखित हैं— पिराक्षेत्र जुर से कागजोंकी जलग करने मित्र कार्या महत्त्र प्रित्य कार्या महत्त्र प्रित्य कर्या महत्त्र प्रित्य कर्या महत्त्र प्रित्य कर जाते हैं। ठीक यही खिति अहता ममताके गौद्वारा स्कृत्यारिस्ते संनय सहमग्रारिस्त्री हैं। जन सहस्मग्रारिस्त्री हैं। अनिक देवना कार्या अनुम्ब करना पहला है। इनके अतिरिक्त क्षेत्र सिक्त भार एक मनुष्यक्षेत्र अनिक क्षेत्र होता भार स्वय अविके सुरस्मग्रीरस्त हो अनिके कारण महत्ती पीड़ा होती है। यस प्रित्य प्रमुक्त करण महत्ती पीड़ा होती है। यस प्रमुक्ति कारण महत्ती पीड़ा होती है।

मरणीत्मुख प्राणीको चारों ओरसे युड्यांजिन चेरे रहते हैं। सामने साधुनयना पत्नी या पनि है, लाइले बेटे बह रहे हैं — प्राजाता ! रिताजी ! आप हमें अनाम छोड़ हर जा रहे हैं — प्राजाता ! रिताजी ! आप हमें अनाम छोड़ हर जा रहे हैं । पुत्रचरला मा आर्तनार कर रही है— प्राजा ! तू बरों एंडोर हो बढ़ा माता हो असहाम दमामें छोड़े जा रहा है, जय उराजा सीम मोह (जुड्यायिक) उत्कुद्ध हो हरवा असला संतत करता है— हाय ! जिनने में परामर भी एगड़ होना नहीं चाहता था, कहें छोड़नेक दिये निवम हूँ। रिवीको भोटन दु:ख' बहा गया है।

मंति चन्त्रगर पात्र क्रिये । भूल्यर भी भगवस्त्रजनः माञ्चनेत्रा, दानादि पुष्प धार्य नहीं क्रिये । अव में यमराजके दरनारमें क्या उत्तर हूँगा ।' इन निचारीते अनुतावडी पराजायामें अनता नेदना सुमूर्युको होती है। इनीका नाम अनुतावज्ञ दुःनां है।

भूत्युके मध्य भानी इत्रथ अयस्थित हो जाता है, जिस्से पापारमाक्री बढ़ी धवराहट होती है। यह पर्तेरता है— मुत्रे रौग्वादिं भगंकर नरकींमें द्ववैत्रा जागा। में असहाय हो वहाँकी कठीर याजगाएँ भोगूँगा। जिन कुटुम्बिपेंकि जिये अगणित चोगी, ठवी। ठवैती आदि कुकमें किये, वे मेरा यहाँ साथ न देंगे। मागवताँ कर्मन है कि पापातमको निरुष्ठीत करनेके जिये पाकर आकृति। दक्तपापि, रक्तन्यन यमद्रत व्यक्तित होते हैं। जिनके देखनेमाप्रसे मुमूर्गुंका हृदय भागगीत हो जाता है। इतना ही नहीं, अधिक भागक कारण शब्यों ही मत्युन्तका क्यागत हो जाता है। इतकी अमागामिहण्यदर्शनका दुग्ला कहते हैं। अत्यय्व जनम जात व्यक्तिनुग्लांकी हुल्लामें सरण-दुग्लकी सर्वाधिक भागंकर दुश्ल माना गया है।

पुण्यातमाके पास इस प्रकारके दुःल फभी फटकते तक नहीं । प्रस्तुत यह श्रातामी स्वर्गीय इस्प्यदर्गनेसे अस्पत्त प्रसन्न हो हॅमते हॅमते प्राणीका निग्जान करता है । उदफान्त जीमात्माकी पुण्यत्म कहाँ, किंग प्रकार जाना होगा-और नहाँने प्रत्यावर्तित हो किंस स्थितिमें आना होगा-इसका निवरण शिष्ट तीन चरगोंमें दिया गया है ।

परलोकगामी जीवात्मासे वहा जा रहा है कि तम व्यमंगा'--अपने अर्जित पुष्पके प्रभावते व्यौ'--स्वर्गको पाच्छ'--ब्राप्त करो । फिर स्वर्गधापक पुष्पके श्रीण होनेपर अनतापारिनसे विलीन गोमद्वारा (अमे) या गर्छ !--- अन्तरिक्ष-की प्राप्त होओ। तालर्य-अन्तरिशस्त्रित मैपके जलमें प्रत्यावर्तित हो प्रथिवीको प्राप्त करो। फिर पृथिवीमें प्रादर्भत ब्रीहिन्यवादि ओपधियोंमें स्थित (संश्विष्ट) होओ । धारीरै:º--- वारीर-घारणके निमित्त । यह तृतीया पळ उद्देश्य राज्ञणदेत अर्थमें है । यथा 'अध्ययनेन यमति'--अध्ययनके उद्देश्यक्षे रह रहा है । अर्थात् उपके नियानका पल उद्देश्य और लक्ष्य अध्ययन हो है ।' भट्टोजी दीवितने विद्वान्त-कौमदीमें प्यत्यापीद हेत्:' इस उक्तिमें दण्डादि कारण-की तरह किया के फटको भी देत मानवर देत वृतीयाका मगर्यन विया है । निष्कर्य-अोरिपों कीवात्मारी स्थिति या गुंबलेयका छक्ष मायी पुरस्तारीर धारण ही है । ओपणिनाम बीदिन्यादि असरा है । यही अन्न पुरुष (विता) के द्वारा भुक्त हो रगादि परम्परामे गतम घाउ--जुरु बनेया । यह जुरु ग्रांमें निषिक्त हो पार्भ पनकर कुछ सदीनीमें पुरुषाहतिमें परिश्व हो। मानुरेनिये निर्मंत होनेपर विद्यु: बाल: कुमार आदि शब्दोंने स्पादत

होगा । अवः प्रमाणित हुआ कि ओशियमें स्वर्गने प्राथारित पीनासमारे अवस्थानका उद्देश वारीर-कारण री है । इन मन्त्रये द्वारा अति गंगिम शन्दोंने पद्धानि-विद्यारे सम्बा पिद्धान्तेंको सागरमें सागरकी तरह भर दिया गया है।

प्रयक्तवारी बात है। जिस प्रशानिकियाका सूद सर्गन गिरिनामें दिया, उद्योका कुछ विकासके साथ गुण्ककर्में दिन्दर्सन हुआ। छान्दोन्योरिनियद्दे प्रक्रमाध्यायके है थे १० सक्त आट राग्टोंमें प्रयं बुद्दास्थ्यकोपनियद प्रशास्त्रायके दितीय मामणी असि विकासके साथ इसका निक्छण किया गया है।

भी मितियम दान्दोंमें प्रक्रानिविद्यांके पाँच प्रदन और उनके उत्तरोंका दिग्दर्शन अनियार्थ है ।

विसारभवने सेलनीको विशाम ही देना पहेगा । फिर

१४५-मृथिपीलेलने मरणोत्तर प्राणी ऊपरके निम् सोक्में बाता है !

सारम काना है!

दस्य-वानी, उपायक, बमंद्र, कुकमी—चार भेनियोंने
माणियों विभाव हैं । जानीको वहाँ जाना ही नहीं ।
यद पद्ते कहा जा नुषा है। यद वहीं जानमा ही नहीं ।
यद पद्ते कहा जा नुषा है। यद वहीं जानमा ही नहीं ।
यद पद्ते कहा जा नुषा है। यद वहीं जीवमानुका अन्त होने
अपने महाप्रवर्गों गिता है। बाता है। उपायक दो तरहके
है—वैधे प्रधानि-उपायक प्रयं ब्रह्मोपायक । दोनों ही
महार्श्वतमं अपहर्ष बावेंगे। अन्तर केवल हतना है कि प्रधानिउपायक नित्र करामें इस्तिशको मान हुआ है उस करामें
उमरी प्रतामित न होगी; क्यों हि भूति (हान्दोपाव ४ ।
१५ । ६)में विनाम है कि भूतन मित्रप्रवर्ग करामें,
हमार्थ गायकरेंगे । प्रदानिक मंत्र है प्रताहितका निदेश
हुआ है । कराम्यापे पुनामहित न होगर करामुनि

हो होती ।

कहारी अस्ति क्य अहारी की वास्त हिरम्यार्थे
मूना होते भी उनके मान उनके उपरेशते मान्येक्टर
अहारी-वार्या उपरास हुना हो स्थित । कारण उस प्रमुद्ध हिरम्यार्थि उपरिश्व पहीते निवासी आपनाशास्त्रहार
प्रमुद्ध के स्ति है । इस निवास अहारम्यार्थे
प्रमुद्ध के स्ति है । हिरम्यार्थे स्वरूप वेदान्तर्शन
प्रमुद्धि सहाया प्रमुद्धि ।
(४।१।१०-१९) में देशमा माहिये।

कांड देशभेक या रिट्रप्रोंक्डी गरिको प्राप्त होते हैं।

पृथियी सथा श्लोकके मध्यवर्ती अन्तरियों है । देव के प्रक सर्ग, चन्द्रलोक सुलोक अपना गुलोको उपलिस परमेबि मण्डल है । बैटिक प्रतियाने पाँची सम्हल है। सर् सूमण्डल, परमेत्रिमण्डल, सर्वमण्डल, प्रियोमण्डल वर पृथियीके कपर अनारिशके एक देशमें स्थित लपु-नन्द्रमणा। ^{क्षाकाताधान्द्रसमम् । १ इन भृतिपचन (्रहादीनः} ५ । १० । ४) में इसी लग्र-चन्द्रमण्डलगा उन्नेत है । प्संत्रासरादादित्यमादित्याचन्त्रममम्', इग श्रुति हा (छान्दोग्य० ५ । १० । २) में आदित्यंमण्डलके उपरिक्षे परमेडिमण्डलकी ओर संदेश है। क्योंकि परमेडिमण्डलक चन्द्रमण्डलका ही आदित्यमण्डलके ऊपर होना सामग्रेक है। इन पाँची मण्डलीमें भूरादि चतलोजीका सामदेश हो ^{बहा} है और एक एक लोककी दो-दो बार गणना करने^{ने हें} त्रिलोक्सिका स्वरूप निष्यस होता है। जैसे भू होर प्रतिहें। जिस्पर मनुष्य-समाब रह रहा है। गुनीफ, जिम्में ग्री देदीप्यमान है। तिथे मूर्यमण्डल कहा जारणा । इन द्विपै युनोकके मध्यवर्गी अवकासातक आकास अनारित रे। इन रीनोकी एक जिलोकी यनी। दी मण्डलीकी की इस त्रिलोवीका वैदिक नाग गोदती। है । पूर्वेड भेर ·बनः' या जनग्रेक इन दोनीके मध्यकों भारः' नक आहाराको मिला लेनेसे स्व:, महः, जन:-इन सीनीही दिने निकोकी यनी । युक्तोकका अपर नाम स्यः या सूर्वनगढ है। बनन्दोरका नामान्तर ही परमेदिमण्यय है। की और सत्य और उनके मध्यपनी तनोष्ट्रीयकी मिन्ने हिन्ने ह तीनोंबी तीमरी जिलोको बनेगी। परमेशिमण्डक महन् मण्डल-इन दो मण्डलीकी इप्टिंग इस विदेशिक

मेद पेवल इतना है कि विवृत्तीपने प्राप्त नदरीए

दिवचनान वैदिक नाम ध्येवनी है।
इन गाती रवेषीका अनुसारण वेदानुगानी दिव
क्रितिन कंपरोगागनी समय करते ही है। अनन आकर्ष अगन्त अक्षान्य हैं। उत्तक आभागागाम हमी गार्किनी कर्मना अक्षान्य है। दिनका आभागागाम हमी गार्किनी कर्मना अवदार है। सिन्दुन विदस्य दर्ग निर्देशिनी समय हमी हम अस्पापका हो यतन्त्र पासी करा है। अस्तु। सिन्दुनिकस्मक धन्द्रनेहर्मे साहीक्सकी गिरे

अस्तु, शतृक्षकातक चन्द्रतक राक्षण्यान्य असङ्गया मन्द्रसादिका उस्तेत किया गण । अक्रा

हारोगाने द्रमा है ।

[ं]क वस विनोधेक्य वैदर्भे उद्दोश क्लामी वन विद्यान

शीत कटिवन्ध, उण्ण कटिवन्ध, मध्य कटिवन्ध एवं नागवीचि, अजबीप्पादि नौ वीधियोंका शास्त्रवर्णित चिवरण आवस्यक होनेपर भी स्वानसंकोचके कारण नहीं किया जा सका ! उनके लिये पाठक पुराणशास्त्रकी कारण लें । कर्मठीको कांगरूओमाने अनन्तर पृथिवीपर अवस्य लीटना ही होगा। जिसका विवरण दितीय प्रस्तुके उत्तरमें दिया जायमा ।

प्रदत्त २--स्वर्ग या पितृलोकर्मे गये हुए प्राणियोंके प्रत्यावर्तनका प्रकार क्या होगा !

ं उत्तर—वे खूर्ग वा पितृलोकके प्रावक कर्मतमूहके भोगके अनन्तर बहुँगे यक्ष्यमाण मार्गचे प्रत्यावर्तन करते हैं। पहले वे आकाशको प्रात्त होंगि, प्रधात, वालुको, फिर वालुसहा होंगि। अनन्तर अन्न, तदनु मेप बनकर हिष्टारा पृथियोगर पहुँचेंगे। वे साक्षात धूमारि सहस्य न यनकर उनके समान स्थावके होते हैं। पृथियोगर पहुँचेंक न साक्षात स्थावके होते हैं। पृथियोगर पहुँचेंक जातिस्थावर बोहिन्यशादि पौधीके साथ संदिल्प्ट होते हैं। स्वयं स्थावर पौनिको प्राप्त नाम संदिल्प्ट होते हैं। स्वयं स्थावर पौनिको प्राप्त नाम संदिल्प्ट होते हैं। स्वयं स्थावर पौनिको प्राप्त नहीं होते। इसको समझनेके लिये वेदानदर्शन—

'साभाष्यापत्तिस्पपत्तेः ।' 'नातिचिरेण विशेषात् ।' 'अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववद्भिकाषास् ।'

(१ । १ । २२, २३, २४) -सूत्र तथा शांकरभाष्य द्रष्टव्य है ।

' प्रदत् ६.—देवयान पितृयान, इन दोनों मार्गोका विभाग अथवा अन्तर क्या है ! तारार्य, ये दोनों मार्ग कहाँवे प्रथक् होते हैं तथा इन दोनोंके विभाग, पड़ाय, स्टेशन समान हैं या न्यूनाधिक !

्रत्स-पितृयानमार्ग (धूमपान) के क्रमधः सात पर्व हैं-धूम, रात्रि, कृष्णपद्ध, दक्षिणायनके पण्मास, ये प्रथम चार पर्व हैं। ज्ञातव्य है कि धूमादि दान्दोंका विद्यार्थ यहाँ विवक्षित नहीं, अपित तदिममानी 'आविवाहिक देवता' अभिग्रेत है। देखिये—वैदान्तदर्शन ४। ३।४ 'आविवाहिका-साहिज्ञात्।'

इस मानी जानेवाले कर्मन प्राणी स्वत्स्यामिमानी आतिवाहिक देवताको मिल नहीं पति । यस यहींसे इस पितृपानमार्गका देवयानमानी निमाग हो जाता है। पश्चम पर्व नितृलोक, पष्ट आकारा, ससम चन्द्रलोक है।

(देखिये छान्दोत्योपनिषद्---५।१०।३०४)

देवयानमार्गके १४ पर्व हैं-(१) अर्चि: अग्निः ज्यालाः (२) दिवसः (३) द्वारुयकः (४) उत्तरायगर्वेः प्रण्मासः (५) संवरसरः (६) देवलोकः (७) वासुः (८) आदित्यः (९) चन्द्र (जनः) परमेडिमण्डलः (१०) विद्युत् (तपः), (११) वस्णः (१२) इन्द्रः (१३.) प्रचापतिः (१४) बहालोक (सत्यलोकः)।

निसुत्-रुकेमें उपासकके पहुँचते ही उसके स्वागतके लिये नहालोकरे अमानव (दिल पुष्र) मेज दिया जाता है। वह उसे साय ले वक्णलेकादिहारा नहालोकमें पहुँचा देता है। छान्दोग्य ५। १०। १० २ में यद्यारे देवलोक पायुलोक, वरुण, इन्द्र प्रजारित—इन रॉवॉ पर्वोक्त उस्लेख नहीं, तथारी कीरीतकी आदि अन्य अतिवक्तों के आधार पद वे मामंकी पर्वपूर्विक लिये अवस्य उरादेव हैं। इसका विवरण वेदान्तदर्श्वत ४। ३। १० २० इस्तें तथा उनके माम्यमें इप्लब्ध है।

प्रवन ४—क्या आजतक अनन्त पुण्यातमाओं के स्वर्ग भे खके जानेसे वह स्वर्ग परिपूर्ण न हो गया होगा, अर्थात् आज-कल जिन देशों में अधिक अनस्त्या हो जाय, यहाँ नये विदेशियों के आनेपर प्रतियन्ध लगाया जाता है। सम्मय है स्वर्गकोकमें अधिक प्राणिवर्णकी उपस्थितिक कारण नये परकोक्यात्रियों के लिये प्रतियन्ध तो नहीं लगा दिया गया !

उत्तर-प्रथमतः पुण्यातमाओकी स्वला संख्या होती है। और गये हुओंका प्रत्यावर्तन भी पहले कहा जा चुका है। क्रकमाँको वहाँ वानेका आदेश ही नहीं। कारणः क्रकमीं वहाँ जाते ही नहीं। उनके लिये जन्म-भरण परम्यसाहर ततीय स्थान निर्धारित है। निष्कर्य-कुकर्मी क्षेत्र क्षद्र कीट-पतङ्गयोनिमें चले जाते हैं। ये यार-यार जन्मने सथा मरते हैं। इसलिये वे प्रथितीपर ही जनमन्तरणके चक्रमें पैंसे रहते हैं। अत्राप्य अनन्त कुकर्मियोंके पृथिवीमण्डलमें ही तिर्वह थोनियोंमें प्रविष्ट होनेके कारण खर्गतोकके परिपूर्ण होनेकी सम्मावना ही नहीं । कतियय स्वर्गमें गये हुए पुण्यातमाओं को भी कछ चीमित समयतक निचानका आदेश है । भोतरो कर्मश्रय होनेपर उन्हें भी वहींसे निर्माषित किया जाता है। भटा। ऐसी दिवतिमें स्वर्गरा भरता तो दूर रहा। यहाँके खित खानींकी पूर्वि होना भी पठिन है; क्योंकि जनसमाज्ञा अधिक शकाय पानी और है। पुग्पनी और अङ्गुल्लिक्स बिरके स्वक्तियाँकी प्रश्चि देखी बाती है। इसके

अति कृषसी, दिन्हें रीम्यांद बार्कार्म बादय सावना सुमानती होगी, उनकी सुन्ना अस्तार्थ कीर्दाल करना होगी। न्यायाल्याने दोष्ट्रत होक्स केंद्री कसा (बेट) में मेब दिये बारो हैं। यहाँ काराबायको बटोर याननाएँ उन्हें मोमनी

पहती हैं।

दिश्यापन सामक लेगि पर्वतक वे जा सकत हैं। उसके
प्रश्नात् दिश्यादिशाम बरोमान यमान्त्रमें उन्हें बाला
पहेगा । यहां मूल पुरुषोक्त असराप ह दण्डका निर्णय
रैगास नमदिय एतं प्रति है। इस कार्यक छिपे थे प्रसृति
असरा नियुक्त है। इसे प्रीरिपे उनहें वितृत्योक्त नामक यमान्यसेंग्युं के दूप अस्तिवर्गका सामक है। देव वार्य अस्तिवर्गक
कोंग्री शितृत्येता । सामक देनोंक वारण अस्तिवर्गक
कोंग्री शितृत्येता । सामक देनोंक वारण अस्तिवर्गक

स्पर्धकरण निभा निर्दिष्ट भरभीके अनुदेशकारे हैता—
ये समानाः समनमः चितरी यमाच्ये ।
नेपां क्षोकः स्वया नमां यहाँ देशेषु कम्पनाम्॥
(द्वा व माः एः १९ १५५)

इस मन्त्रमें विगुपर्गकी यमराज्यमें मसाका उस्केश हैं । भाषकार महीधर----

'यमन्य रायं यन्मिन् तत्र नमलोके ने पितते वर्तनी भर्मराजः पिनुपनिस्थितियानाम् ।'

इंग डिनिडारी यम लग (यमलेक) और गर्हें नियुक्त दण्डपाणि पर्मगक्षके अस्तित्वता स्वष्ट प्रतिपादन कर रहे हैं। येगा दण्डणानि यमार्थि नियुक्ति नहीं, उसकी

महासवाके किरे वारापालि करण भी निमुक्त हुए हैं— मेहि मेहि पीरोपा प्राप्तिमंत्रा च. चुटें गिवरा गोवाः । उभा राजामा स्थापा महाना वार्ग वहरास वरणे च देवस्य (७० १० । १४३० स्वर्ग (उपायतास्य) १८११ (५०)

मन्द्र ममुक्त हुआ है। कारण मान्द्रमें छेत्र महत्ते। जिमे समझाट्य शहरका धर्मण हुआ है। अजह कर्म टायमें दण्ड और वसमके हाथमें वाग ग्रामकका विक्री

सं गर्छस्य वित्रोधिः संवयेनेष्टापूर्वेत परमे गोमत् । हिस्सायावयं पूर्वरक्तमेह में गर्छस्य तन्या मुपनीः ; (नै० आ० व १४) देश्वरोद १० ११४ (८) वर्षेत रेटा रे १९८)

्षुत्र अपने मृत तिताने पुनः प्रापंना परता है-भेद मृतत्मन् विवासी ! अवसन्-मामफ्रे हितान-पृत

विलाम करने अनुशन हिये हुए रहार्य भीजंना हैन हर पर्मेह अग्रवसे आर प्रस्ते निर्मे (बहरूस हैनेशाणित निर्मेश अग्रवस करें । तो यम और निर्मे प्रमे किया कर्म कर्म हैनेशाणित निर्मेश अग्रवस करें । तो यम और निर्मे प्रमे कर्म कर्म हैने होने हुए क्षित्र पर्मे स्थापन कर्म अपने होने होने पर्मे क्ष्मिय कर्म अपने होने होने पर्मे अग्रवही
प्रमान करें । अपना धार्मामान्त्र अस्ते अपने अपने स्थापन करें । अपने स्थापन कर्म स्थापन स्थापन कर्म स्थापन स्थापन

अत्र रहा चुनरने विवृत्यी यक्ष आहुनश्चरति न्यानिः। , अचुर्वसान चय वेतु सेचः मं मण्डनी तत्रा जानेरः है (चानेरहरू रहा १६ १६ वर्षा से स्टब्स्टर अवेन्सर्थ)

(ब्याल्या) हे असे | या-जी मृत पुरा है नहें आहुत:-चिवाम पेदमलसे प्रमान स्थाप दिया गर्म है प्रमान स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्थाप

नेपास-मुचितित आरे प्रांत को दिस्तिमें हैं। हुआ हुप्पान्य पुरुष सीति है पुरुष्यों प्रण है। मुद्दे केर पुरुषकों उस सिहें हो पुरुषकों प्रथा है। स्टें उस्मान्य पुरुषकों के प्रांत करने पूर्व में महिला है। न-आयुपुक्त दीर्घजीवी हो। पृथिव्यां तिष्ठतु इति अध्याहारः— गिमें रहे ।

इन मन्त्रींसे मृतात्मके लोकान्तरमें पहुँचने और प्रत्या-होकर पृथिवीमें दारीर घारण करनेका रूप्ट वर्णन है। स्वाकी बात है कि जब हमने नैदिक सहिताओंमें किसम्पन्धी लोजआरम्भ की, तब एकदो नहीं। असंस्थ

क्तसम्मन्यं लाज आरम्भ को, तम प्रकृती नहीं। अध्ययः । अहं-अहमिकाले उपस्थित हुए । तम हमें निःसीम यर्षे हुआ । भगवान् वेद विश्वकृत्वाणके लिये जिन याँका प्रस्यक्ष अथवा अञ्चमानने ग्रान सम्भय नहीं। उनकी गति कृतनेमें सर्वथा सचैप हों । इसी अभिपायकी अस्पि-

प्रत्यक्षेणातुमानेन यस्तूपायो न सुद्ध्यते । एनं विदन्ति वेदेन तस्माद वेदस्य वेदता ॥

ोक्ति है---

. प्रत्यक्ष या अनुमानचे निस अलीकिक साधनका गान ज़्य है, उसे बेदके द्वारा ही मनुष्य जानते हैं । यहीं का बेदस्य है।'

वेदबर्णित यमालय तथा उत्तके खामी यमराच एवं उके द्वारा पापकी जाँच कर नरकगतिके निर्णयका उब्लेख मनदर्शनमें १।१।१३,१४ तथा १५ सूत्र तथा उनके म्पॅर्म द्रष्टव्य है।

, 'संपमने स्वनुभूवेतरेपामारोहावरोही सन्नधिनुर्धानाय्।' 'सप्तरित्त च।' 'अपि च सष्ठ।' 'पूरा स्वेतः।' (भूषेत्र १०। १७। १, भएवं०१८। २। ५४४ वै० मा० १। १। निवक ७। ९)

'पुँगैर्मे पिता जनिता।' (मान्देद १ । १६४ । १३; बार्यने० ९ ११० ।१२; निरुक्त० २१)

र्रुप्ति ये रेतो भपति सन्दियामानुषिण्यते । सद्दे प्रत्रस्य वेदने ताप्रजापतिरामगित् ॥ (अवर्ष ६ । ११ । २)

स्लादि वेद्भान्त पञ्चानितिवाके मीळिक सत्त तथा स्तप्यत्थी तप्योक्ती जानकारीके छिपे विधिष्ट महत्त्व हैं। विज्ञारमयरे उनकी व्याच्या नहीं की गयी। प्रपयु-उपाल्यान, म्हर्गवेदीय १० में मण्डळके स्त्क ५७ से ६० तक ४ स्कॉरि सम्बद्ध है। उन स्कॉकी क्रमशं श्रृचाएँ ६, १२, १० तथा १२—संकल्प्ति ४० हैं। उस उपाख्यानके परिशीखनसे परलोकसम्बन्धी मनोरज्ञक तप्य अवगत होते हैं। नीतिमञ्जरी, सामवेदीय साट्यायण बाह्मण, बृहद्देवता, काल्यायन श्रुम्वेदीय सर्वानुक्रमणी तथा सावण भाष्य उसके आधार हैं।

हमारे माचीन महर्पियोंको एक अपूर्व विद्या अवगत थी, जिसके द्वारा ने मृत व्यक्तिके जीवारमाको जिस द्यारीरसे वह उकान्त हुआ है, उसीमें फिरसे आह्वान कर सकते से ।

अस्याति राजा मानवी असरोंके मायाजालमें फेंस गये और अपने कलगढ परोहितोंको छोडकर कीराताकली नामक मायावी असरोंको उन्होंने अपना परोहित बनाया । इससे कुद्ध होकर उसके सुबन्धु, बन्धु, अतबन्धु तथा विप्रबन्धु---इन चार परोहितोंने अभिचार-प्रयोगधे राजाका अनिष्ट करना चाहा । राजाके द्वारा उसकी सूचना नवनियक्त असर प्रगेटितोंको दी गयी। उन्होंने अपनी माया तथा योगशक्तिसे प्राचीन पुरोहितोंके अभिचार-प्रयोगको निष्पल बना दिया तथा राजाका बाल बाँका नहीं हो राका । प्राचीन प्ररोहिताँके समध एक नया संकट उपस्थित हुआ । असर प्ररोहितीने सप्त--असावधान उनके सुवन्ध भाराके प्राणीको इरण कर लिया । वे स्वदृष्ट उक्त सक्तोंके प्रभावसे सुबन्धके निर्गत प्राणोंको वापस सलानेमें सफल हुए और मृत सुबन्धु चेतनामें आये और बीवित हो गये । तब उनके बन्ध आदि भ्राताओं-ने सुबन्धके रूब्धसंग्र शरीरको हायसे सरनेह स्पर्ध करते हव सन्त्र पदा--

अयं में हस्ती अगवानयं में भगवत्तरः। अयं में विश्वभेषज्ञोऽसं दिग्रामिमदौनः॥ (ग्राग्वेद १०।६०।१९)

भेरा हाथ नया ही सीमान्यज्ञाली है। यह अखत्त सीमान्यज्ञाली है। यह सबके लिपे भेपन है। इसके स्पर्धि कस्याण होता है।

अधविदमें भी खन मनुष्यमं आधु धन हो रही हो, मरणोन्स्रल दशामें उसका कष्ट करानरोपक कारण मपंतर शब्द कर रहा हो एवं मनुष्य उस्ते शास के रहा हो वा उसके आण श्रीरले विदा हो गये हों, उसे दी बीजी सननेड़े बिये मन्त्र हैं— यदि सितायुर्षदि या बरेतो यदि सुर्योदन्तिकं गीत प्य ! समाहरामि निर्वातिस्मरण-

द्रशाहीमें दानदारदाय ॥ (अवर्ष ११११ र)

भयदि श्रापु शीय हो सुद्धी हो। अथना प्रेत गर गया है या मृत्युके ग्राप्ति हो पहुँचा गया है। इन 'श्रासकी' निर्मीय पुरुषको मृत्युके मुल्ते में ध्वाहरामि'-पारंग सा सा है। विश्वते बहु, ध्वतग्रास्त्राय'—थी पर्यत्रक बीतित से ।"

शीकृत्य प्रमुते मृत गुरपुत्र। मृत बाते प्रा देवरीके छः पुत्रों तथा मृत बादणपुत्रीशे वार हम्स् इसारी मृतवाबीतिमी वेद्दियोके अप्तुत तमरहास है प्रदर्शन सिया है। श्रीसदागवतमें इन कुछात्रीस निता वर्णन दृष्टाच है।

पुनर्जन्मके सिद्धान्त

(देखक-पृथ्वतद बोर्००८ श्रीसानीशी सहस्तव भीवीताव्यतपीठ)

प्राचीन समयते ही पुनर्कम्पति गिद्धान्यमें मतमेद नामा आ रहा है। कुछ छोग मह मानते हैं कि हार्यरफे सरनेदर आगमा भी सर बाता है और कुछ छोगोंका मान है कि मून्य धारीरफी ही होती है, आगमा अगर है, नित्य धारानान्यसम्ब है। हांक्षिक निर्मय करानेके खिने निविचेताने समसे कहा मा। सिरी—

'श्रक्तीति युक्ते नायससीति चैके १' ' (चन्न ११११२०)

—एस एक मुनियात स्था किया गया है। यास्तराके अधियात यसने मिर्पराके प्रकार मिर्चा अध्यक्त अस्तराके अध्यक्त अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके अस्तराके कि नहीं। क्या प्रकार करते । यह दिर्पर पर्यक्षातराज्ञ ही गही भगमा स्थानी वाचाय गया है। हम निरास्त्रे, अवस्तिया यस होनेस्य सेगामिकि द्वारा प्रकार वाचा प्रकार वाचा प्रकार वाचा प्रकार करते । यह निरास्त्रे, अवस्तिया यस होनेस्य सेगामिकि द्वारा प्रवार वाचा प्रकार । हम्मी अस्तराक्ष प्रकार वाचा प्रकार । हम्मी अस्तर उदाहरणेदारा स्वारा सार है। हम्मी अस्तराक्ष अस्तरी वाचा प्रकार । हम्मी अस्तर उदाहरणेदारा स्वारा सार है। हम्मी अस्तराके अस्तरी वाचा वाचा है। इस्तराके अस्तरी वाचा वाचा है।

विकासेनी योगीर्थि क कुण्याम् । (ब्यन् २६ । १८)

योग्रहांत्रमें इस शिवके स्वत्र क्या गया है---संस्थानान्त्राणे करणायः स्वत्रमंत्रमञ्जूतः (१९८८)

ं महराहोंने स्थानात देशेन ही द्वितीय जल रूक रेल दो सेव दश दुवर्तनारे निदान्तात वेगह

दिया करते हैं। उनका कथन यहापमें भ्रान्ति है नहीं हो सकता । यहुतने लोग राष्ट्रवारा हते हुन चाहते हैं । सर्व सर्वनिर्णयका एक साधन अवस्य है। हर चारे बिप्तीका निर्णय तकंत्रे ही नहीं हो एकता। र पुनर्वन्यके रियपेमें सर्वकी अनुस्योगिता कारी रे--'नेपा सर्हेण मतिरायनेवा', (फठ० २ । १) दरा हैं। पुनर्शन्सकी प्रत्यन्न पहलाएँ भी पहली राखी है। हैं प्रत्यसम्बर्भ देखा का सकता है। निहानीन करिंड में सिद्ध किया है। एक बार चाँटीने ग्रांचराति पूरा हि " सभी रिचारियोंको दशन्ता हो पाड पदाते हैं, वपान विद्यार्थी एक बार्में, कीई दी बार्में, कीई वीनर्रन ही पाठको जान पांचे हैं और कोई दग्र बारमें भी गरी से पारी। इसका क्या कारण दे !' मुक्छातने इनका व दिया कि गीवन होगीने पहरेगे ही आयान कि उन्दें बारी ही समस्यें आ बाता है और क्रिनेंडे किया है जन्हें देर लगती है तथा जिल्होंने महामाने ही किया है। जन्दे और भी अधिक देर स्थार्ट है। कथन (पूर्वप्रताने ही सायन्यत है। जिना उनके एम मेर्स दुक्तिसंगय उत्तर नहीं हो सकता।

इस्तामदेशादै पार्में पुनर्कत्म न समीने सेम एवं आस्त्रीयाका असा ही है। मध्यीर प्रां पटनाएँ ती उनके नामने भी आती हैं। प्रां लेना बीटा जीदिक प्रतिमें भी पुनर्कत्म लेक्ट यहा है। वेशन बार्गेक्स क्षेत्रसम्बद्धि में को एवं प्रोक्ष नहीं कोक्स किसा है। बार्गि नाम्बद्धि प्रदान्त्रका स्थित हैना है। भी मानसेन विद्वान्तके अनुसार पुनर्जनमेक सिद्धान्तको स्थर्म और मुद्धा नताया गया है। बहुतरे पाश्रास्य निद्धानोंने भी आर्यजातिके मान्य वैदिक मन्योंने भी ऐसा सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है कि 'सुनर्जनम्का यह सिद्धान्त प्राचीन समयका नहीं है; क्योंकि वैदिक सहित्यम्प्राचीन सेने माना गया है। इस सिद्धान्तको वादमें साम्राव्यवादी अत्रियोंने स्वीकार करके साम्राव्यवाद एयं कैपिटेलिस्टबादके प्राध्यवस्पेत प्रयु किया है। क्योंकि छान्दोग्योगनियद्द के बहचपति-वैदिलिस्वादमें एवं श्रीभगवद्गीता (२।२२) में भी उद्योग अनुसरण किया गया है। ध्वासांसि मीणीन यया विद्वार्थ आदि स्लोक श्रीकृष्ण एयं अर्जुनके संवादमें बताये गये हैं। यह भी क्षवियाँका सिद्धान्त है, बी कि क्षत्रियोंद्वारा हो समर्थित है। "

परंतु यह आशेप सर्वथा निराधार है कि पुनर्जन्यका विदान्त साम्राज्यनादियों एवं कैपिटेक्टिस्टोंका है। वैदिक एडिताअन्योंमें यह सिद्धान्त नहीं है—यह कथन भी भागपिति है। अथवेदिके अठारहर्वे काण्डमें अनेक लाग्य पुनर्जन्यके समर्थक आये हैं, निनका पाठ ऋग्येद में युवेदिसे भी आया है। वहाँगर एक मन्त्र उदाहरणके पर्में लिखा जा रहा है। जिससे यह सिद्धान्त स्पष्ट शात निर्माण पर्में लिखा जा रहा है। जिससे यह सिद्धान्त स्पष्ट शात निर्माण पर्में लिखा जा रहा है। जिससे यह सिद्धान्त स्पष्ट शात निर्माण स्वयंद्व एवं युवेदिसे भी इसका पाठ आया है—

ुपुनर्नः पितरो मनो ददानु दैव्यो जनः। अवि । तंसचेमहि। (ऋ०१०।५७।५; यजुर्नेद ३।५५)

, भी पुनाःपुनः माता-पिताको प्राप्त करूँ, दिव्यवन प्रेच मिक्के प्रियक्को प्राप्त करूँ, १ मीला (अ१६) में भी दिव्य प्रेचकी यात कही गावी है—जन्म कर्म च मे दिव्यवर पिर रहोकमें नारायणके दिव्य पुनर्जनमकी कर्मात्र गिर्दिकालने ही प्रतिद्ध हैं। अन्तर फेनल हतना है कि बीच चित्रामें हैं और ईचर अविद्यास मुक्त है। बार-यार जन्म शिंके होते हैं।

। बहुनि में ध्यनीतानि जन्मानि तब धार्युँन। 'तान्यहं चेद सर्वाणि न स्वं चेत्य परंतप॥ (ओनद्गनदीच ४।५)

े थ अर्थुत ! हमारे और द्वारहरे बहुतने बत्म व्यतीत पुने हैं, उन सक्तों में जानता हूँ, द्वाम नहीं जानते; ोंकि में शिवातस्थरे युक्त हूँ और तुम अविधामें हो)। । पह पवियोंका ही मिहानत है । यह एक्यन गर्यमा अयुक्त है ! कठोपनियद्, सुण्डक आदि उपनिग्रहोंमें धिवर्षों एवं कैपिटेलिस्टोंका कोई गम्यन्य नहीं है । उनमें पुनर्जन्मके सिद्धान्त स्पष्टस्परे बताये गये हैं । वालंबमें यह एक पूर्ण सत्य है, जियका किसी वर्गविदेशिये भूई सम्बन्ध नहीं है ।

जीवका खरूप और पुनर्जन्म

हा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परि पराजाते । सबोरन्यः पिप्पकं स्वाहत्त्वनइनग्रन्यो शीम चाकशीति ॥

(च्र० १ । १६४ । २०; मुण्डक० १ । १ । १)

क्दो पत्नी एक ब्रुअपर बैठे हुए हैं। एक ब्रुअके स्वादिष्ट फर्लोको त्या रहा है। दूनरा केवल वाजीरूपके देख रहा है। इस मन्त्रमें ईश्वर एवं जीवका खरूप बताया क्या है। राग-द्वेपमन अविद्याके साथ अन्यात होकर, अर्ह-ममके अभिमानने जीव सांसारिक सुखनु:खोंमें बँघा हुआ है। यह स्ववहार करवे हुआ, इसके आरम्भका शान न होनेशे इसे अनादि बताया गया है—

प्तान्तो न चादिनं च संप्रति**ष्टा।**'

इसे ही भगवदगीता (१५१३)में स्त्रीकार किया गया है। सच्च, रज्ञ, तम—इन त्रिगुणीक प्रभावते जीव केंच-नीच क्रमोंको करता है और उसीके अनुसार अनेक योनियोंमें हूम रहा है। यही पुनर्वन्मका कारण है। इसीको यमने कहा है— 'युन: युनर्वक्षमाप्यते से।' (कठ०१। २।६)

भार-यार रागद्वेगातमक कर्मफर्लोंमें आतक रहिन्न हीन जन्म-मरणके चक्रमें पढ़े रहकर हमारे यहामें रहते हैं। जो लोग गारिक कर्म करते हैं, उन्हें कार्यगति प्राप्त होते हैं, राजक लोग मध्यम गतिवाले हैं तथा तामन लोग जन्म योगियांको प्राप्त होते हैं। चान्रोग्योगनिगर्दमें पत्राप्ति-विश्वास्त्रये यह विश्व वताया गया है। यदि पुनर्शन्य महामा जायगा तो सांवारिक व्यवसा गम विशास्त्रये भी चाल रही है, उत्तका चोई ठीक समाधान हो ही नहीं मनता। किती भी भीतिक उपायते यह अतम्भव है। भंगरसे जल्ला चहा वह जिल्हा कर पहरा है। स्वाप्ति मेरिक विशास चल रहा है, चहिंग आपर है। भेरिक निष्यान है। क्योंकि मेर ही सृष्टिक आपर है। भेरिक निष्य होने रहि सृष्टिक आपर है। भेरिक निष्य होने रहि सुर्विक क्यायते — माननेता मेरिक स्वाप्ति अक्षायता मानका स्वाप्ति है। विश्व होने रहि पूर्व होने रहि सुर्व होने रहि सुर्व होने स्वाप्ति अक्षायामा है। विश्व स्वाप्ति स्वाप्ति है। विश्व सुर्व स्वाप्ति स्वाप्ति है। विश्व सुर्व सुर्व होने स्वाप्ति सुर्व होने होने सुर्व होने होने सुर्व होने होने सुर्व होने सुर्व होने सुर्व होने सुर्व होने सुर्व होने सुर्व होने होने सुर्व होने सुर्

रहा है यह विना विये हुए ही है। कोई ब्रक्तिमान, कोई मुर्ग, कीई पनी, मोर्ट गरीय: कीई महात्माः बोई दृष्ट थादि भेदीका समापत्त नहीं होगा । वर्तमानमें खें चर्मात्मा ग्रम पर्ने कर रहे हैं। अवनी पाने हो पाप करते हैं। उनका पट उन्हें नहीं मिटेगा। बरोहिः मरनेके पश्चात् हिर. बन्म म होनेने दोनों एकने ही होंगे। इस अस्तवस्थाती हरमानेम उपार पुनर्शन्य है। यह अभिप्राय उक्त मुक्तिका है।

आगमके अनुसार जीवका खरूप

'न जायते द्वियते या कश्चित्--द्रभ गीतावाक्य (२। २२)ने आत्मानी उसत्ति एवं मरणका निपेष किया गया है । इगार यह प्रध्न होता है भी फिर जन्म-मरण कियका है है इपुफे जिने यह अर्द्वाकार निया गया है कि जन्म-मर्ग की बारमाहा है। बारावर्ग सीच भी बन्स स्टेमने रहित ही है। कमैंबल मांगनेके लि श्रीरीश ही क्रम-मरण होता है। तथानि दारीरका सम्बन्ध होनेने आत्मार्ने गीव कारी बीदन प्राण स्वीदार दिया गया है । इसके आर्विमीयका

होता है, बिंग इस प्रधार पहा गया है-प्रकारतेपंथा देवि स्तानित विश्वतिक्रमः। मन्द्रप्रमुनं परं विन्युवंश भूमी पनन्यपि॥

पिकान्त इस प्रकार यताया गया है। ग्रहसारके अर्ज

भागमें निर्माण गक्तिका च्यान योगी करते हैं। शित-शक्ति

सामस्य भारते आनग्राविन्द्रका आतिर्मात इसी शक्तिमे

सर्वेव सहारा देवि संज्ञापुकी भी प्रवस्ति असिने छोटेछोटे असिका रहति रों) हैं। क्षेत्र बचार उन परमानगरकर्रियोंने चीपाल उपन हुए। धरिवाने प्रतिकृति होनेने उपके तहें अंगने अनुमान रिएंद्रन है। यन है। यने (अन्दर) यन

·करनेके निवे यह बीव गर्यदा सालावित सता है। स बान दोनेसर ही अने प्राप्त कर गक्ता है। घटा ६ वान नहीं मान करता, सरतक पुनक्रमधा पर क ही बहता है । मुन्दकीपनियदमें भी पेशा हो ह गया है---

· वदेगन्सर्वं यद्या सुदीप्तान् पापकार्

विर्कृष्टिहाः सहस्रताः प्रभक्ते शहरतः। वधाक्षराद् विनिधाः सीस्य मात्राः 🖟 🗽 चैशवियमित्र ॥ धसयकी

(80 41411 दे थिय । यह देवल परम मृत्य प्रवाहन है। पर अनेक भाव प्रकट होकर पुनः उनीने हुए हो को चैन प्रवास्ति अस्तिते अनेक चिनगारियाँ प्रदर हैं उर्धामें यमा बाती हैं।

उपसंदार चंदित रूपमें पुनर्जनमध्य उपयोगी गिदासीका रांग

टोकल्वारीका बर्जन मिछता है। यह भी पुनर्शनाके विक ही आधारार है। शुमकर्मा उपाधना। मीग्री हर्ष कीनातमा अपनी योग्यताके अ<u>त</u>्रगार प्राप्त करा दक्षियायन एवं उत्तरायय गतिका गर्यन भी इ^{क्षी} र रेलता है। इन दोनों सतियोंने निम स्तापे मर्प प्रातिके भी निदाना हैं। सिन्दें जागार गरुव म प्राप्त बरके अपने यामधिक आनन्दरूपकी पान कर ही लिये गांगारिक प्रःगींग बीय सह बागा है। मेर चीनका रूल है। निराहार समग्री प्राप्ति मी अहैत-बोच रूपने पताया गया है। उनके हैंगे

वो स्टेंट्सन्यसी शहरा नरी है।

दिया गया है । जिलत रूपमें पराचनात्योंने हो अने

कीन स्वधर्ग-अष्ट कैसे अन होते हैं ?

पालास्तुरवामुदा वेतो विदी धर्मात् सरक्ष्यपुता । जनस्यपुतावारी च क्षप्रियः सरक्ष्य मेंबादान्योतिषक देशे बैदणे भवति पृथमुक् । चैत्रातका भवतिशृहोधर्मात् समन्त्रुण ाक्षरं भवेते स्पृत व्याप दानभीती (यस मनिकात)) भारतामुक्त (वर्षा) मुँदसार क्रिया ((१४)६) तथा राभ्ये मारेकम चट्टाम नामह देश व्यक्तिय पैस पण सनिवास सीमार्कामीसहा वामहर्ते

रामार्थ हुन ग्रह गीलामध्ये (हे न्यानेस व) सामान्येत्र सेन्या है (सनुस्यृत्ति १२ (सन् १२) ।

द्वन्द्रमयी सृष्टि

(ठेखक-श्रीस्वामीनी श्रीप्रेमानन्दतीर्थनी महाराज)

[प्रेषक -शिमोद्धारनायत्री सुट्ट्]

सृष्टि-रचनाके लिये 'एक' को प्यह' होना होगा, यहरूपी खाँग यनाने होंगे, देवासररूपमें प्रकट होना होगा, द्वन्द्रभावकें माध्यमसे बाहर निकलना होगा और जन्म-मृत्यद्वारा परिणति प्राप्त करनी होगी । । नाटकमें जिलनी रामकी आवस्यकता है। रायणकी उससे किंचिन्मात्र भी कम नहीं है। और दोनेंकि बीचमें रहेगी---महामाया सीतादेवी एवं इसके भीतर आ जायगा एक। असम्भव स्वर्णमृत-रहस्य । तमी तो रामहीलाका खेल सुचार रूपसे होगा । नाटक देखकर तुम बाहरका लीलातत्त्व तो कुछ समझ गये। अय एक बार साधनयलसे नेपच्य (green room) में जाकर स्वरूप-सरवको समझनेकी चेष्टा करो ! यदि किसी प्रकार वहाँ पहुँच सको तो देखोगे कि न राम राम हैं। न रावण रावण है और न सीता सीता ही । वहाँ न कोई मेद-भाव है। न शगदा-विवाद । जो कुछ गडबड़ी है वह रंगर्मचपर और वह भी सबको आनन्द दैनेके लिये, लीलामयकी इच्छा पूर्णं करनेके लिये । जिसने एक बार वेशस्थानमें जाकर स्वरूप-को देख हिया। खाँगके भीतरके असटी मनुष्यको पहचान क्षिया। असली मनध्यके भीतरके उद्देश्यको जान लिया। उसके लिये सर्वत्र आनन्द ही आनन्द है। उसके भाक-फर्म-यचनमें आनन्दके अतिरिक्त और ऋछ भी नहीं मिलेगा ।

और जिसने खाँगको ही सार मान दिया है, जो दीदाके रहस्की समस नहीं सका, सक्यको जाननेकी कोई बेधा
नहीं की। वह पात-प्रतिपातद्वारा करियत द्वन्तके प्रभावने,
रंसारके प्रेमेंंगे, निचित्रत होता रहेगा—हामें क्या तिर्देह
से सकता है। परंतु शानीजन मुन्दर रुपसे जानते हैं कि
संसारके एव मुख्य-दुःख, हॅंडने-रोनेक माल्यमसे भगावात
जीवको सान दानकर, सस्य-प्रतिष्ठकर, जानन्दमें विभीर
फरोनेशी चेष्टा कर रहे हैं। दुरेके दिना अच्छेका अन्यकारके
विना प्रकारका मूच्य टीकने समझना कठिन है।
दिरम्पतिष्ठित प्रहादके चरित्रको किस प्रकार प्रकारित—
अनुभव-योग्य सिया, यह सम्मानिक साथक अतिरिक्त अन्य
होगों के निये समझना और स्थ समय याद रुपना यहज
नहीं।

साधु शिक्षा देता है— कियातमकरूपसे । यह बता देता है कि किस प्रकार बीवनमें चरनेसे उप्रति, शान्ति, भागवत् प्राधि-राम की जा सकती है । और असाधुकी शिक्षा निर्मेपालक होती है। यह अपने चरित्रद्वारा दिखा देता है कि कुपमें जाने और अरुपमें करनेका किया भीपण परिणाम होता है— उनति, शानिऔर आनन्दसे किस प्रकार बिंद्या होना पड़ता है। साधु हाथ पकड़कर के जाता है और अराधु पद-पदपर सात्रपान करता है। दोनों ही हमारे करपाणमें सहायक और आवश्यक हैं। सिद्ध महास्ता मीराना करनीने पापी-तापी-द्वारापीको गुक्क्पमें महायक मीराना करता है। साद्ध का महायक मीराना करता है। सिद्ध महास्ता मीराना करनीने पापी-तापी-द्वारापीको गुक्क्पमें महायक मीराना करता है। सिद्ध महास्ता मीराना करना । समी दोशों सामकोंने असाधु-की शिक्षाको सीकार किया है।

सच्चे पाषकको जन्म और मृत्यु दोनों आत्माके क्रम-विकासमें सहायक होनेके कारण समान रूपमें ग्रहीत हैं। उसकी आनन्द-अनुभूतिमें—मगवत्-छीटारग-आसादनमें सहायक हैं। जानोके जानदारा और अज्ञानीपी अज्ञादादा मगवत्-उन्दरेख किए प्रकार सफल हो रहा है। देवाहर-युद्धके द्वारा उनके म्वयांकी पित्रताकी किए प्रकार रक्षा हो रही है। इन्द्रगायके द्वारा उनकी महिमा किस प्रकार घोरित हो रही है। उनका छीटारग अनुमनवेच हो सता है। यह गायकके अतिरिक्त अन्य दोनोंकि टिये समझना बायनवों कृतिन है।

अपवत स्वार्थनालित विपयलेलुर व्यक्ति यदि जनम-मृत्युरह्स और बनम-जन्मान्तरीय सम्पन्य जाननेमें ग्रमधं होता तो उनके लिये संकारमें रहना फटिन ही नहीं, प्रायः असम्मन हो जाता । प्रांजनमं फीन उत्तरत मित्र था फीन रातु, दिगते क्या गन्यन्य यात विदे ये गय वार्त असाधक-क्रोबाद रहतों तो उनके लिये अपने वर्तनान अस्मारे अगुक्त यत्र कार्योक्त टॉक्स्प्रे निर्मेह परना स्थानक क्ष्मर हम् असान्त्रपद हो जाता । अन्यिक्तिये निर्मेश दिल्य सान्त्रिये क्ष्मी विद्यन्त्रता और अद्यक्तियां कारण होंगी, यह हम अनेक समय समस नहीं पहें। विन् भीका एकसान उद्देश्य है अस्मी संतानको सिदास्त्रत पहनाना (सर्वहा आनन्द्रमें औरप बोर परफे सिएती है, अन्धी-अन्छी सारेकी चींबें उसमें डिजाइर स्सती है—इस सातको दबा अवीप परफ समारोमें समर्प होता है जाना समझार सें-बारेके प्रति दक्षण रत्ता है ! दित्त सचा सावक खनता है कि मौत समार ऐस्पर, माधुब, सुप्त, धानित संजान-कें ब्रह्मण और अनुस्तक निये है।

भी प्रकृतिदेवी एवं देरीगी कि तुमने गाधना है झारा

ररानाः यह माँ कर्रो अपनी ग्रन्थात्र संतानको कहती

स्य चीक्षेका स्वृद्धारहार करना शीर लिया। स्य प्रकारके आनन्दास्तादनारा मानार्य साम कर लिया। तुरुहरी हारा अप अपना या और किमीचा अनिष्ट होनेकी सम्मानना नहीं है। सब में अपने कांच्य अग्दारको नारी चामियों तुमको देवर सुरा अनुभार करेंगी। किंतु जानक तुम्हारे मारा। यचना या करोंगे क्रिमीका भी अनिष्ट होनेकी सम्मानना है। सम्मानना है। समुद्रा चीनेक स्वारों मुद्रा अनुभार करेंगी अपने अन्दारकी मुद्रान्य चीने तुमको की अपनार सुराह्य चीने तुमको की

समर्थेगी। ऐसी अवस्थाने, शानर व्रम मी दर हमीता न वरेने हि तुमझे कडोर निवान सप्तमस्य संस्कृति चटना चाहिये। जो माँ अमुरोने दिन अभिकृत्यपति हैं हुएँके स्टनमें ब्यून हैं। यही माँ देनवाभीने सभ्या पदान करनेनात्री हैं। संवा साथु महामार्गीयी राज्य स्वरान करनेनात्री हैं। संवा साथु महामार्गीयी राज्य

विवासपूर्ण समस्तेशी वेद्य वसे हि एत में में बारमभूस्सानी देवे सुन्दर कीनुक्को भागी हर्षिने देवे हैं। अपनी ऑगीको मेम-यूनगोर बरने चेना प्रमुक्त करे जीर हर्षिणे हेवे हैं। अपनी ऑगीको मेम-यूनगोर बरने चीर हर्षिण कर गाँ के बचने गुरू कर बार में से प्रमुक्त कर मान के प्रमुक्त के प्रमुक्त कर मान के प्रमुक्

पागलकी झोली [परम पद]

(देख्य-महण्या अन्तरशिक्षिण उत्तर भीनीताहामहास भीन्यत्मय ग्राहाण)

पागल दाधने साथी बजाने हुए नाचनानवर साध-सम पेल रहे हैं। जमी नमा हम्मर आहर कुछ देर मामीआर्सी सामित हेम्बर कहने हमे—'धरणा पामन पाप। यक्तानीत होमेंड बार 'के लिक्को। यस्स पर मार वस्त्रीत स्तुचा। दिखीव च्छुततनम्।' (नहीं द । ६)— यह मान बीएकर भागमन दर्भने है इस्स अर्थ नमें हैं।

बन्त-सबनाम शीताराम । सरवारणी होया विश्वुके उन्न वरमगरूरी गर्पेश देवते हैं । की देवते हैं !— भारतरमार्थमंनी सिनारित अपने वैके अवस्थान आस्त्राती गारी सीमा देवती हैं । जो महार ने परामस्त्री प्रीमाणी देवते हैं । यान सम्मानिताम । बन का राम सीवाराम ।

्रम्पा-परमाद विने पड़ी हैं है समझानी संग हैने समझी रोमा पेप्त हैं हैं

वार्यक्षात्रका विशेषाम् । अवस्य स्था सीवारम् । परमार् पद्धे हैं---परमाधारणं निर्मा । सामस्य पद्धे हैं---परमाधारणं निर्मा । सामस्य पद्धे हैं---परमाधारणं निर्माणं । रामन्यम मीताराम । स्वयन्य साम मीताराम । भीतरण वस्त्ववीने करा था कि ग्वनका मह कर भी हुन्यों स्वतृत्व है। भीग्रम्य प्रमान्त मुन्दर मुग है। बार्ग पूर्व रीर्ष श्रीर मानेक हैं। सीना सम्मीन श्रीर माने हुन्यों स्वाराम है। बारन महास्य और विचारकोर है। होनी कर्म सारतामुकि मुग्लक हैं। सुरन्दे पाम पहने हैं। कालाना अल्पायमान मुद्दर हैं। सुरन्दे पाम पहने हैं। कालाना अल्पायमान मुद्दर हैं। सुरन्दे पाम पहने हैं। कालाना सार्था कार्यों होता के हैं। है भीर कालानामाना स्वारा करें सार्था कार्यों साम्ना कारण भीर पाम है सार्थ सार्था कार्यों है। कीर साहुत साम्य कार्य है। सार्थ सार्थ है। प्रतिये बेताना है। सुर्थ साम्य कार्य स्वीतिन कार्य बहे। प्रतियोधकार है। सुर्थ सीर सार्थ सीर्थिने कार्य बहे। प्रतियोधकार कीर सामाने में माने

भने । सन्दे काम गारी दन्दिगीकी शिलेंगे दगार !

मन्त्रे बुद्धिया सार्गवर्ध द्वारा आश्रप्त वर्षके हुन्हें, दे । समक्षे अन्य सिन्तार्कोते दूर सम्मेर पेन्स मेरी ह हास्यपुक्त मुखका चिन्तन करे । पश्चात् मनको खींचकर कारणीके कारण आकारामें स्थापन करे—

तत्र छन्धपदं चित्तमाकृष्य ध्योग्नि धारयेत्। (श्रीमद्गागतः ११।१४।४४)

उसे त्यागकरं जो आदमी मुझमें आरूद होना चाहता है। यह फेनल मेरा ही चिन्तन करे | रामन्याम सीताराम | म्यानके समय जो आकाश उपस्थित होता है। उस आकाश-को ही परमन कहते हैं | रामन्याम सीताराम | जय-जय राम सीताराम |

हरुषर-जिस आकाशको हम देखते हैं, इसीका नाम परमपद है ?

पण्डि-राम-राम धीताराम। जय-जय राम धीताराम। नहीं,
परमपर इन ऑलोड़े नहीं देखा जाता। ऑलें मूँर्कर
जाननेकरे उसे देखना पहता है। वह परमपर वस्तका काम्य
है। मक चरुण मन्त्र जप करता है। वर्णुण-खाताकारके
है। मक चरुण मन्त्र जप करता है। वर्णुण-खाताकारके
है। मक चरुण मन्त्र जप करता है। वर्णुण-खाताकारके
है। सक चरुण मन्त्र जप कर्मा मन्त्र क्या है। जिले हैं। उसकी द्वपुरम्णमें नादातमक ॐकार अवाध गतिसे निरन्तर
मेंडा करता है। उस नादको सुनते-सुनते आकाश उपस्थित
होता है। कोई उसको विराट् कहता है। कोई महान्
करते हैं कोई उसको परमपद करते हैं। राम-राम धीताराम।
खात्रमें परमपदका अनेक स्वोमें बर्णन किया गया है। राम-राम धीताराम।

हरूपर-वतलाइमे नः शास्त्र क्या कहते हैं।

पागल-

श्रविकारमञ्जं शुद्धं निर्तीणं यक्तिरंभ्यनम् । नताः स्म तत् परं ब्रह्म विष्णोर्थत् परमं पदम् ॥ (विण्युप्राण १ । १४ । १८)

'जो अविकार, अज, शुद्ध, निर्मुण और निरक्षन विष्णु-। परमपद है, उस परब्रह्मके प्रति हम नत होते हैं । प्रत्मम सीताराम । सय-सय राम सीताराम ।

हरूपर-आपने थानाशको परप्रदा कहा है !

पागळ-राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । ते कहती है---

यद् वे तद् ब्रह्मेतीदं वाव तद् योऽयं बहिशां पुरुपादा-शो यो वे सः।

(धन्दोष० ३ । १२ । ७)

प्पहले जिसको ब्रह्मस्य बतला चुके हैं, यही देहके याहर विचमान आकाश है। देहके याहर वो आकाश है। वहीं आकाश शरीरके मीतर है। देहके मीतर वो आकाश है। वहीं आकाश इस्पकासको मीतर है। यह इद्याकाश नामक ब्रह्म पूर्ण और प्रवृत्तिहीन है। वो इस प्रकार ब्रह्मको बानता है। यह पूर्ण और अविनाशी पेश्वर्ष प्राप्त करता है। रामनाम सीताराम। वय-वय राम सीताराम।

इतवर-आकाशको देखनेसे ब्रह्म देखा जाता है १

पण्ड-मधाकाश ऑखीं नहीं देला जाता । मधाकाश भूताकाशको व्यात करके सित है। राम-राम धीताराम । 'मनो मक्षा' अध्यान उपानना है। 'आकाशो मक्ष' अध्ये रेन उपानना है। 'आकाशो मक्ष' अध्ये रेन उपानना है। मन अशके चार पद हैं— याक् नाधिका चधु और ओत्र त्या आकाश ब्रह्म चार पद हैं— अम्नि, वायु, सूर्यं और दिक । राम-राम धीताराम । यहाँ ब्रह्म के पतिकरूपों मन और आकाशको क्षा कहकर उपाननाकी बात कहते हैं। राम-राम ।

इतवर-श्रुति आकाशको ब्रह्म कहती है ?

पानठ-ॐ ही आकाश जस है। आकाश चिरन्तन है। कौरन्यायनी-पुत्र कहते हैं कि बायुका आधार ही आकाश है।(इस्तरप्यकः)राम-राम सीताराम।इप-अब राम सीताराम।

'आकाशो वै नाम नामरूपयोर्निवैद्विता । ते यदन्तरा सद्बद्धा सदम्हतं स आरमा ।' (छन्दोन्य० ८ । १४ : १)

भी आकाश नामसे प्रसिद्ध है। वही नाम-रूपको अभि-व्यक्त करता है। वही ब्रह्म है। वही अमृत है। वही आत्मा है। राम-राम सीताराम ।

इरुषर-परमपदकी बात कहिये ।

पागल-राम-राम चीताराम । चय-जय राम चीताराम । दूचरे खानमें श्रुति कहती है---

निरस्रविष्यसम्बद्धं संनिरुद्धं मनो हृदि। यदा यान्युन्मनीभावं सदा तत्परमं पदम्॥ (अद्युत्स्य ४)

िश्योंके भोगकी अभिज्ञात्र निरद्ध हो बानेरठ मनके हृदयमें पूर्णतः निरुद्ध करनेयर वर्ग मन उन्मनीमावको प्राप्त होता है। तय उस अवस्थाको परमपद बहते हैं। राम-राम सीताराम।

इरुषर-उन्मनीभाव कियको कहते **६ !** पागठ-राम-राम सीताराम **! अ**य जय राम **सीतारा**म चंत्रस्यसून्याका नाम उन्मनीभाव है । समन्यम चीवाराम । **ॅ**कारका नाम भी परमंदद है—

सर्वतामः सर्वधर्ता जगद्युको जगविधिः।

जगदवी चित्रसद्वाकामाधारं परमं परम् ॥ (प्रग्तस्ता)

प्रगयकी नवसी मात्रा शान्ता निर्मेख आकारा है। राम-राम धीलराम ।

हरूबा-तप हो तरक्रशस्य शाना धरायाचा नाम परमग्द है !

4115 शनाहराम्य राष्ट्रस्य सस्य शस्त्रस्य मो ध्यनिः। **इयो**शिज्यों तिरन्तरीलें ध्यनेरन्यगैनं

धनमनो पिछयं याचि तत्रु विष्णोः परमं पन्मु ॥ (रचरातिता) ध्यमाहत शब्दकी की विशेष भामि होती है। उस ध्यमिके अन्तर्गत जो परोति है। उस प्योतिक अन्तर्गत को सन

होता है। यह मन बहाँ विख्यको प्राप्त होता है। यह स्थान -ही निष्णुका परमाद है । राम-राम शीताराम 1. इरुबर-मनोल्प रिष्णुका परमग्र है 1

पान्त-राग-राम मीताराम । बाय-बाय राम गीताराम ।

सा कुम्बर्टिनी शपरीधीमाने सुप्ता चैद् थोगिनां सुन्तरे भवति । पर्यनापाधी सृहामास् । इहारिमार्गद्रयं विहाप

श्रुपामार्गेकमध्येत् सर् विष्णेः परमं परम् । (स्टिन्सब्योगनिषद् १५ ३७) भर पुन्दन्ति। शक्ति यदि बन्दन्ति कर्पनेगायमे निर्दित सरती है से यह मीरियोंक लिने मुख्यिन नारंत्र करती है

और अधेमागर्भ मृद शोगीक बन्धनका देत होती है । निहा हुटतेस यह एकाशिक्षण भगाँकी साम करके गुरुग्या मार्गने सम्म कार्या है। यही शिष्ट्रका परमारद है। सम-राम चीतलाम १

शहायात्रपीर्धाने बाजराती सपन्तियसँगाः । क्लाकरेल गुर्वाचार शक्तिकोः यस्त्रे प्रस्त् व (इस्पेक्ट्रीकिंग)

क्षेत्रियोची सूत्रुभ्या सामीकी पश्केत बड़ी विद्यादा बहस-पर है। रामन्यम शीवासाथ ।

एराय-इप्रम्थाको ही आको परवाद करे। ! पण्य-संगन्धम गीतसम् । हो, भीतसम् ।

राज्योगः समाधिश उन्तरी श मनेगारी। अमरत्वं रूपन्तातं शुन्याशुन्यं परं परम् ॥ क्षमनस्कं समाहेसं निराटम्बं निरम्जनम् । तुर्यो, चे येह राष्ट्राः व चीयन्मिका सहजा

(इस्केल्डोगेर (भ्यालयोगः समाधिः उत्मनीः मन्त्रात्मनीः भ्रमस्तः स्र

सस्यः शून्याशून्यः परमादः शमन्तः अदेतः निर्मान निरक्षनः श्रीयन्युक्तिः सहबाः तुर्या---मे सन्द सरार्वतरा हैं। राम-राम गीठाराम । रलबर-एक परमयद इतने गामींथे प्रकार करें रे)

अप्छाः पागङ बारा [सुरुमामि प्रवेश करनेने ही का सर पद मात हो जाना है ह पानर-राम-राम शीवाराम । सप-सप राम गीवारम ।

नहीं। शीताराम । गुपुण्यामें प्रयेश करके का पुण्यांत्री सहसारमें परम शिक्ते गाथ मिळती है। वाखरिक परम्याहे प्राप्ति सभी होती है। यम-राम शीताराम । · वरमं पर्वतिनि च प्राणितियासमान्यानानाः हैः 🖪

सचित्रवन्द्रमधे नित्पमुण्ड्रद्रास्थानं परमं परम् । : (विकारीयाँग ध्याग-इन्द्रिय आदि अलाःकरचके ग्रुग आदि^{हे} :

ग्रविदानन्दमय नित्वमुक्त ब्रह्मासानका नाम परमग्द व्यक्त सु संपेता सात्रा द्वितीमाध्यक्तमध्य । बाला मुसीया, चिष्क्रकिरद्रमात्रा वर्र पेराए and referring

ध्यथम मात्रा शकारः प्रथितीः अग्रिः महा कर्ति हेर्ड हैं। दितीया मात्रा उपाठ शन्तरिक्ष विभा आदि अन्ह हैं और बृतीया सारा मंद्रार थी। या निष्टिं तथा अर्द्धमाना दरम पर्द है । शतन्समं शैकायम । :: यह योगिना सरीसुन्यः दुग्यान्ध्येश्वयः।

वायनित प्रमुद्रे विनयं तक्कियाः पार्म पाय है. (शिम्यान र १ र १ वर्ग णदा गायनवे उगुक्तः चानमें नित्रत्र संयोक्त रि

थाके अन होनेस बनामें मिन्ड्नेड रिप्टुरे प्रण वर्ष परमारद्भी देखते हैं। 🎙 राम राम मी प्रायम) सब प्रशेष

धीतरंग ।

बीजाक्षरं परं बिन्हुं नाइंतस्योपरि स्थितस् । सराव्दं चाक्षरे झीणे निःशब्दं परमं पदस् ॥ (ध्यानविन्द्पनिषद् २

(ष्यानविन्दूपनिषद् २) ष्यीन **ॐकार है**। उसके परे चिन्तु **है औ**र उसके कपर स्पेत है—नाद । शब्दके साम अक्षर नादके क्षीण होनेपर अन्द्रश्चन अवस्थाका नाम परमपद है ।³

यन्मनविज्ञतात्त्व्रिष्टिस्थितिव्यसनकर्मेकृत् ^{बूँ}। सन्मनो विखयं याति सङ्क्रिप्पोः परमं पदम् ॥ (ध्यानविन्द्र्यनिवद् २५)

'जो मन दृष्टिं, स्थिति और छय धरता है, यह मन होँ विजय होता है, वही विष्णुका परमपद है।' राम-राम गिताराम।

हरूषर-संय प्रणवका ही व्यापार देखता हूँ]

. पणल-राम-पाम धीताराम । जय-जय राम धीताराम ।

फॅकारके अतिरिक्त क्या और कुछ है ! वाह्मजगत्,
मत्तरंजात, ग्रन्द्रजात्—चय ॐकारले उद्भार है और

फॅकारमें ही उच हो जायगा। अनन्त कोटि महागण्डरूपमें
फिल्ममें व्यास होक्ट एकमात्र ॐकार ही टीटा करता।
। जगत्में को कुछ देखनेमें आता है, जब कुछ उस

फॅकार हुविपोत्तमका लीटा-विग्रह है। पश्च-पश्ची, वृष्ठ-व्या।
किट-पत्तक, मनुष्य-देवता। विश्वाच-पांत्रस एव कुछ ॐकार
। पुरुषे कण या हिमाल्य पर्वत गय कुछ उत पुरुषोत्तमके
किपविग्रह है। राम-राम सीताराम।

हरुषर-कहिये, परमनदके विषयमें और कुछ कहिये।
पानत-राम-राम धीताराम। अय-अय राम धीताराम।
अफ़रे देखितं पम्मुकारेणैय मिखते॥
मकारे कमते नादमस्त्रमात्रा हा निव्वतः।
श्रद्धस्प्रदिकसंकारं निप्कतं पानावानम्॥
कमते योगपुत्तरमा पुरस्कान् पर्य परम्।
(योगसरोपनिषद् ११८०११९, १४०)

'अकारमें पम रेचित होता-निकटता है, उकारमें भिन्न ति—चित जाता है, मकारमें नादको प्राप्त करता है और व्यंनाया निस्चला होती है। यह निग्रद्ध रफटिकने समान निवर्ण, निफ्क और पारनाशक होता है। योगपुक चित-तेर पुरुष उस परमायदको प्राप्त होते हैं। योमप्रमा विराप्त । वय-जय राम सीताराम। हरुषर-और भी कहिये ।

पण्ड-राम-राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम |
प्रयो कोकाखयो वेदासिसः संभ्याख्यः स्वराः ॥

प्रयोऽन्नयक दिगुणाः स्थिताः सर्वे प्रयासरे ।

ययाणामस्रराणां च योऽधीतेऽप्यर्दमस्राम् ॥

वेन सर्वेमिद् प्रीतं तस्सयं तत्परं पदम् ।

(योणास्तेगनिय् ११४-११६)

भूः, भुवः, स्वः—सीन लोकः, मुक्, यञ्चः, साम—सीन वेदः, प्रातः, मध्याहः, सायं—सीन संध्याः, उदान्तः, अतुदान्तः, खरित— सीन स्वयः, गाईपव्यः, आहवनीयः, दक्षिण—तीन अग्निः, सत्तः, रक्षः, तमः—सीन गुण—वे स्व-के-स्व अकारः, उकारः, मकार— इन सीन अभ्वरीमें अवस्थित हैं। इन सीनों अश्वरीके यीच को अर्द्धमात्रा है, उसके द्वारा ये स्व समाच्छन्न हैं। यही सन्य है, यही प्रस्ताद है। राम-राम सीतासा।

हरूषर-पय कुछ ॐकारकी शीला है ! पगन्त-राम-राम पीताराम]। वयन्त्रय राम शीताराम । कन्दैयाके विना गीत नहीं । वय कुछ प्रणव है । छयविश्लेपरहिस्त मनः इन्या सुनिश्रकम्।

वदा वात्यसमीभावं तदा तत्यसमं पदस्॥
(नेवायमी उपनिषद् । ७)

'छय-विशेपरहित मनको मलीमाँति स्पिर करके जो अमनीमाव उपस्थित होता है, वह विष्णुका परमाद है।' राम-राम धीताराम। बय-जय राम धीताराम।

हरूपर-इन परमनदको कीन भ्राप्त कर राकता है । पानठ-राम राम सीताराम । जय जय राम गीताराम । यन्तु विद्यानवान् भवति समनस्कः सदा द्यप्ति । स तु तायदमामोति यस्माद् भूषो न जायते ॥ (कड० १।३१८)

्जो विशानवान्। अनुभववस्पन्न। मनतगील। नित्यगुचि है। वही उस परम पदको प्राप्त करता है। उगको चित्र जनम नहीं टेना पहता । यामनाम सीताराम। अपन्त्र राम सीताराम। बाह्य-विशयका त्याम किये निना परम्यद प्राप्त नहीं होता। यामनाम सीताराम।

इत्पर-यह यही कठिन यात है। ध्याप्त रिरार मारण न करुँगा।' यह कहनेरर भी मन पत्मकारते किगी यहाने विषयों कुद पहला है। यह कौनना माधन—प्रभ्याग ? विषये मन विषयमुन्य होता है। पेतर नाम-वर करो, नाम-वर करते रहनेपर मनकी ग्रहत्र री निप्पमून्य किया जा सकता है। सम-राम् गीतासम् । परमरदम्मिमो हि साञ्चमञ्जः।(बेगवामित ५।२१।०८)

पापट-राम-राम मीताराम । अयन्त्य राम भीताराम ।

परमरद्रमतिमो हि साञ्चनक्षः । (केमक्षमि ६ १२६ १०८) परापुणद्र परम परने द्वस्त है । रामनान वीताराम, गीताराम । परि युग्ध न हो सके तो केमण माधुवाह करो । उपीके हारा कृतार्य हो बाजाते । रामनाम वीताराम।

स्य-स्य राम गीताराम । हरुपा- एपुनद्रस्य मासिने तो सहस्र ही हो सायगाः परंतु यह भी अनिद्रास्त्र है । अन्द्रा प्रस्तदर्यी पात करें ।

पन्नर-राम-राम गीताराम। सप-त्रव राम शीताराम। साम्माना ही परमन्द्र है।

प्पा साहेश्री देती सम शक्तिनंशाना । शान्सा सत्या सदानन्दा पर्व पदमिति शुनिः ॥ सन्ताः सर्वमिदं आतमयेय ज्यमेन्यवि ।

प्रवेष सर्वभूतानां शतीनामुक्ताना शति ॥ (कृतेपुरान) ध्यह महिष्यी देवी मेरी निरक्तना शक्ति हैं। यह शास्तान मत्यान गरानन्ता हैं। धुनि हुनको परमाद बहती हैं। इनमे

यह सारा बगत् उत्तर होता है और अन्तर्भे इनमें ही शीन होगा । यही मर्वभूगोंची गति है। उनमें भी गयमे शेष्ठ गति है। 'राम-राम सीगाराम । बय-बय राम मीतराम ।

हरूपर-तय तो क्यामाता ही परम यह है। पन्त-रामनाम गीवाराम। बा वर राम गीवाराम।

वर्गं ताचार्यः विकासिनी यत्र प्रमीदिनि त (भेन्द्रणस्त १ : १ : १ : १ : १ रीयर विषये एक एक अनस्त्रा स्मान परे । निर्दिय प्रमुख्या वर्षः १ : स्मानस्त्रा स्मानस्त्रा स्मानस्त्रा वर्षः ।

परी विष्णुदा परमाद है जहाँ मन अपन होता है। हास-

हान गीतारात । का करे राम गीताराम । ता चा तिरणुः चाँ अक्ष बात अर्थीमाई जाते । - अराच यो यक्ष बेहिन् विकासीना ते नाक चार्मा 'चेम सद्दाद वार्मा बहुत्त ।

LABOUR SELVENCE

परम झहा है | विशवे यह सारा जगत् उसय हुना है है सगत् है। बिगका सगत् है। जिसमें सगत् स्थित है जायमाः यही इस परम माम है। यह सत्य-त्यास्य है। समन्त्रम नौतारान। यत्र जा राम नौतारान। अस् और तुनी—

राम-राम मीताराम । जब श्रव राम मीताराम । पर पेन

यरं गुष्ठतमं विदि श्रष्टानन्त्री तिराभयः। सोमस्यवका सूरमा विष्णीसन् परमं परम्॥ (केमिनन्तिन्द्र(१४)

श्रक्षियम मुख्यका अस्तावन्त्रा, निरासय सोम्हर हुन कह्य है, यही रिष्णुका परमप्द है। राम राम स्टेन्टर्स स्टब्बर राम मीताराम। इक्तर-वान्त अयुग्यका है। नाम परमप्द है। एउ

पदके और भी नाम है ! क्यान-पामनाम गीतायम । जनका याम टीन्सर्व वह नित्य निमृति है—आमोदः प्रमोदः सम्मोदः प्रीत्यहः चार प्रकारको । पुनः अनन्ताः निरादिम्पूर्वे। परमादः प्र क्रोमः परमाहायः अमृतः साकः अमाहनानेकः आनन्ति

बैकुन्द्र, अपोष्या खादि भी उनके नाम हैं।

दय रिकृतिमें बादय आयरणपुक मोपुर अकारोत्ता बारा आद्रव चेतृष्ठ नामक नगर है। आसर समर्थ है आस्थ है। अपने भीतर रूपमंग गहर्ती हान्मी हिले महामित्तास्त्र नामक एका है। उपने महस्य देखें रोजने पुण अन्या स्तित्रमान है। उपने दिस्स की ही बीतान रिक्ती अपनी अहान जीतान अवीतान स्वीतन्ति हिलान है। उपने अहान स्वीतान हिलान है। उपने अहान स्वीतान हिलान है। उपने अहान स्वातान हिलान है। उपने अहान स्वातान हिलान है। उपने सहस्य स्वातान हिलान है। उपने सहस्य स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। अस्य स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान हिलान है। उपने स्वातान है। असर्थ स्वातान हिलान है। उपने स्वातान है। उपने स्वातान है। असर्थ स्वातान है। उपने स्वातान है। इपने स्य

वत्र है। उसके करार केलामका मूख आप है मेर है करार अमिर्यवनीय शीमगणा है। (योजस्तर मेरि १०वर-हे हरी [बैक्टर, प्राम करेंस, अरोबात की स्टेड-भाव प्रमान्ति हो जाम हैं।

चरार-चारानम् भीतरात । बर बर बाम भिनाहरः भीतरात्मः । बाम सम्मानितातः । बाम द्वित भीतरे प्रकारके गीराबुश्यति कार्याति नितासः रितेतर के-सम्मान् कर्शः वै और बीक नारी बरीत पारी नित्ति । विश्वकार्यो अनुविधानिताति महिन्दावर्योः । प्राम्न नेपावर्यन् वीमित्यत् वृश्यत् कृति भर्मान्यतः वही विष्णुका परमपद है। जो आकाशमें प्रकाशमान सूर्य-रूपी चक्षुके समान सर्वभासक, तन्मयचित्र थोगीजनको विवेकशानके द्वारा अपरिच्छिलस्पमें परिज्ञात होता है वही विष्णुका परमपद है। यह वर्तमान, भूत और भविष्य चराचर जात् वहाँ ओतप्रोत रहता है, वही विष्णुका परम-पद है—(विष्णुपुराण द्वितीय आंत्र, अच्याय ८।१००-१०३)

कौपीतिक उपनिपद्में ब्रह्मलोकका वर्णन

अमानय पुरुपके द्वारा के लाये जानेपर जिसकी प्राप्ति हुई है, जो शालप्रसिद्ध है तथा ब्रह्मवेत्तागण जिसका स्मरण कर गये हैं; जो आज भी प्रत्यक्षसिद्ध यथार्थकरमें होनेके कारण उपासको लिये प्रत्यक्ष सिद्ध है, उस ब्रह्मजेक वा हिरण्यार्भजोकमें प्रविष्ट होनेपर पहले जो हद पहला है, उत्तका नाम है—'आर'। वह 'आर' हद ब्रह्मजेक जानेके मार्गको अवस्द करके स्थित है। यह हद शत समुद्रके समान गहरा है और उसका जल सदा नील रहता है। कामकोभादि अदिवर्गके ह्यारा यह हद विरचित है, अतप्य उसका नाम रहता गया है 'आर'। उसी आर हदके उस पर सह हुई अथा दण्डद अक्त अभिमानी देवता लोग निवाद करते हैं। वे देवता किय प्रकारके हैं।

·····'जो लोग ब्रह्मलोकप्राप्तिके अनुकुल उपासनाको हाम-कोशादि प्रवृत्तिके उत्पादनके द्वारा विनष्ट कर देते हैं। उस महालोकमें उसके बाद जो नदी है, उसका नाम है-विज्ञा जिसका दर्शन करनेसे जरावस्था नष्ट हो जाती है। उसको 'विजरा' कहते हैं । यह उपासना किया है । उस नरीका नाम भी ऐसा ही है। जो कुश है उसका नाम 'ईला' है। ईला शब्द पृथ्वीका याचक है। तद्रुप ही सारे दृक्ष हैं। रस वृक्षको अन्य उपनिपदमें 'सोमसवन' नामक अश्वत्य पुत्र कहा गया है। यहत-से छोगोंके निवास योग्य पत्तन 'सालज्य' नामक है अर्थात् साल पृथके समान है। धनुषके स्याके सदश वस्तु जिसके वीरपर है । अतएव उसकी सारुब्य कहते हैं। अर्थात देवताओंके द्वारा सेव्यमान आरामः बारी। कूप। तहाग और सरित् आदि विविध जलेंसे परिपूर्ण छोटे-वर्दे नगर-नगरी वहाँ विराजमान ब्रह्मके निवासस्थल हैं, वहीं हिरण्यगर्भका राजमन्दिर है। उसका नाम 'अपराजित' ्दे । वह स्थान अनेक सू^{*}के समान दीप्तिमान् होनेके कारण ुकिसीके द्वारा पराजित होने थोग्य नहीं है। इसी कारण वह ¿'भगराजित' है । उस अपराजित नामक राजमन्दिरमें जो दो अद्वारपाल है। उनके नाम है—-इन्द्र और-प्रवापति । स्तनियन्त्र

(मेघ) और यज्ञको टक्ष्य करके वायु और आकाशको इन्द्र और प्रजापति नामसे कहा गया है। उसके समास्थलका नाम है विभुप्रमित': अर्थात् अत्यन्त अधिक अहंकारस्वरूप । जो ब्अहं' या भौं' इस प्रकारके सामान्यरूपमें प्रमित अथवा प्रमाणद्वारा प्रतीत होता है, वह निरवन्छिन्न अत्यन्त अधिक अहंकार भाग ही उसका सामान्यतः समाक्षंल है। सभा-खलका नाम है--- 'विभुप्रमित' और उसकी 'आसन्दी' अर्थात सभाकी मध्यवेदीका नाम है--- 'विचक्षणा' । बुद्धितत्त्व या महत्त्व आदि शब्दके द्वारा उस सभाकी मध्यवैतीका परिचय मिलता है । विचक्षणाका अर्थ है-'कुशला'। उस मध्य-वेदीमें जो पर्यंक्र है। वह 'अमितीजा' अर्थात् प्राण-संवादादिसे प्रसिद्ध और विशात हो गया है। जिसमें अमित या अपरिमित ओजः, बल है, वह प्राण ही है । वह प्राण ही उसका मञ्जक है। हिरण्यगर्भके आसनस्यमें प्राण पर्यह्रस्य है। उनकी प्रिया भानसी? है। वह मनकी कारणभूता प्रकृति और मनोगत आहादकारिणी भार्या है। उनकी मानसी भार्याके अलंकार आदि भी मानसी हैं। मनोगत आह्वादकारी हैं। उनकी प्रतिच्छाया चासुपी है अर्थात् चक्षकी प्रकृतिके स्वरूप तैजसी या तेजोमयी है। जरायुक, स्वेदक, अण्डक और उद्भिज--इन चार प्रकारके भूतोंको 'अगत्' कहते हैं। यह जगत जिनके पुष्प एवं उत्तरीय तथा अधरीय यसन हैं। ये भूत सारे छोक-संस्थानके सहित जिनके कुसुम हैं। जिस प्रकार कुसुम कलिकावस्थाचे प्रस्कृटित होकर जनसाधारणको मुगम्ब प्रदान करते हैं। उसी प्रकार भूतवर्ग भी बाल्यावस्थाने क्रमशः थीवनादिको प्राप्त होकर जनसाचारणके मनको आनन्द प्रदान करते हैं। तथा कुसुमके समान ही समय आनेपर कलेवर छोड़ देते हैं। केवल पुष्प ही नहीं। चारों और जो तन्तरांतानके द्वारा निष्पादित पटः आच्छादन तथा परिधानके साधन वसन हैं। ये उसके स्वरूप हैं । जिस प्रकार सव प्राणी सङ्घोच और विकासमें सत्तर हैं। दोनों बख्न भी उसी प्रकारके हैं । इसी कारण चतुर्विध भूत उनके प्रण और वसनका कार्य करते हैं। इसी प्रकार 'अम्बा' और 'अम्बायबी' वहाँकी अप्यराएँ हैं। जगत्की जननी (अम्या) धतियाँ हैं तथा न्यूनाधिक भावरहित दुदियाँ अम्बायवी है । ये श्रतियाँ और बुद्धियाँ वहाँकी अप्तरा या साधारण स्त्री हैं । वहाँकी साधारण स्त्री भृतियाँ भी हैं और चुद्धियाँ भी है। पुर और वसनवासी खोगोंके मोगके लिये बलप्रवाहधारिणी नदियाँ अन्तरा है । 'अन्य' श्रन्दका अर्थ है---होचनः अर्थात ब्रह्मः

और सनो----

पारत-राम-राम सीताराम । श्रय-श्रय राम सीताराम ।

षेतरः नाम-चप करो, नाम-चपकरते रहनेपर मनको सहज ही विषयसून्य किया जा सकता है। सम-सम सीताराम।

परमपदप्रतिमो हि साधुसद्गः।(वोगवासिह ५।२१।७८) 'साधुसद्ग' परम पदके तस्य है | ग्रामनाम सीतारामः

धीताराम । यदि कुछ न हो सके तो केवल खाधुसद्ध करो । उसीके द्वारा कृतार्य हो लाओगे । राम-राम सीताराम। जय-जय राम सीताराम ।

हरूपर-रायुगङ्गकी प्राप्तिने तो सहस्र ही हो आयगा। परंतु यह भी अतितुर्लभ है । अच्छा परमयदकी बात करें ।

पागत-राम-राम शीताराम। श्रय-त्रय राम शीताराम। जगम्माना ही परमपद है।

प्पा माहेश्वरी देवी माम शक्तिनिरञ्जना । शान्ता सत्या सदानन्दा परं पदमिति श्रुतिः ॥

सन्याः सर्वमिन् जातमप्रैव छयमेप्यति । एपैय सर्वभूतानां गतीनामुसमा गतिः ॥ (कन्पराणः)

'यह माहेश्वरी देवी मेरी निरक्षना शक्ति हैं। यह शान्ताः सत्याः गदानन्दा हैं। श्रुति इनको सरमनद कहती है। इनवे यह सारा जगत् उत्स्ता होना है और अन्तमें इनमें ही टीन

होगा । यही सर्वभूतींकी गति है। उनमें भी सबसे श्रेष्ठ गति है। 'राम-राम सीताराम । अब-जब शम मीताराम । इरुपर-तय तो खगन्माता ही परम पद हैं!

पागळ-राम-राम शीताराम। अव-तथ राम सीताराम। मुनो-

क्षाः— सम्बद्धायपर्वं ध्यायदृष्युष्टिष्टन्नेन चेतसा ।

मनो निर्विदर्गं पुरक्ता ततः किञ्चन न सारेत् । पदं तत्परमं विज्ञोमनो यत्र प्रमीदति ॥

पद सरपरम विकासना यत्र प्रमादात॥
(स्त्रेमहामनन २ । १ । १९)

्थिर विच्छे एक-एक अवववक घ्यान धरे । निर्वित्य प्रतको असने मुक्त करें । तरम्भान् और कुछ स्मरण न करें । यही विष्णुत परमाद है वहाँ मन असन्न होता है । श्रीमा सम्मर्गातारम् । अपन्य सम्मरीतारम् ।

. म च रिप्शुः वरं महा वतः सर्वमिष् जस्य । - जसम्र यो यत्र चेष् यक्तिन् विश्वसेष्यति ॥

तास्य पासं भाग सहसन् पासं परम्। (अद्यासन् २३। ४१-४२) रामराम धीताराम | ब्यन्वय राम भीताराम | ब्यह विषु परम ब्रह्म हैं | जिससे यह सारा जगत् जरतब हुंजा है के जगत् है | जिसका जगत् हैं, जिनमें भगत् विशेन हे जाया है | जिसका जगत् है, जिनमें भगत् विशेन हे जायगा गही ब्रह्म परम साम है | वह सन्अगत् समार है । समन्तम सीताराम | अप-जय राम सीताराम | अप्ज

परं गुद्धतमं विद्धि द्यासतन्त्रो निराधयः। सोमस्पकला सुक्षा विष्णोखन्त परमं परम्॥

(वेजीवन्युनार १ १९) (अविद्यय गुद्धतमः, अस्ततन्त्रा, निराधय ग्रीमस्य स् इ.स. है, वही विज्युका परमयद है ! राम-राम ग्रीतारय

सय-जय राम सीताराम । इतसर-जान्त अवस्थाका ही नाम परमपद है। प

पदके और भी नाम दें ! पतक-यम-याम गीताराम । बय बय याम गीतारा वह नित्व विमूर्ति है—आसीट, प्रमीद, ग्रमीदाँ प्रैड पर चार प्रकारका । युनाः अनन्ताः निपादिगम्दिः परमंतरः प

स्यामः परमाकाशः अमृतः नाकः अमाञ्चतलेकः शानरके वैकुण्डः अवोष्या आदि भी उत्पन्ने नाम है। इस विभृतिमें हादरा आवरणवृक्त गोपुर माजारण

पत्त है । उसके उत्पर जेपनामक प्रकृष्ट भाग है और ड' कार अनिवैचनीय श्रीभगवान हैं । (मर्जीन्द्रमद्वीनिष्ट) रुक्यर-है इरि । बेनुष्टा परम ब्लोमा अयोष्या करें सोक-मृष परमादके ही जाम हैं !

पानर-सामनाम भीताराम । जरजार राम रोजारामी गीताराम । सामनाम भीताराम । पार-द्रम्य प्रेर प्रकारके बीहा-दुल्मोरे कारणीरे निष्टण सेनेस सामन करते हैं और शोफ नहीं करने। येरी कि

है। धर्म और भुग आदि स्टेक्साशीयण इन्द्रियरसी^{क्र} प्राप्त संगवलने दीनिमान् होक्द वहीं धर्मावरन र पृणाळके समान है तथा ने सव दीतियुक्त कुण्डळः ऐंट और माळा धारण करके रहते हैं। राम-राम सीताराम | -जय राम सीताराम |

ं इरुघर–सुन्दरः सुन्दरः | कहियेः कहिये—चैक्कण्ठके वर्षे और भी कुछ कहिये |

पाग्ल-राम राम धीताराम । जय-जय राम धीताराम । प्यम्में सुनन्दः, नन्दः, प्रयष्ठः, अर्धनः आदि प्रधान-प्रधान रिवेक होते हैं । राम-राम धीताराम । विकास प्रधान-प्रधान रिवेक होते हैं । राम-राम धीताराम । विकास प्रपादक प्रवातः विकास । विकास प्रधान प्रधान । विकास प्रधान ।

.कषर-योलिये—वैकुण्ठकी बात और सुनाइये !

ण्ड-राम-राम धीताराम । मोक्ष परमयद (द्व्य) । विष्णु, मन्दिर, अक्षर, परमथाम, वैकुण्ड, शास्त्रपद, धर्म, असे, सर्वात्तम—ये सव शब्द पीमक पर्यायवाची हैं। राम-राम धीताराम । चय-वय वितास ।

शेगुणारिका प्रकृति और परम ब्योमके वीच विरक्षा श्वमान है। यह विरक्षा घेदाक्रसे उत्पन्न है। श्वेदजल-प मवाहित है। उत्तक्ते दूवरे पार महाकाश्च है। हक्तामी सनातनी शिपादिवभूति वर्तमान है। वह विभूति अशर प्रवापद है। वह अमृतः शासता किया, । परम श्वद सत्वमय और दिव्य है। उत्तक्त अव्यय भनन्त-कोटि सर्य और अरिनके समान है।

गवस्ताद्रसेवक महासा महामागवतगण अससुख करनेवाले मगत्रान् श्रीविष्णुके उस परम घाममें गमन र्दं । उस परम धाम—वैद्युण्डमें नाना प्रकारके रलाँथे माकार और सीध हैं और उसके मीतर एक दिव्य है। यह नगरी मणि और काञ्चनके नाना चित्रीसे तथा नाना प्रकारके तौरणींथे समन्त्रत है। उस योचमें श्रीहरिका मनोहर मण्डण विद्यामन है। यह मणिमय माकारथे सुक राजनोरणांथे बुशांभित है। प्रकारके तीमान तथा उसम गहस्मानगदद्वारा सम्बंधन

है। वड़े ऊँचे मण्डपके समान यह राजस्थान है। यह शुभ खान रत्नमयः सहस्रों मणि-माणिक्यमय स्तरभींसे युक्त है। दिव्य मुकासमाकीर्ण है तथा सामगानसे परम रमणीय है। उसके बीचमें सर्ववेदमय सुरम्य शुभ्र सिंहासन विद्यमान है। वह सिंहासन वेदमयात्मक धर्मादि देवगण, धर्म, शान, महैश्वर्यः वैराग्यः पादः विग्रहः ऋकः यजः साम और अधर्व— इन सबके द्वारा यथाकम नित्य परिष्टत है। शक्तिः चिन्छक्तिः सदाशिया तथा घर्मादि देवगणोंकी शक्तियाँ उसकी आधार-शक्ति हैं। उसके भीतर वहिः चन्द्र और सूर्य वास करते हैं तया कुर्मः नागराजः वैनतेयः येदाधिए मन्त्रीके छन्द-ये सब उस सिंहासनके पीठलको प्राप्त हो रहे हैं। यह पीट ·सर्वाधरमय योगपीठ'के नामसे अभिहित है। खिंहासनके यीचमें नवीदित आदित्यकी प्रभाके समान अप्टदल पदा विराजमान है। उसमें सावित्री नामकी कर्णिकामें ईश्वरीके साय परमपुरुष देवेश भगवान् श्रीहरि समासीन हैं। वे इन्दीयरदलके समान श्यामवर्ष और कोटि-सूर्यके समान दीतिमन्त हैं। उनकी युवाः कुमार रिनम्ध दिव्य कोमल काया है। उनके प्रस्कृटित रक्तपद्रप्रभक्तमलके समानकोमल चरण-युगल हैं। राम-राम सीताराम। खय-जय राम सीताराम।

--(द्वयन साधन-पत्था)

हरूषर-सुन्दर | सुन्दर | कैसे सुन्दर भगवान् श्रीहरि हैं | कहिये। कहिये पागल बावा और भी कहिये'|

पागल-पाम-पाम धीतायम । जय-जय यम धीतायम । श्रीमगवान् रामानुजाचार्य कहते हैं क (भीरन्तर आध्यात्मिक बीवनमें उसवि प्राप्त करनेक विश्वे वार-वार हर प्रकार विन्तन करे-व्यह जो बीदह सुवनोंने विभावित प्रवार हर प्रकार विन्तन करे-व्यह जो बीदह सुवनोंने विभावित प्रवार है, उत्तक जो उत्तयोग्तर रवपूने सात आवरण है तथा जो सम्ब कार्य-कर्मक के उन्त स्वयं पर दिव्य घोमांचे सम्बन्ध अविकिक वैकुष्ठभाम विराजमान है। उत्तक दूवरा नामहै—प्रयम व्योग'। ब्रह्मा आदि देवताओं के मन-वाणी भी वहाँतक नहीं पहुँच सकते। यह निल्याम वैकुष्ठ असंख्य दिव्य महाला पुरुगित भरा हुआ है। वे महाला निल्व-जिद्ध हैं। भगवान्य अनुकुरता ही उनका एकमान भोग (सुच-साधन) है। उनका समाव और देवर्य करा है, इसका वर्णन करना तो दूर रहा—सनकादि महाला, ब्रह्मा और तिव्य आदि भी हसको मनणे प्रनार करी

क्रष्टले स्त्पृत्तः।

श्रीवैकुण्ठनवम् का अंश । 'कल्यान' 'संत्रका'श-अंक' दिशेष

शान । उसको जिनके द्वारा माप्त किया बायः उसे ध्वास्थाः गहते हैं। अभ्यता शान्दका वर्ष है—उपायना । सथनदियींका प्रवाह है—जगारताकी धारा ।

श्रीमद्भागवत (३ । १५)में वर्णित वैकुण्ठ "उस वैकृष्ट्याममें सभी लोग विष्णुरूप होकर रहते हैं

और यह प्राप्त भी उन्हीं होता है, जो अन्य सब प्रकारकी कामनाएँ छोड़कर फेनल भगवश्यण-धरणकी प्राप्तिके लिये ही अपने धर्मद्वारा उनकी आरापमा करते हैं। यहाँ वेदान्त-प्रतिपाध धर्ममूर्ति की कीआदिनारायण हम अपने भनकोंको छुल देनेके लिये छुद्धक्तम्य स्वरूप धारणकर हर समय विराज्ञमान रहते हैं। उस लोकमें भी अपने नामका एक वन है, जो मूर्तिमान सैवस्य-सा ही जान पहला है। वह सब प्रकारकी कामनाओंको पूर्ण करनेवाले छुगोंने छुगोमित है, बो स्वयं हर समय छहाँ श्रम्तुकोंकी धोमासे सम्बन्ध रहते हैं।

(वहाँ विमानचारी गम्धर्वगण अपनी प्रियाओंके सहित अपने प्रमुकी पवित्र छीलाओंका गान करते रहते हैं। जो होगोंकी सम्पूर्ण पापराधिको भस्म कर देनेवाली है। उत्तरमंग सरोवरोंने रिली हुई मकरन्दपूर्ण वासन्तिक माधवी - स्ताफी समधर गम्ब उनके चित्तको अपनी और खाँचना चाहती है। परंत में उसकी और ध्यान ही नहीं देते, वर उस सम्बद्धा उद्दार लानेवाले यायको ही बरा-भला कहते हैं। जिस धमय भ्रमरतन केंचे स्वरंधे गुंबार करते हुए मानी हरि-कपाका गान करते हैं। उस समय थोड़ी देखें लिये कबतर-कोवल, सारत, चक्के, प्रवीहे, इंस, तीते, तीतर और मोरोंका कोलाइल बंद ही जाता है-मानो वे भी उस कीर्तनानन्दमें बेसूप हो जाते हैं। श्रीहरि तलसीसे अपने शीविमहको एजाते हैं और तुल्सीकी गन्धका ही अधिक धादर करते हैं---यह देखकर वहाँके मन्दार, कन्द्र, करवक (विन्यवृद्ध), उत्रल (स्थिमें विलनेवां क्रमल), चम्पक, अर्थ, प्रमाग, नागकेयर, बकुल (मीलिस्सी), भग्दुज (दिनमें निलनेनाले कमले) और पारिजात आहि पुण गुगम्भगुक होनेपर भी तुलसीका ही राप अधिक मानते है। यह लोक बैदुर्म, मरकतमणि (वन्ने) और सुवर्गके विमानीं यह हुआ है। में सप किसी कर्मपटरेसे नहीं। वरिक एकनाम सीहरिक पारपंडींकी यन्द्रना करनेने ही। मान होते हैं। दन विमानीयर चड़े हुए कृष्णभाग मायपद-भक्तीं कि सिनीमें पर पद नितम्बीचानी मुमूली मुन्दरियों भी

अपनी मन्द्र मुसकान एवं मनोहर हास-पिहाने । विकार नहीं जनाव कर सकतीं।

भागत वही उद्देश कर एक्सा ।

भागत वहिन्द्र्यातिनी लक्ष्मीओ, जिनके का करने के लिये देवनाण भी यानंत्रील परि हैं। तिस सम्म के व्यावकार परि हैं। भीरतिक ना व्यावकार परि हैं। तिस सम्म के व्यावकार परि हैं। तिस सम्म के व्यावकार करती हूं। तिस सम्म के व्यावकार करती हूं। तेस सम्म के व्यावकार करती हुं। तेस सम्म के व्यावकार करती हुं। तेस सम्म के व्यावकार करती हुं। तेस के व्यावकार करती हुं। व्यवकार करती हुं। व्यावकार करती

पाम-राम गीताराम । अय-अय गाम गीताराम । अ और सती ।

''प्रकृति और परव्योगके बीच पवित्र विरज्ञानरी अर्ह है। वह वेदाङ्गरूपी मर्मभारि (स्वेद-जल) के द्वारा मा ही रही है। इस विरजारे उंग पार विगारिप्टिं सनातनः अमृतः शास्त्रतः नित्य और अन्तः क परिमाणरहित परम ब्योम नामक स्थान है। राह्ने धीताराम । जय-जय शम सीताराम । यह धूम होन अलैकिक अनिनाशी एवं ब्रह्मका आध्य है। दूसरा है है अनेक कोटि सूर्व और अप्रिके समाग सेवामर रे सर्वेवदस्यरूपः शुप्रवर्णः सप प्रकारके प्रस्पेश वर्षिनः हर् द्युन, अजरः सत्यः जाप्रत्-सप्नादि तीनी अपसापीने ए खर्णमयः मोधपदः ब्रह्मानन्दं मुखस्वस्य तथा त्रियरे 🏴 या अधिक कुछ नहीं हैं। स्रो आदि-अन्तग्रत्यः। ^{हार्ग} खरूप, अतिशय अद्भुतः रमणीयः निल श्रीर मानद्रम्। इत्यादि गुणयुक्त है। वही तिग्युका परमार है। वर् सीताराम । अय-अय राम सीताराम ।" (संस्था भार रे उद्देश्त पद्मपुगामः उत्तरगण्ड)

रामनाम बोताराम । येतुष्टां सभी घोडान्य पारंदीके उज्ज्वन स्थामको पपछोजन, पीताबर । अति कानीय सुकुतार आहारि है। सभी नगुर्धव है। बातायकार अतिवाद प्रमाणाची मणितुमा गरक है। है तथा प्रभी अति तेजस्त्री है। उनकी कान्ति परं र मृणाळके समान है तथा वे सब दीसियुक्त कुण्डळ। गैट और माला धारण करके रहते हैं। राम-राम सीताराम ! -जय राम सीताराम ।

हरूपर-सुन्दरः सुन्दर ! कहियेः कहिये—वैकुण्डके वर्षे और मी कुछ कहिये ।

पागल-राम राम सीताराम | जय-जय राम सीताराम | ज्यम्म सुनन्दः, नन्दः, प्रयल, अईन आदि प्रधान-प्रधान दिंकि द्वारा श्रीहरि सेवित होते हैं | राम-राम सीताराम | विचाराम | वहाँ स्वयम्बित्सपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचाराम | यहाँ सम्पन्तिसपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचेति होता स्वराम | वहाँ सम्पन्तिसपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचेति होता स्वराम | वहाँ सम्पन्तिसपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचेति होता स्वराम | वहाँ सम्पन्तिसपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचेति होता स्वराम | वहाँ सम्पन्तिसपणी श्री मूर्तिमती होकर विविध विचेति होता स्वराम | वहाँ सम्पन्तिसपणी श्रीहरिका गुणगान करती रहती | राम-राम सीताराम | क्य-जय राम सीताराम |

हरूपर-योलिये-चैनुण्डकी बात और सुनाइये !

्षाकः-राम-राम सीताराम । मोक्षः परमयदः दिव्यः द्वैतः विष्णुः मन्दिरः अश्वरः परमधामः बैकुष्टः शाश्वतपदः, ९९ परम स्थामः सर्वोत्तकृष्टः और सनावन-----दे सब द्याब्द १९ स्थोमके पर्योववाची हैं । राम-राम सीताराम । जय-वय । मीताराम ।

गुणात्मिका प्रकृति और परभ व्योमके बीच विरज्ञा प्रमान है। यह पिरज्ञा वेदाङ्गचे उत्पन्न है, स्वेदजल-। मवादित है। उसके दूसरे पार महाकाश्च है। क्षित्रामें चनातनी शिपादिन्यूनि वर्चमान है। वह मृत्ति अकर अहाप है। यह अमृत । अस्त्री अज्ञय प्रमा शुद्ध सच्चमय और दिव्य है। उसके अज्ञय अन्तर-केटि सूर्य और अनिन्धे समान है।

गवराद्रधेवक महात्मा भहामागवतगण ब्रह्मसुख करनेवाले भगवार धीविष्णुके उस परम धाममें यमन । उस परम धाम——वैकुण्डमें नाना प्रकारके रलॉंधे प्राकार और सीध ई और उसके भीतर एक दिव्य है। वह नगरी मणि और काञ्चनके नाना चित्रांधे तथा नाना प्रकारके तौरणींधे समस्वत है। उस योचने धीहरिका मनीहर मण्डस विद्यान है। वह मणिगय प्राकारके युक्त स्वन्तोरणके मुद्रांभित है। कारके विद्यान तथा उसम यह-प्रासद्वारा समलंहर

है। यहे ऊँचे मण्डपके समान यह राजस्थान है। यह शुभ स्थान स्लमयः सहस्रो मणि-माणिक्यमय स्तरमासि युक्त है। दिव्य मुक्तासमाकीर्ण है तथा सामगानसे परम रमणीय है। उसके बीचमें सर्ववेदमय सुरम्य शुभ्र सिंहासन विद्यमान है । वह सिंहासन वेदमयात्मक धर्मादि देवगणः धर्मः ज्ञानः महैश्वर्यः वैराग्यः पादः विग्रहः ऋकः यज्ञः, साम और अधर्व---इन सबके द्वारा यथाकम नित्य परिवृत है। शक्ति, चिन्छक्ति। सदाशिवा तथा धर्मादि देवगणोंकी शक्तियाँ उसकी आधार-शक्ति हैं। उसके भीतर वहि, चन्द्र और सूर्य वास करते हैं तया कुर्मः नागराजः वैनतेयः वेदाधिप मन्त्रीके छन्द-यै सब उस सिंहासनके पीठलको प्राप्त हो रहे हैं। यह पीठ ·सर्वाक्षरमय योगपीठ'के नामभे अभिहित है। सिंहासनके बीचमें नवोदित आदित्यकी प्रभाके समान अष्टदछ पद्म विराजमान है। उसमें सावित्री नामकी कर्णिकामें ईश्वरीके साथ परमपुरुष देवेश भगवान् श्रीहरि समासीन हैं। वे इन्दीवरदलके समान श्वामवर्ण और कोटि-सूर्यके समान दीनिमन्त हैं। उनकी युवा, क्रमार रिनम्ध दिव्य कोमल काया है। उनके प्रस्कृटित रक्तपद्मध्यकमलके समानकोमल चरण-बुगुळ हैं । राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम । ---(सुगम साधन-पत्था)

हरूधर-मुन्दर ! सुन्दर | क्षेत्रे मुन्दर मगवान् श्रीहरि हैं । कहिये, कहिये पागल बावा और भी कहिये ।

पागळ-राम-राम सीताएम। जय-जव एम छीताराम। श्रीभगवान् रामानुजान्वार्थ कहते हैं के कि ''निरन्तर आप्यास्मिक खीवनामें उन्नति मास करनेके लिये बार-पार हर प्रकार विनन्तन करे-पह जो जीदह पुवनोंमें विमानित महाण्ड है, उत्तके जी उत्तरोत्तर दश्युने खात आवरण हैं तथा जो समत कार्य-कारण-रामुदान है, उत्तक वार्य-कारण-रामुदान है, उत्तक वार्य परे दिव्य छोमांथे समन्त आर्थ-कारण-रामुदान है, उत्त सवर्ष परे दिव्य छोमांथे समन्त अलीकिक वैद्युप्तचाम विराजमान है। उत्तका हुसरा माम है-प्यास क्योगां । बहा जादि देखताओं के मन-वाणों भी वहाँ तक नहीं पतुँच सकते । वह नित्यमा वैद्युप्त कर्मांच्य दिव्य महास्मा प्रदेशों माम पुरुशों माम पुरुशों है। वे महास्मा नित्य सह है। भगवान्यनी अञ्चल्या है उत्तरा एकमान भोग (सुख-साभन) है। उत्तका स्वभाव और रेश्वर्य कैसा है, इसका वर्णन करना तो यूर रहा—सनकादि महाना। असा और प्रिव आर्दि मी हमको मनसे सेन्वराज गरी

श्रीवैकुण्डनवस्था क्षेत्र । कालान' व्यवसाध-भंद' द्वितिय

क्रवसे स्ट्युन ।

इतनो ही मात्रा है अथवा उसका ऐसा ही स्वभाव है-इत्पादि वातीका परिच्छेद (निर्धारण वा निश्चय) फरना भी यहाँके लिये जिताना अनचित है। वह दिव्य घाम एक लाख दिव्य आवरणोंसे आवत है। दिव्य करपद्म उसकी शोभा यदाते रहते हैं । यह वैकण्ठलोक शतसहस्र कोटि दिव्य जचानींसे पिरा हुआ है । जसका हीर्घ विस्तार नापा गर्टी जा सकता। बहाँके निवासस्थान भी अलैक्टिक हैं । वहाँ एक दिव्य सभाभवन है। जो विचित्र एवं दिन्य खाँति निर्मित है। उसमें शतसहस्रकोटि दिव्य रक्षमय खंभे लगे हैं। जो उस अवसकी शोधा यहाते रहते हैं। उसका पर्जा नाना प्रकारके दिव्य रहतें में निर्धित होनेके कारण अपनी विचित्र खटा दिसाता है। यह समा-भवन दिव्य अलंकारोंसे सजा हुआ है। दितने ही दिव्य उपयन सब ओरसे उस. समा-भवनकी शीवदि करते हैं। उनमें भाति-भाँतिकी सगन्यसे भरे हय रंग विरंगे दिव्य पुण सुरोमित हैं। जिनमेंथे कुछ नीचे मिरे रहते हैं, बूछ दूशींचे सहते रहते हैं और कुछ उन पृश्तिकी डालियीपर ही खिले रहते हैं। धनी श्रेणियोंमें छने हुए पारिजात आदि कस्पड्डांसे होभावमान लक्षकोटि दिब्योद्यान भी उक्त समा-भवनको प्रथक-प्रथक वेरे हुए हैं। उन उद्यानोंके भीतर पूर्णों तथा रान आदिथे निर्मित सालों दिव्य सीनागण्डप उनकी शोमा बढ़ा रहे हैं। वे सर्वदा उपभोगमें आने रहनेपर भी अपूर्वकी माँति वैकुण्टवासियोंके लिये अत्यन्त आध्यमंत्रनक बान पहते हैं । लाखी कीदापर्यंत भी उत्त उद्यानीको अलंकत कर रहे हैं। उनमेरे फल उदान सी केवल भगवान नारायणकी दिव्य खीलाओंके असाधारण स्थल हैं और कुछ पद्ममयनमें नियास फरनेवादी भगवती स्थापि दिग्र सीराओंके विशेष रहस्त हैं। कुछ उद्यान शुप्त, सारिका, मगूर और कोकिन आदि दिव्य विदेशमेंकि कोमल बसरमधे स्वास रहते हैं। उक्त संभा-भवनको सब ओसी पेतक दिवा भीगनिवक कमळ-पण्डेंसे यही लागी रायनियाँ शोभा पा गरी हैं। दिला राजहंसींदी भेलियाँ उन यायटियाँकी भीषादि करती है। उनमें उतरनेके लिये मणि। मुक्त और मुँगोंकी मीदियाँ बनी हैं । दिव्य निर्मय अमृतरम् हो जनका प्रत है। अलग्ध समग्रीय दिस्य पिर्देगप्रवस्त क्रिक्ट मधर कलरन बंद ही मनोदर हैं। उन बाउटियोंमें भरे रहत है। उनके भीकर पने हुए मोडियोंके दिव्य भीडार्यान धीना देते हैं। सभाभानके भीतर भी विजने ही श्रीहा

सपते । जन महत्त्वाओंका ऐडवर्ष हतना ही है। उसकी

उस भवनके विभिन्न भागीमें दिव्य प्रणायार्थ कि रहती हैं। ध्यामा प्रकारके प्रचीका मध् प्रेक्ट उपन हैं भ्रमरावित्याँ अपने गाये हप दिव्य संगीतनी मधुन हरे उक्त सभामण्डपको मुखरित किये रहती हैं। चन्द्रक मुख कपर और दिख्य पर्गोकी समन्त्रमें हवी हुई सन्दर्भद स प्रवाहित होकर उक्त समाके सदस्रोंकी नेना करती सके ध्वस समामण्डपके राज्यभागमें महान दिव्य देवरूर सुद्योगित है। जो दिस्य 'प्रध्यासिके' संनदेश विक सुरमा धारणं किये इस है। उत्तरर भगवान अस (शेपनाग) का दिव्य शरीर शोभा पता है। हरू अनुरुप श्रीलः रूप और गुण-विलान आदिने - क्रिं भगवती श्रीदेवीके साथ भगवान भीहरि विग्रवन्त 🕏 हैं । वे श्रीदेवी अनुपम शोभाशादी वेंकुण्डके देश औ सम्पन्न सम्पूर्ण दिस्य होकको अपनी अनुरम आप्यायित (परिपुष्ट) करती रहती है। धेर धेर आदि समस्त पार्पदीको विभिन्न अवस्माभीन मह आवरपक रोवाफे लिये आदेश देती रहती है। 'भगवान्के दोनों नेम तरंतके खिले हुए बमर्टी हैं। निरस्कृत करने हैं। उनके श्रीअझोंका हुन्दर ग वयाम येवसे भी अधिक मनोहर है। भीतिमहपर दैं प्रकाशमान बस्त गुशोभित रहता है। भगपान् अपनी निर्मल और अतिशय शीतल, कोमल, सक्छ अनिहा प्रमाधे सम्पूर्ण जगत्को प्रभासित करते 📳 🕏 म दिष्यः अदुनः नित्य-योवनः समाप और हा अमृतके गमुद्र हैं। आत्मन्त मुरुमारताके कार्य ख्लार कुछ पर्यनिकी पूँदीते रिभूतित दिलाते .देशी वहाँतक कैली हुई उनकी दिव्य अलक्षेत्रकों होती हैं। भगगान्क मनोहर नेच विकास्ति कोमत कम्प् यनोदर हैं। उनकी भूलताकी महिमा^{ने अ}हें विलासकी सुष्टि होतो रहती है। उनके अध्य उपगठ हामधी छटा विमागे खरी है। दार्थ गुणकान अल्बन परित्र है। उनके कांच नामिका खेंची है। कैंने और मांसन कर्पीन ^{हमें}

प्रदेश संसकी शोभा बदाते हैं. सो सर्वाधिक प्रसनीया

स्वभाव पर्वे अनन्त होनेके कारण अपने भीतर प्रदेश स्टेररे

वैकण्डवासियोंको आनन्दोत्सारसे उत्सत्त कि है। है।

और कुण्डहाँके कारण भगवान्की शक्कु-सहस्य ग्रीवा पुन्दर दिखायी देती है। प्रियतमा लक्ष्मीके कार्नोकी यदानेवाले कमल, कुण्डल और शियिक केशायाँकी यदाने तिमदैनको सुचित करनेवाली पुटर्गोतक लंगी मुजाओंसे भगवान्के श्रीविग्रहकी अकुत योगा है। हे सेलियाँ अत्यन्त कोमल दिल्य रेखाओंसे अलंकुत कुछ-कुछ लाल रंगकी हैं। अंगुलियोंमें दिल्य मुदिका देती है। अत्यन्त कोमल दिल्य 'मलावलीसे प्रकाशित लाल अंगुलियाँ जनके करकमलोंको अलंकुत करती हैं। दोनों चरण तुरंतके लिले हुए कमलोंके सीन्दर्यको हेते हैं।

''अल्यन्त मनोहर किरीट, मुकुट, चूडामणि, सकराकृत ह, कण्डहार, केयूर, कंगन, श्रीवरस-चिह्न, कौरतुम-मुक्ताहार, कटिबन्ध, पीताम्मर, काञ्चीसूत्र और आदि अस्पन्त मुखद सर्वांचले दिस्य गन्धपुक्त, एग भगवान्के श्रीअङ्गांको विभृषित करते हैं । स्वाहिनी वैजयन्ती यनमाला उनकी शोमा यदाती है। चक्क, गदा, खङ्ग और शाक्षे धनुप आदि दिस्य व उनकी सेवा करते हैं।

"अपने एंक्ट्पमाश्वे सम्पन्न होनेवाले संसारकी हाष्टि, त और संहार आदिके लिये भगवान्त्ने अपना समस्त श्रीमान् विश्वक्वेनको अपित कर सम्बा है। जिनमें विसे ही समस्त सांसारिक भावोंका लभाव है, जो गत्की परिचर्यों करनेके सर्वेमा योग्य हैं तथा भगवान्त्ये ही जितका एकमात्र भोग है, वे गब्ह आदि निय-असंख्य पार्षद यथावस्य श्रीभगवान्त्वे वेवामें संख्यन है। उनके हारा होनेवाले आत्मानन्देभे अनुभवते ही परार्द्व आदि कालका अनुस्वमन होता रहता है।

(म्थे भगवान् अपनी दिल्य निर्मल और कोमल हृष्टिते एँ विश्वको आद्वादित करते रहते हैं । भगवान् एकीला-प्रमान अमुतामय वातीलापरी सब लागों के हृदयको गत्तरे परिपूर्ण करते रहते हैं । उस दिल्य लीलालाम् गत्त मनोहर दिल्य भाव हिला हता है। उनके किवित् । हुए मुखारिनदके भीतरते निकला हुआ बह अमुतामय न उनके दिल्य मुखकालकी ह्योमा यहाता है। उस गलामको दिल्य गामभीयाँ, औदार्ग, सीन्दर्य और माधुर्य है अनन गुणसमुदाय विभूषित करते हैं। रामनाम ताराम । समस्य राम सीताराम । "इस प्रकार ध्यानयोगके द्वारा भगवान, नारायणका दर्शन करके इस यथार्थ सम्बन्धका मन-दी-मन चिन्तन करे कि भगवान् मेरे नित्य खामी हैं और मैं उनका नित्य दास हूँ।

'में क्य अपने कुलके खामी, देवता और धर्वस्य मगवान् नारायणका, जो मेरे भोग्य, मेरे माता, मेरे पिता और मेरे सच कुछ हैं, इन नेमींद्वारा दर्शन करूँगा। में क्य मगवान्के ग्रुगल चरणारिनन्दींको अपने मतक्ष्मर धारण करूँगा!

प्कय वह समय आयेगा सर कि मैं मगवात्के दोनों चरणारिवन्दीकी हेवाकी आद्यांछे अन्य सभी भोगोंकी आद्या-अभिकारा छोड़कर समस्त शंसारिक मायताओं से दूर हो मगवात्के युगळ चरणारिवन्दोंमें प्रवेश कर साळेगा। क्य ऐसा सुयोग सास होगा बल मैं प्रगवात्के सुगळ चरणकमळींकी हेवाके योग्य होकर उन चरणोंकी आरापानों ही क्या रहूँगा। क्य मगवात् नारायण अपनी अत्यन्त शीतळ दृष्टिसे मेरी और देखकर स्नेहयुक्त, गम्मीर एवं मधुर वाणीदारा मुक्ते अपनी सेवामें कमनेका आदेश देंगे।

भहरत प्रकार मगवान्की परिचर्गकी आशा-अमिलागकी बढ़ाते हुट्ट उसी आशागि, की उन्हेंकि हुपा-प्रधादमें निरन्तर यद रही हों। भावनाद्वारा मगवान्में निकट पर्हेचकर दूरते ही भगवानी उत्सोक हाम शेरवारणाप्र वैठे हुए और गरुड आदि पार्थदीको सेवा स्वीकार करते हुए भगवान्को प्रमास्त परिवारसहित भगवान् श्रीनारायणको नामकार है'——यो कहकर साशाङ्ग प्रणाम करे । किर वार-यार उद्यो और प्रणाम करनेके पश्चान् अस्पन्त भग और विनयसे नामकार होकर साहा है।

"जब भगवान्के पार्यदगणोंके नावक द्वारपाल कृता और स्नेहपूर्ण दृष्टिये खापककी और देखें तो उन्हें भी विधिपूर्वक प्रणाम करे। फिर उन सबकी आशा लेकर श्रीमृत्यमन्त्र (ॐ नमो नारायणाय) का जप करते हुए भगवान्के पास पहुँचे और यह याचना करे कि भम्मो! मुझे अपनी अनन्य नित्य नेवाके दिये स्टीकार कीरिये।' तदनन्तर पुनः प्रणाम करके भगवान्को आरमसमर्गण कर दे।

इतनो ही मात्रा है अथवा उसका ऐसा ही स्वभाव है---इत्पादि बातोंका परिच्छेद (निर्घारण या निश्चय) करना भी यहाँके लिये नितान्त अनुचित है। वह दिव्य धाम एक लाख दिव्य आवरणोंसे आइत है। दिन्य बस्पष्टश उसकी शोभा चदाते रहते हैं । वह वैक्रण्ठलोक शतसहस्र कोटि दिव्य उद्यानींने चिरा हुआ है । उसका दीर्घ विस्तार नापा नहीं वा सकता। यहाँके निवासस्थान भी अस्त्रीक्षिक हैं । वहाँ एक दिव्य समाभवन है। जो विचित्र एवं दिव्य खाँति निर्मित है। उसमें शतसहस्रकोटि दिव्य रक्षमय खंमे छंगे हैं। जो उरा भवनकी शोभा बढ़ाते रहते हैं। उसका फर्य नाना प्रशारके दिव्य रानोंसे निर्मित होनेके फारण अफ्नी विचित्र छटा दिखाता है। यह सभा-भवन दिव्य अलंकारोंसे सवा हुआ है। हितने ही दिव्य उपयन सन ओरसे उस सभा-भवनकी श्रीवृद्धि करते हैं। उनमें भाँति-भाँतिकी सुगन्धने भरे हुए रंग विरंगे दिव्य प्रथ्म सहोभित हैं। जिनमेंने कुछ नीचे गिरे रहते हैं। कुछ बृधींचे झहते रहते हैं और कुछ उन नृशीकी डालियीपर ही बिले रहते हैं। घनी भेगियोंमें लगे हुए पारिनात आदि कस्पष्टशींने ग्रोभावमान स्थाकोटि दिम्योदान भी उक्त सभा-भवनको प्रयक्-प्रयक् वेरे हुए हैं। उन उचानीके भीतर पुष्पी तथा रख आदिशे निर्मित हाली दिन्त हीलामण्डप उनकी शोभा बढ़ा रहे हैं। वे सर्वदा उपभोगमें आते रहनेपर भी अपूर्वकी माँति वैकुष्ठवानियोंके लिये अत्यन्त आधर्यजनक जान पहते हैं । लाखी कीहार्यंत भी उक्त उद्यानोंको अलंकत कर रहे हैं। उनमेंने कुछ उचान सो पेयत भगवान नारायणकी दिव्य खीलाओंके असापारण स्पन हैं और कुछ पद्ममयनमें निवास करनेवाली भगवनी संस्थिति दिग्य सीमाओंके विशेष रहासल हैं । कुछ उपान शुध्नः गारिकाः मयूर और कोक्टि आदि दिव्य विर्मामीके कोमल एलस्वने ब्यास रहते हैं। उक्त सभा-भवनको एप ओरंगे पेरकर दिव्य सौगन्यिक कमञ-पुर्वीसे भरी छासी बावां त्यां शोभा वा रही है। दिव्य राज्यं गोकी क्षेतियाँ उन बार्तिनीची भीष्टदि करती हैं। इनमें उत्तरनेके लिये गणि। मुका और मूँगोकी मीदियाँ बनी हैं | दिव्य निमेन अमृतरम ही दनका अग है। अत्यन्त राग्नीय दिस्य विहंगप्रयस् दिनके मधुर बजरप बड़े ही मनोहर हैं। उन बाउटिवीमें भरे रहते हैं। इनके भीतर बने हुए स्वीतिके दिश्य सीदास्थान धीमा देते हैं। समामस्तरी भीतर भी क्याने ही ओड़ा-

सकते । उन महात्माओंका ऐक्वर्य इतना ही है। उसकी

प्रदेश उत्तकी शोमा यदाते हैं, वो सर्वापिक मंतरे स्वमाव एवं अनन्त होनेके काएण अपने भीता मेंद्र वैकुष्ठवाधियोंकी आनन्दोत्मादसे उन्तक कि री उस भवनके विभिन्न मार्गोमें दिन्न पुरस्तान पहती हैं।

्माना प्रकारके पुर्मीका सपु भीर उन्हें समस्यविट्याँ अपने गामे हुए दिन संगीत भेगा, उक्त समामण्डपको मुखरित किये राती हैं। बन्दरुं कर्यूर और दिन्य पुष्मीकी मुगनमें हुये हुई एन्स्न प्रवाहित होकर उक्त समाके सरसोकी देश करते ग

सुरोमित है। वो दिष्य पुण्याधिक नंबरी
सुरामा भारण किये हुए है। उत्तर म्हार्स् (श्रेयनाय) का दिष्य हारीर कोमां दल है। अनुस्य हारिक स्था और गुण्यिकान आदि है ममवती औरिसीक साथ भारतात बीहुम्बर्क देशा हैं। वे श्रीदेवी अनुस्य होगको अपनी अनुस्य आप्पायित (परिपुष्ट) कसी रहती है। हैं। अन्न आप्पायित (परिपुष्ट) कसी रहती है। हैं। अन्न आप्पायित (परिपुष्ट) कसी रहती है। हैं। अन्न आप्पायित (परिपुष्ट) कसी रहती है। हैं। अन्न

ध्यम्मवान्के दोनी नेत्र तुरंतके लिले दूर कार्यो तिरस्कृत करते हैं। उनके शीमहाँका सुद्रा है देयाम मेपने भी अधिक मनोहर है। भीनितार हैं भकाशमान बद्ध मुशोमित रहता है। भगवन मानै निर्मेल और अतिशय शीतान, कोमल, सान्त्र 뜼 प्रमासे सम्पूर्ण जगन्को प्रमासित करते हैं। वे व दिव्यः अद्भुतः नित्ययीयनः सगात श्रीरं ह अमृतके एमुद हैं। अत्यन्त मुनुमारनारे कार्य छत्राट कुछ परीनेकी बुँदोंने निमृतित दिलाने हैं। यहाँतक फैली हुई उनकी दिस्य असके भार किय है। भगवान्के मनोहर नेत्र विक्रिय केंद्रव कर्म भनोहर हैं। उनकी भूग्नाकी महिमा^{न प्रहुत}ः विद्यालकी, दृष्टि होती रहती है। उनके अस द्वरबंध शायकी प्रसा विगाती रहती है। उन्हें मुनकान आयमा पवित्र है। उनके क्षेत्र की नासिका खेली है। कींव और मांगत क्योंत हैं

और मुण्डलीके कारण भगवान्की शक्क् सहरा भीवा मुन्दर दिलायी देती है। प्रियतमा लक्ष्मीके कार्नोकी स्वानेबाले कमल, कुण्डल और शिष्टल केशपार्शीके स्वानेबाले कमल, कुण्डल और शिष्टल केशपार्शीके स्वाओंसे भगवान्के श्रीविग्रहकी अद्भुत ग्रोमा है। हे होर्दियाँ अरमत कोमल दिल्य रेसाओंसे अलंकत कुल्कुक लाल रंगकी हैं। अंगुलियोंमें दिल्य मुक्तिका देती है। अरमल हैं। अंगुलियोंमें दिल्य मुक्तिका शेल अंगुलियों जनके करकमलोंको अलंकुत करती हैं। दोनों चरण तुरंतके लिले हुए कमलोंके श्रीन्दर्यकी हेते हैं।

''अस्पन्त मनोहर किरीट, मुकुट, जूडामणि, सकराकृत ह, कण्डहार, केयूर, कंगन, श्रीयस्य-चिद्व, कौस्तुम-मुक्ताहार, कटियन्थ, पीताम्यर, काञ्चीसूत्र और आदि अस्पन्त मुखद सर्पायाले दिव्य गन्ययुक्त, स्प मगवान्त्रेन श्रीअङ्गोको विभृषित करते हैं। ग्राव्मिनी वैजयन्ती यनमाला उनकी शोमा यदाती है। चक, गदा, सङ्ग और शार्श्व षतुप आदि दिव्य व उनकी सेवा करते हैं।

''अपने संकट्यमात्रसे सप्यन्त होनेयाले संसारकी सिंह। अीर रांहार आदिके लिये भगवान् ने अपना समस्ता श्रीमान् विष्यवसेनको अपित कर रक्षणा है। जिनमें यहे ही समस्त सांचारिक भागोंका अभाव है। जो ग्रिकी परिचर्यां करनेके सर्वंथा योग्य हैं तथा मगवान्त्रकी ही जिनका एकमात्र मोग है। वे गक्ट आदि नियम असंख्य पार्यंद यपायस्य श्रीमगवान्त्रकी सेवामें संख्यन हैं। उनके द्वारा होनेवाले आत्मानन्दके अनुमवित्र ही सराई आदि कालका अनुसंधान होता रहता है।

ाये भगवान् अपनी दिव्य निर्मल और कोमल हृष्टियं
में विश्वको आह्मादित करते रहते हैं। भगवान्
लीला-सम्बन्धां अमुतामन वार्तालगठी वर्ण लंगों के हृद्यको
न्ये परिपूर्ण करते रहते हैं। उस दिव्य लीलाव्यापमें
न्य मनोहर दिव्य माव टिपा रहता है। उनके किवित्
हुए मुखारिक्ट्फे भीतरते निक्टा हुआ वह अमृतमय
न उनके दिव्य मुखकमलकी योभा यट्नात है। उस लामको दिव्य मामभीयां, औदार्थ, सीन्दर्यं और माधुर्यं
दे अनन्त गुणसमुदाय विभृतित करते हैं। समन्सा
साम। व्यवन्य सम सीतासम। "इस प्रकार घ्यानयोगके द्वारा भगवान् नारायणका दर्शन करके इस यथार्थ सम्बन्धका मन-द्वी-मन चिन्तन करे कि मगवान् मेरे नित्य स्वामी हैं और मैं उनका नित्य दास हूँ ।

"में कब अपने कुलके खामी, देवता और धर्वस्य मगवान् नारायणका, जो मेरे भोग्य, मेरे माता, मेरे पिता और मेरे खब कुछ हैं, इन नेत्रींद्वारा दर्शन करूँगा। मैं क्य भगवान्के युगल चरणारिय्त्दोंको अपने मत्त्रकपर घारण करूँगा।

क्य वह समय आयेगा वर कि मैं मगवान्के दोनों चरणारविन्दोंकी सेवाकी आद्यास समी मोगोंकी आद्या-अभिकाग छोड़कर समझ सांसारिक भावनाओंसे दूर हो भगवान्के युगल चरणारविन्दोंमें प्रवेश कर लाऊँगा । कय ऐसा सुयोग मास होगा अब में भगवान्के युगल चरणकमळींकी सेवाके योग्य होकर उन चरणोंकी आयामतामें ही लगा रहूँगा। कय भगवान् नारायण अपनी अवस्त श्रीतल दृष्टिंसे मेरी और देखकर स्नेहयुक्त, गम्भीर एवं मधुर वाणीदारा मुझे अपनी सेवामें स्नानेका आदेश देंगे !

"वृत्त प्रकार भगवान्की परिचर्याकी आशा-अभिछागको यदाते हुट्टु उसी आशासे। जो उन्होंके हुगा-प्रधारसे निरस्तर यह रही हो। भावनाद्धार भगवान्से निकट पहुँचकर दूरते ही भगवती छत्रमीके हाथ होश्वराध्यापर येटे हुए और गच्छ आदि पार्य्दोंकी येवा खीकार करते हुए भगवान्को ध्यस्ता परिचारसहित भगवान् श्रीनारायणको नमस्कार है'—माँ कहकर साधाङ्ग प्रणाम करे। किर बार-यार उद्येत और प्रणाम करनेके पश्चात् अयस्ता भय और विनयने नतमस्यक होकर खड़ा रहे।

''जय भगवानके पापंदगणोंके नायक द्वारपाल कृता और स्नेहपूर्ण दृष्टिचे सापककी ओर ऐसाँ तो उन्हें भी विषिपूर्वक मणाम करें। फिर उन सबकी आहा छेत्रर श्रीमूल्मस्त्र (ॐ नमो नारामणान) का चन करते हुए भगवानके पास पहुँचे और यह याचना करें कि भगी! सूते अपनी अनन्य नित्य केवाफे क्लिन्स्वीकार कीर्वेदे ।' सदनन्तर पुनः मणाम करके भगवानुको आत्मसन्तर्ग कर दें।

्रम्भिक बाद मगवान् खयं ही बच अपनेको धीवनदान देनेवान्ये मर्पादा और झीलमे मुक्त अत्यन्त प्रेमपूर्ण हिंगे देशकर सब देया सब काट और सब अवस्ताओंने उचित्र- दागमायके लिये साधकको सदाके लिये स्वीकार कर ले और धेवाके लिये आजा दे दें। तब वह अत्यन्त मय और विनयसे विनम् होकर जनके कार्यमें संलग्न रहकर हाथ जीहे हुए सदा भगवान्की (उपासना करता रहे ।

 प्तदनन्तर भावविश्वेषका अनुभव होनेपर सर्वाधिक मीति प्राप्त होती है। जिससे साधक दूसरा कुछ भी करने। देखने या चिन्तन करनेमें असमर्थ हो बाता है। ऐसी दशामें वह पुनः दासभावकी ही याचना करते हुए निरन्तर अविन्छिन्न प्रवाहरूरचे भगवानकी ही ओर देखता रहे । ग

राम-राम सीताराम । जय-जय राम सीताराम ।

हरूवर—यागल बाया | मैं आपको प्रणाम करता हैं । आपने मुहरो एक यार वैकुळमें श्रीमगयान्के पास लाकर उपस्थित कर दिया। आपकी क्रयारूपी भ्राणका शोधन करनेफे लिये मेरे पात कुछ नहीं है। मैं आपको पुनः प्रणाम करता हूँ। यत्यार्ये, पागल याचा, में किन प्रकार वैकण्डनाथके चरणोंने आश्रय पा सकुँगा.!

पाला--(यदलेमें प्रशास करते हुए) राम-राम मीताराम-मय अप राम सीताराम। इस युगमें भगवरप्राप्तिकी कोई चिन्ता नहीं है। अति सहब ही भीमगयान प्राप्त हो सकते हैं। उटते-बैडते। सोते-जागते नाम-स्मरण करी । नियमिन रूपने रोज चार पंटा नाम कीर्तन करो। राम-राम धीताराम। जय-जय राम र्गानाराम । अस्त्र दिन नाम-वर करनेपर मगयान स्विर त रह सर्वेती। नाइरूपसे हुमफो आध्यमें के हेंने । शत-दिन बातेक राग-राजिनी। अनेक गीत मुनाने हुए वे समस्रे प्रकार (वपीति) के राज्यमें से भावते । असंख्य प्रकास, अनुना आहारके यीगरे तुमको हृदयने स्वाहर येवुक्त्रमें हे शार्वे । राम-राम धीता-राम । बय-वय राम सीनाराम ।

तुम नित्य तीनी संस्थाओंमें अनि आदि मर्गा कि करो । प्रधात बैकुण्डमें नारायणका चिनान को । ५०० सीताराम | जय-जय राम सीताराम |

. इरुषर—अर्चि आदि मार्ग फिस प्रतस्म रे !--पानक---राम-राम सीताराम । जप-वप राम केंद्रिक समान अति स्टम हृदयमें भूणाल-तन्त्रके नाड़ी है। उसी नाड़ोंके सहारे तुम बार कि पहले अर्चि (तेजःच्योति) को प्राप्त होओने। वर्ते हेन

दारा प्जित होनेके बाद दिवसाभिमानी देवता हिन्दे पूजा करके शुक्रपक्षाभिमानी देवताके पाय वहुँचा रिक्र वे उत्तरायण अभिमानी देपताके पास पर्नुनारने। हि संवत्तर अभिमानी देवताके पात पहुँचारेने हि स्पंत्रेक, वहाँसे चन्द्रलोक, परचात् विवृत्देग्ने दृत उस क्षेत्रवासी देवताके द्वारा पूजिन होतर शिरा में स्तान करैके तुम आगे बाओंगे। तर गहर भार गण तथा दिव्य सूरीगण आकर तुमाने धीमगणाहे हैं ले बायमे । राम-राम सीवाराम । बय-अप राम मीर्यन षो तीनों संध्याओंमें इस अधिमार्गका चिन्तन को स और बुद्ध बानना शेप नहीं रहता | वे श्रीनारापणी हैं दैहान्त होनेपर वैकुष्टमें उनका दाएल प्राप्त करते

मेरे गांध ताली यजाकर नाचते हुए गामी-शम चय भग (FI शीराम ध्रय शम राम ज्य दोनों नाच नाचकर गाम कीर्तन करने हने |

उनको मृत्युलोकमें नहीं आना पहता। रामरम

राम । सय-अय राम शीताराम । यदि वेडुण्ट धन

हो। परमपदस्य श्रीमतायान्को प्राप्त करना यहर्व

वेंकुण्ट प्राप्त करो

दुम्बलय अनित्य दावण इस मत्यँलोकके सब सुख भीग । लगने मधुर, भरे विच भारी, नरक-दुःखन्यरिजामी रोग ॥ मनसे तुरत विवाली रनकी, भन्नी हत्यसे शीभगपान्। विभ्य-चरान्यसमें नित नेसी मधुर वन्सीमा स्य महान्।। सेपारण करी केयन तन-मनसे सब उनके ही काम। मात करो बैंकून्ड परम तुर्लभ दरिका संगठमय धाम B

मृत्युके समय भगवद्याम और उसका फल

(डेसक-महामण्डहेशर बनन्तमी खामी भजनानन्दकी महाराज)

मेहाभिकमनाबोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वरुपमप्यस्य धर्मस्य ज्ञायते महतो भयाव ॥ (गोगा २ । ४०)

4इस कर्मयोगमं आरम्भका अर्थात् योजका नाश नहीं और उच्टा फलका दोन भी नहीं है। विकि , क कर्मयोगका धर्मका थोड़ा-मा भी साधन जन्म-। एतुरुप महान् भयथे रक्षा कर लेता है। (भय , यह यहा करम-मृत्युका)। भगवान् शंकर माता पार्वतीये । हते हैं—...

गा राम सुमाठ केहिं नाना । ताहि मजन तिन मान न नाना ॥

'हे पार्वती ! क्यारितता भगवान्के स्वमावको को जिल्लाम्बर्गाः उसको भगवन्के विवा और कुछ अच्छा ही स्नोगा ! तो किर यहाँ निश्चय होता है कि यह बर्जुनेम मतुष्प-वारीर भगवान्का भवन करनेके ही स्थि का है। क्योंकि कहा है—

ह घरे कर यह क्कु माई। मिश्रश्र राम सन काम निकार ॥ भगवान्की मासि भजन करनेछे जितनी छुगस्ताखे प्र होसी हैं। उतनी दूसरे छाथनींखे नहीं। भगवान्य किष्णने भगवद्गीतामें कहा है—

अनन्यचेताः सततं यो मां स्वरति निरवशः । तस्यादं सुलभः पार्यं निरवयुक्तस्य योगिनः ॥

(41 (4)

हि अर्जुन! को पुरुष मेरेमें अनत्य विश्वते स्थित आ पदा ही निरन्तर मेरेको स्थाण करता है, उस्त एन्तर मेरेमें युक्त हुए योगीके (तिये) में सुलम हूँ। १ यह को पहलम' शब्द है, श्रीमद्भागदातिमाँ सात स्टोकोंमें एक ही बार आया है। संसार बहुत देता पोदा देता है। मारावान् और गंत थोड़ा देते हैं, र यदुत देते हैं। संमारमें कोई भी ऐगा धनी नहीं वो यदुत कर देकर योहमें ही उद्धार कर दे। यदुत पड़ी रक्तम क्या है, सो नीचे द्विलन हैं— क्या कहें कहि जात हूँ कहा बजाई देळ। स्तीता साको जात है तीन होकका मोन॥ मनुष्य पूरे बीवनमें यानी सौ वर्षतक बीवित रहे और सौ वर्षक बीवनमें एक करोड़ रुपया पैदा कर छे, जब मृत्युका समय आवे तव वह प्राणी एक करोड़ रुपयोंसे चाहे कि इन रुपयोंको दे करके में एक मिनट बीवित यना रहूँ तो बीवित महीं दह मकता । मृत्यु होनेप्र जो एक करोड़ रुपया जीवनमें पैदा किया है, उसमें एक कीड़ी भी साथ नहीं जाती— सम्मीकने चवनयोगेहि किविष्कित। ठिरेन भगवान कहते हैं—

अन्तकाळे च सामेव स्मरम्भुक्ता व्हेवरम् । यः अयाति स मजार्व याति नास्त्यत्र संग्रथः॥ (गीता ८ । ५)

को पुरुष अन्तकालमें मेरेको ही स्मरण करता हुआ
 शरीरको त्यागकर जाता है वह मेरे (साझात्) खरूप माप्त होता है, इसमें (कुछ भी) संशय नहीं है।

पेसा किसीको हुआ है कि जिन्ने पूरा बीनन आहार, निहा, भय तथा मियुनमें ही दिया हो और अनिम समयमें भगवान्का सराण करते हुए हारीरको स्थाप करके, भगवन्त्राप्ति की हो या भगक्दामको प्राप्त किया हो। ऐसे अनेक भक्त हो वार्य हैं। नीचे एक मफका नाम देते हैं—

अजामिल थोड़ेसे कुमङ्गको पाकर महान् पानी हो गया। बच्च उसका अनिता ममय आया तथ उपने अपने पुत्र भारत्यण'का नाम निया। नारायण नाम नेने ही उसको यमपुरी नहीं जाना पड़ा। नारायण नामकी महिमा ही इतनी है। एक हिंदीके कविने निया है—

अविह नाम हिन्दै- घरू यो, भयो पाप को नाम । जैस निनती जाम की पढ़ी पुगने पाम ॥ राजा परीजित्ने पहला प्रस्न गुरुरेपजीने हिपा—

राजा परीक्षित्ने पहला प्रस्त मुस्देवजीने किया-व्हे सुहदेव--

कतः गृष्ट्यसि संसिद्धि योगिनां परमं गुन्स्। पुरुषस्येह थक्कार्थं जिल्लागन्य सर्वेषा ॥ (भीनहारू १।१९,।१७) दासभावने लिये शायको सदाके लिये खीकार कर हैं और धेवाने लिये आहा दे दें, तब वह अल्पन्त भय और विनयते चिनम्र होकर उनके कार्यों छंल्म रहकर हाय बोड़े हुय सदा मगनानसी जनावना करता रहे।

'स्तरनत्तर मार्वाविशयका अनुभव होनेपर सर्वाधिक प्रीति प्राप्त होती है, जिससे सायक दूमरा कुछ भी करते. देखने या चिन्तन करोमें अनमर्थ हो बाता है। ऐसी दसामें यह पुनः दासभावकी हो याचना करते हुए निरन्तर अविन्छिन्न प्रयाहरूसे भगवान्त्री हो और देखता रहे। "

राम-राम सीनाराम । जय-जय राम सीवाराम ।

हरूपर—पागल बावा | मैं आरको प्रणाम करता हूँ | आरके मुप्तको एक यार बैकुच्डमें श्रीममवान्ये पाछ लाकर उपस्थित कर दिया | आरको इच्याक्ती ज्ञ्चणका द्योपन करनेके लिये मेरे पाम युट्ट नहीं है | मैं आरको युना प्रणाम करता हूँ | यगलार्ये, पागल बावा, मैं किम प्रकार बैकुच्छनायके करणोंमें आत्रय पा सकूँगा !

पाफर—(यहरेमें प्रणाम करते हुए) हाम-राम गीताराम-एय-व्यर राम गीताराम। इस गुगमें मगवध्यातिकी कोई लिन्ता नहीं है। अति गहन ही शीमगवान् प्रात हो गकते हैं। उटते-देटते, गोते जागते नाम-सरण करो। नियमिन क्या राम गार पंदा नाम-गोतीन करो। राम-राम-गीताराम। व्यय-व्यर राम गीताराम। कुछ दिन नाम-त्रत करनेश्वर मगयान् स्वर न रह गकति; नारकरगे ग्रमको आभवमें के सेंगे। रान-दिन अनेक राग-रागिनी, अनेक गीत गुनाने हुए वे ग्रमको महारा (क्येंति) के रागमी के मामेंग। अमंदन प्रकारा अनन्ता शाकाराक वीरागे गुनाने हुए वे ग्रमको अनन्ता शाकाराक वीरागे गुनाने हुए वे ग्रमको क्यांत्र वेकुकां के वार्डिन । सम-राम गीताराम। बान-व्य हाम गीताराम। तुम , नित्य , तीनों संस्थाओंमें अर्वि आदि मार्ग कि करो । पश्चात् वैकुष्टमें नारायमका चिनान को । एन्स् सीताराम । अय-जय राम सीताराम ।

इतबर-अर्चि आदि मार्ग किय प्रनासा है।

भागत समाराम सीताराम । वान्यन रान हो एह समान अति भूग्य 🛶 हृदयमें मृणाल-तन्त्रके नाड़ी है। उसी नाड़ीके एहारे तुम कर कि पहले अर्चि (तेजः व्योति) को प्राप्त होओंगे। यह रेज़ दारा पूजित होनेक बाद दिवलाभिमानी देवता निर्दे पूजा करके शुक्रपश्चाभिमानी देवताके पाम पहुँचा है। से वे उत्तरायण अभिमानी देवताके पास पहुँचाँकी।की संवलर अभिमानी देवताफे पाम पहुँगापने । स्यंलोक, वहाँसे चन्द्रलोक, परचात् निगुहोसी गुक उस छोकवासी देवताफे द्वारा पूजित होस्र रिस स्नान करिके तुम आगे आश्रोगे। तप गुरुह अर्थ (व गण तथा दिस्य सूरोगण आकर ग्रुमको शीमगहर्ग हैं लें बायेंगे । राम-राम गीताराम । प्रय-वर्ग राम गीता को तोनों संध्याओंमें इस अनिमार्गका चिनान करे वि और कुछ जानना क्षेत्र नहीं रहता । वे भीनारापरण देहान्त दोनेपर बैकुण्डमें उनका दामाय प्राप्त करी है। उनको मृत्युरोकमें नहीं आना पहता। समस्य राम । जय-जय राम सीताराम । यदि गैकुन्ड धर्न 🌹 हो। यरमग्दरूप श्रीमगवान्यो प्राप्त बर्गा वार् मेरे साथ ताली बनागर नाचते हुए गाओ

शीराम अप राम अप अर्थ राम शीराम अप राम अप अप राम श्रीराम अप राम अप अप राम दीनों नाच-नावकर नाम कीर्तन करने हों।

वैकुण्ठ प्राप्त करों

तुभगनय अनित्य दारुष्य इस अत्यंदोकके सथ सुद्ध भोग । दुर्गमे अपुरु और दिय आयी, नरफ-दुग्य-परिचामी रोग ॥ मनारे तुस्त निकाली इनकी, भजी हृदयसे अभिगयान । विश्य-कारायस्म निन देखी अपुर उन्होंका रूप महान, ॥ सेवारूप करी वेयन तन-मनारे स्वय उनके ही कमा । प्राप्त करी वेयुन्य परम दुर्बभ हरिका संगदनमा थाम ॥ . यदि वातादिदायेण मद्रको मा न संस्मरेत्। अहं स्मरामि सततं नयामि परमां गतिम्॥

इसका भाव ऊपर िष्ट चुके हैं। आजकलके कुछ लोग यह करेंगे, प्यह केंसे हो सकता है कि नाम लेनेनाला -वात, पित्त, कफ़के कारण नाम न ले तो भगवान् उसके हितके लिये नाम लेंगे। उनका उदाहरण नीचे लिखकर केंसको विश्वास हेते हैं।

जिस प्रकारसे एक राजन भोजन करनेके लिये अपनी धर्ममत्तिषे भोजनकी थाली मेंगाता है और भोजन करनेको तैयार होता है। हरानेमें उस निताका छोटा-सा छड़का, जो कि अभी हेद-दो वर्षका ही है, जिसके मुँहने छुद्ध शब्द भी नहीं निकलते हैं, यह गिताको थालीके पास जाता है और यह कहता है कि 'निताली हमको अटी (राटी) देओ ।'
ऐसा कई बार कहता है । इतनेमें निता अपनी थारांछि
रोटीका दुकड़ा तोड़कर साम और दालमें मिलाकर छड़केले
मुख्ये देने रुमता है, लड़का तबतक अटी-अटी कहता रहता
है। जब रोटीका दुकड़ा मुँहमें जाता है तो रुहनेक अटी कहना
बंद हो जाता है और पिता पित कहता है— 'लेज्यो अटी' गहना
बंद हो जाता है और पिता पित कहता है— 'लेज्यो अटी' गहनी
प्रकारत बात, पित्त, कफके कारण मक्तको मगवात्का नाम
विस्मृत हो जाय तो जतनी देरतक भगवान् मत्तके लिये
नाम संगे। इस्तिये हर समय मगवनामका अम्यास करना
चाहिये। एक भक्तने मगवानते प्रार्थना की है—

गत दिवसका रोवनाः पहर पठनका नार्टि । रोवत रोवत मिरु गयाः अपने साहिव माँहि॥

मोक्ष-सोपान

(हैसाइ-अन्टानी प्रमुद्दा नदाचारीश्री मदाराज)

मीनम्रतध्नतारोऽध्ययनस्वधर्म-व्याख्यारहोजरसमाधय शापवन्यौः । मायः परं पुरुष ते स्वजितेन्द्रियाणौ वार्ता भवन्यपुत ए वाज तु द्रिक्सकतास् ॥%

स्टप्य

का सुत्र मैसून माहि काजरी कुज्जी पेसे।
सुख-सो पहिंक तमे हुःम हो हुस पुनि वैसे।।
मीनः धरमः अयंगः वेदः ब्रतः प्रवनः समाधी।
जपः तपः व्याह्माः नासः मोख दें संयम साधी।।
इन्द्रिय कोहुप जीविकाः साधन इनहीं कूँ करें।
पासंदी करि दरम तैं। धरें जीविका कहुँ मिरें॥

बस्तु एक होनेपर भी पात्रमेदसे उसके फर्ट्रमें मेर हो जाता है। मुनते हैं, सिंहनीका दूध मुनर्णपात्रमें

भीत, महाचर्यमत, राज्यस्या, तप, सम्ययन, तप्यं-पालन, द्वार्योकी ब्याह्म, क्वान्यास, जर और सम्याध— में दस मीध्येके साथन हैं। इन्हीं दसीकी बदि अधिवेतित्रय प्रश्य करें तो ये उनकी अधिकास्त्र साथन यन आते हैं। किंद्र भी देशक रमसे रानका आश्रय हेते हैं, जनकी कांगी हमसे अधिवा यन मानी है और कभी योच सुब्देशर बीविका भी तरी पाल्डी। ही टिकता है। अन्य पात्रीमें स्कला जाय तो वे पात्र पूट जाते हैं। गीका दूध चाँदी या मिट्टीफे पात्रमें स्कला जाय तो वह अमृतोपम गुणवाला होता है। उसी गी-दुम्फको ताम्रपापमें रख दो तो यह दिए यन जाता है। वर्षाका छळ है। यह निर्दिगोंमें भीठ लक्के क्योंमें भिरता है। तो परम पेष वन जाता है। यही वर्षा-जल यदि समुद्रमें विस्ता है। तो लागी अपेष वन जाता है। गङ्गाजक परम पवित्र है। उसे किसी पात्रमें भर लो और फिर उस्प पत्रमें उद्योक्त मनुष्यके पेटमें मरकर निकालों तो अपेष मरफका हार हो जाता है। पवित्र चस्तु भी कुपात्रफें संस्पित अन्य कर देनेवाली हो जाती है। यही बात मोधके साधनाँक सम्बन्धमें है। शास्त्रकारोंने मोधके हम साधन साधनाँक सम्बन्धमें है। शास्त्रकारोंने मोधके हम

१-इन्द्रियजित् होकर बाणीम संयम कर छे, याणीका प्रयोग कमी सांसारिक कार्योमें न करे। वाणीका संयम होनेसे मनका संयम सहब हो बाता है। मीनसे यदकर संसारमें कोई सर नहीं।

 * पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्यात 😕

आप योगियोंके परम गुढ हैं। इसलिये मैं आपने परम-पिदिने स्वरूप और साधनके सम्बन्धमें प्रश्न कर रहा हैं।

40

बो पुरुष सर्वथा मरणागन्न है उनको क्यां करना खाहिये।

उचका उत्तर देते हुए शुक्रदेव मुनि कहते हैं-प्तावान् मार्ययोगाभ्यां स्वधमेर्यानिष्टया ।

शन्यलामः परः चंमामन्ते मारायगस्मृतिः ॥ (भीमहा०२।१।६)

भनुष्य-गत्मका यही इतना ही लाग है--चाहे बैंसे हो रातमे। मंकिने अथवा आने धर्मकी निष्ठाने जीवनको ऐसा बना लिया बाद कि जिससे मृत्युके समय भगवान्की स्पृति अपरय ही गर्नी रहे ।

यही यान अजामिनकी थी । गोखामी तुलगीदासने चीवनका पल बताने हुए करिजानलीमें लिखा है-

सिय-गमसङ्घ अगाप अनुष बिहोत्रन-मीनन को कर है। मूनि रामकमाः मुख्यम् को नामः दिएँ पनि शमदि को बज है ॥

मिने गानि गो। गनि रामदि सो। रति रामसो। रामदि को कह है। सबकी म बादै (तुरुसी) के मने इतनी जाए जीवन को कर है। (श्रवितावती उत्तर ३ ७)

यदि इतना चीरनका पण मात नहीं किया तो महापुरुष सीम बड़ी निन्दा और बुगई करने हैं।

जी वै रहभी सम सी नाही।

नी नर नर कृपर सुपर सम बुबा जिसन जन माही ह (रितर० १०५)

मार्प्य रागिर पारण करके भी ने शुक्छ कुकर सथा मरहेरें समान रूपर्ग शीपन मैंयाते हैं। जिल्होंने मगवानुसे प्रेम नहीं रिचा है।' मगान्यों बिन्होंने अपना सम्बन्ध नहीं

मोद्याः उनके विषे पक दिशिके कृति जिला है-· अवनी अन अन्तरी औरन हो। बर में जननी सी मई अनुनी।

मीर मंदुर गत्तु सहस्त्र हो। ियु भाद की नेह सभी मी स्त्री स

पन भन्द पने कृषि सम बनी। नग और बनी भी बनी म बनी ।

विन्त्री न क्षेत्रे व्हर्नेदन होत रिवरी स बनी स बनी स बनी म विन्होंने अस्तर सम्बन्ध अगरान्ते ब्रोह रिया है। तनका

ट्टा नहीं और बिन्होंने संसारते सम्पन्ध बोहा उनक ्रहा नहीं। एक और हिंदी-कवि लिसता है--व्यामिक व्यवसमें थी क्या वार्षः

मगर आपने टसकी मिनही बनी। धरी मौतदी सिर पे जब उसके आहे। तो बेट नरायणकी थी रह रूगी।

तुरत बुद्ध गये उसके बैहुएउ द्वारे। हरें इन्ल गानिन्द मोहन मारी। बही नांग ही हांदग मुखने हती है..

कितना कोई भी पानी स्थान हो। मार्क्ट्रिक सब पार भस्म हो जाते हैं। यमराज अपने दुर्ती है बहुई – अर्थ हि कुत्तिनिर्देशी जनाहीकांद्रसामि । यह स्याजहार विवशी माम स्वरायपर्व हरे: ् (ऑसड़ा॰ ६ १३। की

·हे यसरूतो । इसने कोटि-कोटि सम्मोद्यी पार्न कि ब्रान्य प्रायमित कर लिया है। क्योंकि इसने जिस है ही सही। भगवान्के परम कस्यागमय (गोसपर) गान उद्यारण हो किया है।¹ें

एक बात और है। जिन्होंने भगवसाय नहीं किना है हैंगे. बद्दा रूपः बद्दा कुलः बद्दी नियाः बदी वसं हपा रहे ऐसर्य प्राप्त कर लिया। तो उन्होंने गुरु भी नहीं कि विता है-से क्या प्रवाप दिनेस-से। काम सोम-से धीटा गरेम है

इंग्रेकंट्र-से साँचे। मही मिनि-से। मदना-सं महीतः निवे म्या शति। सुक्त सुनि। सारदासे मदना। बिर औरन होनम है अभिनान

क्षा स्पती। हो में स्क्रीस्तोतन राम म हने। (कॉल्युकरी उत्तर भी

अन्य माधनीके बवाय भगाताम माधन मर्चन उर्छ है और इर बर्न, इर आधमकी इगया अधिवार है। मनश्रतमने एक निरोरता भीत भी है कि पाँद कार्जि

नतः रिख तथा करके कारण स्थापक असमें मगरम्ब नहीं है मने ही अगवान पाराहरुरायमें बहने हैं—रहरे भट्ट इद्देश में नाम होगा। नाम हो मही स्वेगाः में प्रथ मूल 🦮 मारेकी परमगनि वे देंगा।

. यदि वातादिदारोण मदत्का माँ न संस्मरेत । श्रष्ट स्परामि सततं नयामि परमां गतिम् ॥ इसका मात्र ऊपर लिल चुके हैं। आजकलके कुछ लोग यह कहेंगे, प्यह कैसे हा सकता है कि नाम छेनेवाला वात तिच, कफके कारण नाम न ले तो भगवान् उसके हितके लिये नाम लीं। । उसका उदाहरण नीचे लिखकर लेखकी विशास देते हैं।

जिस मकारते एक गजन भोजन करनेके लिये अपनी धर्मगलीये भोजनकी थाली मैंगाला है और भोजन करनेको तैपार होता है | इतनेमें उस पिताका छोटा-सा छड़का, जो कि अभी डेद-दी वर्षका ही है, जिसके मुँहरी शुद्ध धब्द भी नम्री निकल्से हैं, यह पिताकी यालीके पास जाता है और यह कहता है कि पिताजी हमको अट्टी (रॉटी) देजो ।'
ऐसा कई बार कहता है । इतनेमें जिता अपनी पालीसे
रोटीका दुकड़ा सोड़कर साम और दालमें मिलाकर लड़केरे मुखमें देने लगता है। लड़का तयतक अट्टी-अट्टी कहता रहता है। बच रोटीका दुकड़ा मुँहमें बाता है तो लड़केरा अट्टी कहना पह व बंद हो बाता है और पिता फिर कहता है— लेल्यो अट्टी '। इसी मकारसे बाता पिता कफ करके कारण मतको मामानका नाम विस्मृत हो बाव तो अतनी देशक मण्यान् भक्तके लिये नाम लेंगे। इसल्लिये हर समय भगवानमका अभ्यान करना बाहिये। एक मकने भगवान्से प्रार्थना की है—

गत दिवसका शेवनाः पहर परुकका नाहि। शेवत शेवत मिळ गयाः अपने साहिव मौहि॥

मोक्ष-सोपान

(केसक-अनन्तभी प्रशुद्ध महाचारीमी महाराज)

भीनप्रतप्रततपीऽध्ययनस्वधर्म-स्वाक्यारहोजपसमाधय आपवर्याः । प्रायः परं पुरप ते स्वजितेन्द्रियाणां सार्ता भवन्युत न वात्र तु दान्मिकानाम् ॥४० (श्रीमदा० ७ । ९ । ४९)

रुप्यय

का हुल मैपून नाहि बाजकी सुनती रहे । सुबन्धी पहिले तमे हुम्म ही इस पुनि नेसे ॥ मीनः चरमः अधेनः वेदः त्रतः प्रवनः समाची। जपः तपः व्याह्मा। बासः मोद्यं दें संबम साची॥ इन्द्रिय कोलुप जीविकाः साधन इनहीं हूँ करें। पासंदी करि दम्म तैं। करें जीविका कर्तुं मिरे॥ वस्तु एफ होनेसर भी पापमेदसे उसके पल्जें

वस्तु एक होनेपर भी पात्रमेदसे उसके पंतरमें रेद हो जाता है। सुनते हैं, सिंहनीका दूध सुनर्गनात्रमें

भीन, महान्येमन, राज्यस्य, तन, भाष्यपन, सपर्य-पाणन, शायोकी स्थारमा, प्रकारमाम, वर और समाधि-रे दस भीभुके सापन है। इस्टी दहाकी यदि क्रांत्रिक्ट इस करें मो दे उनकी अंतिकक्क सापन बन जाउँ है। किंदु मो देवन दमामें सनका स्थापन केठे है, उनकी कभी हो बन्ते मो देवन दमामें इसका स्थापन केठे है, उनकी कभी हो बन्ते मा प्रकार प्रकार क्रांत्रिक स्थापने स्थापने प्रकार व्यक्ति स्थापने स् ही टिफता है। अन्य पात्रीमें रस्ता जाय तो वे पात्र पूट जाते हैं। मौका दूच चाँदी या मिटीके पात्रमें रस्ता जाय तो यह अमृतोषम गुणवाला होता है। उसी मौ-दुम्पकी तामपात्रमें रख दो तो यह वित्र यन जाता है। वर्षका खल है। यह निर्देशीमें, मीठे जलके क्योंमें गिरता है। तो परम पेय यन जाता है। यही वर्षांकल यदि समुद्रमें पिरता है। तो स्तारी अपेय यन जाता है। गृहाजक परम पत्रित है। उसे किसी पात्रमें मर लो और पित उख पात्रसे उद्देशकर पीओ तो परम पित्रम पापनाधक होता है। उसीकी मनुष्यके पेटमें मरकर निकालों हो अपेय नरकका द्वार हो जाता है। पत्रित यस्तु भी दुपात्रके संसर्व अन्य पत्र हमेन्यकी हो जाती है। यही पात्र श्रीयके साम्पार्क स्वयम्पर्य है। श्रात्रकारीने मोक्षके दस्त वापन वतार्थ हैं।

१-इन्द्रियजित् होकर वाणीका संयम पर ले, याणीका प्रयोग कभी मांसाबिक कार्योमें न करे। याणीका संयम होनेसे मनका संयम सहज हो बाता है। मीनसे सहकर संसामि कोई तर नहीं।

२—बहानर्यका निधित्त् पाटन हो ब्रानेरर भी मुनिः मिळ बाती है: क्योंकि मनः प्राण और गोर्च—इन क्षीनीका परस्परमें अन्योत्नाक्षय सम्पन्न है। इकहा निरोध क्षीने होनेपर मन और चीर्यका निरोध हो बाता है। बेबल योगंत उद्यंगामी हो जानेपर मन और प्राप्त अपने-आप निषद्ध हो ताने हैं । इम्स्टिये कैयल ब्रह्मचर्य-वतसे भी मुनि हो बारी है। भूति बहती है---यहिण्डन्तो बहाचर्य चान्ति।' (कड़०१।२।१५) ६-निरनार रात्-शाम्बीका स्वस्थवित्तवे शवण करते रहें। और धरगरे प्रधान मनन और निदिख्यानन चहता रहे तो बाष्ट्रभयगरे भी मक्ति हो खाती है। Y-तरस्थाने देहात्याम सिटला है। शानकी को गाल भूमिकाएँ पतार्म हैं। उनमें सीनके पशात् आगे क्यों क्यों विश्वा बदती आयगी। त्योंनयी उत्तरोत्तर भूमिकाओंकी टाटिय होती जपगी । बदमसानीकी पाँचयाँ भूमिका मानी गयी है। क्योंकि यधनि ये लग्न रहते के लग्न-प्राप्तमें सम ये। देवीके सम्मूल उनका महिदान किया काने स्मा पिर भी वे नियन्ति नहीं हुए। नीक्सेने कहारेकि माप रागा दिया। यहाँ भी चिना किनी आउत्तिक सम गये। पर भी उन्दे देशनुसंभान से या ही। सनाको देण दिल्ला उपरेश किया । यह उपदेश आदि तीसरी भूमिकाकी बार्ते हैं। मगरान् वेदरगाय आदि अधिकाराबद महाप्रवीको यही भूभिका गानी शाती है। बह-

तीनोंका निरोप हो जाना है। कामकी उत्तन्ति मन्मे

ही होनी है। इमीनिये इसे धानोज कहा है। मनको सय

देनेफे ही कारण इसे धानमध्य भी चहते हैं। मनका

निरांघ हो जानेपर प्राणीका और ब्रह्मचर्यका भी निरोध हो बाता है। अथना प्राणीका ही प्राणायामादिने निरोध

५-देशस्य बामाप्रदेशम् करता ग्रेट् । शतकावी विरा रहनेते भी प्रांड होती है। वैशे साध्यापता अर्थ बा है। विद्र वर्श बाको प्रश्नु विभाग है । अता निस्तर

भारतकीने भाषतक किसीकी उपदेश नहीं दिया था।

अप्रमान्त्रमें निमन्न प्रमन करते रहते ये। किंद्र शीभाग्यशाही

शाबा रहरावके भाग इस गरे । उनके शास क्रोक

भारत होता था । बोकस्थातकी मावना को पर्देशी भूभिका बतामी है । बहमस्तकीने बदी हुई निविता

भगरात् शूपभदेषधी बदी बची है । उनकी ठठी

भूतिकामें मानो 🕻 । नाजनी भूमिकाका इस्टान हों

माराज्य, कॉसरेरायंत्री मात्रा देवहृति ही हैं। मारायकी

भागिता है में निर्मात वानि वहीं नहीं जिल्हा । हराना है

क्षत्रोत्तर बुद्धिते को यह स्थादी विवर्तन यात्र कोती है।

धान्त्राव्योपन ही यहाँ होना चाहिने । यह इक्ति स्टब्स है । मुद्धिको निरम्तर सास्त्रणिनानमें निरम्य सान्ते छे स्रतान्त्रामिनी यन जायगी। वर्षेक्ति मुस्कि हमीर में है स्रत्र है—स्यो मुद्देः परतम्मु सः ।' (भागवहीता १ १४१)

६—स्वर्मानाटनार्ध भी मुक्ति मिल्ली है। अपनि वर्षित हों। बिस आभममें हों, जाने सर्ग आमने हमा पालन वरते रहें। मुहको एक—महस्य-आमनम अपने है। यह स्वर्मका पालन करता रहें तो संगोद हम भोगनेंद्र अनन्तर वैदय होता। वैदयने हमस्यत्यात्र हो आध्योक्त अधिकार है। स्वर्मानालाक्त पर्योश हो भोगकर वह शिव्य होता। शिव्यति कस्यात्र एरंग है यानमस्य—सीन आध्योक्त अधिकार है। वर्षित सद्य पालनस्य पुष्यंत्र स्वर्मीराभीम करके यह अस्या हैंग साराग्यो महत्त्वर्थ, पहला, बानमस्य और म्याप्य—म आध्योक्त अधिकार है। तंत्र्यत छेवर यह सन्तर्थ हैं हो बादमा। यहि उत्यक्त शानमं यहाँ सुख को क्या

पाइनक्ष्य सापन के भाममुक्ति नापन' भी बहुते हैं।
७-साम्बोकी अपन अतिर्गेडाण अनिसुद्ध करने
करनेसे भी मुक्ति होती है। वर्गाकि ब्यापन को स्मर्थन
इति कारना स्था हो जाती है। भागमान तो समर्थन
है। स्थून मुद्धियाने स्थ्ल ग्रंसारको ही था एक है
वस क्योपनियानको तो परम सम्ब द्विकार है है
एकते हैं। हमीनिये उपनियानतिन कर है

ब्रह्माबीके साथ ही यह निमुक्त का जायगा । इन सर

शहयते त्यान्यः श्रुद्धवा गृहममा गृहमहाविति। !

(बार १ । १ । १ । १ । ८ । एकान्योगान ही बरे । वित्र इतियोश वार्यो वर्षे । वित्र इतियोश वार्यो वर्षे । विद्यान वार्यो वर्षे । विद्यान वार्यो वार

अर्थात् फुत्तेकी मॉति बना हुआ है । इसील्यि कहा है— न सुखं देवराजस्य न सुखं चक्रवर्तिनः । यत् सुखं चीतरायस्य सुनेरेकान्नवासिनः ॥

'जो सुख एकान्तवारी मुनिको होता है यह मुख न तो वनवर्ती राजाको होता है और न देवताओंके राजा इन्द्रको री होता है।'

९--िंग्स्तर मन्त्र-जरसे भी मोक्ष प्राप्त होता है। मन्त्रमें एवता, भ्रष्टित और छन्द्र--सीन होते हैं। म्हर्गिको सिरयर गरण करते हैं, छन्दको सुलमें और इष्ट देवताको हृदयमें। जेस मन्त्रका जर करते हैं, उसके अर्थकी मात्रना भी किसे करते हैं। अर्थ-मायना करते-करते हृष्टकी प्राप्ति है। इसीलिये हित्तकीने पार्वसीजीते कहा है---

'जपात् सिद्धिजंपात् सिद्धिजंपात् सिद्धिवंशनने ।'

'है बरानने पार्वती ! मैं तीन बार प्रतिज्ञा करके कहता कि केवल जपमात्रते ही सिद्धि हो जाती है।'

१०—समाधिने भी मुक्ति होती है। यम और नियम ।

प्रेमान ही अङ्ग नहीं, सभी साधनोमें इनकी आवरवकता ।

ती है। यम-नियमके निना तो कोई भी साधन साधन
प्रमत्न कर्ता । अतः आसन, माणावाम, मत्यादक्त ।

राला, ध्यान और समाधि-हन छनकी हो पढ़ हुन योग कहते ।

आसन, माणावाम और मत्याहार—ये बाह्य साधन हतते हैं। घारणा, ध्यान और स्वाहि — ये तीन मत्यात् हैं है। घारणा, ध्यान और स्वाहि — ये तीन मत्यात् हैं है। घारणा । ध्यान और स्वाहि — ये तीन मत्यात् हैं है। घारणा होता है। धि हार्मिक कहते ।

समाधित विच एकास होता है। विद शरीरमें मत्र न स्वाह निर्मक सन आय, मनमें विखेष न होकर मिना ।

स्विके यन आय और दुद्धिक आवरण हरकर निर्मकरण न आय तो समाधित भीच ही ही आत। है।

इत प्रकार ये १० मोधक सायन हैं । ये कब पान हैं ? जब सायन जितेन्द्रय हो । उसने इन्द्रयोको लोमीति जीत लिया हो और तब उसने इन साधनीबर ।। अप तब उसने इन साधनीबर ।। अप ति हो हो तो यह यिनुस्त बन गकता है। यदि ।। इन्द्रियोर्ग जीते आजितेन्द्रय पुरुष इन गामनीका ।।अप लेता है तो उसके लिये ये साधन साने-यीनेका उत्तराच-जीत-विनोद्द्रसा साधनमात्र बन बाते दें ! ।।धन , विधियत् करनेरार भी येथे साधक इन्द्रियों वध्यों न

होनेके कारण उसके यथार्थ फलते विश्वत हो जाते हैं।
उनका वह गुद्ध माधन-व्यवमाय जीवन-निर्वाहका या
कामनापूर्तिका कारण वन जाता है। पर जितिन्द्रिय माध्य हैं।
को वही भीक्ष देनेवाला होता हैं। किंतु जो न तो जितिन्द्रिय
माधक हैं और न अजितेन्द्रिय साधक हो, नेकल दम्मी—
दोशी हैं, केनल अपनी आजीविका-अजनके ही निमित्त साधमस्माम महीं, द्वांगरूपमें इसे अपनाते हैं। वे तो साध्यका नाम
ही बदनाम करते हैं। हैं तो ये सर्वथा सायनिवरोधी नीक्ष
भोगपरावण । ऐसे लोगोंका कमी-कभी तो उससे निवाह
चल जाता है, कभी उनकी पोल खुल जाती है। उनक्ष

बैंसे कालनीम जितोन्दिय-अजितेन्द्रिय कैया भी साधु नहीं था। उसने साधुका नेयल वेप पना लिया था। साधुओं-बैसे जटाबूट पना लिये थे। महातमाओं केने कपहुं पहिन लिये थे। हतुमान्जी पहिले तो उसके चफ्रतमें भा गये। बन अप्सराके कहनेसे उसके यथार्थ रूपको जाजू गये तब उसका यहीं काम तमाम कर दिया।

रावण कैसा भी साधु नहीं था। उसने साधुका ढोंग यनाया था! साधुन्वैसा वेय बना लिया था। उसके वेयको देशकर सीताजी उने भिक्षा देने निकली तो उसने नकली वेप केंक दिया; यथार्थ रूपमें आ गया। ऐसे लोगोंकी कभी टिप्पस लग बाती है। कभी नहीं भी लगती।

दधरे अंत न होहि निवाह । कालनेनि जिमि रावन राहू ॥

एक सजनने दरभंगाकी ओर कहीं प्रसिद्ध कर रक्का, था कि भोरा नाम प्रभुदत्त नहाचारी है। यह कथा करने स्था। कथा। वेदा करने स्था। थानेमें लाकर अपराधियों को खुद्दाने स्था। उसकी यद्दी प्रसिद्ध हो गयी। हमारे एक पुलिस इंग्लेस्टर्स उनसे कहा—पण्येषपी। आप तो नहाचारीजीकी यद्दी भारी प्रयंश किया करते है। वे तो हमें यहुत ही हसने अनगद प्रसंस पुरा।

उन्होंने कहा--ध्ये ब्रह्मचारीजी नहीं ई ।उन्हें पकड़ी।! पुक्तिने उन्हें पकड़ा । एक थानेदार विद्वारी मेरे पाष

निशायान् महात्माओमें दी रहे। अर्दोक्षा स्था को वि धुधी भाषा । उसने सब बातें बतायां । भैने बहा--भैने वोई नाम रजिस्टर्ट हो। बताया नहीं है । एक नामके यहुतने आदमी हो सबने हैं। उसे छोड़ दो । उसने बताया-यह बहता है भी शूनी बहता हूँ संबीतंत-अवनमें। में ही नेहरूजीये विरुद्ध अनायमें घड़ा एआ था।' पीछे सुनते हैं उसे राजा हो गयी | इसीका नाम दम्भ है। बनायट है । आज इस अजिलेन्द्रिय साथ रू भी नहीं। दरभी यन गये हैं ।

हमारा नेपभूपा। उपाधि-आधमान्यास्थान-प्रवचन गप दम्भके िये होते हैं। इस मीक्षमार्गने कोसी बुर चड़े गये हैं । सामर्नी-की नक्छ मते ही कर हैं। खपतक इस अपनी इन्टियोंपर निजय प्राप्त नहीं बरते। सदाचारका पालन नहीं करते। सदगुर्जी-की अपने सीपनमें एकीमूत नहीं वरते। तयतक हम प्रमुख नहीं । में अप्राप्तिके अधिकारी नहीं । शब्दे नाथक नहीं ।

परंत्र इन्द्रियोंकी कीताना क्या बोई सरल काम है ह क्या इन्द्रिपतित् होना गुइका पूआ है जिने उठाया कि गण कर गरे । जिलेन्द्रम होना देखी गीर है । इम नाइते रूप भी इन्द्रियोंको उनके विषयोंने शेक नहीं नकते। विभागित आदि ऋषियोंने फितनी संग्रसा की। सहसी क्योंतक थीर तर करते रहे । वर्षी कामने जिम बाला, वर्षी मोधने धर दयाया । बपा वे नाइते ये कि इमें काम क्रोध सता । महर्षि गीभरि जनमंग्रद्धे वृद बहुकर यमुनाबी-के बार्जी, बारधी सामान करके बहुसी वर्ष पर्यना शर करते बरे: दिर भी मीनमें संगठी देशकर निपाट बरनेसी प्रवक्ता हो गयी और एक्टे पंचान और पंचानते पाँच तहस वन सपे ।

बात यह है कि उनके सापनींने तो बोई बसी थी नदी। गंगदीरराग्न निक्रका गये । उन निर्मेशी कुछ भी परवा म करने में माध्यमी गुड़े वहें। सीधनि मुनिको अन्तमी भगते क्षणार प्रभागाय हुआ और उन्होंने कक्षा---विके रोपकी एका री-उन पुरवर्ध वाहिये कि वह संगारी दिनक भौतिक्षेत्र एवं गाँचा साम है। एक सारको भी बाजी इन्द्रिकी विद्धित में होने हैं। बर्कता ही एकानरराष्ट को । एकामार्थ करका अस्ते विषयो सर्वार्णकान्य ईबावे श्राप्ति। यदि रांग कर्मकी कासकारण ही हो। तो प्राप्तातृ के मारोने। अनन्यनिष्ठ सारहीने, प्रयूपिन्यने सीर

इसलिये इन्द्रियर्ग्यमयो भोशके गाधनीय प्रस्तान दी गयी है। साधनकी इन्द्रियर्गयम नीर है। अहिंग पुरुषः धन-दीलसः । मान-प्रतिश्चाः । पश्ची-पर्दः । १९६ मले ही बात कर केंद्र किंद्र यह गोधमार्गका गीत की वन मकता । जितन्द्रिय होनेसं भी विषे भगवद्भकि नहीं, गरसता नहीं, भगवन्ते परार्थ भरोगा नहीं। उनके प्रति अनुराग नहीं। उनके हर कृतापर भरोसा नहीं, उसका जिलेन्द्रिय होना भी एवं होने मात्र ही है। अतः भागवतकारने मोछ-प्रानिः हेर्रे मुख्य साधन बताये हैं।

१---एक सो निरनार प्रमुकी अग्रहणाधी हुन्हें अर्थान् प्रतिराण भगनान्को सारण करके रेण 📅 यही प्रार्थना करता रहे-दि प्रभी । मेरे क्यर का हर करोंगे ! कम दीनवन्यों ! मेरी बारी आदेगी ! का असर करणाकी कोर करोंगे। वय शीनसर कृतार्थ्हे वृष्टि होगी !' बैंधे नातक सर्वता स्वातीकी हैंदरें बारककी ही ओर देखता रहता है। उसी प्रकृष मगुण्येत प्रभुक्ती क्रमाकी बाट बोहता रहे।

२-अरने प्रारम्पाय को भी ग्रुल मा इन्दर् बाय उसे विना विशेषके निर्मेर भागी भीगता रहें।

₹—इदयके मागीत तथा गरील मेतरने नमस्कार अन्ता रहे। हृदयने नमस्कारका मा मगान्द्री भूतिको इदयमें पिठाकर उगका गर धोचे--यह को कुछ दे सब तेरा ही है।

माणीते सम्ब क्या करे। सम्ब उने बर्ने हैं आदिमें ओकार हाँ। खायी लगी हो और अ^{मर्} या स्थादा हो । मैंने 🐃 समाय समः। । 🗗 समी 🖹 बामुदेवाच। अथवा सम्बोधन और मगपानका मान है हे राग | दे कुल्त | दे नाय | दे दोनपायाँ | या ^{हो} का सम्बद्ध है ।

 नम् सकेप विद्यमध्यानी ग्रह्माः क्रवीटामा म विश्वमेद् क्रियीटार्टिये व्यक्षान् स्थित विकासामा की ब्रमीय वर्ष मान्य स्पूर्य मेर मान्यः व (attagte e (C.) शरीरसे भगवान्की चढ अथवा अच्छ मूर्तिको ग्रङ्ग प्रणाम करे । भगवान्की चढ मूर्ति तो साधु, संत। तमा, विद्वान्, ज्ञादणा, भक्त आदि हैं। अच्छ भगवद्-ां भगवान्के विग्रह हैं। उनको साष्टाङ्ग प्रणाम ॥ रहे।

इस प्रकार को इन तीन साधनोंको सावधानीके साध-। आक्ट्सके निरम्तर करता रहता है। वह मगवान्का मुक्तिस्य परम धन है। उसका उसी प्रकार उत्तराधिकारी जाता है जैसे पुत्र पिना किसी प्रयत्नके पिताको तिका उत्तराधिकारी यन जाता है। यही यथार्थमें इस्मी परमप्रदक्ता सुन्दर सोपान है। यही निर्याण की सुन्दर सीसी है। इसी पातको नन्दनन्दन मगवान्द्र इस्माचन्द्रकीकी सुन्ति करते हुए शीवसाजीने कहा है— तत्तेऽनुकर्मा सुसमीक्षमाणो सुजान प्वारमकृतं विपाकम् । हृदवानवप्रमिविद्यमनमस्ते

> जीवेत यो मुक्तिपदेस दायमाक्॥ (शीमग्रा०१०।१४।८)

> > स्रप्यय—

कृष्ण कृषा क्व करें उत्तम जिनकी पातकवत । मोनें सुख हुव सहन माग्यतश जो कुछ अवत ॥ मनतें वचतें और देहतें तुगकूँ विनवें । हिरमय जग कूँ जानि विनय तें समकूँ प्रत्यें ॥ यो जो जीवन पारि प्रमु, शास्तात विनकें रहें । पार्वें पितु यन पुत्र बजों, मुक्ति चरम तब तमें कहें ॥ (माग्यतप्रवेततें)

तीर्थंकर और सिद्ध

(हेस्त्य---भाषायं भीतुकसीजी)

ान दर्शनके चार धुव विद्यान्त हैं-

!—आत्मवाद

रे−लोकवाद ≀−कर्मवाद

(=क्रियाबाद

गातमाके अस्तित्वके लिये छः वार्ते ज्ञातन्य हैं— र–आतमा है, २–पुनर्भव है, ३–वन्य है, ४–वन्यके ५–मोझ है, ६–मोझके हेत हैं।

त्येक धरीरमें आत्मा है। किंद्र किवी भी आत्माका
! प्रथक् अस्तित्व कात नहीं होता, इसिल्ये आत्माका
य सदा सरेहका विरय मना रहता है। हमारे धारीरमें
बाली वसा आत्मा है। वह चिन्मव है। उनमें इस्य
वाली वसा आत्मा है। वह चिन्मव है। उनमें इस्य
वाली वसा आत्मा है। वह चिन्मव है। उनमें इस्य
वाली वसा अत्माति हो। किंद्र यह यवयं पुनर्मवी है।
है। यह बाननेकी धामता उसमें विकरित नहीं है।
मस्पिका, तर्क और अनुमानक आधारपर कुछ
विने यह प्रमाणित करनेका प्रयक्त किया है
आत्मा पुनर्मवी नहीं है। तो अनेक विद्वानीने
प्रमाणित करनेका प्रयक्त किया है कि वह पुनर्मवी है।
ह आधारपर दोनों भाराएँ वल रही हैं। प्रयक्षका
व विराहेर पास नहीं है। यह निराय सहस और

बूरमामी है। इसलिये इन्ने फेनल तार्किक स्तरपर सुक्रधाना सम्भव नहीं है। इसके समाधानके लिये तीन बेशानिक प्रयत्न या तीन साधना निषत्व यन सकती है। जिन व्यक्तियोंके मनमें आहमाकी उक्तट जिशासा लाग उठती है। ये शाहम-इर्धानकी साधनाके पथार चल पड़ते हैं। यह साधु-सीयनकी भूमिका है।

च्यानकी उचतम भूमिकारर आरोहण करते-करते वाधु प्रस्यक्ष-दर्शनकी उपस्थ्य कर लेते हैं। वे प्रस्यक्षदर्शी (केंद्रस्वज्ञानी) गायु (जिन' कहलाते हैं। वे प्रस्यक्षदर्शी (केंद्रस्वज्ञानी) गायु (जिन' कहलाते हैं। ते गिर्मेक्टरमें कुछ जिन होते हैं, पर सभी जिन तीर्यकर नहीं होते। तीर्यकर केंद्रस्व क्षांत्र होते हैं। क्षायान महाधीर तीर्यकर वे। उनके शासनमें सैकड़ों जिन वे। जीवनकाज़में जिन और तीर्यकर दो भूमिकाभोमें रहते हैं। निर्दोग होनेगर वे एव विद्य यन जाते हैं — जमान भूमिकाको प्राप्त हो काते हैं। विद्य अपस्था स्थानमान भूमिकाको प्रस्ता हो काते हैं। विद्य अपस्था स्थानमान भूमिकाको प्रस्ता हो। वे। वे। विद्यान स्थानमान भूमिका विद्यान स्थान स्

१-तीर्धगिद्ध-तीर्थंकरके आसनमें दीक्षित होकर मुक होनेगले । २--भतीर्थेसिद्ध-तीर्थंकरके शासनमें दीकित हुए विना . सक होनेवारे । ३-सीर्यंकरमिद्ध-सीर्यंकरके स्थमें मुक्त होनेवाले । Y-अतीर्यं वरमिद्ध-तीर्यं वरती भूमिकाको मान किये विना मनः होनेपान्त्र । ५-न्यपंत्रपिद-न्ययंगेषि प्राप्त कर मुक्त होनेपाले । ६-प्रत्येषषुद्वविद्य-विभी एक निमित्तने योघि प्राप्तकर मक होनेपाले । ७-बुद्रयोधितमिद्ध-आचारीरे द्वारा सम्बद्ध होकर मुक्त हीनेपाने । ८-म्होरियाणिड-म्हीशीयनमें मुक्त हीनेयाले । ९-पुरुपनितमिळ-पुरुप-जीपनमें मृतः होनेपाछे । १०-न्युंगकलिंगभिद्ध-कृत न्युंगक सीवनमें होतेग्रहे ! ११-स्टिग्निद-मुनिके वेशमें मुक्त होनेशाने । ११-शन्तिमसिद्ध-परिताबकं आदिके वेपमें सुक होते रहि । 12-शहितिगणिद्ध-गृहस्यके वैपनी पुक्त होनेवाले । १४-एक गिड-एक समयों एक ही मुक्त होनेवाया। १५-अरोप्रसिद्ध-एक संगयमें अनेक मुक्त दोनेवारी। रत हिटीने गुराकी गण्डदायः तिमः ये। आदि बाह्य जाहरणीने निर्देश सीवृति है। अगुरू सम्प्रदासमें दीशित होने हर ही केंद्रे मुना हो गरवा है। अन्यम नहीं हो नहता । भाव है। पारंग बरने हर ही कोई मुख्य ही नवता है, अस्यम नहीं हो महता । अनुवासिनी ही होई हक हो मन्त्रा है। भराषा नहीं की गधना । दशरींद्रता प्रतिबद्ध रोनेस ही की पूर ही सकता है। असपा नहीं हो रायात्र में में मुकाकी भागार्थे इस पंजह केलीहे. श्रमा निर्मेण भी गारे है । युक्त यह ही सहता रे. भी सन्दर मूर्निसी साचनाचे सन्तिम हे—अस्याः बार्ती राभव् शामी और सम्बद्धारिया है। समस्त

बीवके मीरिक गुण चार ६-(१) हान। (१) एर (३) आनन्द। (४) द्यक्ति। ये गुण सब निर्देश रूपसे निक्रित हो बाते हैं। इसीलिये उस आसमित इत कोई तारतम्य नहीं होता । भावारांग सूपने रि सहा निर्म शब्दीनै मालात रै--वह संस्थानसहत है-दीर्ग और इस नी वृत्तः त्रिकोणः सद्वय्योग और परिसन्द्राः नहीं है । बह अरूप है—मूज्याः नीलः सोहितः दीत भी है महीं है । यह अगन्य है--सुगन्ध और दुर्गन्य नहीं है । वह अरम है-तिस्ता कड़ा क्याप आन और नहीं है ! - वह असम्रो है--वर्षमः सृतुः गुर और रप्नती शीतः उणाः स्तिम्ध और स्ता नशी है। वह अग्रस् है—उसमें ध्यनि प्राप्तन नहीं है। क्षी। पुरुष और नपुंगक नहीं है । यह अशरीर: अवन्य और अर्थग है । गह अनुपत है--उसके प्रमान क्षेत्रके जिले की तहीं है । वर अनद है—उंगली ब्यापनों नि कोर्र स है। स्वर उपलब्ध पर्दूच गरी पारे । उमे क्राज्ये हैं 'तर्क नहीं है। मति उने ब्रहण नहीं धर पारी। मेर् अस्पी गला है। ग्हीनरानिक मूत्राचे निवारे बरोने बुध विटेंग्ड क्रिज़ों है-जुन्द शेर दिवने प्रश्ति हैं ! बर्स कि" दे। वहाँ शर्माकी श्रोदी है। भी वहाँ वार्थ म्बारीके अनुसार बुडिने नियमकात्र सम्प्राप्त के और रिय हो है। विश्व समय दर्धना सम्बद्धान भीर सम्बद्ध en 1 :

चारित्र हैं। इनका बयेष्ट विकास होनेपर किसी से क्या

या बेपने मुक्ति हो सकती है और इनमा विकास

किसी भी सम्प्रदाय या वेपने मुकि नहीं हो एउ^{ते}

सम्पदाय आदि याम्रा निमित्त हैं। उनका श्रीनहें ह

आत्मीय सम्यन्ध नहीं है । दर्शनः जन और पर्दर हो

मीटिक गुण हैं। शानः दर्शनः वीतरावंश मार्थ में अन्तित सत्ताका नाम न्त्रीय है । यन्धन दर्शामें वे भर्म मा

रहते हैं। इनकी साधना करनेगर वे अनाहन हैंने को र

हैं। साधनाकारमें ये मुक्तिके मापन होते हैं होरे ही

काष्टमें ये नीयके स्वाभाविक गण हो बाते ()





ने आलोकसे प्रतिहत होते हैं, लंकके अग्रमागर्ग सित होते हैं, मनुष्पलोकमें दारीरको छोड़ते हैं और लोकके अग्रभागमें जाकर सिद्ध होते हैं। वे अरूप-साधन (एक दूसरेंने सटे हुए) और शान-दर्शनमें सतत उपसुक्त होते हैं। उन्हें बैसा मुख ग्राप्त होता है, जिसके लिये इम जगन्में कोई उपमा नहीं है।

एक राजा अश्वास्ट्र होकर यात्राके छिये गया।
उसका घोड़ा वक गतिवाला था। वह राजाको घने जगलमें
के गया। वहाँ एक कंगली आदमी रहता था। उसने
राजाका आतिष्य किया और उसे मार्ग यता दिया। राजा
उसे अपने साथ के तथा। उसने सकटमें सहायता की
उमे यादकर राजाने भी उसका बहुत मम्मान किया। उसे

बहे प्रांतादमें टहराया । यहं-यहे राजभवन दिखलांचे । यहंया मोजन कराया । कुछ दिन रहकर वह अंगटमें चला गया । यदालांने पूछा तो उसने कहा, भी नगरमें गया था ।' प्नार फैसा होता है !'- उसमें यहुत वहे-यहे पर होते हैं ।' उसने बहुत बताया पर उन्हें नहीं गमसा सका । दसी प्रकार रिस्दके खुल भी अनुभूतिगम्य हैं, वाणीगम्य नहीं हैं । छिद्धका खुल शाखत और निर्निष्न है, अनुस्र और शोमसे प्रक है ।

नीव विद्वको अविकत्तित दशा है और गिद्ध कीवकी विकवित दशा है। इन दोनॉर्में दशा-भेद है, अस्तित्य-भेद नहीं है। प्रत्येक पदार्थका अस्तित्व वैकालिक है, तय कोई कारण दिलायी नहीं देता कि जीयका अस्तित्व वैकालिक न माना जाय। (शेरक—शोकसन्देश वसुर्वेदी)

पूर्वजन्म और भावसिद्धि

(लेखक--भाषार्यं श्रीप्राणिकशोर गीस्थामी महाराज)

परलोकके 'विपयमें कुछ बोलते समय आस्मनिशकी थावस्यकता है। यह आत्मनिया सुलभ नहीं है। जहदेहके अतिरिक्त आत्माको स्वीकार किये विज्ञा परलोकके विश्वयों कोई प्रश्न ही नहीं उठता । विभिन्न शरीरोंमें एक आत्माफे परिभ्रमणकी सम्भावना माननेपर ही परलोकका विपय विचारणीय होता है। सभी एक विशेष क्रमिक पथ-परिक्रमणके अनगमनमें विधास उत्पन्न होता है । जिसकी बातगर विश्वास हो सके। देखे साधक या गुरुका अनुवर्तन किये विना हृदयमें श्रद्धा या विश्वास नहीं जमता । अन्धविश्वासने किसी सत्यकी स्यापना नहीं हो सकती। अन्धेके द्वारा प्रदर्शित पथमें बहुत दरतक राखा तय कर हेनेके बाद भी चित्तमें भ्रम इसम होते ही किसी दूसरे पथ या उपायका अवलम्पन करना पदता है। शास्त्र, सदाचारका अनुसरण न कर स्वतन्त्र युक्तिके बरुते वस्तुका निरूपण करनेपर विपलमनोर्य होनेकी ही अधिक सम्भावना रहती है। पुक्तिहीन विचार भी नीतियिषद्ध होता है और सर्वजनग्रह्म नहीं होता ! उपधर्म, स्थलधर्म या धर्मके आभातका अवलम्यन न करना ही युक्तियुक्त है । परलेकतत्त्वका विचार करनेपर भ्रान्त मतके अनुसरणमें पूर्वपरिकल्पित सब प्रकारके स्प्रमः सुरत-प्राप्तिके विचार पूर्णतया परित्वक हो बाते हैं। गाभनाकी निप्रा पर्यभान्त सन्ध्यके किसी भी काम नहीं आती । सत्य और शाक्ष्यतका रावछम्पन किये रिना कोई भी निद्धान्त जीवका कल्याण-साधन नहीं कर सकता ।

काल सदागे है। काल नहीं था। इस प्रकारकी काल-सम्बन्धी कल्पना हम नहीं करते । इस अल्पण्ड कालकी किसी समय सीमारेला नहीं सींची जा सकती। इस कारण कालको नित्य कहा जाता है। इसी फालमें समय-समयपर विश्वरचनाका वैचित्र्यः अनन्त भेदः प्रतयकी विभीविकाः बन्धन और मुक्ति तथा जन्म और मृत्युकी छायाके दर्शन होते हैं। कालकी साए मायारनिय है। इस कारण सह बानलक छापादर्शन है। कालातीत चरत ही शतन्त्र, सस्य अथवा अन्यनिरपेश्व है। कालः कर्मः प्रकृतिः कीय-प्रामी परमेश्वरके अधीन हैं। निरपेश नहीं हैं । मेनास्ट्रम अमावस्थाकी राजिका बना अन्धकार हमारी इंटिको अभिभन्न कर लेता है। इस निकटस्य समयी साम्भको भी नहीं देख पाने हैं। दूसरी बस्तुओंकी यान तो दूर रही । प्रस्पकालीन तमोगणके प्रभावमें निरस्तन बीवसत्ताः बगतका अस्तित अथवा परमात्माकी मस्पता—किसीकी भी उपलब्धि नहीं होती है। केवल सून्यः अञानः सायाका अधिकार रहता है। उसमें किमी धीव-बगत्। सायर-बङ्गम किगीका भी परिचय प्राप्त नहीं होता । परमात्मके आलोपमें। माय-शान-आनन्दवे, पुरुक्तीं, सुष्टिका बीज अञ्चलित होनेपर विचित्र मप, रम,

🔺 पुनर्जन्म पाना न-कभी जो पुरुष हो गया भगवत्मान 🖈

तस्यी अन्यतः देश्याय भवतेशे (वर्णमा बरने हैं। यूपेरी विरामी भग पहन करते होने पुण अनेक स्मिर्फ हो याते हैं। उसी महार एक परमामारी विराम इंडामें अनात जीव क्षणामारी प्रमानी सिरमा करते हैं। अनादिकारणे पर जिसमा चन रहा है। अनात पमस्य करते हुए मार्गीर्स क्रिमे होग्से-दर्शन किनी मूल गमा क्रिमे दूरण आते हैं। सामे हैं। नरक है। बर्ममा बीयनचे क्या बोर्ग किनी प्रसार अगोकार कर गुम्मा है। प्रमिद्या अगोकी उल्लोब। अभिकारी क्यांतरें। भेटामें हो प्रार्मकी प्रमानकावा

शिक्षताम एक होवर भी बहुत होनेको इच्छा करता है। यह भौतिक इन्छा या काम्लान सृष्टि करनेकी इच्छाका क्षाम स्टब्स्य की सहिते भन्म अल्पन्न प्रकृष्ट गृहेत है। अस्यानी बरक, गुरमने स्थान करने आना कमान्यापाये उत्तरना है । रहार्थाः सरक्ष्येः अस्वय-अव्यक्तमें कीरनां मापके प्रथम परारंग करता है। प्रम प्रकार शह और भेजनहां साक और समान्त स्वरूपी प्रशास और संप्रकाश होता रहता है। अन्य-मृत्युक्त हारवर अगनके बीच प्रश्नार्थ-विदिये कि नियंप गतिने निरम्तर दौड भग कर रहे हैं। यह दीर धरका बेग मनाम बड क्टा है---प्रकृष्धाद एक छड़िक इसेंच स्त्राते. असर्प इतिको क्षीलाने, वर्गान्यानिकी अवस्थाने, यम वरित्याची अस्तावने । अस्ति। स्टीने, स्थिति साम्यामारिके स्वकित्यसम्बद्धि आर्थक विचालकः परिवारण, परिवसन्ते साध्यको सरमहितास धीरणाल क्षणात बोलने वाणिकारी बर्वाण विविधीना महत्र कार्तः तं सद्ध्य बनी रं । जगारे महत्वमनाहत मनितः क्षातिक पाछन भीत्य और क्षात्रथ कर्मही समयि है। पूर्व-कारीते की कर्म किने गरे हैं। उसके बिद्ध गरीयना की समें क्षाद क्षार्यी दाद शायक रहे हैं। गरिया कर्म अपने सामान्ही क्षित्रिक बार्ग हैं। बार्मबी देशला भीर प्रातिकें शहरात बती है। तब हो महमाहे भीवर क्षेत्रशिवने भीव बाय-ति। स्राप्तः कभी राजन भीत कभी देवताका भार प्रकट हो।

बात करिया होता शाक प्राणांक आहा निर्वाचन करते हैं । प्रधान माने दिना प्रमेनका निर्वच नहीं बाता व्यवसीत. बामान्यक करवा पूर्ण भीत आवारी सहस्वको मामोर्ड हिट्टे प्रतिदेश नाम्बा प्राणांकी करियाण करवा प्राणां है । इसके

अरुका है। इसके बागा प्रापंत विदिश्व सीर्वाने आयक्ति

अतिरिक्त सहीरिक सत्य केवल पुणिये हो। गाम नहीं होता ।

श्रमा अनेक मानाही सृष्टि ब्रहाएड है। वीत उनहें अलगाँत है। स्वरुदाः और अनु होनंगर भी गए, निर् और आलस्त्राचार अंग्र है। अनका समान निर्म है। अनका समान निर्म है। अनका समान निर्म है। अनका समान निर्म है। अनेक स्नीति निर्म निर्म है। अनेक स्नीति निर्म निर्म होता है। अनेक स्नीति निर्म निर्म करनेका को मानुष्यदेह प्राप्त होता है। अनेक स्नीति में कला करनेका को मानुष्यदेह प्राप्त होता है। सनक स्नीति में कला करनेका को मानुष्यदेह प्राप्त होता है। यह स्पर्म अनेक सार करी का सुर्प है। इनिज्य मानुष्यदेह प्राप्त होता है। इनिज्य मानुष्य स्वाप्त अनुक्ताल का स्नीति स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त अन्यत्मालाकारण स्वीत है। अना-मुख्य स्वाप्त स्वाप

गुरुपानः सनोप्रसिके उत्तर्भः हान-विद्यान सुपा देशगनुसार्व हारा मनुष्य सृष्टिमें अनन्यगाधारण घोष है। भगा-मृष्टुध रावधान मिटावर इहलोच और परलेख्ये महर एउसव न्यारन बरनेफा अधिकार गाधक मनुष्यको हो है। भगन्य प्रमुक्ते बापीया रूपमें सम्बद्धा की मन्त्रप्रदान करना पहुंचा है। जिस साधनामें भारतेको समाना प्रकृता है। उसका पूर्व अधिकार मनुष्यको है। यह मनुष्यन्तेहकी प्राणि देव-इर्तन 🗥 है। क्योंकि सामनाहा कुछ इस मानुपन्तिपन्ते ही है। इस एक बीरनमें शत-राव कीयनशी समस्यात्रीका गामपंत्र है। बाता है। यह बीबा जब उत्तरों श्रको स्वस्तरा कल होत है। युक्त ही बाता है । जीर पंतम प्रयोगमारे विनिमं भेत - जनकी सदस्या धाकिक विमान है। एवं और उनकी दिशय देने स्थलनारं मधिया होतन भी निाम निज है। धरी और उमरी चिनगारी अधरा नगुर और उपके हरहोने धेंने मेदानेएडा गायन्य है। जगी प्रकार जीती कुण्य धीर श्रीयमें मेदामेद है । मचलांस श्रीयमा श्रीनम होना मी शिव मासे जिसान करते हैं। यह मेर मुनियों आणार्ट भी सरवा है। व्यक्तप्राच्यातिकारी विका वर्षि रात्री महार ।

क्षत्रशासाम्बद्धिकारते निका क्षत्रे रात्री मनागाः सुन्धौ राज्यास्त्रि कासं सेश्सान्देशते दि गाः ॥ १ द्वरूर-राज्यास्त्रान्, यो १९१४म् ३

भाषाचे बीधवरका बाहद है---

'सुष्ठ भाँउ बोलात दिश्चई कृत्य अतस्त्र सर्वोग्य इ

इन्त्रंत इथ रिक्स्स रिक्स्न होता है।

भीमद्वापनधी भी देशा अधा है ---

जीव एक छोक्से दूसरे छोक्में जाता है, यह असम्भय नहीं है। वह अपने उसाधिमय लिइ सरीरको धारण करके परलोक-गमन करता है। नवीन देहमें नवीन कर्मोंमें प्रवृत्त होता है । कर्मानुसार फलमांग करता है । उपाधिमय लिङ्ग-शरीर तथा पालभौतिक इन्दियाँसे यक्त स्थलशरीर-इन दोनोंके जब एक नाथ मिलकर कर्म करनेकी समता नहीं रहती है, तत कहते हैं कि 'मृत्य' ही गयी। लिङ्गधारीर और भोगायतन मन-इन्द्रियसे युक्त स्यूल्यारीस्का एक साथ मिलकर प्रकट होना ही (जन्म) यहलाता है । इस जन्मफे नाथ एक अभिमान-अर्थात में हैं और मेरा गरीर है-इस प्रकारकी एक अवस्था रहती ही है। हमी भैं और मेरा'की भावनाका जब पूर्णतवा विस्मरण हो जाता है। तो कहा जाता है कि भूत्यु हो गयी । एकादग इन्द्रिय और पञ्च तन्मात्राएँ। इन सोलह पदार्थीके साथ मत्रहवाँ जीवचैतन्य मिलकर स्थलहारीरमें हर्ष-होक, भया दःख और सुख आदि विभिन्न भागोंने आक्रान्त होता है'-

भनेन पुरुषे देहानुपादचे शिमुद्राति । हर्षे बोर्कभयंदुःस्यं सुद्र्यंचानेन विन्यति॥ (अभिका०४ । २९ । ७५)

पञ्च प्राणः पञ्च कर्मेन्द्रियः पञ्च शानेन्द्रियः मन और अब्दि-चेदान्तमें सरमञ्जीरके ये ही गरादश अवस्य हैं। येसा भी कहा जाता है। सरमगरीरको छेकर जीवनीतन्यका स्थलदेहमें प्रवेश ही स्वत्म⁹ है । सहगरारीर स्वरूप और परिमाणमें भी सुक्षम होता है। अतएय अहरूय तथा गर्यत्र निर्योध विचरणमें समर्थ होता है । मृत्युके समय यह सुरम-देह ही जीवाने स्थूल देहने वहन करने ने बाता है। उस गमय प्रमया नाम (आतिशिष्टिः) देह होता है समा यही भेतमरीरफे नामने परिचित होता है। इसके याद यथा नियम स्थलदेह या भोगदेह प्राप्त होता है । वेदानुगत शास्त्रीके अनुशासन्में अपस्थित बेदोक्त दस संस्कारीमें विश्वास रखनेवाले मनध्यक्ष ही श्राद आदि अनुप्रान होना है। शास्त्रेक पारशैक्तिक अनुदान वर्षोचित रूपमें अनुदिन होनेपर सत व्यक्तिकी प्रेतलंस सक्ति होती है और कर्मनरार मीगके उपयुक्त देह प्राप्त होती है। मीवनकारमें निज प्रदार के कमें दिये जाते हैं। यनध्यकी वदनगार ही शका वा इष्ण मार्गने गति होती है। एक परास्तिका मार्ग है और दूसरा अनलका । उस सामि जानेस किर, मीटना नहीं होता । कर्मनियार किया आदमीको कहाँ है जायोगः ر در حوالله

सुक्तानामपि सिन्दानी नारायणपरायणः । सुदुर्छभः प्रशान्तारमा कोटिप्यपि महासुवे ॥

(418614) मिक्तमें जीवगत्ता जब ब्रहामें स्थ हो वाती है तो फिर लीलामें विग्रह धारण करेगा कीन ? अथवा कीन सिद्ध होकर मुक्तिके पश्चात भी फिर नारायण-परायण होगा १ पद्मपराणने भगवानमें महामनिका मनध्य-शरीर ख्य हो जानेके प्रधात भी पुनः नारायण मुनिके रूपमें धाविर्भाव होनेकी कथा आती है । बहुत नरसिंहपराणमें नुसिंहचतुर्दशी-व्रविके प्रसङ्घमें वेश्याके सहित ब्राह्मणके भगवानमें टीन हो जानेके याद भी पनः भागकि सहित प्रहादके रूपमें आविर्माचका वर्णन है। परंतु यदि भगविद्या हो तो वे किसीको सावज्य नामक निर्वाण भी दे सकते हैं। इसीलिये मूल श्लोकर्मे 'प्रापः' शब्दका व्यवहार किया गया है । सत् या असत्के गाथ जीवका उत्थान या प्रतन होता है। कमी स्वर्ग, कभी नरफ भोग मिलता है। शास्त्र अनुशासन करते हुए जीवके उत्कर्षके मार्गका निर्देश करते हैं। देवर्षि नारद अपने पूर्वजन्मका स्वरण करके वेदच्याससे कहते हैं कि भी पूर्व-जन्ममें एक दानीके गर्मते उत्पन्न हुआ था। मेरी माता यी येदश ब्राह्मणीकी सेविका । वर्षाकालमें जार माग एक खानपर अवस्थान करनेवाटे नाध-संतींकी नेयामें में नियुक्त था। साधुजन मुझपर अनुमह करते थे। उनके उन्छिष्ट पात्रका अयशिष्ट भोजन करनेसे मेन हत्य भगवद्भावते मायित हो गया । प्रतिदिन गाध-मंतीके मुलसे श्रीक्राण-कथाः श्रीकृष्ण-गुणगान सनते-सनते मेरी श्रीकृष्णमें रति हो गयी। तथ मैंने नमसा कि परमात्मा परनक्षकी मायाके द्वारा स्थूल-सूदम प्रपञ्चारमक देहकी साप्टि हुई है। इस प्रकार विश्वके रहस्यका ज्ञान महाको हुआ-

तिस्मालदा सञ्चवभेद्दामुने जियप्रवस्थरूल्लिना मनिर्ममः। यवाद्दमेतः मन्सभ्यसमायया पदये मचि बद्धानि कव्यतं वरे॥

(श्रीनद्वा० १। ६। १०) जनमन्दरा और मृत्यु, सब कुछ मासिक है, तथारि इनमें मफनिमीरिका कम महीं होती। भगवान् करिलमूनि माता देवहतिमें सन्म-मृत्युका रहस्य कहते हैं—

जीवो क्षम्यानुसी देही शूनेन्द्रियमनोप्तपः । तक्षितोधोऽस्य सारणसाजिभौतस्तु साम्भवः ॥ (श्रीमहान ३१३२। ४४)

जला है।

यह बहता बहित है। हा होता महत्त्वी है हि बोब निस्तर उन्हर्परी भीर शारक है। इसकी बात दशरी है। परत गान्त्रने रिपान रणने ग्रो साथह सन्दर्भ उत्पान गानः

उन्हर देवरी प्राप्ति तथा निक्ष्य गीतिमें जन्म--दोनों हो मीदार बाने हैं। इसी बारण मायक अधिनारपर्नेक कियी निन्दित धर्मने प्रदान नहीं हो महने । भूजने यदि धोई दागड़ हो प्रत्य सी अवने लिये ग्रावधित करने शद होनेके

िरे यह करने हैं। गुलाके पहले ही बहतने होगा स्वेन्छाने अध्यक्तिके जिने प्राथित किए बलो है। हरिनामधी गापना कानेजारे साथक कीव्या तर्वक नामधीर्तनके ही गर्पभेष पाराधिक नमहाने हैं। वे होब इदयारी हाकिके िर्दे भन्य दिगी प्रश्नद्राके प्राथमिक्तके माजन्यस्थाने प्रधानमा

नहीं प्रदान करते । एक कामीनशानीने उनकी गाँख प्राप्त

इगनेके जिन्ने ऑइमिनामहोतीनको स्वयत्मा अति स्मृति-गरमा है। शीयनमें और मरलांव इतिसारण ही उनके लिये कारव है । वे कहते है.... ही मनुष्य अने पशु पड़ी बाजन आवे बीट पण्ड ।

माना जामा बहे बर्जनात तनि मित्र बढे नुबहारे सह ॥ मर्पात भी प्रा ! इस बादे मनध्यः यहान्छति या शीट-पराष्ट्र किमी भी द्वेजियी प्रस्ता हो। कर्वतीस्पापने पाढि नारंबल मारागाम्य हो। रित इसारी बाँध शहा तम्हारेवे संवी वेह ।"

बैंनी सहसा पैसाडी घर । अर्थात महानारे अनुसर ही भार (रोजार) दिलाइन है । विवास की भाग अध्यक्तने। रोहा है। यही उपके भाग भीत्मन। यक्षादर्शक होता है। क्षिति देशको एक्कि केन अपन्यत्व है। जैने ही आपही ग्रीह भी भारतानक है। ग्राप्तमार रहते इस्कीय ही या प्रानीक-- कारकाणी हो में हैं! -बान प्रकारकी धान्यव राष्ट्रिक राजान्य मार्गन प्राप्त होता है । तह आहर वे यह वे यह व रहरेक। बेर्षे कार्यं का अज्ञान नहीं होता कथा देशनाम

मा देश भारित हुई या रहेक में। हिस्सील वहीं बरण ह सापारम् प्रदृष्यं को कार कुछाडी आधारी कर्म नहीं हैं। में कीम भारीया माराजेक, माराजेक आयश कार्य प्रारीकी गर्नेन प्रदेश बार हे हैं। विकृतानी होतेजा विषयान वर्तान तथा राष्ट्र गाँव इतिर्मेश कर्ताक स्थापित प्राप्त प्राप्त रामानेकार्यन समाव बहुने बाह्य हो स्वर्ध है । हैंदरी हैं। ऐसी समावतिको 11 मुद्दे स्वीतिको अन्यार्थित होती है। स्वीत कि में के में हैं में किया और में मान के में में में में में Bommengebigunge ab aben femen ichmann प्रिक्त होते हैं। उनहें भी तास्तम्य देखा चना है। की मानसिधित पन्ति करते हैं। नोई श्रदा महिके मार्चा कि हैं। तो कोई प्रेय-भविका अनुशीतन करने हैं। इन्हें अतिरिक्त प्रेमाराज्य और प्रेमानर भक्त भी जन से हैं हैं। उनके भद्रमस्मधी विभिन्नतंके कारने मगण्याति। तारतस्य भाना गया है । वैदण्ड नार्यन्त्रे साहोदयः सहय मानीच्य और मार्डि मनिस्त्री बात प्रनिद्ध है। भन्दों पेस्तरे मापुरूप सो फुमी भी अस्टरपीय नहीं होता । इस महान मुनिस्हो सो सीकृष्यने विजेष रत्यनेवात भी मीकृष्यके राष्ट्रे मारे बानेके क्लमानय प्राम का सके हैं। ऐसा गुन

· भगवान्कः गरिदरमें अधिष्ट गणी भन्दीको अनस्द अनुसन होता है। इसने कोई संदेह नहीं है। बिनु के में निरोप रमयुक्त मीनिरिशेषये अगरान्छ। क्या मार्ग राहे गग आदि बुरर-दिलागुफे द्वारा आनन्त्रगप्री भागन्त प्रस्म करते हैं। उनके लिये एक ऐसा बोर्ड विरोप शान है। सिंगे वेतुष्टते भी भनित सुलमन वह सकते हैं। इंग्ली भी भारत ही मानना बहुता है। वहाँ प्रसारिता (५। ४६)ए भागमा दिया जाता है---

भागन्द्रविस्तायसमप्रशिकाविनाधि-

सर्वाधियं एव निप्तक्रप्रमण कुमाधिः । र्रोक्षेक व्य निवसम्बन्धिरशास्त्रक्षेत्री गोविन्द्रसादिपुरुषं नगई अगापि ह

बबार्क करने हैं हि अदिशाननीतर अधिप्रधा भोतिन्त्रणे में भाषक है। अंकृत्य बीतिन्त वेगाणाय है। उनहीं शन्ति भी जेमरामानी है। इस प्रकार है आर्मनानी मूर्विमयी श्रानिवर्षीय साथ सीलोक्स में मिल निशा करते हैं ! या गीतीक क्यों है ! चेंगा है ! केंगे, दिल लाति की क्ष्या हो गाहे रे--न्यूल प्रशासी विक्षामा गावको क्ष्यते 2021

मारी कर्यातमाधीचे ४७ बॉनंपर प्राथमीनिक रेर्ड करती प्रसाद सिंदर्गीत होती है। यह गण **र**मी दें है। देशका व बीनेस भी देखें, पारामुक्ती भिष्य होते हैं। की दूध क्यांकि है। कैन्स सार्थक नाराज्यके द्वार वर्ष हतीर किंत्र शहार अवस्था राजनी श्रीत बारण है सथा विराध शहीरों शांव प्रशासीना merne mein fie geine gefa fentunb auf 3.

गोलोकधामके दशंन और अनुभवके मध्यन्धमें इम यहाँ कुछ नर्चा करेंगे।

एक ब्राह्मण धनकी आशासे कामाख्या देवीकी उपासना करते थे। देवीन जनको श्रद्धारे सत्तप्र होकर उनको स्वप्नमें दग अक्षरका श्रीमदनगोपाल मनत्र प्रदान किया । साध्य-साधनके विषयमें जानकारी न होनेपर भी उस अपने परुसे ब्राह्मणका स्टब्स कामनारहित हो गया। वै मन्त्र-जप पुरा बरदे तीर्यभ्रमणके छिपे निकले। वैशाव लोगीके उपदेशते, मत्मक्के फटलस्य एकान्तमें मन्त्र-जपके प्रभावते उन ब्राह्मणको आनन्दमञ्ज्ञी हुई। उसको भी उन्होंने जएके मार्गमें निध्तरूप माना । एक दिन उनको श्रीभगवान्का आदेश हुआ कि जुन्दावन षाओं) यहाँ परम आनन्द प्राप्त करोंगे। रास्तेमें देर न करना ।' वृश्दायम जानेपर उनको गोपकुमारके स्वर्मे श्रीगुरुवेच प्राप्त हुए । गोपकुमारने कृपापूर्वक अपने जीवनकी कहानी उनको सनायी । गाधनाकी प्रथम अवस्था देहान्तरकी भावना या जन्मान्तरकी विभीविका नहीं है। ग्रद भावके सम्बन्धते ही माधककी हैड सिद्धदेह ही जाती है। दीशाफे प्रभावसे सरसङ्गके द्वारा भगवदाममें अवस्थितिका अनुभव करके उनकी नवजन्य माप्त होता है।

ग्तन मनुष्य बननेके लिये वहार महान् पुरुवकी कृषा चारिये। दीशा महण करना परम आवस्यक है। निवमिन मन्यज्ञरते एको नार एक भगवद्धिरहरे प्रति अदा होती है। शालगास्यक, चनुर्भुव श्रीनारायण, श्रीवराजाय, श्रीवराजाय, स्वर्ध्य भगवान् और तरोलोकमें परमारामका अनुर्वेषान् तथा स्वर्णोकमें महक्ष्यांची पुरुवकी महिमारा पता स्वरात है।

मायाने प्रभावते युक्त मायक विरुद्धित वराकामा वरव्योम या चिदाकाराका दर्शन करता है। इस अनुभवने सब्यमें प्रयेश करते के स्थि भगनद्भक्तिने मिया और कीई उपाय शास्त्रोंने प्रदर्शित नहीं हुआ है। मर्यक्रेकमें इसराय रीवीयान शिरापामान मीक्षेत्र, अयोज्या हारका मधुरा, गोकुल, कृत्यान आदिका दर्शन करते हैं। परंतु इन यस सीर्थस्थानीकी महिमा प्रदण करतेका भीमाण्य गयको नहीं होना। इसका कारण है इसरे अंदर साधनाका अभाव। धीचैतन्यचरितामृत्रों प्रकृतिके पार विभु परव्याम धामके विषयमें कहा गया है कि —

सर्वेग अनन्त त्रह्म बैक्टादि धाम । कृष्ण कृष्ण भवतारेश तादाई विधाम ॥ उपनि अभे कणातीर स्यानि । द्वारकाः मुसाः गोकुतः त्रिविधतं स्थिति ॥ श्रीमोक्ट बजरोप श्रीगोनों इ. इवेतदीप बुन्दापन नाम ॥

श्रीभयवान्देर पूर्णतम प्रेम, माधुर्य-विद्यानका धाम श्रीगोस्त्रेक है। श्रीष्टरण एक स्थानमें रहते हुए ही सभी मक्त्रीके स्थानीमें पाशान् अनुभूत होते हैं। भगवान् अपने साम अप्राकृत विन्यत्य परस्योतमें रहते हुए हो प्राप्टरत ससारमें प्रकट होकर प्रत्येत अनुनका वित्य यनते हैं। धावारण मनुष्य उनकी विवेचना करते हुए देशिक्टरेकान निचार करके ही उनके धामके राष्ट्रमम्बर्ध सिद्धान्त यनाते हैं। यह धामतत्व अप्राष्ट्रत मनमें प्रत्यक्त होता है। कुरासे बाना जाता है तथा प्रेम-स्थाको शास्त्रती हैं।

सर्वेष त्रनन्त विमु इण्ण तनु सम । उपवैषो स्यापियाछे नाहिक नियम ॥

भक्तके प्रति अनुग्रह् करनेके ग्रिप्ते रिष्पेन्द्रसृद्धार्मण वस्स करुवासय श्रीकृष्णकी इच्छान प्राहृत ब्रह्मण्डमें भी प्रेमप्रोहरुवार विस्माय पास प्रकाशित होता है। यही वर्षो, वस्सी विस्त आनत्स्मयी तीला भी उसके आग प्रकाशित-होती है। वह सीला, वह बाग-माधुर्य, काम-कामना-वूरित मन-प्राणमें अगुभूत नहीं होता। इतके लिये बादिये—श्रवि श्राभ जीवनगोशा। श्रीकृष्णानिशान-भूमिके वर्षार्थ दर्शनके लिये आग्द्रसक है—अस्लाना उस्त्रस्का, निरायिक दैन्य, निरुग्ध नामाश्रय तथा प्रेकानिक क्षेत्रकर्य।

> चिन्तामणि मूचि करमुद्धान बम । चर्मचम्रे देशे तमे प्रस्केश शाम ॥ प्रमनेत्रे देशे तम स्वबंध प्रकास । सोम्मोपे मन्ने वार्ग क्रमो विनास ॥

नमाधिरशैन त्रीर वेमर्शनकी, भनतानुभव और बाधरशैनवी विचित्रताकी बात भूग आनेन बाम नहीं बर्गमा। ममादित होनेस्स अर्थनरा त्य हो बाता है। उसके नाथ ही बद्धिन्तिय और भून्तिर्विक्तिन

रंग है-

र्राट्योपी और प्रमानकायको युक्ति नया है क्यों है। सन्धादको और अनुसादर असार होता है। उस नाम का मुख्यहोता है। उसको स्थानकायो विज्ञा और बार बहुने हैं।

पर समाची मुधनेहमानुष्ट यूनेमारागमानी न बाननम् । यूनी म्युन्द्रस्य संपन्न

व्हर्ण स्वयंत्र सम्बद्धाः स्वयः स्ययः स्वयः स्

भत्मको यो अध्यक्ष गरी यन हात्रा है यह में मिगमन्द है। गरेने परिचय शर बहनेने क्या होता: मीर प्राणी गानि नहीं है हे ब्रानिकारण अनुबाद करनेपाल भन्य किल है। अनुसारने नुर्ध श्रीसमायान मनिर्देशनीय और अनुसार्गान नित्य है। अनुसूर्ति राह्य भीर भगविभिन्नको कृति न । नक्ष वालुर्ग प्रदेश करनेये मध्य भगे निया गर्राते अन्य बर्ध ग्रहति है । भी उत्तरहा भेडक ईर श देश पार्रमंत्रायनारि करता है" -थेले अनुसारश प्रतिस नगर्भ होता है। उसके कर, रूप और मीश्रक मापूर्व में प्रथा नामनात्रमञ्ज होत्तर मेरे नामन हान और बण्यी अनुभूष क्षेत्रत है। मैं उत्तरीत अधिक जुल्लाक शाप नामकीय करता है। जह बनता है दिएक्सेश बराम है। उन्हें ही बहशानिकों बारची हो यह रता स्टब्स्ट्राइटरे कुरी भारतार्थे कार नहीं दे सहारी । की दुवेश किया, पहले स्वतिको सुरक्षी पुरस्ताला बनका बदर्श है। उसी बकार की प्रमुक्ति में कुरमुक्ते बाग कियाहे अध्याने प्रताना प्रधाने काम देनम् है ।

> क्ष्मीत् राधिको हर्षु जीपसको हुनुकरणः । रक्षेत्रः विकासमाध्यासको हो हमूलः ॥ (क्षेत्रस्य स्वरूपाः ॥ ३ ॥ ॥ ॥

कारिकारी भाष्ट्रा सुनित्रे नागाः उत्तरी उत्तेष्ठ कारियो प्राप्ते द्वर प्रशिक्ष में एको भीतिया करणाची कार्य स्थाप करणा है । यह ने ही मुक्ती निया प्रवासकता वार्यक्रम बाद स्थाप कर है है है । विकर्णक्रिक् भारती से वार्यक्रम कर है है । विकर्णक्रम

भूतका संक्षत्रको सार्यात सुनै करन है र सक्त स्थानस्थित

महम्बर होना है। सम्बोतिकों ब्राह्मा सुरात समाप्ती उत्तरी लीला होनी है। येथे ही मैदूरको लग आहेत्। कुमानिकों तहतुक्य लीला जिल्ह होती पार्ट है सीमीनिकारी मोजिस्ती गरी हम प्रकारी किस्पित पार्ट्यान पार्ट्याक है हि होई यह गया सी क्या कि तह महानिकार है हो होई यह गया सी क्या इन्यातिक समस्याकों है वा अमृत्यतिकों है (में हैं) इन्यातिक समस्य कर्ण गरीस्ट्राट गय देखींगा पुरावीहरें। अक्षगतिका (६ १ ६२) था यह गाँग साम स्वी

संस्थितकि विकासित को व सभ्य देवीमहेरहरियामम् तेर्ड्ड तेर्ड्ड ते के समस्यितका विज्ञान देव सीवन्स्तरियुक्त समर्थ मुख्यी ह

भागपता द्वार होन्से चारण ही सीरोहर नाम प्रेंच है। सब मामोर जार सीतील है। जारी में जोरे नर भूमें की यिश बन्दायदाई महोदा निकार प्रकृत भरें मीद्वारियोग्डा फिसार करते हैं। सेट्री सीता करते कि भागती बार बोरी। भूतानी पुन्तापत्वे पतान ही सेट्री श्री किंतर ही यह सीता होती दक्ती है। स्वार्थ कर भागत सीवुश्चादस्त्री करते और आपने की के भागत सावुश्चादस्त्री करते और आपने की के भारत होती है। यह भीमारी करते हैं साव्याव भागत सावुश्चादस्त्री करते भीतास्त्र करते हैं साव्याव सावुश्चादस्त्री करते हैं साव्याव करते हैं सावुश्चात मात्र स्वार्थ है। स्वार्थ करते हैं सावुश्चाद मात्र स्वार्थ है। स्वार्थ है। स्वार्थ करते हैं सावुश्चाद मात्र स्वार्थ है। स्वार्थ ह

मध्यकाश विधा हो है -हो कि किया प्रश्वास्त्रकोरी
की समित्रकारमध्ये क्रिय स्वयस्थ स्वास्त्रकारमध्ये क्रिय स्वयस्थ सङ्ख्याचे स्वयस्थयमध्ये स्वयस्थ

भोगत्यामनाही, क्रिय निष्यापार गर्दन रेली गाय देते गार्चित है। तारी प्रशासी, क्रिय सेला वार्चित बेली वार्चित है। तार मीला मरिवासांगार्थी अज्ञार तार पायाची बीलीन हीता है। पार्चित मार्चित देशिय केलोहर भी गार क्रिकेट है। पार्चित मार्चली नेवाची प्रशासन मार्चित बहाते हैं। प्राप्त मार्चली मार्चली होत्रीर मार्चली बहाते हैं। प्रीप्त मार्चली

बीज और जीव

(रेखक--असन्त्रश्री स्वानी अखग्दानन्द सरस्वतीची महाराज)

इस विश्व-प्रपञ्चमें ऐसा कोई प्राणी नहीं है। ब्रह्मासे रेकर कीट-पतडपर्यन्त, जी द:रामे परहेज (परिजिहीर्पा ?) न करता ही और अससे यन्त्रनेका यहन न करता हो। विवेकदृष्टिते देखनेपर स्पष्ट हो जाता है कि दुःख अपने स्वरूपके अनुरूप नहीं, प्रतिरूप है। इसीस बिना माता-पिता-गुर्क और शास्त्रकी किसी प्रकारकी शिक्षा प्राप्त किये। बिना भिखाये, विना संस्कार झाले स्वाभाविक ही भस्य, अशानः मय आदिंगे अवचि होती है। विचार करके देखें तो को द्वःख बीत गया। उससे छटनेका कोई प्रश्न नहीं । को प्रतीत हो रहा है। यह बीतता जा रहा है । जो आनेवाला है। वह शात नहीं है। फिर दुःखरे छटनेकी इच्छाका क्या अर्थ हुआ ! जिन कारणोंसे द्वःख होते हैं उन कारणोंसे छटकारा-सदाके लिये छुटकारा, सर्वत्रके लिये छुटकारा, सर्वरूपसे षुटकारा, अर्थात् आत्यन्तिक द्रःश्रमुक्ति । ऐसी स्थितिमें रवामाविक ही प्रश्न उठता है कि दःराका कारण क्या है ! और उसके निवारणका उपाय क्या है ?

देहके साथ ही द:लका उदय होता है। जन्म-मरण---दोनोंमें ही दु:एका अनुभव होता है। रोगः वियोगः भोगः धंयोग, शतकल-प्रतिकल-एव देहफे सम्बन्धसे ही होता है। स्याधीनता-पराधीनता भी इसीके साथ लगी हुई है। धर्म-कर्म-अवस्था-स्थिति--- स्य देहके ही कच्चे-पच्चे हैं। इस देहका सम्यन्य ही तःखका हेत्र है । सम्यन्य क्या है,-----------------और भोरे'के रूपमें इसे स्वीकार करना । अपने स्वरूपका विवेफ करें और अपनेका देहसे अलग समझ हैं-शाई म में -- म में, न मेरा' (यह, देहके यारेमें जो कुछ पहा जाय, यह कहा जाने दो । जो कछ हो। सो हो । जैसे रहे। येथे रहे । यह न व्यं का न व्येरा । में द्रष्टा साधी असदा उदासीन । देहके दु:लक्षे में दुखी नहीं। देहके मुख्ये मुखी नहीं । देहफी मृत्यु और जहता मेरा रनशं नहीं करती । इसके रोग और भीग मुझे हते नहीं। इसके निरोध और विरोधका सही पोई अनरोध नहीं है। इसकी भान्ति और भ्रान्तिरे मेरी शान्तिमें योई विष्न नहीं पहता। व्यवं और भाग के रूपमें देहको प्रदण करना ही दुःखका उपादान है। 'महम्मानादुत्पानिईम्पदर्शनम् ।' इसका अर्थे हुआ हिः देह द्राप है और इसकी आत्मा अभवा आसीवन्यने हरूल

फरना उपादान है। जब उपादान कारण ही नहीं रहेगा तो कार्य कहाँ १

अव सुनिवं । यह देह कहों आ गया ! पीं मेरा'
छोड़ देनेपर यह कहों ना जाया । इस देहते पित वैधा
ही सम्यन्य नहीं हो जायगा, इसका क्या आधामन है !
देह चाहे एक तत्वते यना हो, चाहे अनेमरो, जह याद्योमें
इसका पहन या गठन पिना धर्माधर्मय तो हो नहीं छकता।
धर्माधर्म यनता है फर्मरो । कर्म होता है रारीरो । पित तो
देहधी सवानररम्पराका कभी उच्छेद नहीं होता। क्योंकि
जैते पहछेने तिहित और निरिद्ध कर्म होते आपे हैं, होते हैं, पैते
ही होते रहेंगे । देहते कर्म और कर्मरे देह । वे दोनों यीजइशके समान अनादि परस्परासे चले आ रहें हैं, तर्ही,
जीवक जीवन एक यीकका जीवन है ? नहीं, नहीं,
पीक के जीवनमें और जीवके जीवनमें आक्राध्यातालक।
अस्पर है । जीव अविनाधी चेतन है और धीक विनाधी
जह। आहरो, एक पार दोनों वी दुछना कर हैं।

आपके हाथमें एक बीज है। क्या आप पहचानते हैं कि यह किस एस या पलका बीज है! यदि हाँ। तो इसे देखते ही आप इसके पूर्व रूप और उत्तर रूपकी कर्शनों कर सकते हैं। यह बीज कैसे मूल, तनी, डालियों, पस्टब एवं पर्ध्वोकी पार करता हुआ आया है। अब यह बोनेपर फिर उसीरे मिलता-अलता रूप प्रदण करेगा । बया यह नव बीजमें दीखता है ! नहीं, परंत है सब बीजमें समादा हुआ । बीजको प्रचीन जन्द गर्मीन प्रकाशन बाय और अवकाश-स्य कुछ चाहिये । सेता सादा सिंचाई । यह आई होगा। फुलेगा। अहस्ति होगा। बढ़ेगा। उसे देख चाहिये। कान चाहिये । यह सब कछ होनेपर भी यह अपने स्थमायके अनुवार ही आकृति। स्था स्थाद प्रकृत करेगा । बीज अनादि परम्पति चला आ रहा है, अनार्विः कलांचः गति प्राप्त करता रहा है और यह तपतक बारभी रहेगा। वरतक इसका यीजल अस्ति आदिने शाम न हो बया

अय आप एक जीवको अपनी वर्गाती है। हार्जे सीविवे । उसमें एक विदेश प्रशास क्षेत्रीय । साज्यास्त्री भी आविमीव-निरोमार्गक विदेश गांव आदि । साज्यास्त्रीय 'त्रे द्रव्यक्षी आरश्यकता है। यह मानतामसन करा-मर्य क्षेत्र का बरिवर्णन बचीर सम्मान्त्र क्षेत्रे हैं । दिना वर्मेंपे रस्या भागतः। सीना धरना अधरा जन्मा थाना नहीं ही रक्षण । एवं. ही चन्त्र करोरे बिना अनेक आकारीमें र्क्षवर्तित सही हो। गरनी । यही बारी आहल अनुसरी विद्यार या विकियाचे नामने बड़े आहे हैं। को एक विकिन्न प्रशियाने भक्त निरोधी अध्यक्त निर्माण करते हैं और यही कर्म और कान्ये कर्मनार्थक किये प्रांतके बारण एक विशिष्ट वापनाध्यय वास्त्राच्या का बदल बको है। जिससे उनकी रता धर्म प्रथम प्रथमें हो शाम है। मेनुस्परी प्रधानकों सीत होता है और ब्रह्मातमी क्रेपानतमे बीज । बीनान स्यायार जुलको अञ्चल स्थाता सूचक है औप बीचका स्वीकार परिवासका । नीम पेनाव निर्माणका हरा है। वर्गन कीर निवर्तः और प्रमान राजीका । बीकडी शानियाँ केवल बीनिय इ.सर्मे रहती हैं और बंगाडी घोर्तिक अधीरिक टीमॉर्मे । कीपवे बॉइलारण और अम्मान्यण देशों काल्य रहते है। परंतु बीजेरे षर्य मुर्कित होते है। शंकी नागेपमंत्री द्रयनि नहीं हीती। परंच की व प्रमाण्यांस्टा आकार होते छव चारीने रप्रकृत होतेचे बारण अर्ज्यासँका आकार बनका है। रीच भीरपांता प्रथान है और नीत शेरना और प्रयानः इस्राँकी शीवका मूनराष्ट्रश्य जावाबु है और बीवका गुरुत की भारत क्यांसांचे इसर करनेगाँव और अधेग्रीर प्राप् बरना है: बीज संकृतिकी उत्तराधिक बागारी विवश देशका । श्रीक भी अकृष्यि कान्यमे अन्त्रेमालः विक्रेष्ट्रकीत भीर अवत्रतिकान तीत्र प्रकाशिक होते हैं है है प्राप्त बहुति दीनीने बरापके प्रयानका सुन्ते हैं। काल प्रयानीकी

ज्ये देशको अधेस है। सामा प्रकल्के सप रहत्व कानेके

 असारावणी विशा धर्न बर्मा गानत प्रेक्ट बाह है और पूर्व प्रकार उदय भी देगाने प्राप्त है। रा^{च 3} मार्गामीया मापूर्व बाविश मतुष्योंने ही प्रस्ट होड़ है।

चप्रमीचरण करनेने देशों इतिहार और मन्त्र जीत-भिवनका विभिन्न हो जाता है। इनलिये उन्हें पुनः कार्रिये निवित्रपूर्वे अध्य उद्भिन्न, श्रेदन, अप्दर्भ, में शिर्ट दिपारमें इतर असम्बद्ध होना वहना है। पर्यरार्थ वेदः इन्द्रिय भीत तल्दी श्रीद श्रीत निरामार्थः देशे होनेतर देवी सारवर्ष प्रधानी योग्यता विन्दी है। हैहैं। गन्धमें भी प्रथमाः ऐन्द्रियाः सुप्ता हो उपने रेप होता है। यस्तु एक इष्टरी अमन्यभागि 'तमान्ता होता' टेन्द्रियक मुख्ये रिकारण शहरेबरायाची वैदी हता. आरियांत्र होता है। धर्ममुख्यी अनुष्ट देशक मन्त्र क्षेत्र निविधित्तान्ते बारण प्राप्ते भी अनेका रेने 🕽 और उग्रागनामें एक इष्ट्र सम्पन प्रकृति और निवा रेपेरे कारण साथ-प्रवास एकतप्रदृतिमें धारावण्युतायों अर्टीराय दोना है। अन्तान्त्रणके नाती अयंत्रका नेपाय है। काम और इस्पन साथ कोई राज्यन नहीं है। दे हैं भिरोधने परी दश भाग्या राज्यमें कित है बेला है तव यह देशकृत संसेनासम्मन कराईन भागमा है। हम्पर्ण संभित्रतियाँगो गुण हो अना है। सार्विते असंग ही अनिके कारण जुन समय यह देशा प्रती महामें अवस्थित होता है। प्रमुद्ध गर्माप हो होन इगका दिर क्षिताच्या की जाता है। कार्निक्रिक्^{राहर} नियमादास इतका वी नियम्बन और शन्तका आदि प्रका हा अन्त है। पाँच देवानीम अवस्थिता रोतार देशकाशादिका नाम अधीर जिल्लाम विका ही संभा है। अब समामन्त्रीहरू आवित्र, विशे हो भागे है। समझा प्रति सावता केर बंदे के लाराम्य स्टेमन् त्रसाव छेर्चा साजाः इच्नी स्टेप्ट भीर ईकारी पुनक्तुको कॉर्न सिंदा सार। सरण र रा^हेरी बाम माण्डा भागा बात ही होता। केमन हैं त

हेंग्रेले अपूर्व होत्रिय की क्षेत्रिक्तीय समा है। वहाँ

कीर सेंग्य शायके कामच औरश्राविक्साक स**ें** है।

दरमात्र प्रोक्टीवे सूकत्त् साम्बद्धीय संस्थाति हैं

अभिन्यपुर्व स्थानक है। हार्गीने कार्योंने की

व्यक्तिग्राक्षा कृष हुए दिला क्षीत्रक श्रीपन केरहण गरी

हो सकता । जीव चेतन है। उसकी जीवनसत्ता अनादि और अनन्त है। यह देश, काल और द्रव्यकी कल्पनाकी अपनी दृष्टिमें भारण करता है। देका फारक द्रव्यकी भारतमानता यापित है और चेतनका खरूप सर्वया अयाधित । अनुभवकी प्रणालीमें अपना नास्तित्व नहीं है। फोई भी यह अनुभव नहीं कर सकता कि मैं नहीं हैं। इसिटिये जीवका वास्तविक जीवन अनन्त और अहर है। वह अपनी कस्पनामें ही भासमान कालके साथ तादातम्यापन होकर अपनेको नित्यः देशके साथ तादातम्यापन शोकर ज्यापक और द्रव्यके साथ तादात्म्यापन होकर सर्वात्मक ममशता है । बस्ततः ये नित्यताः स्थापकता और सर्वात्मकता भी उसके यथार्थ स्वरूप नहीं है। कल्पित इस्पर्मे तादारम्यके कारण ही हैं। अधिष्ठान चैतन ही वस्तुतः जीवका यथार्थ ग्वरूप है और उत्तमें दैतका किंचित् भी मेद नहीं है। याधित भारामानताका कोई मुख्य नहीं है । वस्तृतः बीजल और जीवला आविद्यक हैं। योजसत्ता और जीवसत्ता दोनों ही अखण्ड चिन्मात्र मत्ताने अभिन्न हैं।

अम फिर एक बार पहली बातपर लौट चलें । किसी भी एक वस्तुमें अनेकाकारताका कारण क्या है ? विक्रिया अथवा किया। विकिया प्राहृत अधवा खामाविक है: परंदु किया कर्ताके द्वारा अनुष्ठित है। क्रिया वर्म अथवा अधर्मते अनुविद्ध होती है। क्योंकि अनके मुलमें प्राप्ति अथवा परिहारकी इच्छा रहती है। प्राप्तिकी इच्छा शोभनाष्यातमुख्य है और परिहारकी इच्छा अशोभनाष्यास-मुलक है। इसी इच्छाकी हदता-भहदतासे विहित-प्रतियिक्ट नियाका आचरण होता है। अध्यास अज्ञानमुखक है। इपलिये भवतक अज्ञान रहेगा। तत्रतक अध्यास रहेगा भीर जयतक यह रहेगा, तयतक वासनाकी निवृत्ति न होनेके कारण जन्म-मृत्युरा चक भी निवृत्त नहीं हो राकता । इस चक्रशी निवृत्तिके लिये बेदान्तकानकी अपेक्षा है। यदि यह कालकी प्रधाननासे जन्म-मरणः देशकी प्रधानताने सप्रनागमनः द्रव्यक्षी प्रधानताने येनियरियर्तनः इंसरके द्वारा नियन्त्रित कर्मफल न होता और अज्ञानी बीध इस फ़ल्ही भौतानेके लिये बाह्य न होता तो तस्वमस्यादि

महाबाक्यजन्य शानकी आवस्यकता ही न होती और मभूर्ण वेदान्तका अवण, मनन, निदिष्यासम व्यर्थ हो बाता । ब्रह्मात्मैक्यशानकी आवस्यकता ही इनकी निष्टुचिके ख्रिये हैं।

श्रीगौडपादाचार्यज्ञो महाराजने, जिन्हें श्रीशंकराचार्यने व्रक्षसूत्रके बार्यरक भाष्यमें ध्यम्प्रदायिद्^{री}के मामने स्मरण किया है और श्रीसुरंश्वराचार्यने ध्वरान्तमर्भशृद्धभंक स्वमें अपनी कृतियोंमें स्वान-स्थानपर समाहत किया है। कहा है—

यापद्रेतुफ्रकायेकः संमारकावदायतः । क्षोणे बेतुफ्रकायेशे संसारं न प्रपद्मते॥

आत्माको महा अर्थात् देश, काल, वस्तुपरिक्छेद्रसे रहित सजातीय, विजातीय, स्वगतमेदश्य न जानकर यह वात मानी जाती है कि में प्रमे-अधर्मका कर्ता और उसके फल सुल-दुःखारिका मोक्ता हूँ, तव जन्म मरणकर संसारको कृदि होती है। वच महानिक्चराने अज्ञानमुल्क कर्तुल, मोक्तृत्य, संसारिक, परिक्छियल आदि धारि हो जाते हैं, तव जन्म मरण, गमनागमन आदि धनपंमय संसारको निकृत्वि हो जाती है। इरालियं तत्यज्ञानक पूर्व पुनर्जन्म और परलेकको न मानना मेदान्यविद्याने विमुल करनेवाला है और पोर अनर्पम क्रांनाना है।

यह बात सर्वथा वेदान्तवम्मत और युक्तियुक्त है कि जीवका बीवन अखण्ड चिन्माम सत्ता ही है। अमान के कारण ही मेदभम होता है। मेदमाम ही मातिमारिक है। मेदयस्य सत्य नहीं है। तरताः अपने स्वयंत्रकारा अधिश्वानये भिन्न भी नहीं है। अपना आत्मा ही यह अधिश्वान है। अन्तवः हम आपने अनुगंधानके तिये एक बेदमन्य उपनित करते हैं—

यधा द्वार्य अ्योनिसम्मा विषयस्यःन् अतो भिष्म बहुपैकोऽनुगष्कन् । उपाधिना क्रियते निषयस्यो देवः ध्येत्रप्येपमानोऽपमामा॥ िस्ये देशकी अरेक्षा है। नाना प्रकारके रूप प्रहण करनेके लिये द्रव्यक्ती आन्दरकता है। यह समनासमन जन्म-मरण और रूप-परिवर्तन कर्मके सम्बन्धन होते हैं। बिना कर्मके उटना-गिरनाः जीना-गरना अथवा जाना-आना नहीं हो गफता। एक ही वस्त कर्मने बिना अनेक आकारोंमें परिवर्तित नहीं हो। सकती । यही कर्म प्राञ्जत जगत्में विकार या चिक्रियाके सामसे कहे जाने हैं। जो एक विदिश्च प्रक्रियास आफ़्तियोंकी धाराफा निर्माण करते हैं और यही कर्म जीव सगरमें कर्त्रत्वपूर्वक किये जानेके कारण एक विशिष्ट थासनाजन्य गंस्कारका रूप ध्रष्ठण करते हैं। जिससे उनकी गज्ञा धर्म अथवा अधर्म हो जाती है । नैतन्यकी प्रधानतारी कीय होना है और जहरवकी प्रधाननासे बीच । जीवका ध्य'बार उमनी अन्तःस्प्रताका मूचक है और बीजका ध्यंग्कार पहिएताका । यीज केवल निर्माणका हेन हैं; परंतु बीव निर्माण और प्रमाण दोलोंका । बीजकी शक्तियाँ केनल भौतिक इन्यमें रहती हैं और जीवकी भौतिक-अभौतिक दोनोंमें । जीवके यहिःकरण और अन्तःकरण दोनों जाग्रत रहते हैं। परंतु गीनके करण मूर्छित होते हैं। बीजमें धर्माधर्मकी उत्पत्ति नहीं होती। परंत श्रीय प्रमाणकृतिका आधार होने एवं कर्ममें स्यतन्त्र दोनेके कारण धर्माधर्मका आधार बनता है। पीज भोग्यांश-प्रधान है और डीव मोक्ता-अंश-प्रधानः इसलिये जीयका मुख-हाल जामत है और बीजका गुपम । जीव अपने धर्माधर्मके द्वारा कर्ष्यंगति और अधोगनि प्राप्त परता है: बीच प्रकृतिकी स्वामाविक धारामें रियदा होएत ।

 अन्त-करणमें विद्या एवं कर्मका ग्रेग्स, मार्ग्य कर है और पूर्व प्रज्ञाका उदय भी देलनेमें अला है। हर्णने कर्मावर्मका समूर्ण दासित्व मतुष्योमें ही प्रहट होता है।

अधर्माचरण करतेने देष्ट, इन्द्रिय और मनार होता

नियन्त्रण शिथिल हो जाता है: इसलिये उन्हें पुनः पर्दिये

नियन्त्रणमें जागर उद्भिज, स्वेदज, अग्हज, य दिख

द्विपादने इतर जरायुक्त होना पहला है। धर्मसप्ते देहा इन्द्रिय और मनदी शक्ति और निरम्पान हैं। होनेपर देवी राज्यमें प्रवेशकी योग्यता मिलनी है। ईके राज्यमें भी प्रथमतः ऐन्द्रियक शुलका ही उन्वर्ष प्रम होता है। परत एक इष्टकी अनल्यमापने उपापना करेता मेन्द्रियक सुन्तसे विल्ह्यण इष्ट्रवेयतम्बन्धी देवी सुन्तर, आविमांव होता है । धर्ममुलामें अनेक देपताः मन्त्र की विधि-विवानके कारण फलमें भी अनेक्ना ले रे और उपामनामें एक इप्ट मन्त्र, पदित और विहा होते कारण भाव-प्रधान एकाप्रवृत्तिम भागपतसुलया अतिर्मा होता है। अन्तःकरणके साधी खर्यमणाश चेननमा देग काल और द्रव्यके साथ कोई सम्पन्ध नहीं है। इंडिंडे विरोधने यही द्रष्टा आत्मा स्वरूपमें सित हो जाता है। तब यह देशकृत गमनागमनः कालकृत जन्म गरे औ डम्पङ्ख योनियरियर्तनमे गुक्त हो जाता है। प्रगर्भिक असंग हो जानेके कारण जन समय पर प्रशं इंतर लक्तमें अवस्थित होता है। परंद्व समाधि हुट बहेग इसका फिर इचितारूप हो जाता है, इसलिपे इचित्रैं नियन्ताहारा इसका भी नियन्त्रण और इस्सम्बद्ध आदि जनय हो जाना है। परंगु बेदान्तीन वसामीनारन होनेपर देश-कालादिका वाम अर्थात् मिच्याल मिहर ही जाता है। तप जन्म-भर्गादिषी शहरन्तिक निर्मा ही जाती है। जननक पुत्तिमें सस्तता और उनने हार तादारम्य रहेगाः, नवतक भेदगी मलनाः दहारी प्रनेदन और ईश्वरकी प्रयक्ताको कोई मिटा नहीं समना। रिनि जन्म मरणका प्रवाह बना ही रहेगा। बीडन में वि होनेने अनादि होनेपर भी भौतिकानिन नारव है। पर चीव नेतन होनेक कारण भीतिकाप्ति-नास्प नहीं है। इसका वृत्तियोंके सूलभूत नामनायोग्न मंस्कारीके सा अविधापूरक वादारम्य है। इमनिये द्वानामिके दश अविधाका दाइ दुध विना श्रीप्रका बीपेल निर्मा नी हो सकता। जीव चेतन है। अमकी बीवनसत्ता अनादि और अनन्त है। वह देश, काल और द्रव्यकी कल्पनाकी अपनी रुपिमें भारण करता है। देश, काल, द्रव्यकी भासमानता याधित है और चेतनका खरूप सर्वया अयाधित । अनुभवकी प्रणालीमें आना नास्तित्व नहीं है। कोई भी यह अनुभव नहीं कर सकता कि मैं नहीं हैं। इसलिये जीवका वाम्तविक जीवन अनन्त और अहर है। वह अपनी करूपनामें ही भासमान कालके साथ तादारम्यापन्न होकर अपनेको नित्यः देशके साथ तादारम्यापन द्रीकर व्यापक और दृश्यके साथ ताटात्म्यापन्न होकर सर्वात्मक ममसता है । बस्तुतः ये निन्यताः व्यापकता और सर्वात्मकना भी उपके बधार्य स्वरूप नहीं हैं। कल्पित दृष्यमें तादारम्यके कारण ही हैं। अधिद्वान चेनन ही वस्तृतः सीवका यथार्थ रारूप है और उसमें हैतका किंचित भी भेद नहीं है। थाधित भासमानताका कोई मस्य नहीं है। वस्ततः बीजल और बीवस्य आविद्यक्ष हैं। बीजसत्ता और जीवसत्ता दोनों ही अवण्ड चित्रमञ्ज समामे अधिव हैं ।

अब फिर एक बार पहली बातपर लीट करूं। किसी भी एक वस्तुमें अनेकाकारताका कारण क्या है १ विकिया अभवा किया। विकिया प्राकृत अथवा स्वाभाविक है। परंतु किया कर्तांके द्वारा अनुष्ठित है। किया धर्म अथवा अधर्मसे अनुविद्ध होती है; क्योंकि उनके मूलमे प्राप्त अथवा परिहारकी इच्छा रहती है। प्राप्तिकी इच्छा शोभनाध्यातमूलक है और परिदारकी इच्छा अशोभनाध्यात-मुलक है। इसी इच्छाकी इदता-अहदताने विहित-प्रतिपिद कियाका आचरण होता है। अध्यास अज्ञानमुखक है। इचलिये अप्तक अज्ञान रहेगा। तयतक अध्यान रहेगा और जनतक वह रहेगा, तनतक वासनाधी निप्रति न होनेके कारण जन्म मृत्युका चक भी निवृत्त नहीं है। एकता । इस चक्की निवृत्तिके लिये वेदान्तवानकी अपेठा है। यदि यह फालकी प्रधाननाते जन्म-मरणः देशानी प्रधाननारे सम्प्रतासम्बद्धाः प्रथानताने योनिपरिवर्तनः इंगरके द्वारा नियन्त्रित कर्मफल न होता और अज्ञानी जीय इस पराक्षी भोगनेके लिये बाध्य न होता: मो तस्यमस्यादि महाश्वास्थानय जानकी आवस्यकता ही न होती और मम्पूर्ण वेदान्तका अवण, मनन, निदिष्पागन व्यर्थ हो जाता । ब्रह्मात्मैक्यकानकी आवस्यकता ही दनकी निष्टत्तिके लिये हैं।

श्रीगीडपादाचार्यजी ग्रहाराजने, जिल्हें श्रीदांकराचार्यने ब्रह्मसूत्रके शारीरक भाष्यमें व्यम्पदायिद्वंके नामभे स्मरण किया है और श्रीसुरेश्वराचार्यने व्यदान्तमर्मश्रह्दंके स्ममें अपनी कृतियोंमें स्वान-स्थानपर समादत किया है। कहा है—

धावद्वेतुक्तकावेशः संसारखावदायतः । श्रीणे हेतुफलावेशे संमारं न प्रपद्यते॥

आत्माको महा अर्थात् देगः, कालः, यसुपरिच्छेदरे रहित संजातीयः, विजातीयः, व्यनतमेदश्य न जानकर यह वात मानी जाती है कि में धर्म-अध्मक्तं कर्ता और उएके फळ सुवन्दुःशादिका मोक्ता हैं, तथ जन्म-सरणरूप संसारकी हृद्धि होती है। जब महात्मि-सर्गानते अज्ञानमूलक कर्तृत्वः, मोनस्तुत्वः, संसारितः, परिच्छितत्व आदि यादि हो जाते हैं, तथ जन्म-मरणः, यमनागमन आदि अनर्थम्य संसारकी निद्यस्ति हो जाती है। इसलिये तत्वज्ञानक पूर्व पुनर्जन्म और परलोकको न मानना यदानतित्रमाने निमुख करनेवाला है और परलोकको न मानना यदानतित्रमाने निमुख करनेवाला है और परलोकको न मानना यदानतित्रमाने निमुख करनेवाला है और परलोकको न मानना यदानतित्रमाने निमुख

यह यात सर्वथा पेरान्तसम्मत और प्रतिश्वक है कि जीवका जीवन अप्यण्ड चिन्मात्र सत्ता ही है। अज्ञान के कारण ही मेदभान होता है। मेदभान ही प्रातिमातिक है। मेदप्यात्र सत्य नहीं है। तत्यतः अपने व्ययंकार अधिशानसे भिन्न भी नहीं है। अपना आत्मा ही यह अधिशान है। अन्तरा हो यह अधिशान है। अन्तरा हम आपणे अनुसंधानके लिये एक बेदमन्त्र अस्मिन प्रति है—

यथा ध्रयं ज्योतिसस्मा विस्तान् असी भिन्न पहुषेकोऽनुसरकत् । उपाधिना क्रियते भिन्नस्यो देवः क्षेत्रेप्येगमनोऽध्यसस्मा॥ 8.8

पुनर्जन्मका मोलिक आधार

(हेरक-स्वामी श्रीसनागनरेवजी)

मानव-मनिष्कर्का बहाँतक पहुँच है उन सम्पूर्ण पदार्थी-का विभावन दो प्रधान विभागींमें हो सहता है। एक तो व पदार्थ जो हमारे अनुभवके विषय हैं और दुसरा वह जो इत मक्को जाननेवाला है। दार्शनिक भाषामें इन्होंकी क्रमदा: दृष्य और द्रमा अथया जह और चेतन कहते हैं। इतमें रामणं दृष्यपर्गका को मलकारण है। उनीको प्रकृतिः प्रधान या माया कहते हैं। इष्टा कभी कियीका भी इस्य या विषय भड़ों होता। अतः इस समय उसके विषयमें कोई िचार नहीं फरना है। दिन इतना तो स्पष्ट है कि इस्य गर्वदा परिवर्तिन होता रहता है और इस अपरिवर्तनचील है। प्रकृति या माया स्वभावन ही परिवर्तनहाँ है। परि ग्रन पूछा जाप तो परिवर्तनके कारण हो उसकी प्रतीति होगी है। अपने मलरूपमें तो यह मी अध्यक्त और अधिक ही है। उनमें क्षेत्र होनेपर कर बढ़ व्यक्त रूपमें आती है। तभी उसकी प्रतीति होती है। उसका यह हाल रूप ही प्रपक्ष है और यह निरम्तर परिवर्तनशील है।

परितानमें स्थिति नी श्रीकृष ही होती है। वाहापमें मी उसलि और मुख्य मुगका नाम ही परितान है। पर क्रम श्यूक्तम्सम नया समाहिन्दाह सभी पदार्थोंने पाया बाता है। जिप प्रकार हमारे श्रूक्तग्रेसमें परिवर्तन होता है वेगे ही ग्रमचार्यसमें भी होना रहना है। हरा हिले पर्यार मभी पदार्थ श्रीक है, निमारि व्यवहारमें हमें उनमें श्रिमिता साग भी होना है। किंद्र यह भाग है केवल स्थितिका साग भी होना है। किंद्र यह भाग है केवल स्थितिका साग भी होनाई परिवर्तन हो हमें किलि जान पहना है। वेंग होगिताना और बच्च तहा प्रतिकृत कर्मान्त्री होनेपर भी हमें लिप्त-भी बाल पहनी है, उत्ती प्रकार पदार्थ भी बाल में अगारितामी होनेपर भी हमें किंदर में बात पहने हैं। तम पूछा जाय मी हमें क्या परिवर्तन मा मोजनान स्थितिका नाम शे प्रवार है। निहन हमिन मा मोजनान स्थितिका नाम शे प्रवार है। मान होना है, पदार्थकों केले गया नाम हो प्रवार हो भान होना है,

्र इन प्रदार धनिक या ग्यापी जिल्ले भी पदार्थ हैं। उन गर्नीका माराज भीर अन्त होता है। आरम्मका नाम '''रानि'' है भीर अन्तक नाम मादा' है। अन्त नभी पदार्थ यह नी हुई जह तस्तवी मात । अय इमें बीकि जन्मान्तरके विषयमें विचार करना है । ऊपर इसने बिन. ब्रष्टा और दृश्य दी तत्वींका उल्लेख किया है उनमें परिरान. केनल इत्यका ही स्वभाव है। द्रष्टामें कभी कोई गरियन नहीं हेला। विंतु बीच एक ऐसा मत्य है, जिसे न फेउन इस्य कह गक्ते ई और न इस ही। परंतु यह इन देनें मे क्लिश्य कोई तीसग तरा भी नहीं है। ह्या सम्पर्न हरपका प्रकारक है। उसका हरपक धर्मीने कभी कोई पायन्थ नहां है। तथापि अभिनेक्यश उनमें उन धर्मी मम्पन्धकी भ्रान्ति होने लगो है। जिन प्रकार रिस्मर्क पर्देपर श्रुतीत होने गाले इस्मान यद्यपि उस परेका कोर्र -सम्बन्ध नहीं होता: तथापि उसफे दिना उनकी महोति मी नहीं हेली; इसिंडिये यह उनसे एम्बद्धना झल पर्या है। इसी प्रकार दश्यका आधार होनेके कारण इहा इसके धर्मीने उत्तरकत्मा जान पहता है। इन अविधेष्टर्मा उपरक्तिके कारण ही यह अपनेको स्वृष्ट, सूच्न श्रीर कार्य शरिके धर्मेन मन्यद ही नहीं, मन्यन मगरने रण्डे है। इस देहाशामक बारा हो यह रिग्रह दश म गर्छ कर्मों हा कर्मा तथा कर्मफर्लोका मोधा पन बाता है और देहके मुलदुःस्के कारण अकाना मुलादुःसी मानि स्माता है। इतीने उपनी गंडा प्योप हो बार्टी है। इत यक्षत सद मार्थी हो अविदेकास कर्ता मोसा और ^{करा}

षाता है और शरीरके माथ अपना नादाल्य मानने लगता है।

परिवर्तनंत्रं क्रमपें स्यूलगरीर नं, यहाँ सह जानेपर कृमि, किसीके द्वारा खा लिये जानेपर विद्या और जाल दिया जानेपर मस्य हो जाता है। परंतु स्ट्रमदारीर तो संकारों- का पुतला है। उत्तपर इस स्यूल अमत्ये किसी धातक कारणका कोई प्रभाव नहीं होता। यह अपने संकारोंके अनुसार परिवर्तित होता है। जीवना उनसे तादास्य है ही। अतः यह उसके परिवर्गनंथको अपना ही परिवर्तन या पुनर्जन्म मान येठता है। इस प्रकार यहारी पुनर्जन्म सूझ- हारीरका होता है। तथारि यह कहा जाता है जीवका।

यहाँ यह धक्का हो सकती है कि पुनर्जन्म तो नचीन स्पूछसरीर भारण करना है। सूछमशरीरमें परिवर्तन होना तो पुनर्जन्म नहीं है। फिर ऐसा क्यों कहा गया ?

यह शङ्का ठीक है। परंतु सोचिय तो सही कि स्ट्रम्यारीर कहते किसे हैं। अन्तःकरण, कानेन्द्रिय, कमेन्द्रिय और प्राण—इनके सद्वन्चयका नाम स्क्रम्यरीर है। इनमें अन्तःकरण और वानेन्द्रिय नो जानवाकि हैं और कमेन्द्रिय ता प्राप्त कार्याकि और जिनेन्द्रिय नो जानवाकि हैं। इस मकार कानवाकि और किस्पार्थिक एन्द्रका नाम ही स्क्रम्यरीर है। ये होनों मिलपाँ निराधार नहीं रह मकनों। किसी-म-किसी प्रकारक स्यूक्तरीर स्वीकार करनेपर ही ये अपने व्यापार्थ समर्थ हो सकती हैं। अतः अपने व्यापार्थ तमर्थ हो सकती हैं। अतः अपने व्यापार्थ करना पर सेता है। इसी वार्थि-स्वाप्त स्यूक्त अधाराष्ट्री करना कर सेता है। इसी वार्थि-स्वाप्त करके पूर्वदेडकं स्यागन है और उमीक हारीकी करवना करके पूर्वदेडकं स्यागन है और उमीक हारीकी करवना करके पूर्वदेडकं स्यागन है और उमीक हारी कोकानतान में आहर अपने पान-पुष्पके अनुनार दुःन-सुद मोगकर कम्मान्तर महण करता है।

हसी मंदर्भेमें इस आधुनिक मीनिक्वादिस्में के एक यमुख निदाल्तकी समीशा भी कर में । उनका मत है कि आत्मा या जेतन कोई स्वतन्त्र नना महीं है। यह जड़ प्रकृतिका ही परिणाम है। अतः रोमाध्यिक कारण जब स्थुन-गरीर कार्यक्षम नहीं रहता नो उनकी जेतना नष्ट हो जानी है और फिर उनका घोई अनिन्त नहीं रहना में ने नेत्र प्रकृति या जड़ नत्यको ही एकमात्र परमार्थ तन्त्र मन्ति नेत्र हर्षे जबरादेतवादी वहा आमत्वता है। हम प्रकृत दार्थनि ह हर्षे जबरादेतवादी वहा आमत्वता है। हम प्रकृत दार्थनि ह जडादैत है और दसरी ओर ब्रह्मादैत । एक पशकी दृष्टिमे केयल जड तत्वकी ही गत्ता है। चेतन उगका विकार है और दसरे पशकी दक्षिमें केवल चिन्मात्र परवहाकी ही सत्ता है। बंड उसमें अध्यस्त है। यदि प्रथम पश स्वीकार किया जाप तो प्रदन होता है कि जयतक चेतनका विकास नहीं हुआ था। तक्तक जडकी मत्ता प्रकाशित किसमे होती थी । जड प्रकाश्य है। अतः किमी प्रकाशकके विमा उपकी सत्ता सिद्ध ही नहीं हो सकती । चेतन तो स्वयंप्रकाश है। जसकी सिद्धिके लिये किसी अन्य प्रकाशककी सन्ता अवेशित नहीं होती । उसमें विना किसी अन्य साधन-सामग्रीके स्वतः ही प्रपञ्चकी प्रतीति हो जाती है--यह स्वप्न-प्रपञ्चके रूपमें हमें नित्य ही अनुमव होता रहता है। अतः सहादीत-बादियोंका विचार युक्तिसंगत नहीं कहा जा सकता । ये स्रोग जिस चेतनका विकास जड तत्वसे कहते हैं। यह तो अन्त:-करण तथा इन्द्रियवर्ग हैं । वे अवस्य अडके परिणाम हैं। परंत वे कर्ता-भोका बीव नहीं हैं। वे सो उनके कर्म और भोगके साधन हैं। वे कर्ता नहीं, धरण हैं।

बन्मान्तर खीकार करनेवालोंमें भी कछ लोगोंका मन है कि मनुष्य दूसरे जन्ममें मनुष्य ही होता है। यह पशु-पर्शी या किसी अन्य योनिमें नहीं जा सफता। क्योंकि जसमें मानवोचित मस्कार बद्धमूल हो जाते हैं। परम शास्त्र और विचारदृष्टिमे यह यान भी युक्तिसगन नहीं जान पहती। बीयका स्वभाव है कि यह जिम परिस्थिति। अयस्या या शरीरमें होता है, उमीसे उमका सादारम्य ही जाना है। बर आर विद्यालयों अध्ययन घरते है तय अपनेको विद्यार्थी मानते हैं । जब अध्ययन गमात करके पदाना आरम्भ कर देते हैं तो अपनेको अध्यापक मानने लगते हैं। इस प्रकार परिस्तिति परिवर्तित होते ही आपकी अहंगा बदल जाती है। बादत् अवस्थामें अपनेको यपोष्ट अध्यापको स्माने देखते हैं और खप्पमें मुक्क विद्यार्थीके रूपमें देखते हैं तो उस अवस्थामें भी आवको बोई नरेड नडी होता । अगः अवस्थाके वरिवर्तनसे भी आपरी अहेना बदल जानी है। हुनी प्रकार जब सम्बन्धः पदः प्रान्त और धर्मदे परिवर्तनो भी आपकी अहंताका परिस्तृत होता देखा गया है तो मृत्युके द्वारा देहानाको मानि होनेसर भ्रदेशके परिवर्तनी कोई दाथा केने आ सकती है ? अनः उपर्युक्त नर्राभागके आध्यपर शम्बीय निद्वालको स्वीकार न करना युनियन नहीं है १ MAPHOY- हम प्रकार निश्चय हुआ कि जिम प्रकार प्रत्येक प्रवीयगान पटार्थ परिवर्गित होता रहता है। उसी प्रकार जीय भी अपने संस्कारोंके अनुनार नमे-नमे दारीर पारण करता रहता है। मंगारमें ऐसा तो कोई पदार्थ नहीं है। जिम परिवर्ग न होता है। अध्य जिस्के होता है। जो जुरू प्रति होता है। यह म तो जाश्वत है और म अनीक है। यहार जीय प्राम्यों तो ग्रंड जिममान, एक्स और साध्यत तत्त्व है। जिन्म परिवर्ग जीय प्राम्यों तो ग्रंड जिममान, एक्स और साध्यत तत्त्व है। जिन्म परिवर्ग जीय साध्यत है और माध्यत तत्त्व है। जिन्म परिवर्ग वार्ग अम्म मरावर्थ जीय साध्यत है। अपने यह करती, मोका तथा अम्म मरावर्थीं जान पहला है। यहाँ उसका सर्थन है। जयतक यह अविके

वना हुआ है, तदनक जग्म-मागृष्ठे, नवने उनका पुरश्ता नहीं हो सफता। जब तत्वग्रानके द्वारा उने अपने वालिए सहस्वका योज प्रान हो बाना है, तब तो नंनारमें कल ही नहीं रहती। यही उत्तर्भ मुक्ति है। किर प्रारेष कार्यरेख ध्यानि उत्पक्त कोई सम्प्रस्थ नहीं रहती अपने अपने स्वरूपने मतिश्चित हो जाता है। किंतु जरूपने कार्यरेख मिलिल हो जाता है। किंतु जरूपने कार्यरेख परिवर्तन भी अनिवार्य है और ए परिवर्तन हो हो रहत के परिवर्तन मी अनिवार्य है और ए परिवर्तन हो हो रहत के समार स्वर्ति हो एक मंग्रा जग्म-मारा भी है। यह अपने सरकारी परापरा ही जग्मान्तर या पुनर्जन्म है। अपने परिवर्तनकी प्रमित्त ही पुनर्जन्मका मीहिक आधार है।

पुनर्जनम-अनुमान, अनुभव और शास्त्रसिद्ध

(हेखह--भागांच शंविनीया)

पुनर्जन्म होता है, इसके अनेक अमाण हैं। यानी मेरे च्यि यह बन्म जिनना निक्क है, जनना ही पहलेका और आगेका भी । इसमें किमी प्रकारके नदेहकी गुंबाहरा नहीं।

सृष्टि--अनादि और अनन्त

मेरा निधित मानना है कि इस स्टिमें कहाँ भी यह नहीं कह एकते कि यहाँ उनका अन्त और वहाँ आदि है। यह अमारि और अमन्त है। सप्टिश स्वरूप ही यह है। आएमानमें किनने सारे हैं। इसकी अब भी निनती हो रही है। परार्थका ऑक्टा वा ननम ही होगा। पैदिया एस्टानामी। यता रही है कि वहाँने वहाँ प्रकाश पट्टैचनेने इस साल वर्ष साते हैं। इसकी अन्तिम इद वहाँ है। यह नहीं गढ़ने । हिन्दानानकी इद में। कामीरनक दें। नेदिन द्वियारी हद करी समान होती है। उपकी नीमा कहाँतक है, जनके भाईए के बाद बया है। महत्रन नहीं ! यदि उत्तर। अन्य हो। तो उपके बाद वहाँ क्या कोई होग भीव है। गएन (लिस्तिड) है या बैठा क्या दे है हुछ है---मरि मेंन या शरत है मा बोर्ड ठीन चीत्र है। नी दुनियाहर यह अन्त मही। मानी पुछ अन्तिन्द है। दौर हो तो भी भग्तित है। गारीम दुनिया यहाँ मध्यत नहीं है। दुनियाना भना है ही नहीं है

> हमारा स्वस्य भी अनादि-अनन्त गणरमात दुव कवा बन्छ। ७० गणने परवे नहीं या।

द० गालमें मर गया । तो मरनेये बाद उत्तरहा हरू प्रभ-नहीं है और जन्मने पहले भी कुछ नहीं था। यह हो नहीं सकता। जीयका इन खिंध्में क्षय प्रयेश हुआ। मात्म नहीं। दें स्थायक इस खिंधों रहेगा। यह भी भारता नहीं। दें। इम यह मार्ने कि इस पहले नहीं में और मरनेके बाद तो होंगे। तो कई मान्याएँ नहीं होंगी। हिनिन व्य ममस्याधीका उत्तर मिरेगा। मिद्दे इस पह जान बार्षे हैं इमारा स्थाय धनादि-धननत है।

कर्म-विपाक---प्रचल प्रमाण

स्वात्मानुभव-तीसरा प्रमाण

तीसरा प्रमाण है साधात् स्वानुभव । जैके-जैंवे कार्य-कारण-परम्परा खुळती जाती है, यैके नैंवे चिच निर्मंठ होता जाता है। पुरानी चीजें याद आ करती हैं। कुछ लोग ऐके मिलते हैं, जो अपने पुराने जन्मकी वार्ते कहने हैं। बुद्धि जितनी संक्तारोंने मुक्त रहेगी, नाफ रहेगी, उत्तना वह पुराने जनमका समरण कर सकेगों) व्योत्तेम मही, लेकिन कुछ पुँचला या मोटा-मोटा समरण हो ही सकता है। पुराने जमानेमें जो विशेष काम या प्रयोग किया होगा। यह याद आ सकता है। कहते हैं कि शानदेवने लिखा है कि मी पुराने जमानेमें सामा था। ' बाक्टर एनी वेसेन्टने भी अपनी कुछ फहानियों लिख रसपी हैं। गीतामबुदके बारेमें भी ऐसी ही फहानियों लही जाती हैं।

यचपनमं में अपनी मौंके पाछ या । यूनाकी बात है । मां मुत्ते कहीं के जानेपाली थी । में तीन-चार कालका बचा था । जहाँ यह मुत्ते के जानेपाली थी, उस कानका, उस परका वर्णन मैंने दिया कि महाँ ऐसा ऑगन होगा, ऐसा कुँआ होगा' आदि । ठीक बैगा ही पर निकला । एमम है, यह 'कानतालीय' न्याय हो । उसके पूर्वजन्म होता ही है, ऐसा नहीं । जायर मांने मुझके कहा हो—-पुरुहास इस परके गाय पूर्वजन्मने सम्प्रक्ष रहा होगा। इनोलिये यह एक-एक बात क्यानों रह नयी।

दूनरा। मुते यह भाष होता है कि पूर्व-क्तममें में पतारि था। कारण। सुमक्त हूँ ही, धूमते-मूमते बंगाल पहुँच गया तो देखा। कितना समय और अब दूसरी भाषाएँ सीरानेमें समा। उगमे बहुत आयानीचे बंगला मैंने सीख ही। यह मेरा मंदान ही है।

तीशरा अनुमान यह कि मुझे बचननमें कई महारके आहर्यण नहीं हुए । यहीदामें कई आहर्यक चीजें थीं। हेकिन मुसरा उनहा कोई परिणाम नहीं हुआ। एक बार मेरे भिन्न यहुन आमह पर मुझे विनेमा हे गये। मैं अपने नाम देरी होता गया। यहाँ बाहर हंनी तानबर भी गया। एम परने हमाता है कि पूर्वजन्ममें में हन मुराहर्योका अनुभन्न हे जुला है, इसलिये मुझे इनहा आहर्यन ही नहीं होगा।

हाँ, शवरंबका खेल मुझे अध्या समना था, तो रोज्या था। एक बार सप्तेमें सवरंब देखा, तो स्या कि यह खेल ही बुझरर हावी हो रहा है। दूमरे दिनसे मेंने सारांबका गेल यंद कर दिया। यह मेंने बुझ सोड़ा। स्यक्तिंय बह गठना हैं कि नह मेरी इस बसमग्री कमाई है। छेकिन यात्री चीजींका मुझे आकर्षण नहीं हुआ। बह मेरी इस जनमधी कमाई नहीं है। यदि इच्छा होनी और उसे में रोक्ता तो वह इस जनमधी कमाई मानी जानी। इसन्त्रिये पुनर्जम्मरर विस्थाय होता है। अनुमान, अनुभय और सास्वयननये यह निधित है कि पुनर्जम्म है। ब्योरेमें आपने तो मतमेद हो सकता है।

इस्लाम भी सहमत

मुहम्मद्दे कहा मया था कि भौव' वानी भ्रशात' की वात चताओं । उसने कहा भ्रमर मैं जानता तो सारी दिख्यर मेरी नता चलती । मृत्युके याद बीचन कामम रहता है । वह नया हारीर चारण नहीं फरता। केकिन सुइम लिड़ देहमें पढ़ा रहता है। नया हारीर ह्यूल्यरीर धारण करता है या नहीं, स्पष्ट नहीं कह गण्डे । हमलिये किंग्न स्वानमं पढ़े रहते हैं। इस तयह मुनकमान लोग मी मानते हैं कि मृत्युके बाद खीचन है। म्याक यही है कि बहु गुक्क साद खीचन है। म्याक यही है कि बहु गुक्क साद खीचन है। स्वान स्वान हो महान करते हैं कि मृत्युके साद खीचन है। स्वान स्वान हो है कि सहस्त करते हैं वा स्थान करते हैं स्थान करते हैं वा स्थान करते हैं वा स्थान करते हैं स्थान स्थान करते हैं स्थान स्था

एक दका एक मुनल्लान भाईने चनां चन रही या। मैंने उनने कहा कि प्यक्त सहका वैदा होता है और दो मिनटोंमें ही मर जाता है, तो क्या आदिरी दिन व्याप करने प्रमय अल्ला उत्तके हो मिनटोंने पार-पुण्यको देशकर नाय करेगा ? एक शीव अनन्य कारणक अध्यक्त रहता है। किर दो मिनटोंके किये व्यक्त हो जाता है और अनन्य कारणक अध्यक्त रहता है। किर दो मिनटोंके किये व्यक्त हो जाता है और अनन्य कारणक अध्यक्त रहता है। यह यान नहंगंगन गरीं मार्झ्स होती।

मेंने सुना है कि आजस्य सुछ ईगाई में। पुनर्जन्य मानने को हैं। इचलिने इम यह नहीं पट महते कि प्रतक रिज्ञानके वरिये पुनर्जन्यका निद्धान्त यथार्थ गिद्ध नहीं होना वयनक उमे स्वीकार नहीं पत्रना चाहिये।

पुनर्जन्मके विना जीवन नीरम

इस बंदि पुनर्बरमधी नहीं मानेंगे नी वीवनमें कीई स्वाद ही नहीं ग्रेसा। स्वन केंद्र इस सुध्य कीई सौंद सुप्ते काटता है और में घर जाना हूं ते। व्या इसका अर्थ यह हुआ कि मैंने आजज के जो गारा भान मास किया, यह मेकार गया ? गॉप-देंग मुद्धिन्त्व और खुद माणिक काटनेसे मेरा गारा भान एक धगमें ना हो गारे ते। किर मेरी गारी जान-एनवा है। जनमें हो जायगी। देकिन मुने और भी शान मान करनेसे इन्छा हैती है। व्यक्ति में पुनर्जनमें विश्वास करता हूं। मैंने देवा है कि कहवाँको निगटे-यीड़ी पीनेकी इक्छा हैता है। यूर्व वहें-यहें पीनेकी इक्छा हैता है। यूर्व वहें-यहें पीनेकी इक्छा होता है। एवं वहें-यहें सोनोकी उनमें आनन्द महसूप होता है। एवं वहें-यहें सोनोकी उनमें आनन्द महसूप होता है। एवं वहें-यहें सोनोकी उनमें अनिक्त सहसूप होता है। एवं वहें-यहें सोनोकी उनमें आनन्द महसूप होता है। एवं वहें-यहें सोनोकी उनमें अनिक्त सहसूप

ही नहीं । इसका फारण यह ही मकता है नि आर्न पूर्वजन्मीम हज समझी ज्यर्थता मुद्दो महसूत हो गये हो। यह सारा सम्भव है।

इससे स्पष्ट है कि हर कोई अपने पुगने उसते अनुसरोकी पूँची टेकर नया जन्म टेना है। जनक किस्त हरे छानित नहीं करता। नयनक उसे नहीं मानेंत पर औ नहीं। विकासको तो विच्नुरु पुरा प्रमाण (इन पूँच) चारिये। एक्ट कहाँ या पुरन्त गामानेंक रिये नी पोहाना भी प्रमाण (पूफ) काफ है। टेकिन में मानेंत से सामान्य बनींक टिये सी विच्कुल पूल पूका पारिते।

परलोक और पुनर्जन्म

(केयह---अगप्रक अन्तराधीरामानुकावार्य पुरुषीधनाचार्य रङ्गावार्यक्ष महाराव, वंहरपुर)

इत्त अन्तरकाय निवासमें परखंक और पुनर्जसमें निवासमें धेरके आधारंग फिनित् चार्चांका निजण किया गया है। परखोंका दाख्यें पर्र और क्ष्रीका दो दाख्य हैं। इनमें क्ष्रीका गयर क्ष्रीकस्त शुवने जनें। क्षेत्राके आधारंग शुवन और जन---इन दोनों आधींका योधक है। अधींत् वेद क्ष्रीका और क्ष्रीक्ताना दोनों अधींमें क्ष्रोका अध्याक्त करता है। पहाँपरापर दाख्या आई अध्याद दोनोंका अधींका मिजनेन वार्याका अध्याद स्वास्त्री अध्यात् के और गाय्य पोनि, दोनों निवसित है। अधींत् परक्षीका करता ब्राम्त होका और क्षरार्थ योनि दोनों विवसित है।

अनेक लोक

षेत्रीम अनेक लोकीचा निर्देश है। उसके मनमें आस्मा एक शोक है। पूर्वियों और सुलोक——ये दो सोक है। पूर्वियी। अलाविश और दिस्सीक (सुलोक)——ये नीन सोक है। पूर्वियों। अलाविश, यु और अनू—ये नार लोक है। मूं, मुन्न, रूप, महत्त नव, नवर और नव्यम्—चे मान कर्ष्य रोप हैं। अतन, विश्व नवर मान, नवस्त्रक, महानक और प्रताल—चे मात अवेश्वय है।

तीन लोक

इस सब नोबों ना देशोंक जिल्लोंक और व्हीनरोहरून रोज रोजोंके परहारोंक हो जाता है। इसमें इस्ट देवरोक कि यस रितृत्रेक हैं। सनुपार्णक जीरतीक है। इससे व्यानि प्रियिक्षी त्यार चन्द्रमण्डस्तार है। गृहदार्यम्बर्धा विकान है कि श्रम लोकका जब पुत्रके ब्रासा निद्रानिका वर्षे दशपूर्वदासा तथा देवलोकका जब विद्यानाहकृत कमेटे हार्य है। परमान्माकी प्रानि विद्याने द्वारा होनी है। अधरा विद्योचार कमेते भी भगवत्यानि होनी है।

देवलोक

कौरीतकी शास्त्रमं अमिरोक, बागुरोक, पश्यकीर, इन्द्रकोक, प्रवारिन्शिक और ब्रहासीक —ये देवसन ए. देवकोक है। देव स्वयं है अयौत् प्रकाशमय लोक है।

वाजननिवि शालामें अप्रिलंक पापुलंक आरिसलेक बन्दलेक श्रीर अधीकारिमलेक — पे पाँच होन है है है है माने गर्व हैं। अन्य सर्वाम आरित प्राप्त है है है है माने गर्व हैं। अन्य सर्वाम अप्रित प्राप्त है है है बनकि है है बन्दान्यों के और सर्वाग्रेड — एनस अर्थ काल हैं। है पानिक है बन्दान्यों के और सर्वाग्रेड — एनस अर्थ काल है। है। अर्थान् इन क्या सन्दोंका अर्थ एक हो है।

नामान्तर

वेडीने अधियोक वायुवोक और आदिराहोक आहें कारण्या भी मिळते हैं। इसमें अधिओक्का नाम (अधिकों है। इसमें अधिओक्का नाम (अधिकों है। इसमें अधिओक्का नाम (अधिकों कारणाया कहें) हैं। इसमें अधिकों कारणाया है। इसमें कारणाया नाम है। वेडीने ही वक्षणाया नाम कारणाया है। इसमें हैं। वेडीने ही वक्षणाया नाम कारणाया है। इसमें हैं। वक्षणाया नाम कारणाया है। इसमें हैं। इसमें हिंद कारणाया है। इसमें हिंद कारणाया है।

नाक खोक देवपान मार्गका अन्तिम - छोक है - । इसके क्यर श्रहापश है । वस्त्राचेक व्यक्तिम - छोक है । अस्तु छोक आयो है । अहा छोकका नाम पोचना है । अहा नित्तरी ने प्रवापतिकोक के विद्यात भी कहा है । यही नाक खोक है । व्यक्तिम महावाहक में अवस्थक पाक के प्रवासक महावाहक में व्यक्ति कि पीक मी जिये अवस्थक पाक के प्रवासक महावाहक में अवस्थक (उसके) नहीं है। अनः यह प्याक है अर्थात् नाक स्वस्त्र अर्थ प्रवासक अर्थ प्रवासक अर्थ प्रवासक स्वास्त्र स्वास्त्र अर्थ प्रवासक स्वास्त्र स्वास्त्र स्वास्त्र स्वासक स्वास्त्र स्वास्त्

पिवलोक

उदस्यती। पीडमती ओर प्रणी भेदंस पितृलोक नीन प्रकारके हैं। इनमें नोचेका खुलाक उदस्यती? है। यह जल-प्राय है, अतः उदस्यती है। मध्यम चुलोक प्रीडमती? है। पीड नाम खुशविदोगका है। उसकी अटबीके कारण वह पीडमती हैं। यह धुश और जल आदि सय सुक्ष प्राणमय ही हैं। तृतीय पितृ-चोकको प्रणी कहते हैं। यहाँकी मूस व्योतिमती होनेक कारण प्रणी? है। इनमें प्राणस्य पित्र निवास करते हैं। दे पितर मांस्यदर्शनमें मीतिक धर्मों परिमणित प्राणी पितरोंकी अपेशा भिन्न है। नितृ-खगोंको परीम्यवर्गं भी कहते हैं। देसस्यते आग्नेय है।

यमलोक

नस्यगुणमें तमीगुणके अला ओर अपिक माणाओं के मिम्मणके कारण सस्यगुणके मात मेद हो जाने हैं। ये ही सम्बन्ध सान मेद स्वान में हैं। ये ही सम्बन्ध सान मेद स्वान में हैं। तमे ही सम्बन्ध सान मेद स्वान में हैं। तमे स्वान के अर अर्थ अर्थ अपिक माणाओं के स्वेदके कारण सम्याग्य भी रात मकारका हो जाता है। ये ही मात नरक हैं। येदानवदर्शनमें अपि च मानशुण्ये इनका ही निर्देश है। इनके नामीका निर्देश ज्ञाजींमें एन मकार हुआ है—
रै-रीरस र-महारीरस, र-कुम्भीणक, ध-कालस्य, र-नरात है-अर्थीय शेर ७-वंदान।

इनमें भी प्रत्येकक चार-चार भंद हो जाते हैं। अनः अहार्रन प्रकारके नरक हैं। ये भी अव्येक तीन-तीन शालाओंमें निभक्त हैं, अतः सब मिलाकर चौराली प्रमारके नरक हो जाते हैं। पुराणों प्रमिक्त मोरानी नरक वे ही हैं। सात प्रमारके देनकर्म, तीन प्रमारके नितृत्वर्म और सन प्रकारके नरकोंमें बीगातमाडी गनि कमेंनि होती है।

जीवलोक

र्मास्यदर्शनमें १४ प्रशास्त्रा भौतिक सर्व भीक्षांतित है।

इनमें ब्राह्म, प्राजापत्य, ऐन्द्र, पैच्य, मान्यर्य, याः, राक्षय और पैगाच भेदने आठ प्रकारका देव समें है। यह सत्यविशाल है। मानुप सर्गको अवधि मानकर इमको ऊर्ज्य समें भी फहते हैं। एक प्रकारका मानुप गयो है। यह मध्यम है। रजीविशाल है। स्थायर, स्वाप्त, कीट, पश्च और पक्षी भेदने पाँच प्रकारका निर्वक सर्म है। यह तमे, विशाल है। प्रकृतिमें तसो, सुण माना गया है। अगः मुल सर्गक नामने भी यह प्रसिद्ध है। ये चौदह प्रकारकी योनियाही बीवलोक है। इन सर्गका योगन सांस्प्रदर्शनकी इन दो कारिकाओं में भगवान कुलाने इस प्रकार किया है—

भएविकस्यो देवस्तैवैग्यीनभ पद्याधा भवति । मातुषक्रीकशिधः समासनो भीतिकः सर्गः ॥ कप्यं सावविद्याकः । समेपिदााकश्च मुखतः सर्गः । महाविद्याकश्च मुखतः सर्गः । महाविद्यावश्यवेताः ।

बहाति रेकर सम्पर्यस्त वो चीदह प्रकारकी योनियाँ हैं, उनकी चतुईश लोक भी कहते हैं। इनमें मात देवस्वाती, तीन विव्यवाती और पान प्रकारके तरहों। यह वीवास्ता विचरता है। इसका एफ लोकने दूपरे रोजकी बाना और तदत्त गुण-कारीरका प्रहण करना ही चुनर्कम है। देवस्व गाएक्टर्साने कावारित तप्रविशाल, रजीविशाल और तमीविशाल मर्गोका निर्देश उत्पर किया गया है। वेदके सहयोगते इत्ता प्रकार होगा। तांस्य और वैद्योगिक दर्दानोंक पर्य वैद्व हैं निसे येदके सहयोगते इन समीका विद्या एथं तदत्त्व्ल इन कारिकाओंका अर्थ प्रमाणिक होगा।

सच्चविशाल सर्ग

र-प्रकाः, २-प्रकापितः, ३-एन्ट्रः, ४-पितरः १-गन्धरः, १-यक्षः, ७-राक्षसः, ८-पेशानः ९-प्रतुष्यः, १०-पग्रः, ११-पश्चोः, १२-शिमः और १३-कीटः।

यह सर्ग सम्बविधान है ! चेनन है ।

रजोविशाल सर्ग

१–स्तम्यः २–शुदाः, ३–कादाः, ४–धल्हीः, ५–सूराः ६–ऊनुषः, ७–श्चपक और ८–गृत्त गादि । यमस्य है । मप्तरियोंने दक्षिण नागर्वाधीसे उत्तरमें आकारका v रहाँ अंड देवपान मार्ग है। इसके कर्जमें ब्रह्माय है। आबस्य प्रचरित स्योनिस्सी परिभागामें निवयमकी भारतास प्रथा और देवरथको जारू मार्ग कह सकते हैं।

पतंत्रच और निपननवृत्तने महरवृत्तंह दक्षिणमें होनेसे

यह मार्ग (दक्षिणायन) मार्ग पहलाना है ।

नीसिरीय मंडिता'में छन्दीका भी नितृपान और देवपान मार्ग माना है। पार्-छन्द और प्राण-छन्द भेदले छन्द दी प्रशासी हैं। इसमें बाहु-छन्द नितृपाण मार्ग है। प्राय-छन्द देवयान भागं है।

देव

भीशायणी महिता में देवीको भी रिजयाण और देवपान गार्ग माना है। इनमें अप्नि देवपान मार्ग है। मोम रिन्यान भागें है।

अतिपाहिकगण

तत्त्र मार्गोरी गतिके महमस्यिका ।अतिवाहिक' कहते 🚺 में जी गारमाचा तत्त्वत्वांकीमें अतिपहन करने हैं। अतः अनिवाहिक हैं।

पितपाणके अतिवाहिक

भूम, रात्रिः कृष्णरशः दक्षिणायनके छः मानः सीम्य नवस्तर (तिनुशेक), आकाम और चन्द्र-ने निनुशामक अतिमाहिक है। ये बीशासको तीन प्रशास्त्र विकृतवी नमा सान हवारी नारीने पर्वाते हैं।

देवयानके अतिवाहिक

वाचि अप्ता शुक्राता उत्तरायके छः मात्रः गीर संयापर (देवलाक) बार्रा इ अधिनारेड है। उन्नदे अनन्तर माप रोड है। तदननार भारतिकार है। वस्तरार चन्द्रनोड है, सदमन्तर वैदानीक है और तहननार असनोक है। यहां-तक देवाध है। इसके अनुभार ब्रह्माय है। ब्रह्मायने संबार करनेफ अनन्तर बीगामाचा पुनर्वन्म नहीं होता है। वार रेपनार्ते रियुमार्ते और मरहीने में राजाश अवग्रेटक

अस्तेहण

होता है।

क्षेप्रामाश देवमानै, रिपृष्यों और अस्त्रेने बर्माल्यू

अनन्तर पुनरपि भूमि (मानुपहोक) में भागा (भररार) है। इस अवरोहणके वे अतिवाहक हैं। धन्द्रमाः आहाराः वाया धमा अभ्र, मेचा प्रष्टिः प्रियोः अन्तः रेतः पुरा धौर स्ती—इनके द्वारा बल प्रस्तरमें परिवत हो पते हैं-में बल बीवमय रहते हैं ।

दश-मशक-ओपधि-वनस्पति आदि अनिरा बीचेंगी कर्मगति नहीं होती है। अतः वे स्थाति है। मुगति भस्ते दुर्गनि—इन दोनोंमेंने एक भी गति इनकी नहीं होती है। गतिसी विशद विशेचना अनुपदमें ही होगी।

गतिभेड

देहत्यागके अनुन्तर संकान्तरमें जाना ही गरिहै। भिज-भिन्न लोडोंने भिन्न-भिन्न देहोंगी धारण काता है ·पुनर्जन्मः है। आत्माकी सम मिलाउन दस प्रकारमी गतिर्गे होती हैं। उनके नामीका निर्देश उपनिपरीमें इस प्रभार रे---

१-संसारगतिः २-अतिमुक्तिः ई-अतिसृतुः ४-पश्चत्यः ५-माही गति, ६-देवी गति, ७-पेत्री गति, ८-नारकी गति। ९-अगति और १०-समयस्य ।

इन दम गतियोंनेते कोई न-कोई गति भूतात्माकी भरान होती है । तीनों होडोंमेंसे किसी न किमी होडमें बढ अपन ब्हता है ।

दो गतियाँ

इन खब गतियोंका संगारगति और गाम्पराय-गतिहर दी गतियों में ही अन्तर्मात है।

संसारगवि इनमें गोल्फेक भूतमगंमें -- प्रदाव रेवर सम्पर्गन

चौदह केनियाँ हैं। इनके मेर हो ८४ साल बेनियाँ हैं। इनमें यह ओपतमा बन्मध्य और मरकर एक मेनिय बूनरी केनिये असन करता रहता है। यही येनियनिर्म मनुष्य शंक्रमें औरशमाधी कांनारगरी। है। इस मनुष्यर क्रि भीमा पृथिभेने रेप्टर मान्द्र संयताता है । सिनीता कर्में के द्वारा जिल जिल योजियोंने जिललेका प्रकार हुए . भूगामाको संगारगति जिल्हा 🐌 उत्र संगारगर्जी ध्यातिश मनुष् अस्य गंगार द्वे आधायमें विग्रद् वर्दन, आप्नाधी जिल्हीं गरियों

2011

साम्परायिक गितियाँ

साम्परायिक सत्र गतियोंका भी नित्यगति और काल-गति भेदते दो भागोंमें विभाजन है। इनमें नित्यगति मी दो प्रकारकी है—प्युतगति। और कालगति। इन दोनोंका उपनिपर्दोंमें क्रमद्याः ध्वतिद्यक्ति। और ध्वतिद्यत्य। अभिधान है। इनमें अतिद्यक्तिकी व्याख्या इस प्रकार है—

अतिमुक्ति

प्रत्येक प्राणी पाँच भृतों और पाँच देवनाओं (प्राणों) की समिष्टि है। इनमें पाँच भृतोंचे दारीरका निर्माण हुआ है। पाँच देवताओंसे आत्माका निर्माण हुआ है। इस आत्मा और दारीरका जरतक परस्तर धनित्र सम्मन्य है। दस आत्मा और दारीरका जरतक परस्तर धनित्र सम्मन्य है। दस होनोंमें प्रतिदिन निर्माण हुआ करतो है। जिनके कारण दारीरसे पश्चभूत आत्माके देवताओं हि पृथक् होकर निकलते रहते हैं। निकले हुए पश्चभूत पृथिवीक पाँच भृतोंने सम्मिलत होते रहते हैं। इस प्रकार दारीरिक पांच भृतोंने सम्मिलत होते रहते हैं। इस प्रकार दारीरिक सार्याभी सम्मिलत होते रहते हैं। इस प्रकार सारीरिक सार्याभी साम्मिलत होते रहते हैं। स्वर्णाभी सार्याभी साम्मिला होते सार्याभी सामिला होते सार्याभी साम्मिला होते सार्याभी साम्मिला होते सार्याभी साम्मिला होते सार्याभी सामिला साम

अतिमृत्यु

अतिमृत्युक्ती व्याख्या भी उपनियदीं इस प्रकारसे उपरुष्प है। बेने घारीरिक धातुओंका देवताओंकी सम्यन्य धूटकर भूतोंमें आ बाना अतिमुक्ति है, बेचे ही धारीरिक देवताओं (बाक्, प्राण, चसु, कोष और मन) का मृत्यु-रूप भूतोंके यण्यनसे सूरकर आकाशक पाँच देवताओंके रूपमें परिणत हो बाना 'अतिमृत्यु' है। भूतोंके सदश वे देवता भी प्रतिक्षण धारीरिक पाँच भूतोंने पृष्प होक्स निकस्ते दी रहते हैं। अतः ये दोनों गतियाँ निल्यानि हैं।

कालगति

बैते साम्यराय गतिके नित्यगति और काल्याति हो भेद हैं, बैते ही काल्यातिमें भी भूतगति और प्राणगति हम दो भेद हैं। इनमें भूतगति प्रज्ञमाति है। प्रज्ञभूतिथे बने हुए इस रागेर और प्रज्ञमागिति वहें हुए आत्मा—इन दोनोंका परस्पर को भूतातमाके द्वारा सम्बन्ध है। उसके तिर्धिक होनेपर बन विन्छिन्न होकर दोनों पृथक्-पृथक् दो आते हैं। तथ उस दागेरे के गाँचों भूत पृथिकों के गाँची भूतोंमें स्टेन हो बाते हैं। यहां प्यान्य गति? है। इसकी पेरान्य भी क्रते हैं।

प्राणगति

प्राणगतिको उपनिपदिनि 'उत्कान्ति' कहा है । इसमें कर्मात्मा पृथिवीको छोदकर ऊपर देवलोक अथवा पितृलोकमें उक्रमण करता है, अतः यह उत्कान्ति है। इसके चार मेद हैं—अहागति, दैवी गति, पैत्री गति और मारकी गति । इनका वर्णन विस्तृतस्पर्मे अपर आ गया है। आतम नित्य है। वहाँ-नकहाँ परिभ्रमण करना इसका म्वमाप है। उत्वाद्योकों में बाता ही इसकी उत्कान्ति है। आतमाके सलस्य स्वाय उपके नित्यत्यका विवेचन अनुपर्दों ही होगा।

अगृति

कई आत्माओं की कर्ष अथवा अथ:—दोनों गतियाँ नहीं होती हैं । इसका कारण विद्याका अतिग्रम और कर्मका प्रावस्य है । खीणविद्य आत्मा यहीं — जिनमें अस्य नहीं होती। ऐंगे दंगु, मशक युका। लिखा और मानुष्ण आदि योनियों में जन्म लेठे हैं । जिनमें विद्याका अयुक्त अभाव हो गया है। उन जीवात्माओंका जन्म ओपिं।, यन, ग्रीहै, चणक आदिमें होता है । इन दो प्रकारने जीवात्मामोंको अगति होती है । अर्थात् वे ज्यायन्य और पित्रपाण के अनुसार जनमते-मरते रहते हैं । अतः यह 'अर्थातिरूपा' गति है ।

समवलय गति

 नहीं होता—पहाँ ही यह परमात्मामें टीन हो बाता है।' यही जमनटटर गति' है। यह भी एक प्रकारकी मुक्ति है।

आत्मा नित्य है

पद्मत्यमें जिल प्रकार पाँचां भूतींका द्यिर आसामने प्रयक् हो जाता है। जना है। किंदु इसमें यह विदेशता है कि द्यारेफ पाँचां स्वास्त्र के कि द्यारेफ पाँचां स्वास्त्र हो कि द्यारेफ पाँचां स्वास्त्र हो जाता है। कि द्यारेफ पाँचां स्वास्त्र हों जाता है। परंतु आस्त्राफ पाँची देवता जारेफ्स हुयक् होंनेल स्वास्त्र कि प्रयोग अपना प्रमानक स्वास्त्र हिन स्वास्त्र कि प्रमान स्वास्त्र कि स्वास्त्र कि प्रमान स्वास्त्र कि स्वास्त्र के स्वास्त्र कि स्वास्त्र कि प्रमान स्वास्त्र कि स्वास्त्र के प्रमान स्वास्त्र कि स्वस्त्र कि स्वस्त्र कि स्वस्त्र कि स्वस्ति कि स्वस्त्र कि स्वस्त कि स्वस्त्र कि स्वस्त्र

आत्माका खरूप

यंदगी एरत भाषांगे आत्मान्यस्त्रका विरक्षित्रण एरस्टतांगे इस महार हो सक्या है। यह सिष्ट महत्र काता, कात और तेव भेरते सीन मागोंगे विभक्त है। इनमें काता आत्मा है, तात आस्माकी रहिमानों है, क्षेत्र हों। आस्माह्य प्रवर्ष्ण (जांत) है, अमान्द्र महिमाहर है। वर्षमें अग्रको प्यवर्षण कहते हैं। इनमें आत्मा चित्र है, जात चेनता है, प्रवर्ण अस्मित है—जह है। साम राजनी इसकी हमना स्माता,

सहते हैं। इतमें आता चित् है। बात चें ता है। प्रवर्ष अभित् है—बह है। त्यावर्धांतर्ने इतको क्षताः प्रताता। प्रमा और मनेय—इत अनिधानीने अभिदित किया चया है। इति भी दशनदर्धन की बीमाणमें भीरामातुत्रवार्धांत्रीते देखर। कित् भीर अनित्—इत लंडाओंने परिधानित किया है। मीरामातुक्रामार्थतीका, तालेंका यह विशेष्टल पैरामका है। येदमें उपलब्ध परिचानाओंने इतको अकाव, जाउर और एर वहते हैं।

रिगद न्याख्या

ताके गर्म होनेंग पुनारी हरका निवार विकास रिया बाता है। स्थिता कार्यपान करनेतर हमते तीन प्रकारक प्रश्नी प्रकार की हैं। यूट प्रश्नी की हम है। किरका स ती केंग्री बातान प्रश्नानकार है। स दममें चेनमा-विकासके आशार दिन्देगीरा विरोध हैं। दें। अतः ये पदार्थ अचित् (जह) दें। पेतृ की एक बातगर अवस्थमेव ध्यान देना आवंसक है। पत्ने चित् (आत्मा) नहीं हैं। इसकिंग में बद हैं। मा मानना गरमों दूर हैं। आत्मा तो इनमें भी स्वाम हैं। कारण कि बगत्वा मुक्त कारण परमाता स्वयं माना हमां और वाइमय है। अतः इनके आग्र या मान्य, तमां पित्रवां। हैं। इस इति सब पदार्थ गता, क्षम केंद्र केंद्रका विश्वतीते युक्त हैं। अतः आवीतों क्ष्यक विद्यार्थ ।

इनमें प्रत्यक्षमें आदान विसर्गमांव हो प्रतीत होते 🚻

नहीं होती है। अनः ये अचित् (नह) हैं।

कुछ पदार्थ ऐसे हैं। जो पढ़ते-बहुत हैं-आएन,
दिनसीस्त्र ब्यासर करते। हुए प्रतीत होते हैं। यद अने
खात्सो अन्यन्न गमनमें असमार्थ हैं। ओपिंग नगरार्थ,
बुध, ब्या और सुस्म आदि इस कोटिके हैं। इनमें केंग्रा
क्विस्त्रियका किस्य है।

और द्वारा आदिका उत्तरीष्ठन पार माना गया है। पर्द

इनमें इन्द्रियों वा विकास न होते हैं। आत्माकी अमिमिक

कुछ परार्च ऐसे हैं, जिनका मिपुनमांपरे, ए.मेन हैंगे हैं। सिपुनमांपरी यहिं ही। सेपुनी-पृष्टि है। यह यदि मनारी-यहिंगे सिन्न है। इनमें इनिहरोंका चित्रान रहता है। वे अपना और जायतुक्त यहते हैं। यक भानों प्रती और छन्दान बक्का प्रदेश वन्ते हैं। यक भानों कालानार्स मना-गमन करते हैं। इन्छ, स्वृत् आदि आहत-मेहींमें परिना हों। यहते हैं। मनुष्य, नम्, नृत्री, हिंत, बीठ और प्रमा व्यक्ति इस नोगरी कोटिंसे अनामांद है।

अभिधान

दन तीन वर्गने परार्थों हा — असंग, अनाशं हो।

मधंत्र अनिशत है। ये हो अनेतन, अनितेन और वेदत

वीर हैं। आसार सर्वेष हाम दहेन्द्र में दिन दानि,
हिट्टप्रेंच। दिशान तेती है—ये पात्र के लाग हुए और
प्रधार आदि भ्योग और है, असीर हमने असत्य भीत्व मूर्तिन बहता है। इत्योग जानियहीं सीवतर अहम बहते हैं। दिनों हिट्टप्रेंगि आंस्वार सिन्द्रिंगियां दिस्ता है—ये बोर्यान, वनश्रति और इन्न मारि संश होनेसे ध्यर्थचेतन जीव? हैं। इनको, ही माण्ड्रस्य-उपनिपद्'में 'तेजग जीवारमा' कहा गया है। वैश्वानर जीवोंमें केवल अर्थवाक्तिका ही विकास है। क्रियावाकि और शानवाकि उनमें मुर्छित हैं। परतु तैजल जीवोंमें क्रिया-वाक्तिका मी विकास है। परंतु अस्यमात्रामें। अतः ये जीव ध्यर्थचेतन' हैं। इनमें केवल स्वक्-्इन्द्रियका ही विशेष विकास है। इतर इन्द्रियंका कार्य केवल स्वक्-्इन्द्रियके स्वयोगते अस्तामें विद्यामन आस्मा ही करता रहता है। अतः ध्यन्तासंश्वकः है।

पद्यं, पक्षि, कृति और मानवेंगिं सथ-सव इन्दियोंका विकात है। अतः ये व्चेतन जीव? हैं। प्याण्डूक्योपनिपद्भाँ इनको प्राप्त जीव? फद्दा गया है। इनमें अर्थ और कियादाधिक के साथ-साथ प्रज्ञा (मन्) दास्तिका मी विदेश विकास है। अतः ये प्राष्ठ जीव है। प्रक्षा ही चेतना है, अतः ये चेतन हैं।

पाप-पुण्यका संक्लेप और आवागमन

इनमें पूर्व बरमानुभूति, आवागमन, पाप-पुण्य आदिका विपर्वय — ये सय भाव जन जीवींके साथ ही कुक रहते हैं, जिनमें आसमात्री अभिम्यक्ति अधिक है। जिन जीवींमें आसमात्री अभिम्यक्ति नहीं रहती है, जनको पाप-पुण्य नहीं हगते हैं। उनका कर्मनिवरथन आवागमन भी नहीं होता है। येवल जनकी चोनिमति ही होती रहती है। यही मनुष्य और पद्म-पत्ती आदि जीवींमें मेद है।

ंपाँच पुनर्जन्म

श्रीवात्माके अनन्तानन्त पुनर्जन्मीका अन्तर्भाव पाँच पुनर्जन्मीमें हो जाता है। उनके नामों और खरूपोंका निर्देश इस प्रकार है—

१-युकमें जन्म । २-योगितमें जन्म । ३-भूमिमें जन्म ! ४-संस्थारोंसे जन्म ।

५-परलोकमं जन्म ।

कर्मात्मको अन्नके द्वारा शुक्तमें प्रतिष्ठा प्रथम जन्म है। शुक्रके द्वारा शोणित (रन) में प्रतिष्ठा द्वितीय जन्म है। गर्भाशयथे भूमिमें प्रतिष्ठा कृतीय जन्म है। संस्कारींते दिल्य-भावमें प्रतिष्ठा चतुर्ध जन्म है। अग्निके द्वारा परलोकर्में प्रतिष्ठा चतुर्ध जन्म है।

तीन जन्म

ध्येतरेय हाक्षण'में भगवान् ऐत्तरेयने इन धय कम्मीका अन्तर्माय तीन कम्मोमें ही मान लिया है। उनके मतमें होणितमें अन्न प्रथम जन्म है। हाक-जन्मका इसीमें अन्त-मांव है। नी मासके अनन्तर गर्मांशयसे भूमिष्ट होना दितीय बन्म है। अग्निके द्वारा परखेकमें प्रतिद्वा तृतीय जन्म है।

संस्कारों ने द्वारा वायमान जन्मका तृतीय जन्ममें ही अन्तर्भाव है। कारण कि पाँच जन्मोंने प्रथम शुक्र-जन्म द्वितीय जन्मका शाधन है। संस्कार-जन्म भी प्रश्नम (परलोक) जन्मका साधन है। अतः तीन ही जन्म हैं।

परमागतिकी प्राप्ति आवश्यकतम

कोई माने अपया न माने, जाने अथपा न जाने-संवार, परलोक निस्य आत्माः कर्मारः श्रीर कर्मों के द्वारा गतियाँ एवं स्वत सोकमं जीवात्माका निवास अवस्य है। किहीके न मानने मात्रने कोई भी पदार्थ मह नहीं होता। अतः मनुष्यके लिये पता जायरक रहर विदित कर्मोक आनरण, निरिद्ध कर्मोके त्याण, इन्द्रियनियह और निष्पाममात्रो ईश्वर-उपामनाके द्वारा परामात्री (श्वर्षक) को मात पराना पराम आवस्य है। एके अभारमें देवन्यारी प्राप्त करना भी जाम है। दुर्गान (नास्त्री मिने परिक्रमण करना पदा पराम देश किहा हो। दुर्गान (नास्त्री मिने परिक्रमण करना पदा परान्ति में परिक्रमण करना पदा परान्ति करना हो है। मानवके लिये यह गति अनुचित है। मानवकी निर्माण करना पदा परान्ति मान स्वत्री हो है।

मानव-जीवनका रुक्ष्य--भगवत्प्राप्ति

(टेसह—नावार्य श्रीविट्टटेशकी महाराव)

मानव-जीवनकी उपादेयता

इस निगय-निगसे परिपृत्तिः, मुख-दुःखः, राग-देषः, काम-क्रोध आदि इन्होंने दृश्ति अति भयानकः, जन्म-मरणस्यो गन्धीर गंनारमागर्भे कर्मवत्र निमम्न प्राणियो-को भवतागरंभे उद्धार करनेकः हेत्र परम दयाख श्रद्धेष कराशिता परमात्मा भगवान् भीवाग्रदेशजीने मान्य-कर्टेवर-

स्पी नीका निर्मित करके ही संतोप व्यक्त किया है— स्तानों में पौद्धी प्रिया (मा॰ ए॰)

प्रभुने जितने चनुष्यदादि हाग्रीर दचे हैं। उनमेंचे पर्म, अर्थ, बाम और मोश—इन चारों पुरुषायों हा

सायक मनुष्य-देह ही मर्बक्षेष्ठ है। बसेंकि चीरागी साल गोनियोंने भरण्या हुआ बीच चराचित पूर्वजनमें गंचित पुच्चेक प्रतारने मगवत्क्याइता मनुष्य-जन्म याना है और यही मनुष्य-येनि द्याम-अञ्चम कमो-द्वारा सर्ग-एक प्रवास कर्मोक अनुष्ठान करनेने चिन्न गृहिंद्वारा नगरप्रेयस्था मण्डिक अङ्कुरित होनेनर मगपप्राधात्मार करानेताथी है। अतः इय दुर्वभ मानुगी गतिको पाइर हो मनुष्य भगमग्रातिक व्यवस्थित है। वर मनुष्य पदि मेमने भगवत्का केन्न करे तो भगवद्विय होता है, अन्यपा नहीं वर्मी धीमनुदुरू-सेवोरनोगी देश पाइर भी नो मगवस्यरोंक सेवन नहीं बरना उन्ने

> करण्या अनी दुर्शमम् मानुशं कपश्चित्रस्थात्रमणनगोऽनव ।

तुगके रोभी पर्क समान ग्रहरूकी अन्यहरूमें प्रदा

হুমা জানী'---

पादाविक्षं सः सक्षणसम्मानिः र्युदारभङ्गते परिशो समा सम्बद्धाः ॥ (जीनकारका १० । ५१ । ५०)

भगवत्सादात्कारमें मानव-देहका महस्व सोगा रच शार वर्ष उपके निर्देषे सह दि

भनेत्रा रना पानर वर्षि उत्तरो निर्देषि गाह दिया बाप तो कुछ योगा नहीं देता है। वर्षि उत्तरोको निर्मा आनुष्णमं बहा दिया बाय तो वह मुख्येमित हेणा है। इसी प्रकार इस मनुष्यसरीएको शुद्र कर्माने स्मानेत हुए सोमा नहीं । यदि भगवत्तेवनमें समा दिया बार दे सोमाकी सीमा नहीं । भगवान् श्राप्तमेदेकीन अने पुत्रसि कहा है—

ते कहा है— नामं देदो देहमानां नृष्टेके कष्टान् कामानहेते विवसुनां है।

तपो दिन्दं पुत्रक येन सर्वं शुद्धवेशसम्बद् सहसीवदं धारणाद् । (श्रीवद्रमाद् १) ११११

अर्थात् यह देह द्वारं कमीरे लिये नहीं है। विर तरकारा अन्त-वरणकी गुद्धिते अन्तन ब्रह्मार्थः अनुभव करनेके लिये हैं । विषय-गुल तो कुछ दूराः गर्दमादि योनियोमें भी उत्तरुष्य हो एकते हैं।

यह मानवीय घरीर परमेश्वरथी देन है कि हिन्दी नित्यनिरिनेशय आनन्दका अनुभन होता है तमा है भगपान्ते भेट करमेके निये उरानुक है। जैने कि प्राप्त बहुत में भगोंको भगगान्ते साधान होना हुए है। ऐसी ग्रोसानभूत मानव-योनिकी पाकर जो मार्गी भरता करनाण नहीं कर पाता। उससे बहुदर गईसाने पर

श्रोनेः महर्चाण बहुनि गणा दुत्येन छाज्यति हि मानुस्पत् । सुस्रोन छाज्यति हि मानुस्पत् ।

ते वे सतुत्र्यामितं शङ्गाराः है सोरातभूतं मोसस्य सातुत्र्यं प्रत्यः दुवंसाः । चन्द्रारवति वापानं सस्मापायरोशतः वा है (दुर्गः)

वणी यह मानुवक्तिर मुद्रुपंभ है, तथा एवं महुर है। इनका विधान कभी नहीं दिना बा गण्डे है। अन्न अनिय बन्दुर्भ दिन बादुर्भ प्राप्त बाता है बस साथ है। मनुभवादि यह महत्त है कि किकी सहसा श्रेष्ट मनुभ बन्दे हम्मान मार्ग्यप्त बन्दे महत्ता श्रेष्ट्र मनुभ बन्दे हम्मान मार्ग्यप्त बन्दे

कीमार आयरेत् प्राञ्चो धर्मात् भागवतानिह । युर्वमं मानुषं जन्म तदच्यभुवमधेदम् ॥ (शीमज्ञाः ७ । ६ । १) अर्द-मम अभिमानचे सुक्त मन्ति क्रिये हुए क्रमेंवि द्यी यागनाभयो जीय पुनर्जन्म पाता है और अन्तकानमें जैसी मति वैसी हो गनि होती है---

मानव-जीवन चिरस्याची नहीं है!---

मनुष्य-देह कर्मयोनि है और मनुष्यलोक कर्म-दोत्र

है । शेप देवयोनि, पशु-तिर्यंगयोनियाँ भोगयोनि हैं ।

भोगयोनिमें देव, पशु आदि पुण्य-यापका फल भोगते हैं ।

भइं-ममाभिमानयक्त कर्मोंसे ही जीव पुनर्जन्म पाता है।

जन्म-मरण देहके धर्मः भूख-प्यास प्राणके धर्म और सुख-

द:ख मनके धर्म हैं। आत्माके नहीं। क्योंकि आत्मा

गुणातीत है। यह अदंकारते ही बन्धन पाता है और

साइंकार किये हुए पुण्य-पानोंद्वारा हो स्वर्गीय-नारकीय

क्षसम्भव है । श्रीमन्तुकृन्द भगवान्की सेवाके उपयोगी

मानवशरीरसे ही तथा श्रवण-कीर्तनादि मागवत-धर्मीके सेवनसे

ही भगवदर्शन सम्भव है । ऐसे शरीरको पाकर सर्वहितैयो परमोपकारी हरिसे त्रिमुख होना ही जन्म-मृत्यरूपी संसारका

कारण है। अतः जयतक शरीर हृष्ट-पृष्ट है और इन्द्रियाँ मी

अपने-अपने ब्यारारोंमें समर्थ हैं। तचतक भागवत-धर्मके सेवनमें

प्रहादजीने असुर-पालकोंको सम्बोधित करके कहा था

कि 'कुमार-अवस्थाते ही भगवद-भजन करना चाहिये; क्योंकि

इन्हीं पातोंको ध्यानमें रखकर भक्तप्रवर महास्मा

स्वर्गीय एवं नारकीय करेवरसे मागवत-धर्मका सम्पादन

योनियोंको प्राप्त होता है।

प्रयत्न करे ।

'अन्ते या मतिः सा गतिः।' जैवे कि मस्त राजाने मस्ते समय मृगशानकार आगकः होनेचे मृगशरिस्को पाया तथा आखेट-स्व

साबदुमारपर आसंक हुए सुनिको धुव राजकुमारका बन्म मिला। ऐसे अनेक उदाहरण हैं। अतः यन ही पुनर्जन्मका कारण है—

'मन एव मञ्जूप्याणां कारणं बन्धमोझयोः ।' जन्मान्तर-निरोधके उपाय

इम जम्म-मरण-यरम्यराके निवारकके लिये अन्तराज वैक्षि नाग्यमिने हरिप्रजनका ही उपवेश दिया है— 'अतस्तर्पवादार्थं भज सर्वोत्मना हरिम् ।' (शीमद्भागवन ४ । २९ । ७९)

ध्वतः कर्मयन्थनसे छूटनेके लिये सर्वातमना हरिका भवन करो ।³

मगवान्ने मी गीताजीमें अर्जुन्से कहा है—

'अनित्यमसुसं श्रोकमिमं प्राप्य मजस्य माम्॥' (७।३३)

'इस अनित्य और मुखर्राहेत होकको पाकर मुझको

मजो ।'

इन वाक्योंचे चिद्ध है कि ग्यामी अनमौंको दूर कर

परम पुरुपार्थ देनेवाली भगवद्मक्ति ही सर्वोपरि उपादेव उपाय है'---

व्यनपौपशमं साक्षाद् मिल्योगमधोक्षते ।' (शीमद्रापना ११७।६)

यह भक्ति भी भगवद्भक्तींके समागमस्थी मेर्चीकी स्थांति अङ्कृतित होकर फट्यी-मूळती है और कुछद्गरूरी सामसे ग्रुष्कताको प्राप्त हो जाती है।

बिनु सतसंग न हरि कया तेहि बिनु मोह न मान । मोह गएँ बिनु राम पद होरू न इक अनुराग ॥ (औरामचरिनगानस, उत्तरकार इ १)

(श्रीयमबीतमानस, टक्तकान्ह ६१) इस कर्मभूमिमें मनुष्य कर्ममीनियश विविध कर्मोकी स्वना कर कर्मग्राझलाले वेंध जाता है । फिर उसले

खुटकारा पाना कठिन हो जाता है। यदि किये हुए कर्म भगवरत्के चरणकरूलेंगें रामर्थित कर दिशे जायें तो उनही कर्मधंता समान होकर भागवत-धर्म-संता हो जाती है। वे भागवत-धर्म वन्यनकारक न होकर मुक्तिदायक हो जाते हैं और उनका एक भगवरोमार्थ परिवर्तित हो जाता है।

परम दयाष्ट्र भगवान्त्रे जीतेकि दुःसींकी दूर करनेके लिये उन्हें मब कर्म अपने समर्गक करनेकी आशा देकर ग्रुमाग्रुम कमेले मुक्त करनेका यचन दिया है—

यक्तोषि यहसासि यन्द्रहोषि दहानि यन्। यत्तपस्यि कौन्तेय तन्द्रन्य सहर्गम् ॥ धुभाष्ट्रमक्तिर्थे सोस्यमे कर्मकर्मनः। संन्यासयोगपुत्रम्या विस्कृष्टो अस्तुरेव्यमि ॥ (भिन्नक्राम् १९३०-१८) भगपान्का धनन्य चिन्तन करनेपर भगपान् उसके योगक्षेमका भार स्वयं वहन करते हैं—

धनन्याधिन्तयन्तो मा ये दानाः पर्युगसते । रोपां नित्याभिष्ठकानां योगश्चेमं बहान्यहम् ॥ (श्रीनङ्गदरिता ९ । २२)

भगवरसरणेक अम्यासंगे चित्रके स्वभावरर विजय होती है। सरणाम्यासी पुरुषको अना-काटमें स्वतः ही भगवरसरण हो बाता है।

भगवान्ही स्पृति सारी विपत्तिवींका नाशकर देती है-भृतिसमृतिः सर्वविद्विमोक्षणम् ।* (श्रीमहापत्र ८ । १० । ५५)

मध्यविमें या विरक्षिमें हरिका स्मरण करतेने ही आध्यामिकारि वाराययीने छुटकारा मिछ जाता है । भगवत्त्रको भूष जाता ही धुनकंपका कारण है । मगवर्यरत्ता भगवायरणीरक्रवानादि अनेक छापनीने पुनर्वन्य मही प्राप्त होता ! क्षण्यामानी व पुत्रभाद ! क्षिण्णोः वाहोहक पीत्रव पुत्रभात व विपत्रे हः क्षापुरेस्य सु कोलोब पुत्रभात न विपत्रे हः क्षापुरेस्य सु कोलोब पुत्रभात साम आवहना प्राप्त पुत्रप्राणियोस स्वाप्त्रस्य पुत्रपाहित नहीं है कि ह

सुलस्वरूप श्रीमोशानजीके चरणक्रमटोंमें छानेके हैं प्रयत्नरील रहना चाहिये। ही बिनु गींद्र महीं कींड तेरे। चुनु मन कहीं पुकरि ते सी हीं, मना गैरान्मेंह मेरे हा या संसार विश्वनिक-सागर रहत सहा सब बेरे।

सुर स्वाम बिनु अंतकान में बीड म आउ मेरे ! ..

जीवनमुक्ति, विदेहमुक्ति, केवल्य और पूर्णस्य (केवक-मामगोगप्पाय सदेव ६० संगोरीनायमं सम्बद्ध पर, ४०, ४१० हिट)

(संसद्ध-महामहीनाप्याय शर्देय पं० शैलोरीनायशे कविरात्र प्रग्० द०, बीक सिट्) (१)

जीवन्युक्ति और विदेहमुक्ति

मनुष्यभागनका चनम शर्य यदि देहावस्तामें ही उर रुष्य होता है और यह उपलब्धि यदि आमासमाप नहीं होती सो उस अपसाको श्लोकनुन्तिः वहा बता है। विदेह-मृतिः देहरवनार्क बाद मात हो सहते है। किंद्र क्षीपमृतिः इस देहमें अवस्थान करते समन ही विश्वी मान्यसन्ते भागामें परक्षी है। प्रमान्त्र शानमार्थमी इतिहे अनसार नाम शतामृतिमें पश्चमा यद और महाम-ने सीन बीयमाँउरी भूमि कहता है । पश्चम भूमिक शामीकी गांधीयर' बड़ने हैं। यह भूमिम दानीका नाम धादाविद-महिनान्! तथा गतम भूतिने शलीका नाम असरिद्यविश है। इस रोजेंसे परनार भेट है। पतुर्व भूतिने आहेल अग्रासमा उदा होत्य है। परंतु अवरंश अग्रहास हीते ही भीवन्त्रीं है। ही बारही, यह निश्चय नहीं है। अज्ञीक श्चान प्राप्ती मधनाराष्ट्रयः हेन्त्रः है । योदः शुक्षण्यस होरोपर भी सबरूप स्थाप क्षीय कीए बेहरी बीचने उनका सन्धाय महो पद्यात समार्क भीत्रमुन्ति सम्बद्ध मही होगी। बद्धिः क्षेत्रमें इस शलका प्रभाव पहनेके लिये विवसानि आयायक है तथा मीतिक देहके धेउमें इंछ कर्ना प्रेम बिन्यत होनेके लिये भारतिक और गरावर्ष आरायक है। भूगगुदि और देहमुद्र हुए, कि देहापत्सामें और सनासव निवतिमें बबादानवा शारी। अनुभवात्मक विकान नहीं होता। हो साधात्मार गाउँ भूमिने इता है यह स्वस्पायिद सहारम है। धीमार्ने बरनक यह अतिकाला नहीं होता। शराह जीवनी अवन्याका उदय की होगा ! शाकाशमें गुर्नेश उदर होतेन भी जनाइ बाह्य आदि हट नहीं गति, सवाद हमें समाह स्पने सुर्वेश नहीं देख महते। इंगी बंदन श्रीस्ट्रिंग अवस्थाने देहमय और मनोत्तय अनुमयने अधानुस्य अनुस्य होना चारिये। इसके जिये देश और मनसी गण्डण भारतक है । बदल्य-सर्गंडी शामनामें सामाहतक एँ मार्वेश शतुहरा हिपा बला हे—एक हे उपान्य गर् यौर दूरत है विकास-मार्थ । प्रमानन-मानि उत्तर-महे हाग भुगपृद्धि भीर विश्वपृद्धि सम्पन्नमाने गानाम रोजेन

अपरोक्ष महाशानके उदयके साथ-साथ ही चतुर्थ भूमिसे पञ्चम भूमिमें प्रयेश होता है। अर्थात् अपरोध श्रानके उदयके साथ-साथ जीवन्युक्तिका आविर्माव होता है। जीवन्युक्तिके आविर्भावके बाद वह कमशः हद्ता प्राप्त करता है और पञ्चमसे पष्ट और सप्तमतक प्रगति होती है। वेदान्तकी दृष्टिमे अपरोक्ष ज्ञानके साथ-साथ जीव और जगत्की मचा माधित हो जाती है। परंतु वाधित होनेपर भी वह अनुष्टच रहती है सथा इसी फारण व्यवहार चलता है। किंतु बगत्के रवरूप-बोधमें कमदाः तारतम्य हो जाता है। पञ्चम भूमिमें बगत् स्वप्नवत् जान पदता है । अज्ञानी जैसे चगत्को सत्य-रूपमें अनुभव करता है। यहाँ वह भाव नहीं रहता। परंतु न रहनेपर भी व्यवहार चल सकता है। यद भूमिमें यह अत्यन्त प्रगाद हो जाता है। जगत् आभारामात्र रह जाता है। इस क्षेत्रमें ज्ञान और भी तोब होता है। सप्तम मूमिमें बगत् एक प्रकारते अनुभवमें ही नहीं आता । उस समय व्यवहार अत्यन्त असम्भव होता है । उसके वाद ही देहान्त होता है। तब ब्रह्मके साथ तादारम्य प्राप्त होता है। पश्चम और पष्ट भूमिको तुरीय अवस्था कह सकते हैं। सक्षम भूमिको तुरीयातीत कहना सुसहत है। पञ्चम और घष्ट भूमिमें नाप्रत्। स्वप्न और सुपुति विद्यमान रहते हैं। परंतु वे द्वरीयद्वारा अनुविद्ध होते हैं। सप्तम भूमिमें जापत्। स्वप्न और धुपुतिको पृथक् रूपमें पकड़ना कठिन होता है। इसी कारण उसका तुरीयातील कदकर वर्णन किया बाता है। जामत्। स्वप्न और सुप्रतिके रहते तुरीय कहनेमें कोई सार्थपता नहीं। अर प्रश्न यह होता है कि चतुर्थ भूतिमें ब्रह्म-साधातकार अपरोक्ष रूपमें हानेपर भी जीवन्यक्ति अयस्यन्भायी क्यों नहीं होती ! इस सम्बन्धमें यही कहना दै कि अपरोध रूपमें महादर्शन होते ही भीवनाुकि हो ही बायगी। यह नहीं पड़ा बा सकता । शकत निरेष्टमक्ति तभी हो जातो है। मृत्युके बाद जो विदेहमुक्ति होती है। वह भैवल्यका ही दुसरा नाम है। चतुर्थके बाद बो विदेहमुक्तिः होती है। यह अपरांध जानके साथ राम ही होती है। परंत देहाभिमान बने रहनेके कारण देहाभिमानी पुरुष उसे पढ़ाइ महीं पता । इस कारण देहाभियान रहनेही दशामें अपरोज्ञ मध्यानको सत्ताका होना आवश्यक है। इसी बारण तान्त्रिक आसार्य कहते हैं कि सद्गृहवी कृपांते पौहप अहानके निश्च होनेपर अपरेश आप्रसाशात्वार होता है। दिन प्रति निर्मंड इए दिना यह अगरोध कालका प्रतिमास ब्रह्मिं आस्ट जहाँ

होता ! इदिमें आस्ट्र न होनेतक कीवन्युक्ति कैंधे हो एडेमी! इसके लिये उपासना, यांग, तरस्या आदिकी आवस्यकता है। उपासना आदिके द्वारा बुद्धि निर्मल होने-पर गुरुक्ष्याचे प्राप्त अपनेव शान उसमें सरुकता है। तय 'विवाेऽह्मू' के स्पमें अपनेको अनुभव कर सकते हैं। यहाँचे हो बीवन्युक्तिका आरम्भ होता है। प्रारम्भ हमके अन्तमें देहान्य होनेपर पीपर शानका आविमांव होता है और सावाद् विवायकी प्राप्ति होती है।

जीवन्युक्त जवस्थामें केवल प्रारम्भ फर्म रहता है। वह प्रारम्भ बन मोगके द्वारा रमाप्त हो जाता है, तव कमंके अर्जात रपाद्वक्तिये प्राप्त होती है। रपंद्व इस्तेर स्व स्व स्मान वाहिये कि नरदेहरे द्वार होनेफ ताय-साथ हो पूर्णल्यों प्रतिज्ञ हो बाती है। यहि क्रिशीक कार्यलेक्ष्म में प्रतिज्ञ हो बाती है। यहि क्रिशीक कार्यलेक्ष्म में प्रतिज्ञ हो बाती है। यहि क्रिशीक कार्यलेक्ष्म बाकर मोगके द्वारा उन अवधिष्ठ कर्मोंका स्वय करता पहला है। इन यब खोगोंके नरकोक्क्ष्म द्वारम अपने स्व क्रिक्ट सम्मान स्व क्रिक्ट सम्मान स्व होती। परंद्व नरदेहका लगा करनेके साथ-साथ ही पूर्णलेक्ष्म अर्थ हो जायगा, यह कहा नहीं बा करतो इस्ता होती। अर्थक य मोगव मोगको समाप्त करने-पर ही पराद्वान्ति प्राप्त होती है।

कर्चास्तरमें सभी प्रभुभाव देवर बीवन्युक्त होंगे, यह कहा नहीं वाता । प्रकृतिके अनुसार कोई-कोई दास्यभावमें भी रह सकते हैं । को भक्तिप्रधान हैं, उनकी दास्यभाव और को कानप्रधान हैं, उनकी प्रभुभाव प्रान होता है । यह पुरुषद्व दीलाको प्रकृतिके अरर यह विचित्रधा निर्मार करती है । इस कारण दास्य और प्रमुभाव के अतिरिक्त प्रकृतिके अनुसार के अतिरिक्त प्रकृतिके अनुसार कोई-कोई प्रधानोतिन भी प्रतिष्ट हैं। यह समित हैं कोई-कोई प्रधानोतिन भी प्रतिष्ट हैं। सकते हैं । ये स्व मोनके अन्तर्यत हैं । मोनके समार होनेरर ही मोश्र होता है ।

हमने थी श्रीनन्तुवनी अवस्याधी यहा वही है। यह एक दक्षिण है। आसमझी दक्षि श्रीनन्तुकिसा अनुसव टीक इस प्रकार नहीं होता। इस दिसे अनुस्य श्रीनन्तुक अवस्यानें समझ विरक्षों अपने विभवते स्पर्म अनुस्य किया साता है। यह आत्मश्रीकता एउटप है। श्रीनन्तुक अवस्थानें आत्मा श्रिनस्यों मकाशित हैंसा है। स्वीति विरक्ष श्रीव अनुस्य सहायास्त्र है तथा श्रीनन्तुक पुरूप श्रिनन्त्रस्य है। इस्विये यह तिस्य उनके सामने अनुनो श्रीतके सेटके स्पर्म अनुभुत होता है। यह मिष्या नहीं है और मनियंगनीन भी नहीं है। यह पूर्वस्पर्ये सत्य है। परंतु मुक्त आत्माकी ग्रक्ति-मानेश्व है। आगमके मत्रधे मुक्त पुरुपको सर्वप शिवरूपका मान होता है। अतएव उमकी पश्चेन्द्रिपके

द्वारा धरने-अपने विश्वीका प्रहणः तत्त्वत् उपचारद्वारा

हरभोग आत्माफे द्वारा वरमहत्माकी सेवाफे रूपमें हो गहीत होता है । इसी कारण भगवान् शंकराचार्य स्वरचित ध्यानग्र पूजाभी---पूजा ते विरयोगमीगरचनाः कहकर इंगका वर्षेन

करते हैं। साभारण कानीची इदिमें परामुकि निर्मुण प्रकारवरूपने प्रतिश है। किंदु आगमही दृष्टिमें परायुक्ति प्रिनिष कैनस्यके (प्रकृतिः मात्रा और महामात्रास्य त्रिविध अनित् सत्ताते

पृथह गाव) अतीत निष्कण परम शिवधी अवस्मा है। रिश्यमेद बरोंने बाद तथा मब प्रकारने कैनल्यको अतिसम करनेदे बाद उन्मनी शक्तिके प्रभायने निष्ठल पदमें प्रवेश दोता है। यदी वरम चिवकी अवत्मा है। उसके बाद उल्मनी

शकि निरुत्त हो धारी है। यह दिव-दक्तिके सामरस्पकी अवस्या है । इंग अवस्यामें सब प्रकारका स्ट्रीय कट आता रै तथा स्पातनम्य द्यतिका उन्नेप दोता है। तब द्यानभाव भीर द्यक्तिभायकी अपूर्णना परिपूर्ण स्टब्स्पने आत्मप्रकाद्य

हत भ्रमाय ही अपूर्णता है । प्रतिस्मापने स्वातनम् रहनेपर भी बोपरा अभाव ही अपूर्वता है। विवन्यकिया गामस्य समाप्त होनेवर यह अपूर्णना हट बाती है और परिपूर्णअयका सर्व हेना है। बोदन्तुनः पुस्य हो ध्यापद्गुदः यह वाच्य है। उनके

इरही है। अर्थात् धित्रभावमें कुमंबोध होनेरर भी स्वातन्त्र

दास ही क्षणान्त्रका भरकत हैता है। इस विरोध सब प्रकारक अधिकारकार्य बीतमाल पुरुषके द्वारा ही सम्बद्ध हैंजा है। इस मोगीफी मीडपुरश' बहुते हैं। बयत्यी सांध रिर्तत और रोहर, सभी विद्युक्ति हात ही निर्माति होता है। पाद अयुग्ध और विरोधात बारवत् परनेश्वरके अप निर्मेष कता है। यरकेवर वर्ष अधिकारे पुरुषका का भारत काफे काफ़्रें स्वातका समादन करने हैं। पानि वे आगृतिक मिनके कार्ये एक, ईंटर और सहाशिवके #पने हो। तथा महा। निष्यु और ब्यूबार्ने क्षेत्र सूर्वि बन्धे

रे। शाका मिन्द्रा विवास वर्ग भारतपढ नहीं है। भीवामुक पुरुष कर्म महीम होने हे बचन वर्मार्थन होते है। अप्राप्तको इतिने बीसेन्द्रक मुक्त कर्नुन्तनस्त्र इति हे बार्य अब कारीये मगकप्ते प्रतिनिध को है । बागानिक

भीवन्युक्त पुरुष मासिक देहसम्पन्न नहीं होते । ने वैन्दर्य रेह अयवा महामाना-मन्भूत देहसम्बद्ध होते हैं। श्रीमृद अगसाके बाद परामुक्ति अगसामें घर भीवक प्राप्त मापिक महामापिक देह समाग्त हो घरते हैं। तर शाउँ हो श्रमवा चिम्मय देहमें अवस्थित होती है।

भागमनेचा कहते हैं कि जित्रातिहरू रह प्रज होन योगी समस्य विश्वको आलग्जात बरोतेन समर्थ हेंगारी नित् शक्तिके प्रभावते देह-प्राण आदि भावरण हंट बाउँ है और अनाइत स्वरूप प्रकाशित होता है। बेर यह मनाई मात्मस्वस्य चुरु शाता है। तथ ग्रमण विभ ही जने सस्यके साथ अभिन्न रूपमें प्रकाशित हो उउता है। है है प्रकालित होनेगर जैसे दास पदार्थ दाथ हो बाँग है। बाँग मकार यह प्रकाशित होनेनर समस्य विषय पंचाने धाष्ट कर देवा है। विश्वको अपने वाप आगत हरने देन्ना

नाम दी चिदानस्दकी प्राप्ति है । इस अयग्याके उदय होतन स्तुरपान अयसामें भी दे**र** जादिकी प्रवीक्षि होनेपर भी हम क्याहार-बगत्में अवस्थान करनेवर भी मैतन्यके पूज अन्ते यकात्मताच्या बीध शञ्चण यता रहता है। निर्माण रे राय तादास्य कभी भन्न नहीं होता। इष्टन्तहरमें कमरूर्ने निर्देश को छे सकते हैं । सदनुगार समान्य अपन्यारी दिया कर्णिका मा दिन्युमें स्पितिके अनुमन समा म्युलान भारत

दी धेनोंने रिर्णत कमणने ही दोती है। कमरों दर्ग नहीं होती। बीउन्तिके सम्पन्ति निविष सम्पत्ति द्विष्टे बहुदन्त्री को कही गयी है। परंद्व यहाँ बनार बहें करनेकी आपरपाता नहीं अनुनृत हो रही है। किया

की स्विति कमरके दलमें निर्शतिके अनुकर होगी है। देनी

गुम्बराय तथा अन्यन्य विद्व गुम्बरायाचे बर्धे है हि बास्यविक गरीनमुक्तिगर्ने देहरात गर्दी होता । उनके ^{हरी} चीतन्त्रीत राष्ट्रका अर्थ ही है—हिंदिक मानता । बहुते हैं कि मुखार किय मान किये दिना के ग्यूर्व कीने की गकतों है है देवनिदि करवोगकी किएले हैं गकती रे । यह कुण्डांन्त्रीके शामानके यार प्रान्तांक्र गहाम ताने ही मकती है सबा मान्य उत्तवीं में हैं एकी

दे। इस सम्बन्धने दो इसिमेन है। उनने एक हे-मीर्निक प्रकृत देवको ग्रुप्त करके प्रीप्यवेद्धि कर्मी परिवा कतन्त । गोरखनाग्मदावर्वे न्द्रामानगणन् मानने वदं ग्रीपुत्रं निया बर्चान्त है। दूसरे बली मौतित रेहरे मान ही क्यांचे जो महामायारी उद्भाव 'बैन्दव देह' प्राप्त होता है। बह बैन्दग देह ही विद्धदेह है। भौतिक-देह'के काळपड़ा हो जानेपर भी बैन्दव देह काळपर विश्वय प्राप्त करता है। किग्री-किग्री मतते सिद्धदेह प्राप्त हो जानेक यादा अर्थात् मृत्युक्तपर्भ वाद 'प्रणवदेह' प्राप्त करता ही प्याप्तिक' है। चिद्धदेह बीवन्मुक्तका होता है। सिद्धदेह काळके अपीन नहीं होता; परंतु विद्धदेह के कपर भी देह है—बही 'प्रणव-देह' है। इस हिन्ने बीवन्मुक्तके प्रारम्ब कर्म रहनेका कोई प्रका हो नहीं उठता। श्रीवन्युक्तिके सम्बन्धमें प्राचीन कालमें मनीपीगणने विभिन्न दृष्टिकृणसे विचार वित्या था। विण्णवमतसे जीवन्युक्ति-को स्वीकार ही नहीं किया खाता । किसी-किसी दिवके मतने विदेहसुक्तिको माना ही नहीं जाता । साधारणतः श्रीवन्युक्ति और विदेहसुक्ति दोनों ही अनेक सम्प्रदायों के द्वार स्वीकृत है। वीद अर्थात् प्राचीन वीद लोग 'अर्हत' दास्टके द्वार इसी जीवन्युक्तिकाही अस्तित्व स्वीकार करते हैं। कोई-कोई इत्रको स्वदेह निर्वाण' भी कहा करते हैं। इस विययमें और अधिक कहना यहाँ आवश्यक नहीं है।

(?)

कैवल्यके विभिन्न अर्थ

'फैयस्य' क्रान्दका अर्थ यह है कि आत्मा अनात्माके संस्पर्शने मक्त होवत केवल क्षत्रके आपमें अवस्थित हो जाय । सांख्य मधा पानकल योगदर्शनमें (कैयल्य' शब्दका प्रयोग हुआ है। पाशपत योगीगण ध्यहैश्वर्यभ्ये प्रतिद्वन्द्वीके रूपमें 'कैबस्य' शस्त्रको स्थाप्या करते हैं । श्रीरामानजादि भक्ति-सम्प्रदायवाले ध्यावलीट प्रे आदिये प्रतिदावीके रूपमें कैयस्य दाब्दकी व्याख्या करते हैं। इसी प्रकार अन्यान्य खलीमें भी समझना चाहिये । सांद्रय और पातबारके मतसे फैयल्य शस्त्रका अर्थ यह है कि आतमा त्रिगुणात्मिका प्रकृतिसे अपनेको पृथक करके अपने चित्र-वरूपमे प्रवेश करता है । कैवल्य प्राप्तिका उपाय विवेक्तान है । पातकल-सिद्धान्त यह है कि आत्मा एकाइभूमिका आश्य कर प्रशा लाभ करके। प्रशासी चरम अवत्यामें अविवेचको दर करनेके लिये अनिदात्मक चत्वगुणसे चिदात्मक पुरुपको कमशः प्रथम करके अपने खरूपमें खित होता है। सम्प्रदात समाधिरी अवस्थामें प्रशासा उदय होता है तथा हम-विकास होता है । इस कम-विकासके पत्नने समाधिका आलम्पन हमहा: स्थल्से सत्त्रमी, अवववीरे अनयवर्षे स्वित होता है। प्रशाद माह्य विषयने अतितरना होनेपर वितर्क और विचारभूमिरे पार होकर ब्रहणात्मक करणको अवस्थन करके आनन्दसमाधिमें स्थित होता है। इसके बाद महण-भूमिने अर्थात करणभूमिने शहीतुनुमिने प्रदेश होता है। इसका नाम ध्यस्तिता-समाधि है । इस समाधिने आहाः प्रहण और प्रदोता—सीनी ही आयच हो बाते हैं। परंतु उस समय भी विश्वद्ध शानामासालार नहीं होता । विश्वद भारमा प्रदीता नदी है । जतपत्र अशिता प्रहासुमिमे उपरुष्य ज्ञान ऐश्वर्य-स्थानक होनेपर भी विश्वाद आरमज्ञान नहीं होता। क्योंकि अनात्मसे आत्मभावको प्रथक किये बिना विश्रद्व आन्मसत्ताका साञ्चात्कार नहीं होता ! इसी फारण आत्मसाश्चातकारके लिये योगक्रिया आवश्यक है । पुणं विवेकस्यातिः हुए विना यह सम्भय नहीं है । विवेक-ख्यातिके प्रत्यक्ष्य प्रध्यका स्वस्पदर्धन होता है । तब उस चिदालोकमें अपरिणामी पुरुष और परिणामी गुण देखनेमें आते हैं । तभी वाणवित्रण्या रूप वस्वैराग्याका उदय होता है। उसके बाद विशेष पूर्ण होनेगर आत्मा अनात्मसे पृथक अपने चित्त्वरूपमें प्रतिद्वित होता है। बख्ततः अस्मिता-रामाधिके बाद एकाग्रभूमिसे अतीत निरुद्ध-भाषका आविभाव होता है। उसके बाद निरोध भी नहीं रहता। एकामताक बाद निरोध चित्तका ही प्रगति रूप है । उसके बाद निरोधका चंस्कार मात्र रह जाता है। तथा दसके साथ ही चिस्त निष्टस हो जाता है । निरोधिक बाद निरोधका भी निरोध हो बानेपर वह संयते हैं कि चित्स्वरूप पुरुपरी अपने स्वरूपने सिति हो गयी । यही व्येनल्या है । मांख्यके मत्तरे या पात्रबालके मत्ते पुरुष विगुणात्मका प्रकृतिसे पृथक होकर अपने स्वरूपमें स्थित होता है । पहच द्रष्टा और अवस्थिमों है, प्रकृति परिणासभीका है ।

इस वैजनके अनेक प्रकार है। तन्त्रमें र्राज प्रशास्त्र कैनल्यका जिल्ला निज्ञा है। इसका पानन भनित्त्री तीन अपलाएँ हैं। प्रत्येक अनुस्तरों कृत होत्तर पुरत्यकों कैनल प्राप्त काना पहला है। इसी करण वैन्य तीन प्रवासन होना है। अनित्यों स्पृत्या अनुस्तर तिनुस्तरका प्रकृति है। अनित्यों सम्बास्त माना है। यह निर्मुल है। 💌 पुनजन्म पाडा न कमा जा पुरुष 🖫 गया भगयहास 🕏

इस मायाने मुक्त होना दितीय कैवस्य है। जो क्षेप प्रकृति और मायानो एक मानते हैं। उनकी बात नहीं कही जाती है। प्रकृतिके पर मायाका स्थान है। इसी कारण चिदानमा पुरुष प्रकृतिने मुक्त होकर भी मायाने निषद रह सकता है। परंतु अन्तमें मायाने भी मुक्त होना पहता है। यही दितीय कैयन्य है।

पांत्र भाषांभे कैयस्य हो वातेस्य ही बैयस्यका चरम उत्करं नहीं हो बता। स्वीतिः भाषारे परे शुद्ध भाषां मा भहानाया निद्यमान है । सिद्धान्तरीयके मतते यह महामाया ही विन्दु या नुष्यन्तिकि नामने परिचित है। यह शुद्ध होनेस्र भी अधिन् तथा परिणाम्याकि है । सारा महानायाका स्थात् इस्र विन्दुते ही रिभित है। आत्मा बस महामायाके प्रस्त है स्वत्ति ही रिभित है। आत्मा बस महामायाके प्रस्त है स्वत्ति ही स्वति विशिष्टतम अवस्याको भीनयांका, परिनिर्माणं या भाहानिर्माणं करते हैं। कि बहुना, हरको भी परावस्या है। यही आत्माकी विवायस्या है। अधित् सक्ति

आगमोंके अनुसार पूर्णत्वकी प्राप्ति

पूर्णेल'की प्राप्ति मनुष्य-बीवनका **ए**कमान उद्देश्य है। परतु (पूर्णला शन्दका शालमें क्या है-इन नम्दम्धने इक्रिकेटके कारण मानभेद है। बर्तमान निबन्धमें इस रीप और शायद्विक अनुपार आलंग्यना करेंगे । पाळ्याप आराम तथा असार्य बैधारणार्खेशी इतिने वस नहीं क्षण बादगाः क्यंकि इगकी प्रगृह भारा है। एक पाराके शाम अन्य पाताचा महिमभण ठीक नहीं है। स्वर्तना शब्दका अधियाय क्या है। इसकी समझाने हैं जिये शास्त्री है बार विद्वानारे बनका अध्यक्ष है। विद्यानदावका इस श्री दर्व गाप है। इस विश्वते शिमीका कामेट नहीं है। इस प्रकारणान्य और भागनगणान्य है। धारणा सन्दर्भ, इंग्रेंसे बंधी गरेंद्र नहीं। यहंद्र उपने मालुका स्त्राची अभिनय शर्ति नित्य विद्यमन है। यह महाद्यादि अवस्था राज्या गाँक है और उपने स्थापट साथ uffer है। बारागाओं अनुसार कार बाल है कि इस प्रकारका है और माल्या एकसे दिलांका एकि है। यह शास्त्रहार्य ही मिनोहिंगी अपनी सरका सामं सन्तित होते हैं। मालकारीय प्रकार . बस्तमः अप्रधानद् भाष्य नहीं है। बचेंकि यह प्रस्तात

पृथक होनेपर ही आत्माको चरम लिदि प्राप्त नहीं हेंग्ये। हरी कारण नदामायाचे गुक्त होनेयर भी अहमारी पूर्णन प्रत नहीं होता । आत्माने जरतक दिवलका विकास नहीं है बातः, तयतक पूर्वत्व सम्भव नहीं है । उमली ग्रन्तिक विकास हुए दिना आत्माको शिस्त्रमें परचाना गरि ह सकता । बस्ततः उन्मनी शक्ति ही निगशक्ति है। वर नि म्बस्य विवधावके साथ नित्य संस्थि है । विद्यार्थ पूर्व विकास होनेपर शिविध क्षेत्रस्य मेद-एवं हो घाए है। सब आत्मा ही जिनरूपेंगे कात्मध्रकता दरता है। म आत्मा शिवस्पमें प्रकाशमान होता है तो अगनी ए^{डि}. निवृत्त हो बाती है। तर दिव-शक्ति अभिन्न होक्ट प्रशिक्त होती है। यही परशिव और वरालंबिएमें खरूपविति है। यह अवस्था स्वमनाः और स्त्रमानाः शक्तिके से हेत्य शिव और शक्तिके सामरसाधी सिनि है। या आमाधी निष्यस स्पिति है। बोई-बोई आयार्प इस निर्मित्रे एँ कैयस्य कहते हैं। इसमें कोई आपन्ति नहीं है। क्योंकि पी पर्ग स्वस्य है ।

खरूप दोकर भी मातन्यदीन होनेने स्पांतर धेपने बहरूरमें परियमित होने मीत्य है । आगमें मार्च पूर्व राचा अभाग्य और अदेश है। सुष्टियों औरमें हेणनेगर-इसमें अनन्त शतियों हैं। ये गए शतियों गरम निर्दिष इन्डारानित जनशक्ति और दियाशिको वर्षानित हेंदी हैं । अवस्य मूर्वस्य श्रम्यने आगगोः अनुगार तीनी ह^{ूर्य} अराज्ड एक्टाका योज होता है । प्रथम हरिने पर्ना दिनीय इतिथे दी और वृत्तीय इतिन शीन । इने गर्वरी भागा रगना गाहिने । तीन बहुनेयर पानक्षरी परित दपि मानि देखी है, बहाँ हुआधानि, शनधानि और वियासील विशेष अधशा योगिकामें परिवरीस रंधी है। श्यापः शन और निशा सम्बद्धियोंने अवसी बहिरद्वारी है। जिन् और आनन्द। अर्थन् पित् रातिः शीर ह^{िंहो} कडिजर या पूर्वता अन्तरत्र है। जिल्हा अभिनार है-श्रमात्र व्याग वया अञ्चलका अनिवास है—अन्तराश्यन मनुद्दन मार । निष् और अलग्द्र एक ही वर्ष है। नि चित्र भणनेत्व और अध्यक्ष बहेर्युन्त है। भारता हो। इच्छा एड ही बरद है। बिंदु अपाद अल्डेस है और इन्हा बहुद्वेत है । अपना के साराका है। मर न

अन्तरम् है और न यहिरम् —यहिष्ठ उछे दोनों अर्मोक अन्नो कह सकते हैं। यहाँतक बारणा कर क्षेत्रेय महाके निगृद्ध स्वरूपके सम्मन्धमें स्पष्ट बोध हो सकता है।

इसके बाद कला, तत्त्व और भुवनरूपमें तीन कमिक अवस्थाएँ इहाके साथ संदिल्ह हैं। इसके पश्चात विश्वकी **स**ष्टिका आदिरफ़रण महास्रष्टिके रूपमें प्रकाशमान होता है। उसके बाद लग्ड-लग्ड पृथक सृष्टि होती है और उसमें खण्ड कालका प्रभाव होता है। इसी प्रकार स्थूल, सूरम, कारणः महाकारण आदिको छेकर समस्त विश्वकी तथा विभातीत निफाल ब्रह्मकी सन्ता है। इन संयको लेकर ही परिपूर्ण ब्रह्म-सत्ता समझनी चाहिये । इसीका नाम 'पूर्णत्व' है। आगममें इसका 'परम शिव' अथवा 'परासंवित'के नामसे वर्णन किया गया है। प्रत्येक आत्मकी प्रकृत-वासायिक चत्ता यही है। इस स्थितिमें प्रतिश्रित हप बिना यह नहीं कहा जा सकता कि 'पूर्णत्व'की प्राप्ति हो गयी। इस अवस्थाकी प्राप्ति परमेश्वरके शक्तिपात या सद्वरकी कृताके बिना असम्भव है। विवेकशानके द्वारा एक अवस्या प्राप्त होती है। उसका 'कैयस्य'के आमरे बर्गन करते हैं। इस सितिमें अचित्ये चित् व्यावृत होकर निज सक्यमें प्रतिदित होता है। योगके हारा एक और अवस्था प्राप्त होती है। उसे 'प्रकृत ऐश्वर्य'के नामले धर्मन कर सकते हैं। विवेकके द्वारा प्रकृति और पुरुष पृथक् हो जाते हैं तथा पुरुष अपनेको प्रकृतिथे पृथक समझता है। योगके द्वारा प्रकृति और पुरुप एक हो बाते हैं। यही अवस्या ईश्वरका स्वरूप है। एक मार्गधे कैयल्य और दूसरे मार्गधे ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है, यही नियम है। विवेकके मार्गमें प्रकृतिको क्रमधः स्पाग करना पदता है। परंतु योगके मार्गमें प्रकृतिको अपना बनाना पदता है। यह अपना बना छेना तभी सम्मव है, जब प्राइत शरीरसे अर्थात् भूत और चित्तिषे मिलनता दर हो बाय । सङ्घ और स्मय, अर्थात आगिकि और अहंकारके रूपमें यह महिनता अस्मिता-समाधिके बाद भी वर्तमान रहती है। इनको दर किये विना प्रकृतिको अपना बना-हेना सम्भव नहीं है। योगके मार्गरे देश्वर्य ही चरम प्राप्ति है। इसीका नाम (इच्छाशक्तिका पूर्णत्व) है। इसके बाद इच्छाशिकको भी समर्पण करना पहता है। तब प्यहा-इच्छा नागरूफ रहती है। अपनी कोई इच्छा प्रयकुरूपमें नहीं रह जाती । यह इच्छा धर्य अवस्था नहीं है। बस्कि ध्यक्तिगत इच्छाफे महा-इच्छामें समर्पित होनेकी अवस्था है । इस अवस्थामें बहिर्मुख दशामें महाकरणा रहती है। इस कारण विश्वकल्याण सम्मव होता है तथा अन्तर्मुल दशामें अपने ही साथ अपनी अनन्त वैचिन्यमयी प्रेमलीलका अभिनय होता बहता है। ये अभिनय नित्य हैं। कैवस्य भी नित्य है। कीला भी नित्य है। दोनोंके कर्ष्यमें निष्कल पूर्णस्वरूप विराजमान रहता है।

आगमके पूर्णत्यक्षे इस अनन्त सत्तामें सत्ताबान् होना तथा अनन्त सीटाका अभिनय करना अभिन्य देश केवल अभिनय करना सीन्य देशना भी । से भी केवल तरसाहर्में नहीं, त्यानिक अभिनय देशना भी । से भी केवल तरसाहर्में नहीं, त्यानिक अभिनयके काम मायरिक्षत दृष्टि । इसके अतिरिक्त अभिनयके काम सोवरिक्त दृष्टि । इसके अतिरिक्त अभिनयके स्वक्ष्य अलत्त्र है और सोहार्म सींहर भी । कोजतीय अवक्ष्य अतन्त्र है और कोहार्म सीत्र अनन्त सोवका अनन्त देशिका सिक्त क्षेत्र हो । इसके अभिना से सावका से सावका सी है । यह एक साम विश्व और विभागने है । दृष्ट आस्ताद भी है, असल काम काम सावका सी है और सावका सावका काम से सावका सावका काम से सावका सावका काम से सावका सावका से हैं।

प्रभुक्त दिन्य मधुर अनुराग प्राप्त करो

प्राष्ट्रत जगत्, प्रष्टुनि, मायाके खोलो, छित्र करो स्वय वन्ध । भनुभव करो नित्य केवल एरमात्मासे अभिन्न सम्बन्ध ॥ पुनर्जनमन्यरलोकगमन, समुनि-दुर्गनिका कर दो त्याय । मात्र करो सम्बद्दानन्द्रमय प्रभुक्त दिव्य मधुर अनुत्य ॥ P-6<6<6<6<---

मृत्यु तथा पुनर्जन्म [श्रीअसवन्दके ब्रह्म पत्र]

[आअसवन्दक बुछ प्र (देणा—संशतिक)

मृत्य और अमरत्व

स्त्यु रमान्ये हांगी है: क्योंकि देहीने अपतक हतनी प्रमति नहां की कि यिना परिवर्तनकी आवस्त्रकाके एक ही अर्थारमें पर्ड होता चना जाव और अर्थिर खर्च भी काफी मन्त्रान नहीं हुआ है। यदि मनः प्राप्त तथा हार्य प्रमित अपनः अनेतन तथा अधिक सुनस्य हो तो मृत्युकी आवस्त्वना नहीं हरेती।

× × × × रिना अतिमानगीबरणके (अतिमानमदास रूपान्तरके)

भीतिक विकासक यह स्थितन करता है कि एक दिन मृत्युत्पर स्थित प्राप्त होती तथा इसके तक पूरे टीन हैं। वो कोई पारण नहीं कि अधिमानन सक्ति इसे न बर करें।

्यदि आप्यतिम्ब निर्माते प्राप्तकः यह (प्राप्तकः आप्ता) पर्णित अभिष्यत्तिने निकृतः जन्ताः पदि तो यह देना समानुष्ये कर मकता है—विद्य अकान नहीं। जनके सीरह एक तमारह अभिन्यतिः सी सम्बद्ध है।

९ ४) पुनर्जन्म स्था व्यक्तिन्त्र

पुनर्वनारी प्रतिपाने भागाती प्रपंतर कर देता है। इनका मूर्ग कुछ भी पता नहीं। लीडिक विभागः कर प्रभाग चेपे भागत बहुत है है है वह भी बहुत क्या ही प्रदुष्ट द्वार विष्णुण गरी होते हैं।

मृत्युके बाद् अन्तरात्माकी बाता

सुरकु माम ताकाल हो अन्तामामा (मोहिह केरों अतिरिक्तः) मनोमाम और मालमान कोरोहा वरिक्ता नी करती । कहा जाना है कि पूर्वाके गाम नाम एमान काटनेने उसे केरोकर तीन को हमा जारे हैं—वर्ता मी कार अधिक देखें या अधिक मोलाने की हैं।

मानि समय पेटी मलाको हे पर देहते बार किर्य काम है। यह मूल्य समिती बार निकारता है को माने कामके किंग मिला के प्रतिमित्त (मेर्चन) काम है। बार कि बह पंद अनुभूति हो हो सुर मुख्य से के में कामके हार्गायक से पेट्या है। वहां यह एक स्वर्ण मिला काम काम है। कामक कि उपके प्रतिमान काम एक नाम काम सामा बारोदा मान में भी माने मामनामा ऐसा ही होता है—हिंदू पुछ मानामा केंद्रिक सम्मान काम स्वर्ण की साम माने साम माने मामनामा ऐसा ही होता है—हिंदू पुछ मानामाने केंद्रिक सामी हिंदे होता है और में साम माना सामी माने मानि सामी हिंदे होता है और में साम माना सामी माने अन्तरातमा सीधे अन्तरातमाके लोकमें भी चा सकती है। किंद्ध यह निर्मेर करता है अधेर छोड़नेके समयको उसकी चेतनापर । यदि उस समय चैत्य पुरुष छामने हो तो तत्काल पंत्रमण विल्कुल मम्भव है। यह मानसिकः प्राणिक तथा आन्तरातिम अमरत्वकी प्राप्तिमर निर्मेर नहीं करता । विन्दे स्वयं भाति हो गयी है। उन्हें तो नाना छोकोंमें विन्तरेको सार्पा विना चन्यनमें बैंधे भीतिक चगत्पपर किया करनेकी शक्ति होगी । कुल मिलाकर यह कहा जा सकता है कि हम बर्गुओंके विग्रयमें कोई कह निष्म नहीं है। चेतना-भै उसको कर्जाओं, प्रश्नुचिंग तथा स्थाकतियोंके अनुसार बहुत- सी विविधताएँ समय हैं, यसरि एक व्यापक चौकठा स्था खाका है। जितने भीतर ये सभी आ जाते हैं और अनने स्थान महत्य करते हैं।

x x x

को अन्तरात्माएँ अन्तरात्माके लेकमें विश्वामके लिये वाती हैं। उनकी अयस्ता निलकुल अनल होती हैं। प्रत्येक अपने मीतर समाहित हो बाती है तथा एक दुखेरर किया नहीं करती। बार ने अपनी समाधित धाहर निकल्ती हैं तब है नये वीचनमें प्रदेश करनेके लिये उत्तरनेकों तैयार होती हैं। किंद्र हुए वीचमें किया नहीं करती। """

अन्तरातमाफ कोबका कोई बीच पृष्यीपरकी किसी अन्वरातमामें प्रक नहीं बाता । किसी-किसी अवखामें बी होता है नह यह कि कोई यहुत ही निकारत अन्वरातमा कमी-कभी अपना एक आ नीचे भेवती है, बी एक मानग-प्राणीमें रहत्तर उसे तिगार बन्दता है, बन्दतर कि स्वयं अन्तरातमाने उस कीवनमें प्रयंश करने मान्य वह तिगार ब हो बाय । मह तय होता है बाय करने आवस्यकता होता है तथा मानव-याहनको तीवार करनेकी आवस्यकता होती है । इस प्रकारका अग्वरण अ्वक्तिन्तु हाथा समावमें मानकियन प्रकारका विव्यक्षण प्रियनित काता है ।

सामान्यतः अन्तरातमा एक ही लिङ्गपः अनुसरण करती है। यदि कभी लिङ्ग-परिवर्तन होता है। सो नियमतः गैसा स्पक्तित्वके कुछ अंशोंके साथ होता है को केन्द्रीय नहीं होते।

ये अन्तरामाएँ, वो पुनर्जनमे नियं सीटती हैं, कब नये घरोगों प्रोध करती हैं, इसका कोई नियम नहीं बनावा बा पबता। क्रोंकि प्रत्येक व्यक्तिके माथ विभिन्न परिस्थितियाँ होती हैं। कुछ अनुसामायुँ बन्मके बारा-पहांचके बारावरण

तथा माता-पिताके साथ गर्माधानके समयथे राम्यन्य सारित कर लेती हैं तथा अपने व्यक्तिल और मित्रपको गर्ममें ही निश्चित करती हैं, कुछ दूसरी जन्मके बाद भी; तथा इन अवस्थाओं में अन्तरात्माका एक अंश जीवनको अस्तित्वमें रखे बहता है। यह बात च्यानमें रखनी चाहिने कि आधामी जन्मकों अवस्थाएँ मूख्तः अन्तरात्माके लोकों वासके रामय नहीं, वर्र मृख्के समय निश्चित की जानी है। उस गमय अन्तरात्मा यह जुनाव करती है कि उसके दूसरी यार एम्प्योपर अन्तरात्मा यह जुनाव करती है कि उसके दूसरी यार एम्प्योपर अन्तरात्मा यह जुनाव करती है कि उसके दूसरी यार एम्प्योपर अन्तरात्मा यह जुनाव करती है कि उसके दूसरी यार एम्प्योपर अन्तरात्मा यह जुनाव करती है कि उसके दूसरी यार एम्प्योपर परिस्थितियाँ उसीके अन्तरात सब जाती हैं।

अन्तरातमा कर ऊपर जाती और कब नीचे लोटती है ?

वह (धीयन्युक्त) बहाँपर भी उग्रने अपना रूप्य स्विर किया या वहाँ जा सकता है—निर्माणकी अपसामें मा किसी दिव्य खोकमें और यहाँ रह सफता है। अथवा बहाँ कहाँ भी वह खाय, प्रयोक्ती गति-विधिसे सम्पन्न यनाचे रात सकता है और यदि गृष्वीकी गति-विधिमें सहापता करनेत्री उसकी हुव्या हो ती पिर सीट सफता है।

यह (अन्तरात्माको वर्तमान उच्चतम उपलिश्ये कियी और भी उच्चतर छोकमें जानेकी बात) परिण्य है। यदि मूल रूपमें वह विकास-जमका कीय नहीं। यदि प्रति होती उपतर छोकका कीय है। तो यह उत्तर छोकका कीय है। तो यह उत्तर छोकको होट जायता। यदि यह और भी उत्तर बाता चारता है तो यह मंत्री भी उत्तर बाता चारता है तो यह मंत्री प्रतिकृति है कि अनतक यह उत्त उपपार सोकको सेतना विक्तित विकास कर छै। तत्तक विकासके धेकमें वारत आहे। त्राचीन विचार कि यदि देनता छोन मी चाँहे तो उन्हें पृष्पीयर आना होगा, इस कम्बरीतहणके सम्मन्यमें लागू किया बा एकता है। यदि यह मुन्ता विकास-माना तीन है तो उत्ते विकास-कम्मक परि है तो उत्ति विकास-कम्मक परि है तो उत्ते विकास-कम्मक परि है तो उत्ति है तो है है दिग्रमान्यत्मक परि होगी।

बारव कीटनेकी अवस्थानना बड़ा गुर्चाश्तर प्रस है। बोर्ड दिस्स बीड सदा ही कीट सकता है—जेवा रामहणाने कहा या कि ईसरकेटि असी इस्तानुसार कर पारे तब अमृतन समा पुनर्कमकी मोदीने बीच उत्तर और धकता है। दूसरों है किये यह सम्भव है कि ये एक सारेज अनलकारतक ('शासती: समाः') निभान करें, यदि दनके ऐसी इच्छा हो; किन्नु उतका औटना ऐका नहीं सा एकता, बयतक कि वे अपनी उचतम सम्भाग स्पितिमें पहेंचान गरे हीं।

X X X

विक्षित अन्तरात्ताएँ इस संक्षणकाटमें बहुत अधिक स्ता रहत दे तथा इस कामझ यहुत पुछ संस स्वयं करती है। गम्य मंग कीनके जिल्ला तथा उसकी एक प्रकारकी गम्यतातार निर्मंद करता है—किमोके लिये करीय-करीय तरहाल ही पुमर्शन्स होता है। दूसकी लिये करीय-करीय तरहाल ही पुमर्शन्स होता है। दूसकी लिये करी कुछ और अधिक गम्य स्थाना है। दुसकी निर्मंद वर्ष में के स्वयं है। दूसकी लिये करीय स्थाना है। दूसकी निर्मंद वर्ष में के स्वयं है। दूसकी मंग स्थान है। दूसकी सम्बद्ध की स्थान होते एक बार पर्योत की सम्बद्ध की स्थान स्थान है। स्थान स्

× × × × पिछले बन्मकी स्मृति

शननेके भिने सातम्ब होती है।

अन्तराजाने पुनर्कमाने नारम अनेतर गूर्व विराम्नि का साल रेपा कोई नियम नहीं । विश्वानः वकानमें निछने बीजनारी बहुव भी स्मृतियों अद्भित कहती है, यो प्रपन्न और कार्य राप हो एमार्ग हैं। लिंग्र मीनिहतारी बान देनेराजी तिया तथा अहें-मन्द्रपुर्वे महायावण्यका प्राप्त उनकी बहुत हैं। इसे मन्द्रपुर्वे महायावण्यका प्रमाप उनकी बहुतिह महिनिश्च मन्द्रपुर्वे विराम स्माप्त के स्माधी कहीं है। देने बहुति मोर्ग हैं। दिन्न दिनाने साम बतावरपादार वे कीलें बहुत हो। हैं। दिन्न दिनाने साम बतावरपादार वे कीलें बहुत महिन्द अहारायोंने दम गुरुक्त वे महितरमें कुछ हो बहुते हैं। गाम ही बहु यो व्यापनी स्माप्त प्रमुख्य के सम्मार्गाम के बहु अपने साम के बहुती है और वारम के सम्मार्गाम के बहुत हो। हमीरिक्त व्यापन के साम हो। हमीरिक्त व्यापन के साम हो। हमीरिक्त अस्पा मही हम ग्राम्य के साम के

बाँद चन्त्रप्रमा अपने गुर्नेब मार की बाब सा अस्ति बार्जन कोन्य अपने काल को ना विद्याले बच्ची हुनि बाद तम पक्षा है। बाना वह कहन केवल केवहदिहास सामा है। े प्रेत क्या है ?

मैतमे इन्हात क्या तारामें हैं। बनगरतार प्राप्ते बी भीता प्रक्षक अवहार किया बनगरे, उत्तरे क्या अगमित परित गोनर बस्तुई हती हैं, बी क्षातार को एक दूपरेंसे सम्बद्ध नहीं होती। मेनक गुरु में नित्यार्थ।

(१) किमी मुद्रम्का अन्तताताचे गाप उर्व हर द्यगिर्वे बाताविक सम्पर्क सथा एक आहंतिके द्रवर हैंने? कोई राज्य सुनाची पड्नेद्वारा हमारे मन्त्रे उपना प्रवित्तिक दोना ।

(२) स्मि स्थान या क्षेत्रके काताराता है। दिवंगत मानव आपीक दिवारों और मानामांचे हुए का मानियक कराकृति को गरा गुरू राई या बार बार प्रकट होती है, बार का कि यर पड़ नहीं बड़े। अपना कि यर पड़ नहीं बड़े। अपना कि यर पड़ नहीं बड़े। अपना के सिर्म काता । खुनहां पद किमाने किया हसारे गामन देने हैं। बाता । खुनहां पद किमाने किया हसारे गामन देने हैं। बाता में बहुरिंकू युवेमान या खुनहें पहरेगा हान हों बार दुहराना काता है सार्य हुनी प्रकार होने हैं। बार दुहराना काता है सार्य हुनी प्रकार होने हैं। बार दुहराना काता है सार्य हुनी प्रकार होने हैं।

(१) निम्मवर प्राणिक कोकका कोई बीन में किंगे केंगित सम्परसाणी अथना दिनों अन्य भारत मा क्या प्राण अपनेको हतना कांची होना भीतिक हना केंग्र दिन हरा करने प्रकट हो एक, अथना मुनानी पर्दे गर्दे नावादने बीन गरे या दिना हन प्रकृत दिनारणी मेंके भीतिक पदापी—बीते कि देशुण दुनों आहे के हम उत्तर भरको अथना बन्युओं हो हार बनाने या उन्हें पह व्याहीन दुनती समझ है कार । माक्रोतीने होने जना कर्मानी प्रमुख केंग्रिस स्तेनते स्त्री ताम अन्य दुनिया परनामोंका स्ति कारत है।

(४) निमानर मार्गिक बोधीक बोर्च केर में किये दिवराठ मानव मार्गिका दोहा हुमा भारतम कीर में उगेरे मार्गिक व्यक्तिसका एक स्थय कारत कर रेका है तथा गर व्यक्तिक कामी और भागत उसके उसक्तिकी स्थिती देवा स्पृत्तिकों भाग मक्ट होता इसा विका कामी है है

(५) बनारें, वो स्टबं वराने संटब्हें क्षाप्ती है है रेवया इतिहों के सामी हुएस अप को दिलकारी पर पी रें

- (६) प्राणिक सत्ताओंद्वारा कुछ कालके लिये किसी स्पतिपर अधिकारः जो कमी-कमी दिवंगत-सम्बन्धी होनेका सहाता करती हैं, आहि।
- (७) मरनेके समय व्यक्तियोद्वारा प्रायः प्रविक्ष स्वयं उनकी विचारम्तियाँ, जो मृत्युके समय या उपके कुछ धंटों बाद उनके मित्री या सम्बन्धियोंके सामने प्रकट क्षेत्री हैं।

देलो) कि इनमेंसे फेयल एक अवस्थामें ही। पहलीमें अन्तरात्माको तप्यरूपमें माना जा सकता है और वहाँ कोई कठिनाई नहीं उठती।

× × ष्ट

मृत आसमाओंको युलाये जानेवाली गोधीमें जो प्रेत या आस्मा आती है, यह अन्तरातमा नहीं होती । माध्यमके द्वारा को दुःग आता है, यह अन्तरातमा नहीं होती । माध्यमके द्वारा को दुःग आता है, यह माध्यमकी तथा येउनेवालोंकी अवचेतना (अवचेतना राव्यको यहाँ सामान्य अपेमें प्रयुक्त कर रहा हूँ, योतिक अयोमें नहीं) का मिश्रण होता है। दिवंगत क्लिकदारा छोड़े हुए अथया शायद किसी मेत या किमी प्राणिक स्वाह्मारा अधिकृत किसे हुए या मुद्रक प्राणमय कोयो या उस अवमरत प्रदात स्वति स्वयं अयने प्राणमय कोयो या उस अवमरत प्रहण किसे किसी अन्य सस्तुके श्रीतर (किंतु यह प्राणिक अंग्र होता है जो रहनेता परता है), प्राकृतिक तहनें या स्वतुकों श्री आसाएँ, प्रणीके निकटके निम्मतम प्राणिक भौतिक लोडके निक्र मेत आदि । अधिकांशी प्रस्तान

ममंदर तरहका गहयह-सहयह—मेतलोकके घृमिल प्रकाश और छायाके माध्यमये आती हुई सभी प्रकारको वर्खाओं की खिलाड़ी। अनेक माध्यम ऐसे व्यक्ति लगते हैं को स्टम अगतमें माद्र माध्यम ऐसे व्यक्ति लगते हैं को स्टम अगतमें मात्र गये हुए होते हैं, जहाँ वे पार्मिक जीवनके एक अधिक सुबरे हुए ग्रंहरूणद्वारा अगनेशो थिरा पार्ते हैं और समझते हैं कि मृत्युके वादका सभा और निश्चित जाता यही है। किंतु यह मात्र मानवलोकके विचार्य हैं जीत समझते हैं किंतु यह मात्र मानवलोकके विचार्य हैं । यही हैं एकता अरामायादी विस्तार है । यही हैं । अराहे हैं । यही हैं । यही हैं । यह सात्र सात्र करते हैं । यही हैं । यह सात्र सात्य

प्रवाहित लियन तथा मेतासऑको हुकानेशाली गोडियाँ—यहा सिक्षित ल्यापार हैं। कुछ अंदा मारमाने अववतन मनते आता है और कुछ वैठनेवालीं अपचेतन मनते। किन्तु यह तव नहीं कि सम कुछ नाटकीयता करानेशाली कराना और स्मृतिके ही परिणाम होते हैं। कमी-कभी ऐसी यहाएँ भी होती हैं जो उपस्तित लोगोंभी किमी-कभी ऐसी यहाएँ भी होती हैं जो उपस्तित लोगोंभी किमी-कभी एसी यहाएँ सार्वा और न याद भा सकती हैं। कभी-कभी, यदाएँ यह दिल्ले होता है, भविष्यकी होतियाँ। किन्तु सामान्यतः ये भीडियाँ आदि स्वतिको एस यह निम्म छोक्की प्राणिक सत्ताओं और हाकियोंके सम्पर्की ले आती हैं। जो सब्यं अन्य, अनंतन और वोपियाक होती हैं और उनके साथ सम्बन्ध स्वापित करना या तिसी मनस्वक स्थापत

का ग्रहण करना खतरनाक होता है। —(भाषानरकारक-जननदग, श्रीमर्राक्ट-माश्रम, पीटियेरी)

भक्ति न करनेपर दूसरे जन्ममें पराये बैल बनोगे

मिल यिनु बैल विराने हैंदी।

पाउँ चारि, सिर सुंग, गुंग मुख, तव केसे गुन गेदी।

चारि पार दिन चरत फिरत यन, तक न पेट अपेदी।
दूटे कंघर, पूटी नाकनि, की टी घी मुस मेदी।
लादतजीतन लक्ष्ट पातिहै, तब कई मेंदू दुरेदी।
सांत, ग्राम, ग्रन, विपति यहुत विधि, भार तर सिर सिर ती।
स्रिस्तिन की करी न मानत, कियी अपुनी पेदी।
स्रस्ता, ममर्यतभक्षन विद्य, मिल्या जनम गेंदेरी।

りなくなくなくなくなく

है। यहा है।

पुनर्जन्म-सिद्धान्त

(देखक -स्वामी क्रीअम्बर्सनन्दर्भी, रामरूचा-भिद्यन, वैद्यर मठ, रवदा)

सायक्रीतेत् मुखं जीपेद् ऋणं कृत्यः पूतं विवेद् । देहरूव पुनरायमनं भयभित्रश ध्यपक विश्रोस्ताने विश्रोः अच्य देशर भी थी रिश्री।

कीन माने कि समार राज्य हो बाने के बाद यह रागिर यारम अला है कि नहीं । यह आसाके एक नाहिक दार्शनिय चार्रारमा कथन है ! पश्चिमके टकेंशियण

(Lucretius) ने भी कहा है कि मराओं। रिजी और मीब करो। कीन जानता है कि कल हमारा अन्तितः रहेगा भी या नहीं।' यर्गमान मुगयमें प्रचलित विवासे तथा भागनिय समापे आदशींके सम्बन्धने विचार करते नमय

यह देगा गया है कि भौतिकपादी तथा उस मुद्धिगादी-शारार निया बहुगाएपक होंग पुनर्जनमध्ये गिद्धालाकी स्थीकार करोमें बहुत फुटिनाईका अनुभन करते हैं । उनकी मान्यक

है कि जनका पाक्षभीतिक शरीर ही जनका स्वरूप है तथा धरीर है लिगार होने है छात्र ही अखिलका महार्च किय

प्राणीतहातिक सुग राया मेरिक कालमें हिंदू अलेरियी और भारिपोने मनुष्यके यक्षाविक सक्षावे विवासी सर्वास्थ प्रयान सिवे । अभागः ये सम्बद्धे देशावर्षे मोत्र निकार्कादे र्शेष कार्यमें भवता हुए । सनुष्याम कार्यर प्रतिभ सकारत द्वीपाध्या महीहै। अधवा यह वेपन बन्द्र-र्मानके नदीयांन ही रही बना है। यह अनन्त राया कराय आयापा पराणीकरण है। शरीरकी पहुत बार मृत्यु हो ५७२ी है। परत सरमार्थाय भागती राज्य दिश्यासरी अपरानित हैं नेपान करता है।

इमेरिने हिनी कार्रिकी सामके मध्यापने कान, विने संवे अक्टीन हो विकास दिलाई देती है। हिर बहते हैं-भारतम् करिएको छोन्न देला है। अब कि विक्रिक (ईलाई, हु जाना यहरी । बहा काते हैं कि सम्बन्ध प्रकाशक बुरमाहै । हिंद शीम ही मह बारिते बाद पार्टरकी प्रकृति का राष्ट्र कर देशे हैं। बहा कि निर्माधिक में या हाई स्वर आहे हु से where were werd (may) it gives something

इत्तवा करता है कि धान्या महकी है सामृत होते होगा उन्तर जिल्ले प्राचीन विकाल प्राचाने द्वीर्थ सम्बन्धी दिवास

है और जिसेके दिन एड नेडल है।

करते ये । वे शरीरको ही अध्मा मानते दे । वे मनी स्नाने है प्रविगादारा गरीरको अधिकनी-अधिक लिगिक सर्वेश रानोडा प्रयत्न बरते ये ! उनका विभाग था हि धर्नेते शन (चएमी) होनेसर आसा अल्मी हो सारहे और

वर्षि शरीरका नाम है। गया सो आजारी इसस याउँ हैं। भारमी अथवा वह नष्ट ही बाएगी। आर्यन्तेत आताची अमातानसिमास विवास करते हैं

गीतामें बड़ा गया है ---गैनं छिन्द्रनित दास्त्रीय मैनं दहति यहारा म चैनं परेत्रचम्पाची न शोपपति सामनः ह अपदेशोऽयमग्रहोऽयमग्रहोश्य एव .व

निग्यः सर्वेगतः व्याण्रस्थोऽयं ग्हर आत्माको शामादि नहीं कार सकते। हमके आग नहीं दान सफरी तथा इसकी यात्र गीमा नहीं की

सकता । वायु देने सुरता नहीं संक्रशी। क्लींकि या अग्रय अच्छेय है। यह आत्मा नशक्का अस्टेश और अर्टेश हैटन यर आया निस्तरेह निष्यः सर्वध्यात्तरः प्रयानः सिर्व रहने राजा और गागान है । यह अगमा सुरान्द्रारक विश्वयनसम्बद्धाः गाम हर्ति।

वष्ट्रा अल्कारा आदि इन्होंने अनेक अनुनर्शको गरिनी बरण रहण है। इतना ही नहीं। यह प्रतेष धाद अंध् अभरा बुरा किता अहम करता रहता है भीर संराह शाहे. कारनार्वे सारी देवाचा बहायने पंछी है माहन पुना परित्र पर टीटकर सुर्वात्त स्थानस्य नही वर्ष्य जना में भरीने बाहर बस्तुमै हुँद्री हुम, सूमके एमान सर्व आने गहरी नहीं प्राथम केता नराम यह कमानागुरे वस्ते. भारतमा बहुन्त है ।

हिंदुओंस पर निवाद विषय है कि हुए सामन प्रीतिकी बहेदर महाराज्या रूपाल्या अभूता हेला (पूर्वि) मीत बन्नादै । बन्दु एक हो बीदानी दम चरहरी पनि गर्देर दी हैं नहीं । प्रथमा औं नहीं, दशकी दुर्मित विधे अने प्रमा कि यह नको है। उसकी यह भी भारता है कि महुत्र बागाः चीप गर्वत्रे — भगवत्रे गरान्ते से प्रोप्त गर्वीः विम

(अप:) रात्यके उच्च (ऊच्चं) संख्की आर गतिमान् है और उसके व्यक्तिगत वर्म तथा शान ही उसकी प्रगतिके निर्णायक तत्त्व हैं—

योनिमन्ये प्रपद्मन्ते झरीस्त्वाय देहिनः। स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथाकर्मे यथाधुनम्॥ (कठोपनिषद २।२।७)

'अपने कर्म और ज्ञानके अनुसार कितने ही देहचारी तो प्रारंप करनेके लिये योनिको प्राप्त होते हैं और कितने ही स्वायरभायको प्राप्त हो जाते हैं।

इत चेद्रशक्द यों तुं प्राक् शरीरस्य विश्वसः। ततः सर्गेषु छोकेषु शरीरत्वाय करवते॥ (कठोरनिण्द्रराहै।४)

ध्यदि इस देहमें इएके पतनके पूर्व ही (ब्रह्मको) बान सका, तय तो यह यन्धनले मुक्त हो जाता है । यदि नहीं बान पाया, तो इन जन्म-सरणदील लोकोंगें यह शरीर-मायको प्राप्त होनेमें विचय होता है।

हिंदुओंकी पुण्यस्वली मारतवर्षमें कुछ विचारकों तथा दांधीनचीका मत है कि अहाँकक आक्यामिक बोचनका एम्प्य है, हम आप्यामिकता तथा आचारिनद्वताको स्पष्ट-स्वय निस्त-मिल नहीं मान चकते । हमारे प्राचीन विधि-निर्माताओंने बार-पार द्वाद (नैतिक) जीवनको आवरपका-पर यहा दिया है तथा नैतिक जिद्धान्तीके पारनका आग्रह किया है । चेप्रक उपती स्थितमें ही आप्यामिक उस्तिकी गति पढ़ प्रस्ती है और नमी भगवद्दर्यन तथा आग्राकी छिए एम्पर है—

यसविद्यागयानभारकाः सद्दाःश्रापिः । म स तत्पद्रमाप्नीति संसारं व्याध्यारक्रति ॥ पस्तु विज्ञानग्रम्भवित समनस्कः सद्दा श्रुपिः । स 🏿 तत्पद्रमाप्नीति यसाद् भूयो न जायने ॥ (क्जोननिष्ट् १ । १ । ७-८)

पंकित को अधिकानवान, अनिष्करीत-चिच और सदा अवित्र रहनेवाला होता है, वह उम परको प्राप्त नहीं कर पक्ता, अस्त मंगारको ही प्राप्त होता है। किंतु को विज्ञानवान, एंक्निक्त और यदा परित्र रहनेवाल्य होता है, यह उस पदमो प्राप्त कर हेना है, ब्रहोंने वह किर उसस्त नहीं होता।

यहाँ भारतवर्षी शहताके विना आस्त्रात्मिकताके विषयमें सोचा ही नहीं जा सकता । आध्यातिमक विकासका आचार-नियतांके साथ अविच्छित्र सम्बन्ध है । इसीलिये गीक्ष अथवा आध्यात्मिक शुद्धताचे इच्छक व्यक्तियोंको एक कडोर आध्यात्मिक अनुसासनका पालन अनिवार्षतः करना चाहिये । यह बात धार्मिक जीवन तथा भगवहर्शनकी रांजीवनी है। जैसा कि उत्तर कहा जा चका है कि हमारा पर्तमान जन्म हमारे विद्युले चन्मोंके कर्मों तथा ज्ञानका परिणाम है। उसी प्रकार इसारे भावी चन्मका निर्धारण इसारे वर्तमान कर्मी। सचेत प्रवर्तीः विचारी तथा जानके आधारण होगा l इसलिये हमें ऐसा ही आचरण करना चाहिये। हमारे विचार और कर्म ऐसे ही होने चाडिये कि हमारे भविष्यकी जीवन-धारा तथा चरित्रपर कोई धन्या न लगने पाये और अभी तथा इसी जन्ममें भगवहर्शन हो जाय तथा आत्माको मुक्ति मिल जायः भले ही विराहताके इस मार्गपर यदते समय हमें कितनी ही अह वर्नों तथा कठिनाइयोंका सामना क्यों त करता पड़े। इसलिये हमें कर्मके लिये ही कर्म करना चारिये और सभी कर्म तथा भावताएँ भगवानके चरणींगर अर्पित कर देनी चाहिये । हमारे हृदयमें किसीके भी प्रति ईच्यों-देवकी मायनाएँ न हों । जीवनमें हर क्षण भगवानुमें प्रेम सथा भक्ति बनी रहे; प्रार्थना भी होती रहे। इस प्रकार करनेसे हमारे उत्तर भगवानकी क्रुपाकी वर्षा होगी और इसके बलार हम संसार-सागरते तर आयेंगे और जन्म-मरणके चनले मुक्ति पा जायँगे।

यहरियोंकी, ईधारयों तथा इस्लामकी धार्मिक विवार-धारको मानतेवाले लेग पुनर्बमाके विद्वान्तरर विश्वाल नहीं करते । परंतु कुछ प्राचीन तथा आधुतिक व्यक्ति आसाके देशन्तर प्रयेश तथा पुनर्बमाके (Egrente विश्वाल करते हैं । इनमें आर्टिक (Orphie), गामस्थित (Pythagoras), क्टेडे (Plato), गामस्थित (Gnostic) मनीवियनण (Manichaeans), बूनो (Bruno) और बुछ अन्य विचारक मुन्य हैं । क्टेडे प्राक्त अधित दिवाल करते थे । उनका बचन है कि स्थालमा अधित्य पुरानत है। आसाएँ निरनार इस जोननो प्रयान करी रहती हैं । इसामधीरने कहा—अआर्राताने पर्छ इस इसा—प्रान्त करा आता है। इस इस्तिन (Eliss) हुए बहा—प्रान्त सहा आता है कि यह इस्तिन (Eliss) है, को सीमेरटन सहिजके पास आता है। भीरिक्त

देहान्तरवादका विद्यांना भी पामतिक है । राजनिक (Origen) ने एडा---ध्रैवी भगावविधान हर एकके योगी उगकी प्रवृत्तिः मन तथा खमावके अनुसार ही निर्वय स्यमित (Lumine) का बदला है कि परशब्द स करता है। मानवीय-मानग कभी तो अन्छाईंगे और कभी

इसारी प्रभावित होता जाता है। इसकी कारण-परमस भौतिक दारीरके समाने भी अधिक प्रसानी है । बस्टीनियन (Justinian) ने इस आत्याका पोर विरोध किया है ।

आपनिक बालके बरियों तथा दार्शनिकीने भी आत्माओं-भे देहान्तरगाद तथा पुनर्शनमारी पारणाशी अभिष्यक्ति थी है ।

"The Soul that rises with us, our life's star.

Hath had elsewhere its setting And comes from afar."

(Wnriewerth-Imitation of Immortality, 1 एमारे गापः रमारे क्षीयनके नक्षणके साम उदीयमान

आगापा उद्भय अन्यष्ट है और यह मुद्दरने आगी है। "Or if through lower lives I came.

The all experience past became Consolidate in mind and frame, I might forget my weaker lot. Por is not our first year forgot? The haunting of memory echo not." (Tenny sun-Two Voices)

क्षार मेरे रिवाल काम निधा नारके रहे है और देवे क्रांशास्त्रमें इन क्रमोंके मंतुमर दक्षिण हा गये हैं। के भी मैं आने क्रमीयकी सिम्दर कर गहता हूं । इसका कत्य बर है कि इस अपने भी तर्क वार्यक्षिक बारोंकी शह बाबा बरते हैं । प्रामी स्पृतिस्थं हमारे बार्मीने नहीं सेंबर्डी स

"As to you, life, I reckon you are the leavings of many deaths. No doubt I have died marelf ten

thousand times before." (Walt Whitman)

क्षीरत । तुन हैरे मनेब भागभीरे भागोप हो। बारी कोई र देश मही कि में इसके पूर्व देश इकार बार क्षत्र रहतः है ह

origins green (trad Huxley) at 4 mg buret es fein aften affannft freie fichtiffe िबार हो पुरुकेताने में हतानती मुख्याती बात समहत्वा कारण विधेन करेंने । विकासकार विकासकी हता

यार नया ज्ञानः नया अनुभव अर्थित करनेकी धारा हुँगी है। सबसह में पन:यन: क्यों न सीट र क्या में पर है। पार इतना कुछ लेकर आता है कि युरो प्रना कीओं। ६४ उठानेही कोई आगस्याता ही न रहे ए

(Hereditur संक्रमण-कलक्रमागत Transmission) के सिद्धान्तके प्रत्रका कर दिकार-के अशिलार विश्वार नहीं करते । उनके मार्च अनुमा अपने वहातीमें कीसमूबत संसमन (Cellula) transmission) की प्रतियाद्वारा मनुष्य आस दी: सरता है। यदि यह गृही है तो ग्रेक्सिंगर अपर बर्द मनग्रेकवशनीको हमधेक्षारियर संभगा वर्द गार्थके गुरूप ही बरों नहीं देखते ! इतकिये पूर्णता प्राप्त अस्ते हैं होती

विकासपादका सिद्धाना पुनर्वनाकी प्रशिवादासा संगितक और अर्रधाकृत उत्तम सरीकेंग्रे समक्षा वा एका है। युनः शरीर भारत या पुनवंत्रातेः विद्वानाहे सम्दर्भी गरी बड़ी आरचि यह है कि वर्दि भगपण्नाग्रन्तार अपी मोश (या बैनसरस्य) मान देनिएक मनुष्यम प्रसार बन्म होता है। सो हम हन गुडी ऑसीने, गुरुएं बैंसिकी और होनेवार्ट महान, परिवर्तनहीं देश हो। नहीं परी भवता इस निद्धानाची सन्तरा हा प्रामानिकाची निर्द कानेके निवे विद्यालकारा प्रदेश सुकारण उरकरणी भणा दूरवंजी (बुदंबंजी) आहिबी एहाएतले देव गर्जाते पर्रावित क्यों नहीं किया जाता ! यह हमती हर्वित क्षामा

बिये। वरं शिवने प्रारेक देशके बन गापालके निवे के थन्त्र या उरस्यन श्रीत निक्षते थार्थे । पदा प्र^{क्रा} प्रदासीके प्रवाल भी मीतिक बगतुके सीम यह बर परि अभी साल नहीं हुए हैं। यह पराचंका निरीयत परिवर्त मीर्जिक क्षेत्रमें को सकता है और धारमाता मान्यस्टि क्षेत्रज्ञे । समाचानकः महतात्वारः करते होते । हेवा हमानि ^स उधाप रेशनार्वे एकाक्षा हो अनेसो सहान खोसी गर्ग मुनियेने देशका नवा कर्णकाच मामधी गीमानीकी अप्तियार विया या और जुन, बर्नेश्चल तथा अभिमान देल सक्तेची हर्नेड प्राप्त कर हो थी । उपनि चार्यो मर्प्य मपा महस्यू अनुसूरियोंन हुन्दर्भगोह (नदास्त्र)) हों। की

भीर उन्हों दुनलगुण्या हो।

है कि न केवत श्रांद्रणदी दिगावीकी विद्यालय समायनी

(×14)

गीतार्मे अपने पूर्वजन्मीके सम्बन्धमें अर्जुनके प्रदन करनेपर भगवान् श्रीकृष्णने कहा—

यहूनि में स्पतीतानि जन्मानि तब चार्जुन। सान्यहें वेद सर्वोणि न खं वेत्य परंतप॥

प्टे अर्जुन ! मेरे थोर तेरे बहुतसे जन्म हो चुके हैं। परंत हे परंतप ! उन सक्को त् नहीं जानता है, मैं जानता हूं।

दिरुवाकी सर्वोत्तम अभिव्यक्तिके माकार स्प, पूर्वोवतार मायावाद श्रीकृष्णको अपना तथा अन्य उन सव दोनोंके पूर्वेनीयनका पूरा-पूरा जान था। जो महामारतकारूमें उपस्तित से । यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि इस पुण्य-भूमि भारतवर्गे अनेन ऐसे बहाज महापुष्त हुए हैं। किन्हें अपने पूर्वेनीयनका सम्यक्त ज्ञान था और उनके निकट-सम्पर्कमें आनेवाले भागवाति लोगोंको भी उन्होंने यह जान देनेमें सहायना दी । इस घोर भीतिकवादी समयमें भी घटनाओं की वृंते वालकारी प्राप्त कर सक्तेवाले तथा अपने भीते जीवनोंकी ज्ञानकारी प्रस्तेवाले को की श्रीकृत का अपने भीते जीवनोंकी ज्ञानकारी प्रस्तेवाले को की श्रीकृत का आपी है और उनके पूर्वेन्यन से सम्यक्ते में सत्ति वेद वेदरण अपरारा: सर्व रिव्ह हुए हैं।

बस्तुराः यह संतोपकी बात है कि पश्चिमके काफी स्रोगोंका स्थान पुनर्जनमके प्रिद्धान्तकी ओर गया है और वे इसे अपने जीवनमें उतारनेही नेष्टा कर रहे हैं। हिंदू-एसाजपर कुछ बादरी विचारों तथा आदशीका बहुत सुरा प्रमाज पड़ा है; किर भी टोम अमीतक कमेरिदान्त, पुनर्जन्म, आल्या तथा मुक्ति आदि रिद्धानोंकी मही प्रकार रक्षा कर रहे हैं और इस प्रकार उन्होंने इन विद्यानोंको क्या करतोंपर अक्षुण्ण बनावे रक्षा है। निश्चय ही उन्होंने अपने कार्यों, निद्या, बिल्दान, किन तथा हमानते इस देशके गौरवकी रक्षा की है। पुनर्जन्मके खिद्धान्तको एक कल्पनामात्र कहकर उसे अल्या नहीं किंका जा सकता। यह सब्य है कि यह अमीतक मीगण आघातों तथा परिवर्तनोंके उपछ-पुश्चम भी हिंदू-आतिकी रक्षा कर रहा है।

नर नारायण है और समय पूरा होनेगर वह दिव्यताको मास होता है। परंतु उनकी मीमाएँ हैं, जिसकें कारण वह यहा-कहा भूक मी कर सकता है। उनकी ऐसी भूकोंनें कारण मगय-इर्डान तथा मुक्तिके देवमन्दिरकी और यहनेमें उगकी गति अवस्द हो सकती है और इस प्रफार उसके जीगनका स्टर्स पूरा नहीं हो पाता। इसीहिये पुनर्कमका विद्वाल उपको मिल्पमें अपने कार्योंको डीकेंग एम्पादन कर सम्बन्ध अवसर देकर आस्पन्तिक आशा तथा सान्यना प्रदान करता है। सीक उद्धरे जीयनकी यह महस्पाहाइया पूरी हो सकें, बिसकें जिये मानव इर्त संस्पारी आप है।

जन्मान्तर रहस्य

जय मतुष्य एक बार कर्मयव्यनमें यह जुका, तव फिर आगे चलकर उनकी एक नाम-रूरातमक देहका नादा होनेपर कर्मने परिणामस्त्रस्य उदे १व सहियों निस्य-पिख नाम-रूपीका मिन्ना कभी नहीं सूरता ! आधुनिक शापिमीतिक चालकार (कर निरीधस्तारी बर्मन पण्टित नीट्यों) ने स्वीकार किया है कि बर्मचरिक्ता कभी भी नादा नहीं होता निंत्र जो बांकि आज कियों एक नाम-रूपये दील पहती है, यही श्राव्य उच नाम-रूपरे नादा होनेपर दूगरे नाम-रूपरे प्रकट हो बाती है। × × × ×

मृत्यु-विवेचन

(1)

मृत्यु-विद्यान

(हेसक--महामहोतामाव ब्रदेव कीमोतीनावजी कविशाज, प्रमृ०५०, ही०हिर्०)

मृत्य और देहत्याग टीक एक ही वस्तु नहीं है। मार्पेटोशर्मे सबदी मृत्यु होती है। परंतु देहताग सबदा नहीं होता। की देह ग्रहण नहीं कर गंधता, यह देहनका दिन प्रकार कर सामा है। शामानियों हा क्या मैंने प्रवासी इस्ताके अधीन नहीं होता। उती प्रष्टार उनकी मूल्य भी हानधी असती इच्छाके उदार नहीं निर्धर करती है। सड़क देहरामन्त्रित भारमाध्य स्थल्पेह प्रदेश करना प्रास्थ्य समेपि पिराक्ते करम्बस्य होता है। वालि या बन्ना, आय और भीत-नी सीनी प्राप्य कर्मी विश्वके रूपी बाते बाते र । मापारण नियम यह है कि धीय है क्योंकी अधिकारी दिश्य शक्ति गापारणाः सीवकी मृत्युके द्वारास्त गुचान्ति करागी है। गुल्दके पहने भी जैने एवं बीच क्यार्चन नहीं है। गुणुरे। पार भी ठीक बैंग ही स्टार्चन नहीं हैं। श्रीव अफी बर्गोंडी अधिवादी देवचलिके अधीन है। साधारण भीपधी मृत्यु भागी इच्छाके अर्थान नहीं हंगी। टी.क. इसी प्रकार उनका जन्म भी उनकी इच्छा के अधीन नहीं होना । देन्हीं ही कर्मगोश है और इसी कारण करेशी अधिवाधी व्यक्ति शारीन हैं । अवदेश शहानमूत्रक देशामांका बंदेगा। तरतक यह निवन्त्रम अवस्थानी है। इस अवस्थाने सुन्तुवी सहनका शाहरण वह भगा है । गुम्बे नहीं समझ पहना कि प्रतारी मृत्यु हो रही है। तथानी अञ्चलिके निष्याके भागमार गुरुत हो कारी है। यह निज्ञा या जिलाहे अनुस्तर मन्त्रीकी भागत है। किमीकिएकी सुर्वकार्त बना-भविक मानवा होते हैं और किए किनीको विकास ही मही होती इत्यन महत्र बड़ाने देहाराम ही बाला है। मपना सिंधर्थ समुद्रमानी क्षात्र स्ट्राच है। इस सहात् और श्यमी शता कीर क्षीतके जात शुर्द्धि सर्वाचा क्षात द्या गाँउने द्राधानीय विधीतका है । ग्रावत का देवतान र्का १९४ इस्त क विष्टान स्टिक्ट कार क्रास्ट्रे प्रस्टि रे । कामध्य हुत रांता में दिए नेवर बर्ध और विश्वीदे क्षांत्रके हेरकत रा संकार, व्याप्त होते । यह सं करीची एउ है या प्रस्थातिक रोज्य की स्टार्ट्स

नहीं है। जराजीको पूल्के सन्तर्यने तो रच्यानि केलि ही नहीं है। इस मसहमें यर मार रचना परिहें। हैं। शर्माकी देहा साम बार्ग कोई मति नहीं होते। दरफरें दिसा अवस्ताने सामंत्रा मान महावातने तीन है का है। मान्य अपना शुन बोतामितके दिना गुनुई कार्य रच्यान्य तमाय नहीं है। येगामित है दिना गुनुई कार्य रच्यान्य तमाय नहीं है। येगामित है दिना गुनुई कार्य स्वाने होनेश्य रच्यान्य हो सकती है। यह देवीत मेर्य सामने होनेश्य रच्यान्य हो सकती है। यह देवीत मेर्य सामने महायुव्यके बर या आमित्रारंग भी हो सक्ते हैं। सामने सेता है। रच्यानिको माथ सनार मेर्य हैं। सामने होती है। रच्यानिको माथ सनार मेर्य हैं। सिवनार्य ग्राम्य हैं।

·बालगृत्युः और ·अवालगृत्युःगे भेद है। एक र्रो देखनेस समी मृत्यु क्लावमृत्यु है। बल पूर्व हुए कि मृत्यु हो ही नहीं सहती है। यह अति त्रथ और गूर्म हर्निकी यत है। स्थूत दृष्टिने कारमुख्य और अग्रातगृष्ट्रेश भी खर्देव स्वीकार दिया गया है । इसका काम भी है। बीड दार्टनिक बहुत है कि बार कारपीने मृत्यु होती है। परण कारण है आयुक्तक बुसरा है कर्मधन होता है मायु और कर्म बोनोंका शव और भीना शाम है तरान्ति कर्म । कायुध्य होतेने सुन्यु हीतेसर क्या जा महत्ता रै हि धीवधी भारते बहाकी दीर्जनम आयुक्ते परिगालको भीई अध्यान हो मुझे है। इसी गुणु हो है। नियार पर रोजेयम भाषु हो पूर्वापुक अपने माने वार्टी है। पदि बदि अनुस बर्गने शतान शनिन्दे शामका देशाएँ रें है भी बहा बात है कि वह पर्मेशको बसाप मुण्ड हो है। परिश्राणिकारिया वेण की होता है कि स्तुनीवर की ही मापु भीर धरह बर्धन्तान त्रानिका प्रतिमान एवं 🕻 बेला है। इस कारण देले आस्थान करा सामा है। दक राष्ट्र दोशी कार्राहे होने हो सूच दुई और सी

आयु और कर्मशक्तिके रहते हुए भी विषद्ध शक्तिके प्रभावसे देहपात होता है तो उसे उपच्छेदफ कर्मका फल कहा जाता है। इसीको साधारणतः ध्यकालमृत्युं कहते हैं। प्राचीन आनार्थगण इसको ध्यपच्छेद मृत्युं कहते थे।

उपन्धेद मृत्यु अनेक प्रकारकी होती है। वात-पित (शादि दोष तथा उनके सित्यातको छोड़ देनेपर भी याह्य ही कारणवश उपन्छेद मृत्यु होती है। याह्य प्रकृतिका छोअ है (२)

भृत्युकालीन सत्-चिन्तन

प्रचिद्धि है कि 'श्रम्ते सितः का गतिः' अर्थात् मृत्युः कालमें भीवका जित्य प्रकारका सनका भाव रहता है। तदनुवार सरगोचर गतिका निरूपण होता है। प्राचीन कालते ही हिंदूधनाजमें निरम है कि खुखुकालने मृत्युंके तसीय धांवारिक आलोचना करना अनुचित्त है। मृत्युंके लिये मी उपित है कि उपका अनित्त चिन्तन संचारियरक का होकर भगवन्-चित्रपक हो। सहिंदि गीतिसके चित्रपेवस्तृत्त (१।१।८)में लिखा है कि 'माता-पिता आदि गुहकनंके मृत्युकालमें मरणाचप्त ब्यक्तिको बेदका आदि और अन्तिय मन्त्र उपारण करके मुनानां-चाहिये। मृत्युक्ति दक्षिण कर्णमें एक चान-मन्त्रका उचारण करके मुनानां विषया धालाई है। स्वायान्याने के 'मृत्युकालमें मृत्युक्ति करिया कालाई है। क्ष्युक्ति मान्युक्ति पार्चित्त प्रमुक्ति विषया धालाई है। क्ष्युक्ति प्रसुक्ति पार्चित प्रमुक्ति पार्चित प्रमुक्ति विषया धालाई है। क्ष्युक्ति प्रमुक्ति पार्च कालाई है। क्ष्युक्ति पार्च कालाई है। क्ष्युक्ति प्रमुक्ति पार्च कालाई है। क्षयुक्ति प्रमुक्ति पार्च कालाई है। क्षयुक्ति प्रमुक्ति प्रमुक्ति प्रमुक्ति प्रमुक्ति विषय है। स्वायाने कालाई कालाई कालाई है। स्वायाने कालाई काल

कालमेदसे मृत्युकी प्रशंसा

महाभारत शान्तिगर्वमें उत्तरायगमें देहस्यागकी भूवधी प्रशंसा देखनेमें आती है । उपनिषद्में भी इसका समर्थन प्राप्त होता है।

भाषन्ते सुगर्भ कार्ड सूर्ये यो निधर्न हतेन् । नक्षत्रे च सुहुर्गे च पुण्ये राजन् वानपुण्यकृत् ॥

हान्दोग्य उपनिषद् (४ । १६ । ६६)में देशवान पराग्र प्रसंग है । यह ग्रुद्धा गति है । इसने ऊर्धगरि प्राप्त होती है और पुनः प्राप्तपंत्र नहीं होता है । छान्दोग्य (६ । १० । १२) में आपा है कि को यहर प्राप्ति-दियामें निष्णात है तथा को यनप्रस्थ या परिमाजक है। प्रधान् को सदा भीर तगेतुक हैं। तथारि भभी ब्रह्मकाले भात नहीं है। ये देवपान गतिको आत होते हैं। और को एक प्रधान कारण है। भूकप्त, यज्ञपत, वर्गा, ऑधी, बाद समा स्वारी या अन्य गादियोंने हुई दुर्गटनाके कारण उपच्छेद सुखु होती है। इत्यादिके अनुचित व्यवहार तथा आकस्मिक आक्रमण भी उपच्छेद मृत्युक्ते कारण वनते हैं। उत्पीदक तथा उपचातक कर्मके द्वारा उत्पन्न व्यापि (Epidemic) आदि भी इनके कारण हैं। देवल कर्म ही धीवके दुःख और मृत्युक्त कारण यने, ऐसी यात नहीं है। विश्वकी रचनामणालीमें ही दुःराके कारण निहित हैं।

सुनाये ।' यह ब्रह्मयेसा ही तो तैस्तिरीय अपनियतकी 'ब्रह्म-विदाय्नोति परम्।' (२ । १) और 'मृत्युँ बार्रानः।'(३ । १)—इन मन्त्रीका उचारण करे । ध्यत्यवसंदीपक' सामक प्रत्यमें लिखा है कि मुमुर्व व्यक्ति जरमें असमर्थ होनेपर भन-ही-मन विष्णु या शिवकी मृत्तिका चिन्तन करते-करते विष्ण या शिवके सहस्रनामका अवग करे । अथवा विसीसे शीमद्भगयदीताः महाभारतः श्रीसन्दारायतः उपनिपद आदि अथवा पावमान-सूत्त अवण करे। मगवपाम-कीर्सनका ধ্যণ करे 19 छान्द्रीगय उपनियदमें शाण्डिस्यविद्याके प्रकरण (३ । १४ । ४)में है कि भनुष्यमात्र कतुमय हैं। इस छोक्में जिस मनुष्यका जिस प्रकारका कतु अर्थात् भाव या गंगला रहता है। मरनेके बाद तदनरूर ही उसकी यति होती है। भीमक्रमधदीतामें भी (८।५.६) अन्तिम समयों भागवतमस्यानी व्यवस्था है। ()

जुनन नवारा होन प्राममें बास करते हैं, बशानुसन करते हैं तथा विधिपूर्वक शहर्मुका सम्मारन करते हैं, वे मृत्युके बाद धूममामी मानव वरते हैं। (५। १०। १००) उनके संस्परमें पुनसार्वान करता वहता है। इन दोने सिवा एक सीमय होत हैं। इस विध्यतङ्ग आदिशी नित्त होती है। वर्षों वेठक जाना और आना होता है। बृददारण्यक उनिवर्षों (६। २। १५५१६) देखनोत और नित्तिक है समान कीटादि कीडका भी उक्तेल है। गीता प्राप्त शप्ता (२६-२६) में दोनी मानींगी मान उन्तित्ति है। व्यानम्हिंग सी (४।३ पाइमें) इस नित्ति है। अम्मेचना की गानी है। महामारानी भीपति उत्तरानमें विशे महीटा करनेशी बात गामी क्याने हैं। यह प्रकारोंशी प्रमानाफे निये है। ग्रेमा पण्डितलीम करते हैं । मह्तुतः स्रो इसवेशा है, उनके रिज्यमें मार्ग-रिचार अनावस्यक है । उत्तरी दक्षिणायनमें मरनेवर भी शनके पत्रने ब्रह्मणारी ही होती है। भीषाने दो प्रवीका की थी। उसका तालर्य पर रै कि एप्टामूल होनेगर मी जगत्की शहमागँकी गदिमा बत्तशनेके जिने उन्होंने पेया शिया या । याजनस्य- रमुतिके मसम अधारमें आया है कि हिमाल होते हे छे मान होता है । अनमें निव्यानका भी जोने हैं(1) १९५-१९६) । दीवायन रित्योध गुप्तः दुवा प्रत्ये है-वद्गायने आपूर्यमागरते दिश क्रायणे भी हा मिणुपदितन्ति । इम प्रकार पुराशी अंदर एकी श्याकृष्णा गविष्टा साराम्य प्रदर्शित हुआ है।

(Y)

मृत्यु-राज्यका विस्तार

महाकालमें गमल विश्व नित्य द्वारा मंगणान्ये निवा^{र्या} कालसाम ही मृत्युनास्य है। बहाँतक काणवा मधान है। महाँतक यह मृत्युराज्यके थनागंत है। कालका गुरूप रूपमें विद्यवसान है। नहीं कानकी, परिवासकी हैं। कार्य है-कान । यह काल्यास्वर्मे गर्पक विचमान है । इसी शास्त्र कारासायमें सर्पत्र और सर्वदा परिणामकी किया चलती है। यहाँ सम है। यूचीयरविधाग है और तरनुरूप वैचित्र्य थी दे। निप्रकारमें अर्थन् पूर्णियी आदिमें छः मकारके मात्र विकार देगानेमें आतं रै-कायने (दलाव होता है): अस्ति (है)। रिरारिनानों (रिकारफी भाग होना है)। यहाँते (बदता है। अरधीयी (द्वागधी प्राप्त होता है) और नस्पति (गष्ट ही शता है) । वे था निवार काणिय परिणानके ही ल: भा है । देवलेक्से मागरणाः शंभ भागाओं वरियामनार्थं करता है-अर्थन अधिकारिक विक्री और रिवेक्टर । ब्राटेची आयाग्यना नहीं कि संभ्य वहिनाव मार्च ही है।यही कारव है कि कारवाज नवंब ही सराधीन है। भारत्य ही यह अध्यक्षणाधी बात है। यह असी असीतः शताता भीर गरीमता भेद है। महाना भी दश प्रवासक रोडपैय कियाकि चलने आगंध्य बारशास्त्रीका दलां है मेर नहीं होता। किए बही धनी कुछ निष्य वर्गमान करने विसमान है । केने ध्यादा दिया महायानों। अभेट अस्त्रापती है। तय गाय रिच धारान्यमाने महाबार्ये अस्मित यन्त्र है। वस्त्रिमदीनः उदयनहोत् परम्याता से है चक्र क्षेत्रस्य स्थल है। स्थापलस्या सहायक्ति लाल हिला अगरानमें निष्ट पर्नेमान हरमानी शालित होता है। कारण है। इसमें बोई भीड़ मही है।

नहीं होती । गहाबालके भीने सरकातालमें भनना भारत हैं राज्य अवस्थित है। भूरमुग्रज्य इतना विजीत है। पी नाग साथ एक प्रकारका नहीं है। खेता है एउँका सयस्य है और एक हिरावंत सीमना मीनस्मन धे है

क्ति कर्मभूमि वृत्तिवीके विवा कान्यत्र रिशमान नर्गे है श्वितीवर भी सर्वत सीयक्षतारी ही प्रचला है है कर्मभूमि प्रक्रमात्र मानतवर्ध है। मारदार्थमें कर्मवी प्रार्थ भी होती है और कमेंप्रतक्त भीम भी होगा है। पाँठ ^{इस्प} मीत होता है। अभिनय कर्म क्वंत उराम भी हैं बस परिल मधारी ग्रीमांना भावनतक है। परंतु रूप भागीयनाचे. निवे बदो आसाछ तरी है। महा^{क के} बानना चारिये कि बानसामारे अनेगा मेर है। की

(4)

मनप्रि गृन्यु और प्यप्ति ग्रन्थ

मनि गुण्ड नेक्स एक आर्थिको मृत्यु है । सम्बर्ध राम्य प्रकृति भित्रक सनुभति से सक राम्य कृतिवृत्ती साम्य रे । रावधि शाल गर्याकृत बर्धवर स्रवहा बरावश ही सकती है। बार हात बीजेरर उनकी प्रान्य का कराय बर्ग है है। श्यापकराहे दिलागी ग्रा साम प्रकारको 🕻 । स्राप्तकन

न्यारिक प्राप्त अनव समय असापका गीवार है। ही अंदेशा भी क्याबक साम्यु प्रकृत्यानका अंदार है भी र तरी भी रहतक मृत्रु सामाद्राय संदात है। यह गाना मार् मगुका निकार है। इसके बार आग्रह सेवा नहीं स चीर वेदारतारे मुख्याला भी गरी उत्तरेश पाँउ में प्र में शुर्दरांच हा है है और वे मान प्रकार है में आकुशन और प्रसारणके कार्य होते हैं । समस्त मात्रातीत शाक्त जरात्में ऐमा ही होता रहता है । यह दीर्थकालतक होता रहता है । इसके बाद वह भी नहीं रहता । यही कालसाम्यकी अवस्या है । इसके बाद परम ज्ञानका उदय होना है । उस ममय मिष्ट और गंहारका कोई अर्थ ही नहीं रह बाता !

गति-विज्ञान और समुचय-रहस्य

(केखक-महामहोत्राच्याय शहेव श्रीगोपीनायजी करियात एम्० ६०, डी० लिट्)

मरणोलर जीव-सलाकी सनिके बहस्यका ही इस रेस्पर्मे भाति-विज्ञान के नामसे वर्णन किया गया है । कहनेकी आयरपरता नहीं कि हम मन्ष्यदेहकी मृत्यके विषयमें आलीचना कर रहे हैं। मानवके अतिरिक्त वश-पशीके विस्यमें नहीं । मनध्यसे निम्न स्थितिके सब जीवोंमें कर्म-सम्बन्ध नहीं है। क्योंकि उन जीवीमें अहंकारका विकास न होनेके कारण उनमें कर्मकी सम्भावना नहीं होती। इस प्रमहमें हम मानवदेहरो अवरोहकमर्मे अपःगनित परायक्षी आदि देहधारी श्रीयकी यात नहीं कह रहे हैं । चौरामी लाख योनिके स्वाभाविक क्रमविकारके अनुसार क्रमद्याः पद्म-पन्नीकी देह प्राप्त होती है। उमीको लक्ष्य करके यह कहा जा रहा है। अन्यथाः कोई गोगी या भक्त पदा-पश्चीकी देहमें स्वेच्छापर्वक अवस्थान करके जिल अवस्थाको प्राप्त होता है। जनको सक्य करके यहाँ कुछ भी नहीं यहा जा रहा है। यन्त्रतः कोट-पत्रकः प्रान्यश्री आदियी कार्द्व सति सहाँ होती । बार्स्सीस उनके लिये किसी लोकमा निर्देश नहीं है। उपनिपद्ये 'जायस्य, द्वियम्य'---ये दो याते उनसे हश्य करके कही गयी है। अतः वर्तमान गतिरी आलोचना उनके सम्बन्धते प्रयोज्य नहीं है।

तूपरी यात यह है कि जी महापुरत हुए देहमें ही देह-पातक साध-राध परामुक्ति मान बरते हैं। उनकी बीई मिन नहीं होती । उनके द्वानाम्यम क्ये पूर्णनात दुख हो जले हैं। अतएय उनकी सरणेखर मितान कोई पतन हो नहीं। वे कोग ययाणित मान्से हो मानी खिलि मान करते हैं। माराध वर्मनी ममानिक साध-माथ देहका हो जला है। देहरातक बाद उनका कोई ऐसा बर्म नहीं बहु जाता-निमक बारण उनकी बीई गीन सम्मान हो। 'क्ष्म्य कार्यः समयव्यवस्ते। —नै मारी बार्स उन्होंक सम्मान्ये मानुक हो हैं।

निन साथर या पीतियोंने वर्मकान्टके अनुपानके वैद्य-मार्गर्ने गद्याम भावने दीदन व्यक्ति हिंदा है। जिनके विसर्वे अभी ज्ञानका उदय नहीं हुआ। पर जो निविद्य फर्म छोड़-कर फेबल बैध फर्महा अनुयान करने रहते हैं। मृत्युके याद उनकी गति हुआ करनी है। इसकी 'पित्रपाण गति' कहते हैं। इस गतिके पलस्यरूप वे धूममार्गके द्वारा पुण्यन्तर्मके अनुरूप स्वर्गीदि होककी उपलब्धि और भीरा प्राप्त करने हैं। यह सब उनके अनुवित हाभ्रहमुके पुरुषे प्राप्त होता है । परंत यह अनित्य है। इसी कारण पण्यती मात्राफे अनुसार स्वर्गाति लोकमें उनकी भीग प्राप्त होता है। पुण्यक्षय हो बानेपर वे स्वर्गने च्यत हो जाते हैं । कि बहना, यह स्वर्ग-वान प्रकाधिक स्वर्गमें भी हो सकता है। परंतु स्वर्ग सभी अनित्य हैं। इसी कारण भोगके समाप्त होनेपर, अर्थात पुण्यक्षयके साथ-साथ उनको सन्यन्तिकमें जन्म प्रदूष करना पडता है। कि यहनाः स्वर्गने च्यतः जीवः माधारणतः गदः वंडाधे जन्म ग्रहण करता है। यह जन्म-ग्रहण उन गय जीवेंकि दीर कर्म या अवशिष्ट कर्मके द्वारा हुआ करता है । जैसे जल-भरे बोतलने बल गिम देनेपर भी उम गाली योगपर्मे पुछ अवशिष्ट जलका अंच वट जाता है। उसी प्रकार स्वर्गधीय है। इस्स बीण हो जानेपर भी जो कुछ पुण्यकर्म अपनिष्ट इट जाता है। उमीके पत्रने पुनरायर्त्तन दोता है और मनुष्यदेहमें जन्म होता है

वार्ति सम्बन्धे भी यही वाल है। वार्त्री भूममार्थका आध्य करते बहुत कर मीताते हुए सन्हमें बाता है। सन्हमें अल्पो सकते पहले कर मीताते हुए सन्हमें बाता है। सन्हमें अल्पो सकते पहले हैं। स्वाधानिक देहरे हम बहात्वी बहित सम्प्रतार्थीका मीता सम्बन्ध नहीं। हमी बहना उपको भारतादिए समस्य एक बहात्वी हैहहा अस्त्यस्त बगेंक सन्हमें बीता करता है। अति दोर्द्रिक्त साता प्रदार्थी सन्दान सम्बन्ध स्तर्भ है । अति दोर्द्रिक्त साता प्रदार्थी सन्दान सम्बन्ध स्तर्भ है । अति दोर्द्रिक्त स्तर्भ है । इतने स्तर्भ वर्त्ती हो । देते स्तर्भ वर्त्ती हो । इतने स्तर्भ वर्त्ती हो है । इतने स्तर्भ वर्त्ती हो । इतने हो । इतने स्तर्भ वर्त्ती हो । इतने हो । इतने स्तर्भ वर्त्ती हो । इतने । इतने हो । इतने । इतने हो । इतन

चिक्र वर्गमान रहते हैं। विस्ती-किसी क्षेत्रमें बटिन रेश निकर देह भारण करमा पहला है। यह सफ व्यक्तिस्म बहुआ एउन्पिट स्टब्सों भी संनित्त होता है। स्टब्सिंग प्राप्त पा नावर्गी पत्त—दोनों भारतिकों हिन्साके बाद निक्षिण होते है। इस देली भतिनों के प्रतिन पुनसार्यन अवस्थाभारी हो। स्टार्ग है

न्यार्के सम्बन्धने यहाँ दो एक बाग वह देना आवश्यक है। यहाँ जिस स्पर्धशी बार कही कही है। यह जिस्स स्टास्त मार्ग देश यह स्थान पुणारकोचे काले आत हेला देश इस निम्ने रागी। जना उथ कोटिक कुलैनमें है। वह श्रवहीन पुणाप्रमें पटने प्राप्त नहीं ही गाला। निम्न केरिके मार्ग बाध्यक्षांके करणे भेगायात है। वहीं क्षेत्रीहर्वेशी मारी पापर इच्छामा से आब होती है. विवेश मेंबला मही पहुंच । प्रनुष्ट्रान भागमाः अमुलामः स्टाना प्रदानीः सुरपातु पराः सुरार इत्यः दिन्य सुग्रन्थः नार्यप्रदेश पीट्यूनी गरेत्राः वाता प्रशासी घेट्य वस्तुल्-मन वृशे सहस्र ही माप है। यह नार्त भीतवा आत है। लेखा शमान हेलेका पणन अप्रदेशभागी है । ये निध्यमे निध्यास अर्था बहुमान्यक है। मिम्न मार्गरे अधिकाण हार देवता है। उधारे/देश क्ष्मिर्ग इसके अर्थन नहीं है। स्कृतिक भवलेक, सर्व केंग्र पृथ्वि घडान्य सिमा है। मनानवेंदर सन्ध्य हम, विद्या एनकी प्राप्त तक बेच्छी हे ये मार्गान संध्या जानके बर्मादेवलाके चातुर र मानुष्य तारतेका सार्वाहर वार्तन होती है। बहमा व रूपा है। यह लेंद्रकुल प्रवास प्राप्त सही है।

अब पैरायान मार्गाओं पार कहते हैं है हिंदूयार सामेंसे इस घोर भागत दें ता बर्गिक तरे हैं है है हुए दूर रूप रामें ही पपन भीत होगी हैं, उनके बाद वस मिल्लिस की मीर्गित है हिस्सन तथन के मूर्ति इन्ति हैं, यह प्रका मन्ति है हमार्गींस करेने इनको मान्ति नदा होगी समा करिया राजन भी महर्गित गी कर्योंड अपनीत कर्योंड कर्योंड और मरवारी भंग भारतीय बरता है। मधीर रूप रिर्व हो गिनियान शोता है। जैसा सि पर्य कर शुटे हैं। यो ज्यान और बर्माडा सम्बद्ध आदरास है।

यह मनुबन ही ब्रह्मांडा हैना है-अपन सुका और श्रीम समुख्य । यह अपुष्पाने अन और बाँडी मात्रा समान समान होती है। दिवस समुद्रांने अन्त्री क्रमेंदी मात्रा गमान वहीं हंगी। वर्ष भट्टे हंगा के. कान भाद्र । अभया काम अर्द्ध होता है भीत केर्र वह शनके मत्य कर्मका मिलग गुए दिनो गति सभाव वर्षि धर्म और भानमें फिलड़ी प्रधानता है। यह हार्च हर्रा माधनाहि कार निर्देश प्रशाहि । इत शह्यामें ४ हंदी हरू अधिक रहनेपर वर्गने प्रत्येक स्टेशन (हो। भारत) की प्रत्ये पहात है और पहाँका भीग प्राप्त बन्नार वहता है। हन्छ अब असिर होनेया धेला नहीं होता । शनकर्न गणुहार भन्तिम रहेशम् स्थारीष है । विदास एमके पाने सारापरे यनि नहीं हेली। उनकी निरमूल ही यनि नहीं हे^{न्द्र) हा} यात वहने कहा जा सुकी है । उसारीकी अपने करी मानवालय नहीं ही बताः तथाह शह हत्वी ए न में वेंगी । अक्षते की श्रीयन्त्र, युगमें भागतम कात ही है। ये सारे जीवन्तुना दिरणागुनीर माध्य मुख्यानाई है। ^क लेख ब्रह्मलेक्ष्म विश्व धविता वेतर प्रति की दिरापराभेंत्रे सार्व क्यडेर प्राप्त करते है । जे प्राप्त प्रतित् देर वे सामापडी प्राप्ति करते हैं इ.से. और भी उम्र भू^{रेडा} देन वे गार्थि और सार्यात्यनो अन्त कर्मन सेरामधील मापुरवर्षे अस्य होते हैं । माप्यान् रहाराज्ये 🖺 ब्रदारहरे नवाँच गावनाम १६ हिरागामेरी के री क्षा है है तो दिश्यासभीके लेख साथ अगरे क्षेत्र हैं परम्बारे मान अमेरको पान रेटी हैं । एही हिस्सार्वे । दिया गया दे। वर्शनुष्टारहुतः एव शायह दण होरे भाग्ने भाग्ने इक्षेत्र क्षा होते हैं है

प्रभुके धाम पहुँचकर नहीं स्ट्रीटने । मार्चीव जार क्यों सक्ते सक्तक्का स्ट्री व्यव ।

मण्डाच जां- पार्च गर्यम् मार्ग्य व्यवस्था व्यवस्थः जिल्लामां आः पार्चु तो श्रीम व्यक्ति दिश्य राज्यसः ह कर्यक् श्रीम जन्मान्य विकेतः थाः प्रयक्ति पार्यम् गरामसः । जर्वे क्रिक्यां जानान्य विकेतः थाः प्रयक्ति स्थानस्थाः पार्मा व

मृत्युविज्ञान

(लेगात-चेद्यस्वान्वेषक श्रीरमधीक्दामत्री व्टक्क्)

प्रत्यक्षेणानुर्धिस्या या यम्तूपायो न सुष्यते । एतं विद्दन्ति वेदेन सम्माद् वेदस्य वेदना॥

भ्रत्यक्त ओर अनुमानने जो तक्त्र न जाना जा नके
 क्विके जाना जाता है—यही बेदका बेदपन है।

सत्यके बाह अज्ञान परहोक्ये जानेवाले जीवासाकि लिये र्यटिक धैजानिकांका कहना है कि ।आत्मार पंद्रह आत्माओंका समह है। ईश्वरके द्वारीरमें (१) स्वयन्तः (२) परमेद्रीः (१) सर्यः (४) चरदमा और (५) प्रथियी--ये पाँच मस्य प्रकृतिक आत्मा है। (१) प्राण' प्रकृतिकाले स्वयस्भ'की-अन्तर्यामीः सत्र और वेद---ने तीन करायें हैं। (२) 'अप' प्रकृतिवाले 'परमेत्री'की---चित और यग—ने दो कलाई है। (३) म्याक प्रकृतियाले 'सर्ग' ही--विभान और प्राणदेवना--वे हो कलाएँ हैं। (Y) (370) प्रकृतियाँ अन्द्रभाभें शाकृति। मफ्रांति और अहंकति—इन तीन कलाओंमें महत्तनंत्राका साम्रास्य है ओर (६) ध्यन्नाष्ट्र' प्रक्रनियाली व्यथियींग्में---चित्यक्षिः वैश्वासः बाय. हिरण्यमधं गर्यरा—इन पाँच कलाओंही प्रतिद्वा है । इन प्रकार कुल पाँच विनारांचे, पंदर विनार हो जाते हैं। प्रकृतमें प्रधान पाँच आःमाओके शिवनी बहा जाता है। जिससे गुल्य निस्य विभु-आत्मा ओर स्वण्डात्माओंका विज्ञान होगा ।

पञ्च आत्मविज्ञान

ईश्वर-मंद्रशार्ध स्वयम् आदि वांच प्रधान कटाएँ अव्यागनगंदामं क्रमते—(१) अञ्चलकाता (१) वहात्व्या (१) किलावका (४) महानात्रम एवं (५) दारीर हा आत्मा (भागत्या)—हन नामंत्रि प्रणिद्ध हैं। अन्तर्वासी, स्वाग्ना और वेदात्मा—दन नीनी व्यवस्तामीका महुद्द पाण प्रप्रतिगति स्थापका अ्वरक्तात्मा है। दिद्यामा और यहात्माका नमूह अन्-पुद्धतिगति वर्तेके व्यवस्था है। विद्यानामा और देशनाहा ममूह याद्यानुद्धिको सुद्धा विद्यानामा है। अव्हतिन प्रदुष्ति भी आईहनिका समूह अल-महत्विस्ति चन्द्रमाहा प्रमहसाला है। व्यवस्थान हनास्मा, वैश्वान्यस्मा, वैज्ञनात्मा भोर प्राप्तसा— इन पांचीका समूह अचाद-प्रकृतिवादी पृषिवीका 'दारियसमा' है । इन सब खण्डात्माओंका आधार (इनकी अपेआंखे अखण्ड) खेलहुवाँ पांडशीपुरूप ही 'अमुनात्मा' नामले प्रांचिद्ध हैं।

(१) अध्यक्तातमा-

'अनुसास्मा' नामने प्रमिद्ध पोटशीपुरुपके मन, प्राण ओर वाद्याय सृष्टिमाधी कर्मातामागकी यसप्रधान सृष्टिकी इच्छाने सम्बन्ध रावनेवाले मनोमय काम, प्राणमय तर तथा वाद्याय अम—इन सृष्टिकर्मोक सामान्य तीन साधनीके हरावारसे सबसे पहले बही प्राष्ट्रतात्मा 'अव्यतात्मा' कहत्या है। यह 'शान्तात्मा' नामसे भी प्रविद्ध है। गांडशीपुरुप विधातमाने सवसे पहले आकासात्मा हमी अव्यक्त स्वयम् कृत प्रकटंकरण हुआ है। इसी अभिधायने कहा गया है—

तस्माद्वा प्रतसादात्मन आकाराः सम्भूतः । (तिसीय ३० २ । १ । १)

नगरिसे आत्माक निकल नानेके बाद यह अञ्चतातमा सर्वव्यापक प्रायमूर्णि आकाशातमार्गे यहाँका यहां वित्यीन हो जाता है। असद होनेने कर्मयन्त्रनाने सर्वथा अलग रहना कुआ यह अवक आत्मा अन्य होनेंग्रेमें नहीं जाता है। यहके पूर्वत ही घटका आकाश जैने अन्य लेकोंग्रेम नामर वहीं परमाकाश्में लोग हो जाता है। अन्य लेकोंग्रेम नामर्गिक कर्मालगांक साथ विन्तुनिवृद्धपर गरीन गर्वन अञ्चल (आकाश) का सम्यन्य होना रहता है। हमी अञ्चलके लक्ष्मी स्वयंक कर्मा है।

न सम्बद्धाणा उच्चामन्ति हुईए समयश्चेयन्ते ।

(२) यज्ञान्मा—

इमारी अध्यानमंत्र्यामें प्राप्तिः, प्राप्तामाः प्रश्नात्माः दिश्यात्माः महातात्मा श्रीतः अस्य-कात्मा—ये ६ दिमान माने गरे है। प्रार्थितः आपरम्पर १-रन्दिन प्राप्तः २-बाह्, १-रन्दिन मनका अपिग्रासः ४-प्राप्तामा (कर्मात्मा या मोकात्मा) सिन्त है। इन चिद्ध वर्गमान रहते हैं। किमी-किमी छेत्रमें कठिन गेम टिकर देह भारत करना पहता है। यह मन व्यक्तिकम यहुषा एकापित जरममें भी मंगठित हैता है। व्यमंत्री आसि या नयकों पत्त——रोमीं धर्ममाजके निचलके बाद निश्चित होते हैं। इन देती मिनियोंके फाले पुत्तमानंत अवस्थानारी हो जाता है।

म्बाहि सम्बन्धने यहाँ दो-एक यहा वह देना आयज्यक है। यहाँ जिस स्वर्गहीं बात नहीं गरी है। यह निस्तु नागरा मार्ग है। यह गराम पुण्यस्थंके पलने पात होता है। इस निमा रहारेने अपर उच पोटिश कर्णनमं है। यह जानहीन प्राथमंत्र करने दान नहीं हो काना। निम्न कोटिहे रागे बाम्परपंत्र फरफे भोगमान है। वहाँ भोगराचेथी गारी चन्नुचे इच्छामायने वास होती है, हिमीन मौसना नहीं पहला । अनुसन अध्यक्ता, अध्यक्ता, नामा प्रस्तुके मस्याद पत्रः सुरदा हृदयः दिद्य सगर्थः स्वर्णवृद्धमे पहिचले मरीयर, मना प्रशासी भेग्य बन्तुएँ-नव वहाँ बहुइ ही प्राप्त हैं । यह रहने मेरिक्य स्थान है । भोग समान होनेपर पतन आरपमापी है । ये निम्नते निम्नतः आर्थ बहुत्वस्तृह हैं। विमा मार्गके अविश्वता १२३ देवता है। उसरोहिद्य कारियाँ इस्ते अधीन नहीं है। महार्थित, बावनीय, नहीं र्लंक उपीके आगनार विकास है। जन-वर्वका समया एए दिना उनकी मानि नहां होती । ये सम्बन्ध तथा शलके ममिति गाँउ भनुगार भागुम अर्लातम वर्मामी मिति हेली े हैं। महामा में है मा कि यह की उपान वाधान प्रहार गड़ी है।

भव व्हेंबयाम मार्ग को कात वहते हैं हे तिबुक्त सामें युव भीर वापन देनी कारीओं गर्फ होनी है। बुक्त बुक्तक एक ही दमन पान होती है। उपने बाद पत्र प्रियम्बद्धि शे अमे है। देनपन चवन की मति इसी है। यह सुद्धा वहीं है। कमारीन बमन इसकी प्राप्त नहीं होती है। स्वस्तान कमने हार्ज मारीन कमने भी नहीं होती। क्विंब कमारोन बमने हार्ज और नरकारे और आध्येत परता है। क्योरीन राग पर हो मतिसूत्य होता है, जैसा कि पहले पह शुके हैं। पर सन और कर्मका समुख्य आपर्य है है।

यह सन्धव दो प्रकारका होता है----गाम मनुहा और निराम समुख्या । नम गमुख्यां भान और पर्ने मात्रा नमान-गमान होती है। शिव गमयापे अन ही क्मेरी मात्रा समान नहीं होती। कर्म अही है नरे के जल अह । अयवा जल अही हेलाई और वर्ष पर भानके साथ कमें हा विश्वण हुए विना मेनि मध्या गाँ। वर्म और जानमें कियमी अधानना है। यह गुन्हें गाहर नाधनाके ऊपर निर्भर परता है। इस मधुषामें वर्षके अधिक बहुनेपर वधाँ प्रत्येष्ट स्टेशन (Station) पर रे पहुता है और वहाँका भीग प्राप्त 'करना प्रयुत्ता है ।? अश अधिक होनेपर ऐसा नहीं होता । शंत कर्मगर अल्विम स्टेशन बदायाक है। निग्रंब शानीर पर्योगी वर्गि नहीं हेली। उन्नदी फिल्ड्स ही गी। वहीं 📆 यान पहले कही वा मुखी है। बहारोपमें पानर प वासनाध्य नहीं हो जाता। सरत ह सह अहारी अति होती । अक्षत्रे। हमें बीधन्तुना दशामें अरग्यान परन है। ये मारे अंत्रन्तुक दिख्यतभेत साथ सम्बन्धि है लेग बन्देशमें निम्न अधिकार है कर और हैं। हिरायमभेके भागे क्यमे प्राम करते हैं। के उपार भरि हैं। वे साम्प्यही प्राप्ति बरते हैं । की और भी पा महि हैं। वे गार्वि और नागीप्यरें(प्राप्त करके वाग्य क्षा मापुथको प्राप्त होते हैं । गांतकात महाप्रवर्ति इहान्डके महाके माथनाय प्रवृद्धिकारी वेद जानी है तो हिल्डामधीर माध-माम उनके अप्री^{त्}रि परअक्षके साथ अभेदको माम होते हैं । यही हिस्सार्थ दिया गया है। वर्त्तु-प्रमुक्तः सम माधर 🕫 भाने असे इष्ट्री दाम होते हैं।

प्रभुके थाम पहुँचकर नहीं सीरते

मरवाँचे जा पानी महत्वे नवकस्वज्ञा आहाँ याच । नित्त्वासम्बद्धाः याने जो सीग समाहे दिख्य राजास ॥ वर्षाः सोग वासायः सीहते, भर स्वतं वासाय साहतः ।

मृत्युविज्ञान

(हेरवर-चेदनस्वान्तेषक श्रीरपछोड्दासबी ४८८व')

प्रन्यशेषानुभित्या वा यस्तूपायो न युष्यते । एनं विदन्ति वेदेन मसाद् वेदस्य वेदना॥

ध्यस्या और अनुमानसे जो तत्य न जाना जा सर्वेश यह येदसे जाना जाता है—यही येदका येदपन है।

मृत्युके बाद अज्ञात परशेकमें जानेवाले जीवात्माके लिये येदियः वैज्ञानिकांका पहना है कि 'आत्मा' पंद्रह आत्माओंका ममृह है । ईश्वरके झरीरमें (१) ख्यम्बून (२) परमेग्रीन (१) सूर्यः (४) चन्द्रमा और (५) प्रथियी-चे पाँच मुख्य प्रकृतिके आत्मा ह । (१) ध्याण प्रकृतिवाले स्वयम्भृकी-अन्तर्यांमी। मूत्र और घंद--- ने तीन कलाएँ हैं। (२) 'अपू' प्रकृतिया हे 'परमेशी'की-चित् और यम-ने दो फलाएँ ई, (१) व्याकृ प्रकृतियाने ·सूर्यं की--िशान और प्राणदेवता-- वे दो कलाएँ हैं। (४) 'अत' प्रशतिवादे 'चन्द्रमा'में-आफ़तिः पश्चि और अहंचति-इन तीन वळाओं महत्तनोशका रामान्य है ओर (५) 'भनाद' महतिवाली 'पृथियी'में---वैभावक चित्रामि: ব্যস্থ हिरण्यमर्भ और सर्पश-इन पाँच कलाओकी प्रतिक्ष है । इस प्रकार कुल पाँच विद्यारोंके चंद्रर विम्यार हो जाने हैं। प्रकृतमे प्रधान पाँच आस्माओक दिश्यमें पटा जाता है। जिससे मुक्र नित्र विश्व-आत्मा अंत खण्डात्माओंका विशास होता ।

पश्च अत्मविज्ञान

देशर-गंशाकी स्वयम् आदि पाँच प्रथल बल्लाएँ अत्यानमंत्रामं क्रमंग—(१) अञ्यक्तामाः (२) व्यातमाः (१) व्यातमाः (१) व्यातमाः (१) प्रशासाः एवं (१) अतिरक्षे आत्मा (प्रणातमा)—रन नामिणे प्रतिद्ध १। अन्तर्रामीः आत्मा (प्रणातमा)—रन नामिणे प्रतिद्ध १। अन्तर्रामीः नाम् प्रशासाः और वेदाना—रन तीमां व्यवस्थानाः है। विद्यामा और व्यवस्थानाः स्वयस्थानाः है। विद्यामा और व्यवस्थानाः राम्ह अवस्थानाः और व्यवस्थानाः है। विद्यामा और व्यवस्थानाः है। त्यातमाः स्वर् व्यवस्थानाः स्वर् व्यवस्थानाः स्वर् व्यवस्थानाः स्वर् व्यवस्थानाः स्वर् व्यवस्थानाः विद्यासाः विद्यास

हनात्मा, वैश्वानसम्मा, तेत्रमात्मा आर प्राह्मान् इन पांचीका मधूह अखाद-प्रश्नृतिवाली पृषियीका 'दारिसत्मा' है । इन मब खण्डात्माओंका आपार (इनकी अपेतांस असण्ड) सोलहवाँ नंहदीपुरुप ही 'अमृतात्मा' नाममें प्रसिद्ध है ।

(१) अध्यक्तातमा---

'अनुसास्ता' नामसे प्रशिद्ध पोटाप्पेयुर्गर मनः भाग और वाकाय सृष्टिगाशी कर्माताभागकी यलप्रधान सृष्टिकी इच्छाते सम्बन्ध रखनेवाले प्रनोमन कामः प्राणमय तर तथा वाकाय अम—इन सृष्टिकर्मोक धामान्य तीन साथनीते ट्यापारसे सवसे पहले वही प्राष्ट्रतातमा 'अप्यतात्मा' क्ट्याया है। यह 'शान्तात्मा' नामसं भी प्रविद्ध है। पोटाप्यिकर विश्वात्माने सबसे पहले आकाशात्मा इसी अव्यत्त स्वयभ्का प्रकटकरण हुआ है। इसी अभिवायने कहा गया है—

तस्माद्वाः प्रतमादाग्मन आकानः सम्भूतः। (तैतिराय २० २ । १ । १)

हारिरेने आत्मारे निकट बानेरे पाइ यह अध्यक्तातमा मर्थव्यापक प्राप्यमूर्णे आकामात्मामें यहाँका यहाँ रिलीन हो बाता है। अपन होनेमें कार्यप्रचाने गर्थमा अटम रहता हुआ यह अध्यक्त आतामा अटम रोजीमें नहीं बाता है। परे कूटने ही परका आकाम बीन अस्म होलीमें न जावर वहीं दरमाकामें लीन हो बाता है। अस्म रोजीमें जानेपाठ कार्यानाके साथ विन्तु पिर्पुपर गरीन-मर्थन अध्यक्त (आकास) वा मध्यप्य होना रहता है। हमी अध्यक्त रुपकी रुपकी स्वस्थी स्वस

न तस्य प्राच्य उत्तरप्रश्नि हुईर समदस्येयस्ते ।

(२) यज्ञान्मा---

हमारी अध्यासकंत्रांसे सहेतः प्राप्तासाः, प्रमानात्माः, सिमानात्माः अर्थेर अस्य-स्तासा—ये ६ क्सिमा माने गरे दे । शरीरके आस्वत्यस् १-इन्द्रियमानः, २-लाह्- १-इन्द्रियमानः अधियातः, ४-प्राप्तास्म (क्सोंसम सा सोस्सरमा) न्तित हैं। इन नारोधी ममधि पृथितीका प्राद्य है। पृथितीक उतार , चन्द्रमा है। इससे सर्वेन्द्रिय अनिद्रिय और अतीन्द्रियं— इत्यादि नामीने प्रसिद्ध प्रशानात्मा (मन) का विकास होता है। चन्द्रमाने उत्तर सर्वे है। यूर्यका अंग्र विकासक्क्षणात्मा तान ही सुद्धि है। सूर्यके उत्तर स्वर्मभू है और उसका अंग्र महानत्मा है। परमेशोक उत्तर स्वर्मभू है और उसका अंग्र प्रशानात्मा महत्वाला है। अन्यत्मे परे उत्तर तीच प्रशामिक अन्यतात्मा पोडानोपुरण है। आस्माक निज्ञात्मे यही अन्तिम स्थित है। इसीका शामिक करने हुए स्वर्षि कहते हैं—

इन्त्रियेकाः परा द्वार्थं अर्थेभ्यात्र परं सतः । शतमस्यु परा श्रीद्युचेतानाः सहस्त परः॥ सहतः परस्वत्रभसन्यत्रम् पुरुषः परः॥ पुरुषात परं दिन्दिन् साकाग्रामा परा गतिः॥

(कड़ १ : १ : १०-११)

- (इन्द्रिनेतिः अभेग्रितः द्वाग्रैरमाग्रामाग्रह्मा विवर्ते

है । इतमे पर मन (अम्मासमा) है, मन्त्रो परे मुद्धिः
(रिकानम्मा) है, मुक्तिं परे महानान्मा है, महान्त्रो परे
अन्यतः है, अन्यतान् परे मुद्दर है । गृही अन्तिम भाम है।

अन्यतः है, अन्यतान् परे मुद्दर है । गृही अन्तम भाम है।

आञ्चकर्मक विवास पर और दुर्गी अन्यती प्रधानना ग्रामानी

(३) विज्ञानात्मा-

वृद्धि प्राप्त विकास विकास वी प्राप्त व्याप्त के से प्राप्त विकास विकास विकास के स्थाप्त वर्षे हैं। विकास विकास वृद्धि आर व्याप्त की वर्षे हैं। व्याप्त वर्षे हैं। व्याप्त वर्षे हैं। वर्षे वर्षे वर्षे हैं। वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे अर्थे वर्षे वर्षे आर वर्षे व

गिरनेके बाद यह विकासातमा भीग-गामक बनार कर्यन्ते नाथ भावीत्सवि व्याग रहता है। अपने संस्कृत करण ए विज्ञातसमारी मही। शाद और मेनकर्म आदिने की करण नहीं है। यह सम्बन्धनिकान क्षेत्रकों अधिकान सम्बन्धन

(४) महानाग्मां--

अन्यासमस्थामं सन एक नहीं, हो नहीं, तेन की विद्र नार मन हैं। अन्य महान, अहन भी रहीं मेहें का नार प्रकारको है। अन्य मन भी स्पेर्ड में भीवस्थन महान सामग्रे अधिक है। सहाथ मन पाएं कर में भीवस्थन महान सामग्रे अधिक है। सहाथ मन पाएं कर में प्रमान कर महान सामग्रे हैं। सहाथ मन कार्यमाल आपार है। कार्य में प्रमान के महानाल के अध्य के अध्य कर सामग्रे में प्रमान मही है। यह सामग्रे प्रमान के प्रमान सामग्रे में प्रमान सामग्रे साम

(७) प्राणासा—

वेह शास्त्री आस्मिलायों. सम्यत्यों हिंगी भी अपी युदि नहीं है. तो भी निजानहर्षित निज्यान है, बंधी विश्वानमारे वेद-शास्त्रेड मानाविक अधीन हम पहुंते ही हैं गये हैं या यहुत आंग वह मंग्रेड हैं। एक हम कहाँ हैं कर में रिअग्नहर अस्पेयन बहान प्राप्त हैं हमान है। यह देखरही सामी है। हम के जाग देखा आगा हमाने हमाने हैं। यह वेद्यान हमाने हमाने हमाने हमाने हमाने हमाने हैं। यह स्थानिक मानाविक हमाने की मानाविक हमाने हमाने सामी के मानाविक विश्वान हमाने हमान

वर्षातक पूर्वे कृष्ये प्रकीत् विकश्चित्र । युवे धर्मात् प्रवाह पर्यान्यसम्बद्धारित है। (क्टीरा कार्र १९४२)

भतलकर एक बहा वर्बत है, वर्बनार एक किला है। किरोपर धाकाराने वर्षि होती है। मेचका शह जल किरोगर आते ही पर्वतकी कन्द्रगओंमें आता हुआ नाण्ड-खण्डरूपमें परिणन होता हुआ किलेकी और पर्वतकी मिलिनतासे मिलिन हो जाता है। यही अवस्था यहाँ है। ये ही ईश्वरीय गुण दारीररूप भूषिण्डपर स्थित प्रज्ञानरूप फिलेमें आयर, पर्वतके अवयवस्थानीय बीव-संस्थामें आकर. प्रमापि अपराधरूप मलने मिले हुए पापरूपमे परिणत हो। जाते है। ईश्वरके समान अपि भी विलक्ल विश्वह है: इंश्वरीय जो गण जीवमें आते हैं, वे भी विभनिस्य ही हैं: परंतु प्रज्ञा (सन्) के अक्साधते वे ही गण दीपरूपमें परिणत हो जाने हैं। हो स्वतन्त्र पदार्थीमें जा गण या दीप नहीं देखे जाते। इन दोनोंके मिलनेकी विश्वित्रतासे वहाँ गुण और दोपका उदय हो जाता है । जवनक अहंकार है। तमीतक जीव जीय है। जिस दिन इसका अइंकार नष्ट हो जाना है। उसी दिन पूर्वपदभावको प्राप्त होता हआ यह पूर्णेश्वरमें विलीन हो जाता है। महर्षि कहते हैं---

> यधोदकं गुद्धे शुद्धमासिकं तादगेय भवति । एवं गुनेर्विज्ञानत आग्मा भवति गाँतम ॥ (कठ०२ । १ । १५)

मृत्युके अनन्तरकी दशा

मृत्युके अनन्तर इस छोक्स विनुहोकमें मन्ष्य किय मकार जाने है--पित वहाँसे कैसे लौटने हैं। इस आवासमन्दी दीलीका पूर्ण विवरण सामवेदके साण्ड्यमहाब्राह्मणके छान्दोग्य उपनिपद्भागमं (५।३।१०) फिया गया है । यहाँ मृत्युके अनन्तर तीन प्रकारकी यति बनलायी गयी है-अर्विमार्ग, धूममार्ग और दोनोंधे अतिरिक्त तीसरा उत्पत्ति विनाद्यमार्ग । पूर्वके दो मार्गोहो हो देवयान और पितृयाणमार्ग वहा जाता है। शरीरसे निकटकर जानेवाडी देवनिवितरम धरपरमा क्ला है। जिसमें प्रामास्मा प्रशनास्मा, विशानास्मा और महानास्मा सम्मिन्ति रहते हैं । धार्यनिक भागाने इस देवचितिका श्वश्मशरीर नामसे निर्देश किया जाता है । मुख्य नित्यविभु-आत्मा किने पहने हैं। यह तो स्यापक है । यह कहीं आऱ्या नहीं सहता भीर स्पृत्यागिकी यही प्रत्यक्ष तीन गतियाँ देखी आती रै। जिसे कृमि-विद्भासा नामने यैराम्य शास्त्रजाउँ कडा करते (-अपान् पदि अस्तिमें स्पृटदारीर बहा दिया

गया, तो मस्मस्य हो जाना है, यदि कोई मांम खानेवाला जन्तु उसे न्या गया, तो विद्यास्य होकर उपके उदरमे निकन्या। और वदि कोई म्यूट्यारीर पहा हो गर गया। या मृमिमं गाड़ दिया गया, तो यह कृमि (कीहाँ) फे रूपमें परिजत हो जाता है, अर्थात् उसमें हजारों की है ही-कीड़े पह जाते हैं।

कहना यही है कि न स्पूल्यारीर कहाँ जाना-आना है। न मुख्य निमु-आत्मा; नरोंकि ब्यारकमें माने हैं। ही नहीं कहती । तब प्रारीर निकटकर कोकान्तर या जन्मान्तरमें जानेवाला स्रम्पराधिर ही है। जिसमें गाँच मानेन्द्रियाँ। गाँच क्रोन्टियाँ। गाँच प्राप्त, प्राप्त और दुद्धि—ये १७ तस्त्र समित्रित हैं। इन्होंने स्तन्त्रल नैतन्यका प्रापालमा। प्रशानास्मा आदि नामोंस पूर्वमें निरूपण निन्मा है।

अय वैश्वानिक-पिक्रपाने विचारना चाहिये कि यह स्ट्रान्यरीर कहाँ जायगा ! विश्वानमं सजानीय-आकर्षणका विद्वान्त सुख्य माना जाना है। प्रत्येक वर्ष्य अपने मजानीय पनकी ओर खभायनः जानी है। व्यष्टि नमप्टिंगी ओर जाया करती है। जैसे—मिट्टीना देखा पृष्यीकी ओर आता है। उत्त १७ कत्त्वीमं मन प्रभान है और यह चन्द्रसाका अंग्र है। इपल्यि चन्द्रसाक आकर्षणमं येपपर यह चन्द्रसोकमं ही पृष्ट्येया। यही दिस्य वितर्रोक्त नियान है अपने सुख्या सुस्ति सुद्धानित स्वान्यान मृत्युक्त स्वान्य सुद्धानित स्वान्य स्वान्य सुद्धानित स्वान्य सुक्त सुन्ति हो। इपल्यि स्वान्य स्वान्य सुक्त वित्रान्ति है। इपल्यि स्वान्य स्वान्य सुक्त वित्रान्ति है। इपल्यि स्वान्य स्वान्य सुक्त वित्रानित है। इपलिये स्वान्याना सुत्र पुरुष्टित स्वान्य स्वान्य सुक्त वित्रानित है। इपलिये स्वान्य स्वा

यदि मनती प्रधानना न रहे और सूम्मार्ग्यरमा कोई और ही भाग प्रधान यन जान मी दिर उनके अनुसार वाद होते हैं। भाग प्रधान यन जान मी दिर उनके अनुसार वाद होते हैं। को समझी प्रधानना हो प्रकार देश देश है। को समझी भागी या प्रथल उत्पानक होते हैं। वे विकासता मा बुद्धितालिको प्रयल कर मनको देश देंग हैं। विकासाय मा बुद्धितालिको प्रयल कर मनको देश देंग हैं। विकासाय मा बुद्धिताल सूर्यका अंग्र हैं। राजिन वीविक नीविक अनुसार बुद्धियमान होने कारण उत्पार पूरित प्रधानको है। वाला है और मार्थित हैं। पूर्व प्रधान है स्थानिक देश मार्थित हैं। पूर्व प्रधान है। इस्तिन इस मार्थीते देवपानमार्थ करा प्राप्त है।

सीमरी गति बचन है। इचीके पदार्थ पन, पदा-यह आहिमें ही जिल्हा मन अस्ति गैंग गया है, पही इच्लिक आस्टन मनस चह जना है और सैने द्वासेने- रिया जारः तो जनके जारं श्रांनकी उम्मी क्षांत द्व वर्णा है। यह जामें द्वव अना है। इसी प्रभार पार्थिय वरणुश्री ही वागना प्रथम होनार मन है। व्यक्ति दव जाती है आर उनकी चन्द्रश्रीर गीत नहीं बनती। श्रीमेर पदार्थीकी मामना प्रथम होनेरे कारण श्रुमिश हो। आक्षण उन्म प्रभारियर पहना है और यह श्रुमिस वार-बार उन्मा होनेरारे और हिनमें नैकड़ी यह मा जानेनार्थ कोट-पत्रीकी जाहाने वह जाता है। उन ही श्रीमें

रीरनेकी शक्ति होनेपर भी यदि उसे मिटीसे सार संगड

'क्रमस्य सियस्य' (छल्डोम्ब० ५ । १० । ८)

- वष्टपर गीमरो गति बनापी गरी है। जिनका अर्थ

⊸≉क्षकः-मृत्यु-महोत्सव

्रेशक-नी० धीरियानस्य वन्० ५०)

(003132)

हम मृत्युको कैमे स्वीका करने हैं, यह इसमें कान श्रीर श्रीता-माधनको परीक्षा है। आत्मा सो अन्य देन किंद ग्राग्रेर मान्यका महत्तो, स्वामे केला है और कामको नांका सर्वेद होस्ट निगक्ष्य निज्ञ हो जाता है। इतमे आत्माचे एने कुमको क्या नान है। यह एक स्वकृतिक निज्ञम है। अमाना श्रीकृत्यने क्या है—स्विभ प्रमाण मारा श्रीव क्षा

समानत् भारत्मक प्रता हे-----वन पुनान्त पुता आहं अस अनुसानत् सपुत्राधीरण विकार अकानी आत्माम सामनत् है, मैंने ही एक कारीने पुना न्योगको साम होनाहर मुका-सोहरा विकार में आत्माने आत्माम सामनत है। इसकिय मंत्रको एक्सोनियों और पुराको दम निवान सेह

शही है/दा रे

् अन्यप्रभाव हो। ऐदाः निष्याचीत्रकः आसीत्रः । (गीट २ ४ १९६) असीत् भीत पानका जीवामाने से दर्गत महावान् हें है

भगान् धन प्रथमित प्राथमित व द्यार महावान् है। स्न प्रापति विह्यते वह द्वाराविष्ट्राह

भन् समय क्षत्रम् सः कहरणहरू वर्णण ११५० । अर्थान् सम्मान्त्रस्य समी अन्यणहरू स्वासन्त्रहेड

क्षत्रीह ही जन्मका महत्त्व है है अपनित की महत्त्व पुराने क्षत्री के का राज्य बुनाहे जाहे कार्योक्ट अक्षा करता है। येन ही वीजाया बुकाने का है तीन

िरयास कुले की शरीनकी आज कीन है है। १ कर १ र १६) सुत्यु एट सरिता है दिसमें अनमे इहार केंद्र नहार र । वित्र मुक्त पारण करता है कामानी क्या कहार ! (सालोग रिप्टी)

दै कि चार-बार पेटा हैना और मती बागा। भी भी

मालीने इन मनिको बहुत ही बुध पनि मना है। राजे उदार याना बहुत ही कटिन है। यहाँ, वी भनि भा

बुछ कर नहीं मनना । सीमगीके साम प्रशास में है

प्रकृति-मानाको ही जब कभी छता की तर पर अध्य

निकलता-निकलता कालान्तरम् मनुष्य-पेनियः प्राप्तः है । इनस्रिके प्राप्तीय संस्कृतिक गर सीम वर्षः प्राप्तः

हैं कि मृत्युक समय अभिके प्रदाशीमें मोह केरनेफर्ट हैं

अस मरनेवालेक गमीर नहीं कम्मी चाहिते। उने में प स्ट्रानिक लिये जहाँतक यने, मानयान्या माना शे काम

चारिय । यही प्यत्यविद्याना है ।

्वीय मृत्युक्तीः नदीमें पुराने वाग्रेस्तीः वाद वहस्य नपे (वाग्रेस्तीः) पत्व पारम बरमा है । पत्तीर होंग हुनी प्रवासने समग्रावर बहते हैं----

कर में हुंगा चुंन में कर है सन्द्र भीता एकी। पूरा चुंस कर उन्हों समाना गढ़ तत कारी हार्र में स्वामी और प्रक्रास्ती चन्छे सिंद भीते

दे । देशभी पहेंगे सहामी जाडी एड दें! आतमक मार्गे शिवामत है। देशमी पर पुर गण औ उनमेंने जल्यामत्री चर्चानतु निश्चार वागाणाएँ

बागामार्थे निमान हो गया है। असमा मित्र और असमा है। शरितको सा हैं अनेखार्थ है। मुन्तु बेनिस, बेग्ट सर्वर हो गरी हैं।

मन्यवास है। माना हातार वयन राज्य है। संगाप के में बता है। संगापित समी निरामतं, तुनुसी, सार्क है में सभी पदार्थे, चन, सार्वाद प्राप्ति भी। सुर भागे हैं। सम्मु शिक्तराँची है—सुन है। सार्वाद वाले किया है। समुच्य अवेटर हों सोसारी सात्रा है और सप्ता हो पॉर्ट क्या है। पन, सार्वाद सीर वह —दिस्ट सेसर में

द्वाचार्यः हेत्रः सञ्चल्य वात भी बद्दाः है। बदी हृद्ध को है है।

फोई व्यक्ति धन व्यिषे हुए न उत्तरन होता है और न मरता है। अनः यह मानना चाहिये कि में धन-मध्यत्तिने पृथक् हूँ। इनगर अपना अधिकार मानना मूर्वना है। इनके नाथ ममत्त्र करना भयंकर भूत है।

जिम वस्तुका आदि है, उथका अन्त अवस्य होता है। जहाँ प्रारम्भ है। वटाँ समाप्ति है। भूतत्यर वाग्रीर-यात्राका प्रारम्भ जनाम होता है और समाप्ति गरणमे होती है। जन्म और मरण देहका होता है। आतमा तो अनादि और अनना है। देह ही होशन, यीवन और ब्रहना एवं क्षीणनाः कुशमाः पीनताका अनुभव करता है। जन्म होनेपर जब माता वन्चेकी आयुके विषयमें बरोतियोंने प्रधन करती है। तय वह बस्तुनः उनमें मृत्युकी निधि पुछना चाहती है। जन्मके पश्चान् गरण प्रयमस्य है। ध्वातस्य हि प्रयो मृत्युर्धनं जन्म मृतस्य 🔻 ।' जिप प्रकार भरे हुए घड़ेमें छिट्ट होनेपर धीरे-धीरे वह रिक हैता जागा है, उसी प्रकारने शरीर भी मृत्य-छिड़ होनेफे फारण थीरे-थीरे समामित्री और प्रथन होता रहता है। धनः परिवार और प्रतिष्ठा आदि तो यह रहे हैं। किंत आयु समाप्त हैं। जी ना रही है। जन्म होते ही मनुष्य मृत्युकी और अगमर होने लगता है। यथपि आयु बदनेपर यहा होना मानकर मिनिवर्ष वर्षगाँठपर जलक सनाते हैं।

संखु एक माइतिक यदना है, जो प्रायंक वारीव्यागिक गाम पदिन होंगी है। किंतु किर भी मनुष्य मृत्युने ऐसे इस्ते हैं जैने पाटक अन्यवारों बरेना करनेन दर्श हैं। वेंश वहाँने उदनी हुई चिहिया प्रायागृत्य कर्माम अंग कर उनमें अंदी पेर उहनी हुई चिहिया प्रायागृत्य कर्माम अंदी पर उहनी हुई चारी है। ऐसा ही प्रायंत्र हिना है— पेट्रिक जीवन। मनुष्य मृत्युने जिल्हेन होनेक मयने भवभीन रहना है। प्रायः मनार्यों करें किंगी प्रसासक भी भय मृत्यु-भयने यद्दर नहीं होना है। हिना मृत्यु भयको भयाग्य-भयने यद्दर नहीं होना है। हिना मृत्यु भयको भयाग्य-भयको (Muster Sear) बहते हैं। विपने मृत्युक्त भयको जीत दिया उपने ममूल भयीवर निवय पाटी। विपने मृत्युक्त भयको भयको भ्रायको भ्रायको

मृत्युक्त सम्बक्त समाण विक्तानिक मनुष्यक्षे पृथ्यक्षे ओर प्रमुख बरना है। मन्द्रका नहीं बरना है। वृत्युका भय समान हैनेवर तृत्यु एक प्रदेशनाव यन जाती है। यदि सम्बक्त मुखी की सन्यासन बरना एक बन्ते हैं तो सुनुका मुखद आछिन्नन भी एक करा है। श्रेष्ठ विद्यानों, आदर्शों. पर चन्ने हुए जीवनको मुख्यम पनानेताल व्यक्ति ही आदर्शोंक नित्रे मचना जानना है। ताकि मृत्यु एक मुल्क्ष्ण जीवनात्रमान चन जाय। आदर्शोंक लिये जीनेवाले और आद्योंकि लिये ही मरनेवाले मनुष्य धन्य होते हैं और उनके लिये मृत्यु एक महोत्यव होता है।

विकलां क्यस्ति लिये एत्यु योई समस्या नहीं है। यह देहान्तर-प्राप्तिक एक माधन है। में देह नहीं हूं। में चित्रमा हूं, में चित्रमा हा सारा हिंदी, जन्म प्राप्त ही नहीं उठना है। आन्माका वादन हारीर किनि, जन्म पायक, मामार—पञ्चतस्योंने विनिर्मिण है और चिनागानील है। यही चित्रक है, जान है।

सनुष्य धन-मम्बति इकहा करके मंगारमें ही छोड़कर ऐंगे जला जाता है, जेने बठोड़ी स्तपमें कुछ समय रहकर अकन्मात जला जाता है। मंगरकी यस्तुर्ए मेरी हैं ही महीं और मेरी हो भी नहीं सकती हैं। उनके संबहके लिये पार करना और उनके साथ मोह जोड़ना। अथवा उनगर अपना स्रज्य सानना। अधिकार ममझना एक तुःलदायक भूत है।

मित्र और कुड़मी तो समानतक साथ देते हैं और
मृतक अनिकी देहको भस्मीभृत करके अपने-अपने कार्यने
सत्मन हो जाते हैं। इस जीवनकाजमें किये हुए सरकमें अपवा
मुल्कर्स संस्कार पनकर जीवालाकि आगामी जीवनमें मारका
बनार नाथ रहते हैं। बाद जिन प्रकार गम्यस्थानमें मुगन्ध
अथवा दुर्गन्धके महत्य करके हे जाता है। उसी मकार
क्षित्रमाना भी त्याय दिये गये हुए पहिले रापिरो मनस्यहित
क्षित्रमांको महत्य करके दिर दूपरे रापिरो स्नास्टित
क्षित्रमांको महत्य करके दिर दूपरे रापिरो हो जाता है।
भाषाना भीकृत्य करके दिन

द्यार्थे यद्वभोति यद्याप्युष्प्रमत्तीद्वरः । मुद्दान्वेतानि संयाति याषुगेन्यनिकात्रास्य ॥ (गःत १५ १८)

मनुष्यां। मन्त्री क्याई यह है जो उसके साथ प्राप्त और आसामी जीवन तथाने महानक हो। विवेति एवसी और भेड़ी तस्या हुआ एक दिने हमने प्राप्त पासे बमाना और परिश्वले मुक्तित त्यंत्वत हो। द्वार जावता। दिना हुआ उत्तर हिया हुआ परिश्वल और तर नाथ करता। केला ज्ञानकहर ही ज्या है। अन्य श्रेष्ठ वर्षों क्या है—जर्मा ज्ञान मुख्य परनेकी विन्तामें अपनी शानित मह वर देते हैं। हमें नित्त प्रति अपने समत अनेक मनुष्योंकी मृत्यु देवकर भी और समीको साबी हाय जाते हुए देवकर भी अपनी मृत्युतर विद्यालय नहीं होता है और इस अपनी निस्तातक प्रयन्त फरते हैं। भागान भी स्पर्यक्त पटकी समर नहीं। मराभावतक पनारोंने यसकार यह पुछे जानेतर कि

भइन्यइति भूगानि गण्डन्ति यसमन्दिरम् । रीयाः स्थानस्मिष्टन्ति विसाधयसम् यसम् ॥ (सहानस्यः बनावं ३१३,१२८)

गयम यहा आदन्यं बना है ? यथियते उत्तर दिया-

प्रतिदिन मानी मृत्युक्ते मान होते हैं। जिन्न जित भी मनुष्य निवरा। चाइने हैं (प्रीत ऐता अभिमानहुर्वे भाषारण बचते हैं मानी उन्हें नदीन वहीं रहना हो); इसने बहुबर और गांधरों क्या है ?

वज्ञन्त्वितिनित सर्वेत्तर्ग स्वसाद वाग्या महत्त्व है। इति त्राप्त अति सुग्या अवहत दश्यक गुरुवेगा वदि हिंदु इत्तर्भ वद्भाव करण विदेश स्वत्य गुरुवेगा वदि हिंदु वर्षमा वद्भाव करण पूर्वेशाक परिवारत्व हैं। इत्युद्ध स्वत्र वर्षमार्थ करण पूर्वेशाक वर्षाया वर्मेश परिवार्ग से वर्षमार्थ क्षिणों त्या क्ष्य व्यवस्था वर्षमा वर्ममा वर्षमा वर् दारीरका मोह मूलुबेटा समुतिसन होनेरर दुव पूर्वक प्राय-निर्ममनमें साथक सिक्ष होता है गया रूपे बारण मृत्यु भयानक प्रतीन होने समृती है।

अनेक संत धरीरके अति वर्तर होनेगर तथा निरिधारी

विकलता देखकर चिकित्साका लाग कर देते हैं तथा केन ग्रहा-खलका पान की करने-करने प्रांग-शिलांग कर देते हैं। मरणायका होनेगर बैन काधु मरलेन्यना प्रदंग करके में में ओपपि। खल आदिता पूर्ण परिताल करके मृत्युप्त प्रांगित अविज्ञान करते हैं। मंतीके हिये गृत्यु प्रद्या प्रदंग मिला के तिया करनेने जन्दे पर होता अहार प्रदंग होता प्रदंग होता है। जन्दे तो मृत्युहालको पार करनेगा विकास मुक्त मंदर्शन होता है। जन्दे तो मृत्युहालको पार करनेगा विकास मुक्त मंदर्शन होता है। अन्दे तो साम हो आमान्त्रत करने। यहाँ है।

आगोत्सविक समय गंगारके सभी ित्योंने का सिनमण यहं कुडमीजनमें मोह-नाता होहः अमुम मण्ड समय तथा शान करना नादिनं । गीतागहोत्तर मण्डल हरे । सानतरामें निमम होक्छ भागामें लॉन्टा होण्य सायिक यहं मानिक हुएत नुसरे आर उडकर प्रकृती विभोद हो जाउँ। समनाम साथ है। भाग संगाने में हैं है। मरनागत होनरस्यसम्मामका नहारा हो गानिकार्य होता है।

कीपन बालमें मरणही इच्छा नहीं करनी चाहिते भी

मृत्यु ममुश्रीयत होनेरर जीनेशी इच्छा नहीं हाणी वर्षती अवन्यत परेरशास्त्र रहपर बाहरिया है पर निज्यार्थ करें सारि करनेशी शामित होता है पर निज्यार्थ करें सारि करनेशी शामित आपतारी परवर अमानित कि में जो जो सहरशास्त्र करात होते हैं में जो उस सहरशास्त्र करात करनेशित कर होता है के सहरशास्त्र करात करनेशित कर होता है के सहस्त्र प्रवासी की मृत्यु के सहस्त्र होता है के सम्बद्ध स्वयस्त्री भी मृत्यु के सहस्त्र होता है के सम्बद्ध स्वयस्त्री भी मृत्यु के सहस्त्र होता है के सम्बद्ध स्वयस्त्री भी मृत्यु के सहस्त्र होता है के सम्बद्ध स्वयस्त्र स्वयस्त स्वयस्त स्वयस्त्

प्रवर्षेण्युत्व कान्तिके स्थान नेवा सर्विते। बर्रानि नेविने सर्वति

मह बीटी है। शब्दी सुरहो, समय महातानी गुरुगरी

रेनेरजी सर्वर विक्रियों अन्ते साली दर हा श्रीकी





पाप करनेवालांको आसुरी योनि तथा अथम मतिकी प्राप्ति (गीन १६ । १०)



हर्नेन भेजनमें महाराशी भन्त यन जाता है (योग १ व्यस्तार)

आहेडा हिया और अपने प्रशंसकींको भी न गेनेका आहेज टिया था। कभी-कभी अस्य आयमें मृत्य हो जाती है। जिसके कारण माता-पिताः कटम्बीचन तथा मित्रगण रोने सगते हैं। किंत प्रमुख विधान सहैव प्रसवतापूर्वक मान्य होना चाहिये । मालीने हरे-हरे पीधोंको भी क्यों काट दिया। माली ही मगदाता है । गर्भा-गर्भी महक ग्रजानेके स्थि नवे-नवे मकान भी उलाइ दिये जाने हैं। इसके अतिरिक्त सभी अपने-अपने कर्मानयार अल्याय अथवा द्वीचीपर्ने मत्यको प्राप्त होते हैं । देशरका विश्वास जिल्लीय है । गोंडवडा शेवत दःखबढि धरना अविवेक है । स्वयं रोनाः दससेंको स्टाना अविवेक है। अनेक बार सहानभति प्रकट करनेवाले व्यक्तिः स्वयं अध्यात करके दरारेकी डॉल्कनियान कर देते हैं। डीक हर करनेका प्रयन्त ही नहीं करते हैं।

सत्य तो यह है कि संसारमें मिलना और विल्लाहना सभी कर्मवश होते हैं। कुछ पश्ती एक कुशपर संयोगवश बैटे हैं। फिर वे उडकर विभिन्न क्योंपर बैठ जाने हैं और पराने सम्बन्ध भल जाते हैं । रेलके हिस्तेमें हर तक बैडना है। इँस-रोडकर प्रेमपूर्वक बैडना चाहिये। फिर विभिन्न स्टेशनीयर संयको एक एक करके उतरना पहेगा । यदि न उत्ति सो डिब्येमें साल ही न रहेगा । गंगारका खेळ विचित्र है। एक व्यक्तिकी मृत्युवर एक खानवर रोना सन

रहा है और उसके अन्यत्र बन्म ठेनेपर किमी माताकी गोदमें पत्ररत्न आ जाता है और शहनाई यजती है । मत्य होनेपर पराने नाते टट जाते हैं। जिससे उनका भिष्यापन सिट हो जाता है।

मत्य महोत्मवके समास्थित होनेपर उल्लामका अनुभव करें । समझे इटबर्मे आर्मात करके समके ध्यान स्मरणमें विकास होकर सामी विकीस है जा है। जीवस-मामारी परम सक्छता है ।

विजिन्मात्र हो विचार करें कि सच बात बना है। यधिष्टिर घटते हैं---

अस्मिन् सहामोहमये कटाहै सर्वामिनना रात्रिद्विपन्धनेन ! जायने पूर्वी वरिवटनेन भागानि कालः प्रस्तीति बार्ता ॥ (सहागारतः बनावं १११ । ११८)

अर्थात श्रष्ट गंसार एक महामोहरूपी फदाह है। सर्वरूपी अस्ति उसे गरम कर रही है। रापि और दिन ईंधन-की भाँति उमे परितत कर रहे हैं। मास और ऋतु (समय) ध्या टर्ना (बोटनेवाला ढंडा) है, जिगमे द्वारा घोटनेथे काल प्राणियोंको (कड़ाइमें) यका रहा है ।' यानाविफ (सत्व) बात यह है। होप गय पातें रूपर्य हैं ।' रामगप होकर पवित्रहृदयमे पण्यहर्म करना ही एकमात्र सुरक्षा है। वासविक सब है।

अवसर वीतनेपर पछतानेसे क्या लाभ ?

लाभ कहा मानुष-तन् पाये। काय-यचन-भन सपनेद्र कवहुँक घटत न काज पराय ॥ जो सुग सुरपुर नरक गेह यन आवन तिनीई युनाये। नेदि सुग कई यह जनन यस्त मन समुद्रान नदि समुद्रापे ॥ पर-दासः पर-द्रोह, मोद-यस किये मद मन भाषे। गरभगस दुखगसि विपति विमसये ॥ जानना सीत भय, निद्रा, मैथुन, अदार सबके समान सुर-दुरन्तभ तनु धरि न भन्ने हरि मद अभिमान गर्यां ।। गर्देन निजन्पर-पुद्धि सुद्ध है ग्रेटेन शाम-स्थ साये। तुलिन्दास यद अवसर चीते का पुनि के परिताये॥ --- ब्रह्मीदागुरी

@

● ひかくかくかくかくかくかくかる

मृत्युपर कुछ विचार

र्थं सं विश्व सारत् भावं त्यतन्यन्ते करेत्वास् । ले तमेत्रीत कीनीय सदा तदावभावितः ॥

(गीत टाइ) स्थल समयमें जिन जिन मार्थोंको सरण करते हुए

मनुष्य देहराम बरता है। अर्जुन १ यह नहा उमी मायने प्रभावित रहता है और यही-यही भाग--उम भावके अनुस्य हेट प्राम बनता है।

अनिम गमदद्य क्या अर्थ ! एक व्यक्ति मूर्डिय हो बला है और यह मूर्छ व्यक्ति चल्ही है। इस मूर्डोंने

ही उसके प्राप्त पूर्ण हैं तो ! इतका शोधा उधर है कि सुधीन पूर्वक को उसका करितन भारत था। यहाँ अन्तिम भारत। सुस्तु सुधीने हो। विज्ञाने हो सा गाहकालीमें हो — भनता। कोई भारत तो अन्तिम

निदानि हो या गारधानानि हो — अन्तरेत कहे याप तो आन्तर्म होगा ही । देहरपानने पूर्व को सनका अन्तिम आहे था। दिगोद पक्षाम् स्मिने पूराग कोई भाव नहीं आया। यह स्मार्थ ही नहीं हहण करने येण्य है। रिट असे उन आयोड

तत्कान बाद शरीर गृहा हो अथना चुछ कान वशाल । सत्त्व एक्की हरा मुलिस भापकी बही सहिसा है ।

मनुष्यक्त व्याँ नाय निर्मालक है कि उनकी कैमी मनि होगी। प्रारक्त कीसे बनना है है

स्पूर्ण ही कार्य निका प्राप्त है। तेल सब प्रश्नी प्रोप्तिकोर है। भया अनुभाविक सामाध्यक्षी ही मुख्यात है और सद्भाव अस्ताव स्थाप ही प्रश्नी के सब प्रयस्ता इस कार्य हैं। भी में गाँधियोगी पूर्व के कार्यकार हैं।

मार्च है। भी भी गरिनिर्देशि अने से अध्येतको है। वित्र समार मञ्जूष्मदेश शुरुने समाना है। अस समान

हागरा प्राप्त में समय हा चुरा होता है है अब जो देखें कोरे और भीन्या है जहां क्षाण कर जीवनेंद्र विद्याल कोरे और भीन्या है जहां क्षाण कर जीवनेंद्र विद्याल कोर्य मुंदरीने रिचायके हैं है बेचक संचित्र कार्यक संस्कारिय

स्याप्ता प्रस्तेषा पर्य रही स्थूपारीय है स्थ् काइ प्रसार्व केरत है, वपका न स्था दूसरी संस्को काद रहती चारिके कार्यिक सम्याधा की न वस्ति हमा की सा सहती है है,

अन्तिम भावके अनुसार गति सनिवद गवी है और दमीमेंग उपरा मरीन प्रस्कर है। स्टेबस्स । मत्ते मम्ब सो अन्तिम मार उप मनपार मार्थ कर

कर्मनियन्ता गर्वते पहारे जम भावकी मात्र करना प्रतिस्त मानता है। जन भावके साथ मेल बरनेता हैं। जन

मिनाने छाँद्रपर एक प्रास्क बनेना। निगने उन क्षेत्रों हैं। जन्म मिल गरें। यह जनम पूर्व वर ही मिन वर में महा नहीं है। नार्य, नाक या आप निगी लेक्स बमा निर्माण यह अस्तिम संस्थार उस जनमें गरान पने। अर ण है

एक प्रास्थ्य चना, उसने मेल गाना पूनरा, हुनो। हंन्स इन प्रकार भारव्यों ही लिएची यन बर्गेमी और वर यहर बहुँ नमाल होगी। बहुँ अस्तर्भ शिर मनुष्य अमा निर्माण प्रमुख बना बाव ।

मास्त्य पन जाय।

बर्मानुपार और अनिता मंग्डार (भाग) है पहुँ

यह भी हो गण्या है कि कियों जीवाल पहना ही हमसे
सानुष्यक्रमा परिचा पन जाय और दूसरा ज्याप को है

नहीं। यह भी हो यह सा है कि दूर वीतारी क्या है दिन्हें

कानेके अवारा एक एक योनिमें पहुँकह यह जानेके

प्रारक्ष वर्ने भीर तब वहीं सनुष्य चेनि परेश हैं करें। वरें। प्रारेष्ठ द्यार्थ शहुष्य समुष्यतम्य देनात्य चाम दनाहर समान हो वागि है। वर्ष नियमात्रे निये हो नियम मुख्य देन-भूत्रेय साह मान्य हो। यहहा जन्म ऐसा देना है। १-अइ हो

अनिया भार अनेड वॉनियोंने गएड हो एक्प है है देखना है डि उपके प्राप्तानीरी शक्का हम वहण दर्म है। दिवसे छंटीने छोटी बहुवा बने। प्राप्तीक एडेंस हम प्रदार बरता है डि इसरोबा प्राप्त की हैर से बीव दीन सम्याद वर गरे।

क्षत्र राज अनुस्त वन गरे । दमासा अतहत्त्वद ही जा पाम दरपूर्व गिराण है कि केंद्रवें बात बाद यसाग्रास्त्र हीन अपना मिर्नाणी नापन अक्षत्रें दान अपने मुस्तिकी अनुसं सामिति स्त

(१) अल्लान्याम-आल्महत्त्वा स्वेत्वद्धानुम्यु प्रति है। यह का - द्वार्त केटन है। वपका न तथा किए वर नक्ष्ण है के

बारे बात शाली गुन्ह ही बालेश !

भो। इत्या-निरोश के प्रस्तको लेकर पिछले समय जुछ महाप्राण महारमाओं तथा अन्य लोगोंने अन्यन किया था। वृद्ध विद्रमान्य व्यक्तियोंने उत्य स्थापके महत् प्रपासको स्थापक प्रस्तन क्रवांकी उत्य स्थापके महत् प्रपासको स्थापक प्रस्तन क्रवंकी पृथ्वा को थी। यदि महाप्यकी दुद्धिमें प्रम हो जाप तो वह उत्यटा समझने स्थात है। तामशी चुद्ध पुण्यको पाप और पापको पुष्य बतलाती है। अतः आवस्यक है कि हम यहां आतमस्याग, आतमहत्या और स्थेन्छा पृथ्युके मेरोंको डीक-डीक समझ लें।

आत्मत्याग

अनदान ही आप्तरवाग नहीं है। विद्यन्त वर्षों विपत-नाममें द्वाद्य वैदिद निश्चओंने बहुरिक शासकते विद्येषयें अपनेकी गार्वजनिक स्पानीमें मस्त कर दिया। यह भयन्त आरमहत्या माने जाएँ, ऐसा करना भूपता होगी।

अनगन और आत्मदाह—से दोनों आत्महत्या भी हो सकते है और आत्मत्याग भी । इनमें उद्देशको देखना पड़ेगा। वैदक्तिकरामे भी जब अन्यायके प्रतिकारका दूसरा कोई उपय न रह जाय, तर निर्यक्षके लिये अनगानका मार्ग अपनाना आत्महत्या नहीं है।

जय कोई धर्म, जानि, समाज या राष्ट्रके हिन्ये अपने जीउनकी समर्गित कर देता है, तय उसके प्राणान्तकी सैति बंदा हो, इसका फोई अधिक महत्व नहीं रह जाता । यनीन्ननाथ दान और उसम विवयपुंतीने अनग्रन करके प्राणान्तम किया था । उनका अनग्रन कारानार यें यंदी देगानकी ने करके क्रम करनेके लिये था । वैवरही क्रान्तिकारी पर्वेगीयर चढ़े अथवा सोहीने मारे समे । श्रीमणिग्रगंकर विवाधी अपने नगरमें होनियाने माम्यवाधिक देगेको साल्य करनेका मयना करने माम्यवाधिक देगेको साल्य करनेका मयना करने माम्यवाधीकर सार दिये समे वा मामकरने महान् पूर्व आग्रमत्याम करनेवाले प्रणासा होने नाहिये।

जर श्रामितन स्वार्थ और मर्थथा अनुस्वित दुसाइट् हिमीके अन्तान, आन्यदाह या मृत्युक्त कारण हो—तानी उने ध्या महत्या बहा जा मकता है। जैंगे कोई क्रिमीके दिख्य अन्तान करें—'मुने इतने धर्स करने दो या कें सुन्तार क्षान दे हूँना।' अयस कोई हुट को—'अमृक वर्ग जा परितार मेरा करने मेरी आस्परना-यदिन भरता।, नहीं तो में आन्यदाह कर दूँगा।' यह नर्वथा आम्महरूष के दूँगा।' यह नर्वथा आम्महरूपाकी बात है। हुने शायनको स्थानिक स्थानिक सानना

चाहिये और सामान्य व्यक्तियोंको ऐने दुराप्रहोंकी--ऐसी मृत्युकी भी उपेशा करनी चाहिये ।

राष्ट्रपिता महाला गाँधीजीने भी धर्द बार अनदान किया । उनके अनदानको कोई आत्महत्याका प्रपत्न घरे तो बह मूर्ज ही होगा । इसी धकार कियी भी महत् प्रपत्नके लिये होनेवाला अनदान अथव। अन्य किसी प्रकारने मृत्युका वरण 'आत्मत्याग' है। पुष्प है ।

जिन कार्योमें मृत्यु होनेडी मम्मायमा अधिक रहती है,
उनमें किसी महान् उद्देशको लेकर जो सम्मिलत होते हैं—
व मी 'आत्मत्यामी' हैं । उनकी मृत्यु न हो या हो। किंदु
उन्होंने अपनी ओरमें तो अपनेको उपके लिये अस्तुत कर
ही दिया या । वैभे, जो लोग स्वाधीननाके क्रान्तिकारी
आन्दोलनमें सम्मिलन हुए, जो लोग सत्यामह आन्दोलनमें
गोली चननेकी गम्मायना होनेयर भी खुदगों और समाजोंमें
हरे रहे, जो सैनिक देशकी रक्षांके निये युद्धमें लहुते रहे
अस्या विन पुण्युक्तांने सोस्यामें आमरण अनशनका मत
लिया था। ये वर आस्मत्यामी हैं।

आस्मरवाग महान् युष्य है। क्योंकि प्राणीको सबसे अधिक मोह शरीरमे—जीवनमे है। किमी महान् उद्देश्यफे लिये अपने जीवनके स्वागका मंकल्य महामंकला है और उसका युष्यफल भी महान् है।

अन्महत्या

बहाँ आत्मलास महापुष्य है। यहाँ आत्महता महानार है। किमी दुराबहरू बराः किसी रोग-होत-अर्यहान-अरमान या हनके अयमे, किसी असक्टम-अरमा आहिंसे परराष्ट्रर, किमी छहार्र-समहेके कारण बर मनुष्य यतानु मरता है। तो उसे ध्यासहतार वहां जाना है।

ति साकर, योजी सारस्य, जनने हुएस्य, आगमे जनकर, धाँगी समाक्य, केंचेंग गुरक्य, रेल या दियो भागी यानके नीचे आक्य, दिवनींथे या अन्य तियो भी प्रधारें मृत्युको चुना जान, मृत्युसी एउनिके कारण कोई अन्तर नहीं पहुना। इसमें आन्यस्याहा पार कन नहीं होता।

आमस्यम और आमहरमने एक पहा अनार है। आमस्याम विचारपूर्वक हेता है। उपने असेवा आंग नहीं है। आसम्बद्धा अवेगमें हेती है।

भारतस्थाही इन्हा यह यनेरेग है और

चिक्तिमा की या गवनी है। यदि इसका आसर मिंट अवज उसी स्पन्ति इसको अदबुद्धि या बाद ।

आमहाना महानार को है ? देने स्पन्न सेना कठिन नहीं है ! जिन करु, अमार, आमानादि या इनके मनते कोई आनम्बान करनेकी उपन होता है, यह उने अपने मारन। कमेरे पाप्पत्म हो तो मान हुआ है। इन कक्षर अगाप्ट्या या उपने पाप्पत्म उप मान्य कर्मक पर भेगानेन माननेका मान्य है। विष्ठ माननेन नो कर्मक पर भेगानेन माननेका मान्य है। विष्ठ माननेन नो कर्मक पर

प्रार्वकी भेष्यमा ही रहेगा।

भार आत्मे दें कि दण्डयाम बंदी यदि कामसारने
भागे अगा भागनेश प्रयत्न करेगो यद अन्यव है और
हम आगाओ निये उने एक निष्मा है। उनके काससारने
अहिनद मही है। उने मिली महिनामें जैन महिनामें

हैं । जगारे मायका स्पादान पहाँकी बनार हो बाना है ।

भौगते दोई यम नहीं सकता । अपने क्यंता क. तो

िधवा भी वर्षणियनाहै। यह गर्मन है और नावासरी है। तुर्गय गांध्यों कोई सामकर वहीं जानमा है सामकर मंदे परमा—गोंची देव भी वर्षे गरमा वहीं सामकर गही है। चीई पूर्वत अपना है। उस मोग गिंधि दिसे यह स्पाद कर्मीनरपाने दिया। मैंग्यूबंड शायकर संग्रा ज्ञास साम—हैगाकर मेंगा निया त्रार गों करेशा आपका का मान्य बीधाओं गर मान दिया ज्ञार गों सामकर में। मान्य देवर नह ही हो। साका ज्ञार भी हो। यह त्या ज्ञास को और संग्रह मों का भी भी निया ज्ञार ना प्रायक में। पा ही शायकर भी मेंगा निया ज्ञार ना प्रायक में। पा हो शायकर अपना अपना है ना सामकर माहिसी मोहासी माहरू अगायक्या अगा है—पारक सामकर निवे हिसी होड़ में अवकर

सर्वितियामी समीय वाहिनेहा आधार नहीं है। जि भी एक गरीय भी किए हैं भीर भाईनाए देशने। पहिनाई सरकार भी दिए हैं में इस्ते अदित हैं ताबिहरू अदेर जा को भी भीता र गरीर कहा बारों --पान्ह पाँच प्रदानका स्थान कर हैं भीती नहीं कहा प्रतिकृत पाँच में ताब हैं स्थान कर हैं। इस्ते परिवर्ति जिल्हों - विश्वे स्थानका इस्त बार भारती की भी की कर भी देश बहुदेश कर हैं निर्दि मी में भी बहुद भी हैं। इस्ते प्रवास भीता है बहुदेश कर हैं

देश है। तो इंदर्ने कर प्राप्त ह यह हूं। सपा "बीई द्वित्रहेंत

ext profit

इत प्रभार आन्यहाराचा परान केन्द्र पूर्वस है उपने कान्त अपने बनेद्रा बना है हेसा है हिंदी हैन आमानादिने उपन्ना प्रकास इन गोनिने हमानाहै हंग

अनेक बार जीवनी ऐसी खिल यह करें हैं। ब्यक्तिकों यह असब तमती है। यह तम बहु असक हैं। नहीं है। कई बार के बार मुख्य नहीं होती और म्हर्स असमा उने बहुत रही बच्चता वह ऐसा है। तम है। अनुसंग् ति होती में आसहस्या वहीं है। सम है। असमें हैं ने हैं कि उनका बहुत आहम होता बहु कर बहु असमा हने हैं कि उनका हों। बाद हतार वह में हैं हैती। अधिकार छात्रीकों अनुसार है कि गहार्थ हैं कि

करीं उनहार या अवनकता तिथी भी तो नह अन्धे की होती। अनः वदि हितीको लिशि प्रान्तः समृत्री है कि ने गांकल हुक न वदके अनते निर्माश निर्माण कर हैं। स्विच्छ करना चाहिते। हिनीच हिनीको अस्त्रा केश्ये बताब देना वाहिते । हिनी हो क्षेत्रीचेत्र वृद्धिको अस्त्र के होते अस्त्र उन्युक्त द्वाही बोर्टिको स्वाचित्र कि विद्योगित वृद्धिको अस्त्र उन्युक्त द्वाही बोर्टिको सा निर्माण कि विद्योगित

बच्छानुत्यु भरती इत्थान मृत्युरी स्पीकार वर नेतासर राज्य मृत्यु नदी है १ देवा भरता ते आगस्याम भी ही महण

दै और आध्यात्मा भी। अनः इष्टामुम्बूडा अर्थ गर्भा अना पर्राट्ये। इन्हरमृत्यु भी सीन प्रदासकी देनी है—्री-मुद्दिर गर्भाव आ अनेवर अपने इष्टामुगंस देवने देहनर

बरना । २-स्पूष्कण आदेश भी वृति भाने इत्याहत्त्व इक्ष गमपते निर्दे कार देना और भागि गमाने देश्यर बरना । २-सूत्युक्ता भीत्र भागा होते कि ग्राम्यक देवन्याय यात्र होतार उप क्षिति निर्देश देशकारी बरू देना ।

र-मंगी व्यक्तनहर समय आनेतर होते हेतु तथा होते इयार पाँत वह कामोजे हैं तथा मान सामंग्र क्षाणित इसेंब पूर्व विकास समय मान्य सामान वर्ष विकोश तथा नार्यों होती आपना दिलाई तिता आपनों हिंदे करीत होते. पत्र ते तथानी महिलो हिल्लिक स्पेत प्रारंग होता पत्र के विकास मिलाने अन पत्र पुष्टां होते महत्व होते हैं

हत्या हो काशस करेंचवक्ते अध्यक्ति की की

हृदयमें ने आकर कुछ देर (कुछ एन) िसर स्वरो । फिर प्राणवायुके गाथ उसे कष्टमें होंने भूमध्यमें हे आवे । यहाँ हृदयमी अपेशा कुछ अभिक देर वायुको रोके रहे । यहाँ वे उत्तर मलकमें (ब्रह्मट्यमें) बाउुको ने जाय और आधे पहुँचे वहाँ रोक्कर, प्रणवका मानिक उचारण करता हुआ, अपने हृद्देवका सराण करता हुआ अपना लग्नदानि तत्त्वों-वे लगका विन्तन करके एक परमात्मामें स्थित हो, बायुको मूर्थाद्वारका स्कोट करके निक्क जाने हे ।

यह सर्वश्रेष्ठ इच्छागुरन्तु है। इतना कर पानेमें जो समर्थ गर्ही हैं, वे मृत्युकाल उपस्थित सानकर अपनी भारताके अनुसार जम करते, पाट करते या सुनते हुए देह-स्थान करते हैं।

१—मृत्युकाल उपन्यित हो जानेपर भी उमे योड़े रामयके लिये टाल देनेमें कुछ महापुक्त नमर्थ होने हैं। महाभारतके युद्धमें नितामह भीषा रथमे निर पड़े। उनके अम्रोमें हतने याण लो वे कि दारीर भूमिनर न निरकर उन याणोरर हो क्का रहा। हम वास्तव्याउर पड़े-युड़े भी उन्होंने दिशायनमें माणन्याम करना ठीफ नहीं समक्षा और सूर्यके उत्तरायण होनेकी मनीक्षा करते हैं।

महाभारतका युद्ध मार्गशीर्य शुक्त एकादशीको प्रारम्भ हुआ । इसी निधिको गीता-जन्मती मनाची जानी है । युद्धके दगर्षे दिन अर्थात् चौप इच्छा पद्ममीको निनामह भीम्म शरसप्यारर गिरे । माच शुक्त अटमी (भीष्माष्टमी) को उन्होंने सुरंके उत्तरायण होनेयर देह-स्याग किया ।

असामान्य जन्म एवं मृत्यु

महीं अगस्य एवं विशिष्टका क्रम घटने हुआ या। स्वामिकार्तिकेय नरकडोंके यनमें उत्तक हुए । अगवती जानवी भरट दुई भूमिते। डीगडों और उनके भारे पृष्टपुत्र-का प्राकट्य यहनेहोंने हुआ । ऐसे बहुत ने अगाध्यक्ष जनमोदी बातें पुरानोंने हैं।

इसी महार अगाधारण देह-बागके वर्णन भी भिटने हैं। बैधे—गांस्याचार्य भगवान् करिलकी बाताने बर दारीर छोहा तो उनहा धारीर पानी पन गया और उनके एक नदी निकती। भीचीतन्य महामनुका धारीर श्रीजनावार्यः के श्री-विमामी सीन हो गया। भीग्रीशहंका धारीर सीडारिकाणीयांके श्रीनिमामें सीन हो गया। भीग्रीशहंका धारीर सीडारिकाणीयांके इस प्रकार हेड् महीने उन्होंने मृत्युकाल टाल दिया ।

र-साम्बेंमें अपुक स्वितिमें देह त्याग देनका निर्देश है। जैमे यानप्रस्थाअम प्रदेश करते समय अपनी वागीरिक धमता देखार एक दो तीन। यांच, त्यातः मो या चारह वर्ष दम आधममें रहनेका संकर्ण प्रका जाय—रेगा निर्देश है। अब यदि उम संक्ष्यका समय तो वृद्य हुआ नहीं और रोग या दुर्वन्दाक कारण यानप्रस्थातमक करते नियमतादिका पालन उस्मान नहीं रह गया। तो क्या दिया जाय है। अपन यांच स्वत्या सम्बंध होनेरर नियम-पालन छोड़ने या ढीना परनेकी छुटी दूसरे आधममें तो है। किंतु बानप्रसाधकों नहीं है। यानप्रस्थे किये चिनि है कि नियम-पालन सम्बंध करें। उसी अमसान करके, अथवा आधि प्रस्ववित प्रत्ये उसी मेरेस अमसान करके, अथवा आधि प्रस्ववित प्रत्ये उसी मेरेस करके देश वर्ष है।

मई प्रधारके पार्योक्षा गरणान्त प्रायभिक्त शास्त्रीने बतलाया है। कीनने पारके प्रायभिक्तने किन प्रधार देह-त्याम किया जाय, यह वर्गन भी है। बैंगे शासार्य श्रीकुमारिल भट्टने पिवंचीनटचर तुमा (भूगी) भी अमिमें बैटकर (धीरे-धीरे जनते हुए) देह-स्वाग किया था।

कुछ विदोष स्थर्जेसर वरिस्थितिरगेवमें विदेश रीतिने देह त्यामबी अनुमति थी। ध्वानी-गरस्त रूपमें बहुत प्रशिद्ध है। अब ये बढानियाँ हम हो नुसी हैं।

इन प्रकारके देहत्यागको आस्म्यत्या गर्ही माना गया है। यह आत्मदान भी गर्ही है। शास्त्र इने ध्रम्थामृत्यु कहना है। इसमें आत्महत्याका पाप नहीं होता।

उत्तहरण तो पुरान-उपपुराण तथा गीगोरे स्थल पुरागोर्ने येने बहुन मिल जानेने। सर्ज परनाभीना जिस्सा नहीं देना है। येना पीने होता है। दुगरर जिनार पत्रना है।

समया। जानांशि प्रशास कुम। उनका गरि दिस्स या—शिलाम मा। मार्गि भागता एवं मार्गि पाँच पूर्व-खर्माक भी मार्गि थे और उनमें निर्मेट गरिक भी। स्वानिकार्विक देशता हैं। उनमा गरिक मिरिक मामा गरिक हो नार्गि। स्थे हाथ आप दीरहोंकों सी भागत अपना दिल्होद वह रहिनिहा हिंदु पृष्टपुत्त सीन भागत गा। न उनका गरिक दिल था। होत्यों और पृष्टपुत्त —ये देशी सहायब दुरद्वि यहने महीर कुम्हमी भागिने महरू, हुद्वा। युनर्जन्म पाना न कभी जो पुरुष हो गया भगवन्यात ।

ये प्रस्ट हुए गुनास्थान सभीर निये । डीग्दी मर्गोभरण भृतिता प्रषट हुई । भूषयुग्न करण पहिने, चतुर निवेत प्रोण योपे समाधानुरण एवं मुक्ट बारण सिये प्रकट हुआ ।

220

वर्गन प्रश्निक्ष एवं नुष्टूष्ट पारव १६० वर्ण प्रश्नुमा वर्गन प्रदम्भावर समना है कि हीन्से पर्व भूष्टमुम्म दोनों (१४९ देह दें। दिन महाभागन मुद्रके अन्तर्ने असलामाने

रोनो तिरा देह हैं। वित्त महाभारत सुद्ध है अनाने अभारतमाने शांत्रने पाण्डव शिरित्सर आक्रमन करके कैने पृष्ट्यानक एवं किया, वह कर्नन करता है कि भृष्ट्यान सामान्य पाक्रमेतिक शरिरास्ता ही था। अभारतमाने उने युके-

भारतात्रक वायरका हो जो न जाव पान क्षाप्त कारका हो जाव पान कारका हो है जो कारका हो जाव कारका हो जाव कारका है जहाँ अगावारण जन्मकी यह बात है, यहाँ देह-त्यापक

सम्पन्धों भी बुद्ध वर्गन आभयों बाहनेगांने हैं। बुद्धा संभीर निमानों बैहण्य दिख्यों क बाता कियी सकत सम्मा बा गमना है। मता दे बुनिका संग्रेद बाती होतर यह सता यह मान कि भावना कीत्रका उन्हें माम बानेका प्रभाव भा किंद्र पायमीतिक संग्रेद तीन मूर्जिन कीत साम स्मा मुर्ति में प्रभावनाथ की निमान की की भीवताबायीय है। इस मूर्जियों बुद्ध मुद्धान की की सहत बड़ा हो। ऐस्स भी त्यंत्र नहीं है। वह कीत्र समाव मा सीतिकी स्मारी हो। यह विश्व क्या की हना मान

बता हुमा है

'आह माँद भीतित गर---वहतारमें आग्या रखते हैं तो
आहर निव दत गांतित में गम्मापमा मही है। आहते
हरें आपूर मोभीकी बाग्या----अग्यापी बदाना ही दहेगा।
अहर दूसरों में जा तो गर्यमा अम्बिता बहेंगे मा उनके
बहुत बहें भारकी भारता बहनका गर्या निवासित।
वाँद प्राप्त प्रदानी गरी है। स्थापक मुक्ता बह मारी

है। केन्य है। -- वेश्व मार्गने हैं। तो बारहों दन गय गांची गंगी। वाज बर्गनी करियारे नहीं होना कारिहेश गाँव देनता दिन्ही निम्मीन स्वाद्य नहीं होना हु हम प्रमाने मार्गनाने का राज्ये हैं कि एंगर क्यों बर्गनी प्रमुख निम्म है। हैं। पान प्रणा है जनता नो हम कर कर नेत्र बर नकी कि बात कर करा भीतन बरना बर्गाह और पत्री करें। असन न्यापना एक विद्या कर नकता हो हिन्नू

प्रण विकासी नहीं जह बहुत है जो मी यह मार्च है ही है ईमार पूर्ण ए प्रणान हमिला है की सामार्च सर्वित्री विवर्ध क्षणा हुई मार्ज है व वैविद्यालक्षणालकी सुमस्मान आदि भी सान है कि संगार से भिन्ने अपने अपने अपने अपने स्वाचा । संस्थान मैंने नहीं, जैंने मूर्तियां हों स्वाचा है। उत्तर सा साजु वहांगी होती है। ऐसे स्पेत्री सामित वहांगी होती है। ऐसे स्पेत्री सामित वहांगी होती है। सूर्तियां सामित अपना स्वाचा है सामित सामित अपना सामित सामित

मानते हैं कि सुष्टि बसाके संतरूते हुई । पहुँगे किक

वो धोम प्रत्येह तत्यको मिन्या। हम्म वह देना है। वो इतने बुद्धिमत् है कि अपने अभित्य धंमाने हुने विधीको विध्यानीय अध्यत बुद्धिमत् सम्पत्ती हो स्वीभे वस्त्रीत्रि जरतक हर यह जनके सामने। जनकी प्रदेशि परीक्षण करके पिद्ध न को बात्र- अने ये स्वत्य मन है सी वर्षने। एकं पहल्ल बुद्धिविधारहोंको समस्त्रा भा प्रशिक्ष्ती

विशे भी सम्भव नहीं है। अन्तर्भा सिदियों और लेका,

शांकिको अनुभूत श्रामाको आहो मेशांकि विशेषों स्थान कर निया गया है और ग्रांमा जनगरी है। स्थान श्रामा करोने गये हैं। शिविका ग्राम करोने गये हैं। यदि त्यार्थ स्थानकर्मनिक्त हो स्थान भागांमक से रेजा परिश्व श्रक्त की कर गया है। उत्तरपदि में एक स्थान भाजिमा गिविन भाजा श्राम गरेना श्री श्री स्थानिक स्थानमा ग्रिक

तेता है। उनके सर्वासे भी स्कामां स्वीह्सी मी लई बया हुई। जर्वश्री स्वाहे, स्व भोगांद्रा वस्त्र बरें हुआ 'अविनाने बदुत सीट दूस सर्वासी में के मी त्या नहीं कहें। इसी महार प्रदेश साम स्वीह बड़ी की बर कि है का साना है बया बेहन मुस्तिक नार्व कृत्या साम बद्दा है। देशा की नहीं होना। दिन्दे की सर्वास स्वाह बद्दा है। देशा की नहीं होना। दिन्दे की सर्वास साम बद्दा है। देशा की नहीं होना। दिन्दे की सर्वास साम बद्दा है। देशा अपने मान्यस साम है। दिश्ल उन्यों स्वास साम स्वाह स्वाह है। देशा

सामने गिडिया परंत पेतर प्रशानना है। । गिडिया देगी हैं के बनार सार्य प्रकार साम्यादि हैं हो गता है। किंदु दिलाग्रेशने सामया कार्य कार्यों सार्वादक सार्वे हैं भीत कुश्चितद्वारत तारेन में गाँच गाँ भी कहा सोचार्य देशों है। मेक्टर प्रतिदेशन यह पहार्य होते गाँची कीर्यों

क्यान होते. कहाराव की किनोहर के दिनों के शारी देते. (क्षेत्रसम्बद्ध के बतके सहके हमान क्षत्रका हमना सम्बद्ध उसे फद्द दें—'यह अप्रि है' तो उनके हाथपर फक्रीटा पढ़ जायगा। उस व्यक्तिके मनमें असदिक्यभाव बना कि वह अनि है, यह तो ठीक; किंद्र ढोग भीतिक पदार्थ बरफका गुण-पर्म उसके संकल्पने कैंसे बदल दिया ?

इतनी सय यातोंको यहाँ लिखनेका तालयं यह है कि सिद्धियाँका साल हो यहाँ है कि जगत्क पदार्थ नस्तुतः ठोस पदार्थ नहीं हैं। वे संकल्यात्मक हैं। सिष्टिकतांका संकल्य हो पतीभूत होकर हमें इन पदार्थोंक विभिन्न रूपोमें उपलब्ध हो रहा है। जैसे स्वानका समस्त हम्या उपके स्वयं पदार्थ एंकह्यात्मक होते हैं, उसी प्रकार हमारा जावत्का यह संसार भी संकल्यात्मक होते हैं। इसीक्षियं प्रयक्ष संकल्प इसमें अपने अनुकल्प परिवर्तन वह लिया कहना है।

भ्जगत् स्वप्नवत् है। यह मायामय है। — इन प्रकारकी यार्ते प्रायः सभी पार्मिक प्रत्योमें प्रचुरताने पायी जाती हैं। एक बार आप इसे ठीफ हृद्यगम कर हैं तो बमत्में जो कुछ भी अद्भुत आधार्यक्रमक हमता है, उनको समझनेमें आएको कठिनाई नहीं होगी। इस स्वयंको अवगत किये विमा जो भी ममाधान हुँदें अथया दिये जायेंगे, उनकी अयगता सथी-नयी हाडाएँ उत्पन्न ही करती संदेगी।

अव अपने मून विरायर आयें। जय जात्ते स्व वदार्थ संक्रमास्मक हैं, तय दारीर भी सक्त्यास्मक ही है। क्रिसीका धार-गरदान अथवा अराम ध्रयक परकर दारीरको अपने अनुकुल परिवर्तित कर सकता है, शिद्धिके द्वारा घरीर मारी-हरूना, छोटा-इन्ना हो गयता है, वी दारीरका जन्म तथा उपना स्व भी प्रयक्ष गंक्सके अनुग्रह हो सकता है; स्वीकि सक्सर मनने होता है और ब्यूल दारीरके न रहनेपर भी मत तो रहता ही है।

जो तरसी। विद पुरुष माताके गर्भने आना पसंद

नहीं करते। उनका संकल्प ही उन्हें (अयोनिज) जन्म दे देता है । महर्षि अगस्त्य, महर्षि विगन्न, होपदी, धप्रसम्मादिकी जनमक्रथाएँ इसी बातको यतलाती हैं। इसके पर्यजनमहा वर्णन पदनेपर यह बात स्वयं स्प्र हो जाती है। संबर्ध यदि प्रवल है तो साधके संबक्ताते एक होकर उसीमें परिवर्तन कर लेता है । इन्ट्रजल करनेवाले पदार्थको धोझी देरके लिये दिखा देते हैं। अनुभव करा देते हैं । उस समय वह पदार्थ देखने, हरने, चलनेमें यास्तविक ही स्थाता है। जो बात संकल्प कछ धणके लिये सम्भाव यना सकता है। वहीं बात अधिक शक्ति होनेपर कछ वर्षके लिये भी सम्भव वना सहसा है। यह बात समझमें आनी चाहिये । इस प्रकार उनके दारीर वैसे ही साधारण होते हैं या हो नवते हैं। जैसे साधारण जन्मसे उत्पद्ध दारीर । यह बात वैसी ही है जैमे संधरण-बल्ले यनाये एये या बढले गये वढार्थ गण वर्धमें साधारण पदार्थों-जैसे ही बनते हैं और साधारण पदार्थों के समान ही अभाग बातावरणका प्रभाव पहला है ।

भीनितन्य महाप्रभु या गीराँगाईने कोई एंग्रस्टा नहीं
किया या शीविषद्दमें लीन होनेका। किंदु राहज भागने उनका
मन उस श्रीमृतिंग लीन हो रहा था। यह तालीनता बय
यहुत बढ़ गयी—धारीर भी उन मृतिंमें लय हो गया।
गारीरका यह रूप भी मनने ही दिया है। हमारा स्थूनगारीर हमारे स्लुक्तगारीरके अनुरूप हो यता है। जय क्ल्मगारीरसं—मनमें मन्यक् एवं पूर्णतः दूगरा आकार आ
गया, उससे वादात्म्य हो गया तो हस ग्रारीरका भी उनमें
वादात्म्य हो जाना स्वामारिक है। माना देशहुनिक मनमें
किसी शाक्ररले तादात्म्य नहां आया। धनन मिनके कारण
हृदयहा पिट्र्ण ह्रियोमार सम्बद्ध हुआ। अतः उनका रभूनदेह भी ह्रयोभत हो गया।

(Y) -

परेच्छाभोग एवं अकालमृत्यु

यह विभ परस्ताभित एवं परस्पर ममन्तित ही चलता है। यहाँ चोह एक व्यक्तित अपने आपमें स्वतन्त्र नहीं है। अपने धरीरमें ही इस देखते हैं तो इसका प्रत्येक क्या अपनी नियाने निये पूरे धरीरतर आभित है और अपनी नियाने पूरे धरीरको प्रमादित चरता है। बद वेर्ट्स इस हारीरने हमक् बुए करने त्याना है तो बह सेयका कारण बन बात है। उसकी विकासना करनी एतती है।

इमी प्रकार हम गब स्टोग शिराट् भग गत्के उग्रेग्सें स्थित हैं। हम गब अपनी निया एवं अपने भोगके निये भी विराह—गमटियर निर्भेर हैं।

परेप्पप्रभोग--दुःगः अगरः अमारः रोगः अमुरिषाः अवनति कोई नहीं चाहताः किंद्र गरके जीनमें वे आहे हैं। रोगः रोकः हदारा और मृत्युः क्षेत्रमें क्यूँ अहे हैं। इस्टिये आते हैं। ब्योंकि आरुषका भोग किस है। इस्वें म ५.४२ेरर, दाहोश्रा भग्यूह प्रयम्न वरके मी दाहा नहीं चा पहार है।

भ्रामी क्यी धोता है—को क्योंचितता आके न नाहोतर भी गेम, चोतुः बुद्राम, मृत्यु आदि ठीक ममतार मेकोमें नहीं पूनता, नहीं नमेशियना प्राप्तको सुन्। सुन्या, सार्वाल आदि मण्डार आयो, गर्मण मेकोमें पुरु बालना है

कियाई नहीं है कि आज हम आस्पादील हो गये है। बेगर कुमी उपमान या प्रामण्डी स्वीक्त करने हैं। बहुत में श्रीम की मुख्ये भी इनकी गीतम नहीं करने की हरिक्षण बसी हैं। अपनेती आंगाद वहने हैं। उनकी भी आगा इनस नहीं है। यह पहुंग पहुं बरा है। कियु मस्य बसी है कि आप गमायकी जाल्या गाउनह है। हंका

सहरते दिना बारास स्वात मही १५--जन अप यह बहरो है और इन भाग गानो है--ज्याबरे स्मावनें सी पुत्त सम्मान आहे अन्ताना हा पहला है। तह आह विद्यार भागा हर रहे हैं है हिन्सन ही पहला है।

भीर शास्त्रपार नहीं है ।

सार बराइ से उकावारी क्षात्वारी, में उत्ता भाई। मिसाइट आदि गय इनिध्ये पान नहीं है जि मानुष्याती पात्रत साम्बादित कर कि रास पहुं कि साहकों को मीना— की गहीर्थ मा पह जिला है। यह ने आपनी लड़ाई और से मूर्न इंचा नार है और ने भारत सम सम बेल्याला रहेगा में है। तह है भारते माननाता अस्तिवार्थ मानु इस्ते विकास की नहीं हमाने मानु किये यह जिलास समा हमानिकार की नहीं समान मानु किये यह जिलास इस्ता हमानिकार की नहीं समानुष्याती है।

आप है 'देश' देश में भि आपने आगण्य दियं हैं दि दिग्हें देशा पर में और वाद महा प्रशासकीय अगन पर मंग्यों हुए नहां में दे और 1973 बहा सिन्त कर पर्देश में में में मार्ची किए ने वहर पहर सम्बाद की में हुए दिया आगी के वहर एपर बहुमाई भी पराव मार्च स्वाहें। अगन बहुम्ब है। यह काम का का अन्य स्वाहें।

र्भागाप्तक अर्थाहरू हो जान का कुन्छ हैक क्षणही हैं भूगाप्त जर्मका कार्य हैन में स्वतन्त कार्या कहते हैं क्षणहीं हैना का रामने कार्या कहाते हैं, यह अन्येन्स्स्यार्थना कहते क्या है। प्राप्तवस्मित्रा भीत हीन प्रताने माना करा है-१-स्तेष्टताः ए-परेक्स और १-हेदेवसम् ।

स्वेयद्वासीय—आत का-उसमं करते हैं करते तिथा प्रकार बनावर साते हैं । यह अपना अक्षे विप मोजन अन्त तो हुआ अपको प्राप्तने। किंदु होते अपना को स्थान हुए हुएता समिति हो तरी, हुएते अता होने स्थान हुएता भीता अपने हैं। स्थानकी वर्षीत अपनी हुएताने आता, अता प्राप्त हैं हैं। हुएते बहु और काम भी हो तो भी साम्पार्य करते

होती है। का करता हो या भाग्यान , यदि यह रोधरी है तो उद्धान्त करता है। यदेच्याभीना --- आर आहते नहीं हैं। दिनु दूस तेंत्र पन्दा लेने आने हैं तो स्लोबसार अगता हाते हम्में देशा लेने पता पहला है। इसी सहार भगदान देशा पहला है। कोई आहते येट, देशा है या दुनित तक्ष रेगी है। आहरी इस्तान होतार भी कोई आहे व्य

्या है। शादर इच्छा न हुनार मा की आसर्थन मोजन वर्ष देता है या पुणामता पहिना हैता है। धी भरतह तम्मान चला है—दे परितृत मा भर्तुहर भेन भी प्रत्यक्षेत्र ही श्रम हुए। कि इसमें की अपने मन्दे प्रतिकृत के उनने भारते दुशन होता और प्रै महान होने अनने भरतहे हुए होता ।

विभागनेया भी ही जहारि है—्नामाहि मेटी सामाने कम होनेपाने भीम और न्नाहम कराई की वे अहहर है। उन देवता हिस्स विद्वा सुर्विटिंट सामाने कम होनेपने मेना है

हम ने मेरिक ही की हैए हिन्दे आ एकते हैं की क्षेत्रकारणाने की में हो मेर होंगे हैं—हेन्सकार क्या ही क्षेत्रकार अवसा बूलते के सामाने क्या है के हैं है—बिकाओ त्याम अनुसन्दासा और तरेवाले की कार्यक्ष किएन सर्विक सामा हेगा मूल वा कुलाई क्या है त्याचा है, जी क्षाकारणाने सहिता है की

हैं प्रस्तानीय --वेदा बुद्रामः शृष्ट् प्रार्थि ही वी बोदको व तथ जुल्ह्यकः यो इतने भागी हिम्में जीवन वहीं दिव भीत के दुल्होंद्र प्रभानने नहीं की देणको अने ३ कवींवालनो हैल्लों यह ब्राह्मिती गाउँ होंगा है

बाज्याः रेक्कि कार जारता क्षेत्र है सि

होता है। हम्मेंका नियन्ता अपनी ओरसे कोई परिवर्तन प्रारुपमें नहीं करता। लेकिन इस नियममें भी अपवाद है। को भगवान्का आश्रय लेनेवाले लोग हैं, उनके सर्व-समर्थ परम दमामय प्रमु भले सर्वसामान्यके लिये उमदर्शी हों; किंतु अपने अराधातके लिये तो वे पमकपशपाती? है। वे अपने आधितके ऐसे प्रारुप्यमेगाको, जो उपका अमञ्जल कर सकता हो (उनकी दृष्टिमें अमङ्गलकारी हो), निष्प्रिय कर देते हैं। भगवाग्ते औमद्रागवतमें स्वयं कहा है— परसाहमसुगृह कार्सि इतिष्येसद्यमंद्राचे।? (१०।८८।८)

(जिसपर में कृपा करता हूँ) (अनर्थोंने ले जानेवाटा) उसका धन में दरण कर टेता हूँ।

अय प्रारक्षमें यदि उसके घन हो ही नहीं तो उसके हरणाठी यात क्यों कही जाय श्वेत्रक घन ही आप हरण नहीं करते। दुःख-दुर्भाग्य और पापादि समसा अमद्भर्जीका हरण कर देते हैं।

सबको स्वेच्छाभोग बनाइवे

मारूप केयल परिणाम प्रस्ट करता है। आप कमें फरनेमें सतत्त्र हैं। अतः मानिषक कमें करनेमें—भावना फरनेमें भी आप स्वतत्त्र हैं। अतः आप चाहें और धोड़ा अम्याम कर हैं तो प्रारक्ष्य के योगीको आप स्वेच्छा-भोग बना हे सकते हैं और ऐसा करनेप्र आपके हु:प तो मिट ही जायेंग, हर कष्ट। हर अभाव आपके पुष्प पैनेवाला पन जायगा।

आप परिस्तिनि परिवर्तित कर देनेमें स्वतन्त्र नहीं हैं। यह बात प्रतिकृत परिस्तितिक नियं टीक है। अनुकृत परिस्तिति—गुलके स्वागके नियं आग स्वतन्त्र हैं। क्योंकि निपम यह है वि: पुण्यका मोग—पुरस्कारफे त्यागर्मे माणी रतत्त्र होता है। पासका मोग—अपराधके दण्डको ती स्वीकार ही करना पढ़ता है।

अब आर देखिये कि कर्म बर्सनेमें—मानना बनानेमें तो आर स्ततन्त्र हैं ही, प्रारच्यों भी सो जुनद है। अनुसूल है। उने साम देनेमें—उनसा दान बर देनेमें आर स्ततन्त्र हैं। वेसल प्रतिसूल प्रारच्या भी बरोमें आर स्थान नहीं हैं। यह प्रतिसूल प्रारच भी बर संस्थाभीगरें, हम्में भाता है, तो उपने आरसो कैसे बहु नहीं होता। उन्नरें उन्नथे आरसो प्रवासत्त्री होते हैं। असर मा, नर, दान, यह आदिने मुझे हुने हैं, श्रम करते हैं, धनका त्याम फरते हैं और इंटर्मे प्रकलता तया गौरकका अनुभव करते हैं। यह सर करफे आपको पुष्य होता है।

मेरे एक परिचित व्यासरी है। यदुत ईमानदार, मच्चे तो हैं ही, बहुत प्रमत्तुर, परिश्रमी और अचरताप्रीय व्यक्ति हैं। व्यापारमें कभी दानि होती है तो प्रमामुख कहते हैं—पत्त्र पुत्रे ही क्यों मिळना चाहिये ! मामामने अपना माग दान के लिया !' अब पाटेंमें उन्हें दान पुढ़ि हो गयी तो दुःग तो चिदा हो हैं। गया, दान करनेका पुष्प भी होता ही है।

एक सब्बन शिर समें । कड़ी चौट हारी । रड़ी टूट समी । पैरसर पटनार चढ़ा था । हैं तरी हुए कह रहे के— चटनें, प्रामीवाद हो समा । इन पैरीने जाने हिनने हैर-चूटीर पूमा हूँ, अब इन्दें दण्ड तो मिलना ही चाहिने था ।?

स्तट पहें की हरतंता! क्यं नहीं है। सख्यन उनका प्रावधिक हो गया। आर भी हम महारक्षा अम्बाव पर खें वी प्रारक्ष्मे आये प्रतिमून भोन आरको हुनी नहीं बरेंगे— उनमें आया नहीं होता। साथ ही ये पुष्प देशर अथवा पराहा प्रार्थित पूरा हसहर कार्ये। आर उनके हारा यह दुहरा लाभ उठाना सीय में।

असलमृत्य

चेतर प्राप्तको कार्य दुःसीठे धानामा ही भागा बद्दां जा मन्त्री हो देसी बात नहीं है। माना हो मूलुके सम्बन्धी भी बद्दां जा मन्त्री है। मूलुके सम्बन्धी मार बदन दिया बार भी पह हार हरायों-प्राप्तमारों ही बुल बद देनेतानी हो बानी है। सुबुक्त सम्बन्धने को भाग कर रोने हैं—पत्रय निर्मात हो गरा दें। इन्हें सुन्यु सचपुत्र निर्मात श्रदान करनेगानी यन बन्दों है।

यर मृत्यु भी दो प्रशासनी है—ह-मान्युन्तु और २—प्रशाससम्बु । श्यार समानामुक प्रशासनामा सहान्य सुनो है—प्रशासनाम्युन्तरामा । यदि भ्रष्टामान्यु द्वार हो हो तहीं हो हमें प्रशासनाम्युन्तरामा ।

बारस्यायु---पारभको अनुसार किन में प्रहे। बित शाहिने दिस्ते समयात ,न्यस है। उनी समयात तर उन बांग्रेसी बर्धर अर मना है तो उने स्वास्त्रपुर पहले हैं।

्टर कान्युन्ति निर्माण पुरा भी हो गये। दें। रेस, पीट, पुरा, न्याँदि प्रानी या और काई भी निर्माण कालनायक हो गयना दें।

त्यान्यस्थाने कायमुमुकी राम नहीं का गरना । भीगका तथा सम्प्रादिन कायमुग्तु नहीं दल ने । निक्तित प्रवत भागपनः देशाका अमुक्त या नियो गामका नायुद्धन महिन प्रयत्न निर्माण करें। कारमुग्तुको । । दल दे भवा । दे ।

इस्त्रप्रणामुन्तु ---प्राच्य नाम्यः बुध् विमा ही वर .कीई वाणी नार्वेश स्थाप देश है तो उन राजनस्मृतुः भवा करणाहै।

íį

अध्यानम्ब अव गार्थे नत्त्व की जान है से तह

आमदान या आमदारा होगी है। आनदाराने हेन्हों नरें हैं और आमदानके भी नागा प्रशाह हो राजते हैं। प्रोत्त प्रयक्त गढ़ता। हुगरींडा प्रदान और भीगीने भी रेने टा दे गवती हैं।

जब कोई दूबरा देवता, निक्क तामी, शारेणों असी बागों वा शासी विगीकी मर देते हैं वे वा का अकारमूम्य होते हैं 1 दिखरी मिसीने। महानरीने दिर सर्वादिक कारनेने भी अकारमुख हो समी है।

जरामनाः भगवन्तमः भीत्रः आदिने शक्षणहरू निताम क्रिया का शहना है—क्रिया यथा है। वृद्धि हर्षः प्रयोग ठीठ हो रहा है भी प्रापः सरक्षाणे अक्षणहरूतः निवास्य हो बाता है।

भगगानी काल केनेवाली जा वे प्रमुक्त करें हैं। भाग मकारी अकानगानु न होंगी है भीर करेंगे गम्मद है। कोई देगारि में। उपका भाग कर केंगे करेगा। कोई देगा मा रिट्ट भी जाना भरित करें जाग ने गम भागा भरित कर तेगा। भागित्य केंगे इस्सा उराध करेंगे मागान् चित्र मागान् अस्प प्रमा तराधे महीं दुर्याताओं अस्पोत्त केंग्रित कें

χį

V

प्रभुक्ता विना जलन नहीं चुनती

मृत्युकी विभीपिका और उसका निराकरण

(हेस्स-शंगनलको)

विश्वते प्रापः तमझ धर्मप्रत्यों मृत्युके विकराज तया भीरण स्वका अद्भन मिलता है। ययिव मृत्यु अननी वाहा आकृतिमें रूपतः अत्यन्त भरेकर और अर्यानम है, तथारि विश्वते अनेक दर्शन और निचार तथा मंत-महासमाओं के चित्तनसे पता चलता है कि यह त्यरपतः परस करणामयी और परोरकारिणी है। जीवात्माका हमके मान्यमंगे करणाण-गामन होता है। मृत्यु अनिवार्य है, हच्छी वाकृतिकता के निरूपणमें भगवान् श्रीकृष्णका कथन है।

भूतेषु कालस्य गर्ति दर्शयत्र प्रतिक्रियाम्। (धोमझाण्यत्र १।८ १४)

मृत्युके भयने छटकारा पानेके लिये प्रायः यह बहाना किया जाता है कि ध्यस्य सामग्री वानका असित्य ही नहीं है। अपने-आपको साल्वना देनेफे लिये क्षानेक लोग ऐसा भी कहते हैं कि ध्यत्य तो यहत दर है। मत्यके सम्बन्धमें इस सरहका इष्टिकोण उसके भीवण रूपके प्रति हमें निश्चिन्तता नहीं प्रदान कर सरुता । साथ ही-साथ यह भी स्वरणीय है कि म्मूल शाधत निद्रा है। इसमें भवक लिए अवहाश नहीं है । पाधास्य हार्शनिक प्रेटोने मत्त्रको हारीरसे श्रीयासाका अलग होना सभा है । जनकी दृष्टिमें मत्य और कुछ भी नहीं है । संत तिस्वस्तुवरके तमिळ वेद फुरत्यभी विश्वप्ति है कि प्यह सोचना कि ध्यमक वस्त सदा बनी रहेगी'-गुपने यहा अहान है । वधी अपना चींनहा छोटकर उद जाता है। इसो तरह देह और (श्रीव) आत्माहा राम्बन्ध विनश्चर है। आत्मा देहको छोडकर चला जता है। मूल मींट है और जन्म नींदके प्रधान आगनेहा नाम है। 19

मृत्युके स्वस्तरार निचार करने हुए आधुनिक निवास-बान्तुक मान्यु देवानिक बन्दीधनन्द्र समुद्रा कथन है कि— मृत्यु भेतन अरामाने अस्त्रान अस्त्रानी परिनाति है। परिनाद्यंत्रके परम निवानी अमकत् कविलक्ष देवहृतिके प्रति कथन है—

देर्देन प्रीवभूतेन खोकास्टोक्सनुवधन् । भुक्तान पुर कर्मानि बरोत्पविश्वं पुसान् ॥ जीवो इस्थानुगो देहो भूनेन्द्रियमनीमयः। तन्तिरोधोऽस्य सरमप्रतिर्भावस्य सम्मरः॥ (श्रीमद्रायस्य १११८ ४१-४४)

इसका आग्रय यह है कि 'जीयके उराजिन्त लिद्ध देहरें इस पुरुष एक लेकिने दूगरे लेकमें जाता है और अपने मारस्य कर्मोको मोगता हुआ निरन्तर अन्य देहींजी प्राप्तिक लिये दूसरे कर्म करता रहता है। जीवका उराजिस्य लिद्ध-शरीर को मोक्षपर्यन्त उनके साथ रहता है तथा भूत, इन्द्रिय और मनका कार्यरूप स्थुप्तारीर इनका मोगापिश्वन है। इस दोनोंज परस्यर स्थाप्ति होकर कार्य म करना है। इस दोनोंज परस्यर स्थाप्ति साथ-ग्राथ प्रकट होना ही क्या है।

भारतीय चिन्तन नगत्की यह प्रत्या अनुभृति दे कि मृत्यु कितनी ही भवंकर और भीतम हो, यह भगयान्के विधानमे वर्षया अनुजानित है। भगयद्शकर दै—

> 'सृत्युधरति सद्भयात् ।' (श्रीमद्रागवन ३ । २५ । ४२)

इस कथनही सत्यना मृतपुरी उत्ततिके सम्यत्वमें पूर्व तत्त्व चर्नतार्थ होती है। प्रवानि अष्टादास प्रवारी स्टि होनेवर ही मृत्युरी उत्तति हुई। इसके पहले मृत्युका अस्तित्व नहींथा। श्वर्यदेश धनस्यर्थन मृत्ये प्रमाग है।

कासहामीन्त्री सहामीनहार्गी समिद्रहार्थी सामीहर्शो गी क्योम परे। पर् । हिमाबर्थित प्रदेश द्वारा शर्म ब्राम्स क्योम परे। क्यान्स क्यान्य क्यान्स क्यान्स क्यान्स क्यान्स क्यान्स क्यान्स क्यान्स क्यान्य क्यान्स क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान्य क्यान क्यान्य क्यान्य क्

्रम व्यक्ति उसन्त रिनेत प्रति न अस्त् या. म् सन् या । उस मनव अनेत रोज भी नहीं में 1 न आहम्य या । जो उसने भी परे हैं। वह भी नहीं था । उस् शैतन्स परार्थ सन्दर्भ सार्थ औरते सिर् मण्डास्था सर सर बर्दा था। दिलारे आस्त्रमें था। सन्द्रव्य सरम-प्रमीय इन्हें भी बर्दो था। वन सम्ब म् मृत्यू थी। न समूत्र ही था। वीन्तरी एका और टीय-स्त्रेनीका अनुस्य था। स्मा भीत तिम्हा दान नहीं था। वस सप्यापन सम्ब प्रावशिक्षिय था। पर समूत्र अपन वर्षा वस एक प्रश्नेत्र ही सार्थ साम्य अपनुष्टी बारण वर्षाया अस्ति ही श्रीतिनी सन्द्रा था। १९ एको एका सन्द्र्य करा में नहीं था।

उम अपने प्रभ भीवाँ भी स्वाम की ।*

गर पूँचान कोकान्तु ग्राम की । म पूर्वाक्योधनगाम ।*

प्रभाव काम कोकान्त्र ग्राम की ग्रामित । । कामिता काम प्रमाव काम कामार्थिक की भाग महान्यानक अमार्थिक पूर्व में भूष ने प्रभाव कामी मृत्यूषी प्रभाव कामार्थिक

धरित है। देवर्ष सारके मध्यपाधे राजा शहरानके यह

उपास्तात मुश्रमा या हे रुपति भागी पुत्र हे नहीं गुन्त हा कोरी अकामानी बहुत मीच दिएता । तारानी सुनुहा हरूर सम्माद्य प्री मानवात ही । सुनुहुँग प्रधाननानी मुणुकी प्रत्योगी हम्बुका कहा सुनुहुँ कि कारिपादिक समझ मानवीड मुक्ता होनेव सामानी क्रिमाहि देशकर सका प्रत्ये व्हारू किर्मुक्त स्रोतानी क्रिमाहि देशकर सका प्रत्ये व्हारू किर्मुक्त

हो अहै। क्षापि में भिष्या हाई माणां भारत शाहने प्रांत प्रकार है। गाँँ । माणां भीत हार्ये तथा शिरान् क्षारे करते । भीत क्षापत बहुत वाणी निर्म्य है। गाइ । स्वाण जायों करते भागी प्रार्थता को है। नगाति हो होते करते प्रकारित करण की हो। माणां जाता बहुत है। नेपी देशा बद मार्थि हैं। गारे जाये का जाये ब्यादक त्यादी बात । प्रकार हैं। गारे जाये को बोर करते जायह। स्वादी बात । प्रकार हैं। यह प्रकारीय प्रार्थता हैं। हुए हुए भीत प्रकार हैं हैं। यह प्रकार है। इस्त्र अनुस्व दिख्ये क्षारी शायदा हैं हैं। जावादी स्वाद के दूर अनुस्वीत का स्वादी स्वादी हैं। यह बाते सिक्षण करते हैं। हुए कि बाते स्वादी स्वादी एक बाते मिक्षण करते हैं। हुए कि बाते

राम्प्रेंक मार्ड प्रेरी रहण बहुत स्वर प्राप्त बार्टिक सह

को पह मान्यक है है का हा अवस्थान कर सम्बंद में कु है बस

करको वर्षराभी विवस्तान की लग्नाहरूचा नार्य का गर्य ह

सर भीन प्रयुक्ती देखकर कहा। अन्य प्रवास क्षाप्रकारी कार्यकरू

हाग्रेहराण्यस्य नगीत रोषकं नगाः। अञ्चलेश्य विशेषस्य सोग्या सरी सद्दारात्रः क्ष्णात्म्य सम्मा चित्रस्त्रीहामणेत्रकारे कृष्णात्म्य सम्मा चित्रस्त्रीहामणेत्रकारे कृष्णात्म्या चार्मात्म्य नाम्मान्य कार्मान्य क स्वान्यस्य नगान्यस्य वृद्धिन्ति दिश्लापार्यस्य क्षणान्यस्य चार्मान्यस्य व्यानित्रस्त्रीत्रमार्यस्य स्वान्यस्य चार्मान्यस्य चार्मान्यस्य व्यानित्रस्त्रस्त्रात्मित्रस्त्रस्ति हिन्दास्य चार्मान्यस्य चार्मान्यस्य व्यानित्रस्त्रस्त्रस्ति हिन्दास्य चार्मान्यस्य व्यानित्रस्त्रस्ति हिन्दास्य चार्मान्यस्य

ह प्रमुक्ताना प्रीतन मेह र रक्तिही

द्वम नार्विको सदानि धान बुंगाकर नदा वि द्वर्ण इन सामान प्रवासीका संदार करो । के सुन्धे | द्वर्म विद्व बुद्धिन मेरे केशने प्राप्त पुर्वे हो । मूर्य कीर परिवक्त-सामान प्रजावक प्रदार करते दरें। मेरी आत्मी वर्ग सुन्धा कराना होगा। हिमा बक्तिने तुत्त कपान प्राप्त करों?-स्यं वि संदरपञ्चलक प्राप्तानीका स्यो सामा । स्याप्तांदर सर्वेशन प्राप्ताः शाकरणिकाल क साम स्वे दि निर्योगित स्था क्षेत्री प्राप्तांप्ति। (स्वतास्यक्त होगा। क्षत्र हम्मी

मान सिनित होकर एट प्रकार मेंने सभी है मिलाई उपका अनु भाने हायों के विकार मानुकी नामां देवर मान्या दिला। मानुकी निर्देश कियों कि मी मान्य देवर। है। यह में स्विति कि पुत्र कि मान्य मान्य कि तर्वकार मान्य मान्य कि प्रकार के स्थापने कि बत्ति स्विति होत्ता प्रकार मान्य मान्य देव में भागकी आसीन चेतुसाथम मान्य असावी हो सम्पादन्य मान्य स्वार नाम किसी। में गीड दिलाई मान्यक्य मानुकार के प्रकार मान्य साथ नाम किसी। में गीड दिलाई मानुकार मानुकार मानुकार नामां किसी। मानुकार मानुकार

शोबरे ही जो । मुचने पेनुसनकी आप बाँद

er serrer fien g neg nicht miller an ar fer Armi

के करी । जिलावार शिवारकः सुच्याः संवार्तः तैविकालं क्षेत्र साहात्मकः स्वीती किताः कर साहात् पुर्वतः स्वारतः गाह्य किता । सह द्वारतः स्वारतः व्याप्तः पुर्वतः गाह्यः वर कीता है अपने क्षेत्रोक्तरात्री क्षात्रः कार्यः स्वारतः गाहि । स्वारति स्वाराच्यात्मक्ष्ये कार्यात्मकः वार्तिः वार्यात्मकः कार्यत्मे गुण्यते स्वारते स्वीति स्वाराच्यात्मकः व्याप्तः स्वारत्यात्मकः स्वारतः स्वारत्यात्मकः स्वारतः स्वार्तिः स्वारत्यात्मकः स्वारतः स्वारत्यात्मकः स्वारतः स्वारत्यात्मकः स्वारतः स्वारत्यात्मकः बरदान देंगे । तुम पायपुक होकर अपने निर्माठ स्वस्थिते विख्यात होगी। १ मृत्युने मद्याकी आशा मान छी। उसने निवेदन किया—पठोम, क्रोप, अस्यात, ईप्पाँ, होड़, मोह, निर्माठ तो एक-दूगरेके प्रति पट्टी गयी कठोर याणी— ये दांग हो वे देहपारियों के दांगरका भेदन करें। १ बहाने कहा—पट्टा ही होगा। । तुम धर्ममें तरगर रहनेवाधी और धर्मानुकुछ जीवन वितानेवाधी धरियी होकर समस्य अविशेष प्राणीतिक प्रति कोचका परित्यात पद जातका हाणियोंका संहार करें। ऐसा फटनेवे अभ्रय धर्मकी माहि होगी। मिन्याचारी पुरुशोंको तो उनका अभ्रय धर्मकी माहि होगी। मिन्याचारी पुरुशोंको तो उनका अभ्रम धर्मकी माहि होगी।

इत तरह नारदने अवस्थनको मृत्युकी उत्पत्तिका आख्यान मुनाया । यह आख्यान महाभारतमें वर्णित होनेके नाते सर्वधा प्रेतिहासिक है। इसे कोरी करपना या आवात्मक रूपक मानना असंगत है। नारदने उत्पत्तिगर प्रकास बासकर मृत-पुत्रके लिये शोक न करनेका जो उपदेश दिया। उससे मृत्युकी विभीपिकाका महज निराकरण हो जाता है। नारदने वटा कि प्यष्टी मस्य अन्तकाल आनेक्ट काम और फोचका परित्यागकर अनासक्तभावसे समन प्राणियोंके प्राणका अपदरण करती है। यही प्राणियोंकी मूल्य है। इसीवे व्याभियोंकी उसित हुई है। आयु समाप्त होनेउर सबकी मृत्यु होती है। आयुक्ते अन्तमें सारी इन्द्रियाँ प्राणियोंके साय परलोकमें जाकर स्थित होती हैं और पुनः उनके साथ ही इस होक्में होट आती हैं। इस तरह सभी आणी देवनोक-में जाहर देवस्वरूपमें स्थित होते हैं तथा वे कर्मदेवता मनुष्यीकी माति मोग समाप्त होनेस इस होकर्ने होट आते हैं। मर्यकर इस्ट करनेवाला बल्दााली प्राणवाय चैतन आत्माका नहीं। प्राणियोंके दाग्ररका ही भेदन बरता है। भारमा सर्वस्थानी और अनन्त तेजने सम्बन्न है। उत्तका कभी आवागमन नहीं होता है!--

> स्पुसर्वेषां ध्याभयक्षण्यन्तः ध्यापां रोगां क्रम्यतं येन प्रन्तः। गर्वेषां ल श्राप्तिनां प्राप्तमन्तः सम्प्रदेशं मा ह्या नित्तमनं स्वय् ॥ मर्वे देवाः श्राप्तिकः श्राप्तान्तं स्वया बुन्तः संनिबृक्तसरीय। पूर्वं सर्वे श्राप्तिकत्तः स्वया बुन्ताः देताः स्पर्वेषद् श्राप्तिकः॥

बायुर्भीमो भीमनादो महीजा भेता देहाच् प्राणिनां सर्वगोऽमी। नो बाडडवृत्ति नैव वृत्ति कट्गणित् प्राप्नोरयुपोऽनन्ततेनोगिदितएः॥ (महाचारन, होन० ५४। ४५-४७)

नारदने बहा कि त्यह मृत्यु मगवान्द्रारा प्राणियोंके दिनके किये प्रदत्त है। समय आनेतर यह यथेवितक्षि सहार करती है। प्रभावनंका प्राण स्नेवाली मृत्युको स्वयं ब्रह्माने रचा है। सब प्राणी स्वयं ही अपने आपको मारते हैं। मृत्यु हाथमें इंडा लेकर इनका बच्च नहीं करती है। धीर पुरुष मृत्युको बहाजीया रचा हुआ निश्चित विभान समस-कर सुत प्राणियोंके किये कभी शोक नहीं करते हैं!—

पूषा सन्तुर्रेषिद्धा प्रज्ञानाम् ।

प्राप्ते काले संहत्त्ती प्यावन्
स्वयं कृता प्राणहरा प्रजानाम् ॥

अव्यव्यकं वे प्राणिनो व्यक्ति सर्वे

नैतान् सृत्युरंग्रहराणिर्द्वनित ।

तस्मान्युतान् गानुतोष्यन्ति भीरा
स्तुरं ज्ञात्वा नित्रयं महास्टरम् ॥

(ग्रहागान्तः ग्रीग० ५४ । ४९५७)

यह निर्विवाद है कि जो प्राणी जम्म होता है। उसके शरीरके साथ मृत्यु भी उत्तव होती है। मृत्यु होती ही है। चाँदे आज हो। अभी हो या मी सालके बाद हो। श्रीयदायवतमें मुनहा शीनहादि ऋषियेंक प्रति प्रथन है कि एयुट स्वरे वरे मगवानुका एक स्थम अव्यक्त स्व है। यह न तो रचनकी तरह आधारादि गुजीवासा है, म देराने मननेने ही आ गक्या है । यही युग्मराधेर है। आत्माहा आरोप या प्रवेश होनेने यही ग्लीव कहलाना है और इग्रीका बार-बार बन्म होता है। उन्तर्मुक सूच्य और रपुत्र द्यप्ति अविद्याने ही आत्मामें आंग्रेरित है। जिल अवस्थार्मे आगस्त्रस्थके अन्तेने यह आरोप दूर हो बाता है। उन नमय-उन अवत्याने बद्धका सामान्यम होता है। तत्वज्ञानियों ही यह मान्यता है कि विम समय यह बक्तिक परमेश्वरनी मारा निइन्त हो बानी है। उप मारा प्रीवरमा परमानन्द्रमय हो बाता है तथा आसी स्वस्त्रभाषिताले द्वतित्रव होता है'--

कतः परं यदम्यन्यसपृष्टगृतसपृष्टितस्। अस्टब्रुवसनुकत् त ब्रोसे यपुत्रभैतः व पन्ने सद्यक्षे प्रीतित्वे सम्विद्धः ह श्रीस्थान्त्रस्यति हुने इति तद्यस्यस्येतम् ॥ परेपोपस्या हेती साया वैतानदी स्रतिः । सम्बद्धः प्रेपीति तिरुस्तितित हथे सहीपति वं (अयहस्यालग्रहः । १।१२-नवः)

संपाना परमानत्मव हो जाना सामुद्धे विभीवा को परिमानिका स्मीत है। पामान विकार देवनस कमत है हि। प्यापुने मतुष्य उसी सार दरवा के। जिन नार बार कि कि प्यापुने मतुष्य उसी सार दरवा के। जिन नार बार कि कि महि। का कि मति के प्राप्त सामुक्त मत्र को नार्व जाना हो। बहु मा कि मति पदा अनान्द्र कि राग है कि मेरे आभा वास्त्रोतिक सरीके विक्रेत मुख्य होगी। प्राप्ति भागाना अन्य कर देना ही। संपान्त विवाद के सकते कमा है। हैगाई मान्न मत्र है। संपान्त विवाद है कि पहुन्त दराया अन्य मत्र है। स्पार्त विवाद नार्व है कि पहुन्त दराया अन्य मत्र है। स्पार विवाद नार्व है स्पार्ट्स कार्य साम्य की स्वाद है। स्पार्ट्स विवाद नार्व होंगी की नहीं देनी गरी। सहस्वत्रमंद्र तीरात्राव्यक्त हार्यों स्पार्ट्स कार्य महि। सार क्षेत्र कार्य के स्वाद होंगी क्षेत्र होंगी कार्य के स्वाद करा

ं भेट प्रशास की राम, बंध का की की है।

स्रोत कार सिक्षा वह प्राप्त नामुन्य किया गाउँ है दि स्तुत्त पर मुन्तीय कहें हुए अमेर्ड अने सिक्षानी केंद्र करिया के से का कारण लेका प्राप्त पर अने वह अने स्वाप्त करिया की की के स्तुत्त करिया के स्वाप्त करिया की है अमेर्ड रूपमा देश मीका पर का मेर-स्तृति केंगा को है अमेर्ड रूपमा देश मीका पर का मेर-स्तृति केंगा का का हो है रूपमा देश मीका पर का मान्य का मेर स्वाप्त का का हो है रूपमा देश का जाए। स्वाप्त का का हिए मेर का मान्य स्वाप्त के सामी का लागा स्वाप्त की स्वाप्त का है। स्वाप्त सामी स्वाप्त के सामी का लागा से स्वाप्त मान्य की स्वाप्त सामी

बार्व वहनिः सरीतितं विहनिशीवित्याचि प्रैरे शामा वदनिश्च चारत् वहि वागुनैत् राज्यस्य (द्युरेट र

भेडदगरिक शरीरका सम्मा शासारिक हो है। वह सी यह बहुमा है कि मेंना ही बहुन गाँधे हैं। प्राची विश्वने श्रम में जान, उत्तरीत ही उने गाँधि बाहियें ----

भनवाचे तु पुरत् क्यारे सामानना विन्याप्रसामानेत शही देशमु वे च नद् (जीवानना स्तर)

वर्षका भाव शारीत वरण्या भी के नेरावर्ष प्रको सारेर चीच जाती माका वर्षा मान्य नाव देशी चाहिते हो शारीक जिल्ला देशी विजेतिकाल मितावर्ष अस्ते भाव हो बला है ह

नहार प्रकार कार निर्देश प्राणी अपूर्व पार्ट् हैं। बाहा है है नवी हुने बाद नहें हैं के उत्तर हो। का द ब्रह्माण्यव मार १३ नवे नहीं दहु क्षार हो का में ब्राम करावड़ी बायार्विकार क्रांगित हुनते हैं है हैं सामार्थे स्वीव कार्यकारिक है। स्वापन कार्य में स्वाप कराव

जन्म और मृत्युका रहस्य

(हेस्क-श्रीवीरेन्द्रसम्पत्नी अमवात्र)

पद्मन्तिंभे निर्मित यह देह नामनान् है । प्रत्येक वन्यी हुई यस्तृकी मृत्यु होना एक माधत छत्ये हैं। विग्रद्ध मीविक्तादी पारणांक अनुतार घरोरके निधनके साथ ही मृत्युष्ता स्वरं हुए हमास हो बाता है, कुछ बेर नहीं रहता। उनका मत है कि जिन तत्त्वींध धरीरकी रचना होती है, वे मुन अपने मृत्युत्तवांमिं आकर विख्य हो बाते हैं और पुनर्जनका प्रस्त ही नहीं उठता। वास्त्रवर्में वे लेग जह और चेतनका प्रस्त ही नहीं उठता। वास्त्रवर्में वे लेग जह और चेतनका भेद ही वस्तुरूपमें स्वीकार नहीं करते और उनके मतानुत्रार चेतनता जह पदायोंकी वैक्रानिक अपवा सत्याविक प्रतिवासमा होती है, वो एक विकेश स्थाय सत्याविक प्रतिवासमा होती है, वो एक विकेश स्थाय सत्याविक होती है। इसी कारण में शरीरसे पुषक् असमाक अस्तिन्त नहीं मानते। जहां ही चेतनताका उद्मार्थ होनेके कारण होती हो ति हम्में कुछ व्यवस्था होनेके कारण होती स्वतानको उद्भूतिवाद भी कहा जा सकता है। उदाहरणताः—

"Mind is an emergent from life, as life an emergent from a lower physico-chemical level of existence."—
Samuel Alexander (Space, Time and Diety—Vol. II, page 14).

इसके विवरीत वुष्ठ अध्यक्षमवादी जन्म और मृत्युका अिता ही भ्रमात्मक मानते हैं और योगवामिश्चीय मिद्धान्तके अनुगार इएको मनावष्टि कहुनर तारे विधादये यच निकल्ते हैं। यदानः यह ता दर्शनकी उच्चतम पराकाश्च है। अतः इस विग्रह पात्रि इटकर ही बीचनकी ग्रीमांमा करनी उचित होगी।

उप्तेंस रोनों भारणाओं के सम्बद्धी एक और आध्यात्मक भारता है। विवसे चेतनका एक शतान्त्र अलिल्य माना गया है। उत्तरें अनुसार चेतनका सहने उद्भाव नहीं होता। अधित चेतनका महिन्य पहोंगे बह सी उद्भानित हो उत्तरें देशोर चेतनका मिन्न होता है। उत्तरें अनुसार सर्वार मिन्न होता है। उत्तरें अनुसार सर्वार होता है। इत्तरें है। इत्तरें इत्तर है।

मीतार्वे गरा था है — आस्मारा जन्म हो ग्राहै। न यह मर मरना है। उत्तर आत्मारा यवमात्र है। जिसे बीनी होनेस सामहर न तेन भाग्य पर िता। जाता है। आत्मारर न भाग गर्वोधा मानव यहना है। न अस्मि। सन अस्पा बाहरा। तात्यर्थ यह है कि पञ्चमहाभूतोंकाः जिनसे दारीरका निर्माण होता है, आत्मासे प्रथक् एवं निम्नस्तर है।

एक अध्यातमदादी मनीगीने एक स्थातमद लिला है कि भागमा सो कर्ता नहीं है, अभित साधीमाम है, अतः यह कम्में: यन्यनमें भीते आ सकता है ?' उनके मतानुमार पुनर्जेमाना सिद्धान्त ही भ्रममूलक है । यास्तवमें पुनर्गनमती यटनाएँ इतनी बहुतायतंष्ठं देगनेमें आ रही हैं कि उनको नितान्त भ्रमात्मक नहीं यहा वा सकता है। अतः उनका क्षात्मव स्थात्मकर करके उनकी यैशानिक मीमोसा फरमी आवस्तक है।

बस्तुतः स्थूल, सूक्ष्म और कारण द्यारीग्दी संज्ञाएँ सर्विषिद्ध है। स्थूलके अदर सूक्ष्म और सूद्रमके अस्तरमें कारण द्यारीग्द्री विद्यमानता निरववाद है। इसकी रचना एवं धपका कारण जानकर ही आगे बदा जा सकता है।

बैग्नेपिक स्पॉके अनुसार इच्य नौ हैं—मून्नी, बह, अस्मि, बाबु, आकादा, काल, दिद्या, आत्मा और मग्---पृथ्विक्यापस्तेजो बायुराव्य संकालो दिगानम सन इति इच्यांत । (वैग्नेपिक ११११५)

इनमेंसे प्रयम पाँच महाभूग पहलाते हैं। इन तानीके चौताम गुण है— रूर, एर, गम्ब, रार्य, मंदरा, परिमाण, प्रवक्त, संपीत, तिमाण, परल, अराल, गुरुक, हमान, रनेह, सब्द, सुद्र, हुद्र, हुद्र, हुद्र, हुद्र, हुद्र, हुद्र, हुद्र, परामुल, हमान, क्राम्म और संस्थार। दो परामुलीके अपमा और संस्थार। दो परामुलीके अपमा और संस्थार। दो परामुलीके अपमा और नार कर्म होता है। किस परामुलीके क्यान क्यान होता है। क्यान क्यान होता है। क्यान क्यान होता है। क्यान क्यान होता है। क्यान होता है। क्यान क्यान होता है। क्यान क्यान क्यान क्यान होता है। क्यान क्यान क्यान क्यान क्यान होता है। क्यान क्या

यह आरप जनना चाहिने कि आभावा अधीत्व स्वतन्त्र है और निरंपक शन होनेचे काल वह नित्त है नया कार्यात तरव होनेने ग्राप्टर अनित्त है। यही अधना स्कृत सर्गरों नियनम् भी देव बहुता है। यही विकास इनमंत्रका देव प्रतान है। व्यविकता ने किस यह और भी गंदा है जिने पीछुद अपनाए बहुत बजा है। यो कमता एक्सरियुट्स सम्बद्धी। इनहीं स्थितना इस प्रतान की

गयी है— 'द्वा सुरगरे शयुष्टा मसाया अमार्ग सुधं परिवप्तकारे ।' (कोएक का स्ट

१५१०: १ वर्षा के सम्बद्धी की कीमरमा है उपका माध्यर असुद्धान प्राप्तात है—

(भद्रप्राप्ताः पुरयो व्योगिरिक्य्सकः।' (स्त्री०२१११११)

जगहा राभ्य शेषम् है---'धारीम मान्यसमिन्यस्यसम्बद्धनार्थं समयः वरस्यत् ।' (कीन ८ १ ९)

शासः निर्माणसम्बद्धस्य है—

हेचाः सर्गतनां हरियेश्वेत निहित्तः भागवत् सर्वमूर्तातं सन्तरस्यातं सायमा ॥ (नीय १८ । वर्षः)

बह हरवरिण हरियद मही है. या हम पारिय हारियह स्पर्ध गृह जमा है। मेरे नक्ष्मारियों दिल्की मार सुद्धि हैं। हैं, मेरे हो स्वामारियों भी होते हैं। यह बुभ्यारिय दिला सीपीये देख गवारा है, दिला कार्या हम शब्दा है, दिला सुनदे बेल सबना है जिल कार्या सुनदे नार्या ना स्वाम है। इसकी भी बुगान, हुन और सार्या साम्या मार्ग होते हैं—

देशियाधिम् स्था देवे क्षेत्रवं योववं यातः स्था देशामध्यावधीतस्य ॥ शुर्वातः १९०० ६ १९६

হুটা স্থান্যাধি হৈ কৰা বাংকি মানি হুটা হৈছি। দ্বিৰ বেলা মানুহী নিহুমা ছবিক হাটে হৈ নি বেছা প্ৰত্যেতিকা নিহুমা হা বাংকি হ'ল হৈ কানু মান্যাকী

्रमुक्तपुरेत्रण मेदार की बर्धाव हु ता है। वर्षयू प्रत्यापनी - मीत बनारी की काफी किरानुत प्रान्त की सामान बर्धा शरीरं यद्वानोति यशासुज्यापीकाः। शृहीरीतानि संगति वासुर्गन्यानिकारणे ६ १ केए (४४४)

इस्ते म्युग्रिन्यकी देवता है ।

करते इत्ये योदान्तरत परिशंग कर देले हैं। मेरे ह

परिवासकी केवर मध्यातीर एक खेळपाँसी होता

स्वामाग्रेर कर स्मृत्याग्रेटको होद्रण है है है व्यूच्य नहने हैं। यह वार्ग अरहने हैंग्य है— असर्वनमुख्यान्य मिल्लीनमेनीयन

कार्याम्परसंबंधावने प्रश्नकारिति हैं । (वेदेशक ५ १०१० पुरुषोरे कीमा अपना अस्मर्ग म्यारा कुटीलो स्थादक बहा बाता है है को अनुस् सामार्ग्य संबंधीर

होती हैं, उन्होंकी पूर्तिके निये यह बूगा वर्षि का बरण है। दियों किसी मनीसीसा दिवार है कि बहुनकरीर होंदें पहले ही सामगार्थेट बूगोर वार्येट्स बर्गान कर मित्रों हम सिद्धानको सर्वेडसकरनेसा आहेहीसा---गार्थिन हैं। अमरिवार बरला। अन्ना यह बहुता अधिक प्रवेता हैं। कि बहु बाला नहीं बरला, वर्ष श्वदान अधिक प्रवेता है। हमों कि बार बार्स कर बहुती से नियं आहें।

स्वामाधीको हो गाँको हेन है-मानेनी नेश्यान करो है और दूस्तीको निर्माण-ग्रामकृष्ये समी की समार समी मोन

कारे हैं। उन अस्ताको की किया समाधि दही हैं।

मुख्यारीमंद्र पुरुदेगा स्वयंत्र शेल होते हैं।

स्क्षा अध्ययक्षिमस्यापनी पूर्व र वृत्तीस्थान

त्वत माँ (देवत्व) से अवधी पाँउ हैं है क्षमा बाज्याची हैंदोर्ड बाव व क्षमा है भी प्राप्त स्थान

रे रिट्टार) के बादाबुरचू अवक बाँदेर साविधे हैं है है है है

その 日本の日本の日本の日本の日本

आयुको काटनेवाले छः दोप

(हेराइ—श्रीराजेन्द्रकुमारजी भवन)

पृतराष्ट्रने पृद्धा---

रातायुरकः पुरुषः सर्ववेदेषु वै यहा । ताप्नोत्यय च तत् सर्वमायुः केनेह हेतुना ॥ (महामारन, उपोगपनं ३७ । ९)

ब्बर सभी वेदोंने पुरुषको सौ वर्षकी आयुजाला बताया गया है। तो वह किम कारणमे अपनी पूर्ण आयुक्ते नहीं पाता !

उत्तरमें यिदुरजीने कहा—

श्रतिमानोऽतिवाद्दच सथात्यायो नराधित । क्रोपश्चारमविधिरसा च मित्रद्रोहश्च सानि षट् ॥ एत प्यासपक्षीश्णाः कृन्तन्यार्थृषि देहिनाम् । प्तानि मानवान् प्र्यतिक न सृत्युर्भद्रमस्य ते ॥ (महाभारतः, च्योगार्थं १७ । १०-११)

प्रावत् ! आपका कत्याण हो ! अत्यन्त अभिमान, अभिक योहना, खाराका अभाव, क्रोध, अपना ही पेट पातनेकी चिन्ता (स्वार्थ) और मित्रहोह—ये छः तीली सल्यार देहधारियोंकी आयुक्ते काटली हैं। ये ही मनुष्योंका षण करती हैं, मृत्यु नहीं !'क

उपर्युक्त छ: दोपोंकी क्रमदाः व्याख्या की जाती है-

(१) केंचे पद्यर प्रतिद्वित होना; अपनी प्रशंका सुनना; पन श्रीर मोग-पाममीकी बहुटला; मनोकामना पूर्ण होना; अपने हारा निर्माका दित होना; दूलरॉमें दोन और अपनेमें गुण देखना; अपनेको बट्यान, विहान, प्रदेशान, साला, महाराम आदि मानना आदि एक-एक फाएणर केंची स्थितियांचे महारामातक अभिमानके सिकार हो बाते हैं।

भगवान्ते जर कभी अपने भक्तमें अभिमानका प्रवेदा देगाः तुरंत उत्तके अभिमानको नृशं किया । अभिमानीमनुष्य

 मानुधी मान्ये कामीधी संस्वार है। महीनेशिवका काम्य नहीं। दिवने में छा दोन या बाते हैं। उनने महोता, रहेमता काहिक कारण बात करे-कोले कमका महोता, रहेमता काहिक कारण बातु कर-केट वे। मार्ग सामा घेरे सहते हैं। मात्र काहुक दिन पर मार्ग है। मार्ग पूरे होने सामु को काली है। शीम ही अपनी स्थितिचे विवस्तित तथा पतित हो जाता है। अति अभिमानी पुरस्को अष्ट हुए यिना चेत नहीं होता। ऐसा पुरूष भगवानुक श्ररण नहीं हो पाता तथा न तो उसमें समता रहती है और न उसे अपने अवगुण—देंग हो कभी दीखते हैं। अभिमानी पुरस्र अपनेसे धेरहो भी मीचा देखता है और उसकी अयरेसना करता है। अभिमानक नष्ट होनेसर प्रत्येक स्थितिवाला मनुष्य क्रेंबी-धे-क्रंबी रिसंति मात कर एकता है।

सभी बस्तुओंको प्रमुक्षी समझकर उनके द्वारा तन-मनचे दूसरीको नेवा निष्काम-प्रायक्षे करनेवर तथा दूसरीके गुण एव अपने दोर देखनेतर अभिमान दूर हो जाता है। अर-नेको तुन्धीदासाजीको मानि सब आरंखे दीन-दीन समझते रहनेवे भी अभिमान समीप नहीं आता और बहुत यहा त्यम होता है।

(२) अधिक योळनेवाला ध्यति ध्यपंती यातें अधिक करता है । वह सत्यका पूर्णनया पालन नहीं पन सकता ओर ऐसी यातें भी कर बैटता है। जिनका परिणाम सुरा हांना है । ऐसा स्वर्कि सुद्धिमानीकी प्रिय नहीं होता तथा पूसरीयर उसकी यातीका प्रभाय भी नहीं पह उपता ! अतः निरर्पक शस्त्रोंका प्रभाय न बरफ याणीको गयमित कर तर्में स्थाना चाहिये। याणीनम्क्यपी तर श्रीमीताजां-में इस प्रकार कहा थया है—

अनुदेशकां वाष्यं समयं प्रियद्तिं च चत्। स्वाध्यायाभ्यसमं चैत्र काद्यायं सप उपयते॥ (१७।१५)

्वो उद्देशको न करनेवालाः दिन और हितहारक एवं स्थार्थ आराव है और वो बेर-राज्योंके पट्नेका एले पानेकारक नाम जानेका अस्याय है। यह निःगंदेह यानीयप्रक्षी तर वहा बाता है।

अधिक बेटनेकी आध्नमें पुरुषारा पानेके निवे अधिक वे-अधिक भगवग्राम-दर बरनेका निवन बस्ता चारिये । इससे दुरस साम होगा।

(१) स्टबरे अमारे हारव रा सरा, दुवेंपन आदिका पतन दुवा। मंनारिक मुग्तिकंग मनुष्यं 💌 पुनर्जेन्न पाना स कभी जो पुरुष हो गया भगवन्तान 🧒

भागुको फाटो है और उनका राज क्षेत्र हो ग्रालियर भीर भाउरईक भी रंगा है। भगपन शीवीयान बहते हैं-भेगो दि शालमध्यासाराजाना दक्षा विकित्यते ।

१२२

भागान्त्रमं राज्यामान्यामान्यानिकानन्त्रमः ॥

नगरिको न जानकर सिने कृष्ट काणागरी परीजवान भेड है और परेप्रधानने हत प्रयेश्वरे शहरता धान

भेड़ है गया स्थानने भी नद बस्ती पराबा होरे जिये रवात बरमा धेव है और स्वामन तलात ही परव रान्ति

电流量计 इस प्राप्ता सद्भ्य सदैव सत्य कार्य हि इस इस सामाने एक रिवेर विते यहाँ आहे हैं। यदि दूसविको सुन

फेनेट निके ही आने है दया यह रागेर हुने केइन मामप्यतिके जिले हो मिन्त के मोनीयो प्रेस्टनेंड िंग वरी ।

परि क्षिणी गण्डकी असम करनेया हेनु जावा और ल्यानिका देश और भी हो देशन काम ही दिश्चेंड शी है । प्रति हो राज्यको प्रकार राज्यस ही त्याचा और रहत बहता के श्रेमी पर भगवार बड़ते है कि कार्रिकेटकाने स

रणगंबर तथमधी हुई भागांतका रहाय करे और उन राज्यतास्त्रकारेके कार्य से शाम से (कार्य) दिल करे हैं। कार बन्हत्त्व इन्युक्त पुर्वाही शास्त्र वह बहुं हो अकाने शामका राष्ट्राध्या वधीको अम्बन्द एक bemitten ale ten mift.

. इ. ४) मीच मार्गका एक महान् मातु है । इसके बर्गी हैनेस पुरुष पर्व (क्टीन्फर्कवर्षे अल) की मधा प्रशिक्षको पूर बालाई. दिल्ले जात्वर व्हार होल् Es egreu fagen uge b.

44.52.4 ब्रोड् संतुर्देश्य ويجرونها فجا ياجه المعاربة the tendence by the tendence to

may antion at the street a े बर्द्धानाम्, सर्वेशान्ते देवं ६ वटः १

क्ष्मी न्यान्त्र क किल्केन्द्रे स्वकः बहुतः جاعي فلإ وقد هويانتيك شكة جامك هاوه بوالك the box & . if whether his service & egs कि हुन्द नहीं भी मुख्ये-उन होयम धार है हुई भीर शाना होरचे ए

कोर्ने पुरुष सार्वे गय कुछ करनेने अन्तर्य सहा है। भीयोजाबोर्ने भगवान् वहते हैं कि गार्रवालेंक वृर्वे हो ते । श्रीषको पुर्वेदमा की विभाग बह महूच्या पूर्व क्षेत्रके हत

दे और यही गुली है है हमफे प्रतिरंत क्षेत्रसे संस्थ हार भी बहा यश है। इसका सार्य का कि अवस रूप मनुष्यको नगरमे अधिक विने अन्य साहेरी साराप्ताः ही नहीं पहुत्री (भूरप भ्रमेता ही ग्राप्याने गर्यन

पर्धानेमें समर्थ नरहका हम हो है)। भगवान् बहते हैं--क्रीपने गुण हुआ पुत्रपं बरागप भाषरक बरण है। जिस्से यह मुत्ते आत हो प्रणा है। महिहेळ्या गहन कानेता भाषाप कानेता ही बीक

राण होती है। यदि पूर्वण अपने कता बीच की ले धर्मी

रानि साहर पुन हमा कर देना पारिक्षेत्र

(५) मार्च नमी प्राचीता हुत है। हो ही ही सी र रीमाद्रभ्य युद्धीका बजन राजी (पुरति धनं सामी) ही है। सामी सनुष सामीनिक ती केरे थी पार पर्वत्वे भी समाप्ता शतुमार नहीं बाल । इव सर्वे के ही काण भार करते और वाहोड़ी कुद्ध होता की भागीत ही सभी हुई है। दुर्गिके मुख्यों देखका सुक्ती होते और दास देवत

इक्तेन गर्ने हर्सन हर्मन हरें---गाउँ घराण् गुर्वार, धर्वे सानु जिल्लार ।। कर्वे अपूर्ण वास्त्रपुत्रत बन्तिहे पु स्वतात् अवेदन

Ref: ऐतेश अन्यत प्रतित हार्वदेषश वेन

27.7

न्यद कृषी हो। एक दौरात हो। एक का प्राची हैती क्षेत्र स मुलको समझ है। हर ि विकास क्षेत्र के स्वीति हो है है । है। देन राष्ट्रपटी दिल्हा नाठी माने हैं। अन्तर्पटी व्यक्त

कियोश बंदु र अगृत्य है र संबंध हैंदर बासुर्व के स्वीरत्या हैत लंब आवड्डे अहिट्यानं सुन्द सारी वर्गित्वर दीर्याय हीना है। है। इसकर सहित्यहाँ की कार कुरिया है किस्से कह स्थान हती है। 化中华 经经验 新年 10年 100年 美華 100年 1 ओर अग्रतर होते हुए फई पुरुर्गोक उत्थान मिन्नीने ही किया है। यरंतु जो मिन्नदोही है। वह कैने मुली जीवन पापन फर एफता है। मिन्नदोही है। वह कैने मुली जीवन पापन फर एफता है। मिन्नदोह नामक महान होपने वचने के लिये हार्यक्षात तथा परिहत्तापन करना परम आवश्यक है। मत्तान्ते 'भक्तकों सब भूगोंका अदेशा तथा परका किया पिन्न पिन्न' (अदेशा कर्यभूगानां मैन्नः') बतलाया है। अत्तरक किसी भी प्रणीते होग न फरने मवका दित्तिन्तन और हितयापन करना चाहिये। महात्मा विदुर्जीने आयुको फरनेनाले जो छः दोप बतलाये हैं। वे सभी प्रायः एक-वृत्यरेपर ही निर्भर हैं। अतः कल्याणके इन्दुक पुरुर्गोको प्रपाशक्ति हन दोर्गेंगे क्वाना चाहिये। यह छःमीन एक दौपना भी पूर्णत्याअभाय हो जाय तो कल्याण-मार्गप्रस्ता हो । अतःमें महात्मा विदुर्जीने कुछ और बचनोंका पाठकाण मनन करें—

क्षाविमी पुरसे राजन् स्वर्गस्योपरि सिष्टतः। प्रशुख्र क्षमपा युक्ते दिहन्छ प्रदानवान्॥ (महामारन, य्योगपर्व ११।५८)

गराजत् ! ये दो महारके पुरुष स्वर्गके भी ऊपर स्थान पाते हैं—व्यक्तियाली' होनेपर भी व्यव्या करनेवाला और विर्धन होनेपर भी व्यान' करनेवाला ।"

> गृहीतवास्यो नवविद् धदान्यः शेषासभोतः द्वविद्यस्यः

भानपैद्यन्यादुक्तितः इतद्यः सम्बो सृद्यःस्वर्गसुपैति विद्वान्॥ (महामारत, ट्रवीगवर्ष २७ । २४)

व्यक्तिंशी आश्चा माननेवाला, नीतिल, दाता, यहरोप अस मोजन करनेवाला, हिनासहित, अनमंबसी कालीत दूर रहनेवाला, कृतक, सत्यात्वी और कीमल स्त्रभाववाला विद्याद सर्वामाणी होता है।'

> अधर्मीपार्जितेश्येः कतेत्वीर्ध्यदेहिकम् । न स तथा फर्न प्रेय मुक्तेश्येस दुरागमान् ॥ (सहामान्त्र, उद्योगमार्व ३९ । ६९)

(जो अपर्धके द्वारा कमाये हुए घनने परलेकग्रापर यमादि कमें करता है, वह मरनेके बाद उनके फलको नहीं पाता; क्योंकि उनका घन बुरे मार्गने आग्र होना है।?

🕉 द्यान्तिः वान्तिः शान्तिः

मानव-शरीर परमात्माका मन्दिर

मनान्यारि अनेक जन्मोंके पुर्वामे प्राप्त होता है। जो हारीर देवींही मुक्तम है, उसे क्या नष्ट कर देना हमारी बड़ी भूल है। हम कराने कर्तव्यको मुख्य दें, उसका क्यांच ल करें, ''नियमोंका पालन न करें, तथ हम दुन्ती न हीं नो कीन होता ?

यह सारि परामामान मन्दिर है। इसमें ईबरका निजम है। सहैव उनको भारने मोनर भनुभव करे। इस मन्दिरको कभी भारित जाने होने हो। इस मन्दिरको कारित कम देनेकची गुड करें हैं, जिनमें महा क्यों। उनमें एक भगय है। मृत्यकर भी, स्वचमें भी अपया मुँहमें न निक्का इसकी कोशित क्यान करें। पिर कही भूतमें हुई निक्रम जाय ती उस अन्यक के लिए प्रापेन करें। इसमें मृत्ये हुई निक्रम जाय ती उस अन्यक के लिए प्रापेन करें। उसमें अपना मृत्ये हुई भूतमें हुई निक्रम जाय ती उस अन्यक के लिए प्रापेन करें। उसमें अपना मृत्ये हुई भी दानों।

---महाम्बा मरवमेरन मारतीय

* पनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवत्यात *

और आययदंक भी होता है। भगवान श्रीगीतामें बहते हैं-धेयो हि ज्ञानमस्यासाञ्जानादधानं विशिष्यते।

१२२

लिये नहीं।

ध्यानास्त्रमेष्ठस्यासस्यासाद्यानिसन्तरम् ॥ (23 | 23)

पार्मको न नानकर किये हुए अभ्याससे परोधकान धेष्ट है और परोक्षशानने यह परमेश्वरंक त्यस्पका ध्यान श्रेत्र है तथा ध्यानसे भी सब कर्मोंदे पतका मेरे लिये

त्याग घरना श्रेष्ठ है और स्थागते तत्श्रान ही परम हास्ति होती है। इस यातको मनुष्य ग्रदेव स्मरण स्क्लें कि हम इस

संसारते एक देनेके लिने नहीं आपे हैं। बल्कि इनरीको मुख देनेक लिये ही आये हैं सथा यह दारीर हमें केवल भगवत्प्राप्तिके लिये ही मिला है। मांगोंको मोगनेक

यदि फिरी यरतुको महण करनेका हेतु न्रामः और स्यागनेवा हेत 'देप' हो। ती ऐसा लाग भी निरर्थक ही है । हमें तो ग्राप्तको प्रमाण मानकर ही त्याग और ग्रहण फरना है। श्रीगीतामें भगपान् बहुने हैं कि क्यमीकी सकत्ते न

स्यागक्र उनमें की हुई आएकिका त्यान करे और उन शास्त्रममा कर्मीके पलका भी स्थान मेरे (अभक्षे) हिने करें।' अतः वस्यागके इसर्क पुरुशीकी बाख्निवदः कर्मीकी स्प्रहर्णे स्पानकर मास्त्रनम्मत कर्मोको अनामसः एवं निकामभारने करते रहना चाहिने।

(Y) बीय गंभीका एक महान् शत्र है। इसके बधमें इंभियर पुरत मर्ग (क्लंब्लावर्तव्यक्त शन) की स्था परिणामको भूत काता है। जिससे उसका पतन होना

है। महामा विद्वारी करते है— -सम्बद्धिर्ध कर्ष शापीति

परानुबर्भ परवं सीहनमुक्तम्। मतो पेपे यश्च विश्वन्यसन्तीः मन्त्रं सहाराज विष प्रसास्य ह

(मर्भारतः वर्षानार्वं इद् १ द् ८) भपीर् भरागम । हा दिना रोगह जन्म, बहुया सिहें हर्दे हैत कार्नेशनाः चारने कुनदाः क्टोतः शीमा भीर गाम है। यो भरवनीजारा पान करनेपेन्य है भीर

आसको काटते हैं और उनका त्याग बीज ही शान्तियद . जिसे दर्जन नहीं भी सनते—उस क्रोपको आप से कार्-और शान्त होइये ।'

कोधी पुरुष स्वयं सब कुछ करनेमें अगमर्थ सहा है। श्रीगीताजीमें भगवान कहते हैं कि धारीगनत है पूर्व हो दिले

कोघको पूर्णतया जीत छिया। वह मनुष्य इस होएमें इस है और वही सुनी है। इसके अतिरिक्त क्रोपरी जारहे हार' भी वहा गया है। इसका तालप महाह धेपम

हुए मनुष्यको नरकमें जानेक लिये शन्य मार्गरी आरहरू ही नहीं पड़ती (मरेप अरेखा ही मनुष्यक्षे नतमें पहुँचानेमें समर्थ नखका द्वार ही है)।

भगवान् पहते हैं-कोघने मुक्त हुआ पुरुष बलानत आचरण करता है। जिससे वह मुरो प्राप्त हो जाता है। अतिकृत्वा सहव करनेका अन्यासं करनेतर ही केंग्रे रक्षा होती है । यदि दूसरा अपने : क्षारं कीचं करे तो स्तरे

(५) स्वार्ष सभी अन्धोंका मूल है। हो हमें होने रोमाञ्चकारा युट्टीका कारण खार्च (पूर्णी, धन वा सी) ही है। स्वायी मनुष्य स्वायीतिहिके लि वो नामा वार फरनेमें भी लक्षाका अनुभव गरी करता। एनं सार्थ के ही फारण आब चारों और पागोंकी वृद्धि होतर हैं। अवान्ति ही छायी हुई है।

गान्ति रतकर उमें धमा कर देना चाहिये।

दूसरेके सुनको देंगाकर सुनी होने और दुान देनका दुर्ग्या होनेका अस्याप करनेपर सार्थ दोराना मार्ग होता है। इमझेग मच्चे हृद्यने प्रापंता करें —

मर्वे भवन्तु मुखिक सर्वे सम्तु विशामकः। सर्वे सहाति परपन्तु सा कश्चित् दुः लगाग् भनेत् म ध्यव मुत्ती हों। सब नीरीस हो, सब बन्तायको हेरी. कोई भी दुःलको बात न हो ।

(६) नियदोही प्रश्ताती सालानि स्थयमा सरा भी है। देने मनुष्यकी निन्दा मानी पतने हैं। मनुष्यक्षीपर्ने मित्रीया बहुत सहरत है । सथा मित्र सन्धारे सीपनगर्लेश दर आभवदे। मित्राले एक मधी शारिका निर्मात केंग है। जिनमें राषुत्रींको भी भार होता है।सिमीने बर्द महानुसरी

को अध्ये बायों ही मेरणा और महापंता ही है। पानसी

क्यों किया जाय ! इमको माननेने तो जीवन ही मृत्य-हीन हो जाना है। सत्य तो यह है कि संगारमें सुदि और निवेकका शासन है तथा विकाम होता है। विकान, दर्शन, धर्म एवं नैतिकताका अलित्य है। वे बेकार नहीं हैं। जीवात्माको मृत्यु प्रमाप्त नहीं करती। वह तो एक जनमे दूनरे जनमें प्रकाशित होता रह सकता है। इसी आधारसर जीवका मोश सम्मव है। अगर मृत्युके यादके जीवनकी आज्ञा न हो तो समूर्ण निवार्ण तथा कर्म येकार हो जायेंगे। मृत्युके याद तो जीव लिङ्ग-शारीरमहित अनेक होलोंने विचारण करना है। अतः यह कहना कि मृत्यु व्यक्तिकानो ममाप्त कर देती है। महान मृत्युन है।

आधुनिक सुगमें अब परामानसधीय अनुसंवान और परामनीविद्याओं रोजोंसे जिन तम्बोंकी स्थापना हुई है, ये हमारे अंदर एक ऐसी यस्तुकी ओर संवेत करते हैं वो दिक्, काल, सपीर और पर्यावरणकी मीतिक सीमाओंगे परे हैं। इनके परिणामींकी व्यास्था किसी भी मीतिकीय गिदान्तर्के द्वारा नहीं हो सकती है। डा० ले० थी० सराने अपनी पुस्तक न्यू पर्व्डुआक माइंडमें कहा है कि मनुष्यके अंदर भीतिक नियमींसे परे कार्य करनेवादी चीत है, जिगसे आध्यातिक नियमका अनित्य स्तृष्ट है। आज यह निधिन रूपसे कहा जा सकता है कि इस

शक्तिका अनित्व अमंदिग्ध है। यह स्थलशरीरके समाप्त होनेसे समाप्त नहीं होती है। डा॰ भी॰ छा॰ आनेयने अपनी पस्तक 'परामनोविज्ञान'में कहा है कि धानव्यकी अमाधारण द्यक्तियाँ और मतस्यो अंदर रहतेयाले अतिप्राकृतिक तत्त्वींके वैज्ञानिक अध्ययनगर आधारित मानव-व्यक्तित्व-विचयक यह अत हि हम प्रस्तर और सर प्राणियोंसे बड़े हुए आध्यात्मिक जीव हैं। तथा यह कि हम सन मर्गन्यापी, सर्नेश और सर्वेशक्तिमात प्रसा सत्तामे एक हैं और वही हमारा मल है: वही मन है जो भारतमें वेटों और उपनिपटीं के प्राचीनतम यगते चला आ रहा है। भगवदगीतामें इसकी संक्षेत्रमें चर्चा है और योगजनियमें विसारते । थियोगोग्रीने इसी मवको नमसा धार्मिक विभागोंके आधारके कामें खीकार किया है और इसकी विस्तृत व्याख्या की है। इस प्रकार परामानगकीय अनुगंधान आधनिक पाधारय मनोविज्ञान और प्राचीन भारतीय मनोविज्ञानके बीच इस समय पायी जानेवासी चौडी कार्रको वारतेका क्या करता है ।

सब कपनींका अन्तिम गारांदा यह है कि ब्यक्तित्वर्में स्यूख द्यारीरके व्यतिरिक्त आरमिनिक दानि या भीतिक त्रमाने परेकी जाँक भी वियमान है जो मृत्युके द्वारा समाप्त नहीं होती है। अनः व्यक्तित्व मृत्युके याद भी विद्यमान स्हता है।

जन्म-मरणरूपी दुःख-सागरसे तरनेका उपाय

मृत्यु और व्यक्तित्व

(हैसिका-प्रो० शन्दुपमा अत्रिय, एम्० ए०, एम्० एड्०)

भौतिकपादी मनोविज्ञानके अनुसार मृत्य व्यक्ति श्रीर व्यक्तित्व-सोजॉको समाप्त धर देती है। यह भौतिक-बादकी महान् भूल है। मनोविशनकी नवीन शासा परामने विशानको खोनों के द्वारा आस तब्योंने यह छिड कर दिया है कि मृत्य केवल स्थूलकारीरको ही समाप्त बर पानी है। मरनेफे बाद भी मृत व्यक्तिकी आत्मा इस संसारके व्यक्तियोगर प्रमाय डालती रहती है । स्थल-दारीरतक ही व्यक्तिल सीमित नहीं माना वा सकता है। gio शान्तिप्रकारा आत्रेयने अपनी पुरतक ध्येम-मनोविशान³-में पड़ा है कि परपुरुशरीरको ही व्यक्तित्व मानना तथा यह कहना कि स्पूछशरीरफे तह होनेपर व्यक्तित्व ही समास हो जाना है। ठीक उसी प्रकारने है जिस प्रकारसे मह कपन कि विजरीके वस्य प्रद जाने या पयज हो बानेपर पित्रनी ही नहीं वह जानी तथा उस बल्बके रपस्पर कोई पत्य ही नहीं जह सबना । ध्यक्तिसकी इस प्रकारकी धारणा मूर्णताकृष धारणा है। (योग-मनीविद्यान-२८७)।

्रेरपारं कैरिनटन (Hereward Carrinston)ने भी सुनुके बाद व्यक्तिकारों गिन्न किया है हैं
आधुनिक भीशनिक भी अब अपने अनुगंभानीके
आधुनिक भीशनिक भी अब अपने अनुगंभानीके
स्वारंग्य भारतीय निवारधातका प्रतिचादन करते
सो है स्था मृत्युके बाद स्थानित विधान रहना है
इस तस्मरी पुष्टि करने एमें हैं। इन्द्रियन्तम्ब शान एवं
अगुभव तो बहुन भीमिन है। अनितर स्था अनुभवका
भेत इन्द्रियन्तम्ब सानों धेष्णे करी निशान है। इसूट
इस्मर्था अनित्य आप्ता हो स्थान स्थानाओवित स्थानाओवित आप्तार्था भी है से मृत्युक बाद स्थ्युक्तिरहे सामा
हो तानेगर भी एनल नहीं होना । एवं व्यक्ति मेमा

१. ४% भी । सा अवेर-मास्त्रीवियान-सा ६ ।

J. Indie: The Servisal of Man, Page No. 221, Others: The Super physical, 1932, Fage 232, Sir A. Coson Doyle 2 Servical, Page 282, अनुसार मृत्युके द्वारा स्पृत्याग्रीरके नष्ट होनेन मन लिङ्ग-वरीर तथा अधिज्ञान-वरीरणीस उमे होस दूसरी दुनियामें विचरता है। गूरमंत्रारीर साथ भी बन्मों के कर्माश्य संस्कारहर से विद्यमन रहे हैं। स्ट्रमदारीरके प्रयेदामें कहीं भी कोई दकापद नहीं से महर्थ। यह महाप्रलयकालमें भी नष्ट नहीं होता। बहिन हैर स्पने प्रकृतिमें विश्वमान रहता है तथा विष्णारने में आत्मारे सम्यन्धित होक्द धर्म-अधर्मेली कर्मगर फल मोगता रहता है। आत्मात इनका सम्बन्ध का मोक्षके बाद ही कृतता है। अन्यथा कर्मोकों का भीती लिये एक स्यूटरुपीरते दूगरे स्पृहताग्रीको पत करता रहता है। साँख्य तथा भेरगफ अतुमार अन्त, आरमाएँ हैं और उनके साथ अनन सुम्मारी वामनाओंगहित स्ये 🐔। प्रस्पकातीन अस्त्रा है व्यक्तित्वकी फेरल सुमायसा है। स्टिगार उपकी बाही अवस्या है। कोई दो जीव ग्रमान व्यक्तित्वगाउँ नहीं होते हैं। यह व्यक्तिस्य परिपर्तनग्रील होनेने मोएकान्यह. स्यामी होते हुए भी सलातमक है। प्रारम्प कर्मीने बर्जनन शरीरः भोगः कुलः आयुः शतायरण आदि प्रात 🖰 हैं। व्यक्तिहरूमा निर्माण भी अपक्रि अपनी स्थाप रूपी शक्तिद्वारा करता है। कियमान कमीने ध्यक्ति आहे। व्यक्तियमें परिवर्णन पैदा घर मनना है। रूप धारस्य ही स्वकित्समें विकास हो सकता है समा होता है। मृत्यु इस रिशानको समाम नहीं कर ग्राफी । 👣 रिकालके दिला मोध ही अगरनार है। यदि हम सीरिक यदिसँची तरह मृत्युके द्वारा व्यक्तित्वको मध्या दान ^हे इमारे प्रयम एवं इन्छाओंका केई पर मही होता इस इन्हें हो नैतिक उम्र सनिताको विकास करण मार्थ ही है। मानेके बाद वर मुख्य रह ही नहीं भारी तो इतना कष्टनद भारतः सब सहामें सिंगेन देति निर्दे ४. वार सामित्वसम् कावेश-व्योगतामिकात-क्षणा ११।

^{2.} Carrington: The Story of Psychic Selence, Page No. 124, 224, 272, 423,

जयतक वे समाप्त नहीं हो जाते और वे फिर टौटकर भूमियर आ जायेंगे।

प्रथमको 'देयवान' षहते ई और द्वितीयको 'पितृयाण' । देययानमार्गक विषयम बृहदारण्यकोपनिषद्मे बहा गया है---

'ते य प्यमेतिहतुः, ये पामी अरुपये अद्धां सन्यमुणास्ते तेऽपिरिभसम्भवन्तिः अपियोऽद्वरहः आपूर्यमाणपक्षमापूर्यः माणपक्षाद् यान् पण्मासानुद्वदृद्दादिष्य पृति मासेम्यो देवः छोकं देवलोकान्तिरियमादित्याद्वेशुलं तान्वेषुतान्तुपुर्यो मागल एत्य महालोकान् गमयति तेषु महालोकेषु पराः परायतो यसन्ति तेषां न पुनरापृत्तिः। (६।२।१५)

प्ये जो (ग्रह्स) इस प्रकार इस (पञ्चिवनिषया) को जानते हैं तथा जो (संन्यासी या यानप्रस्य) यनमें सद्धानुत होलर सस्य (तहा अर्थात् हिरण्यगर्भ) की उपासना करते हैं। ये स्वीतिक अभिमानी देवताओं को प्राप्त होते हैं। स्वीतिक अभिमानी देवताओं को प्राप्त होते हैं। स्वीतिक अभिमानी देवताओं को प्रमानी देवताओं है। स्वीतिक अभिमानी देवताओं और शुक्लप्रक्षंक अभिमानी देवताओं और शुक्लप्रक्षंक अभिमानी देवताओं और शुक्लप्रक्षंक अभिमानी देवताओं है। उन उत्तरायणके छः महीनोंभे अभिमानी देवताओं (प्राप्त होते हैं)। प्रमानाभिमानी देवताओं देवताओं (प्राप्त होते हैं)। प्रमानाभिमानी देवताओं देवताओं को प्रमानाभामितानी देवताओं को प्रमानत्यन देवताओं प्रमात होते हैं। उन वैश्वनुत्-देगोंक पान एक मानस पुरुष आकर उन्हें ब्रह्मलेक्से से अनत्य पंपताओं का प्रमान प्रकार होते हैं। उन वैश्वनुत्-देगोंक पान एक मानस पुरुष आकर उन्हें ब्रह्मलेक्से से अनता है। ये उस ब्रह्मलेक्से अनत्य पंपताओं होते होते हैं। उन वैश्वनुत्-देगोंक पान एक मानस पुरुष अनत्य पंपताओं होते ही। उन वैश्वनुत्-देगोंक पान प्रकार इत्ते हुं होते। ?

और पितृयागके विषयमें लिखा ई—

भय ये यश्चेन दानेन सचसा छोकाश्चयन्ति से पूम-समिममभवन्ति पूमादार्गि शर्व राष्ट्रीयमाणवहस्त्रदाय-माणसभाद् यान् पण्मासाम्बृद्धिणादित्य एति सासंस्था विद्युत्तां के विद्युतीकारन्त्रं से चन्द्रं प्राप्ताम्म अवन्ति, तोस्त्य देवा प्या सोमं राज्ञानसाय्यायमाणसीयस्वीत एवमेनोक्त्रय भश्चपित तेषां यश्च तत्यर्थं वयोममेशक्तामामिनिष्यवन्ते अवस्तावार्युं वायोर्वृष्टि कृष्टेः पृथितीं ते शूचिनी आवस्तावर्युं वायोर्वृष्टि कृष्टेः पृथितीं ते शूचिनी आपना सोवस्त्रत्य ते पुतः पुरागानी हुपन्ते तत्रते प्राप्तानी जापनी सोवस्त्रत्य पाणितस्त एक्सेशन्तिवर्थन्ते ।

(शहरतप्यकीर्शनिषद् ६ । २ । १६)

भीर के यक्त दान तरके दारा होडोंको सीता है, वे भूम (भूगभिमानों देवता) के प्राप्त होते हैं। भूमने सन्ति देवताडों, (३) और तीचरा है —अरते हुफार्मों परिणामसस्य आत्माका अर्थागतिको प्राप्त होना । ऐसे स्रोत उपरिक्षितित होनां मार्गोसे नहीं जायेंगे।शास्त्रींकी अर्थहरूना करके ये निम्म पद्ध-योनिमें यहाँतक कि जह बूध या परयर्पेंगी योनिको प्राप्त करेंगे।

'य प्ती पन्थानी स विदुस्ते कीटाः पतात यदिरं दन्तप्रक्रम् ।'
(श्वरताज्यक्रीतितर् ६ । २ । १६)

श्वीर बो इन दोनों मार्गों हो नहीं बानते, ये फीट, पराङ्ग श्वीर बोंग-मच्छर आदि होते हैं ।

अव प्रस्त यह है कि क्या आत्माका हम आरागगन्छे जिन्छनेका कोई जगप है !'

इसके जिये हिंदू-मिलाप्यका उत्तर है कि एहें, है। यदि कोई सम्बादके साथ उत्तर चरुना चारे तो यद इस जन्म-मृत्युके चक्रस्ते बच्च सकता है।

युजे वां ब्रह्म पुरर्ष भर्मोभिर्विश्लोकायनित पप्येत्र मृताः । श्रव्यन्ति विश्वे अगृतस्य युजाशा ये प्रामानि दिम्पानि सम्युता (सोजपरोत्तिनस् र । ५)

भी तुमने मार्क्क स्थानको पुरातन समिन नामकार (चित्त प्रीक्कान आदि) द्वारा मान स्थाना हूँ। गुग्माकी विद्यान विद्वान्ती भीति मेरा यह परितंति प्रक्ति (श्रृति-पाठ) शोधमे जिलासको प्रात हो। दिल्हीन एव भीतने दिन्य पर्मीकर अधिकार कर सम्यादै वे भग्न (दिरावार्ध) के तुम स्थिदेकाय भारत करें।

देवयान और पितृयाण, धुनर्जन्म तथा मुक्ति

(टेसक--श्रंष्ठशान्त्रवी महानारी)

वैर्य मेते विचित्रमा मनुष्ये-इमीग्येके मायससीति चैके॥ (क्कीगंज्यर्(११११०)

भरे हुए मजुभ्येक जिन्मों नीयह संदेह है कि कोई सी कहने हैं रहना है और कोई कहने हैं नहीं रहता, हमने गध्य बना है!

अप हम प्राप्ततः यह निवार करें कि वुनर्वत्नका यानारिक अर्थ क्या है ? हिंदू-तन्त-दर्यन एने धारीरके रिधानके बाद आनापते एक धाने दूगोरी स्वानान्वरण-मानधी गंता देता है। मानदीताने इस देन्हों हैं—

बामीन श्रीर्तात यमा विद्वाय स्थानि शृक्षणी सरोऽपरानि । स्था सरीरानि क्षित्रय श्रीणी-

म्पमानि संपत्नि शक्ति हैर्द्री ह

भीने मन्त्रण पुराने बच्चों हो स्थापकर बूगरे नारे बच्चों हो परण बनना है। देने ही बीतामा पुराने आरिपेंडे स्थापकर बूगरे नारे अरिपेंडे सात होता है। इस प्रकार तर बना जा पाइगा है कि स्थापन स्थापनी श्रीता एक स्थापी तर है। को एक भरवानी सामानंत बूगरे अस्पारी आरामार्थे स्थापना है। बुद्धकारी हिंदे ग्रीड क्योंके विद्यापना ही स्थापना नारे ब्योजिक स्थित स्थापना होगा । वच कोई व्यक्ति मस्ता है। वो उपने प्रकृत विश्व अंतर स्वत्य है। यह कुछ रामस्वक गुरुस्त स्वित्य अंतर है। यह कुछ रामस्वक गुरुस्त है। वेद पुत्र स्वत्य है। व्यक्ति वेद पुत्र स्वत्य है। व्यक्ति विश्व कि कि विश्व कि विष

अध्यक्तरिय भूताति । वर्षक्रमञ्चाति आस् । अध्यक्तनिधनान्येय स्त्रम् अस् परिदेशनाः । (सीस २ (१६)

प्रमुख्त माणी करमणे पहारे किया प्रारंपाते भीर मंदी-बाद भी किया, धरीरपांच ही हैं। केरत पांची है। दर्भे याले मतीय होते हैं। किर हम निरामी क्यांचरा है। जिन्छोंदेह यह कराति आवश्यक नहीं है कि मानेक भागकी इस क्यांचरारी माकियामीन बाता ही पहें। दिग्नीकारि पुत्रः मीतिक वार्रीर नहीं भी मात्र ही पांच्या। ने भागकी उच्च खेल्लीचे और तक्तक बद्देत जाविंगे, बच्चा है के नहीं हो बाते। हम जानते हैं कि इस नामाध्यक कराति होती है। हमीक अनुनार नव स्त्रीयक परमाप्तरण निर्में इसी है। हमीक अनुनार नव स्त्रीयक होना वार्य प्रक्र इस आवारेक होने चारिन केंद्र मारे कि उत्त्यक ही। हम की नवे अनुनारीने मंत्रिय करनेके विशे उत्त्यक ही। हम की तीन मर्गमान्य विभागोंने विभाव करनाके हैं-

(१) प्रवस्ता वे होता है। जिन्हींने दिया हिशी वर्णी इच्छारे भीते भीत हिताब निर्माण कर्ण दिने हैं। उर्णी प्रवासकत्त्व नहीं होता | वे स्टब्स ने सूर्य कर्णाने केंद्रि केंद्र करण्ड बहुने कर्णने कारण थे सूर्य नहीं हो करें।

(२) दुसरे ये आप्तम है। जिल्हीने सन्तेने पत्

लेड्डिंड उन पूच क्येंचे सुमत एका उरागंग सकता करी-

सम्मन्नाद्भव निःस्रहो गुरुमुधाःस्रीतं प्रवास्थानम् प्रास्थं परिभुत्य क्रमे सङ्कं प्रकृतिकस्मान्तरः । स्थानादेव निर्म्गृतेद्ववर्षानिर्कृतस्मानारः । स्थानादेव निर्म्गृतेद्ववर्षानिर्कृतस्मानात्वर्षा द्वान्तिर्वातः प्रस्तिर्वातः । सुन्तेऽविद्वित्रप्रवेशस्यद्वस्त्मानाद्यत्वान्त्रम् स्थानिष्युक्रमेन्य्याप्तृतः । सीमानामिन्ध्याप्तृतः । सीमेन्द्रमिन्ध्याप्तृतः । सीमेन्द्रमिन्द्यमिन्द्रमिन्द्यमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रमिन्द्रम

रांतीकी मंगलिडारा सनुष्य सामारिक विषयोमें निःस्ट्रह हैं। सर्वतरण्य भगवान् नारायणकी वरणायनि करता है। इन क्रियाके द्वारा और आसम्बद्धका परिचय प्राम होना है। आपनागन होनेगर अनावुरभावनं प्रारव्यक्तं पत्तको निःदीन भोगाकर वार्तरण्य नाहियोगें सर्वत्रधान मुद्राणा-माहीबारा आस्त्राका महिनिंगेमन होता है। यह मुन्तरमा अविगदि सामंदारा सैकुष्ण अना है।

विनिज्योतिरहः हुन्छः पण्यामा उत्तरायणस् । सत्र प्रयाता स्टिप्टिन स्टब्स सहस्रिदे जनाः॥ (गीरा ८ । २४)

अद्यक्तनी सुक्तवन असिरादि मार्गद्वारा परमश्रम जाने दे। इस मार्गमें अस्तिलंक, अद्दर्शक, गुक्करत्वलंक, उत्तरायणलेक, गयरनरलेक, यायुनोक, ग्रुयंलेक, चन्नरलेक, विगुन्नेक, यरुणनेक, इन्द्रलेक तथा ब्रह्मलेक क्रियंत्रे हैं।

भगगान्का अनन्य भक्त झरि त्यागकर प्रथम अनिन्तेक्षमें जाना है। अमिन्तेक्ष्येय उमें भाने लेक्या मार्ग दिनाने हुए अहलांक्ष्यक पहुँचा देता है। अहलांक्ष्यक पहुँचा देता है। अहलांक्ष्यक पहुँचाहर लीट आता है। उत्तरायगर्थी न्येय उमें स्वस्मर्याध्यक्ष पहुँचा है। इस तरह करा व्यक्तिय वाह लोहोंक अस्तित अर्थन अर्थन है से स्वस्ट करा व्यक्तिय वाह लोहोंक अस्तित अर्थन अर्थन है से स्वस्ट करा व्यक्तिय वाह लोहोंक अस्तित अर्थन अर्थन है से स्वस्ट करा व्यक्तिय वाह लोहोंक अस्तित अर्थन अर्थन है से स्वस्ट करा व्यक्तिय स्वस्ट करा व्यक्तिय स्वस्ट लोहोंक अस्तित अर्थन अर्थन है से स्वस्ट करा व्यक्तिय स्वस्ट करा स्वस्ट करा व्यक्तिय स्वस्ट करा स्वस्ट

भविष्ट मिनः पक्ष उत्तरायगवन्यते । मत्द्रपीन्दवे विषुद्दस्येन्द्रबद्धमुन्यः ॥ एते द्वादश धीसमां परधामनिकद्दिशः । वेदुम्दमपिशः विषुद्दसम्पद्दैस्यनुद्वाहः ॥

दर्गको अर्थिरादिनारी महते है। छान्द्रेस नथा ब्रह्मान्द्रम आदि शुन्तिमि भी पेना ही बढा गया है।

गीता अ० ८ फे २६ ओर २०वें श्लोकका यही
मनव्य है। भगवान अंकुरणने इन श्लोकोंक द्वारा अर्जुनको
कार ब्लेकोंमें जानेक ब्लिंग जिन हो मानीका निर्देग निया
है। अर्थात् अर्थि अंद्र धूम—इन होनों मानीका जाना
योगी मोहाकान्त नहीं हैता है। अतः मुत्रुओंको इगरर
विचारकर अर्थिसाई-मार्ग प्राप्त फरनेका उराय फरना

ययपि इस समय धनचेर किंद्रकाटमें नियाकी शीणता तथा खोवीकी केवल अर्थकामसराप्रणानिक कारण अर्थिसाई-मार्ग लेखोंक लिये कहाने का भी नियय नहीं रह गया है, फिर भी अगयान् श्रीकृषका यह निर्देश अनुष्टेय है-

'नस्मान्मवेषु ंकालेषु योगयुक्ती भवार्जन।' (गीगा ८ । २७)

अर्थात् अर्थिरादि-मार्ग-पानस्य गंगप्रामितः उत्तप आवश्यक है। यह उत्राप अगयान्त्रं। अनस्य अनिः ही है। बो श्रक्ति उक्षियित देतीं मार्गोका मान कर लगा। यह तो अवस्य ही गमस जाया। कि अर्थि-मार्ग प्राप्त किये विना सनारवन्त्रका पर्यहा मिटनेसं। नहीं है। अन मीनानिर्मेश भगयान्त्रं। मरणागित भयको करनी बाहिय, जिनमे परस्देश नहीं विगड़ने पापे और ममुख-केयन सक्तर हो!—

दृरद्रमुकः वनक्षे या अवैन्यस्थित्व या श्रीमः॥
(यद्यः गृष् ३ । १९७)
अर्थात् (जो द्यक्ति अर्थि और भूममार्थका मान नहीं कर गका है, यद सर्थ, प्राक्षः, कोट या श्रीम आदि वेसिस अमार्थका॥।

यतद ये न विज्ञानाति मार्गदेतपमाः महान ।

अचि-मार्ग-वर्णन

मोहर शस्ते (देशमी भारामें) इया क्रिन समस्त् मी मोर्ग मित्र में। तब मोर स्थि अपेटर शस्त्र स्थि में मेंथे में। श सिंहर दान समझत् देदसम्बा स्थान में। तबत्रम प्रमास मन स्थान प्रमान में। अस्त्र में। क्षा स्थि प्रमान सम्बाद में। स्थी अर्थेश प्या सहरवाल अस्त दिस्पाल में। श भी अर्थेश प्या सहरवाल अस्त दिस्पाल में। श भी स्थान स्थानमा स्थान स्थान में। **पेडाहमेतं** प्रक्षं महान्त-मातिरपवर्ग 'तमसः परमात् । समेर विदित्यातिमृग्यमेति सामाः प्रभा विद्यतेऽथनाय ॥

(धोताबत्तरीर्शनगर् १ । ८)

भें इस अशानातीत प्रकाशसम्य महान् पुरुपको भागता है। उसे ही जानकर पुरुष मृत्युको पार करता है। इएके गिया परमाद-प्राप्तिका फोई और मार्ग नहीं है। गार यह है कि अस्तेक आणी बहा है। ये अज्ञानके भारणके परिणामनस्य अहंफारचे अपने-आवको हारीरः

गन सथा बुद्धि गान बैठते हैं। ·जन्मः एया **•मृत्यः हारीरफी अभिव्यक्तिः और विघटन**के हों नाम है। यह शर्रेर हो है। जा मरता है और आत्मादारा छोह दिया बाता है। परंत आत्मा बहा मस्ता । बालवर्षे मन और शरीर उन भइंगार-वैजन्यको गामिन करनेवाउँ सहयोगी है। को उसके अस्तित तथा बहाने भन्य मा करते हैं। यदि कोई व्यक्ति मन सभा गरीमें भागी त्याग कर देता है और अपनी चेवनाये भरिटेश

ख्या देता है, तो यह जन्म-मरणको पारकर धानव। भार बुद्धियोगते उसके अञ्चनका नाम है। जागना। रहानि स विश्वद्ध यनानेशी आवश्यकता है। ताकि एवं इन्हों र

आसक्तियाँने कार उउपर बदान साधारतार ही गरे। कि भगवहीतामें पहा है-सद्युद्धयस्त्रशस्त्रानस्त्रिष्टमा परायगाः सब्धन्यपुनराष्ट्रीं ज्ञाननिर्धुतकस्मराः

chite •जिनका मन सथा गुद्धि तद्दन है और वन गहिएन यन परमारमामें ही है एकीमायंग्रे स्थित दिन्दी है सत्यरामण पुरुष शानके द्वारा पानरहित हुए अपनयान अर्थात परमणिका मास होते हैं।'

देवयान या अर्चिमार्ग--- उत्तरायण शुक्रपक्ष और दिवामार्गसे मृत्य (हेखह-भीरवादी प्राष्ट्रशाचार्यंत्री भदाराव)

े हे ग्रती अञ्चलवं वितृष्णमहं देवानामुत सर्व्यानाम्। भारपासिई विश्वमेत्रण समेति वदन्तरा वितरे सातरे च ॥

(व्यत् १० १८८ १ रेप) दर्शे १९ १ ४७) म मान प्राप्ति स्वागक्त प्राणियों है निवे इस हो छने परलेक्से बालेक भेडीमें ही मार्ग दताने सबे हैं-एक 'देपपान' और दूसरा 'पिट्रपरम'। वेदपान मार्ग शका भीर अन्यासर है तथा निद्याण कृष्ण और अन्यशस्त्रय है। श्रमीका गीतरमें भी प्रतिवादन हिंदा गया है-सुस्तरानी गती होने समाध साधने सते।

बा पनापूर्णमन्द्रपादः वर्गने (< 1 38)

राष्ट्रा (डेवसन)को भनापूर्ति (सुँछ) मार्ग भीर प्राप (रिप्राप्त) की मार्गात (बार-बार मगार्थ होनेपास) मर्ज बहा गया है । मृतियाने ही भविरादि मार्ग है। में प्रशासन है। धार्चिन मध्यति वस्ते है। अस्तिने ही महाम होत्य है।

मर्थित हिल्लामां के बैटाइजी दक्षि व्यवस्था तित महाचा विनिधित माचा कवि दिस्ताम ह

व्मेषेशेन शाधका निर्देत्रहरूपा इच्छ्या स एव निर्मुणे मार्गे परमिक्रान्तियाँ 🗓 रे 🗓 विना भागवती दीक्षां विनेशम्बनिवेदनम्। माधिकारी महाभाग 'परमेम्प्रिनामां पींव ह

अर्थिमार्गने बानेवान गैष्णपीनी गति गाणां भाग नारायन ही होते हैं। जिल्हार भगवान्यी निर्देश हुना है है। बड़ी परम वेश्या है और बड़ी इस गुणारीत अविकार बाता है। येन्त्रवयसंत्रायन सथा अनन्त्रमारने भन्तन्त्र नेश किये दिना कीय इस मार्गका अधिकारी नहीं हैंगा है। वृत्रं संस्थितकार्थे आस्त्रास्थे स्वत्रींभः।

जीवे दुःवयपुर्वे विष्णोः कृपा धाणुपनामः। न्यूर्वक्रमके स्वरूत सुनातुन कर्में के का-भेगा^न धगुनिवड (बत-बार जन और मराधी परमा।) अधे दूप दूक्यमान केरीरे उस क्ये मार्ट्स निर्देशक प्रशासिकी है।

•त्रव द्रवर्षे देन्तरम्तु रास्त् राष्ट्र संस्ति पा^{दे}। मत्रवानुके क्राप्तान केंद्रीकी सर्वप्रधा रहेकी

मोर्गा है प्राप्त होती है 🛶

सम्मज्ञास्य निःस्पृक्षे गुम्मुखार्ग्गनं प्रथ्यामवान् प्रास्त्रं परिभुग्य दम् सक्कं प्रक्षांणक्रमान्तरः । न्यामान्द्रेव निस्दृत्तेद्वशस्यानिष्ट्रंनमधान्त्र्यो हर्गानुमक्कःपमान्यपमनीदारा मुन्नोऽविदिन्द्वरसम्बद्धस्मानक्ष्यानान्त्रमः । सन्नोऽविदिन्द्रयम्बद्धस्मानक्ष्यानान्त्रमः ।

ख्लेविषुद्रस्येन्द्रधानुमहितः सीमान्निम्ध्याप्तुतः। भ्रोबेकुण्द्रमुपयं नित्यमज्ञद्यं सर्दिसन् परबद्यणः मासुद्रयं यसवाप्य नम्द्रति चित्रं भेनेव धन्यः पुमान्॥

मंतीकी मगिनिहार। मनुष्य मोमारिक निषयेंभे निःस्ट्रह हैं। सर्वत्रत्य्य भगवान् नारायको द्रारणानी करता है। है । स्मा हिना है । हम हिमा है ने आभ्यान्यका परिचय प्राप्त होता है। आप्रमान होता है । आप्रमान होता है ने अप्रमान होता है । आप्रमान होता है ने स्मा हम्पा निःदीप भोगाकर दार्थरस्य माहियोंने सर्वप्रधान सुदुग्णानाहिद्यार आप्रमान विहिनीमन होता है। यह मुक्तास्म अविरादि मामेद्रान नैकुष्ट जाना है।

स्रतिन्त्रयोतिरहः द्युक्तः चण्यामा उत्तरायणस् । सम्र प्रयासा स्टप्टिन ब्रह्म ब्राम्मविदी जनाः ॥ (गीश ८ । २४)

अद्यागानी मुक्तजन अस्थिशदि मार्गद्वार। परमधास जारेर हैं। इस मार्गोर्व अस्तिकंतक अद्दर्शकः पुरस्वश्रद्धांकः उत्तरायणायोकः गयरनरहतेतः श्राञ्चलंकः स्पृतंतकः नरहरोकः विकास कर्मानिकंतिः यहणालेकः इस्ट्रह्मोकः सथा अद्यालेकः विकास हैं।

भगपापका अनन्य यक्त गरीर लागकर प्रथम अनिन्तेको जाना है। अनिन्दंक-देव उसे अनि लेकार मार्ग दिलाने हुए अहलीयना पहुँचा देता है। अहलीय-देव अपने लेकने उत्तरावगलीयक्त पहुँचाहर लीट भागा है। उत्तरावणलीय-देव उसे समस्यस्थानक पहुँचा देश है। इस साह उसर लिस्स नाम्ह क्षेत्रीके भाषा की अपने अपने हैं, उसर लिस्स नाम्ह क्षेत्रीके मार्गामत पहँचाहर लोट आर्थ हुमरे सीयनक युक्तकारों गर्मामत पहँचाहर लोट आर्थ हुमरे सीयनक युक्तकारों

भविष्टः स्थिः पद्ध उत्तावण्यासौ । मह्यवीण्यो विष्टुद्रग्लेश्यव्यक्ष्मीयाः ॥ एतं इत्या पीतामी वस्थामानिवाहिष्यः । वैद्यारक्षाव्यक्ष

इगाँको ।अर्थिगाहि-मार्गः वहते है । सान्दोत्प तथा प्रदारणक आदि शुतिवॉर्ने भी वेगा ही बडा गया है ।

गीता अ० ८ के २६ और २.३वें स्टोक्का गई।

मनस्य है। भगवान अक्ष्मणने इन स्टोकोंक द्वारा अर्गुन से

करार लेकोंमें जानेक स्थि जिन दां मार्गोता निर्देश स्थि।

के अर्थान् अर्ति और धूम—इन दोनों मार्गोका माता

योगी मोदाकान्त नहीं होता है। अतः मुनुप्रभंको इसपर

विचारकर अर्विसाहिन्मार्ग मान यहनेका उराय करना

वाहिये।

वचित इन नामप पनचेत किश्वान्तमं विद्यावी भीणता तथा खोदोकी चेत्रस्य अर्थकामनतामणतारि करण अर्चियादिनामं लॅलोंक स्टिपे कहानोका भी विषय नहीं रह गया है, कि भी भगवान् श्रीवृत्यका यह निर्देश अनुन्देय है

'तस्मान्यर्वेषु कालेषु यंतायुक्ती भवार्मुन।' (गीरा १ । १७)

अर्थात् अर्थियदिनार्गं ध्यानरू योगामासिका उगय आव्ययक है। यह अर्थाय माध्यान्द्री अनत्य मरित ही है। को व्यक्ति उद्गिष्टित होनों मार्गीका सान कर त्या, यह सी अव्यय ही समझ जाया। कि अर्थिनार्गं प्राप्त निये दिना स्थापरन्यनका प्रचाहा मिटनेन्द्रे। नहीं है। अन बोजासिनीय मयायान्त्रे गरणासित स्थयके करनी जाहिये, जिसमे परमोस्न नहीं विग्राह्ने पार्च और सनुष्य-जानक स्पर्य हो—

स्तद् सं अ विधानित सामित्तवसन्सभातः। जन्द्द्यसः पत्रहो या भवेष्कोटोऽध वा कृष्मः॥ (सद्यक्षाप्रकृष्णे । १९७)

अर्थात् को स्थान अर्थि और भूमामर्थक जान नहीं कर सका है, यह सर्थ, पसद्ग, बीट सा कृषि आदि वेनिमें असना स्टेश ()

अचि-मार्ग-चर्णन

सीलय अन्दर्भ (वेदानी भारामें)
द्वार विज्ञ भगान में है में है निरुत थे।
तब में किये अधेरा प्राण्य की के में में मात थे।
दिन्द कान नगरन हर्द्य-भग नगर थे।
तब तन प्रयोग मन नगर कि काम नगर के।
कामधीर कुछ की भारती प्रयोग के।
की किया काम सहस्यान अधि निरुद्ध के।
की विज्ञ काम सहस्यान अधि निरुद्ध के।
की विज्ञ काम सहस्यान अधि निरुद्ध के।
की विज्ञ काम सहस्यान अधि निरुद्ध के।

\$30

तात सूर्व विषु सनस्य करात राष्ट्र विषि यु ते ।

पुनि जायन विराग नहायन तन्तु नियासन्य ये ॥ ५ ॥

भीनानन भागरान् स्वरूप निज्ञ देनन में ।

तन्न दिस्त निराम सदाह देन में बनान से छ ॥

प्रशंग तात्र नगायन सन्तु नगायन में ।

पुनि निरास भूगा नगायन सिही बनि जायन में । ७ ॥

हरानीमधेरा पहुँचय नहीं नगायन में ॥ ८ ॥

हिन सुनि में हैं निम्दे सन्तु सि नगायन में ॥ ८ ॥

हिन सुनि में हैं निम्दे सन्तु सि नुनि गायन में ॥ ८ ॥

तन्न दिस्त्रमें हा हो स्वरूप नगायन में ॥ ९ ॥

संव संव हम दीस्त्र सन्तु हुन्नु बोरून में ।

स्व संव हम दीस्त्र सन्तु हुन्नु बोरून में ।

आयुष्कारका रहस्य या आयुक्ती अभिवृद्धि

(तेयह--श॰ धार्मिनसम्म शनीदररागर्था भेड)

दुसंभ मनुष्यदेव बार वाद महा मिनता । इसलिये इटवर्ष देरिनामंगे प्रेम भारत करनेका प्रयन्त करो । यदि एक बार इद निभाव कर गो कि मनुकी प्राप्ति करोंक दी रहेगा। वो किर गोर्ग कोई प्राप्ति नहीं है को दुन्हें प्रधुमानिक मार्थम इटा दें। भागवत गामाकार करके सन्तर्क नगी। प्रकास समझ प्रमान है। इसके लिंव आधुर्वेद और स्थाप्य राग्ने विकास है। इसके लिंव आधुर्वेद और स्थाप्य राग्ने विकास

षमाप्रसम्मासामा शाश शायन् थाः । सर्वसर्वेग्डमारः शासेश्य हि श्रस्टम् ॥ धर्मः धर्मः अर्थः सम्बद्धः सार्वे पुरुशध्रौधः शास्त्र

भर्मभर्भकाम भीर मंत्र (स्टब्स् बार्वे पुराधों के वाधिक दिने मेरिया नाम नाम नाम क्षेत्र ही मुग्म बाधम है। इस दिने वाधिकी राम अस्ता काली बारिये। दिन्में जी विकेशनकी प्राप्तिके निवेत्रसालान बहुर रास है...

• तुर्गा सरा चरहा वेद्याना अ चीर्यानां याक्रासी विज्ञानम् । अतु. गर्म मजी वर्म चीर्ति अस्ति स्वार्यनेतम् । सर्वे दश्य सम्प्र सामनेवाद् ४ । अवदेद १० १ ०० १ ० ३ भागोचित्रं गीर्च करतेकाति स्वार्य देतेकाति द्वेद्याना १९६९ है । इता सम्बंधारी स्तुति सही है । वि वर्षे अतु. गर्मा दश्ये १९६९ हो स्वार्थे स्तुति सही है । वि वर्षे तथा अन्तर्भ मोशकी प्राप्ति कराइर ब्रह्महत्वमें हे बारी है।

हम सन्दर्भ सर्वने प्रथम आपुका उल्लेग्द हिना यहाँ है। आयुक्त विना प्रकार कीर्ति। बन आदिका मुख्य में भूगन से है। आस्वार्क विना देशवा कोई मुख्य नहीं। यहा बन आई वित्यमंद है। यो वर्षकी आपुक्त दिने अनेक प्रार्थनाएँ देगोर्वे अकोर्दे ।

रीपेबीयनं कियं अपना मृत्युक्तं तूर कर्राक निरं ए. यागे आवरपक हैं---(१) म्राम्यकं (२) म्राग्नामं (३) प्राण्य-वर, (४) गिडम्प्यक्षी गृपाः (५) भोगवि गया रागाय-नंत्रत शीर (६) मिन हार । भण्डी वसा श्रीर इकिये वे छाः गाम हैं।

महाच्या तपमा देश स्पुरागानाः इन्हों इ महाच्यां देशमां व गमान् ६ ् (भवाने १९१५) १९१

अध्ययनेशी बाने दिशानीने सुष्टुशे दूर हहा दिया। इन्द्रने भी जब्राम्बीच अवाने देवामिको मुख भी नेत महान दिया। यह मान भाग देश है कि गुर्दुशे हैं। बहाने दिये ज्ञ्यामुद्देश वहान कार्य का उपायों के महिलाओ अनुष्टाने कार्ने भूगाया। महिला का मार्चे हैं। भारत्य हो यह। चीवनों तथान, मीली के महिला हो हैं। भारत्य हो यह। चीवनों तथान, मीली के महिला महिला मीली याणीकी हदता, कार्य ही हदता, मच्चे नाहमकी खामाविहना। जीवनमें चापन्य और चाञ्चस्य—ये मव पूर्व ब्रह्मचर्यके चिह्न हैं।

वैज्ञानिकोंने यह निश्चय किया है कि ८० पाउंड भोजनमें ८० तोला खून यनता है और ८० तोला खूनमें दो तोला वीर्य पतता है। एक मानकी कमाई डेट तोला कीर्य है। एक मानकी कमाई डेट तोला कीर्य है। एक यार काक्यरंभड़ होनेने लगभग है; तोला वीर्य निकलता है। इनमें आयु पटनी जानी है। कड़िन परिक्रमने मान कर देना कीर्य मुख्ता है। इसके यद वार में मुख्ता है। यूरी वीर्य यदि नष्ट न हो, तो ओजम् बनकर मारे हारिएको तेज्ञांची बना देता है। इसी कारण कहा है—

'मरणं विम्युपातेन जीवनं विम्युपारणान्।' प्योपका नाम मृत्यु है और धोर्यको रक्षा जीवन है।'

गुरुके मानिष्यमें रहरूर प्राणायाम करना सीखना चाहिये शीर हिर उतका अन्यान बढ़ाना चाहिये। व्ययेदयोः अनुमार एक दिनमें अर्थान् चीशीस पटेंसे मानुष्यके शीमत रस्कीय हजार छः सीसाय चलने हैं। उनमें जितनी कर्मा की जाय उतनी ही आसु यह जानी है तथा जिनने ही आम यदते हैं। उतनी ही आय पट जानी है।

प्रमेक मधुम्मने समि सुनिद्दले पूर्व उठना चाहित । सार मुक्ता त्यारा करके त्यान को । परचार व्यक्तिस्र स्वाप्त करके त्यान को स्वेप्त व्यक्तिस्र त्यान का को प्रियम्ब निर्मक नीत्रे नीत्रा विचा त्या है प्रमान का किया कार्य । कार्यका दूरान दीला को और मुंद चंद्र कार्य साल के । बाराव हुन प्रकार है कि नाभिक्त साथ-साथ पेट फलता जाय (इस प्रकार पेट भर जानेगर मुँह वंद रूपने हुए नाफके द्वारा इस प्रकार श्वास छोड़ कि भीर-चीर पेट बैटना चटा जाय । नाकमें दवास केने और छोड़नेका समय एक-मा होना चाहिते । परंतु यह समग्र घडीस मापना टीफ नहीं । प्रभवी प्रार्थनाने एक चरण-पद लेकर मनमें एक बार अवतर पाट होता रहे। तरतक साम है। और पश्चान वही पाठ एक बार होता रहे। तयतक स्थाम छोडे । पश्चात जैमे-जैमे अस्थाम यदता जायः वैमेन्वैभे प्रार्थनारे पाठकी माभा यदाता जाय । उमरा दूसरा चरण के के। (अध्या प्रार्थनांक स्थानमें भगवान्के नामका जर फरता रहे । अधीन जिनने मस्यमं चीवीन अक्षरका उद्यारण हो। उत्तने समयनक भाम देने और उत्तने हो समयनकश्चान छे,इनेका अस्यान परे। इस प्रकार कमनोन्कम गात थार और अधिक में अधिक इक्सीम बार बार केने छोड़नेका नियमित अध्याग करें। यह विशेष रूपसे याद खाले कि भाग छेनेमें वायु नागिपर्यन्त पहुँचना है या नहीं और भाग छोड़ने समय नामि साली हो जानी है या नहीं। इस प्रकार जिया करनेके वाद दिन नात यह ध्यान रक्ते कि श्वास छेटा तो महीं हो रहा है। इसकी परीक्षा स्वयं ही की जा सकती है।

यदि यह किया बरापर होतो रंग्सी, तो किया करनेयदिका मन नाफ उत्तरेसा, वेशान डंडा होता, भूग खूद स्टोमी। त्याचा हुआ भीजन पुत्र नयेसा, ऑगक्डा नेज बहेसा। निर्देश और जिल्ला चित्रं हुई होती।

किंदु यह जिया टॉक न हंगी होगी। ती आम फैन्हों अपेना छोड़नेमें नमण कम कोना । ऐगा अपकाम उपर्युक्त मुणेली अपेना शिष्ट परिमाम विक्रिया । यदि अप्राद्यक कार्यका अम होनेक कारण आप होने केरेको चार्यत को ती प्रमादन चुंदन काम न के । यदिन भूट श्रेट स्पादन नाको आम की नहींने एंड्री ही हिसे आम निवस्ति हो जायमा और पहानट दूर हो बावसी !

हैने हैमें नाधिने भाग निवालका पादर क्यांन है का जापना औरपादक हमाने श्रीय हुए भाग के मान के द्वारा नाधि पर्यता पर्दुष्पाना जान्यान भीगे मेंने स्लिश्न कार्याच्या प्रार्थन अविकासिक होते जान्योंने इन अवन्य दीपेश्रीयन प्राप्त कर्मने सर्वाणा भिन्नों। देता दे तथा रमारूगमें मवयुरवभाव देता है। ध्याव-देदा, धीमदेदा और प्रमदेदा-इन तीन वसके मीनर बहुत रहत्य दे। पीमचानकी निष्यधीयामें प्रदेश जीवया हो ऑक्सर है। पांतु वस्तर भावके मार्गने प्रेमके द्वार रमार्गा दिशान नदः है। जनाः तस्तर रमामकी दिश्य रमार्गा प्रमान आधिकार नदा वैदा होता। इस्तवस्थाने प्रमित्र हो मस्त्रींने मार्गी एवं गर्गान सफामाव को निर्मेश कराने रागा-पार्म मार्गने हैं। अथवा सहामाव को निर्मेश कराने रागा-पार्म मार्गने हैं। अथवा सहामाव को निर्मेश कराने हैं। मार्गनिका भावने हैं। अथवा सहामाव को निर्मेश कराने हैं। सार्गनिका भावने हैं। भावनिकालों मार्गनेह निर्मेश वार-अथवार वहता है। देशने प्रमुख्य विकास निर्मेश कराने पार्म वहना दे और दीमको पूर्व परिचानेने निर्मेश कराना गार होन्छ नवश्यनमें प्रदेश होता है। यह बारानीत निर्मेश क्षार्म कराने हैं। सुख्य वहन्यवी प्रविद्य स्थान बस्ता गर्भार्योल नहीं है। प्राचीन मार्गनेक, वो काल- सस्यमें जार्स और स्थार के जना है। यर मार्थाय कर्मजानक विराम अनुनार जारता सेका है। विरा उदक्किटिश अभिकार हेन्द्रिय रह सापित है। विरा उदक्किटिश अभिकार है। वदना है। तेन यर क्षेत्रिय हैं। विरा उदक्किटिश अभिकार है। वदना है। तेन यर क्षेत्रिय पर्टे कर उदक्किटिश अभिकार कर जारता है। उस देवर आप कुट स्थान है। उस देवर आप कुट स्थान है। विरा वेद आप कुट स्थान है। विरा वेद अभिकार प्राप्त करना कि अभिकार कर स्थानिक क्षानिक क्षा

आनिवाहिक देह

मृत्युके सद जब आत्मा स्थूलप्रशिरका ग्यास करना के तर भाषितादिक देव हृदय कारू समाग्यम मेनादेवकी प्राप्त केता है। इसरे देशों यह प्रार्थित है कि जब जेग-तासको भाजन और जन भाषित जिल्ला है सी कहा करा है कि—

व्यवसारको जिल्लाको बायुक्ती जिल्लाका । वर्षे मीर्रीमर्थ क्षित्रं कारणा योग्या सुक्ते स्वय ॥ नार्य परमंत्रकाल अग्रमात्रं करियोक मारक्त्रं पुन्त वर्ष्युः । भूर तथा आक्ष्यास्म कहा प्रशा है। यह येह माया केह वर्षाय है। वर्ष्य परित्रं के जाता वह देशकीय महा आहा । इसके प्रशासकि स्थापनी वार्थ्या पुन्त क्रमीय तिलाह । है। उससे एक सह यह है कि वह येह या वर्ष्य रेजा है। पूर्ण एत है है वह केंग्रा पार्थ्य महा है हाए प्रशास केंग्र वर्ष्य पार्य क्ष्य का मान्य स्थापन है हैं। एम देहम वर्ष्य पार्य क्ष्य क्ष्य का देश्य है हिंदा प्रस्त है हैं।

> मानगरित मुक्ति सरीक्षानिकार्यक्षम् । सर्वे बर्गम् भूगति योग्यास्य स्वत्र विद्यास्य स भारत्य दिवसेसा प्रयो हेडी भवति सर्वात्र वेदर्य साम्राज्यस्य सरीको स्रोत्यो ब्राज्यस्य स

इसका सान्यर्थ यह दे कि सनुस्पर्ध सूना है। बीर बाद तरकाल जर्न अस्ति शहिक देह प्रदान करना पराणे है। स्यूष्टरेड पद्मभूसामास है । जीवन कराये दे वीची भूत दराई मंदिलक रहते हैं: बिंद बारका कार्य सामातिक लागा यह मेरीनर पा यन्ध्य हुट आता है। सर्थ गुहार पासस भूत अर्थात् अर्थेत और पर्विश अंग मधि हिर नहीं तया गुस्प्यदीन तीन भूत अधीत तेश, यातु और प्रश्नेय कार उठने है। यह देह बिगामें कंपन गैक गाउँ भी आदश रहते के परंतु वरस्यर मना गारिय सी गर्न-उमकी व्यापिकतिका देश कहते हैं। यह देश मानुवे वर्षा के इन अनुष्यक्षे ही विकास देन वर्ण वर्ताकी गरी । देन देखे मादलं शिवने हेले. एक महरे । सलगणिने मार् प्याप्रिक्तिकारी सथा स्पृत्यन्त्राते काने पार्वि^{कार्ति} यह महरूबत केन है। हुन्ते अनुने बार सर्विहारी का पूर्व है। उन मार्न हर देहरा द्रास्थ प्रेम रहे है इस्ती नाए केंद्रेस है इतने क्या है है में की रे। कि बहुनार यह अस्तिन विश्व देत समाहित स्ति है। माध्यापकः प्रदेश स्थलेल इतिहा ४४ शाम है न्यामन् वेत्रशिक्तव्ये यह परं और द्वा द्वार रिम्पे मद्भारते आग संगदेशस विर्देश है गाँद है है है। य विकास अपने सन्ति है और पूर्वी बार होंगे दियेग





जो किए दिया जाता है, जसके करवतस्य अग्रहाः भोगदेष्ट निर्मित होता है । इस मतने पहले आतिवादिक देह। अपके बाद भोगरेह तथा उत्तके बाद भी एक अन्य वतीय देहका उत्लेख देखोमें आता है। ध्यायश्चित्तविवेक के बीवाकार गोविन्दानन्द बहते हैं कि प्देह दो प्रकारके होते हैं। एक आतिवाहिक अर्थात् प्रेतदेह और दसरा मोगदेह । आचार्य-गण कहते हैं कि (विषहदान हम विजा अथवा पोड्डा आद किये विज्ञा और विरक्तालका विज्ञानस्थ्यों भ्रमण करता है और टेंटनेपर भी जसे झान्ति-साभक्त कोई सार्थ नहीं मिलन । समय यीत जानेपर अनेफ शाद बरनेपर भी पिनाचल सहसा दर नहीं होता। धेतको पिण्डदान करनेकी उपयोगिता प्रामीन कालमें मभी म्वीकार वस्ते है । धर्म-शास्त्रपे अगुमार यह पिण्डदान न होनेपर कल्यास्ततक पिशासभाव रह जाता है। वर्षके अन्तमें सर्विण्डोधरण हो जानेपर दसरे प्रकारका देह धारण करना यहता है। बही यास्तिक 'भोगदेद' होता है । इसके बाद पाय-पण्यका विचार होनेपर वर्षि पण्यकी अधिकता होती है हो उसे प्रदेव्य देह'की प्राप्ति और देवलोककी गति होती है । पापनी

अधिकता रहनेनर स्थातना-नेहर धारण करके नरकों जना पट्टता है। त्र्यां और नरकका प्रयुक्तमें वर्णन किया गया है। कि यहुना, स्वर्गमें अगंख्य देवलोक नियमान हैं और इसी प्रकार नरकींकी संस्था भी अनेक है। किंतु त्यांमें केयण सुख और आनन्दका ही भोग होता है। यहाँ दु:सका लेका भी नहीं होता। इसी प्रकार नरकों रेगल दु:स ही रहता है।

सर्ग प्रवाहामय है, वहाँ अन्यकार नहीं है। वहां ज्योतिका प्रकाश रहता है। नरजमें प्रकाश नहीं है, फेल्फ अन्यकार रहता है। स्टामेंमें नित्य सुनान्धरी अनुभूति होती है और नरकमें गदा दुर्गन्य क्षेत्र देती रहती है। याद रखनेती यात है कि त्यमं या नरकमें स्थिति दीर्पकाल्यक होनेवर मी वह नित्य नहीं है। युष्पक्षम हो जानेवर स्टामित जीव मनुष्प-कुछमें, मद्बंबामें, उत्तम परिस्तितों जन्म महण करता है। इसी प्रकार नरकों निकल्येतर साधारणार पद्म पत्रीकी योतिमें जन्म स्टाम पहला है। वक्षात् मनुष्पत्रीतिमें जन्म होता है तथा मनुष्पत्रीतिमें आकर भी हीनपंसामें मात्रः विकृत देह रोकर बना रोना पहला है।

(१) देहसिद्धि

'जातस्य हि भुषो गृत्युः ।' 'मरणं प्रकृतिः दागीरिणाम् ।'---

आदि यानगेंकि द्वारा प्रमान्तास्मक पान्तीरिक देहकी मुख्य अवस्वभाशी सत्तवायी गांधी है। ग्रहामारतिम प्रक्रमी धर्मने अब युधिविन्ने पूठा कि ध्याभयं बना है। तब युधिविन्ने पूठा कि ध्याभयं बना है। तब युधिविन्ने जो उत्तर दिया, उनमें यह तच्य प्रकाशिन भां कि 'प्रनिदिन जीन यमनोक्त्रों जो दे हैं, यह जानगर भी प्रश्वेक प्राणी गंगारमें स्थाभीभागने रहना चाहता है, यही प्रमा आश्चर्य है। योगशान्त्रमें भी इस विषयमें नहा गांधी है कि 'गव द्वीनोंमें एक साबारण प्रार्थना खान है हैं उदित होनी है कि 'मं नदा गंगारमें रहूँ, मेरा कभी अभाग नही।"

देहमें इमारा अभिनार गुरू और शेलिकों क्षाय संभव बंगिन समित्रे जानना चाहिते। पूर्वजनमें बन्ती है पर भोगोर लिये बाँच यह देह महण कता है। यह देह चेहा, इदिद और मोगोर आभाने क्यामें मुख्यात होन परमान्य है। इतमें इसह स्पृत्तेहोंसे प्रेटर शाल्हक अनेन सीमान्यों होता है। नामसीक्षिकों स्पृत्ते (देहर शाल्हक स्वत्ते यही तारार्य है। गांच्यमतवे ध्याद्वरीकं जिज्ञम् —गुप्तने द्वारा निद्वरारीर स्वीवृत हुआ है। येदानारे माने भीतिक देह और तिद्वदेदेते भिन्न मृत्यात्वानो ध्यारण वारीएके रूप-में स्वीकार किया गया है। यहाँतक गुणाणकल्की व्याणि है। कार्य और कारण भेडले मीतिक देद हो प्रवारका होना है। युनः कार्यदेदमें भी स्वृत और सुका रूप रिप्तान हैं। प्रचलित दर्गन एवं पुराण और उपपुतानों प्रिमिन देहों-का उल्लेश और निवार हेना करने हैं।

भौतिक प्राप्ति दिवससीत दै। इन दिवसी सभी एकमा है। बिनु ऐसा होनेस भी मन्त्र, ओर्सन तथा सम्मे मगारमें। उसामता, येम और हामके प्रभारने अपसा अन्य हिमी प्रतिकती यह गरीर सर्देगक दिना दो महत्त्रा दे कि नद्दद होनेस भी यह अस्मित्तरी हो ग्राप्ता के भी। मृत्यू बी व्यवस्त मन्त्रा है। यह बन्दानामा नहीं है, प्रतिक सम्मा और अनुभारित्व है। यह बन्दानी भुनुष्त्रम बन्दानी क्षण्यद्दन तथा के से स्मृत्युक्त स्मीन स्मृत्यूक समृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक समृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक स्मृत्यूक समृत्यूक स्मृत्यूक समृत्यूक सम्बन्यूक समृत्यूक समृत भी गर्भ बहुन बहुनिहि आहे भी भी भवा समागत बनाहे समार्थ दिनाँद अहाराने ये अनुभान हो गर्भ के श्वाह यह असानिह तस्य है । इस निवहने और भी सम्बर्धार

पटनाधीन। जम्मेज विया हा सकता है । भूतपमुद्र स्थूनः स्वस्यः सूचनः अन्यत्र और अर्थपनः बराम गाँच रामानी युक्त है। भूतनपृष्टके इस वयस्थि मार्गी शंतमंत्र, द्वारा सामाति कानेपर गेंगीकी अंतिमा भारि विदियों तथा बाचिनिदेशी अभिर्मिक होती है। भगतर होनेस बेसीके वहाँ एक और मान्यवस्ता विशाम होता है। नहीं बूनरी और उसी प्रकार धरीर यहाँह समान इन हो आगा है। यही गुम्ब स्वाप्तानक है। विज्ञ-रेहरा प्रधान रूपण गरी है कि यह क्षामंकि हारा अभिना नहीं होता और शादे पत्रमध्य ध्यविद्या आदि विकारीये अन्य होतार सरावधी भी बार बर रेगा है। कभी बारी देखा चाता है हि एक हो गांव देह अबर और अगर हो गया है हुआ कभी अजगत और अमरत छह यात महा भी होते हैं । अब अबगा और अमरता दोवी पर्य एक ही देशने गरी है तब तम देहती हिन्द सन् वहा जाता है। यन: देहरे आगतित होनेपर भी तीर्थ क्रान्यक्रम कार्योः प्रभावते मधा देशान हेला है । कार्य देशा हेत्रावर भी जामें भीरण शब्दका कारणार शीलकारी क्या बाम है। बची बची देना भी देना भना है कि हैह राष्ट्रित होनेस भी उपने बग भणी है। दरेन संभद्ध नह इसा पुर क्यांकी भारति का दिया जान है। उनने बाह सर देश अंभी होता है। यह दोनी और वालके वसान जा वेषके गायर भीत्रापुत्र देशके समान काता, क्रीतान भी दिवी थी। भीति महिन देह रहत काता है। अया मार्ग की स्वका उनील हुआ ही---इक प्रकृतका सक्ष्य

भीता देशानासम्य कता मातु भीत संग्री गरान भारत तरीत जारी हुमा काता है। संग्री हारा भारत कर्मर राज है। मारी है भीत हैहामा भी होता है। मारी पातु है। भी गामिता कारामानि मात्र संग्रीत भूतार्थी में हमा देशा भारताय ही भारताय होता मीत्र देशाल रहे हम मारी है।

सरीत क्षाप बार्या है ।

ी के हैं बिंद हैं कारी वेर्नेवरायती हराष्ट्रीयह हैगायारी बार प्रकारती शताबु प्रतिबृद्धि हेरारे हैं। तुवसे बक्रान्य निर्वेदायाच्छापुर्वा स्वाह संस्तु हुए हर्वस्तु ह है। धुनिने भी इस प्रश्राहर पेतानिताय धारीमें रेश रा और मृत्युक्ते प्रभावधी बात मुनी बाती है। येते-व्यवस्थ होती व जार न सृत्युक्तप्रोध्य योतानिवार्य धारीस्। (स्टेस रूप स्ट

देहणिदिनी तिसलं प्रतिया तिसिल मानीने देने बाती है। देह बाको नमाल हुए तथा आयुरी मुश्तहरू इति होनेस भी पूर्व मुख्यमुक्त द्वारा अग्र के अर्थ-भू होनेस भी पुनालमें, महापुनि भरतमे, करार भूग और महाकराक अरुपने हुए देशका पता भारत्याचा है। अरुपन पेहणिदिन भी आग्रित है। वही पहला परि है। क्योंने देशके क्यादानीती सम्बद्ध गृद्धि माने हैं है। बाल क्याप्तिक प्रभानित कहा पूर्व करारे काल है। हो मान क्याप्तिक प्रभानित कहा प्रदेश करारे कराने महिल ही। है। भूगमा सीमानामा काल एक्सी

ित्र इस बकारणे निवित्र कियो विधेष प्रशानि है। सामान्यमें नत्त्र होनेतर भी इस जिल प्रसारती देशिकी िरानों आ रेचना बर रेंद दें। यह देखी गहीं है। देर प्र शह मन्त्रमण भवता चित्रमण निर्मिको प्राप्त है। ही पारमार्थिकी निर्मेश डिबिक्स प्रदेश होता है। देश अवस्था मैं वृत्युशी कोई, सम्मारना 🛍 गरी रहती। इस शिर्य स्मिक्सने वही कनने येग्य है हि पेशमध्य पुरार्थ लोडकी नामक में अध्वास्त्र है। तार्ग धर्मका भी है भैगारवाके दाग देखी भावति होनेस उस रेगी वर्गान व्यवसंद्रभयनेसम्बद्धी करनाइणा श्रीर समारे असमार कार्य ोपन नहीं हैं। ता इस अवन्तरों देह और भागाओं श्रीतहर िंद हो वारी है नवा मूल्यांग क्ल है से हैं भगराम् बारी बान निकार भाषात्र होतेश हेरिया इच्छले भएना कार्यमान्। एत्सकी प्राप्त हैं दिन भारत कामें देशीय होतार मा विरीप में विकाय ही बाजा है भीर तथ बीतीका देह अपने गाँउ मधी हेचर दिवलकारे अलागा भा बाता है। केन्य

करे राजधे की लगात जो गरी। हैं "

मार्क्सार विदेशन का बीत है। इह सरामा

रान्ये देर और भारत के विकासी प्रशासी लाकिएकी

भी बागानिधन्त हैं। आच्छ चर भारत पंतर्र

वहाँ है।

गमरम हो जाते हैं, ये अद्भयम्बस्य और नित्य स्वप्रकास-स्य होते हैं। तय उनका तिरोआव भी नहीं होता।

िद्ध-तम्प्रदायमें एक किंवदन्ती है, जियक जाननेने
सम्पक् और असम्पक् स्य कार्यामिक्षिका मेद स्यष्ट हो
जाता है। ऐसा गुता जाता है कि एक बार मोरधनाधने
अहाम समुदेव नामक किनी एक महानिद्धके समीर पहर
होकर उनके सामने अराने भूतज्ञव तथा बमाइताका
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर बमाइताका
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर बमाइताका
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर बमाइताको
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर बमाइताको
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर बमाइताको
प्रदर्शन किया था। प्रभुदेवके मतने चेचर व्यवद्वादात्री है।
देहकी
स्विता विद्व हो जानेगर भी जवतक मायानर विवय नहीं प्राप्त
हो जाती, तपतक परामुक्तिकी सम्भानना नहीं है। उनके
मतने अर भूतानम्ह और अध्य कुटस्वके अधीधर
मिक्षका भिक्त ही परामुक्ति प्रदान करती है। इस
मिक्षक उदय हुए बिना देहाँचिद्ध परम देहचिद्धकं रूपमें
परिशित्व नहीं है। गवती।

मंतरधनाभने कहा कि उनके धरीरमर तीश्य धारवाली तलयारक महारसे भी काई श्रति नहा होगी। प्रमुदेवके मतने छेदन भेदन आदि नियाक हारा बनाविद्धिकी परीका भागुरी परीजा है। तथाति अब मोरखनायके असियर पद्ममहार किया गया, तथ उनके धरीरका कोई असा छित्र नहीं हुआ, पर्वतिक कि उनके धरीरका बोग भी उत्तमे नहीं बच्च पता। पेनल देहसे उत्ती प्रमाद घटन हुआ। केंगे पद्मक हारा अध्यात स्मानेतर पहाइसे शब्द उत्तिय होता है। तथ प्रभुदेवने बहा कि कारिक हारा थीयी यात। आतान, अनिन, यह पृष्टि, हिम आदिक हारा पीड़ित नहीं होता तथा यह खारमुख्ये रहित होता है। वह यह प्रमादन मन्त्रयो इहित होता है।

मीरधनाथ में सब माउँ भुमक्द उनकी परीक्षामें हम समें । उन्होंने सन्तार निवह अनेक प्रकारके प्रमुदेवके सरीरगर आयात किया । परंतु प्रमुदेव आकानकत् अवतः रहे । यह आपात परी तथा है, यह समझी नहीं आया । मीरधनाय इस प्रकारको अञ्चल निज्जि हैन्सर अन्तन-क्रियात हुए । उनके असने स्टिपरंग आयातके परण्यकर प्रमुद्ध उत्तिस हुआ मात हिन्न प्रमुदेवका समेर अन्तन और निस्तार मा।

प्रमुदेय यो रे-- 'कावे धनीशवर्ण नापि धनैव नाया।' रमनापद्मार्थे अपि प्राचीन बालने ही वेयन्युक्तिकी अद्यदश संस्थारके द्वारा संस्कृत रस जिल अकार प्रक ओर लीहको भेदनेमें समर्थ होता है। उर्गः प्रधार इसके हारा देहकी भी भेदनकिया सम्पादित हो मक्ती है। रतके द्वारा श्रीहका भेडन होनेस वह सर्वाहे रूपी परिवार हो जागा है तथा उसके द्वारा सरवेदका भेदन होतेगर यह गिक्टोहर्से परिणत होता है । वेधिक्या के द्वारा देह शह होनेपर देह आहारमामन आदि कार्य कर सरता है। रमाधनविताका उददेश्य लीहको स्वर्गमें परिणय करता नहीं है। परिक पेहपी अमस्ता-गाधन करना ही उसका नरूप उददेश्य है। रष मन्यक्रमने संस्कृत हुआ है या नहीं, यह जाननेके दिन टोइफा वेषन दिया जाता है। और किमी उददेश्यण नहीं । रख जीवको न्यार' प्रदान परता है। इसी कारण इसका दसरा नाम श्वास्ट है। शिव शक्ति-वीजन्यका पास्ट और अध्यक्ति मप्रदेश बदा रम रेहारी अभिन्य कि होतो है । अभिन्य भीतिक देह जिन प्रकार रज और बीयेंके संत्रीयाने उत्तरप्र होता है। उमी प्रकार रमदेशभी शिवजानिः सामर्थाने उराब हो गर्छ । वी लक्की प्राप्त होता है सभा निस्ते यह धीन होता है। उन दोनोंके बीच साम्य हो बता है। यो पारद अग्रहको वाल वरता है। उनमें स्टर्भ आदि स्टेन शेलेगर, असन सवा प्रकृत होती है। जिसके फलन्यस्य देहको स्पीर्य प्राप्त हेन है।

देहरिद्धिकं करणे गमस्य मध्यक्तां, शुद्ध प्रस्ताकं भागमेत समस्य देवता रसणिद दुधारो कितर हो बता है। भागदिकारणे अनेक उपायक हम देहरो प्राम् दर्शके हिद्ध-मामे प्रतिद्ध हो मुक्ते हैं। उनमें मोत्या, दशकेरत शुक्षावर्त क्ष तैमधन्त ताम स समा मा तैल्य मा तता सनवःभाग क

भारिका नामोल्डेस किना वा करता है। इस पक्तर मन्यान भीरत विश्वद्वक नामार्थेन नियनाय विश्वनाय भारिके नाम इस प्रवृत्ति उल्लेशनीय हैं। ने भीरा अमरदेव प्राप्त करने बालने बचने हुए विशेषमें विचाय करते हैं। देशी व्यविद्व है।

गुनुष्पाद ब्रह्मरा नेखर एक पाद मृत्युचे द्वारा व्याप

दे। जन्य पार्यय 'अगृतं रिवि' दे। वे मृत्युरीन और दिख

हैं। वे रामदियांचे विशवसान है। समक विरा एकपारने

िता है। यह चलनामान होनेते कारा हैन है। वित

गिराहिमाति। त्रपादेव है और यह मनके अमेन्यर है।

यह आदातन्त्र' एकमान मेंगानाम है। जीवा शब्दकी यहाँ

प्रकृति और पुरपके शुद्धिकम्पगुरु रूपने समझना चाहिते ।

गररेष्ट्र शाहत होनेफे कारण सभावतः मन्ति है। अउएय

वैपासमाधनके पूर्व इनकी विश्वत बनना आपरपक है।

वीवारे असा आगारीका हेला है तथा धरामा खगतको

भारत करनेताओं निकार है है होते हैं। देहके काल

प्रात होनेथी भागदा बगार निश्च नहीं होती। तरवह देह

और आस्याका गाँम सम्मान वहीं है तथा उपमेंका चित

वर्गे दिवा गुरुण भी नहीं होता । यह वर्मे जिन्न व केसोने सुद्ध है। विश्वयद्विनः आता और नार्ग्येश्व है। यहाँ मनके देवाके कांगे दिवा विद्युमी प्रतिनात होता है। वहाँ के स्वी तिम हो वर्गे हैं। महिरामण दन्तिम नाता प्रतान होता है। तिमा गराने किंग पार्थेश्वर पत्रिक्ष हो साला है। तिमा गराने किंग पार्थेश्वर पत्रिक्ष हो साला है। तिमा परिवर निवार्गं कराने पत्रिक्ष हो। तब वेद देवेश्वय दीवर निवार्गं कराने पत्रिक्ष हो। तब वेद देवेश्वय दीवर निवार्गं कराने पत्रिक्ष कर और वार्गिक है। तथा दीवर निवार्गं पत्रिक्ष कर और वार्गिक है। तथा किंग्या के साला है। तथा साला है। तक देवे केंग्रेस हुत्य अस्ति हो। तथा केंग्या है। यह स्वाव्य पत्रुक्त आत्रुक्ति हो। व्यक्त किंग्रेस है। यह साला स्वपूर्ण आत्रुक्ति हो। व्यक्ति विश्वय वर्गेष्ठिक्ति हो। वार्ग्य वर्गेश्वय वर्ग्या हो। रार्ग्यावीक्षा प्रकार वर्ग्य क्रिक्त हो। स्वार्गं स्वयं स्वयं प्रवृक्ति स्वयं स्व

दर्गाच्याचीकार माम कांग्यहें ... व्यूगा घोष गुव्यवा युवह-स्वार १ पार में कार म्यूगों नार्तुश्य व्यूचा स्थाप । कांग्य मिन है १ प्राप्ति कुरण स्थाप स्थाप । प्रमाणे में कांग्य के सार्वाची हैन एक स्थापन पुरा प्रमाणे स्वार माम की कींग्र क्षाप्त कांग्यों पूर्व प्रमाणक स्वार माम स्थापनी हैंगील कांग्य माम केंग्र है । प्राप्ति कुटन कर्ते बाद्य नेवाने भी महिता पर गरे देश निर्मे पर्याचीनना करनेदर समर्गमें भा सामा हि एन्ट्रार्ट, स्टेमीका उन्देश्य था—पाइत गराव भागा गिर्में की सन्मा । स्थाइत सन्य स्था और तमाना गराव नेवाने भीर यह प्रामित्त है। यह अगाद सम्माद नेवाने गरीनकारों यह ग्राय परन करोने गराव है।

अधिक दट करनेकी आवरपाता है कि वह संबंध पान

नैवना अभिनयक्य है। गुडमतंत्रत भी भी भना है। इस अभिनय देहनी बता ही भूगित जीमानित्त क्षेत्रत के नामने करित है। यह कतानित्राध क्ष्म मूर्ग कि चेना भी बहा बाता है। उपयुंग क्ष्म और हराव्यक्ष के बारावर्ष भूत और चित्ति क्षीमतरे अतुरात गाम्यनित्व है। यह आनाना व्यक्ति ही अप्यक्ति मन्यदायक मूर्ग प्रवत्ति आधिन क्षा है। भागार्वि अपने प्रवत्ति सामनेत्राय है। मुझाई तैर

नाथा सम्मारः चीरहीः भन्नहरि आहि विशेष योगे हैं सम्मार्थने आनिर्मृत हुए । धेमा भुना स्थान है हि तर्वेष्ट्र भागवन्त्र आहि हृद्योगिः स्वारेष्ट है। स्थान भागवन्त्र आहि हृद्योगिः स्वारेष्ट है। स्थान विश्व हिंदी हिंदी हिंदी है। स्थान विश्व हिंदी है। स्थान विश्व हिंदी है। स्थान क्षान भी का स्थान हिंदी है। स्थान क्षान हिंदी स्थान क्षान हिंदी है। स्थान क्षान हिंदी है। स्थान हिंदी स्थान हिंदी है। स्थान स्थान हिंदी है। हिंदी स्थान स्थान हिंदी है। हिंदी होते होते हैं।

विश्वास्ति है किया हिएक और वाम्यवा अभागी भाग होता नहीं है। भारता वार्यास्था दिवासियाँ प्रश्वादकार है। इस विश्वासिक्षं बाराय अवसे महुद्ध है। में बानी ता देती हम विश्वासिक्षं बाराय अवसे महुद्ध है। में बानी ता देती हम विश्वासिक्षं कार्यास्था करता है। विश्वासिक्षं बारा वार्यासिक्षं कार्यास्था है। यह कार्यास्था होगारी होतिक सी विश्वास कार्यास्थ्य है। वार्यास्थ्य करते हैं। वार्यास्थ्य बारायस्थ्य करते हैं। वार्यास्थ्य करते हैं वार्यास्थ्य करते हैं। वार्यास्थ्य हैं। स्वरूपके अनुमंधानकी रूच्छांसे निजावेश प्राप्त करते हैं तथा निक्त्यान दशाको भी प्राप्त होते हैं। अधिदानन्द-चमत्कार, अद्भुत आकारममूरका प्रवारा, प्रवोष, परमान्द-प्रवेश आदि कमानुनार भीरे-भीरे प्राप्त होते हैं। इस अनुभवके चनते निजाविण्डनी मिद्धि होती है। तब सिद्ध निजाविण्डके साथ परपदकी एकाकारता मण्यत करता है।

इन मार्गमें कहीं-कहीं चार जानकी बात वर्णित हुई है-ऐसा देखा जाता है। वे क्रमशः सहकः मसंबग्धः मोजय श्रीर साहय नामसे वर्णित हैं। इनके आविभीवके फ्रम्यक्ष्य मुक्का निक्त्यान दशाका पूर्वोद्वरूप न्यासमिश्रान्ति सुलभ होती है।

आचार्य वनअद्रफे मतते मन्तामाँगदर्शक पुरुष ही
गुरुरुपमें स्वीकृत हो सकते हैं। आतमविश्रान्ति प्रदान करनेची
श्राक्ति पंत्रक उत्तमें ही है। उनके द्वारा प्रदर्शित वश्यर जो जन्नते
हैं, ये स्वावेच वस्तुको देश वाते हैं। परमात्मक्ती सहुक्की
करणादृष्टि ही सब प्रकारक करवाणका मुळ है। योगीलीम
सब प्रकारकी विद्विचीका त्याग करके स्वालेकवेच निरुप्तान
दशाको प्राप्त करते हैं और निज्जिणको समस्त कर
मुखते हैं।

पहले निजायेश उराध्न होता है, तराश्चात् स्थिर महा-नन्द-रह्या अभिवन्तः होती है तथा उनके माथ अमध-प्रकाशका आविभाव होता है। यहाँवक मण्यस होनेवर निवित्त सेर नितिस्त होकर अमेदमाय चैतन्यमानक परम-परका उन्मेर होता है। उनके अनुभवक कराने कराने निकाणिक्या गम्यक् शान होता है तथा परमगदमें निजिण्डका निर्मण अथवा ऐस्य मम्यादित होता है। तरमधात् निजरिम प्रत्याञ्चल होती है। यही दितीय उत्मेग है। उपके प्रत्या-हारमे तामस्य होता है। निजित्गणुञ्जला निजर्वमें पाआकार होता है। यहा मामस्य हो अद्येतनाव १३ अक्पून गीतामें वर्षित प्रातत्व यही है। अमनस्क भावाभाव-विनिर्मुक नाम और उत्सदरहित, सर्गंसंस्व परिकास अवस्था भी हमीका हुमरा नाम है।

महाश्रालके द्वारा (परमश्यायांगांशी प्राप्ति होती है। आहिनाथ श्रीशंकरंस यह शान मत्स्वेन्द्रनाथके गमान गोरशनाथको भी प्राप्त हुआ था। गिद्ध नागयोगीगणणी नामावसीमें बहुतने नाम आदे हैं। ये पर नाम रस-मध्यायके प्रश्नीमें भी प्राप्त होते हैं। वहीं-कहीं चीरागी निद्धांके नाम प्राप्त होते हैं। इते में कोई रस्तार्गीमें गिद्ध है, कोई हुट-योगके हारा सिद्ध हैं और कोई तानिक प्रतिप्ता अथवा किन्दु-साधनके द्वारा सिद्ध हुए हैं। इतः गम्ययभी हिन्नी एक निश्चित गिद्धान्तकार एड्डिंचना कठिन है।

प्रायः समी मागोर्गे, स्क्षमहिने देलनेरर एक ही मार्गे दिलन्यपी देता है और यह है—प्रहामार्ग । यही 'धृह्य पदसी' नामने प्रसिद्ध सुपुर्गा नामक मध्यमा प्रतिपद है । उसका वर्णन हम प्रधार होता है—

'भोनशी सुपुष्णा कारून्य गुद्धमेतदुदाहनम्।' न्युपुष्णा कारूनी भोनशी है। यह गुद्ध बस्तु पडी बाती है।'

जन्म-मरणके चक्रसे छुटकारा

भागमा पूर्ण ईश्वरस्वरूप है। जह दारीरसे उसके यद होनेदा आभास होता है सही, पर उस प्रामान को मिटा हेनेसे यह मुक-अवस्थामें दोख पड़ेगा। वेद कहते हैं कि 'क्राम-मरण, सुख-दु-एन, धपूर्णना भादित प्राममिंसे छुटना ही मुक्ति है।' उक्त पत्थन दिना ईश्वरको छ्याके नहीं छुटते और ईश्वरको छुपा भाग्यन पित्र हरव छुर विना नहीं होतो। जब अन्त-करण सर्वया ह्यूद और निर्मत प्राप्त पित्र हो जाता है, तय जिस मुख्यिक देहको जह या त्याव्य समयते हो, उसीमें परमान्माक्य प्रत्यक्षरूपार उद्य होता है और सभी मनुष्य जन्म-मरणके बहुत्व छुट जाता है।

—क्टारी विवेदध्याः

क्रमयोनि और भोगयोनियाँ

इस इसे बहुने दे कि केउन मतुष्य ही कमेरीनी है ? देवना गिढ़ा यह रक्षमा— ने मब इसे कमेरी मतुष्यने इहा अधिक गर्मा है। इहा अधिक निवासिक और दुवि उनमें है। इसे तो श्रुप्त ब्राह्मक करने हैं। ऐसी दुशामें केवल मतुष्य ही वर्मरीनि वर्षों ?

१-पद्रेश पूर्वादे प्राशिषेकी ने हैं । पूर्वीये जो प्राची है। उनका एक प्रकारका विभावन है---१-कर्पयेतन ६-रिपेश्योग और ६-अध्यक्ति । धुमादि बनस्यी । क्रथंस्तेत है। ये धानी बहाँगे रम परण करने हैं और यह रम क्याची और शहर उन्दे यह बनना है। प्रकृतिमें सी क्षाचान परानका (विकासका ही नहीं) सक पूस नहां है। राती के रिशानीयमध्य है। प्रशृति उन्हें अन्तर ने बा रही है। यह अमना अर्थकंत होना दनवारा है । पदनकी मान्ति सब विश्विद्यां के हैं। ये भी आहार प्रकृत बने हैं। मा प्रमुक्ते ग्रारिमें आहे मध्या है। प्रश्नी दश्के द्वारा मचना देशी है कि में करामाध्याने हैं। में उत्तर भी या सक्षेत्र हैं और गीचे ही। इप्योग्त गर्ना और अधीमन हाति --- देवांभिदी मध्यमा गुरु। आ ही है। केल्ड मनुष्य स्थय: स्तेता प्राणी है। यह को अलाद मध्ये प्रकार बना। दे, यह संबंधी और भगा है। ब्रहींग इस ग्रहार मुचना देती है के जानी राज्यी रिकामणी बन्म सीमा वर्श ही गडी । मर्श द्वरच बर्षे वर्ष हुम धन्यन्याने ध्रा नहीं क्षेत्र प्रशृतिके प्रधानमध्ये की नहीं पहुँच जाने से प्रष्टित प्रव मारे भीचे है बानरणों है। दिल्हों राष्ट्र प्रयास कारे प्रभाविके प्रधायनात परे होता है। यह स्वर्धवेकिया प्राप्त में भूष्य हैं।

रंभपूरवीश मानुष्य ही वर्षणानिका आणी है। इत्तर । स्थान बहुत आएव पार्ट हैंस मानुष्यका बच्चा स्थीति हैं उन्हार होता है। तम त्रव तुन्न प्रमुख होतीय त्राधानू इ. भीनारा है। ताम ही त्रार पुत्र सीमारे ही में महत्त्व कहा प्रस्तात त्रार अभी त्रास्त होने ही त्रारी है। वह बाह इन्होंने पूर्व देनने हो दर्जा है है।

प्राप्तितित्व ही बहाँ अन्तर्गाद तक्क रित्य प्राप्ते प्रोप्तानिहेंद्र होत्र प्रत्याप्त रक्कार प्राप्तान जहाने तक्क प्रत्या क्षार्थ के उप जीत्यपिति प्राप्ते हैं। प्रत्या क्षार्थ प्रतिवे क्षार्योगी जीत्राम्य प्रयास्त्र क्षार्य प्रति रमाने हो बात होता है। पहरें, युन्तां, युन्ता पहरें मानाई पेटने नियंत हहना नियंताना नहीं पहरें नहीं वह है। वह वह वह होने हो के प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति है। प्रतिकृति के प्रतिकृति के प्रतिकृति है। प्रतिकृति है।

मनुष्यते व्यवस्था स्वराम श्रीमा निगते है। या प्रवे सिन्धे आया है। स्वाः स्वरं मुद्द भी निगर स्वरु स्व मन्ना है। सब उसे यही सीस्पता है। निर्मान स्वांत्यों भनुष्यत वह नेने और पील सेनेही सम्मा सेने हों है। मनुष्य अपने तिर प्रभा है। द्वार सद एडण है दित वब है स्व उनने होगा सन्मा गीला है। क्ष्या स्व मनुष्य काने सूच सामा है। स्वेग स्वतं पा को क्ष्या है। सिन्ध स्वराम स्वत्या अपने नहीं गीला है तो स्वश्न मने से है। मनुष्यते सम्मेशी सेहे भागा नरा, सेने स्वी स्वीमा वर्षा नहीं। से भागा निजयानी सन्। सेने स्वीमा हैना

शिवृत्तिक बारा पांडे यहे सहायते कार्य सिंह दें के मैद्दिकी संदर्भ करने और बारमीरिंग मैदियारी थी। भागते दीवृत्ते तथा कथा स्थान तर्गावें आहमाने ही बूर्ड के मैदियों न माना पूर्वनात्राच ही पहुंचे आहमाने एक देवार हिन्दीं कारा पर्य हाई बर्धका भी पहुंची किना है। सारणा कार्य है कि वह बच्च मुख्ते पांड सहार मा और दिल्लीकी सांत्रित हालांच क्यांत्रा सीहल मा क

कर बार्यनिकि अर्थकों हो सिंगाम है कि भी है? परिकृतिके अनुन्य असीका पता अवना है जा पत्तक यो। हेना है। दिनों अर्थकों कि आसरका सर्व पत्र अर्थकर्ता हैका होते सहित सही स्त्रात होती वहाँ भी परिकृत होती हो सहित होती सही है। स्रष्टिका नियन्ता किसी-म-फिसी प्रकार अनिधिकारीको अनिधिकार-प्राप्त स्थानसे च्युत कर ही देता है। स्वर्गका स्वामित्य सी अश्वमेध यद्य करनेवालेको मिन्छे, यह नियम है। ग्रम यह करके यहाँके नियमित अधीश्वर वन जाओ तो ग्रम्हें स्रष्टि निगन्ता भी पदच्युत नहीं कर मकेगा।' विकेशे यह करनेके हिन्दे पूक्तीपर आना पड़ा। उन्होंने

गर्मदाफे उत्तरतटपर अपनी यज्ञााला मनायी: क्योंकि

रामल लोकोंमें स्टिक्तांने इन धराको ही कर्मभूमि बनाया है। दूसरे सब लोक सो भोगभूमि हैं। धरा ही फर्मक्षेत्र है।

३-अव देवतादि भोगायोजिके तका प्राणियोंको हे । बुद्धि

उनमें मनुष्यते अधिक है। किंतु उनको प्रकृतिने स्यूज-गरीर नहीं दिया है। धर्माधर्मकी उत्ततिके स्थि स्यूस्टरेह

ही आवरयर नहीं है। यह भी आवस्यक है कि वह कर्म

पृथ्वीपर किया जाय । दैत्यराज बल्डिने बल्पूर्वक खर्मपर

अधिकार कर दिया, तब दैत्यगृह शकाचार्यने उन्हें समझाया-

·स्तर्गरर इस प्रकार अधिकार स्थायी नहीं हो सफना l

अधिकार तभी स्थायी होता है। जब उस अधिकारको प्राप्त

फरनेका जो नियम है, उसे पालन किया जाय । अन्यया

पानेका स्थान प्रदर्भ ही है ।

देवताः देल या उपरेवता कर्म कर तो सकते हैं। किंतु तभी कर मकते हैं। जब वे प्रयोगर आकर और मनुष्यस्पर्में रहकर वर्भ करें । प्रयोगर आकर अपने देवस्पर्में वे कुछ करें तो यह कर्म कोई पानशुष्य उदाक नहीं करता । देवा। एक्टियर आगर विभोगी बरान दे जावें बाउगतः हम्मो उन्हें कोई पानशुष्य नहीं होता । उनके अपने रोक तो भीमशंक है ही। यहाँ वे कोई सुन कर्म करें तो वह दुष्य नहीं उत्तम्ब करता । वैसे महत्वीक और क्यांत्रक

भी भृतिमृति रहते हैं। वे सल्लाहर्ने ही स्टेस्टिडें

पेन्ट्रियक मोनोंमे उनकी राजि नहीं है। कि एन हो होचा

सम्बद्धः भाग भागः संस्थाद नहीं चना करता । यदि कारी

ही उसका अधिकारी होकर जाता है। देवनाओंको अनेक बार भगवान, शिव एवं भगवान,

किमीको वहाँ ज्ञान होता भी है तो उसे होता है। वो घराने

दर्शाशाका अनक बाद भागाने, ाउप एवं भागाने नारायणके दर्जन होते हैं। बीराम-श्रीकृष्णादि वर पृष्पीपर अवताद केते हैं तो देवना उनस्न दर्जन करते हैं। अनेक पार उनकी तेवा भी करते हैं और उनके प्रवास सम्पर्की भी आते हैं। किंतु इसके न उन्हें भिन्न सिक्ती और न उनकी बुक्ति होती है। ये तो जैसेक तेमे ही येने रह बाते हैं। वे तो जैसेक तेमे ही येने रह बाते हैं। उस स्वास करायार काल्यों सावाबनके सम्पर्की आनेपर हो जला है।

देवलोकादि भोगलोक है। यहाँ जो देह प्राप्त होता

है, वह भोगदेद? है । उनमें नयीन फर्म-संस्कार प्रदण करनेकी धमता नहीं होती । उन देहमें रहते अप्रवादस्कर ही कदाचित् प्रव्यीपर आकर और स्पूलदेह टेसर कर्म करनेकी प्रदृष्टि जागती है, बैंगे बल्गिं जागी । अन्यथा बहाँ मोगोंमें ही बच्च एवं प्रदृति रहती है । धरा कर्मभूमि है और यहाँ भी फेनल मनुष्यपोति ही कर्मयोति है। देवता भी कर्म करना चाई तो उन्हें चरारर मनुष्य बनकर आना पहता है।

भनुष्यं अंद्र दूचरा कोई कहीं फिसी सोकर्म नहीं है।' लेकिन करा दिसाद प्राणीका नाम की मनुष्य है।' मनुष्ययोगिकी अन्ध्र विधेषनाएँ हैं। किसें यहाँ दे

होनेतानी है।

पानुसारी और कुछ की नहीं, नासरीय प्रानी भी
कर्यमुन हैं। वे प्रमानिक प्रमानिक स्वांतर हैं। वे भानी पानी-भागुम क्सोंगे भोगान की पर रहे हैं। वे शिनागीन्त्रम है।
उनकी क्रमीत ही होनेगानी है।

प्रमान कही है—यह उसे स्वांतरिक है। यह को

पर दै-देशाओंने भी भेड़ है। देवना ही नहीं। सेंध भी उपका प्राप्त बन सकता है। यदि अग्राभ कमें करता है तो पढ़ परत्यक्षी शेष जा बहा है। नगक और पद्धार उसके नाममें दें।

पर्मे पृद्धि ही अनुष्यमी विदेशना है । यनांचमें धे

समारार को अपने एके, यह मनुष्य है। के नेपान के पीन नवा अन्य भोजोंको बुद्रानेने रूपा है, यह नेप्त भी बहा विद्यान्त्राद्विमान् हो। यह पितार यह है। य नो पहालों भी नीने का रहा है।

कायसिद्धिक प्रकार

(तराव---मनावरीप्रायाय पडेय ६० धीवीधीनावती सविराव, यम् ० ५०% दी । ब्यू -)

भगोपीय कार्यो कल्यान ग्रामीट वर्षिक मानकीके भारते भारत बाउन और सहिदा साधवेरि गायके द्वारा प्रमारिक द्वीदर नाय-योगमार्गमे कर विविधक्त भारी । उसके मनसम्बद्धा पन सोगीने क्यांगिद्धिके स्थि भितास ध्वारिमन्द्र सारता नामक स्वारका अवसम्बन किया । इस सामी स्मारेक्षण और किरोक्तण नामने ही प्रकारके रक्ताराज्य ग्राप्ते स्वाने हैं। अन्तेत्व अग्राज्य यानाः व्याधीनास्त्रन परा की प्रार्थ है और नहीं पुरेश है । संदेश अमराव क्रियापूर्णी प्राणि है। अमृत्याएकी सरिए करना तथा प्रगर्ने द्वारा देहको शंक्षीका प्रदान करना प्राप्तेक अध्यक्त प्राणिते उरायके कामें परिंग हुआ है । अधीमूल सहस्रहरू कालकी अर्थकार बरने एम बसामी विश्व कामनेरे हाम शाल्की , भागितिमा करता आवश्यक है । यहाँ प्रमाणका रक्षा क्षणी हेला है। उद्यागकों द्वार तथा विदेशीह क्षाची भगवा परता भगवाप होना है। इस क्षाप्ति प्रशासको आधाराया कर गणनीस राजा बाग दिए अधीरेशते दिनो मही पार्च । वंदिरोटि माने या बिक नाम रामा देश मध्ये परिवर है। यहाँ का बाउंड बान देखा भारतक है कि रेडरण अगुनकार्ने परिचन होकर स्टब्स्ट्रांगार्ट े बागरे बाग प्राप्त काहर नहसामूमें शेवित होता है। हम गाने पार प्रशास मान गाँ। को है--(१) श्रारिकार, (४) इंट्रबंगः (६) प्रतासका और (४) ग्राम्बाद ।

बारामा विश्वपाद्या आहे. शीखहर शहरात्मात्र स्वार्त स्वार्टित करण खरीते हे जले तिहे साम्याद्य रूप सद्भागित प्रीपत है। बाले हैं है। आधार्य्य स्वार्टित से सामार्थ्य करते हैंगा है। इस शहराद शहर्यक्षात्रके रोगीयत नाम करते हैं। सामाय्याद्य प्रेट्ट लीए लायुक्त साम सामार्थ्य होंगा है। सामाय्याद्य होंगा है। जीव सामार्थ्य होंगा है। सामाय्याद्य होंगा है। जीव सामार्थ्य होंगा से सामाय्य होंगा ही होतेन महावानी पोडीने भी काशमध्यती विषये गोर्ग रिया है। ये बहते हैं कि परम्पाद्रणीर्द्र में। बोधिमन्त्रभूमिमें प्रदेश बरमा आरायक है तर्य हैं? भेद बरमा भी आरायक है। इसके मनाम हो बेटेंच भरागानिकाधी भाति होगी है। परि बुदलक मनाम महाराम है। शक्ति प्रमान बराय क्ष्रणा है। की पूर्वपत्री भागि गम्भय नहीं तथा नामक मार्ग्य है। पेदा नहीं होती (परंगु बोधिमारही काशमान्द्र) है। करने ही उपास हो बाली है। यह बात परी में हो

नानित्व बीड्यपने देशमान्यक रिम्युक्ते विकित्वन करते हैं । चतुर्देश बताफी समझे अभीर अर्थर अर्थर सापन रमा योगसम्बद्धाः पत्र है। बर्बक्याः गमान ही यह 'प्राप्यास्त्रिका बहुत करिन है । तहे दिन्दुदी निवाम सबसे दिन्ति आहरत है। ज्यापी निर्माण्यक्ते प्रमध्य महानुस्त्रकते उत्पत्ति कि रा है । निर्मातवामी ही बोलिविश्वामा प्रहार निर्देश की क्रवेगी गम्बादन बरना पहला है। वर्ष हेर्गावर्ष न्दन होता है। यह बर्मेन्द्रादा प्रथम है। प्रमाप तापने हे-पीम । तालबार उन शब्द विदर्ध ध्यवपूरि नमक मन्यमहिता समाना क्या पार्थी शुर्वारियक्तरे अर्थितान्त्रे क्यों विभिन्न प्रकारे जानकी याग्यात होता है । हिन्दूरे अवंगायते भी अधार्य प्रतिकारित अध्यवको ही है। पर पु पर अल्डोरी भीर मान्त हिंदि करना शायत है । किनुकी मर्बनिक बर्बार बेर कामीहबी क्यांत क्षेत्र है, के हैं है इन्हें इस्पेट स्थाप है।

बागनावाले संस्थाति यह बात बात निर्मा गानिति है कि स्टिपुर प्राप्त स्माप्त दिनों तका की मार्गिति पूर्ण क्योंकि उससे मृत्य अवस्यमभात्री है । योगियण कहते हैं-'मरणं विन्दुपातेन जीवनं विन्दुधारणात् ।' विन्दुकी कर्ष्याति सम्पादन करनेके प्रत्यक्त कायमाधन मम्पन्न होता है । यिन्दु स्त्रभावतः मलयुक्त होनेके कारण अधोगतियक्त है। उम अग्रद्ध विन्दको वौद्ध तान्त्रिकगण ·संदृतियोधिचित्त' नामने अभिद्दित करते हैं । अग्रद विन्द्रमें भूमि-प्रवेशकी सामर्थ्य नहीं होती । अवएव उसके द्वारा भगिभेद भी नहीं हो सकता तथा उसके फरस्वरप प्रशामी भी गुद्धि नहां हो मकती ! अतएव युद्धत्वकी प्राप्ति यहन दरकी यात रह जानी है। इसी कारण सबसे पहले द्योधनगक्ति और निरोधशक्तिके द्वारा विन्द्रकी अधोगतिको रोकना आवस्यक है। तत्रकान् कर्ममुहाके द्वारा अर्थकीन खलकर अमस्यका मार्ग विद्व होता है। यहाँ ही । मुद्रकाय का उदय होता है । निर्माणचकमें दिन्दकी गति और सिनिके फलस्यरूप जिस कायका उदय होता है। उपका नाम है-पनिर्माणकारः । विन्तके अर्ध्वगमनके षाय-साथ आनन्दका भी तारतम्य होता है । अवधृतिमार्गके आभप्रे गेथिचित जा धर्मनक तक उठता है तब पूर्वोक्त भानन्द परमानन्दरूपमें परिणत होता है। निर्माणचन्नमें के 'कर्मनदा' होती है। यह धर्मचर्कमं धर्ममदा' षहलानी है। इस अयस्यामें योधियत्त योगीके जिमेडेटामें रहता है। इसके बाद उत्पर्यको प्राप्त होनेपर सम्भोगनकमें गीरमानन्द'का धनभय होता है । उस समयकी महाका नाम व्यहानहार है । (परमानन्द्र) और (विरमानन्द्र) ग्रमदा: भार और नियोगस्टरस्य हैं। इस समय समयमदार कार्य बनती है। परत यह भी

होनी है। तय अहंबीय गर्यमा वित्तम हो अता है।

जैने निर्माणनकों पुदस्का 'निर्माणकार' आसिर्नृत होना
है, जर्गी प्रवार भागनकों प्यवेशनां, सम्मोणनकों,
सम्मोणनकों प्रवार पर्माणनकों पर्यक्षनां, सम्मोणनकों,
सम्मोणनवां तथा पर्माणनकों पर्यक्षनां, स्वति हिर्म है। यही दिन्महें हा आसिमाति है। इस निर्माणने विद्यार प्रवार होना
है। यही दिन्म भीन तत्रहरूत सिमुन आसि महानुलीन।
आसिमात होना है। सबसे अन्ति गम्बह् सम्बुद्धन्यमें
सीरितियही गर्गी है।

पूर्णतारी प्राप्ति नहीं है। यहाँ केन्द्रगाउरण और डेवाउरण

निष्टत हो जाने दें तथा भर और निर्माण एकाकार हो जते

है। उपने जार महामस्त्रकार्ये भारजनस्यको अवस्त्रिय

आगन्द ही अमृत है । बरहकारने इन अमृतक्ष उत्पेव होता है । आधुनिमानिक डाम वन नेर्विश्वित उत्पेवसन करता रहता है, तम विभिन्न प्रकारके आनन्दका उन्मेष होना है। योडन कलात्मक चन्द्रकी प्रथम पाँच कराओं ने धर्मकरूमें परमानन्द्रका आविश्वीय होता है, मध्यम पद्म-कन्याओं और अन्तिम पद्मकलाओं ने अन्य दो प्रकारके आनन्दका उद्धय होता है। ध्यमृता। नामक सोटहर्वी कला महामुलचरूमें ग्रहजानन्द्रका अमस्य मगादन वस्ती है। यही अमृतकला मानवदेहका अमस्य मगादन वस्ती है।

सहस्र माथक वैष्णासण भी वायमाधनको साधनारे उद्देश्यके रूपों स्वीकार करते हैं। व वहाँ हैं कि देहमें चार मरोबर विकासन हैं। कायमाधनकी गिक्कि होनेगर ये मरोबर प्रस्तुक्ति होते हैं। मरोबरफे दो यामाह हैं और दो दिलाह हैं। वे कहति पुरुष्कर हैं। यास अहमें प्रेम-अरोबर' और प्यानम-मरोबर' है नया दिला अहमें प्रेम-अरोबर' और प्यानम-मरोबर' हैं। मंतवाणींग हात होता है कि मानय-सरोबरों स्नाम कर देनेके याद व्यापक मनोमय सान्य मात होता है। वशात उनको अनिहास करके महादास मात्र करना पहता है। अन्य विदानन्दमय मात्राह्म मात्र नहीं होता। अश्वय-मरोबर ही भागवहास है। महाम्लपूर्म सरे निश्चन माद्रा हो बानेगर भी एकमाव अन्य-मरोबर ही विद्यमान स्ट्रा है।

मानयरेहमें यह स्थान मानको लिया महायदस कारामें अवस्थित है। यह महत्रपूर है। अनमाकेटि प्रदाण्टका मेद हेलेग्द इनकी प्रांत होती है। यहाँ कारा नहीं दें। त्रस नहीं है, मृत्यु भी नहीं है।

सहन माधनस्य धारमिद्धिके रिवरमें सीन भूमि स्तिकार करते हैं। प्रथम ध्यवनंकश्मि है, दिसीय माधफा-मृक्षि दे कीन तृतीय मीध्यमुमि है। प्रथम भूमिने मामम्भाक्त व्यान् गुरुवानिक जार मन्त्र महत्त्र भीर सन्त्र माध्यम् है। यहाक मन्त्रमिद्धि नहीं हो सातीः त्याक प्राप्तन-अस्त्राह्य अतिकार सम्भाव नहीं है। दिसीय भूमिने माध-साधना और मिन्सापना होती है। विशादमानिक चार उसी देशमें साधना जानी बतादि । विशादमानिक चार उसी देशमें साधना जानी बतादि है। विशादमानिक माधिन मृन्सि स्त्यान नतुष्टी प्राप्त होति है तथा सीमायन्त्र मिन्दगीय-साहत्यमें प्रथम

मृत्युक्तमें कीय नहीं केंद्र महत्त करके कीर्यक्रपक्षे त्यान केंग्रा है। यही कमुस्तिनि है। इन प्रकार मार्गिन्हीं

देश परण बन्नेने अवस्थ ही देशकी शांव से अनी है.

परंतु इसने भाग सिटि नहीं प्राप्त होती ! प्राप्त भाग-गुन्तिके प्रकृति श्री अभागत गरतका नहीं होता; क्योंकि पूर्वेश प्राप्त मनमें रदः और तमझ सम्पर्क अपरा स

अला है। इसी प्रकार देहने देहालाएकी प्राप्ति होनेग्न भी उनमें अग्रुद्ध मात्राका तिग्र रहा ही बता है। ग्रुद्ध मामका

रोग उनमें नहीं भारत । निद्यमध्यक्तरेत स्तर्भ माना सीन प्रकारकी है --- श्रमांका माचार शाका मारा और स्मरा

माना" । राजा माना १०६छे यहाँ रीजगम प्रनिष्ठ निस्तान गम्भाना चार्दिये । महासपा प्रापः चित्-यन्तिस्य दे । भग्नद्व गान्त्र विद्यारमभाव है। विद्यु ग्रुड सन्द शरिकारी

है। इसी कारण शमाह देह-ग्रांब करने हैं थि भग्नद्र मानाजना वेहकी ग्रांच नगाकीटिमें हे आना भारतक है। भर दन प्रशा श्रुटि हो बनों है। तर

मापने तरान्त विकार-समूद निर्मेटिन हो वर्ग है। परंत्र राजनारीमें प्रश्नित समापरको अनुपत्नके दिना श्राह्मदेश-की जन्मीन समाप नहीं ! बदाब अयद अक्रमदेह सद मारागायोदमे परिचा नहीं हो आहे। नदनक गांच और र्ममारकी निप्रति मधी होती। बसेका भनात होनार सी भारत देहके दी कतन की बह अने हैं। अरुट्स समया होता

ही। यांत्र पर मंत्रस्य शेष्टाओं न है। यह दियों क्येंके अधीय गरी है। पश्च स्टाइटिन देखनेस स्था कर्य परी भी पौरान है। सद्भारती अपन्ति बदासी बनर परा होनेयर एक मीब ब्राह हेम्स है और अहाद देशकी गुडि भी होती है। तब स्युत्तव हो बाल है। सुक पुरुष्टे प्रकारते अस्य स्टा स्ट्रा स्टाने परिता होते है भी। यह देहकों भी भगान बान है ता है।

मा राज है। अस्पराज्य धन्तरस्य सम्प्रे सम्प्रे संग्रह tannanien ung i begreifes fi au annen भी शक्ष पुरुष के व बीचव भी चेंद्रशासका के हा है। यह सब भी महब पतन्त्र भीत्रा है । प्रहार Auffe uid Aige niebes die iff untere bid है। इस्ति के पार्ट महीप रहते हैं। प्रश्निके क्यानी व भी गाँच होते हैं। तह होते दिला हो हे छाता हो worten unm tale febrer ber freiheren ba भागपार मध्यस्य स्वतंत्र । एव स्वतंत्रं स्व १९४४मा सार्च ३ क्लेन्ट्लको नेहासह आहारह होने

के राज्यमें हेर सामाध्या हेती है करारकारी हैए

कारता होते हैं। वहाँ देश भीत सम्बाधा मेर हैं। "अर

हो सता है। प्रयानेहरणरी श्रीयन्तुनः पुरत्र सरामा ब्दुबु वीगोंका मात्रानामी उदार करते हैं। एवं राज्य की निश्चि हीनेस वे श्रद्ध मात्रागलका भी मात्र करे.

हैं । उनका देह अकसार् 'हिनके प्रकारणें ही हिल्लिके बाता है। विक्रष्टेंग करने हैं कि देवने सके हुए हैं कीरन्युक्ति प्राप्त करना होता। गृहतीः याः नरी । 🐼 माने मनुष्यहा एक कांत्र है—रेहमुद्धि भीर विकास

देतींक मिल्तमें परमराधी अभिनाति होती है। स^{हि}र

और साध-वेधियत्वा भी यही शिद्धाना है । याभारत देशमें भी कार्यगदिने मार्यपर्ने विशे अनुर्यातन होता था। उन देशीरे प्राचीन सीराम की

गुन मेरद्भियी आजीचना करनेतर इन रिशानी बहुर है। बानकारी पान होती है । हेंगाई-माके प्रामानिक तम्म <mark>म</mark>ो वर्ष्यनीय वान वरते हैं। बाहरियदे नार शिवान' (New Testament) के बहुर्यं लण्डमे अम्राष्ट्रम् यन्त्रां सन्दर्भ हर्ये स्व विवेत

दे । इसने कान यहता है कि इसे शब्दन बात दिली।

यानिका ही गहेत है।

मलने देखा भेद हुए बरने अलाही प्रेयके भाषाने वरिवर करनेकी मुक्ति ही सम्मानामां साम्य है। मेहम हारीमं भगारिकाको प्रयंक्त हानियाँ साराकोरे क्रीमन है। इस प्रतिनगर्दर्श साम्यु तिथे मिना करा मिराहरी परिचय नहीं हो गरुमा । बन्मार ध्रमध्यिकाय भी मही होत और उनके भागाओं सम्बद्धियां भी नहीं है। गृहने हर^{ीता} अमानका जात है-अमरितिम हमीन्य । एक्पीन वर्षित्रमृहके बारा की सदुर्ग में उनकी मार्गेक्श निर्द हेली हे तथा प्रशासाह भगोंने सीता गांव और पार^{59ी}

होन दिलारेहका पुरुष होता है र बही दिकार महारोगाणी

द्वित क्या (Regenerath n ध्यान Plath क्षिण

Above 18 1 दमारे देशके केंद्र प्रकारत संबद्धा है मान है प्रदेश दीलके कर्ल ध्रद देशका उत्तर माने माने के की क्षण र्रवाहेकाने रोजा (Bigilent) के बालि द्वीय देह पात्र होगी है। येगा प्रवस्ति कारों में संपर्व है। यस प्राप्त दल होता है कि बार गोर्टिक साम्रीक है। क्रमण ही रे इसके जल्ली बड़ा जल है के इस

बन्दरन्दरे प्राप्त कृतेन्त्र अन्तर्य द्वरानसन्त है ।

वह महासाम्यरूप है । वह सब प्रकारके करणेंकि अगोचर होनेके कारण निर्विकस्यसम्य वस्त है। वह न दीत है। न अद्वेत । इस मन्में एक अचिन्त्य बाह्य मत्ता मानी गयी है । उसको हम विश्वकी सृष्टिका मूल, एक आहिइव्य फटकर यर्गन कर सफते हैं । मंत्रिके समय इस सत्तामें शोभ उत्पन्न होता है। जिसके पत्यकरूप यह विसक्त होकर सुरस्य रबुस असंख्य विभिन्न जह अंशके रूपमें परिणत हो जाता है। पूर्ण सत्ताके बाहर क्रमदाः नित्य और अनित्य-मण्डलका उदय होता है। उसमें नित्य-मण्डल सत्य है और अनित्य-मण्डल मिथ्या । पूर्णत्व इन दोनींके परेकी अवस्था है । नित्य-मण्डल निर्विदार है। अनित्य-मण्डल विकारमय है। नित्य-मण्डलमें एकताका भान रहनेपर भी। यहकी समष्टि होनेके कारण उएमें वास्तिक एकता नहीं है। समष्टिगत वैकस्पिक एकता अवस्य उसमें है । सांख्यमतके अनुसार प्रकृति त्रियुणारिमका है; दिन्तु साम्याक्त्यामें उसमें जिस अकारकी प्यता रहती है, येगी ही एकता इन नित्य-मण्डलमें है। पूर्णसंरूपमें जो एकता है। यह साम्यरूप नहीं है। अतएन बद विलक्षण स्वभावकी है।

यह नित्य-भण्डल श्रीभगवानुका भावरूप अथवा आदि-कलानारूप है । यही सृष्टिके समय भीतिकरूपमें प्रकट होता है। परंतु सप्टिके उन्मेषके समय ये दोनों मण्डल भग्यनः अवसामें रहते हैं । चिद्-रूप (Lo.sos) में नित्य-मण्डलका अभिदान होता है। इसके बाब सहिन्यकति (Archeus) का क्या सम्बन्ध है ? ईसाई योगियोंके माने यह चित् और अचित्-गत्ता समझाटीन और सम-मायान्न वही जाती है। यह नित् मूल द्रव्यमें आच्छन अपन्यामें निहित रहता है तथा मुलद्रव्यरूपा प्रकृति भी चितान्यस्थानी प्राणमनित है। मांचनके मतमे जैने सस्य और पुरुषमें कल्पित सम्बन्ध स्तिकार दिया जाता है। वैसा ही यरों भी गमसना चाहिये । चित् ब्योतिरूपर्वे प्रतिमात होता है। हैत रीपाममें बैंग क्ट्रिक सोमफे परस्कर नित्यानिमी अभिव्यक्तिमा च्यांतिका प्रकार होता है। यराँ भी बहुत पुछ चैना ही होता है । अनितः सुद्धि ग्रन प्रकारको रच्छ और गुश्म देह इसी प्रदेशिक्षेत्री आर्थिर्मृत होती हैं । इंगार योगियांकी परिभागार्थ इस बयेनिको (Pneuma) बहते हैं।

यह गरेतिकता मृत्याति समल बह यस्तुओंने निषित है तथा इसके प्रभारते सिमिन्न उराहान रिभिन्न कार्यस्पको प्राप्त होते हैं । प्राप्त विधान!में Paraclete नामग्री जीवान्मरातिका उल्लेख किया जाता है । यह इसी मुख्यक्तिका ही दूसरा नाम है। महाज्ञान-ग्रमादन करते समय यही दाकि कार्य करती है। इसको त्यागकर केंद्रे निर्माण कार्य करना सम्भव नहीं है। भारतीय ये निर्मोक्ते समान ईनाई योगी मी विष्ट और ब्रह्माण्डरी एकताकी स्वीकार करते हैं। ब्रह्माण्डमें जो कुछ एक्षित हेता है। वह नभी विष्डमें भी दृष्टिगीन्तर होता है तथा जी विण्डमें है। यह ब्रह्माण्डमें है। यान्य प्रश्नामें कारण, मुख्य और रघुल-ये तीन प्रकारकी भूमि यतमान है। उपर्यंक अन्तर्मग्डल (Logos) ही कारण भूमि है ! वह क्योनिर्मव है । सन्त्रभूमि मने मप (Psychic) ·स्रुम' है । अन्तिम शृमि मौतिक है, यह शश्रून' है। यह नय प्रकारने इन्द्रियमध्य है। स्थूत और सूरमफे अन्तरालमें एक भूमि और है। किसी-फिमीके सन्ने यह स्थानके अन्तर्गत है और हिनांके मतन सहमके अन्तर्गत । यह भनि कलानामय है। इसी प्रकार मनुष्यकी अनाः खनामें भी तीन भूमि वर्तमान है। वे कारणमाः सूश्म और स्यूलरूनचे कारगादि देइत्रयके नागने परिचित्त हैं।

कारण देह (Pneumatic body) वरोतिमंत्र है । वहीं-कहीं वह आत्मन्त्र (Spiritual body) देहके नामसे भी अभिदित होती है। अन्तर्रष्टिके द्वारा देशनेकर वह अग्डाकार प्रभामग्डलके रूपमें प्रतिमान हैंगी है और उसमें पूर्व वित ज्योति (Paraclete, Lorus) मुनन्त निहित रहती है। उनमा उद्दीपन होनेपर यह मान्यके अध्यक्षमञ्चानको निर्मल पर मक्ती है। जागरणके समय यह तीत्र भागमनिक रूपने, विकासी श्रभाधी भौतिः गरंधी गतिके यमान निगर्मि हेती है। यह र्शाक प्रामित है । भारतीय पेसवास्त्र इसही स्वाप्तितीर कहते हैं । प्राचीन बाजरे यानगायने यह शक्ति बुण्डलाहार सर्वेष्ट समान होनेके बारण Speigemen नामने अभिद्वि की बारों थी। बर इस शक्तिका सन्द्रन महाक्षेत्रज्ञा के तर यह वैक्षी शक्ति करणोहके अन्त्रतिया सन्दर्भ प्रदेश करते. प्रश्तिमंत्र देशकी स्वता बर्गा है। इस देहक निमीत्रीयत ही होसार सामन प्रतिद्व है । इस निष्कुरमान देशके सम्बोधा eAugocides' शन्दने अभिदिन परते हैं। इस अक्रा-अमर देखों गीरदेश मी बड़ा कला है। इस देखी

योग उसमें नहीं आना । मिद्धसम्प्रदावके मतसे माया तीन प्रकारकी है---अगुद्धा मायाः 'शुद्धा माया' और 'महा-माया' । गुद्धा माया शरूरसे यहाँ शैवागम-प्रसिद्ध विन्दतस्व समझना चाहिये । महामाया प्रायः चित-शक्तिरूप है । अश्रद्ध गत्व विकारसमाव है। किंतु श्रद्ध सत्त्व अविकारी है। इसी कारण सम्यक् देह-शुद्धि करनेके अग्रह मायाजात देहको ग्रह मायाकोटिमें छे आना आयस्यक है। जब इस प्रकार छुद्धि हो बाती है, तव मायारे उत्पन्न विकार-समह तिरोहित हो जाते हैं। परंत ग्रुडमार्गमें अवस्थित मुक्तपुरुपके अनुबहके विना श्रुडदेह-की उत्पत्ति सम्मय नहीं । जयतक अग्रुट प्राष्ट्रतरेह ग्रुट मायामयदेहमें परिणत नहीं हो जाती। तवतक मृत्य और संसारकी निवृत्ति नहीं होती । कर्मका अभाव होनेवर भी अग्रस देहने वीज तब भी रह जाते हैं। अतएव संसरण होगा ही । परंतु यह संग्ररण स्त्रेच्छाधीन है । यह किसी कर्मके अधीन नहीं है। परंतु सुदमदृष्टिते देश्यनेपर सुदम कर्म षहाँ भी यर्तमान है । गुद्धमार्गमें अवस्थित पुरुपकी कृषा मान होनेपर गुद्ध चीज मान होता है और अश्रद देहकी दुद्धि भी होती है। तब मृत्युजय हो जाता है। मुक्त पुरुषके अनुग्रहमे अग्रुव माया गुद्ध मायामें परिणत होती है और सब देहको भी अमरता प्राप्त होता है। यह शुक्र देह अमृतकरामय ध्यणवतन् के नामसे प्रसिद्ध है। प्रणयतनुकी प्राप्ति ही बोचम्मुकि है। इस प्रकारका नीवन्मुक्त पुरुष जीव होकर भी ईहतरवासा होता है। वह गढ़ और अगुद्ध अगन्छे संविद्यन्त्रें रहता है । अगुद्ध जगन्ते साथ उनका सम्बन्ध कुछ थोड्डे सम्बन्ध रहता है । परानुक्ति उपके मर्मप सहती है । वन उमको परामुक्ति-थी प्राप्ति होती है। तब योगी चिन्मय प्रवेति-खरूतमें अयन्यान करता है और देहमें रहता है जोतिम्बरूपमें। त्व माय(का सम्बन्ध नहीं रहता । गुद्ध मात्रा भी उस

परंतु इससे चरम सिद्धि नहीं प्राप्त होती । प्राक्त सत्त-

श्रुदिके प्रकपेते जैसे अपाञ्चत सन्वरूप नहीं होता; क्योंकि

पूर्वोक्त प्राकृत सत्त्वमें रज: और तमका सम्पर्क अवस्य रह

जाता है, इसी प्रकार देहसे देहान्तरकी प्राप्ति होनेपर भी

उसमें अग्रुद मायाका छेश रह ही जाता है। ग्रुद मायाका

समय नहीं रहती। जीवन्युक्तकी देह शुद्र मायामय होती है, परमुक्तको देह महामात्रामय होती है-परमुक्तको देह शनगप होती है। यहाँ देह और आत्माका मेद तिमल्जि हो जाता है । प्रणव-देहधारी जीवनान पुरुष मागण्या मुमक्ष जीवोंका माया-गर्मसे उद्घार परते हैं। ग्रद वाहनः की निवृत्ति होनेपर वे अब मायाराज्यका भी लाग करे हैं । उनका देह अकस्मात दिनके प्रकाशमें ही तिरोहित है जाता है । सिद्धलीग कहते हैं कि देहमें रहते हुए हैं बीवन्युक्ति प्राप्त करना होगा, मृत्युके याद नहीं। निर

मतसे मनुष्यका एक कर्तव्य है-देहगुद्धि और विसादि। दोनोंके मिलनमें पररात्यकी अभिन्यकि होती है। सालिद और नाथ-योगिगणका भी बही सिद्धान्त है। पाश्चात्त्व देशमें भी कायसिद्धिके सम्बन्धमें वित. अनुशीलन होता था । उन देशोंके प्राचीन इतिहास भीर

गुप्त संस्कृतिकी आलोचना करनेपर इस विपंत्रमें बहुत हुए।

जानकारी प्राप्त होती है । ईसाई-मतफे प्रामाणिक तय्य पर्र

उस्लेखनीय जान पहते हैं। बाइविलके नव विधान' ('New Testament) के चतुर्थ खण्डमें अप्राप्तत जनम' शन्दका उल्लेख मिन्या है। इससे बान पहता है कि इस बान्दके द्वारा दिन्तरें।

पासिका ही संकेत है।

शानमे शेयका भेद दूर करके जानको शेयके आकार्ण परिणत करनेकी शक्ति ही 'भ्रहाज्ञान'का लक्षण है। मदुष्य गरीरमें अनादिकालमे असंख्य शक्तियाँ मुनावस्थार्मे वर्तमान हैं। इस शक्ति-समृहको जाप्रत किये यिना शान महाशानमे परिणत नहीं हो सकता । फलतः आत्मविकास भी नहीं हेर्ज और उमके अभावमें स्वरूपप्रतिष्ठा भी नहीं हो सकती। ग्रिक्ट बागरणका उपाय है-अन्तर्दृष्टिका उन्मीटन । उन्मीति शक्तिममृहके द्वारा ही मनुष्य-जीवनकी सार्थकता निर्द होती है तथा जरा मरण आहिसे रहिता मह और पार^{ने अ}े हीन दिव्यदेहका उदय होता है । यही दिवल-सम्पादनम्पी दिनीय जन्म (Regeneration अथवा Birth from

Above) है 1 हमारे देशमें जैसे उत्तनपन-संस्कारक प्रभावत अपन दीक्षकि फलमे शुद्ध देहका उदय माना जाता है। उसी प्रकार ईसाई-मतमें दीक्षा (Baptism) के प्रमादने गुद्ध देह प्रान होती है । ऐसा उनके प्रत्योंमें वर्णित है ।

अब प्रस्त यह होता है कि अन्तर्रिका उन्मीरन कि मकार हो ! इसकें उत्तरमें कहा बाता है कि एं मध्यदायके मतसे पूर्वमस्य असम्ब एकरम-स्यमान है । व्यक्तिका आश्रम लेकर आगेकी क्रियाओंका माधन होना है। इस सन्दर्क द्वारा आविष्ट प्रस्थमा कला? नामक प्रविद्ध ब्राजन्मन्द्र जन्मस्थानमें प्रमुन अवस्थामें है। कौल्यमदोव जन्मस्थान आनन्देन्द्रिय है। तान्त्रिक प्रक्रियामें वह कन्द (मुल) स्प है। केवल इतना ही दोनोंमें भेद है।

योगी यदुत यापधान चित्तमे निरन्तर इस सन्तिकी भागना तथतक करते रहें, जयतक समावेश सिद्ध न हो जाय । तलक्षान् भागनाके यक्तने पाराङ्गुडमें खित काकामिन में आधारका आश्रम रिक्स कर्जमें आग्रेहण करनेका प्रयक्त करना आयरक है।

यह प्रथम पर्य है। इसके गुमात होनेस करने मस्कृत मात शकि-स्वन्दासक वीर्यक्षे उनमें निक्षेत करके मस्कृत भावनाके द्वारा व्यक्त करें। तत्वकात् प्राणस्वन्दरूपी क्रिया-शक्ति उन यीर्यके द्वारा आपूरित होती है। इसकी मात्रा यदनेसर देहकी मध्यवती नामि प्राप्त होती है। वह तीन मकारकी है—पर्क १६ एटास्वर । वित्तीय है भ्यानस्वर और कुश्तीदेशका प्रयत्न सुर्त्य है। द्वितीय है भ्यानस्वर और मृतीय है। भियास्वर । तिवर्ष द्वारा कुश्तीमध्यीका भेद सा येथ होता है। ये प्रस्थित दुवरा कुश्तीमध्यीका भेद सा मुल्सन्दके आश्रय मत्तगन्धसानकी वारंबार संकीच-विकासकियाका तारवर्ष है—निरोध (यह स्वच्छन्द शास्त्रमें वर्णित दिव्यकरणका उपल्याण है ।

इडा और विद्वलान्सपी दोनों पार्चकी नाहियोंका परित्याग करके, इच्छाका अवरम्भ साधन करते हुए। मध्य-मार्गेमें प्रवादिन मध्यत्राणयक्तिके द्वारा सुपम्याका आभय छेना कर्तव्य है। सरम्णामें प्रवेश होनेपर समक्ष इन्द्रियों और चित्रयोंसे विस्त होता चाहिये । तर मायारहित विशानके द्वारा (चिदात्मक ज्ञानशक्तिके द्वारा) क्रमशः इदय आदि स्थानोंमें स्थित ब्रह्मादि कारणोंको एक-एक करके स्थापना पहला है। यहाँ प्राणादिकी प्रधानना न होनेफे कारण हसे विशानरूप समझना चाहिये । यह ब्रह्मादि सप्टि आदि संवित-स्वभाव है । तरस्थात् मागाप्रस्थिनीद करके प्रज आकाशका त्यारा करें । तय ब्रह्माने लेकर शियतक सब फारणोंके उपनेदेशमें विराहमान (समना) नामक कण्डली-दाक्तिको प्राप्त करना होगा। उगीके गर्भमें शुन्याविश्वम्य अखिल विश्व कण्डलकी माँति अवस्थित है । नमना-पातिके बाद ऋर्वमें विरति है। वहाँ उत्मनारी प्राप्ति होगी है। वही वरशिवदशा वरमामस्यरूत वरस्योमः है ।

अनर्थका साधन अर्थ

वर्धेदवर्षियम्द्रो हि क्षेयको भ्रह्यने हिन्नः। वर्षसंपष्टिमोहायः विमाहोः नरकायः यः ॥
तकावर्षमनर्थारयं थ्रेयोऽपी दूरतस्पन्नेत् । थ्रम्य धर्मार्थमर्थेहाः तस्थानीहाः गरीयनी ॥
प्रमालनाद्धिः पद्मयः दूरादस्पर्धनं यरम् । योऽर्धेन सार्यने धर्मः श्रिपणुः स प्रशीर्तिनः ॥
यः पर्गोर्थे परिचातः सोऽक्षयो मजिल्हाकः ॥

(पत्रपुरान स्टि॰ १९ । २५०—१५३)

्धन-गमति मोदमें बाजिवारी होती है। मोद नरकों मितात है; इस्तरियं बस्तात बादनेजार पुरावो धनायेत गायन धर्मरा दूर्गो ही परितास कर देना चादिये। जिससे धर्मोंत निये धन-मंग्रहती इच्छा होती है। उसके लिये धर् इच्छाता काम ही भेड़ है। वर्गोंति बीचक्रोंने स्थावत धोनेकी स्मोता उसका इसमें न करना ही उदस है। पन्नेत इसा जिस पर्मास साधन किया जाता है। वह धरायेत सामा सन्त है। दूर्गोंति जिसे को धनका परित्यस है, परी स्थाव धर्मों है। बही मोताबी प्रति बस्तेवारा है।

-ectbo-

(मदपि शहपप)

यह स्वरूपे अतिरिक्त नहीं है; क्योंकि वह स्वरूपें आजित नहीं है; स्वरूपे अभिन्न है और स्वरूपे साथ एकरत है। इस चितिरूग परमेश्वरकी स्वातन्त्र्य-शक्ति आअय करके. योगियण परमनदकी ओर यात्रा करते हैं। यह रामा विश्वके मध्यमें है, विश्वकी हृदयगुहामें अति ग्रामावाले मिठित है।

मानय निरन्तर श्रास-उच्छ्वासवील है तथा नाना प्रकारके हर्स्टोंके चात-उपचातमे पीडित होनेके कारण मध्यमार्गमें संचरणशील, समल वस्तुओंके मध्य रहनेवाली इस शक्तिका साधास्कार नहीं कर सकता । अन्योन्यविद्ध प्राण और अपानकी बृत्तियों के संपष्टके द्वारा जीवदेडके सारे कार्य तथा चिन्तन परिज्यास रहते हैं। अतएय किसी-न-फिसी प्रक्रियारी इन वृतियोंको अभिभृत करना आवश्यक है। विरद्ध शक्तियोंका विरोध शान्त होनेपर वह भावना बरनी चाहिये कि सुपुम्यामें स्थित मध्यम प्रायमें पराहासिका रांचार हो रहा है। यह मध्यम प्राण ही (उदान) नामक प्राणवादा हैं। जय देहादिमें अहंभावका त्याम हो जायगा तथा पर्णाइताफे समावेशकी लिखि हो जायगी, तभी समजना ष्टींगा कि सब भावना एफ्ट हो गयी । अहंभाव-परामराके ब्रिये यही कमगः करना चाहिये । योगी पूर्णाहंतामय मुलमन्त्रके गाथ पराजिकका गामरम्य चिनान करें । इस प्रकारकी भावनाफे फलम्बरूप प्राणादि-संस्पर्धांधे रहित सम्द स्वयं प्रफट होगा । इस सम्दर्क द्वारा प्रवीक सामरस्यकी प्राप्ति कठिन नहीं रहेगी।

यहाँतक विद्ध हो वानेवर भावनाके मार्गने स्ववर्शवंका गार समुदिन होता है। वही अभिमान-उदयक्ष रहस्य है। तराश्चात् वेद-माण आदिने परिस्थित प्रमानामें निष्मान अभिमानका परिदार करके उत्तको आन्द्रचनने उत्तकर मूलाकार्ग स्वाति करना पढ़ना है।

यहाँतक प्रारम्भिक प्रक्रिया हुई । इसके बाद वेध-क्रियाका समय प्राणा है। यहले आचार आदि सोल्ड् फेन्द्रोंकी एक-पर्क फरके वेध करना पहना है। वेधकार्यमें गाद करण होना है, यह मन्त्रात्मक प्राणक्त्रमें अगना स्तुत्वा-के जन्मार्क रूपमें प्रचट होना है। यहाँ स्ट्रम बंग और प्रत्याकी आयस्त्रकार है।

उनिमीत रहरचाको तील उत्तेबनाका गंचार ही ध्युक्त योग³ दे। इसका प्रयोग इम प्रकार होता है कि प्रायासक कीलिक प्रक्रियामें प्रथम मण्डा है परम जिने की अभिन्नता और उपका पर— चन कुछ इस मार्डा करने हैं । इसके बाद हितीय प्रश्न आता है । इसके बाद हितीय प्रश्न आता है । इसके पर हितायों करने प्रसान करनेवाली वाक्रियाओं सहमार्गी क्यान

यह अस्पन्त आश्रपंत्री पात है कि हरपरे करें परानन्द रसाधनका काम करता है। अस्पन कर हर्र रहता है। तस्तक भावनाके परते उतकी सर्वरेर के देना आवस्पक है। हरपने उमझती हुई परानन्दभारं भाराको चारों ओर फैला देना स्तक्ष है। तिसने वह में समझ नाहिसों अनिनित्तत तन्तुमाँसें गान कर के हराके बाद अनुरुष ब्यान करना आवस्पक है।

तरस्थात् इस अमृतके द्वारा देहके बाह्र और भैतां पूर्णं कर देना आयस्यक है। इस प्रकार सर्वेद अकृतना जायः तय तीमवेगारी इस प्रवाहको देहस्य रामकृतंक प्रपत्न बाहरके किरसीमें निरस्तर प्रेरित करना चाहिने। क्ष्यां साकान्य-सानके द्वारा समझ जान आप्यानित हो सर्वे ऐसा च्यान करना चाहिने। इस स्थानके प्रकार अन् और अमर माथ आना है तथा आसानिति भी मन गि है। कैल्किक शास्त्रमें मृत्युवर विजयके निन्ने पर महिन उपदिश हुई है।

वान्त्रिक बाह्यवर्ग भी इन प्रकारकी तथा इन्हें वि प्रक्रिया इक्षियोचर होती है। तान्त्रिक सेन बहुते हैं पहले मत्त्रप्रश्यान—गंकीच प्रवरणम्मी कियी स्टाउँ अपनी सुर्म प्रायदातिका उद्दोषन आवस्पक है। हैं। इसमें भिन्न 'गुद्ध' है। चिद् और अचिद्—इन दोनों प्रफारके तत्वोंसर शिव और शिवाचा ही अधिकार है। खैंगे शिव हैं, बैंने ही शक्ति हैं। वे दोनों चन्द्र और चन्द्रकी चन्द्रिका (चाँदनी) की मौति परस्यर मम्बद्ध हैं? अर्थात् एक दुससे वृषक् नहीं हैं। अनएव लिखा है—

यथा दिवस्तया देवी यथा देवी सवा दिवाः। सानयोरस्तरं विशाधन्त्रचन्त्रिकयोरितः॥

शिव, शक्ति, सदायिव, र्स्थर और श्रद्धविचा—ये पाँच श्रद्धा तत्त्व हैं िंदनका अर्थ थीर ००८ राष्ट्रगुढ शिलामीजी महाराज, पीताम्परापीठ, इतिया, ॥० प्र० के अनुवादवे लिला बाता है—

गुद्ध तस्व

- (१) दिश्य इच्छा-शान-नियास्यक पूर्णानम्दरस्वरूप परम शिव ही पीत्रव सत्य हैं। अर्थात् महेश्वर ही जिव स्ट हैं।
- (२) द्वासिः—जगत्की रचना करनेवाले परमेश्वरका प्रथम स्वरद्दरमः जो उसकी इच्छा है, उसे ही 'शासिः' कहते हैं। अतः यह शिस्तवाय अप्रतिहत इच्छायाला है।
- (४) ईंग्यर—अझुरित जनत्यो आहंतादारा स्कट-रूपरे जो प्रदण किये हुए हैं। उन्हें गईसरा बहते हैं।
- (५) गुद्धविद्या—अईता और इदंता (बगत्) की एकताका बांध निगते होता है उते शुद्धविद्या सत्त बहते हैं ।

शुद्रागुद्र राखीमें प्रथम भाषानकः है।

(६) माया—स्य स्वरूप भावति भेदवधारूव ध्यायाः तत्व है। यहा भी है—

माथाविभेर्युद्धिनिर्माराजातेषु निन्तिसजीवेषु । निग्ये सम्य निष्हुराविगयं बेटेच वारिये सम्ये ॥

धर्मन् वित प्रधार पेटागट मगुद्रवास अवस्य स्तृत। है। मेंने हो मारा समस बीपोने मेद-बुविसर स्तृतो है।

(७) पुराय-अर परवेशर अपनी पारवेशरी मापा-

धिकिद्वारा खरून प्रहण घरके संदुचित प्राहषताको प्राप्त घरते हैं। तब उसकी पुष्या गंधा होती है ।

- (८) कला-उस पुरुषकी किचित कर्तृताकी कला। कहते हैं।
- (९) विद्या--किनित् शानके कारणको 'विद्या' कहते हैं।
 - (१०) राग-वित्रयों में प्रीति ग्ताग है।
- (११) काल प्रकाशित और अप्रकाशित खरूर-वाले भाषोंके कमका वो अविच्छेदक एवं भूतोंका जो आदि है उसे काल। कहते हैं।
- (१२) नियति —मेरा यह 'कर्तव्य' तथा यह 'अकर्तव्य' है। इसके नियमन हेतु 'नियति' है।

उपर्युक्त पाँची तस्य जोवकं आवर्ण करनेवाले होनेकं कारण पद्म-कञ्चुकं कहलाते हैं।

अशुद्ध तत्त्व

- (१३) प्रकृति—महत्ते छेत्रर पृथिवीर्यन्त तर्रोका मूलकारण 'श्रष्टनि' १ और यह प्रष्टुनि गरप, रंब, नमफी साम्पारस्यान अविमक्त रूपवानी १ ।
- (१४) बुद्धि—-गत्त्वप्रधान और स्वरण होनेके कारण बुद्धिमें प्रतिषिण्य प्रहण करनेकी गोग्यमा है। हमी निश्चय करनेवाळी और किस्टर-प्रनिष्ण्यको घारण करनेवाळी शक्तिको 'बुद्धि' कहते हैं।
- (१५) अहंकार-सेत यह है, जेरा यह नहीं है इस अभिवानके राजनके अवंबार करते हैं।
- (१६) मन-संकल-निकटके साधनके ध्यमः कहने हैं। मनः बुद्धि और अहंकार-इन तीनोंको ध्यम्तःकरणः कहते हैं।
- (१७-२१) शासुः स्पर्ताः स्पः रसः सीर गम्बानमक निर्योगे मन्ते महत्र परोक्ते गापनीयो क्षेत्रः त्यक् पञ्चः तिहाऔर मात्र--पाँच शोन्दियः वहते हैं।
- (२२-२६) ययनः आदानः विदरमः विस्तर्ग-(भाष्यात)ः भानस्यामकः विद्यप्रमेकिः गयनः स्त्रमः विद्वाः इतः, पदः याषु भौर ठान्य---वे धीन वमेरिन्सः है।
- (२७-३१) द्वान्त्र, स्पर्ता, रूप, रूप और गर्धा-इनकी गुक्तवन्त्राको व्यक्त सम्माका बढते है।

ः पडघा-रहस्य देह-विचार

(रेखक—श्रीकुलमार्नण्ड राजगुरु पण्डिन श्रीवार्गान्दकृष्ण दीर्गादित शास्त्री; विद्यामूर्पण, साहित्यरह)

पञ्चरेवोंमेंसे किसी भी देवताकी मन्त्रदीक्षाके सुअवसर-पर भीगुरुदेव आवस्यक पञ्चाद्व-पूजनके अनन्तर श्रेष्ठ देवाचन करते हैं; तद्दनन्तर शिष्यकेशरीरमें पडच्याओंका घोषनकर उनको (शिष्यको) मन्त्र-अहण करनेका अधिकारी यनाते हैं।

यहाँवर सबसे प्रथम मन्यसास्त्रमें वर्णित पडच्वाओंका वर्णात फरते हैं । उनके नामहें-गराध्याः तत्याच्याः भुवनाच्याः यर्णान्ताः पदाच्या और मन्त्राच्याः । ये प्रकाशः और विमर्श्वके आसारस्य हैं । अर्थात् शिव-सम्पात्मक हैं । इनमेंसे परहेंपे तीन 'अर्थस्यस्य और अन्त्रिम तीन 'वान्द्रश्यस्य हैं । अत्यय हिला है—

्रमन्त्राच्या च पदाच्या च वर्णोच्या चेति सध्दतः । शुवनाच्या च सन्याच्या करुणवा चार्यतः स्टमात् ॥ (सद्यतिकः ५ । ७९ रोवा)

(कारताजक ६ । ७६ शहा)

विस्पाधवंदितामें भी आया है—

अस विमर्शसालं पदमन्त्राणांस्मकविश्वा अवित ।

पुरतायप्रकारमार्थी धर्मिंग इत्यंक्षकारक्ष्य इति ।

अर्थात (यदः सन्य और वर्णाच्या निमर्शात्मक (वाल्यात्मक) हैं (शब्दास्वर हैं) तथा पुर (अयन)

तस्य और करमण्य महामात्मक अर्यात्य कहे बाते हैं।

निष्टतिः प्रतिष्ठाः नियाः शास्ति और शास्त्रवीता बळाके भेद्रो प्रकारमा' पाँच प्रशास्त्रा है । कराके पोडग भेद् और भी हैं ।

तत्यात्वा -१६ प्रकारके जिल्लासः, ३२ प्रकारके निष्णुतस्तः, १४ प्रकारके गाँक्तास्त्रः, प्रकृतिके १० वस्त और जिलुसके ७ तानिकं भेरते अनेक प्रकारका है। जिल्ला गर्यन् आगं परेंगे। स्वानीकी सत्या २२४ है। जिनका सम्बन्ध तस्त्रीते ही

है तथा अस्तारा, यायुः तैजनः आत्य (जनीय) और पार्थित भुवनोंने भी है।

'ईस्तो मुक्कप्येति मुक्कति सर्वोतिकिः ।' (शस्त्राप्तिकः ५ । ९०) वायवीय रहितामें— 'बाधारासुन्मन्यन्तश्च भुवनाध्या प्रकृतिनः।'

ेशाधारासुन्मन्यन्तव्र मुकारणा प्रकारणा । (शारतारिक ५ । ९०'९१ में भ — ऐसा दिखा है। अर्थात् मूह्मभारि ग्रह्म

आजाजकते एक एकं अहुत जरर यितु अंगर रोषिनीः नादः नादान्न, शक्तिः ध्यापिका समना और उन्न पर्यन्त भुयनाध्याः कहा समा है।

अफारते छेकर क्षकारपर्यन्त वर्णोकी संशा न्दर्भ हैं तथा हि—-'शर्णोध्येति वदन्दयर्णानादिक्षान्ताद मनीरिक

वर्णसद्वः वदाच्या स्यासः ।' (शास्त्रीकः ५) ५।

अर्थात् वर्णोका समूह 'पदाचा' कहा बात्र है वर्णवंचका अर्थ विन्तुमुक्त वर्णमहक्त है । पारपीय गीर दूसरे प्रकारते लिखा है— अनेकभेदलिसम्माः वदाच्यां पदसंहतिः।

महासन्विपमन्त्राणां बत्तैतेत्रवयासमा । प्रधानावयवाचेन सीत्रध्या पद्मपदासमा । इन (व्यारदानिकः ५ । ९०-६१ को शेक्ने सा अर्थात् सहामन्त्र तथा उपमन्त्रीते श्रेष्ठाणाः स प्रकारके भेदीने युक्त पञ्चपदासमा पदतगृह पदाणाः व

वाता है । 'शन्त्रप्या सन्यसदायः ।'(शारदाति» १ । ९१) अप सन्यभि समूहको 'सन्याच्या' सहते हैं । 'सन्यस्या' '

अन्याक समूहका पान्याचा पहत है। पान्याचा अर्थ द्वारदातिलक्की टीकामें 'अक्ष्यटवर्षण सन्यः।'इस प्रकार लिलाहै। तथा 'ससकोटिमहामाना' अनुसार सम्बदाशयः'का अर्थ सात करोड़ मन्त्रों स्रो

इसीन प्रकारके शिवतायोंका प्रण नीये दिसा वर्ण है तत्त्व तीन कोटिमें विभक्त हैं, जिनको शुद्धा, शुद्धापूर्ध के श्रिष्ठक बहुते हैं। बोर्ड महा नेतन है तता कोई कोर्ड इसी दोनों (बीय-बहको) शुद्ध रहे शुद्ध के पहें हैं तत्त्वा हरोंगी संज्ञा वर्ष और स्मार, मी है। अपिंद न कहे ल जावा हरोंगी संज्ञा वर्ष और स्मार, मी है। अपिंद न कहे ल जिंदु संतारको अनुसन कर रहा है। इसे ही स्मार की

4

मध्यक है तथा श्रीमहात्रिपरमन्दरीका श्रीचक ब्रह्माण्डाकार है। जै. कि पञ्चभुतात्मकः पञ्चतन्सात्रात्मकः पञ्चकानेन्द्रियात्मकः मनदात्वस्य, मायादितत्वम्बरूव है । उन्नीके (श्रीचकके) तत्वातीत (तन्वींने परे) वैन्द्रवस्थानमें जगत्की उत्पत्ति-स्पिन-संहारकारिणी ब्योतिःस्वरूपा पराकारा महेश्वरी विराज-मान है। जिसके देहरी ममुख्य कोटियाः किरण खराखर मम्पूर्ण जगत्को (ब्रह्माण्डको) प्रकाशित करते हैं। उन अनन्तकोटि सपुर्यो (फिरणों) के मध्यमें मोम, सर्व और अनलात्मक सीन मी साट रहिमगाँ हैं। जिनमेंने एक सी आठ अग्निकी, एफ मी मोलह सूर्यकी और १३६ (एक सी छत्तीय) चन्द्रमाकी फिल्में है। जो कि ब्रह्माण्ड और रिण्डाण्डको प्रकाशित करनी रहती है। अर्थात् दिन्धे भगवान भारकरः निर्दापिनी (रात्रि) में निरासित चन्द्र और दोनों रापाओं में अग्निदेव । अतएव ये तीनों (मूर्यः चन्द्र और अग्नि) 'फालात्मक' माने जाते हैं, अर्थात् दे (तीनों) कालत्रयको प्रकाश प्रदान करते हैं । वर्षभरमें तीन सी सार दिन होने 🕻 । परमेशानी (श्रीमहात्रिपुरसुन्दरी) ने नियुक्त हायनातमा महादेव सुष्टि। स्थिति और स्वको करते रहते हैं और यह कार्य इस प्रकार चलता रहता है।

'मानेवानुप्रविद्ध ।' इत्यादिना—'समेब भाग्तमञ्जूनाति मर्च तस्य माना सर्वेजिन् विमार्ति ।' इस श्रुत्यर्पका ही उपर्युक्त अनुवाद भैरवपामको हिया है ।

भीएलितानहस्रमाममे भगवतीके निम्मिटिसित तीत नाम आवे दें- 'तरवाधिका, मत्त्वमधी, मरवमधीवक्रविकी।' 'तरपेम्पः षट्विंशसर्पम्यः अधिका नशादीऽप्यक्रमानान्।' अर्थात एसीम सत्त्रीमे भी जो अधिक है। अतः तस्त्रीके आक्र होनेरर भी जो विचमान रहती है। 'तस्यमयी-तस्यमञ्जूरा' श्रमीत् यहत्ते तत्वींधे युक्त ध्यक्षा तत्त्वं शिवन्तवं नव्यधिका चिन्मपी चेति मामद्वपायः ।' अर्थात् दिवनत्वमे भी अधिक तया चिन्मपी । यानी जो गरप्रधान और असरप्रवास समाधि-रुपा है। अयया मत्यमधी-अध्यातनः विद्यातना और शियत्त्व-त्रिविध सत्वरुपियी सथा नस्त्रविद्या-नीज प्रकारके भागः विद्या और शिकारवेंनि अधिक अर्थतः 'नत्वप्रक्रिक्य मर्वतापस्याचात् विविधनायधिका-नीनी तलीको स्वाहिः कर गर्ग स्वयं प्रवास्त्र में वो तीन प्रकार है तसीने विक है । जात प्रशासकी का अर्थ शिव से प्रमान भी है। यथा प्रशासकत न्मयोक्तपर्व्यप्रदेशी विषयोगी वयस्यसम्बद्धाः द्या अन्तः थवी । (क्षेत्राच्यातक (स्वाक्य) ।

जित प्रकार वर्षमञ्जीका जारीर प्रज्ञानत है। इसी तरह परमेडनरका (परमान्याका) आरोर भी प्रडप्तान है। अर्थान् देवी और देवताओंकि—मचके देह प्रष्टप्रमति हैं। तथा हि—

षद्यायस्वरसायसर्वारे प्र्यूविश्वरायस्वरायभो-ऽप्यव्यव्यायाष्यस्यो । ततुकः कामिरे-प्राप्यस्यारीनि पर्वित्रप्रवायान्यायस्येत्रियः । उत्तरस्यायः सत्याच्या इतः समाध्यक्यप्रतिनि । (शिलनागद्दसनाम गीमाणमास्तरः व्याख्या)

अध्यक्त पन-पिषि रेज्यके अन्तमें दी बावारी । अध्यक्तियोधनानन्तर शीसुरुदेव शिष्यमें तत्याचमन फराकर उसके मक्रमय तथा रचूछ-स्ट्रमादि चतुर्विष देहींका संयोधन कराने हैं । मनुष्यका दार्थर (२३) रचूछ-स्ट्रम-कारण और महाकारणके भेदने चार प्रकारका माना जाता है।

स्थूलशरीर (देह)

स्वद्मांसरुधिरस्तायुरोदोसमास्थितंङ्कम् । पूर्णं मूत्रपुरीपाम्यां स्यूलं निन्यमितं वपुः॥ (विवेकपुरानीन ९८)

अर्थान् भवना (नर्स)। सांगः रकः स्नायु (नर्स)।
मेदा (नर्स)। स्वा और द्वियोंका नमूद तमा मन-मूनते
पूर्ण (भवा हुआ) स्यूल्देह कहलाता है। यह अन्य देहींनी
अर्थाा निन्दानिय है। यह शरीर आम्माका रपूल भौगागनन
(भौगाका पर) है। हननी अत्याप जावत है। इस अस्वामी ही स्पून यहायोंका अनुमन स्थित जाता है।
आगव्य जावदक्षायों स्वूप्टर्श प्रधानना है। स्यूल्टर्श्का अभिमानी जीव स्विरंग पुरुष' कहनाता है।

य्समारीर

वाग्रात्पञ्च अपण्यादेषञ्च प्राण्यादिपञ्च प्रग्रुग्गति पञ्च । वृद्धयाचित्रपति च कामकर्मेशे पुर्यन्त्रकं सुदस्तारीरमादुः ॥ (विदेवपूरामीः ०८)

श्वारो आदि योज कमेरिकयों, अवन आदि योज कांनिक्रियों, प्राातातात्वि योज प्राान आकागादि वसारा, कुदि, मान आदि प्रमानकात (भीगावी किर्मात मान कुदि, मिन और अहंबर), श्रीक्षा, काम और वसे यह पुरेश्व कृत्यान केंद्र करणार है। इस सुध्यादीको शिक्ष कांग्रेस मेर्स दै। यह आधीक्षण भूगोने उपन्ता कुमा है। यह पामना (३२) आकादा-अवकारा वेनेवाला तस्त्र ।

(३३) घाय-संजीवन करनेवाला तत्व ।

(३४) अग्नि-दाहक और पाचक किया करनेवाला तस्य ।

(३५) सिळल-गीला करनेवाला और बहानेवाला श्रल-तस्य ।

(३६) भूमि-धारण करनेवाली वस्तु भूमि तत्त्व फहाती है।

र्वेष्णव-तत्त्व

जीबद्राणधियश्चिसं ज्ञानकर्मेन्द्रियाण्यय ॥ सन्मात्राः पद्मभूतानि हत्पद्मं तेत्रसां त्रयम् । **पास्**रेवाद्यश्चेति तस्वान्येतानि हार्डिन: ॥ (सारदानिष्क ५ । ८५-८६)

सर्थात् 'जीय' प्राणः बुद्धिः चित्तः शानेन्द्रियः कर्मेन्द्रियः

पञ्चतन्मात्राः पञ्चभूतः हृदयः सूर्यः चन्द्रः अग्निः वासदेवः संबर्गण। प्रदास और अनिबद्ध—ये बतीस तस्त्र विष्णुके हैं।

सांख्य-तत्त्व

पद्मभूतानि तस्मात्रा इन्द्रियाणि मनस्रथा । गर्यो हिंद्दाः प्रधानं च मत्राणीनि विदुर्वेशाः॥

(शारदानिका ५। ८७) अर्थात् व्यञ्चभूतः पञ्चतन्मात्राः, पञ्च जानेन्द्रियः, पञ्च क्मेंन्द्रियः मनः अहंकारः युद्धि और प्रकृति-ये चीवीस साय शांक्यशान्त्रके हैं !

प्रकृति-तत्त्व

नियुत्त्याचाः काताः पद्म ततो बिन्दुः कला पुनः । मादः शक्तिः सदाप्यैः विवय प्रकृतेर्विद्यः॥ (शासिक्टिक ५ । ८८)

अर्थात् ।निवृत्तिः प्रतिष्ठाः विधाः शान्ति और शान्यनीता फगाएँ। पिन्दु, कला, नाद, शक्ति और मदादिव-चे दस सस्य प्रकृतिके हैं।

त्रिपुरा-तत्त्व

भाग्मविद्या शिवः पद्माच्छिते विद्याः स्वयं पुनः । गर्वेतार्थं च तत्त्वानि झोत्तरनि जिपदाण्यानः ॥

अर्थात् ब्यात्मा, विचा, जित्र, शित्र, विचा, आसाइ मर्वतन्त्र-चे सात तत्व 'त्रिपुरा-तत्त्व' कहाते हैं।' इस प्रा यह सब 'तत्वाध्वा'का वर्णन है ।

कला, तन्त्र, मुबन और वर्ग, मन्त्र तथा पर---१न व अध्याओंकी मलीमॉति शुद्धि हुए विना पूर्णसंभात स

होतीः क्योंकि सर पापीका उच्छेद करनेहे तिवे हर अव्याओंकी गुद्धि आवस्यक है। तभी प्रग्रदकी निर्दित शिवत्वकी अभिव्यक्ति हो सकती है।

अध्यनिशोधनेन । शरीरग्रद्धाः कृता मार्ग वतः पडध्यमयमेव शरीरम् । बराहुः--शान्यतीतक्छा मुद्धा शान्तिवस्त्रशितीस्त ।

निवृत्तिजानु अक्षाद् प्रिमुंबनाध्यशिरहा मन्त्राध्वमांसर्हिया पदवर्गशिरायुक्त में -सरवाध्यमञामेदोऽस्यिधातुरेतोयुता 🏃 वित्रे 🛚 (शार्शातिलक ५ । ९५-९६ में श्रा)

अर्थात् व्यानव-शरीर प्रहत्त्वमय है। अर्थात् छ। अर्ग्योते युक्त है। शरीरमें अध्यविमाग करके मनाते हैं—निर्दे यान्यतीतकला है। मुख और बालोंमें द्यान्तिकला है। बड़ जहा और वैरोंमें निवृत्तिकला है। सिरमें 'सुवनाम्बा'। मंग और कथिरमें ध्मन्त्राच्या, दारीरकी शिराओं (नाहियों)

पदाच्या ओर जणीया तथा मजानेद (चर्ची), भौरी (हड़ियाँ), धानु (कप्त रित्त और इतेम) तया गीरी ध्तत्वाच्या है।ग केवल मानव-वारोर हो पढण्यमय मही, अपि ह देनएएर भी पडच्यासिएँ है। अतरव कामागेर-तंत्रभी जीरकी

(भीचकके) नियमें लिखा है-'अस्मित्रके परच्यासी अर्थन्ते धीरवर्तिने।'

· (1887) 'एवं पदध्यविसर्ल सीचकं परिचिन्तपेद।

दक्षिमामृति महितामें भी लिया है- पहानस्परमा श्र्य योगेनि शास्त्रनम् । इत्यादि-- गृवं वहत्त्रमति शीवने. परिचिन्तवेत् ।' इत्यादि । शानाणवतन्त्रमे पट् अधार्मे ल्याम भी लिसे संवे हैं।

भैरवयामणमें महेकर गौराके मति 'कहते हैं हि आयमा कारस्थिती पराशकि भीचक्रके बेन्द्रवस्थानमें भीगदाधिने

(दल्लद्वीत्रह ५ । ८५)

तीन प्रकारके मल हैं। दारीरका अर्थ नारीरमें स्थित जीवातमादा है। इन तीनों मलीको अणु, मेद और कमें नाम-के तीन पादा भी कहते हैं। अणुने आणवा, कमेरी कामेंग (कमें) तथा मेद-—मायामें मायिक (मायिकमल अथवा मायापादा) मल।

आणव मल

अगुका अर्थ अज्ञान है। अज्ञानके चैतन्यस्वरूप भारमाके आरमा न मानकर दारीरको आरमा मानना तथा अनारमा (आरमाते भिन्न) देहको आरमा मानना। देग माँति हो प्रकारके अज्ञानका नाम (आगव मन? है। अत्यूप पहा है—

'आणारे नाम सदातिषस स्वस्वाऽनवमते । अपात् उदाधिरहा अरनेको न पद्दचानना ही आणाय मळ है।आणाय मळको 'अविद्या' भी बहते हैं। इसी कारण पह अरनेको नहीं पद्दचानता तथा चीर-चेहितामें भी लिखा है—

'आत्मनोऽणु'वहेतुन्वाद्गोर्माछिन्यनो महम् ।' फार्मण मल

विहिन तथा निविद्ध कियाओं के (कमोंके) करनेसे उत्तम पुष्प और पारके भेदते कार्मग मल दो प्रकारका है। अवध्य कहा भी है—

'कामी नाम पुण्यपायज्ञान क्रितीतः।' अर्थात् भें पुण्यतात् हैं। भें पात्री हूं'—इड प्रकारको मतीति (विश्वात) ही 'कामीन मट' है।

मापिक मल

सावागे उराप्त महानी स्थापिक महाने बहुते हैं। सावाका अर्थ है—ईसरके अंदाने उराप्त शामूर्य कीवींसे भेरजुदि रचना। अर्थात् निम्न निम्न प्रयासन सावीन सहसे साह्राव्य सहसे साह्राव्य सहसे स्थाप्त कह विपासी अनेक प्रवासनी सेदजारी प्रदिश्ची स्थापा पर्देन हैं। यह तार्वीमिंग छात्र तन्त है। तथा सावागे उपास एतान तक्कों (पुरस्तारने) साधीनार्व तक्का एवींन सामी करवह होते हैं।

भागा मतने भागाम भीव त्यां वेहतरिक्ति होत्तर भग भनन वीवींचे भी देहतरिक्ति बानार हुआ कानेन मिस देखता है । यही प्मापिक मट' है। मेदमपारप मापिक मट्से मटिन बीच शुभाशुम कर्मोको करते हुए उनमें (शुभाशुम कर्मोक्षे) उत्तक्ष संस्कारवाने होते हैं। हवीको कार्मण मठ' कहते हैं। इन तोनों प्रकारके मठौंकी पार्यर' भी कहते हैं।

बन परमेश्वर अपनी पारमेश्वरी मापाशिकके द्वारा स्वरूप महणकर संकुचित माहकताको माप्त करते हैं। सब उनकी पुरुव संका होती है। पुरुव (अर्थात, जीव) हैं। मापासे मोहित होकर कर्मप्रचमनाला (संसारी जीव) कहाता है। परमेश्वरके अभिन्न होनेपर भी हमी जीवको मोह होता है। परमेश्वरको नहीं मानीगर अपनी हच्छाने ही दर्धकों श्वानिक लिये अपना हम्द्रजाल प्रकट करता है। परंतु लयं मोहित नहीं होता। हपी तरह परमेश्वरको भी अपनी मापासे मोह नहीं होता। हपी तरह परमेश्वरको भी अपनी मापासे मोह नहीं होता। हपी तरह

जीवातमा देहमें ही लित रहता है। यह देहमें भिन्न स्वानमें नहीं रहता। दिंतु आपन, कार्मण और मापिक मापिक आपन्न होस्त अपने परमासमापको भूला रहता है। यह यह नहीं समस्ता कि यह (जीवान्मा) स्वयं परमासमा है, जिसके (परमान्माके) विश्वमें गीता हरती है—

उपप्रधानुसम्मा च भर्ता भोका सहैभाः। परमारमेनि चाप्युक्ते देहेऽस्मिन् पुरुषः पराः॥ (१३) व

अर्थाम् भमः इदिः चित्रः अर्द्दशरः प्रश्ना और इन्द्रियोधि आकृतियोशः वरीशरः अतुगोदनस्ताः भर्याः भोका (इन्द्रियोदारा तबदिश्योरे भोगनेशांशे) इत गरीर्ते मदेवरः वरपुरः (वरमपुरः) तथा परमान्या वरते हैं। आक्त धर्मके अनुमार जीवातमा और (ईसर्)

परमातमाका मध्यन्थ

शरीनकञ्चुटितः सिशे जीशे निष्कञ्चुकः वरः सिनः। (१० कः १११)

उर्जुक भारतरि महेंको गरीरो बर्रो हैं | कम्युरका अर्थे आरस्य (आस्त्राहित बरोहारा) है । अरहा, बर्मेय और मायिक मार्थे भाषूत कम्युरिक (भारतरित) सिंग भीरो कहरात्रा है और निकायुक- ध्येजस पुरुप³ है।

युक्त होनेने कर्मकर्लीका अनुसूध करानेवाला है। अपने स्वकृतका समार्थ आज ज होनेके कारण यह आज्यांकी अज्ञांति

स्वरूपका ययार्थ शान न होनेके कारण यह आत्माकी अनादि उपाधि है। स्वन्न इंग्ली ऑभव्यक्ति अवस्था है। इस अवस्थार्थे यह स्वयं श्रवा हुआ भानता है। चुद्धि इंग्ली

उपाधि है। यह निज्ञ-देह (शरीर) विदारम पुरुपके सम्पूर्ण न्यागरिका कारण है। म्बन्दशान्त (खन्तावस्था-को मात्र) मुस्त्रसरीरके ब्युट्ट्यिममानी जीवकी संश

कारणश्रीर

' अम्पन्तमेवरित्राणैनिर्नः शुन्दारणं गाम शरीरसारमनः । सप्रसितस्य विस्वचयन्या

विमक्तययस्या प्रजीमसर्वेन्द्रिययुद्धिः ॥

(बिरेक्क्ट्रामन १२२) रजोगुणपी बिरोपम्सिक क्रियास्तिणी है। इगीवे समस्त क्रियार्प होती हैं और इपीने मानसिक विकार (सुल-

दुःश्ति () उत्तर होते हैं। इमीके कारण ही जीव नाला प्रकारके कर्मोंने प्रवृत्त होता है। रजेगुण ही जीवके बन्धन-का कारण है।

ं ममोतुगरी आवरण-हाकितं वस्तु कुछ-की-कुछ प्रनीत होती है। यदी पुरुषके (जन्म-मरणरूप) संवारका आदि-कारण है। अञ्चान, आलस्य, जहताः निदा आदि तमके

् शुण हैं।
यापि सस्त्रमुण जलके ममान शुद्ध है, तथापि स्व भीर तमने मिटनेवर यह भी (सन्त्रमुण) नंकार-सन्धन-का कारण होता है। समन्त्रसम्बद्धाः, श्रद्धाः, स्रक्तिः, सुसुश्चता

श्रीर देवीमारम्—चै गीव सत्यमुगाक वर्ष हैं। प्रमहत्यः आत्मानुभवः परम पान्तिः, आत्मतिक आतन्द श्रीर परमात्मामें निर्ति—चै गीनुद्ध सत्त्वमुगाक धर्म है।

एवं उक्त वीमां शुनीरे निरुपने अञ्चलका वर्षन दिमा गमा है। यही आम्माना कारण शरीर है। इनकी अभिनर्गक सुप्ती-अवस्पाने होती है। अपुतानक्षणे विदेशे मनूरों इतिमाँ होन हो जाती है। अपीन् सब

प्रकारका कल बाला हो जाता है और बुद्धि योजस्मने

ही सिर रहती है (कारण अमेरके व्यवस्थानमानी बीच (गुन) की संका ध्यात पुरुष है । सहाकारण-वरीर तुरीया दशको भार बीवकी उपाधिकी प्यस्त्री

धरीर' कहते हैं। उपर्युक्त जामत्, हान और शुक्ति करन ओंका तथा इन अगसाओंने मोताओंके सम्बन्ध हिस्स से उत्पन्न शुक्रविधाके उदयका (शानक) प्रमासी पारीयावस्था है।

वदुक्तं स्वन्द्रशांस्ये—

—प्रवस्वासमस्य तस्तोकृषां च वित्रिष्य इत्राज्यश्चर विद्योदयारुमध्यसस्तारस्तुर्यायस्या । तमा हि—

त्रिषु धामसु यहोत्यं भीका वश्र प्रश्नीति। विद्यासनुभयं यस्तु स भुपाती व लिप्पे । इति वरदराजोऽप्याह—

हाते वरदराजाडच्याः तुर्वं जाम वरं धाम तत्तानोगश्चमित्रयः । मेदेऽवि जाप्रताहीनो योगितसस्य सम्मवः । (शिरवृतः वरदायः १४४ १९६) अर्थात् पतुर्वं (तुरीयायस्या) उम्र महायनित्रम् परि

है। उसका आमांग (परमानन्दका अनुमय) है। चम्का है। आमत्-स्वच आहि अपरमामोंके, मेर् होनेगर भी के पुरुषको तुरीयावस्थाके आनुम्दका अनुभव होता रहा है। इस विश्वमें शिवसुंध (१। ७) भी वहता है-

हुवाभोगमभवः ।

अर्थात् 'जामदादि अवरणाओंतें मेद देनियर में उर्दे मोग (तुर्रेथानस्थाको आतन्द अतुमव) अर्थाय हैं है। एक और भी खिनत्य (३।२०) हैं 'शिशु चतुर्य सैटवरानियम् ।'

'आग्रस्यप्नसुपुष्ठिमेदेऽपि

होता है।

अर्थात् सीनों अवस्ताओं हे रहते हुए भी बॉर्ड तुर्वोक्ताका वामन्द उनके करर ऐसा रहते हैं जैसे पानीके करर नैव्विन्तु करर ही सैसा रहता है है पानीका उनके कार कुछ भी अगर (अमर) ही

तदान् महाकारणतिसामानो जीवापुर्व । स्म स्पष्ट्या अमष्टवा व्यक्तिका तुर्वानस्य ॥ महत्रम्-२२ कर्ममल, मायामल अरि

आणवमलका देह-सम्यन्ध मुद्रपुके शरीरमें अलग्न कर्मा और मानामाके नेही

इस प्रकार मन्त्रशास्त्रके अनुसार पहच्चशोधन तथा स्थल, सध्म, फारण और महाकारण-वारीरीके शोधनके अनन्तर शाकी। शेयी। येणावी और सीरी आदि दीवाओं मेंसे फिसी भी स्वाभित्यपित दीवासे दीवित होनेपर अपनी उपासनामें प्रवृत्त होनेवाला उपासक मनुष्य अपने इप्टरेवतापर इद भक्ति रखनेने तथा योग्यतानुमार देवतामें और अपनेमें अमेरचिन्तन कर मितपथका पथिक यनता है। अतएव शक्तिके विषयमें दिखा है कि की सरिता भगवतीके मन्त्रका साधक है। यह देहान्तर्मे इन्द्रनीलमणि-यश्यामें बास करता है। वहाँदर नदियों ह सद्दर भग्य-जर करता हुआ भगवतीका गुणानुबाद करता रहता है। कर्मधार होनेपर पनः भलोकर्मे सन्ध्य-शरीर धारणकर पूर्ववायनानुसार फिर भगवतीकी पूजा करता है और पुनः श्रीनगरमें इन्द्रजीलकश्यामें वास करता है। जो शानी पुरुष निर्द्धन्द्र जितेन्द्रिय होते हैं, वे चिन्मय द्रीकर महैश्रारीमें प्रविष्ट हो जाते हैं । तथा हि-

ये भूकोक्याना आर्था ध्रमितासम्प्रसाधकाः ।
ते देवाने मामनीस्टब्स्यो आप्य वानित हि ॥
तम्र दिव्यानि वस्तुनि शुक्रमाना वनितासत्याः ।
तम्र दिव्यानि वस्तुनि शुक्रमाना वनितासत्याः ।
तम्र तम्याः ध्रीदेवी वस्तकामि तद्युकान् ।
कर्मस्ये पुनर्योनित सूकोके सामुर्ती तपुम् ॥
पूर्ववामनया पुष्पः पुनर्योनित चित्रमीम् ।
पुष्पीनित श्रीमार्थ बाद्यमीस्महास्थ्यम् ॥
ये पुनर्योनित श्रीमार्थ बाद्यमीस्महास्थ्यम् ॥
ये पुनर्योनित श्रीमार्थ बाद्यमीस्महास्थ्यम् ॥
ये पुनर्योनित श्रीमार्थ वाद्यमीस्म ।
(श्रीकिनियानाम् भूष्या भ

इन प्रकार विष्णुभक्त विष्णुलेक्में जाता है, जहाँपर भगवान् विष्णु अपने चार, दम और द्वादश रूपोंमें विराजमान होते हैं। तथा हि—

तत्र वेष्णवलोके सु विष्णुः साक्षात् सनागनः । चतुर्था दत्तपा चैव तथा इत्यत्तपा पुनः ॥ विभिन्तमृतिः सनतं धर्नते माधयः मदः ।

हमी प्रकार दीवलोग निपलोकमें नाते हैं और वहाँपर आनस्द करते हैं—

विवलोकस्त्रत्रः महान् आगर्ति र्कुरिसपुतिः । शेवाममा मृर्तिमन्तस्त्रत्रार्शियातिः स्रहताः ॥ नन्दीसृहिमहाकालप्रमुख्यस्त्रः वीसमाः ।

अर्थात् 'शिवलोकमें २८ दीवागम मूर्तिमान् विद्यमान है और नन्दी, सङ्गी, महाकाल आदि प्रमुख शिवजीके गण सर्वदा उत्तरित रहते हैं।

को क्षेत्र उत्ताननि निवृत्य रहते हैं, दुराजाये हैं, युक्ते व्यादित हैं, करदेश मिल फरनेवाले हैं, मूर्ल हैं, अत्यन्त पमन्त्री हैं, मन्त्रीती बाँधी करनेवाले, नाक्षिफ और पानी हैं तथा प्राण्योंक हिंग्छ और किसाँसे हैंप करनेवाले हैं, उनको दण्कपर पमराम कालपुत, धीरप और कुम्मीवाक आदि नरकोंने यानना प्रदान करते हैं।

उर्युक्त यह क्षेत्र 'रस्त्रेक' (स्तर्ग और नरक) नहरून है। यहाँ स्वक्रमीनुमार मुक्तदुःर भीगवर पुनः गमार्गि पुनवेन्म रेना पहना है और पूर्वपायनांक अनुवार वर्ष करने पहने है। गीता ७। १४मी श्रीमायान्त्रे वहा है—श्वामेव ये प्रवास्त्र सावामेनां नरस्ति ने।

の人へへんべい

प्रभु-पदमें स्थान प्राप्त हो

दुर्लभ मानवश्चन मिला, साधन-धाम महात् । मन खो भोगीम इसे, भन ते सीभगवान् ॥ मोद-निदाा-गम मिटे सव, समुदित हो दविधान । पुनर्शनमने मुक्ति हो, ममुबदमें हो स्वान ॥



उपर्युक्त महत्रयके आवरणते रहिन (निरावरण) जीन 'परशिव' ऋहलाता है। मन्त्रशास्त्रमें परमातमाको 'परशिव'

घटते हैं । इसी प्रकार जीवातमा और परमात्माका सम्पन्ध है। 'मसेवांजी जीवलोके जीवभूतः सनातनः ।

(गीता १५।७) यासायमें 'कञ्चुक' संस्कृतमें 'स्तनायरण वस्त्र'की कहते हैं। अतएय 'निन्दति कम्लुककार प्रायः शुक्कसनी नारी ।' यह संस्कृतकी लोकोक्ति है।

तस्त्रशोधन

्र आणयः कार्मण और भाविक महोदी तथा स्थूछः मंदमः कारण और महाकारण-शरीरींकी संशोधन-प्रतियाकी 'तत्त्वशोधन', फहते हैं । अतः तत्त्वशोधन-मन्त्र भीचे छिखे जाते हैं।

प्रथमाचमन आचमनीमें सीर्यंजल टेकर--क भ सा है है महत्त्वहंकाखदिसनःश्रीजनक्यसुर्तिद्वाद्याणः बाक्याणिपाद्यायुपस्यशस्त्रस्यसंस्थामगञ्जाकाशवाद्यीन्त्रसः चनु वैशितितत्त्रारमकाष विष्णुरूपाय विश्वपुरुपाधाने सरस्वती-मझप्रनियविद्खनार्थमातमपाशविद्धेः द्विरण्यग्रभंस**िता**स्त्रने दनप्रधीणमाणवसल्योधनार्थसभारिऽऽत्मनत्वं पश्चिभक्ति प्रहोति स्थाहा । 🗫 ब्रह्मणे स्थाहा ब्रह्मणे इदं न सम । इस मन्यते प्रयम आचमन करे ।

द्वितीयाचमन है में में चंद्रे चंद्रे में चंद्रायाइछा-विद्या(ग्राक्तिविपतिपुरसम्मन्यास्मनाथ विद्यानावाय विद्यातस्यात्मने अङ्मीनाराधगमदिनात्मने वैजनपुरुवात्मने विष्णुप्रत्यिदिर्हनार्धेमविद्यायग्राविरदेवनप्रवीर्णं कासँगमस-शोधनार्थं हर्दये विद्यातन्त्रं परितोधयामि सहिति स्वाहा : 🏂 विभावे स्वाहा विष्णवे हुई म सस ।' इस प्रकार आसमन करे।

- तृतीयाचमन भं मंद्र खंबे संघे में हे छे झे शिवशकिः-मन्तिवेषानुद्विषयाम्मकाय शिवनन्त्राय शिवनन्त्रात्मवे प्राक्तपुरसम्बदे . विचार्शकरमहितासने माजापुरसम्

तन्त्रज्ञात्मकहत्र प्रनिथविद्यलगार्य माविकमङ्गोधनार्थं शिर्मा शिवतार्वं परितास लुहोसि स्वाहा । 🧇 छनाय स्वाहा स्त्राय हा नमन इस प्रकार श्राचमन करे ।

चतुर्धाचमन <। अर्थ क्षेत्र के क्ष प्रकृत्यहं कार्मास्तिकभूसिमायाकलाविधारागदालनियनिपुरार्थ

क्रमें प्राचित्र है। तर्द

वराक्तिसद्धिवेश्वरशुद्धविद्यात्मकायात्मविद्यानिवतराहरः ज बारिनस्यंतोसमग्डलस्याय साचिकराजसनाससामस्पर्न व्यविद्ञनार्यं रथूलस्मकार्णमहाकारणकारीरवत्रस्यैत्रर वाणीवस्क्रमङ्मीनारायगविद्यादांकरसहितारमने विक्री प्राश्युक्तात्मने सर्वेतावेन महाकारणहेरुं पीरोधि जहोिस स्वाहा । 🐉 ईसराय स्वाहा । ईपाय

स सक्ता -इस प्रकार चेतुर्धाचमन कर मलत्र और ए

सुरुमः कारण और महाकारण शरीरीका शोधन करे। पडच्च-विशोधन-प्रक्रिया पूर्वीक यहच्याओंका शिय-शरीरमें र्शंगोधन-प

निम्नलिखित है--कमादेवानध्यनः पट्-शोधयेद् गुरमणमः) पानान्धुनाभिहृद्भालम्ब्स्यपि शिशोः सारेप् (शास्त्राणिक भा । अथांत् गुरुदेव पहले संहारकमधे वित्यके गरी

पद्यथाओंका पद। अन्यु (गुझस्यान)। नामिः 🕏

माल और विरमें तत्तद्रध्याओंका न्यास-अनम् रि कर दें। पुनः स्थितमने शिष्यते तत्त्वद्वीको दर्भि (कुर्जीपी कुर्जीने) सार्वाकर पूर्वीक छः सार्नीम परा वत्त्राच्यः मुबनाच्यः वर्णाच्यः पदाश्य और मन्त्रान उतादन करें और पुनः भाग्य (पुनः) वि विल्वोदी अन्तिकृष्टमें आहुनि हैं । आहुनियास

होता है। एवं पैरॉमें कटायका, गुणसामध मनायका, न यगाँध्यकाः भारते (मायेमें) पदाकारा और उत्तम (निरमें) मन्त्राध्यका शोधन फरते हैं)

सन्य 'अमुष्य कलाप्यानं शोधयामि स्वाहा ।'—रम प्र

हसने पडण्यक्तीधनका समनात्र दशीया है। वि आदि मन्त्रशासीके हा विधि धारदातिस्य भवलोक्तीय है।

भारं भवतो जन्म धरं जन्म वित्रस्रतः। कथमेतद् विज्ञानीयां स्वमादी प्रोक्तवानिति॥

(४।४)
अर्जुनने पूछा--गत जन्ममें आपने यह अल्प्य
योग निवरवान्को कहा था, यह में कैने जार्ने, ११ हजपर
भगपान्ने कहा--वहूनि मे क्यतीतानि अन्मानि तथ चार्जुन ११
४।५) 'जन्म कमें व्य में देश्यम्' (४।६) 'सेरे और मेरे
यहून जन्म हो जुंक हैं।' धोरा जन्म दिल्य हुआ करता है।'

उपनिपर्सेम भी पुनर्जन्म बताया स्था है—"म इतः प्रयन्त्रेष (सरक्त) पुनर्जाको ।" (फिर जन्म न्नेता है) (दित्रेष ४ । ४)। 'जन्म-जन्म पुनः-पुनः' (नामीपनित् ४)। 'पुनराषृत्तिरहिष्ठां प्राप्तिम् ।" (पुण्तिरक्षेत्रनित्य १ । २०) पर्दोषर पुक्तिशे अन्त्रत्र पुनर्जन्म माना गया है ।

(ग) अब पुनर्भन्तका अन्य नाम पुनर्भन्य मी देखिये । जैमे कि श्रीमद्भागवतपुराण्मे प्राचंता है— ध्वणार्भेनापि तुरुपे म स्वर्ग नापुनर्भवम् (४।२४।५७) यहाँ अपुनर्भनं मुक्तिका नाम है।

(ग) पुराणींका वेदौंक समकाल होना

पुराणींका प्रमाण हमने की दिया है। उत्तरा कारण यह है कि पुराण भी पैर्दन समझातीन हैं। पुराणका यह उदयोग है—

प्रपर्भ सर्वेशास्त्रणो पुराणं ब्रह्मणा स्वट्टनसृह अनुसारं च यश्चेत्रयो चेत्रास्त्रयः विशिष्टनाः ॥ (शिच्युः, बाह्यसंः, पूर्वनार १,३१,३२, सन्त्युराण ५३,३)

पहले बदायीने पुरागोका स्मरण वियाः उनके बाद समाजीके मुरागे येद मकर हुए। इसमें आधर्य नहीं होना चाहिये। इसका यह अध्यय है कि येद और पुराग— होनों है। अनाहिं हैं। अतः होनों समक्रायीन है। पुराग अर्था है और येद स्मृत्ये हैं। येद स्वीवां है और पुराग 'दुधा' है। दोनों साथ ही रहते हैं। इस रियम स्वीपनातनअर्थानेक्षः सम्ममानकत गनम पुराय के देशना चाहिये। गोनाकिक गाहिलाही बार्द भी खेती की समेरी है। शिनमें पुरावका स्वस्त्र न विद्या गया हो।

्रेपाचात्र महाभाष्यम् सभ्दत्रे स्वर्धे महामाष्यक्षस्य भारतपुराचार्यं बीक १५ सम्बद्धानासः सद्ये दिक्तः स्वरूप चार्यः बीक १५ सम्बद्धानासः सद्ये दिक्तः कहा है—'कोकं अर्थमधंसुपात्त्व साराम् प्रयुक्तने। गैपां निर्मृती वानं कुर्यन्ति।' (परसादिहमें 'कोक्सः' प्रण् वार्तिस्में)। इनका यह अभिमान है—किसी पुरारी पहेची आवस्पकता हों, तम यह कुम्हारफ पास नासर कहता है— मुझे पड़ा बना दो, मैं उसकं शोवत जनकी पीवा करूँमा।' पत्तु सन्दर्भ कहना चाहना हुआ पुरा वैद्यावरण पास बाकर नहां कहता कि 'युशे शन्दीकों गढ़ दो। उनका मैं प्रयोग करूँमा।' किंतु अर्थका पहले सारण करते हो उसके याद उसके मुलका सन्दर्भ मनेता करने लग बाना है। यही यान यहां महामाप्यमें कहां गयी है— 'न सहस्त सन्दर्भ प्रयुक्षसाणी वैद्यावरणकुरू गया कह— इस सम्बन्ध प्रयोद्धि । सारम्येवर्धमुगदाय सन्दर्भ प्रयुक्ति।'

तय पुराण हैं—चेर के अर्थ और घर उन विशानि अर्थे के मंत्रित मूल दान्द है। दान्दों के मनोनक दृश्युक बन पहले अर्गने हुए अर्थका स्मरण करके हिर उनके घन्दोंका प्रयोग करता है। पुराणके उक्त यननमें भी 'युरलं महाना स्वत्वस्था पहले अर्थका पुराण का स्मरण परना ही कहा है। 'अन्यतर्थ च चन्द्रमेन्यों वेदानास्य विनितंतः।' पीछे दाक्तन्य पेरका उनके मुन्ति प्रकट होना वहा है। यह यह त्यामान्यिक भी है। तब अर्थका पुराणका पदले स्मरण, उसके याद उनके हान्दरूप पेरमा प्रारम्य-यह त्रीक ही है। जिल्हे कान्द्रपंताम्बर्ध'——इन क्लाहरूप-यह त्रीक ही है। जिल्हे कान्द्रपंताम्बर्ध'——इन क्लाहरूप-यानिकने कान्द्र अर्थ और उनके प्रकारके नित्त होनेंगे अर्थका पुराण और वाहरूप यह नित्त हो हैं— "बार्यार्वोवस् सम्पूर्णां (उपकार १९१)।

तमी पुरागमें येदका और येडमें पुरागका नाम माँ मुनामी पहला है—

श्वभिन्दासद्वयुगणं करायद्व मारागिराव धनुस्वकन्। श्विद्वासम्बद्धाः च व स पुरामाः च समानी च सप्तामिनी चप्तिच पान भनीतः । च पूर्व वेदः। (प्रपरिद १५ । ६ । ११-१२)।

त्व पुरुष भी सुचिके आदिकामी ही नमाजेदारा माहव विदे सके यह किया है। सहा है कि नेदे में बहा समाहै— "बाका सामानि कारतिय पुरुषे बहुता सह ।

विकासकारियों सर्वे १९ (अपार्वः ११ । १० । २८)। यहार सुरोदादेशे मोति पुराविशे मी विकास (सर्वास्त्रे

परलोक एवं पुनर्जन्मविषयक विचारधारा

(लेखक--पं॰ बीदीनानायजी शर्मा, शासी, सारस्वत, विद्यावागीश, विद्यावायस्पति)

(क) पुनर्जन्मवादमें विप्रतिपत्तियाँ

पुनर्जनमं विषय वस्तृताः विचारणीय है और महत्वपूर्ण भी है। इस संवारमं हिंदू, इंवाई, मुक्तमान, पारसी। यहूदी आदि बहुत-सी जातियाँ हैं। इनमें हिंदुओंको छोड़फर देग जातियाँ अब पुनर्जनमित्दान्तको नहीं मानतीं। वहले कभी ये जातियाँ मी पुनर्जनमको मानती थीं। हिंदुओंमें भी जायाँक आदि कई मत पुनर्जनमके छिद्धान्तको नहीं मानते, यह (वर्षदर्धनवंत्रमहमें) स्वय है। उस विषयमें आवंत्रमाकके प्रश्तंक त्वां व स्वानन्दजीन उस मतका संग्रह करते हुए स्वानंकका यह यचन (स॰ प्र० १२ समु० के आरम्भमें) उद्देशत किया है—

म स्वर्गो नापवर्गो या नैवारमा पारडौकिकः। नैव वर्गोधमारीनां क्रियाद्य फलप्रायिकाः॥ (पार्वोक्टरर्गम १२)

यहाँपर परलेफ जानेपाला आस्मा खार्बाहफे मतमे नहीं है—यह एहा गया है। हमल्यि नालिफ लोग अनुमान भी उपस्थित फरते हैं—'वधीनय्यविधिष्टेह एव आस्मा, हहातिकि आमति अम्मान अम्मानाशायाद।'—पह चेतन देह ही आमा है। हमने मिम्र जातमा नहीं है।' इमल्पि खार्बाक लोगीनी यह उक्ति ग्रुमविद्ध है—

यापज्ञीवेत् सुरं जीवेद् ऋणं कृत्वा धूर्तं विवेत् । मस्मीमृतम्य देहस्य पुनरागमनं कुनः ॥

(चार्याक्रयाँन २३) ध्वरतक यीना है मुलयुवंक वंति रहिये। ऋण करके पी पीने रहिये। देहके मस्त हा जानेनर पुनर्जन्म नहीं होता; अत: ऋण गुरुनना नहीं पहेगा।

कई लेग माना-विवासे जन्मका कारण मानते हैं।
उनके प्रक्रांगितके योगरें मंतान स्वयं ही हो वार्ता दें कोई मिस आमा नहीं है। तब पूर्वत्म और पुनर्कत्मका मान हो में। तब पूर्वत्म और पुनर्कत्मका मान हो गी पाउता। हुगरे लोग हताबकों ही जन्मका करण मानते हैं। एंगियी आदिका यह त्यामा ही हैं। एं गंदीमारियोगी मिलदर बेतन कार्यनियोगों आरम्भ करने हैं। बेरे---भीगका दही। गोधम नियास और गोधर—इन स्वर्भ है। वेरे---भीगका दही। गोधम नियास और गोधर—इन स्वर्भ होता है। जनते भीगका आधि हिस्स होता है। उनते भीगका और विवास होता होता होता है। चित्र होता होता होता होता है। चित्र होता होता होता होता होता है। चित्र होता होता होता होता होता होता होता है।

मिद्ध है। इस अकार दागतिके शक्त ग्रीमितहास वर्रेन् मुर्तोका योग हुआ तत्र संबंधी अकाम नहीं — यह स है। उसमें पुनर्नत्मका कोई अवकाम नहीं — यह स बादियोंका मत है।

कई लोग पर निर्माणको जनमका कारण मनी अर्थात माता-पितास मिल स्वनायका आगारत की ऐस्परी मिला हुआ पर (परमातमा) ही निर्माण करा उछीके प्रमापने प्राणी चैतन्यको प्राप्त होते हैं। अतः प्रकारण नहीं है।

अन्य होय ध्यहच्छा को जनमम कारा है हैं। अर्थाव उत्पत्ति अचानक हो खाती है। उन कारण नहीं है : । यहच्छा माननेपान मान उत्पत्तिको आफसिक्क (By Charce) मरना माने इसमें कारणका विचार नहीं करना ची यह उनका मत है। इस मतमें भी पुनर्शन्म स्टेश अवकाय नहीं।

इधर आस्तिकमतकी अतियाँ पुनर्जन्मको मानती है। एव पुनर्भव (पुनर्जन्म) का विरय विचारणीय है।

> (स) 'पुनर्जन्म' शब्दकी सिद्धि तथाः उसके विभिन्न नाम

्वननिवि जन्मः पैदा होनेहा नाम बन्त है। ध्राप्तुभीय दिवादि आसमे भेट, भारति स्वधार्त्रमीय दिवादि आसमे भेट, भारति स्वधार्त्रमीय दिवादि आसमे भेट, भारति स्वधार्त्रमीय होनेहर स्व शहर बनना है। इसीके पर्यायवाचम प्राप्तुः जनके स्व स्वपत्तिः, उज्जवः (असरसीय राप्ता ११) है। इने हैं। दुनः—क्षम=पुनर्वनमा। स्वह सुना (२।१।४) समाग है।

हमके जन्म नाम—पुनर्जना, गनरका, पुनर्ज परसोड, प्रेलभाव हतादि हैं | हनमें पुनर्जना हिस्स सब उपनिवहाँको प्रारम्ब ध्यावद्रीता, में मिण्डा है

'मामुरेष तु कीन्तेष पुनर्जम न विवाने ।'(८)११) (न्व) 'मतजनमञ्ज प्रयोग' भी नीवाने कि 'अयं छोको नास्तिपर इति मानी पुनः पुनर्वशमापचते मे ।' (कट० १ । २ । ६)

यशि (परलेफ राधे भिन्न सर्ग आदि दोकींका नाम है। तथानि (परलेक घन्द मी पुनर्जनमको निद करता है। स्वॉकि मरक्द पुनर्जनम नेयल अनुष्यलेकों हो—ऐया नहीं है। किंतु सर्ग आदि अन्य लोकोंमें भी हुआ करता है—यह इसने सुनित होता है।

इतके अतिरिक्त पुनर्तन्म केवल मनुष्ययोगिर्मे ही नहीं होता, किंतु पशुपोगिर्मे भी होता है, पशिपोगिर्मे भी होता है, पशिपोगिर्मे भी होता है, पशिपोगिर्मे भी होता है। उपमें भी पशु, पशी, कोट, पतद मनुष्यशिक्षेमें होते हैं। और स्थूलशिर्मे होते हैं। होते हैं। देव-गन्थमं आदि होते हैं। देव-गन्थमं आदि होते हैं। वहाँ सहस्रकाय भी होते हैं। अहर आदि पशी, नन्दी बैल, पिंह आदि भी पहाँ होते हैं। वहाँ सहस्रकाय भी होते हैं।

आकायमें को तारामण्डल दील रहा है, यही 'पुलोक' मा 'परकीक' है। परलोक' है। परलोक' न माननेवालेको उपनिपदिने नालिक' कहा है। परा पुलंबामायपाने में।' (कड० १। १। ६) इस रुपये उपकी निन्दा की है। इस निप्तानायमें भी उपनिपदिने पुलंबामायपाने हैं। इस रुपये उपकी निन्दा की है। इस निप्तानायमें भी उपनिपदिने पकायो 'मृत्यु' (१।१।४) 'पपा' (१।१।५) 'पपा' (१।१।५) 'पपा' (१।१।५) 'पपा' है। । पा' (१।१।५) 'पपा' से मा कोष (अमरका' १।१।५८,९) के अनुवार मूल्यु-रेनाके हैं। अमरका' पपा मा मा उपका है। इस्तिये अभिक्रात होनेने 'प्रसुप नाम भी उसका है। इस्तिये भिरिताहोनेने 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तिये भिरताहोनेने 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तिये भिरताहोनेने 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तिये भिरताहोने में 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तियो भीरताहोने से 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तियो भीरताहोने स्तियाहों सुप्तान से स्तियाहों सुप्तान से 'प्रसुप' नाम भी उसका है। इस्तियाहों सुपानालामी है। ८। ११६६) 'प्रसुप' भी यसका नाम बहु स्तियो स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान सिप्ताहों सुपान से प्रसुप' नाम भी स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान से स्तियाहों सुपान सिप्ताहों सुपान सिप्ताहो

(र) प्रसद्धसे प्राप्त आलिक और नास्तिक

द्वारे प्राप्त्यगादिको आणिक और नामिक-चै दो गा प्रशिद्ध है। पूर्ण भी पुनर्केग शिद्ध होता है। भीगानिनिने 'बर्गेन मान्ति दिन्दं गरिता' (अदार ४ । ४ । १) हम पुनर्भे सान्तिक और नामिक ग्राप्तकी निद्धि पीहै। (अ) इसम्—

°अस्ति परलोक इत्येत्रं सनिर्यस्य स भारित्रकः। नास्त्रीति सतिर्यस्य स नास्त्रिकः॥'

श्रीमहोनिशीनितने तदिनप्रस्थामें उत्त सूत्रमें यह निग्रह स्थि।

(आ) फाशिकाकार श्रीवामन और जगादियने उक्त सुनकी इचिनें लिया है—

'अस्ति सनिरस्य शास्त्रिकः, नास्त्रि सनिरस्य नास्त्रिकः ।' यह विग्रष्ट करके आगे कहा है---

'न च मतिसत्तामाने प्रत्यय इत्यने, किं तर्दि ? परछोडोऽस्य असीति थस्य मनिरीस स आस्ट्रिस् सद्विपति नास्त्रकः ।

इनमें 'परलोक' मानने न माननेपाँग्को 'भालिक-मालिक' चन्दसे कहा है। तव 'आलिक' दान्दमे भी 'पुनर्जन्म'पर प्रकाश पहला है।

(इ) आर्यनमातक प्रयतंक श्रीस्तामी द्यानस्ट्हीने भी अपने व्येणतदित' में उक्त शुक्रारी स्थान्यारी दिव्यणीमें बहा है—व्याही वाक्यायमें व्हिन श्राहर [इस] उत्तर पदका होर समाना चाहिये। क्रोंकि देशर और प्रमुक्त और ग्रामानुम कर्मोका बन्न आदि है—दंगी बुद्धि निय पुरुषत्री हो। यह आसिक और इसके रिरुद्ध माहिक समाना आहे। "यहाँदर स्थानीबीने पुनर्जनमो परलेक्स अन्यामीका वर दिवा है।

(ई) पातपट-महामाध्यमें तमः सूत्रके धारीपामें श्रीकेयटने भी निस्ता है—

'अम्मीयस्य इति पालोकप्रतृति च मना विशेषा, सत्रैव विषये क्षेत्रे प्रवोगदर्शनात् । तेन पालोकोऽस्तित् अतिवृद्ध स अस्तिकः, स्टिप्रतिते सानिकः ।'

(१) 'मानिको पैर्निन्हरः' (१।११) सम् मनुष्यतमे पैदा श्रदः श्रीत और स्मृतिश उरारण्ड है। क्योंकि उक्त ययनो प्रथम पार पोश्चमन्येन में सूक्षेत्र में यही बहा है। भी मूक्षेत्र ने समते हुईके—

सुनिन्तु वेदी विशेषी धनेतान्त्रं तु वै स्मृतिः । वे सर्वाधीनवीत्रांन्ये साम्यो धर्मी हि निर्देशी स

(#3+ T 1 (#)

थनशिष्ट) ब्रह्मार्जीके पास स्थित रहना यताया गया है । उत्तः गन्त्रमें 'पुरार्ण' यह जातिमें एकवचन है । उससे सव प्राण लिये नाते हैं।

पूर्वोक्त अधवीवदके वचनके अनुवादस्य ब्राह्मणमागा-

त्मक वेदमें भी कहा है-- अरे अस्य महती सतस्य [उप्पिष्टस्य] निःश्वसितमेगद् यद्—ऋग्वेदो यञ्जर्वेदः सामवेत्रोऽपवीहिरसः, इतिहासः, पुराणं " अस्येव एतानि ।" (शताधना० १४ । ५ । ४ । १०; बृहदारण्यक उप० 218130)

यहाँपर पुराणको भी परमात्माका निःश्वामरूप कहा है। यदि एमा है, तय ब्रह्माजीने पुराणका वहले सारण किया हो। फिर उसके बाद बंद उनके मुखसे प्रकट हए हीं। यह यात युक्तियुक्त भी खिद हो गयी । इसिटिये ब्रेनायुगके बाहमीकि-राभावणमें भी पुराणका नाम सुनावी पहता है--'धयतां वत् पुरायुत्तं पुराणेषु च मया शतस् ।' (बाह्मीकि॰ रे। ९।१)।

इसने यह भी प्रतीत होता है कि श्रीयारमी किमुनिने पुराग, थे दुइकर ही अपनी लक्ष्ति कवितामें समामगानी रचना की। उसका प्रमाण यह है कि वाल्मीकिसमायगरें राजा दशरपरे पद्दश और स्वयुद्धके बारका बृत्ताना नहीं है। पर कान्द्रितरफं खुबराम है और वह उसने पराणींसे लिया है-यह साप्ट है। जब बेतायुगके समायणका मल भी पुराण है। तथ पुराण भी सम्बिक आदिकालके

िगिज्ञ हो संय ।

द्वारसुगंद भनामें वने हुए महाभारतमें तो पुरागहा

वर्णन स्वष्ट है-पुराणे हि क्या दिग्या अदिवंशास धीमताम्।°

(शहिपर्वं ५ १ २)

इम प्रशार टरोर—प्रायुर्वेरकी चरक्ताहिना (स्वस्थान १५।६)में भी पुरापका नाम स्टाइ है। रग प्रकार आग्नाम्ब-धर्मगृत्र (२। २४ । ६)। भाषप्रतनग्राम्य (३।३।१)। गुरनीन (२।१७०), बौदर्शंद अर्गशास्त्र (🐮 । ५ श्वदर्गयंग)ः इसी प्रहार अन्तर भी रहुत प्रत्योंने पुरानीका वर्णन है।

बद्दे होत पुरतीक अन्दिरमातके द्वारा हारापुरके अनामे निमीय गामने हैं । सालसमें भीन्यास पुरालीके कर्ती नहीं हैं। किंतुं यक्ता और सम्पादक हैं। प्रवेष ह मिश्र-मिश्र- व्यास पुराणका परिष्करण तथा समास हैं। यह पुराणमें ही स्पष्ट है। अवके द्वाराने की द्वैपायन' व्यास थे और अग्रिम द्वाररमें 'अभ्रत्याम' न •याम पुराणीके सम्बादक होंगे। एता नहीं । यह देवीन

महत्त्व पुराणमें ही दीखता है-शुनिस्सृती उसे मेद्रे पुराणं हृद्र्यं रगुनंत्। प्तत्वयोक्तमेवस्माद् धर्मा मान्यत्र सुत्रिष्दे। . (देवीमागंदत ११ । १ । ३

प्रयाप (१।३।१८-३३) में सांहरी होंग

यहाँ भृति-स्मृतिको नेत्र और पुराणको इरप ए गया है । अब कमागत पुनर्जन्मके नोमेंकि वि देलना चाहिये । ध्यक्षोपनिपद्भीमी धुनमैपकामामी

'तसाद् उपशान्ततेजाः पुनर्भवम् ।

कालामिरदोपनिपद्में भी है— 'सन्समाचरेन्सुसुसुनं पुनर्भवाय।' (8 चरकसंहितामें भी 'पुनर्भन' शब्दका प्रयोग मिल्डा है क्षय वृक्षीयां चरखोकैयणामापद्येत संशपद्यात्र। भविष्याम इतश्युदा । न

(सूनमानं ११ । 'तुनः पुनः संराय इन्युच्यते । मन्ति हि गुढे प्रचन्नार परीक्षत्वात् युनभवस्य नाशिक्यमधिताः औ यहाँ र्राहिताकारने पुनर्भव (पुनर्शना) हो हैं

यताया है । प्रत्यक्ष माननेपाले प्रनर्भकरों नहीं हैं चाहते। अतः यहाँ संशय दिललाया गया रे । अ गंहिताकार बहते हैं-

'सन्ति च अत्यमसयपादेष पुनर्भगिष्णनि ।' यहां मंदिवाकारने पुनर्भवकी निद्धि आगम्बाप म्चित की है और वहा है-

'इत्यतः संतयः, कि तु सालु श्रांत पुत्रमंदी न वा री।' air

(घ) परलोक पुनर्जनका अन्य मास गरलोका मी है। एउटे ह

पुनर्जनमक निषयन प्रकार पहला है। भारतीक पर उपनिपद्मै भी दीसना है-

'अयं छोको नाम्त्रिपर इति सानी पुनः पुनर्वसमापणते में ।' (व्ड० १ । २ । ६)

पद्मि 'परलेक' इसने भिन्न हर्स आदि कोईस्का नाम है, तथानि 'परलेक' सन्द भी पुनर्जनमधे तिद करता है; क्रॉकि मरकर पुनर्जनम वेवल मनुष्यलेकमें हो—ऐसा नहीं है; किंतु सर्ग आदि अन्य लोकोंमें मी नुआ करता है—यह इसने सुचित होता है।

इयके अतिरिक्त पुनर्जन्म फेलल मनुष्पयोगिमें ही
गईं होता, किंतु वृद्ययोगिमें भी होता है, पित्योगिमें
भी होता है, कीट-स्तृहादि योगियोगें भी होता
है, देव-गन्यवादि योगियोंं भी होता है। उनमें
भी पद्य, पभी, कीट, चतङ्ग मनुष्पयोग्ने होते हैं।
और स्थूलधरीर होते हैं। देव-गन्यवं आदि
स्वादि होकों में होते हैं। यह महस्मम्य भी होते हैं
और कामस्य भी होते हैं। महक् आदि पक्षी, नन्दी बैछ,
विद्वादि सी महा होते हैं। यह आदि पक्षी, नन्दी बैछ,

🤇 (रु) प्रसद्गसे प्राप्त आग्निक और नाम्तिक

इसरे प्राप्तगारिको अस्तिक और नागिष-पै दो मा प्रीव्द दे। इससे भी पुत्रकेंस स्थित होता है। धीरानिको श्रांत कान्ति दियं स्ति। '(आहा॰ ४। ४। १०) ए। मूनमें आस्तिक और नास्तिक ग्राप्तकी शिंद भी है। (अ) इसमें—

'असि परलोक इत्येशं मनिर्यस स भागिकः। नाम्ब्रीति सनिर्यस स नागिकः॥'

श्रीमहोजिदीनितने तदितप्रकरणमें उक्त सूत्रमें यह निग्रह किया है।

(आ) फारिकाचर श्रीवामन और जयादित्यने उक्त सूत्रकी वृत्तिमें लिखा है---

'कन्ति मनिरस्य शास्त्रिकः, नानि मनिरस्य नाम्निकः।' यह विग्रह करके आगे कहा है---

'न च मतिसक्तामात्रे प्रत्यस इप्यते, कि तर्दि रै परकोकोऽस्य अस्त्रीति यग्य मतिरन्ति म आस्त्रिकः, तर्दिपरीतो मानिकः।'

इसमें प्यरलेका मानने-न-माननेवारेको आलिक-नालिका सन्दर्भ कहा है; नव आलिका तन्दर्भ मी पुनर्जन्मा पद प्रकास पहला है।

(इ) आर्यगमावके प्रवर्तक श्रीलामी द्यानन्दतीने सी अपने प्लेगविद्याने में उक्त सूत्रकी व्याप्यामी दिप्पणीमें वहा है—प्याहाँ वात्रमार्थमें पति हान्द [इन] उत्तर पदफा लोग समझान चाहियो कर्नीक है क्यूनी पुनर्जन्म श्रीर द्यामान कर्मीद्या पर्ल भारि है—प्रेमी बुद्धि बिम पुरुषत्री हो, वह आन्तिक श्रीर हमके निस्द्र नाम्तिक गमझा बाते। ।" प्रतीर स्मामीजीने पुनर्जन्मको परलेक्स धनामीनित कर दिना है।

(हैं) पानशल-महामाप्यमें उक्त सूत्रके ।प्रदीरामें श्रीकेयटने भी ज़िस है—

'अल्गीत्यम्य इति वास्तेकार्गुंग च माना विशेषा, सप्रैय विषये स्त्रोके प्रयोगार्गीनाम् । तेन वास्तेकोऽस्तिनि अविवर्षस्य स सालिकः, सद्विवरोगो जासिकः।!

(१) 'नानिको वेशनिर्दरः' (१।११) एन सनुवानमें गोर' दारु धुनि और स्पृतिता उत्तरान है। करोति उत्तर वननते प्रधम पार 'वोश्यमध्येत ने सूके' में यही बहा है। 'ने मुके' से हमने पूर्वरे—

धुनित्तु वेदी विज्ञेषी धर्मेशार्थ तु वै स्यृतिः । ने सर्वोर्धेणर्मार्मान्ये नाम्यो धर्मी दि विवेशी न

(F3+ t : (+)

इस मनुष्यनमं आये हुए श्रुनिस्मृतिका संकेत है। इससे श्रुति एवं स्मृतिका श्रुष्क तर्कक वलमे विस्तकार फरनेवालेको भी प्नात्मिक' वहा गया है। उसमें कारण यह है कि श्रुनि एवं स्मृतिमें भी परलोकका स्पष्ट यगत है। जैसे कि—

'आमोति इसं छोकस्, आमोति बसुस्' (अयर्व शीसं । ९।११।१३) यद्दाँपर 'इसं छोक् 'इत 'इदस्' शब्दते इमारा यह लेक मूचिन होना है। और 'अधु' इन 'अदस्' शब्दमें आधुविक खेक (पन्सेक) मूचिन होता है; क्योंकि—

इरमस्तु मंनिकृष्टे समीपतस्वर्ति चैतवो रूपम् । अदसस्तु विश्रकृष्टे सदिति परोक्षे विज्ञानीयात् ॥

— इस प्रशिद्ध शास्त्रीय उक्तिसे ग्ह्र्स शब्दका निकटता-में तथा अदस्य शब्दका इस क्षेत्रने यहुत दूरी बताकर इस क्षेत्र और प्यन्होक का परस्यर भेद बना दिया गया है।

(अ) 'इमं च लोकं परमं च लोक्म् ।'

(अवर्षे० १९ । ५४ । ५) यहाँपर परमणीय' का परलोक' अर्थ है। जैने कि---

'यः परस्य प्राणं परमस्य नेत आदृदे ।'

(अयरें ११।१।५)

यहाँपर (परम' छन्द (पर' वाचक है। (श्रु.) बैंगे शुविमें परनोकका वर्णन है, वैंसे स्सृतिय

भी है। जैने कि---(अ) 'परणेकमहाबार्ष सर्वभूशान्यपीड्यन्।

(आ) 'तामुद्र हि महावार्य पिता झाना च तिष्टन: ।।

(बद्ध । १३९)

(र) 'पारतेकं नवाबाग्रु' (मनु र ४ १ १४१) रंग प्रकार भगरोहर शब्दको अस्य आसीने सी

रिक्ताता जा गमना है। वह पर्स्थाम स्वानिकालको न माननेपालको नामिका प्रधा जाता है। वह प्रस्था गुनर्बसाकी सिद्धि सामिका

भव पुनर्बनाके वर्षांत्रशासक धोन्यमानः सम्दर्शे भी देनिये ।

(घ) प्रेत्यभाषः

'प्रेचमचर्न मेल्यमाकः।' यह उन्ह शम्बदी स्युपति है ।

(अं) धोत' शन्दमी विदि और अर्थ।

'भ'जपनपंत्रंक 'हुण्' घातु '(अहाहि॰ पानैत' अनिट्) से 'कर प्रत्यवर्षे 'भेत' शब्द बनता है। पार्ग हता' (अच्छी तरहुचे गया हुआ) पर 'भेते' प्रता निर्वयन है। इसीका दूबरा नाम 'परेत' भीहै। ए 'परा' उपसर्ग है। इसकी खुराति है—(पर-रूप एं/ अथवा 'पर खेकम इतः'—अच्छी तरहने गमे रूपमं

किर उत्पन्न होता है—यही उनका शतका निकास होते। अमरकोपमें 'परासु-प्राप्तपक्ष-परेत-प्रेन-मिन्टर सन-प्रमोती जिन्नेते' (२।८।२१७) ये नाम म्हारी

प्रेत' बनता है । वह इससे भिन्न होस्र अन्य सोहर्म का

हैं। इनमें तीत्ररा नाम परेता है और चतुर्थ नाम दो ।

'अक्वेंग इतः' इस खालचित यह मुतरका नव है
हुआ है यह जिलाग होती है। परंतु भी है निवारों की है
हो जाता है। एक होती है—सामा। दूसी है
महावात्रा। छोकमें अहावात्रा —सुसुक नाम है
है। 'असुक पुरुरकी महावात्रा हो गयी है'—स

फिलीकी मृत्युपर फहा जाता है। इस प्रकार प्रकर्तन हा

यनः' का भी सहायात्राको प्राप्त हो गमा—यह अर्थ की होना है। नय धोन' यह मृतकता नाम टीक ही है। (आ) धोन' जन्दका शाखों में प्रयोग ।

श्रीत³ शन्दका प्रयोग उपनिप्दोंमें भी दीता है
 श्रीत कि—

१ ईशोपनिपद्में।

'तारते क्रेण्यानियण्डन्ति ये के चालाहतो बनाः।' (१) यहाँ आत्महत्या चरनेयालीका सरकर आतुरले

बाना पदा है। यहाँ धोत्य' सन्द गरणपाचक हार है। २ फटोपनिपद्में—

ध्येयं मेने विविद्यासम्बद्धाः (१११।३०) ३ ज्यानिस्टीवे सम्बद्धाः

'हर्यं नारी पनिकोकं मृगाना नियमत व पना में भेतम्।' (अवस्तेर १८ । १ । १)

यहाँ मृतकरी बहा जा रहा है कि—दि संबं-(सर्वेन मृतुष्य !) हवं नारी—(यह तुम्हारी सी) पनिनों हे हानीन (पानीक क्योन) । १९८३ - विकास प्रकार विकास समिति । मुत्रका नाम **है** ।

४ प्रेत एक योनिविदेख I

भेत' एक योनिविद्येष भी है। जैसे कि---

भीतः प्राण्यस्तरे सृते । (कमरकोष ३ । ३ । ५९)

भूत-प्रेत' दान्द उत्तः योनिविद्यापर्वे भी प्रसिद्ध है। भौदिनी'कोपर्मे भी षटा है—

'प्रेती भूतान्तरे पुनि गृते स्वाद् वार्थ्यलिङ्गकः।'

(टक्त नतरकोषकी सुशस्यास्यामें) इस प्रकार चीनककत (श्रान्तिधान'में भी कहा है—

'भृत्मेतादिचीर्तादध्याधादीनां च नाहानम् ।'

(< 101(4)

'बालप्रहा न पीडयन्ते भूसप्रेसादयस्यक्षा।' (प्रा०वि०६।२।६)

यहाँ र विधेष भन्त्रके जाने भृत-वेतोषी पीड़ा हट जाना कहा है। वैदेशिरकदर्शनके प्रदालनादभाष्ट्रमें भी वहा है— 'में से विषयोत्तिस्वातिस्वात्तु' (गंगासानवर्ताप्रकरण) यहाँ पर प्रेतवित्ति भी मीज़न पी गयी है कि अध्यन्योतिमें खेव' होता है। बोधाननव्हाद्योरमूष्ट्रमें भी खेतगेलिंगे दिस्तायी गयी है। बोध हि—

'मृदप्रेतपि<u>ता</u>चाचा। सर्वे ते भूमिमारकाः।' (५ । ४ । ६)

इस प्रकार प्रेनवीनि भी असमृत्युके द्वाक्रीने बडी गयी है। उसमें भी मरकर पुनर्जन्म-सम्बन्ध कल्लि हुआ।

'५ 'प्रेत्यभाय' का प्रयोग और उसका अर्थ

मेल-पृत्याः भाषः-पुनर्जन्म इति 'मेलभावः'। मरवर पित्र बरमः। इतका स्वस्य दर्शनीमें स्थाता है। इतसे भी पुनर्जनसर प्रस्ता पहता है। प्यायदर्शनभी वहा है—

'भागमता।रेन्द्रिय पंतुद्धिमनःप्रकृतिदोषप्रेन्यमायकः

यु चायवर्गान्तु प्रनेषम् । (१।१।६)

यहाँ प्रवेगमें ध्रीयमात्र'षी संख्या जनसङ्घे। अब इसका स्वापदर्शनों सम्बद्धिन

ध्युत्रसूपत्तिः ग्रेष्यभावः १ (१३२३१९)

रम सुरको सामना करते हुद् औराम्यदनपुनिते

षद्दा है--- 'उत्स्वस्य (पैटा हुए. प्राणीषा) फिचित् मत्विनकामे (रिमी शरीवेटियममुदावमें) मृत्या (मत्कर) या पुनः उत्सविः (जो कित देहादिने मम्बन्य है) स्र प्रेत्वसावः (इत्त्वस्त नाम ग्रेत्वसाव है)! यत फिचित् प्राणयिकामे (किमी प्राणीवे शरीरमें) वर्गमानः पूर्वीरातानः (होतर पूर्व भान हुए.) देहादीच बहाति (शरीव्रस्तियः आर्टिषी छोड़ देना है) तत् प्रीत (वह मर जाना है)! यन् तत्र अन्यत्र ना देहादीन अन्यानः उत्तरदेश (बत यद अन्य देह आदिको हैना है), तद् भग्यति (यह उत्तका पुनर्वस्त होता है)'---यह पहरूप भग्यति (पर उत्तका स्वस्त होता है)'---यह पहरूप भग्यति हिन प्रेत्वसावको स्वस्त होता है) देन्यसावः-मृत्या पुनर्वस्त (मरकर पित

नर्रशासके इस बचनमे प्रमाणित होता है कि पुनर्शनमाद वेपर आम यचनमे प्रमाणित नहीं है। तियु बक्ते भी अनुस्ताह है। पहले हैंगोरनितह (है) के यचनमे भी हम औरममायांकी राष्ट्र कर ही गुफे हैं।

(छ) परलोक्से पुनर्जनमकी सिद्धि

वहले हम यता चुके है कि पुनक्षेमका दूगरा नाम व्यवस्थाकर है। इस व्यवस्थाकर शहरते भी व्यनक्षेमकी सिद्धि होनी है। उसमें कारण यह है कि पति पुरुर यही होकर यहीं मर आता, यह तो पुनक्षेमका कोई प्रमुद्ध हो नहीं था। यर जब कि स्वतस्का शास्त्रीमें परनीत्मी जाना यहा है। वब हमने विद्ध हुआ कि एवं नीहमी दिन्त होगर अव यह वरसोत्में गया है, यह भी व्यनक्षेमम है।

सुनर्जन्म पेसड वर्षयोगि सनुष्योगे नदी होता बस्कि भोगयोगि—पगु वधी आदिमें भी जन्म होता है। यह भी यही होत है। ये योगियों ८० साल मुझे जागी है। मरकर परलेहमें वर्ष हुए जोरमा देवसा आदि सोमदेनियों भी जन्म होता है। उनदी सम्मा है। परोड़ महो मार्ग है।

इस ग्रंपने पर्याचना यही अनार है हि इस सीच्ये ती बोतनो वर्षीय वायभीतिक देव मिन्या है और उनसे बुक्ता प्रिपेमी भूपती हुआ करती है और उन्हें तर, बातु अद्याचन अरिक्षी क्रायणा भी होती है। देने पहा प्राप्तिय होता है, इसिकी पहां मिली कुछन होता है। वर्ष प्र उनमें करते तिक बाहु आवाम अर्थिकी सहारात्रोंत दिना यह पहा सही बनता जा नक्षणत मैंते हो पानित उन्होंने पूर्वित होता है मेरा भी उनमें बाद आदि मुलेकी स्ट्रायण भी प्रतिकृत है मेरा भी उनमें बाद आदि मुलेकी स्ट्रायण भी प्रतिकृत होता होते हैं। इन लोफ ने पृथियोलिक होनेसे यहाँका देह भी पार्थिक हो, यह स्वामायिक ही है; परंतु भाकाकी हिटिसे परलेका इम लोकमें मिन्न ही माना जाता है। परलेका कर करते स्वर्ग, नरका नितृ, सुन्ति आदि लेक लिये जान हैं। उनमें पृथियी प्रधान नहीं होती; पिनु जल्ड, तेज एसं चासुकी प्रधानता रहनी है; हरलिये यहाँक देवताओं आदिके रागेर मी तैजर आदि हुआ करने हैं। अतपब न्यायदर्शन तथा वैसेशिक हर्मनेक प्रधाननाइमाण्य आदिमें भी जैसे रागेरोंका वर्गन मिल्ला है। की पि—

'तप्र भानुषं सारि पाणिवम् ' ' ' ' अप्यत्वेतसवायस्यानिस्वेतस्य (परण, सूर्यं, सायुक्तेद्वेषु) सारीराणि । तेष्वरि
मूननंत्रामः पुरावर्षतामः । त्रभांत् एक भूनानं वेत वारिरो
मीत नहीं से एकता। स्वाविषे उन शारीरोमें भी देश चार
भूतोका संत्रीम भीगोः निष्ये ही हुआ करता है, का आदिक्षेत्र प्रमानतारी ही उन्हें 'कतीय तैववर' आदि कहा जाता है।'
'स्यावसादिवस्यनिष्यसायवि [मृतसंत्रोमो] वि.संत्रयः
[भरेन्द्रते] न काशदिनयोगसभ्योगनिष्यां निर्मा स्वयः मिद्दीमें
काम नहीं होना।' (न्यान्दर्शन १ । १ । २८)

यही वात प्रश्नत्वारमाध्यमें भी कही गयी है—श्वय त्रांशत् अविनित्रमेव बहुनडांडे वार्यिशवयशेष्टमाध्य उपयोगनमर्पेष्,।' (यहणडांडमें द्यार अविनित्र होता है। गरंत्र वार्षिय अवयशेंडे आभ्याये उत्रभोगमें ममर्थ होता है।) (इच्छाभ्य वर्यनित्रमणें)। 'त्रांशिय, अव्योगनमेव अहिंच्यांडे वार्षिवारयशेष्टमाध्य उपयोगमसर्पेष्,।' (वेज्जे नित्रमणें)। 'तत्र अयोनित्रमेव हारीर्व मस्ती छोडे, वार्षिकायवशेष्टमाध्य उपयोगमसर्पेष्,।' (याद्वित्रम्थमें)

महीनर प्रणीत वैजन, वापल आदि ग्रावेर मी श्रेकानार-निवासियों के भागे गर्व है। यह भी धुनर्जन्म ही है। इस प्रचार है ग्रावेरपारी सोक्से ध्रेचा वहें जाने हैं। नरकलोक-वासियों के भी नरक्याननारी प्राप्तिक निये महनेके याद अन्य शर्र भी मिन्ना है। बेले कि मनुस्युत्ति वहा है—

पद्मान प्रिमानाम सेष पुष्कृतिनां मृत्यम् । सतिरं सात्रसार्विसम्बद्धान्यके धुत्रम् ॥ त्रेणानुम्यं ता समीः मतिर्देदं सात्रसाः ॥ सत्तरेत सृत्याचामु प्रजीवको विसन्तरसाः ॥ (१२।१९-१७) ंबिन पारियोंको नरकलेक जाना होना है। इन् मेरव — मरनेके नाद पीड़ाके अनुभागर्थ जाउँड करें मिल दुःख छहनेमें समर्थ पृथियों आदि गंज पृश्वें। अन्य अधेर परशेकमें मिलता है। वं नारधी जैन क्यारे पारभोगार्थ दो बानेवाली वीहामीको बाह करके उन स्वा स्कूल्यारिके अवसानमें शुद्ध हो जाते हैं। वैने दिन

सोऽसुम्यासुखोदकीन् दोपान् विरायसकात्। क्योपककमयोऽक्योति तावेदोमी महौतती। ती धर्म पश्यतसस्य पापं चार्तान्द्रती ता। याच्यां प्राप्ताति सम्ब्रुकः प्रत्येह् च सुलायुग्त्। (१२)। (१९)

पह जीव यसलोकता दुःश आदि अनुस्वस्तर्ह हैने पापके शीण होनेयर भदान तथा परमासाको प्राप्त होती है। व उत्पन्न पर्मा और शुक्तरोग पापना निरीक्षण करे हैं। बिससे यह दहलोक तथा परसोकर्म सुखनुःश पाप्त है।

मनुस्पृति (१२।१४) में निनको 'महत्य' में 'परसारमा' बताया है, उन्होंको गडकपुराण आर्सि 'विकरून श्रीर 'पमराच' नामते कहा गया है। उन्हों 'मदान् विकरू मन्त्री हैं और 'परमारमा' समराच राजा या मार्चर हैं। अर्थ अधिक होनेवर जोवको हार्गाकोककी प्राति करी है

यणक्ष्यानि 'पर्म । प्राथमां अपनेमस्याः । ' तरेष चावृतो भूतेः स्त्रमें सुन्धानास्त्रे । ' (महत् १२ । ६०

युज्य अधिक होनेनर बह स्वर्गी देवता मनहरं में में मोनि मनता है। पार अधिक होनेरर नरकर्म जाना है।

यदि श्र प्रायक्तोऽधर्म सेवते धर्मसम्पाः । तैर्मृतेः स पश्चिमत्रे यात्री प्राप्नोति वातनः । (११) रह

इम कर्ममार्थामास बीयको गविधियेगको प्राप्तिने प्रवर्धन निव्द हो बाता है। बैधे कि—

जीवनंत्रीऽस्त्रसामाऽस्यः सहनः नवेदेकिए। येन वेदयने अर्व शुद्धं दुःसं च जामगुः॥ (मनुः १९०१ हैं)

पहाँउर बीन्डी जन्म-जन्मी पुष्पनारके कार्य मुख् दुल्तकी प्राप्ति कही गर्यो है। अलन्त पुष्पने सर्गः अल्डा ासे नरह होता है। इष्टे किंद्र होता है हि पुष्य-पार गेनोंकी समानता हो, तो जीय अनुष्यलोकमें बनम वेता है। तर्म-मरक्षमें तो शरीरकी पृषियी-प्रधानता नहीं थी, पर पृषियी-गेकमें पृषियी-प्रधान होनेसे स्पूरवरीर होता है। पुष्य-पार दोनिक न रहनेने जीवकी मुक्ति हो जाती है। उसमें मंनस्थानय सरीरर माना जाता है। उसमें कमोरे अभावने पुनर्जनमधी समाप्ति हो जाती है। इस प्रकार परळंकरे भी पुनर्जनमधी समुद्र सिद्धि हो जाती है।

पुनर्जन्म

(लेसक-माचार्य मोमुन्दीसमधी शर्भा)

भवाड् प्राड् एति स्वधया गृभीतो असम्यौँ सर्वेता सर्वेतिः । सा शक्षम्ता त्रिपूर्वीमा त्रिवन्ताम्यम्यं चित्रयुर्ने नि चित्रयुरन्यस् ॥ (प्र.० १ । १६४ । १८८ अवर्वे० ९ । १० । १६)

क्षमर जीवारमा भरणधर्मा दारीरके साथ नंबस्त होता है । इसका कारण है स्वधा--अपनेको धारण करनेकी भावना । स्वधारे ग्रहोत हुआ जीय न्यू अच्छी। दित् व्यथा। नीची प्रकृतिके अर्थानं पहला है । प्राकृतिक वैभव देखनेमें आर्थक है। पर उनका उपभोग निर्यलताका भी जलक है। जीव इम वैभवक अवभागमें इचि होने स्थाता है। इमीटिये वह धानिहीनताका आयेट यनता है । मन्ने (१२ । ३८) रिग्स है कि अम्मातिये तमीगुणसे विषयपुर मानव व्यापी बनता है। रजीगणने लियदकर 'अर्थवान' वनता है और रात्यगुणका आश्रय लेकर भार्मिक यनना है। १० व्यास और अर्थपी सोहरत। उने नीच गिराती है और पश्चनकी आहि-वी पोनियोंमें कि जाती है। फाम और अर्थार संयम उसे मानय योगिमें से आता है। धर्मका आचरण उसे रितर तथा देवयोनियोपी भोर है जाता है। जान और अर्धने अनावनः म्यक्ति ही अमंदान प्राप्त करते हैं । धर्मनी जिल्लामा केटसे गाना दीती है। धर्मके विज्ञासुओंके लिये धनिने बदकर अन्य मीई प्रमाण नहीं है। (२।१३) धेट ही परम प्रमाण है। पेद ही अंतिल धर्मका मूल है। अतः दिजीही। गंत्कृत क्वियोंकी, विशेषतः बाह्योवित्वारीको वेदका ही आश्रम महण करना नाहिमें । यदि वे बेहको होहकर अन्यत अम करेंगे। तो प्रनः शहायको प्राप्त कर जारेंगे । (२। १६८)

भमें बा है! आचार ही मचन यमें है। यह और उनके अपूर्ण मही जिन विधिक्तियेका वर्षन करते हैं, उनके अपूर्ण मही जिन विधिक्तियेका वर्षन करते हैं, उनमें विधान के बार पानि निर्मेशन परिचान हो मनेका गठन करना है। वे महिला तथा परिचान आवारी मध्य होने वाहिये। करनीकी करतेनी चरिता करता चाहिये । शानके अनुकृत आचरण परना हा पर्म है।
यदि ज्ञान तथा आचरणमें वैपरील रहा तो दरभका रूर
राहा हो जायमा । मनुष्य धार्मिक नहीं यन गुकेमा।
यदाचार या सम्बरियरो हो मानव धार्मिक पनता है।
याणी आवशे नहीं । रोम-पौमद्रासा समरिवरी ध्यांन
निकटली चाहिये। इसारे एक-एक आचरणद्रासा धर्माक ज्ञय-तीय होना चाहिये। पर्म-प्यान-ज्यानार मही। आचरअनुग्रान है। जो चाणी हो नहीं। अङ्ग-अङ्गनो प्रमानित परना
है। इसारी ममस्त चेशांभी पर्म प्रनिध्यनित होना है।

जावरण वर्ध है। वर्ध तीन प्रकारका हो छनता है— तामक राजन नथा नाविष्ठ । तामन पर्म हेय है। वर्गीके वह अभैनिका कारण है। राजननर मिननिक्यापी आवरप्रकात है। छालिक कर्म ही उज्यान करना है—जरार उडा। हैं। धेद कहता है—देखान ते दुक्त कारप्रमाम्—वीन [क्री करार उडना है। मीचे नहीं गिरमा है। अभैनादिश मार लानेन्याने त् अपने स्वस्थे ही हाथ भी बैडा है। माना-योनिये आवर अब ती आने स्मान्धी पहिचान। अपने परदी और चल। इन पुथिनीची पीट्यर गयार हो जा और छोजोक्का आधान बरता हुआ अपने स्वस्ते प्रतिवित्त

क्ष्में भाषता है। तर है—संगा गभी भारक मौका करते हैं। यर सरक्षेत्र क्षा है। अरक्षी क्षा है गणा पर्ये, अर्क्स और विकास प्रतिक्रितियों अपापन क्षा और क्ष्मा अन्तर पहला है। इस विकास क्ष्मी क्ष्मी क्ष्में है क्ष्में क्ष्मी भी सेवित हो जाते हैं और निर्मेत नहांकर गरे। एक ही क्ष्में एक स्वास्त क्ष्मीय, परंतु कुणा मानाई

हु, कर्ण संव्योग्न सामग्री सामग्री स्थान । कारवर्गामस्थितः असी सम्बारः स्थानः

अकरणीय यत जाता है। साधारण मानवकी बुद्धि समर्में पढ़ वाती है। वह पर्तव्य और अकर्तव्यमें भेद नहीं कर पाता । फर्मेक्डी गति वस्तुतः गहन है। पर इतनी गहन नहीं कि हम उछका भेदन ही न कर सकें। मनुने विविधित्याके प्रमय भूनि-स्मृति, मानुनीव्या आचार वया आस्मियताकी

करोटी बनाया है। इस फरोटीकी विस्तृत ब्याख्या हमारे श्रीयनदर्भन' प्रत्यमें 'करणीय' गीर्पक निरुचक अन्तर्तत मिंश्र्मी । इस्तर कसकर हम कर्मक स्तर-तोट होनेकी परिवा कर मकते हैं। यह कार्य मी यपि आगणतः सरक नहीं है। प्रत्र भी दिया-चरेन तो है हो और प्रयत्नवाज्य भी है। तैसिसीय अपनिषद् भी कहती है— 'अस महि से कर्मविधिक्तिना वा ब्रुक्तिविधिक्त्या वा स्वार ।

ये सद माहाता: स्वस्मितिने युग्ध आयुन्धः । अ इस्त धर्मस्याः ।

द्वाः । यथा ते तत्र वर्मस्य । तथा तत्र वर्मसः ।

(जीराम्ब्यं अतुक्र ११ । १-४)

ध्वाः तिहे वर्मा अथ्या एए (आचार) के तम्यव्यमें

संदेह है। कि यह करणीय है या नहीं, अथ्या परणीय है या नहीं, तो इग विवयों क्रिनी महानारी आयारणीय है या नहीं, तो इग विवयों क्रिनी महानारी सांस्त्रीति है, उत्त वर्मा तथा चुन्ते परिचित है, गढद्वर्थ है और पर्मन्यस्य है, क्रम अथ्या एनक स्वतं देना इनका यतीव दिस्तायों है, वेना ही तुम भी पत्ते । वो क्रमित सांस्त्रीती अध्याः एनका स्वतं दिस्तायों है, वेना ही तुम भी इसी प्रकार अध्याः विवास सांस्त्रीती प्रमाण समाग । व्यवहारमाण्यां है दिसे यह स्वतिही सांस्त्रीती अध्या हमा विवास है।

वर्ग, भड़में अपथा विक्रमंत्र मान ही जनिवर मी आवरणका मस्त नता वरता है। अनेक बार जानने हुए भी मतुष्य गरकतरवा वर्गाय आवरण नहीं कर पता। है एक कमें करी-करते में गरकार बन गर है। यह आयामी चेवन-काफो प्राप्तिन करा। तहना है। अप्यापाद अपयाम बहुता रहता है। हम अन्यप्रजन्म गॅरकारको, जो बन गया है, बामना कन चुका है, तूर करनेमें सामान्यतः यहा मत्त्र गया। है और भगीरक पत्न करना पहना है। यर पहन करी आगान चुना अन्यिक हो। तो भगवक्तारे हैं बरेनामारोंने किसे सुकरनानी प्राप्त हुँत वही हो अपया भवन होना समी है। सरकार आप नता है श्री करा है

भीर मानव जनसमें ही महाबारी बन जला है। बर्नेका यह बफ अरीर क्षित है। होने जेल्लाकटश कोर्ट

बेपाला हो मामा गरण है और कह सहसा है।

बहुनि में ब्यतीतानि जन्मानि तप कड़ेर । साम्यहं चेद्र सर्वाणि न त्यं पेण पंरा । (गैड राष्ट्र

इस कर्म-जालमें केंग्रा हुआ जीव कर्म है।

उठ वाता है, कभी नीचे गिर बता है। क्ये ह

मोगता है, कभी दुःसका भावन बनता है। प्रांचा बनता है। कभी रंककी रिप्रतिमें वर्ड्चता है। कभी रंककी रिप्रतिमें वर्ड्चता है। वेचवित्त तो कभी वर्ड्चता है। कभी मागण तो कभी है। वित्त सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान करता रहता है। इस सिंपियों के अनुभवने हैं। पूर्व स्मान सिंपियों के अनुभवने सिंपियों के अनुभवने सिंपियों के अनुभवने सिंपियों के अनुभवने सिंपियों कि सिंपियों के अनुभवने सिंपियों

टेलके प्रारम्भमें हमने जो मन्त्र उद्भूत निर्मा के पुनर्कनमंक विद्वालका समर्पक है । इस मन्त्रक अर्थ अमन्य आस्त्र आस्त्र सामा मन्द्र इसिम्म अस्त्र माना महार्थ में भोगता है, विविध प्रकारक काम परता है, अने के मन्द्र हो परता है और एक नहीं, अने के मन्द्र हो एक प्रता है । विविध योगियों में विविध प्रकारक धर्म विद्वाल विद्वाल के स्वता है । विविध योगियों में विविध प्रकारक धर्म किसी विद्वाल प्रता है । वे गन जीयाग्याकी भागी के एक हो रही हैं । वे गन जीयाग्याकी भागी को स्वता है । वे गन जीयाग्याकी भागी के हैं । वर्ध दिलायों देति हैं, गुणों तथा विद्वाल के स्वता विद्वाल वह अदित गम्पत्ति हैं, यह जीयाग्या दिलायों दिलायों दिला जानों सी नहीं भागी।

कारण नीचे लिएरे मन्त्रमें बर्णित है— हा सुरकों सञ्जात सक्त्या समाने हुई एत्सिरवार्त्रने। नवीरम्या विक्तां स्वाद्रच्यनशतक्त्री अभियोगनीति (२० १। १६४ । २०, ४४२० ८ । ९ । ६९ •शीयास्य तथा परमास्मा हो छात रहनेतारे गाना एर

कीयात्मा इत हामेउमें स्पी पहता है (इतका मी

नाता है। परमान्या नाता नहीं, इहामात्र है। ब्राहे के नार नेमा भेतेनवास बोतार है। वंशामारी परिदेश है। रामान्या भीतने पुराष्ट्र नेतत प्रणाहि। या प्रा चिन्ह है। बोर्ट बार्च भेरे बार्ग हो। क्या में बार्ग है। अपनी आर्याक प्रकट न पर्ये हमसे भीर स्मा हार्याता बार्जि बार्गाक प्रकट न पर्ये हमसे भीर स्मा हार्यात

गंगारक्षी कुरस बैदे हुए हैं। बीवामा रण हाति क

भो कर्ता में ओस्तर की कहानत प्रख्यात है। कर्मका भागि और भोगका कर्मने कित्य सम्बन्ध है। सुल और द्वःत भौगरूप है और किसी-स-किमी कर्मके परिणाम हैं। मुगके साथ दःग्व लगा रहता है। परव मोधमें दःगका एकान्त अभाग हो जाना है। जैने दिन और रात्रिका चक है। सृष्टि और प्रत्यका चक्र है। जन्म और मरणका चक्र है। बैसे बन्च और मोधका भी चक्र है। मोधको इसीटिये स्मायधिः बहा गया है। उनके धोतका समय परान्तकार है। परान्तराल ३६ महम्ब बार सृष्टि और प्रलयके होनेका समय है। अस्पेद (१०११९०१३) में अधमर्ग्य सुन्तः या भागमा स्माफे भन्तांत सृष्टि और प्रतयके चक्रका 'स'गार्तमकरूपयत्' शस्ट्रींद्वारा कर्मन किया गया है । वर्तमान सृष्टि वैसी ही है। वैसी पूर्व करामें थी। सृष्टि या रचना प्रकृतिका यभ्य है। प्रलय प्रकृतिका सोध है। बसी प्रकार बीवका कर्मकरावे अनुसार विविध प्रकारणी बोलियोंने भागागमन ध्यम्भ है और इस अवागमनने सुटकारेका नाम भोश है। मोशवा अर्थ ही है--बुट बाना। बुटनेबा अर्थ दे--यन्पनमे पृथक् **रो**ना । मोध-वैसी महान् उपलब्धिके र िये महती गापनाची अपेशा **है ।** यह माचना बाजप-देजिये ८ ही मम्मव है। पट्ट-परिपोत्ती बॉनिमें नहीं है मानवकी मानव ्र वेभिमें भी एक नहीं। अनेक कार कमा केना पहला है। ् उममें भी भेजी-शिभात है। यहन भवनते हार है। मानपटाडी प्रभाग बद्धाने ध्वाप्त क्षीवका प्रदेश अही होता। नदनक र पर्गका भविषारी नहीं बन धडेगा ह

सम्मानमें विश्व मृत्युक्ते दर्धन होते हैं, यह अधिरही
मृत्यु है, बीवर्षी नहीं । बीव वब अधिरही छोड़ देता है,
तव अधिर समाप्त हो जाता है। जीव आग मन बुद्धिने पाथ
दूसरे अधिरमें अविष्ठ हो जाता है। यह दूसरा अधिर वहें अधिरमें
अदिशा उत्हृष्ट होमा या निष्कृष्ट, हराकी पहिचान कुछ-जुछ
वहें अधिरको छोड़नेके समय ही की जा सकती है। सबके
मृत्यु एक समान नहीं होती । अधिय राणी मृत्युक्त यरण
स्वेन्छाने करता है। हाह तथा बैर्याञ्चवित्राले परमें रहते
हुए अरणमें अनिच्छा अकट करती हैं। पर उन्हें भी सपीर
छोड़ना पड़ता है। जातीश्चित्रवालों के निम्मे अधिर साम विद्याग
बन्न या परिधानके परित्यागों समान है। अतः अरणों
समय प्राणीकी भावनाएँ अपने अपने हुनकमों तथा निर्मित
खाँच प्राणिकी भावनाएँ अपने अपने हुनकमों तथा निर्मित
खाँच प्राणिक उद्याग होती हैं और जिगनिव्य भावनायों हैकर
खींच एरिस छोड़ता है। उसी भावनाके अनुकृत उसे आगामी
धरीर मिन्दता है।

हम जैसे कमें करते हैं, बैसे ही सल्हार बनते हैं और उन्हों संस्कारों के अनुसार हमें आसामी शरीर मिन्द्री हैं। बेद कहता है—

ने भनोग्रस्तों उपसच भाहुर्य पराधर्सी उभवीच भाहुः। इन्द्रश्च या चक्रपुः गोम सानि पुरा स पुष्पा रजसी वहन्ति॥ (बस्पेर १ : १६४ : १९)

ंबो नीचे थे, ये करर पहुँच जाते हैं और को करर में ये नीचे आ जाने हैं। इन्द्र अपर्रेग् इन्द्रियोंडा स्वामी जीवातम दिन वर्मोंडो करना है, ये पुरंगे मोरि मुग्त इंग्डर हमे लोक-प्रेशनायोंमें एक योनिंग दूपरी योनिंग के बाते हैं। अन्यप्रये तुरवाद जीवमें जह भूषे मध्य का परणानामा, शीरी कृतव्य चानि व्यक्तिमार्ग्यों मर्पेन मसीतिः व (चर्षेर १। १९४१ व)

भूत शरीत्का शैवान्या उन रागैरमे निकारकर अस्ती स्वयाजिक अनुसार, सत्ता करने माने कृतिनी तथा स्वर्तानिक अनुसार, इतिनी और स्थानिक अनुसुष्ट असर द्वारा दुन्ना सी माने शरीरको अस्ता समीति बनाकर विकार करना हु। अर्थात् एक सागीर केंद्रिकर दुन्नरे रागैरको सप्ता करना हुना बसा जाता है 11 दैसरों, यही, बोजियो तथा रोकोंक अस्त

⁼वं वं वर्षः व्यान् भर्षः व्यापाने कोराम्। वं वर्षेतिः कीनेवः व्याः व्यापनीतः॥

[्]रीय ८ १ र) १, राज-वाक्यवीन संदीपुष्ट्रीनहींन त्रीर या, मुस्सू हो। दानकार्ये :

धुव बीवको भी को एजत्-हिटा देनेवाली किया है। वह अब तो प्रश्ने ही क्षणों करें। कातरी प्रथमहासे प्रत यही स्वधाएँ हैं। भोगेन्छाः कर्मः वृत्ति और उनते बने हुए हरावें । तभी इस वाणीका भाग भोग्य वन खेगा। समेरे

स्वभाव है। यही इस प्राण धारण करनेवाले, नेगवाली आ मकेता ।

शीवको मुला देते हैं। परमात्मारो निमुख कर देते हैं। प्रमादमें जीव जलचर तथा यानस्पाय गोनियींमें भी गार है **राल देते हैं । आत्माकी पवित्रतागर स्वधा ही आवरण** इसका समर्थन निम्नाद्वित मन्त्रीने होता है— हालती है, उमे मल्जिताकी ओर के बावी है और नीची-

कॅंची योनियोंके दु:ख-सुख दिखाती। अनुमव करार्ता है। भण्डयं शीपासनिष्यसानमा च परा च प्रिमिश्रस्ताम् ।

स सात्रीची: म विषुचीर्वसान आ वरीवर्ति भुवनेष्यस्तः ॥ (चानेद १ । १६४ । ३१)

·इस अनिपद्यमानः अर्थं स्वानपर विराजमानः गोराः इन्द्रियोके पालक भीवको भैने अघः एवं उत्तर्वः अवर एवं परले पर्यामि विचारण करते हुए देसा है। यह कभी अनुकृतः क्सी प्रतिकृतः कभी गमः कभी जितम दशाओंको अवनाता

हुआ, खुँची-नीची योनियोंने बनता हुआ भुवनोंके अंदर बार-यार आया-साया करता है । राशीची घारण करनेवाली अपत्या है तो निपूची निम्नप्रवाही विचलनः विरेचन एवं

निभारतनको अवस्था है। व है शकार न सी अम्य वेद व इ ब्दर्श हिस्सिन्स तयान । स मातुर्वीमा परियोगी अन्तर्बहुमता निर्श्वतिमा विदेश ॥ (अप्रेट १ (६४ । ३१)

म्बनमीरे गर्भी शिल्ये और अज्ञानंग दका हुआ श्रीयामा अनेक सम्म पारन करता है। यह बहुप्रजा-अनेक बरमी तथा गंगतिपाँचाटा बनता है और धार-मे-धार दुर्शनिये

्र पहला है। इंग दुर्रधाने यह की कुछ बरना है। उसे स्वय

भी नहीं बानता और को पुछ देखता है। वह भी इसने दिया हुमा ही रहता है।' उदाश भटनावर यह बैगा अबः कान है।

अभीगतिमें यहा हुआ। बंध्याताना अप ब्यावूट होता हुआ इमीनिने प्रभुने प्रापंता करता है-न विक्रमानि वर्षि वेद्रमस्ति निच्यः सम्बद्धौ सनमा चर्तात। बर्' मागन् प्रथमंता ऋगम्या रित् बच्चो भरमुचे भारतस्थातः

भी नहीं बचाया। में बया हूँ १ वया में यह वर्तर हूँ ह गांच मरोन्ति। शस्त्राच्याम यन्त्रव शुक्ते शारीहरी व्यक्तिक सामा अस्तिक सूच मुख्य मुख्य विद्या । मैं भरने इत

- 2

(mit ? : ! e : ? »)

अपनाने संधिष्टव सीपधीरन रूपारी गर्मे मन् जार्मे हुन ।

(434 11111 मन्त्रके दो अर्थ ई-एर अगिगारक है। वो निर्मा अन्तर्गत आता है। दूसरा आत्मारक है, जो प्रास्तर

गम्बन्ध रहाता है। विज्ञानक अनुवार अस्ति वहाँ कारी यहाँ जलों तथा ओराभियोंके भंदर भी है। जलमें पिट्र रूप अग्नि आजवल बाहुरूपते पैदा की बाती है और उप्ने परोंने रोशनी ही नहीं होती, रोटी आदि भी पहाणी हा है। पंना चलाता जाता है। यही यही फैरहरियाँ विश्वनी चलती हैं। रेलें चलती हैं आदि-आदि । जोगियाँ आनी

हैं। यह रखायनमें ही नहीं। अजादिमें भी मल है। और निशेपतः शमी तथा पीपलयी एकडीमें अनि वि^{री} रहती है। यह इनके गर्भमें रहती हुई प्राप्ट भी है। मार्ड है। बाँग्रीफी पारम्परिक श्राहरी भी बनवी देगायि। भर्द उठती है।

युनर्जन्मके सम्बन्धमें आप्ना भनवर्रोधी योगिर^{ाई है} बाती हुई मानी गयी है। दूशी, यनस्पतियों तथा और्तरिं बीयाग्याभीकी स्पिति अन्तःमंत्र है—ऐसा मनुदान से ही है। इनके गर्ममें सहकर भीव पुनः मानवसीतिमें कोता है। भोगवोनियोंके उपरास्त उधे मान्य मोनिकी कर्मपूर्व इन होती है-

पृथिक्ताने । योनिसपश्र प्रथंच भारतना संग्रम्य मानुसिन्द्र्यं अवोनिष्मान् पुनासपः ॥ ।। [470; 52 7 \$6]

इस भन्यते भी पूर्वजीते हो अर्थ है—एक अनिवार दूगरा आन्यारक । अप्ति शहम होकर बर्जी तथा प्राप्तेकर योनिको प्रण होस्य पुनः मातामीतः गाय मिली हे मी ब्योतिपान्। अगोत् प्रायतित स्पर्मे उपन्यित हो शारी 👫

अभिन्दी माताये अपाँद अभिन्दी मान देनाती गुल्ही किरने हैं। बन है। बाद है। बेचा पहते दिल पूर्व हैं। मान क्व ग्रायेको चोद्रात है। तह स्मीरं ती माम ही बाता है। भिनारिने भिरद्राचा अब मारः है। अवारी नाह नेथ शहा है। पाद अलग यापादियो निवे हुए पारीप अगरा परिव सोनिको प्राप्त होकर पुनः माताओंका संगर्ग कर उनके गर्भमें भाता है। आत्मा स्वयं स्योतिन्यान् है। उसका यह स्योति-रूप मुद्रिमान् मानवके स्यमें पुनः प्रकट होता है।

विभिन्न बोनियोंमें जानेके कारणवर प्रकाश डालते हुए मनु कहते हैं—

द्यारिकै: कर्मदोषेपीति स्वावस्तां नरः। बाधिकै: पश्चिमातां मानमीतन्त्रकातिसम्॥ (१२।९)

'कर्मके जो दोप द्वारोरिक हैं —जैंगे हत्याः चोरीः स्परीचारः उनके कारण मणुष्य इक्षादि स्पानर्फोनिको प्राप्त करणा है, यागोंने किये पारोंके हारा पत्ती और सृगादिण द्वारी भारण करता है तथा मनगे किये पारोंद्वारा चाण्डाक प्रादिया शरीर मिलता है।' यह अङ्गान्य पारका परिणास है।

देवायं सारिक्य याँन्ति सनुस्यत्वं च राजसाः। विर्यकृष्यं साममा निग्यमिग्येषा चिविधा गसिः॥ (१९ । ४०)

पगुणिशि दृष्टिन विचार गरें तो सालिक गुणसम्बर्ध व्यक्ति देवपोलिको प्राप्त करते हैं, रक्कोगुणी मानव गोलिकों भाने हैं तथा तमेगुणी तिर्वकृतिनिमें बाते हैं। शामसी तथा राजागी गर्धि अपन्य, क्रायम संधा उत्तम सोन-पीन भागोंके विभाजित है। परंतु मालिकों गर्धिके अनुमार वेशिकों मिल उत्तमा तीन भेर हैं। इन भेरीके अनुमार वेशिकों मिल किस हो बागों हैं। तिवका विराष्ट्रा गिराण महास्विके १२ वे अपनार्यो हैं। सार्व है। महा है। हमारे हैं न

हृन्द्रियाणां प्रमङ्गेन धर्मेस्यासेप्रनेन ॥ । पारान् संयान्ति संसारान् अविद्रांगः नशधमाः ॥

6 28 1 48 3

धनिस्त्रीते स्थान्ता अर्मनंपनमं स्थित अन्नासी श्रवस नव पार्त्रामी सोनिसीनी पार्ट हैं P बिंतु को धर्मस्तायत्र हैं, दिन्द्रामी संस्त्राम स्थानकार्ध हैं, ये ज्ञानितिक सन्न देखी सर रूपोर्ट मीर्च जारे हैं। पास्त्र (१११) मुख्ये अनुसार पानुस्ता पास पुरुषार्च विशिष दुल्योत्री प्रध्यन्त सिकृति रूपोर्च सित्रित है।

कार्यनाचीको शक्ति भी भनेक है। पानु बन्दे सं प्रमुख हैं जिल्लामा कथा देवपात । रिवृद्यमा प्रस्के परिक परोपकारी, भाद्रश्रंचरित्र महसुष्य होते हैं । देतपान प्रथप नेजानिक धवं दार्धनिक चलते हैं । इन दोनोंगे सक्तमं और जान-मफायका अन्तर है । तितरोपी दिया दक्षिण तथा देनोंकी दिया उत्तर है । इस आधारस्य उन्हें दक्षिणायन तथा उत्तरसण-मार्ग मी कहा आता है। एकने प्यान्त्रस्यः तथा दूसरेका गीर्यायण व्योनि भी कहते हैं। गीताने इन्हें प्रथण तथा प्यान्तः गित्रस नाम दिया है। ये दोनों ही गीताने इन्होंको क्रार नहीं जानी, देसा है। ये दोनों ही गीताने इन्होंको क्रार नहीं जानी,

मीताफे. आटलें अध्यायमें जो देवपान तथा नित्याणका यर्पन है, उत्तरा स्टोत छान्दोग्य वरनिपदमें और छान्टोग्यका स्रोत येटमें हैं । येट कहता है—

हे सती अधुवर्ष विवृत्तामहं देवानासुन मन्योनाम् । साभ्यामिन् विश्वमेजन् समेनि वन्त्वरा वितरं मातरं च ॥

् श्रप्तेद १० ६८८ । १५। वज्र० १९ । ४०)
ध्मर्थ सनुष्य अपने शुध्ध कर्मोंके अनुस्यार पुत्पका पत्र भोगनेके न्त्रिये दो मागाँसे आदे हैं—एक निनुषायने और द्वितीय देवपानसे । निता चौ और माता पूरणीके बीकर्से पह सबको सनित्तीन है। इन्हों दोनों मागाँमें समा बाता है।

इसके पूर्व मध्य (१२) में येथानर अधिका यर्गन है को आसाम-दिवसी अर्थात् प्रकासका केन्न प्रतीक है। यही अधिन प्रशासनी जरपात्रीका निकार करना है। विसकी और या क्लालामे स्थासक अस्पहार पूर होता है। यह येथाना अधिन सूर्यनी संबन्धराधिन है। जिल्हा पर्यंत छान्देशय जरितराहमें भी है।

शानीम्य दशनिवाही पिष्ट मानवीते हो भाग जिये हैं। एक प्राथमी यान करके स्वीदेशकांक कार्तीने संस्था रहते हैं, दूषां अस्पाने वहने हुए सदाम्पित तथा कीता स्वीत्त वनने हैं। इसे प्रीतास्था भी बया सात है। एक सीत कार्ती है। येन स्वास निवाहक हैं। दूषी सामग्री मा आपान सावक हैं। एक बद्ध पा स्वित्तिकों सी दूषी अस्पतिकों साते हैं। एक बद्ध पा स्वित्तिकों सी दूषी अस्पतिकों साते हैं। एकका उन्च स्वित्ता है से दूषीना देवसान है।

भाग् से हुण्ये विहुत्त ये च हुने कारचे चहा तम् हुनि उत्तराने ने व्यक्तिम् व्यक्तिमानहत्ति । व्यक्ति बद्धाः । बहुन्तुरात्त्र आहरमाण्यक्षम् । आहुबेमाणकात् वाष् प्राचीरण्यं । प्रामेश्य व्यक्तिमान् । भव चीवको भी को एउत-हिटा देनेवाली किया है, वह अय तो प्रभु ही कृता करें, अनुवर्ध प्रयमप्रके स यही स्वधाएँ हैं। भोगेच्छा, कम, वृत्ति और उन्हें बने हुए करावें । तभी इन याणीका भाग भीगा वन गरेगा, एकरें स्वभाव है। यही इस प्राण धारण करनेवाले, वेगवाली आ संवेता ।

चीयको मुला देते हैं। परमात्माने विमुख कर देते हैं। प्रमादमें श्रीव बलचर तथा वानस्पत्वं मीनियोंमें भी बार्डि **रा**ल देते हैं । आत्माकी पवित्रतापर स्वधा ही आवरण इसका समर्थन निम्नाद्वित मन्योंने होता है---दाल्ली है। उसे मलिनताड़ी ओर छ जाती है और नीची-

केंची योनियोंने दुःश-मुग दिखाती। अनुमय कराती है । धपारवं गोपामनिप्रामानमा च परा च पधिमिश्रस्ताम । स सर्धाची: स विपूर्वार्थसान का वरीवर्ति अवनेप्यन्तः॥ (च्यमेर १ । १६४ । ३१)

१इस अनिपद्यमानः कर्णं स्थानपर विराजनानः गोवाः इन्द्रियोंके पालक भीवको मैंने अधः एवं ऊर्ल्यः अवर एवं गरले पर्वामे विचरण करते हुए देखा है। यह कमी अनुकला कमी प्रतिकृतः कभी सभः कभी नियम दशात्रीको अरनाता हुआ। खेंची-मीची मोनियाँमें धमता हुआ सुबनोंक अदर बार-धार आया भागा करता है। मार्गाची भारण करने उन्ही

अवस्था है हो विष्या निम्नप्रवाही विचलन विरेचन एक निष्यासमयी अवस्या है। स प्रे चहार त सी अन्य वेड् य इ बदर्श हिस्सिन्तु तसान् । म मातुर्वीना परियोक्तो अन्तर्बहुप्रका निष्टितिमा विवेश ह

(अप्लेड १ । १६४) १२) क्षतनीके गर्भमें सिस्टी और अज्ञानने दश हुआ कोपाला भनेफ जन्म धारण फरता है। यह वर्धमा—अनेक बन्धी सथा एंगतियाँचाना बनता है और धोर-से-धोर दर्गतिय पहला है। इस दुर्दशाम यह की छात्र परता है। उसे भार भी नहीं बानगा और जो कुछ देखता है। यह भी इससे विना हुआ ही रहता है।' बदाख अण्याका यह कैया अवः-वतन है।

अभैगारिके पद्द। हुआ। वीकाकान श्रीव ब्याकुक होता हमा रहीतिरै प्रमुखे प्रार्थना करता है-

म विकासीय पदि मेरासील निष्या सम्बद्धी सनमा बरापि। बद्दा मागर् प्रथमका श्वनना दिए बाची शहनुते भागासन्याम (441 (: 111 : 14)

भी नहीं बालता। में क्या है । क्या में यह अर्थात है ह गाम गारेलि। शमान्यम बनका मुझे कार्यपुरे मीरिण भारता मीरा के दान नहीं यहता है में भारते इस र्वमारिते दिएकुण चन्न र ता है। शासकी नरह बैंक राधा है ह भपनाने सधिष्टव सौपधीरत रूपसे गर्भे सन तथमे पर

(43, 11.11 मन्त्रके दो अर्थ है-एक अस्तिरक है। शे पिर भन्तर्गत आता है। दूगरा आत्मारफ है, हो पुनर् सम्बन्ध रस्पता है । विशानके अनुसार अस्ति धरी कारी

वहाँ अलो तथा ओपशियोंके अंदर भी है। बर्ग हिं रूप अग्नि आजकल बाहुन्यने वैदा की जाती है भीर दर परोंमें रोशनी ही नहीं होती। रोटी आदि भी पराणे प है, पन्ना चलाया जाता है, यही-यही पैतटरियाँ रिर्मा चलती हैं, रेलें चलती हैं आदि-आदि । औपरियाँ सार्वे हैं, यह रसायनमें ही नहीं, असादिमें भी मान है। ह और विशेषनः द्यमी तथा पीपलकी सक्तामि मनि हि रहती है। यह इनके गर्ममें रहती हुई प्रकट भी हो क है। याँगोंकी पारम्परिक रगष्टते भी बनुर्ग दान्ति भी

उस्ती है। पुनर्बनाके सम्बन्धमें आतमा प्रकचरीको भीतिहीय प्र बाती हुई मानी गयी है । पृथ्ती यनस्रतियों संभा भेगानि क्षियातमाओंकी स्पिति अन्तःनंत्र दे—देशा अनुद्रास औ है। इनके गर्भमें स्ट्रकर बीच पुनः मानय योगिमें बाता है भीमयोनियों के उपरान्त उसे मानग दोनिकी कर्मभूमि के होती है-

प्रसूच सम्बन्ध योजियप्रश्न पृथिकी प्रा^{ति} । संस्था सान्धिन्दर्व अयोनियान् पुनागाण ह ·(45+ 12) \$!

इम मन्त्रके भी बूर्व थेने हो भर्ग है—एक अस्तिमार दूमरा आस्तरक ह अनि भाग होका को तथा प्रतिभी दीनिकी प्राप्त दीका पुन: मलामीदे नाप विकी है भी

क्येतिपाल्। अयंग् प्राप्तित रूपी डास्पि है मार्ग है। अस्तिकी बाहाई। अर्थात् अस्तिको मान रेकेएड एडिट किरने हैं। यन है। बाद है। बेना यहते हिल शुटेही आहे बर बारिको सोहता है। यह बारीर सी गाम ही बाट है। परतु आप्ता धातादिको निये हुए अभीर भारत वर्णन चला आता है। बौद तथा किन वेटीकी मान्यता नहीं देते, य पुनर्जन्यका निदास्त उनको भी श्लीकार है। चालोंक मतवारों अवस्य भीतिकतालाही हैं। इस अन्य और इस रोफफे अतिरिक्त ये न पुनर्जन्य मानते हैं। न किसी पराहोंकरी मत्ता स्वीकार करते हैं। ईसाई तथा मुख्यमान भी पुनर्जन्योंक विभाग नहीं गराते। वर्मनीका प्रियद हार्मनिक प्रिनेश्व क्षण्ट ईसाई होने हुए भी आजारसाकके आधारस पुनर्जन्महो अक्षरक्ष्मि मामना अवहए दे गया । अर तो भूगेरिय देशोमें कर्मवादः पुनर्जन्मवाद आदिने अध्यतमें विशेष होने उराज हो रही है। कर्मियडान्तना समाधम खैरा पुनर्जन्म करता है, बैरा अन्य दिमी पारवारा हो भी नहीं सनता। कृषियोगे तो हमना साक्षान् दर्धन कर निया था। इसीनिये इनता ग्रह्मनाथर स्वष्टगांव माथ वे इसक

जन्मान्तर-रहस्य

। नेक्क--प॰शंहेयरशती निम स्ट॰ व्या॰ म ः स्यू॰ नीर्बं)

नामच्य हि धुवं सृध्युर्धुव जन्स सृतस्य छ । नरमार्चिहार्चेऽर्थे न स्वं होचित्रमहैस्सि ॥ (गीमा २ । २७)

मन्म और मृत्युका रहस्य अस्यन्त गृह है । वेदीकें, दर्शनशाक्षीमें, उपनिपदीमें तथा पुराणीमें ऋतियोंने इस विवयर विस्तृत विचार तिया है। गीताके उपर्युक्त स्टोक्टे यह उत्तर होना है कि सम्म रोनेवास्टोकी मृत्यु और अस्ते वर्गोका क्रम अवदय होना है। धगवान्ते स्वय इन दोनीकी स्वय वन्त्रणा है।

रनोरं पहला पिरण तो प्रतिदिन आयाः ही देल पहला है। रमिनिंद इसकी गिद्ध करोतिः निर्दे नूमने प्रमाणही अराम नहीं है। सोन्यसामने निर्माण सहीं करिलने तीन हो प्रमाण माने हैं--

यथा — 'दृष्टसनुमानसास्यवनं न सर्वप्रमाणसिद्धस्थान् । निविषं प्रमाणसिद्धम् । प्रमेषसिद्धः प्रमाणदि ।'

पुनर्शनाने विशयमें इह अधान् प्रायाः प्रमाण तो कुछ धिन्ना नहीं, अपुमान भी इचने ही आधारतर निता है। अप: अन्यानरको निश्यमें आहरणन हो प्रमाण हो भक्ता है।

भारतपुरा वे दो बंद काने हैं, को बशहरणियरी रहित तम होगा दो हों। हैं। इससे अभीकीन बेदवायन, सहिती इसा नियों हुए दर्शन, पाल्य और नेक्सामार्गद भारतपु भारवस्ति भारतपुरोदास निर्माण पुराण भीन स्मृदित्ति क्या है हानी माना हो बहुने हैं: धारतीये जिल्ला है— अनुष्ट्रधात्र पुरुष निश्चकं वार्यः बकार । पुण्येन व्यव्यक्ति यापेन नरकं वातिः इत्यादि । इस बाक्यमे अनुष्ट शब्द उपल्याल है। इतका तारायं है— बहुत छोटा । एक तो बहुत छोटा है। दूतरे वह अराधिभ है। इमण्यि इन वार्षिय नेत्रीसे बहु देख नहीं बहता ।

महर्षि करिस्तं वहा भी है--सूक्ष्मा साताविष्ठमाः सहप्रभूतिकाश विशेषाः द्युः । सूहमानतेषां नियमा साताविष्ठमा नियमेने ॥ । सारवादीका है ९)

भाग रिमाने उत्पन्न यह यारित म्मूलामीर है।
इसके माम ही विम्यालक होनेन गीन माइडे मुस्सारीम
भी उत्पन्न होने हो प्रसुद होनेना ने माम रिमाने उत्पन्न
भूत्यारीम अपने कारणी निर्मान हो माने हैं। याने
होनेने अपनेन केन्द्र सेनित हो माने हैं। याने
होनेने अपनेन केन्द्र योगि हेमानी प्रमु बरना है।
बारीम अपनेन केन्द्र योगि हेमानी प्रमु बरना है।
बारीम प्रभान होनेने महुप्योगिन काम बहल बरना है।
बारीम प्रभान होनेने महुप्योगिन हमा बहल बरना है।
यह कमीमुन्यसान होनेने महुप्योगिन हमा बहल बरना है।
यह कमीमुन्यसान होनेने महुप्योगिन हमा बहल बरना है।
यह कमीमुन्यसान होनेने महुप्योगिन हमा हमा हमा प्रमु

नीताचे १४ वें अध्यायं १८वे स्त्रीची किया है... ६८वें सरहित सम्बन्ध करवे निर्दात राज्या । ज्यानामुन्तानित्या अधी सरहित ताज्या ह

भीमह्मानस्थाने चया भारते हैं कि विश्तांक वर्णाद स्था विभागों गोनदारि स्वरियोंके शरावार शोन भ्राम भागून दोनिये नेमा पहा था । महत्यात्र सुचित्रको पुरानेशा अन्तरस्थीने सहा सारन भादित्यात् चन्द्रमसम् । चन्द्रमसो विद्युतम् । नत्पुरुदोऽ-मानवः स प्नात् बडा गमयति । पृष देवसानः वन्धा इति ।'

[4110112] (क्षा अरच्यमें भदा और तरका अनुष्ठान करते हैं, वे अर्निये सम्मुल हो जाते हैं । श्रविते दिन, दिनते गुह्नपक्ष, धुन्छ प्रश्ते छः उत्तरायण मार्गोको, मार्योग मंत्रत्वरको, संयत्त्ररथे आदिश्यमोः आदित्यंग उद्यांस्थानीय ध्यदः' नामके चन्द्रमाकोः चन्द्रमासे पापः नामकी नियुत्को प्राप्त करते हैं। तप यह विसुत्-मानव पुरुष इन्हें ब्रह्मकोष्ट्री के जाता है। यह देगयान परम है।' विद्युत्पुरुपका वर्णन---विद्युतः प्रशावि --- यञ्च । १ में भी है।

'भय ने इसे ग्रामे इष्टाप्तें दत्तम् इति उपासने ते भूममभिमाभवन्ति । भूमागराजिम् । राधेः अपरपक्षम् । अपर-पक्षाचान् पड्दक्षिमैति भार्तीसान् । न एते संवासरम् अभि-प्राप्सवन्ति । मासेश्यः वितृकोकम् । वितृकोकम् धादाताम् । भाषातास्थन्त्रमसम् । एव मोमो राजा । तदेवानामम्बर् । तं देवा मञ्चयन्ति ।

(418018-Y) 'सरिमस्याबग्सम्यासम् उपिन्या आध् वृत्तमेव अध्यानं पुनः विक्रमें हो ह

·बी मार्ग्ने इष्टापूरी तथा दानक। अनुष्ठान करते हैं। वे भूमको सामने याने हैं। भूमने सन्तिः सन्तिने कृष्णायकः हणाराजे छः दक्षिणायन सार्थाची प्राप्त बरते हैं। सामेंथि में गंबामरको धाम महीं बरने। चित्र रिवृतीकरो असे हैं। रिकृतिको आहाम और शासामान चन्द्रमाली बाते है। पर रोम राजा है। यह देवींका अम है। देव उसे लाने हैं।' नेदने भी पक्ष है। स्वोभेन आदिखाः बक्तिमः ।' बोसने ही आरिंग्सेंडी का प्राप्त होता है। स्वयनक उसके मध्यताचा गमा नहीं भागाः तरताः वे इस चन्द्रमार्थे बाग कर्षे पुनः तमी मालि क्योंनर मीट खारे हैं।

'तामु वे इह रमगीयचरणाः अध्यातो इ वने रमगीयां बोनिन् भारतीन् । महाग्रदेति का कविक्केनि का ं मा । भार देश्य कहा काला आवारणे इ बने कर्ती ेंदान करेंद्र कह नवा बुद्धारीनता, बताबाध, बारेंद्रे बाम मानाबर अवदे अवदोनांद्र किंदे क्षीड देशा, हुए, कावकं arfees fache .

योनिस् बापचरम् । इवर्यनि वा मुकायोनि वा प्रथा वोसि या ।" . [4:6:14

धनमें जो संगोप आचरणपे अभ्यामी हैं³ि रमगीय योनिको प्राप्त ६२ते हैं-ब्राह्मन, र्यांग प्राप्त बैदययोनिको । जिनके चरित्र कृतिसदा होते हैं। दे कृति

योनिको प्राप्त करते हैं---रवान या मुक्त र बना

योगिको । 'अथ युत्रयी: प्रधी: न क्यरिण च न । तानि रि धुद्राणि असकृत् आवर्तीनि भृतानि भवन्ति । वायसितः इति युतत् मृशीयं स्थानस् । तेन असी लोको न संपूर्ण

तस्मात् शुपुष्मेत । तदेष श्लोकः । १५ । ११३३ स्तेनो हिरण्यस्य सुशं विश्वं गुरोक्तर्पमायमंत् सहरा " प्ते पतन्ति धम्बारः पद्मसभाषरंग्तेरिनि । १०३१० " ध्यो तितृयाण सथा देशयान दोनी प्रशीपेंग किने दे

बोम्य नहीं होते, वे वे शुद्र भूत है, जो पार-गर अपने अर्थात् जन्म-अरणके चन्ने पद्धे हैं । पैश हुए और में पेता इनका तीयरा स्थान है। ऐते प्राणियोंने उस में पर मम्पूर्वि नहीं होती । मय इन्छे पुणा बाते हैं। इपार प बळोक है—स्वर्गेशी चोधी करनेवाले, बाराववीनेवारे, एवरे बस्यानर सोनेपाने (गुरुपालीते व्यक्तिचार करनेपाने) है बद्धाहरगारे-थे चार ती पतिल होते ही है, पाँचा है।

वनित होते दें जो इनका साथ देते हैं।

शीमद्भागवन सुतीय स्थान्यः दगवे अध्यावके क्लेंब द नथा ६ में मकाम सथा निष्काम कमें बरने सनींगे वर्षिक क्षेत्र है । सकाम कमें करनेक्लोंको भूत गुरा तथा हा है खोक मान होते हैं। ये तीन संज प्रसाद एक दिन अर्पन चौदह मन्यन्तरींकी अचित्रक स्थित रहते हैं। इस शर्मन यक मन्त्रका गमन भी कहा बाता है। यक बतार गर्भ इन वीन क्षेत्रोंक प्रचय हो अला है। भी निवरन इन बन्ते हते हैं। अन्दें महाः अन्तः सन्। समा सम्पर्नारका वह श्वेकाथी प्राप्ति होती है। सहस्तीवने इन स्मिति वियान हो पार्थ अधीय प्रहादी पूर्ण पूर्णना हानी गर्ने हैं।

शीमद्भागायण है । हेर् के बागेन, ना दें। १० १० Januar layen surjusted high court

17:41 th :

निज्ञाम वर्मपेगी मीत्रचे इस अमृत-भीवर्षे भिन्नी

पथान् सर्वत अदार्थांसे पुनः तथान होते हैं। हेगा बनर

पुनर्जन्म

(हैसार-धीरितिहिस्दुपार मेन पम्०५०, बीठ एन्०, मन्यादक प्टूब')

एक रानातनपर्म ही समारमार्थे ऐसा धर्म है जो कर्मम्य अथवा कर्मके अविनामीम्बरूपने उद्भृत एक सामाधिक मिढान्त (क्रमी तथा अवगानीके पुनरावर्तन) के विपर्यो पूरी जानकारी रसता तथा प्रदान करता है। गुमारं अन्य प्रतान कर्मके अथव न्यरूपके तो मानते हैं। परंतु उसे गानने हैं केवल मृत्युके उपरान्त हो, न कि क्रमके पहल, जो तक्नीगत नहीं है। यदि मृत्युके उपरान्त पुरस्कार अथवा इण्ड देनेके निये कर्मक त्रिताकी होना भावस्थ्य है सो क्रममें दिन्ताची देनेताकी विपरताके स्परीकरणके निये क्या यह दम गुना अधिक आवस्यक नहीं है! ग्रंतरिक कर्मोको इसका उत्तर देना होगा।

स्रद्धा निमित्तमाध्यक्तं स्पक्तस्यकं भवश्युतः । वधायोनि वधावीतं स्वभाषेन वसीयमा ॥

'अध्यक्त कारणसे बीयकी खिछ होती है, जो बाहरें ध्रम्यक हो जाती है। हम मंसारमें एक मजीव प्राणीका जगम अहरप कमी होता है।' हक बीयनमें अष्ट होकर अपने कमीन प्रमासने दुना स्त्युक्त मान करने प्रमुख हो बता है। महानू सालिमान्ये हम कमीन हो बीत होकर एक जीय देंगे परिवारके माना निलाक वर्षों जम्म बहुण करता है, जहाँ पह अपने कमीका अनुमन कर गरे ।

परत पूर्व पारितिके जिन्ने अपने पारमार्गको साफ करते विकास इस कर्मकरो अभाग्य करते हैं हिना पूरत परत हिमारी नहीं देता निने प्राप्तिको ठदेरको स्वारा परता हिमारी नहीं देता निने अस्मी तथा अस्मानिक कर्मी समार्ग से देनारि प्रकारको अस्मित्र करता उन्हें भारत्यक हो जात है। परंतु जाममा जीस्तर्क हर मोहसर करता समा मृत्र मनुस्ती पूरते हुए दिसानी देते हैं। अस्मेर उदाहरण हो है जो अस्मीद्यकरण पूर्वज्ञीक अस्मित्रा परता करते हन के समस्यत अस्मी अस्मित्रा एक करते हन के समस्यत अस्मी अस्मित्रा एक करते हन के समस्यत अस्मी अस्मा ए दूसाइ भाग्न होगा और उन्हें समस्यत है। जैने हम उन्न मैक्डो परताओं सन्हें क्षी उतास्यत है। जैने हम उन मैक्डो परताओं सन्हें क्षी उतास्यत है। जैने हम उन मैक्डो परताओं तह हम उदाहरण है हो है।

हम सिन्दात राजा भरतकी पटनाने ही यहाभ करें . जे राजा सुरायने जो कहते हैं--- शहं पुरा सरतो नाम राजा विमुन्दष्टभुतमप्रवरणः। शाराधनं मरावन बुँदमानां मृगोऽभवं मृगमप्रवरणः॥ साधां रमृतिसुंगरेद्देशवांवां कृष्णायंनप्रभागां नो न्याति । श्रेषो शहं जनमहादम्पद्वी विज्ञासनांत्रियनुस्कामि॥ (भोषद्वाठ ५।१४ । १४-१५)

्हे राजन् ! पूर्धजनमं में भरत नामका राजा था ! पेहिक और पारशिक्तिक दोनों प्रकारके निरमोंगे निरक्त होफर मगवान्छी ही आरापनामें ट्या रहता था, तो भी एक मुगर्मे आर्माक हो जानेगे मुत्ते परमायति भ्रष्ट होफर अयावे जन्ममें मृग बनना पड़ा; किन्न मगवान् भीड्राणाजीकी भारापनाके प्रमावने उस मृगयोनिमें भी मेरे पूर्यजनकी स्मृति द्वन नहीं हुई। इसीगे अप में जन-संवानेगे हरकर मनदा असज्जन्मायने गुसक्तमे निकरता रहता हूँ।'

हमारे पुराण, स्मृति में समा महामारत पुनर्यन्मकी पटनाओं। मेरे पड़े हैं। उनकी मानीनतांके कारण उन्हें एक पीराणिक मामाना स्मा दिया जा मध्या है। हमीन्ये हमारे हारा गमर-ममपार संगृहीत की गयी हाजकी उन्हा पटनाओंने। हम यहाँ प्रतान कर रहे हैं।

(१:) वर्मी भाषामें बोलनेवाला अंग्रेजी सैनिक-

एक्स महागः पुत्रा विश्वोक्षे महस्याः सनन्दनार्यो बस्युध्यन्तो पुत्रनत्रयम् ॥ प्रमुक्तन्तो पुत्रनत्रयम् ॥ प्रमुक्तन्तो पुत्रन्त्रयम् ॥ प्रमुक्ताः । दिल्लास्ताः विद्यु सस्यक्षः प्रमुक्ते सन्द्र प्रयोग्धाः । दिल्लास्ताः विद्यु सस्यक्षः प्रमुक्ते स्वप्त्रयम् । स्वाप्त्रम् दिल्ला एवं पुष्तं सांस्यक्ति । स्वप्त्रम् । प्रमुक्तिः सप्तुद्वियः । प्रमुक्तिः स्वप्ताः । प्रमुक्तिः स्वप्तिः । प्रमुक्तिः स्वप्ताः । प्रमुक्तिः स्वप्तिः । प्रमुक्तिः स्वप्ताः ।

(स्पेनर्मागदन ७ । १ । ३५-१७)

सदाने मत्तरनादि श्रुपियों स्थित आरम्पर्से ही अपने मत्तरे उत्तर हिया था। अदा वे ये तो पूर्वजीक मी पूर्वजा परंदु तयोग्य में शित ५-६ वर्षक बालको समान हिंदित मी पूर्वजी परंदु तयोग्य से सेता ५-६ वर्षक बालको समान हिंदित में में नित्त वे । अदा इनको म बहुवानमें के कारण नंगे साधारण यालक समानक माधारण यालक समानक समानक माधारण यालक समानक सम

वचित् वे मीग निद्धपुरुष थे। तो भी मगवान्तरी गायाने इनने दुविते दरू दिया। क्योंकि मगवान्तरी इनके द्वारा सार्वा इनके द्वारा सार दिरावर इस बातको बनन्दाना था कि पनिना गोयो-सम्मी किसी सम्भन पुरुषका अन्यादर नहीं करना शादिये। अनादर करनेने उठका तुप्परिनाम अववद्य भीगता पद्धा है। वसाद इस्पाने स्थितिनोः क्य उनको भीगता पद्धा है। वसाद इस्पाने स्थितिनोः क्य उनको भीगता पद्धा है। वसाद इस्पाने स्थानिनोः क्य उनको अने सम्भी द्या आयी और उनने कोगीने उनने कदा-

पूर्व शक्षी स्वभवनात् धनम्तां तैः कृपातुनिः । मोत्ती पुनर्गेन्मभिवां विभिन्नीक्य क्रस्पताम् ॥

(कीनझावका छ । २ । ३८)
भर्मात् पत्रक उनकी आने त्यामने नीपियी और निर्मत
देखा हो देशने पूर्व देशका है ज्यानिके कहा कि तीन करनेद वाद क्रमार्थन पुरा देशका क्याचिके कहा कि तीन करनेद बाद क्रमार्थन पुरा कोन कानको झान करेंगा है। इसमें कि देशा दे कि गुर अलीन पुनर्यन्य अवस्था होता है। वहां सी ब्युरिस्टेंग असूर्यार्थनों ब्युस्ट करनेद बरोगा करों देरे १ मुद्रमा निगुर्यन्तिक इससे हैं। इस्से को सुन्त विकास

भन्नभ त्युक्तान्त हान है। होएं को गुल विद्यान प्रभव होता है। उपीके मनुसार शामक कर्म और स्वसार होता है। को शरशुक्तपन्त होता है। वह देवनाशीने भद्रा सम्बाद और देवनाओंनी आराचना करता है।

्रां सद्भाव यात्र योग शासमीहर, भद्रा शराम है और अभीची आसमान वर्षण है और असीमुस्पयान सनुष्य भूत मेत आदिएर भद्रा रखता है और उर्देश हैं करता है। गीतामें हिला भी है—

बद्धनो साविका देवान् यक्षाश्रामि रेज्यतः प्रेतान् मृतगर्णाश्रान्ते यज्ञने सामाग्र ज्ञाः।

•कल्याण¹में बहुत बार पूर्वजनारी बागी हे सरतारां है की कथाएँ निकल चुकी हैं और वे सरद प्रमाणित है। पुरे हैं।

परंतु ऐसा संदेह कार्य है। क्योंकि निश्चन कि मोनिमें रहते हैं उनके मुख पहुँचानिके दोस्य मस्त्री क्रिक होकर उन्हें में क्याएँ मारा होती हैं।

धीमद्भागवतके पद्मम स्टब्से महभूता कर्मा भी मह मही असी है कि महुत दिनीतक तरसा करनेतर भी यह गरी बच्ने उनकी आतिक है। गयी भी और उग्री हित दिनीतक तरसा करनेतर भी यह गरी बच्ने असी करते करते दिनों अपना सरीतका करने कर मुग्तामीमें प्रस्त करता पद्मा महित करते हुए महुन्य सरीत स्था महित मानी वा प्रार्थी क्यों करते हुए महुन्य सरीय स्थाम करता है। उग्री भी निर्माण करते हुए महुन्य सरीय स्थाम करता है। अपे भी निर्माण करते हुए महुन्य सरीय साम करता है। अपे भी निर्माण करते हुए महुन्य सरीय साम करता है। अपे भी निर्माण करते हुए सहस्त करने अस्य सरीति करियोंका विस्तान करना है। सराव करता है। सराव करना है। सराव सरीति स्थापन करना है। सराव सरीति स्थापन करना है। सराव सरीति सरी

पुनर्कमका मुख्य कारण मान्त्री आर्माण है। हैं भागनिको मारपार्ने होती माना क्या है। दिन्ते पुरस्य यानेका ज्ञाप उन्होंने अनमी कारणे जातेंगे ह्या है

पायेव वे प्राथमें सप्तिन नामि है।

4 25 d p 1

पुनर्जन्म

(हेखर-शिप्रिक्तिक्तार मेन धम्०६०, बी० वन् ०, मन्यादक 'ह्य').

एक गनातनधर्म है। सगरमस्मे ऐना धर्म है जो क्मंग्रट अपया कमंत्रे अनिनासीम्बरूपंग उद्भूत एक स्वाभारिक रिक्षान्त कमंत्रे अनिनासीम्बरूपंग उद्भूत एक स्वाभारिक रिक्षान्त कमां तथा अवपानांके पुनरावर्गनं के विषयमें पूरी जानकारी रखता तथा प्रदान करता है। गंगारक अन्य पर्मान्य कमंत्रे अध्य स्वरूपंगे तो मानते हैं कितल पुराके उपरान्त हो, न कि अनाक पहले, जो तकंत्मत नहीं है। यदि युखके उपरान्त पुरस्कार अध्या दृश्व देनेके लिये कमंत्रक अभिनासी होना आवस्त्रक है तो अस्माने दिलायी देनेवाली विषयनांके रास्थीवरणके तिये क्या यद दग गुना अधिक आवस्यक नहीं है। एंगारके प्योक्षी हरूका उत्तर देना होगा।

सद्धा निमित्तमस्यरसं स्वरतास्यरनं अजन्युतः । यथायानि यथारीजं स्वभाषेन बहीयमा ॥

'अञ्चल कारणे शीयकी खिष्ट होती है, जो बादमें भारता हो जाते है। इस संमारमें एक मजीव प्राणीका जगम अहरप कमेरी होता है।' इस धीयममें प्रकट होकर अपने कमेरे प्रमानशे द्वान: मुस्युको मान करके प्रस्छप हो बाता है। महान् शिनामान्त्रे इस कमेरी हो मेरित होगर एक जीय ऐसे परिपारके माता-निताके यहाँ जम्म महण कमना है। जहाँ पर अपने कमेका अनुभाग कर गके।

पश्च मूर्ण पतियोके निवे अपने पायमांग्रेको गाण करतेशी पिन्हामें इस प्रमोजको समान्य करतेथे विश्वामें इस प्रमोजको समान्य करतेथे विश्वामें इस प्रमान्य करतेथे विश्वामें इस प्रमान्य करतेथे विश्वमान्य करतेथे हैं। विश्वमान्य करते उन्हें स्थानिय करते उन्हें अग्राह्म करता उन्हें आगरपत हो जाते हैं। परंतु त्यामा श्रीतको हर सोहण्य करता उन्हें आगरपत हो जाते हैं। परंतु त्यामा श्रीतको हर सोहण्य करते उत्तरार ऐसे हैं। श्री अग्रियकाने पूर्वकर्मों अग्रीता करते हैं। श्री अग्रीयकाने पूर्वकर्मों अग्रीता करते हैं। श्री अग्रीयक्ष करतेथे श्रीता करते हैं। उनके समस्यत्री अग्रीता करते हैं। श्री उनके समस्यत्री अग्री अग्रीता सान्य करतेथे श्रीता करतेथे हैं। इसके समस्यत्री अग्रीता सान्य इस्तर साम होगा और उन्हें श्रीतान्य है। तीने हम उत्तर वेशही स्थानाभी के हुए उद्देश द देहे हैं।

हम शिम्पात राष्ट्रा भगाती घटनाने ही सम्प्रस वर्षेत्र की राज्य स्ट्रामाने भी वर्षेत्र है--- श्रद्धं पुरा भरतो नाम राजा विमुक्तरप्रयुतसहयन्यः। श्राराधनं मावन द्र्वेदमानो सुगोऽभवं सृगमहाद्वापः॥ सा माँ स्सृतिस्तृतदेदेशियार कृष्णावनप्रभवा नो जहाति। श्रयो श्रद्धं जनमहाद्सहो विताहमानोऽविष्ट्रनश्ररामि॥ (श्रीमहा० ५।१२।१४-१५)

पे राजन् । पूर्वजनमं में मत्त नामका राजा था । ऐदिक और पारणेकिक दोनों प्रकारफे निरामेंने निरक्त होकर मनवान्त्री ही आराधनामें हमा रहता था, तो भी एक मुम्में आगरिक हो जानेंगे मुद्दे परमाधेने भ्रष्ट होकर अनके जन्मों मृत्रा पनना पड़ा। किंतु मनवान्त्र औड्डण्यांकी आराधनाक प्रभावने उत मृत्यांनिमें भी मेरे पूर्वजनमंत्री स्पृति द्वा नहीं हुई । इसीने अब में जन-संवर्गने हरकर मनदी असम्भावने गुमक्समें किता रहता हूँ।

इसारे पुरान, स्मृतिर्गा तथा महामारत पुनर्जन्मकी घटनात्रीं। मेरे पढ़े हैं। उनकी प्राणीनताफे कारण उन्हें एक पौराधिक गायामाथका रंग दिया का प्रकृता है। इसीलिये इसारे हारा गमय-गमयरा संग्रहीत की गर्मी हालकी कुछ घटनाओंके इस गर्हा यहान कर रहे हैं।

(१:) वर्मी भाषामें बोलनेवाला अंग्रेजी सैनिक-

सन्दर्म प्रकाशित होनेयाने मण्डे एसम्प्रेश नांसक समानारवर्ग प्राचारवर्ग मान्यस्थे मन् १९६६ हैं भी बाई करहर (George Castor) वे अस्ते हुए गन अनुसर्वोक्त वर्गन किया है। यह एक सैनिक पा और उत्तर्भा क्षम स्टब्स्ट हैं ने हुमा था। अस्ते दक्तनी ही यह निज्ञा काना कर देवने हो सह निज्ञा काना था और उत्तर्भ के स्टब्स होने हो यह निज्ञा काना था और उत्तर्भ के स्टब्स होने हो सात ग्रह वर्म होती थी। १९०७ हैं भी यह ने माने स्टब्स होना हो सात प्रवास होने के स्टब्स अस्त्राम के स्टब्स क्षम होने के स्टब्स होने के स्टब्स के स्

उमके निस्ट ही एक बहुत बड़ा पटा है। उसके इस कपनकी जीस करनेतर यह अक्षणाः सत्य निकला। (Truth. Vol. 111, Pace—201)

(२) पूर्वजनमांका दुष्कृत्य

थेग्द्रा (कालिया) के कविशेष मंदेग्द्रताथ मेनक।
१८ या १९ यामिय कम्माइन्द्रर तारक तीम प्रदरमूलये
कारण बेहोश हो गया। गंदिनियासिस यंग्राने यक बाह्यणने
क्यार्थ हीकर आर्तिस्थम मन्त्रीयार करने हुए तारकके.
महत्वस्यार तिरुद्द समाया तथा कालीने मह बानाने हैं
नियं पार्यमा की कारक इस बुधी नहते करों विद्वित है।
तारक करना मार्या अर्थना अर्थनामें गाड प्रस्तानीं है।

कालीका अंश है। मैं नारकको दिष्टन करों न करें । उसने अरमें पूर्वजनमें अपनी मेंका अपमान किया था भीत इसकी मीने अरने पनि (तारको दिता) को बात मारी थी। डीनोंका थान मामोक वह सोमानका दण्ड दिया गया था। तारको बिने उदस्यूक्त्यात का मोके विदे अरने दिवाको वेगका र दिनों वाड विधास का बानिका विभाग विद्या था। उस दोनोंवा अवविक चार ब्रह्म हो बुचे हैं नथा तीन भीन कामोंने कह भोतने बाली है।

द्याप्र मानायने पूछा कि भ्या इससे पुनिका नोई इसाय नहीं है ?! अभीतर अमेतन यहे हुए लारको उत्तर दिया — ध्रामी मुटि नवरक नहीं हो गकरी, बयतर तरक अपनी मेंने बारगीय गांत्रीहरू यान म कर के तथा मोका अभिन्य भागा न बने और बाँद हमानी माँ हमे अभ्यापिक है ते हो यह हम जीवनी भी तीय हो सकता है।! तथक मी मिंदा बया पुर्शनिय समा कि गीताम मेनाडी विभाग मानी गयकनी माँ देशीय साम कि गीताम मेनाडी

त्याक्की पंत्रा पूना होई आही। उसने अवालों अब को मुनों और उनके आदिक्या सम्मा किया। तामकों तीन से पानता एक इक्का दिया। जिल उनने मार्किक प्रमान कर पान को पान । तामक एकडा करका हो नहां। असाने को पान कोमाने पूना तीर आही। उन्हें नामकों मार्किक पानकों की महत्त्वाची अवस्थाती उन्हें कार्यों हो कोमा कि मार्किक विकास स्थाप देश मार्किक प्रमान कह अपने प्रमान को मार्कि हो। सामि कार्यों के प्रमान कार्यों के प्रमान कार्यों हो। सामि कार्यों के प्रमान कार्यों कार्यों के प्रमान कार्यों (३) शामापुकरके एक सहत्रेकी पर

बक्तमार्क सामायुक्त भारतिका १८ गरी हो मृत्यु-गर्यास्य यहा था । सङ्केते माता तिले दे हैं । युक्ति नरणींका आसर्य भरण निया था महिक्ते सङ्केती स्वस्थाने लिये भना उपाय भी के हा में। उम सङ्केती स्वस्थाने लिये भना उपाय मी के हा में। इसे ये कि १३म साधुक प्रति सदा हो सङ्केती मार्गियों के स्वस्थान स्वस्य स्वस्थान स्वस्थान स्वस्थान स्वस्थान स्वस्थान स्वस्थान स्वस्य स्

म्हणमें साध्युद्धराका कोई दींग नहीं है। उसले में पर आस्ता हो गई। है। हैरे गूर्वकमीरा निर्माण परें मेरे साथ को कुछ हो रहा है। यह अनेत्रका हैं। नहीं है। यूने इसमें महस्तुचा अपितं कर तथ चाहिये था। मेरे निर्माण कमामें में महस्त्रका का में मेरे कम्मेंगरी था। मेरे दिस्त क्यानिकी हता नी मेरे उसमें दहरे देवह कर होने से। मेरे जो को बाल ही थी, सेरा यह क्ये कहाँ सारगा।

ध्यह सम् कुछ वनाम नये पूर्व पतित हुआ था। व्यस्त कराकामारे मुक्तिया रहीड यताका प्रद्राध्य (. Inch h. हे एक प्रतिद्धा अभिकारी था, जिसे क्यंत काम महिन्द है बरते थे। क्योंकि उसको एक ही आँग थी। व रिस्साम करनेमें समूत्र हो गया। मैं चीती-क ती बण्य निक्ता था, यहतु कही मेहनका हुए में

तभी प्रश्नी मोको अप्योचित करते हुए, हा दर्श वदा—ध्यो । में अब जा दहा हूं। द्वार बतारी है से सायके कार्यो के स्पष्टि हो रहा है (उपका मोत है सायके कार्यो के स्पष्टि हो रहा है (उपका मोत है सायके कार्यो कार्यो है। हा उपका मोत है। हा उपका मात है। हा उपका मात है। है सार क्यार कार्यों कार्

(४) दक्षिण अमेरीकाफे अन्वेपक 'हिन'

when I Me. Mill I office I receive ?

भेरी यह इद आस्या थी कि दक्षिण अमरीकाके ऋछ गर्गोरे में पूर्वपरिचित हैं। पुते यह बार-बार स्वप्न भागा हरता था कि मैं उप्लक्टियंथके जंगली प्रदेशमें एक अन्वेपकके रूपमें अकेला घूम रहा था कि सहसाकाले रंगके होगोंका एक शुंड प्रकट हुआ, जिनते मैंने उनकी भाषामें बातचीत की, परंतु किसी कारणसे वे कुद हो गये और उनके नेताने मुद्रो मार डाला। अन्ततोगत्वा में रायलमैन नहाजार पाकशासाका भण्डारी यनकर दक्षिण अमरीका गया । वहाँ मही अज्ञात गलियों और भवनों के नामींका ठीक होक पूर्वाभास होने लगा और रियो है बेनेसे सान्टोड़ तथा वेनोन आहरेस (Rio de Janeiro, Santos and Buenos Aires) में घूमते समय मुझे ऐना अनुभव हो रहा था कि मैं निश्चित हो इन स्पानोंमें पैदल चूम सुका हैं । एक समुद्री यात्रामें सेन्टोसमें हमारे जहाजार एक दैनिश (Danish) लेलक सपार हुआ । उसने मझे एक दिन अपने कामें ब्रह्मया और वहा-

ांमरदर भण्डारी । आर एक विचित्र आकस्पिक रांमीगके दिकार प्रतीत होते हैं, अपचा इससे भी कहीं अभिक आअर्थननक कोई और यात हो सकती है।' इतना क्रक्कर उनने मुते एक नरकंगल दिवाया। जिसे देनकर में शिहर उठा। क्योंकि उठाने अपनी आकृतिकी ठीक भितृति मुते राह दिवायी दे रही थी। उन लोरहीको उनने असेहनके मानवीय ग्रिशंका दिकार करनेवाणे स्वाप्त के मानवीय ग्रिशंका दिकार करनेवाणे सिंगारियोंते प्राप्त किया था और एक शुन प्रक्रियाने स्वाप्त के अपना अपने स्वाप्त के अपना अपने स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वा

(५) पाजितपुर (फरीदपुर) के डाक-विभागके लिपिकका लड़का (एडवान्स १५।७।३६)

नाजिन्दुरके बाक-निमानके लिकिक (Clerk) बा सीन बर्गमा लड्डका एक दिन निज्याने लगा तथा आहर करने लगा कि मैं अपने पर आक्रमा । प्रस्त करनेपर उसने उसर दिया—

ार्वे चटार्वेशके साहित्यपुर करवेका निवासी हूँ। स्थास रेक्ट्रे रहेमाने एक महक मेरे साँगको बाती है। यहाँ से सीन पुत्र कथा चार पुत्रियों है। मेरे घरने मेरदर वासे-साही बहुत अधिक दूर नहीं है। मेरदर्श वासीराहीने ही सर्वोत्तरने मुल्लिया अनुसर किया है। वहाँ कारोपी कोई प्रतिमा नहीं है। एक निमान बटकुश है, जिएकी जहींनर ही पूजा की जाती है। वहींगर एक पटुन ऊँचा नम्मूका पेड़ भी है।

रूढ़केका बार न तो कभी चटगाँउ गया था और न ही रुदम रेखने स्टेशन अथवा मेहरडी कालीबाड़ी देखी थी। कभीकभी रुद्धका ऐने गोन गाया बरता है, जिन्हें उसने कभी मुना ही नहीं। (Truth, Vol. V, Page 264)

(६) हंगरीकी एक लड़कीका अपने माता-पिताका विम्मरण

यह घटना १९३३ ई० मी है, जब बुढायेस्टमें इंतरीके एक इंजीनियरकी १६ वर्षकी सहस्री मृत्युद्धान्यास्य पड़ी थी। प्रत्यक्ताः समयी मृत्यु हां गयी। परंतु मोड़ी देर याइ यह कुछ डीक इंगेन स्त्री और इंगमीशी अपनी मानुभागा-को कुणनवा भूलकर शेनकी आपाम याननीत मस्ते स्त्री। यह अपने माना-वितादकरों नहीं परचान पायी, जिनटे सम्पन्त्रमें यह कहने स्त्री—

भी मन्ध्राना क्षेत्र भेरे प्रति अत्यन्त इपाङ्गारा व्यवहार कर रहे हैं। परतु इनका यह कथन मुझे मान्य नहीं है कि ये भेरे भाता-पिता हैं।?

मेरा नाम धेनोरे स्युनिक अस्टोरेज की गैलियो (Senore Lucid Altoreze de Salvio) है। मैं मिक्रिकों एक कारीमारवी वली थी और भेरे १४ घरने वे। मैं बुछ बीमार थी और मेरी अवस्या ४० गवंशी थी। कुछ दिन पूर्व में मार गयी थी। अथवा कम मेन्सम में यह नमाती थी कि मैं मार रही हूँ। अर में इस प्रवर्तनित्त देशमें ठीक हो गयी हैं।

यह अब सीनी भाषाके गीत या रही है और विशिष्ट रोनी प्रचयान बना गरी है साथा मेहिएका यहा निर्माण और रोचक बर्गन कर रही है। बहाँ यह आहरक हानी गरी नहीं। (Trath, Vol. III, Page 135)

क्या ये सब घटनाएँ पुनर्शनमें प्राप्त प्रमाण गरी हैं हु बचा ये अस्य और सम्पर्ण पश्चा उद्य स्वाने खद्तीय नहीं क्यों ?

भारी-भारीचाँ मुझ पटनाभोते दस १५ १ ६ १ ६८ हे भागुत्तासर रविवार से प्रशासित को सबोदी दस पटना-पर चान दें--- एक अमरीटी मनेतिकान-चिक्तित्यक्त इस समय गोलीनमें पूर्वांत्रमके निदान्तके समर्पनमें सम्बन्धि संस्कृ यरनेके उदेशमें आया तुआहै। इसने पुनर्वंत्यके सम्बन्धी यहने दी एक पुनरक प्रकारित की है।

विरमीनिया विस्विचालयके मनोरिकानके विकित्सा-रिमानके वाप्तारक द्वान स्टीकृतन (Ian Stevenson) इस समय छ। यर्परी एक पालिकाडी पटनारी जीन-पड़नाल वर रहे हैं । उस पालिकाडी पटनारी जीन-पड़नाल पुरुक्तममें यह एक समस्य जीहरी-परिवारमें जल्मी थी। उसे इस पानडी भी स्मृति है कि उपार कि इ फोड़ानोंके सेन्ट भिनिश्च कानरेन्ट (St. Frich Convent) में पढ़नेके दिनों के को इसे हो तीनचे प्रधानक विद्या पानी भी। बन पर किनों हो पढ़ती भी तमी एक अस्तालकों अनसे पुनु होंटे उसे स्मृति है।

मान्यास्क स्टीपेनान स्ट्वेची पंगव देने मोरी विस्तासन्तिमा (Twenty Cases in Sagistic Reincarnation) पुराकृति विद्या है।

परलोक-तत्व

(हेगुरू--धीराजनुष्टर बहीराजात रम् • प्र)

गुगुर्न स्पनित्वी पहुँ । बाक् इन्द्रिय सन्ते जिलीन हो बारो है। उस समा वह मान्हीन्यन विचार कर सबना रै। परग्र योग नहीं सपना । उनके बाद च<u>श</u>्चन्त्रमें आदि इत्यिमें भी मनने निर्मन हो पाती हैं । उस समय यह देग्ध नहीं पाता। गुन नहीं पाता । उनके बाद मन प्रापके भीतर मिनीन ही माता है। तब यह गुछ गमस मही वाता। वेय : भाग प्रभास सत्या है। जान जीवके भीतर आस्यान हरता है। सें व मुत्ता विक्ति, जन्म वेजन बाबु और आस्तान (अर्था (यद्य सम्मात्राओं) में अग्रमान करता है। इरपरेशमें १०१ गाँवनी निवासे हैं। सृत्युके समय कीय पक नाड़ीने मंत्रश चरके देह स्थान बरना है। मोश्र माल इरनेशाना बीप निम नाडीने प्रथेश करता है। यह माडी हरमंत मनुष्टतक है भी है। की धील प्राप्त नहीं बहते, ये धीव 'रिभी तुर'री नाएँमें मंद्रा करते हैं। बीच बरतक महिले क्षेत्रा मही बर्गाः तराक विद्वाद और अधिकाद्यी होति एक हो तल्दारी होती है । जतके बाद विकास अस्त्रहरी क्षति है। अपेर भी सामा सहस्वार्थ से है है

होते हैं। और को सोगं निर्मुण प्रस्ति उत्तरन को स्वाप्तिकारी प्राप्ति बरोते हैं, ये होना देखना गर्ल को सति । अस्मिक संवीपास जब स्मृत्याधीर पांच है की उन ममन सहस्त्राधीर पांच होना है होने । गर्मुक कोई स्थान उपलस्तों अनुभव होना है और दिव स्थानी सहस्त्राधीर देह खाग करता है, यह नाज गर जन बरता है।

विश्वकी समारात प्रांस हो गया है। उसकी ग्रांड को या बक्तियानानी होनेक्स भी उसे भीगाई। भीग होंगे हैं। भीग्यितियानाहरू की उत्तरात्राची प्रशिता को के। या की स्थानाव्या पालन करनेके किने सभी या दिल्यानेके की की मी कि के क्षेत्रकारानु। हैं। ग्रीवार्त अभागतारुं करा है ल

श्रीरामानुज स्वामीने देवयान पथका इस प्रकार वर्णन किया ... **दै**—(१) ऑग्नदेशताका अधिञ्चत देश (२) दिवस-देवता (३) शुक्लाश (४) उत्तरायण (५) यत्तर (६) वायु और (७) आदित्य । देवगान पथ-इन सव देवताओंके अधिकृत देशींमें होकर जाता है । उसके बाद (८) चन्द्र (९) विषुत् (१०) वस्म (११) इन्द्र (१२) प्रजारति (१३) बदा। जो छोग ईस्वरकी पूजा करते हैं। ये इस पथते जाते हैं। उनका पुनर्जन्म नहीं होता: परंतु जो छोग इंद्यरकी पूजा नहीं करते। यस्कि कृप-तद्वाग-निर्माण तथा दान आदि पुष्पप्रमं करते हैं। ये इस पयसे नहीं बाते । वे रितयाण वयसे जाते हैं और उनका पुनर्जन्म होता है । नितृपाय पथसे भी चन्द्रहोक जाना पहता है। किंद्र मार्ग भिन्न है । उनका पथ धूम, रावि। फुण्यासः दक्षिणायन है-अर्थात ये सब देवता उनको अपने अधिकृत स्थानके मध्यमें ले बाते हैं । चन्द्रलोकते चे होग मेघमें उत्तरते हैं। मेपसे बृष्टिके साथ पूथियीयर आते हैं। पृथिवीरर शस्यके भीतर प्रयेश करते हैं, उनके बाद शस्यको सानेवाले पुरुषके देहमें प्रवेश बनते हैं । पुरुषके देहसे उसके द्युक्त माथ रमगीके गर्भमें प्रवेश करते हैं। तत्यकान पूर्वजन्मके कर्मीर अनुसार मनुष्य या पशुरेहको प्राप्त होते हैं । चन्द्र कभी सी न्यूय गरम रहते हैं और कभी अतिरिक्त शीतल हो जाते हैं। पद्दी रगूल्यारीरवुक्त मनुष्य रह नहीं सवताः परत म्ह्यादेहः जो परलोक्षमें जाता है। यह चन्द्रमें रह सकता है।

को ईरवरणी पूजा नहीं बरते। परोत्तकार भी नहीं बरती को देनता हिंद्रय-मुग-भोगर्म जीवन व्यतीत बरते हैं. ये मेंग न तो देवपान पराने जाते हैं और न निर्माण पराने ! ये पीट-पान होश्य यहां यहवार बन्मते-मतो रहें। हैं।

को होग अधिक पार बरते हैं, वे मृत्युके बाद नारवने बावे हैं। नार्सोंश पर्यन पुरायोंने मित्रता है। पार्रोक सारवस्पेक अनुगार नारकों बच या अधिक यन्यया मोगनी पहती है तथा कम या अधिक समयतक रहना पहता है। हिंदु किनीको भी नरकमें खदा नहीं रहना पहता । नरफरें दु:ल-भोगके द्वारा पार-शय हो जानेरर पारी पुनः मनुष्यदेहको प्राप्त होकर तथा सत्-कीयन मापन फरफे उपनि प्रात धरनेका मुभयगर पाता है । ईसाई-धर्मकी अनन्त सर्ग तया अनन्त नरककी करपना युक्तिपूर्ण नहीं है। पुनर्जन्य माने दिना इस प्रकारको छलाना अनिवार्य हो जाती है। विदेशकामें ईसाई-महारी यह कलाना कि जो स्रोग योग्र स्तीरमें (ईसामें) निस्वान करेंगे, उन्हें अनन्त स्वर्ग मिलेगा और वो विस्तात नहीं करेंगे। उनकी अनन्त नरफ भिटेगा-अत्यन्त अमंतीयपद है। दिद्रभर्मेश सिद्धान्त यह है कि विद्यान चारे जिनमें परी। जो आदमी सत्तर्भ करेगाः उपको खर्म भिन्नेगा और जो अगतार्भ करेगा। उसरो नरह-याम करना पहेगा तथा कर्मके गुरुतके अनुसार स्वर्ग या नरहमें अला या दीर्गहाएका रहना पहेगा---यह भिद्धाना पूर्वतया मुक्तियुक्त है । ईंगाई और ममहमानीके धर्मकी एक और असंतोखाद कराना यह है कि ब्यूत्युके बाद आत्मा देहक माथ फर्रमे रहेगी। प्रत्यके शेष दिन हैश चाँमरी पत्रापेंगे और उसे सुनगर सव आत्माएँ भाने-आने देहरे साथ मन्ने उदभर आरोंगी ।' विद्यानका विद्यान यह है कि ब्यूलाके बाद इस देहके साथ आत्माका सम्बन्ध नहीं रहता। इनियो जहाँतक हो गरेत शीव देहकी अस्मिने दुग्ध बर देना चाहिये । भाद रे रामय जो अजन्यान आदि निवेदित होते हैं। वे मन्य और शहाफे प्रमानमे परलेकनानी आत्माके वास पहुँची 🐉 बैने पोस्ट आफिन्में दरना जमा बरके उने उदिष्ट कालिके पान भेवा बाता है। यह यदि पुण्य सन् व्यक्ति होता है शो यह भारके समय वहाँ अवस्थान करता है । यदि उने पनभेगमा प्राप्ति हो गयी होती है तो यह मनुष्य या परा-चारे जिन योनिने जन्म प्रदेश धरे । राष्ट्रकारेगी अपनेत रूपने आदश भन्न उग्रके पान गहुन्द भारता ।

किस पुण्यसे कीनसे श्रेष्ट फल या मुखकी प्राप्ति होती है दानाद् भोगमपामोनि सीव्यं शायंत्र सेवया। सुभावनाम् मृतो यन्त्र विक्रांश धर्मायनमः ॥

परलोक, पुनर्जन्म और मोक्षतत्व

(तेसक--वा० धीनीरमधना चीपी, यम्० प०, पत्यतः वी०, पीन्यू० दी०)

गनागतेन धान्तोऽसि दीर्पसंसारवामैसु । गुनर्जोगन्तुसिच्छासि साहि सौ सपुस्दन ॥

(बोद्यर्क्सरिय द्वारणश्रस्तोत)

ष्ट्य हीरे संवार अथमें आनाममन षरवे न स्ते (बारंबार प्रन्म मृत्युको प्राम करते) में वरिभान्त हो गया हूँ ।अय दिर यहाँ आना नहीं चाहता । हे म्युमहत ! मेरी रखा करी ।

मनुष्य मरवार वहाँ वाता है िका वरणेक है। हम बहरपका जसर पानेके लिये आदिकारके मध देशीमें मनुष्य पेड़ा करता भा रहा है। वहाँक पीठे क्या है। यह बाननेके जिये प्रायस्थित अनयस्य प्रयाग वर रहा है। स्थानामायके बारण संशोगी वररोजवासी आत्माक दर्शन के विश्वमें जुन्ह साम परनाएँ यहाँ जिसी बारों हैं।

परलोक मत्य हैं, विदेही आत्माका दर्शन

(१) १९६६ ई. के. ८ जगानको जाराह कार्ट्स भागारेस नर्गाम् इति है के. ८ जगानको जाराह कार्ट्स भागारेस नर्गाम् इति भागो बीगार मानीके पान में बेडा था। अचानक बह बिका उदी—सगायनको पुत्रति में मेरी रखा करें। पत्राह उपने परावात कि ब्रह्मानेके डॉक बाताने जॉगानमें महें नर्हे गीन काराण व जाने कम कर रहे थे। आहति हैं रहेंगी अन्य पहना था कि के भी वरनो इत्योगी भीनी जैंड है। परोक एक महीलिक कार ८ जिलामानी मेरी पत्रीका मानी कार्या पत्राह के साम उपने पत्राह कार्या कार्या पत्राह के साम उपने पत्राह कार्या कार्या पत्राह के साम उपने इत्य कार्या कर केर्या कार्या कार्य कार्या कार्या

(२) १९४० ईंट्से छुनाई मरीनेमें मेरे पुत्र और प्राप्त कर रामाने जामीनपुर (रा पर्य) अपने मामाने पर सामाने जामीनपुर (मिना महिन प्रतिम संत) मीनी ही नहीं पर मेरे सामाने हैं रहे में । मेर मीनीहर बाउने एक इस आहरीकों हैंगां में (अपने बहुद क्या और हारी-हैंगां भी अपना पूछते बहुद कर मेरे के आहरीन आमा सम्मान हमाने हमाने प्राप्त कर हमी छुना माने कर हमी छुना माने हमाने हमाने

(१) की याम निष् गाम्बाहर वरनेश्वकारी

मनीमोहन रुद्धर एक निव्वचान कामीरी नाहण्ये।
भहाराचा प्रवासिकिक समय कामीरिक गर्नार हो १४ वर्ष काराज्याह राज्यके होमान-प्रदूषर हो होनीयह प्रज्ञे १९५५ हुँ जो कुम्मक जयक्यर दिनमें उन्होंने के परलोकमत पत्नीको अपने ताम काममें कान कारो या । कुछ दिनों याह हन्दौरमें उन्होंने वह का में कही थी।

यगद्त, यम और पमलीक सत्य है 📆

यमतून न्यांन । अनुष्य मरनेके बाद किर बारंकि शैनमें कहते मुना गया है कि प्यमणेकी मुने हैं गये से, बनारी कहते मुना हो या है कि प्यमणेकी मुने हो गये हैं और प्रोप्त होया हिंगे हैं। प्राप्त को कहा कि भूल हो गयी है और प्रोप्त क्षेत्र हिंगे हैं। प्राप्त को मन है । किना को अनुकार बनीय नहीं किया बाता है।

पालेक ताल है। यमराज भी हैं और दार्लंड में के इसमें श्रीद नहीं है। करोपीरान्ती मिलेंड के पामाजक स्थापनारका बनात है। स्थारेले पर देखते बनुत्रले सम्बद्ध है। १९११ में के स्वत्रले पर के स्थापना हो। प्रस्तेत के प्रमाणना तथा गैरेल भारि साथ साथ है। प्रस्तेत के के भीपांत्रणनामिन भी अपने साथने किये भारि पाले कर्मकारिक हिराने स्थारि द्राप्त कराने हैं। करामीदी साथ मना है।

जन्मान्तर् और कर्मफ्रहण्ड । 🖖 क्रम्यान्तरः स्टब्स् सन्तर्भवंतः स्टब्स् है। जीव अपने किये हुए वर्म-प्रारम्भके अनुसार इस जन्ममें मुरा-दःग्र भोग फरता है । मृत्युके बाद पांग और पुष्पफे बदा नरफर्यी बन्द्रणा या स्वर्गका सन्त्र भोगनेके पश्चात एंचित (अवशिष्ट) फर्मफलके भोगके लिये फिर संसारमें आहर विभिन्न योजियोंने जन्म छेता है । बड देहमें बारंबार रोग-शोक अरा-मृत्युः मुल-दुःलकी मृह्युलामें आवद हो-**फर आयागमनके चक्रमें भटका करता है । इससे त्राण** पानेका एकमात्र उपाय है---वर्णाश्रम-धर्मको मानहर अपने-अपने अधिकारके अनुसार निष्काससायने ज्ञासा-निर्दिष्ट मार्गेने नित्यः नैमित्तिक और काम्य क्योंको प्रवाह-पतितयत् करते ज्ञाना । इत्यसे पान-प्रच्यः सम्रान-दश्यानका भितिकमण करके। भगपद-दर्शन प्राप्त कर श्रीव असृतका अधिकारी हो जाता है। मंसारके और किसी धर्मों कम-मुक्तिका इस प्रकारका उपाय नहीं है । भारत और वर्गांश्रमी भारती-जातिने आबाद डीपीं तथा बृहत्तर भारतयो छोड्कर अन्य किसी भी देशमें मोलकी करमना भी नहीं थी। इम इए छेटामें केवल शिमिटिक मतकी गृक्षेपमें आहोचना करेंगे ।

सेमिटिक एकजन्मवाद

रोमिटिक (Semitic) अर्थात् यहूदी, ईहाई और मुल्लिम मतरी कुछ विधेरताएँ यहाँ संक्षेत्रमें दिललायी भागि हैं।

- (१) यहूरी पुराग (Torah श्रीर Old Testament) या शास्त्रमें परलोक्षण कोई जल्लेस नहीं है। इस जन्मके इनकर्मोका सम्मोग हम्म जन्ममें होना है।
- (२) मतुष्यनातिके पुरस्के निया अन्य हिमी बीरिंगी पर्याण कि नारीकी भी आग्या नही होती । मतुष्यम इस होत के नारीकी भी आग्या नही होती । मतुष्यम इस होत के के एक बार बन्त होता है। सर्ववानी कहारी के हैं कहाना भी नहीं है। महुरीके प्याल्य (Yahyeh or Jehovah), हंमाहिक प्याल्य (God) और मृशिसमें प्रमल्यार (Allah) हंभार हैं। ये पुरस्के से स्वर्णीय एके हैं। उनाम अन्यत् नहीं होता। म्योगी और कोई देना नहीं और नाही और नाही और नाही और नाही और नाही और
- (१) बहुरी-मागे इंबरफे प्रेतिन पूर सगीरा (Messiah) मिल्मी पूर्णीतर सामि । इंताइस्टेंड मागे यर मगीरा इंगा (Jesus) है। वे इंबरफे पुत्र है भीर पूर्णीतर सन्तीर्थ है। गुर्वे हैं। कुरिताई साग्ने नहामा इंबरफे इन (अल्याइके देशस्य) है।

ईनाई-समावर्ने, रोमन क्षेपलिक और पूर्वरेशिय ग्रीक चर्च व्यादिमें ईसाकी कुमारी माता (Virkin) मेरी (Mary) की उपानना होती है। परंतु पेमेरी ईभारकी महायकि या महामागा नहीं हैं। उनकी पूजा भी पहले नहीं थीं। पाँचवीं शताब्दीमें मिनके आहिएन् (Isis) और ग्रीक आविमिन् (Artemis) आदि देवीकी उपाएनाके अनुक्लामें पहने-पहले प्रवर्तिन हुई। ग्रीटेस्टिंग्ट और इसरे ईसाई देवीकी उपाणना नहीं करने।

मुस्टिम-न्वर्गमें कोई देवी नहीं है। जान पहता है कि किसी कीको यहाँ प्रवेश करनेका अधिकार नहीं है।

(४) ईगाई और मुल्लिमके मामे आत्मा और देहका मन्यन्य प्रायः अभिन्छेन हैं। हमी कारण मिश्रदेगके ध्यमी³के अनुकरणमें मृतदेहको दाह न करके गवरदेहके उरमुक आकारकी श्वरसेटिका कप्तन (Collin) में गुरसित कर

1. The council of Fpherus, in that year (A1) such that year (A1) any the title 'Moller of Gol'. Gradually the tenderest features of Asterie, bybels, Artemis, Diana and I sa were gathered together in the worthip of Mary. (Dr. Darant, The Age of Faith, P. P. 743-66.)

'Statues of Horns and loss were renamed lesus and Mary.' (thid, P. 75)

विक्रमण् नगरके वर्गमीरवर्षे ४३१ ६० में मेरीके निवे व्हेंबरकी जनतीं दशिष अमुमीरिनवृद्धे ती। अमान मानाई निविदेश भागिताः, वादाना और आर्रागर देवीके सीमवत्तम वेरीतव्य मेरीके दशासातीं अद्देशिय हो गये १० व्हेंपरा और अप्तीनाकी द्वीरामांचेंके हैता और मेरी नवीन साम दिया गया १०

The identification of Mary with Isla, and her elevation to a rank quasi-divine, a x was also a very natural step."

-{ R. G. Wells, The Outline of Hutory, p. p. 363-69)

श्यापितम् देवीके स्थव मेहीका शक्केक्स त्या राज्या प्रापः देवीको सर्वादाने राज्यन् सीमक बहुत दो स्थानविक परितर्गत् को त

2. "Note the absence of mother politices in such strongly patriarchal societies as Jules, films and Pressentant Christophens." (Durant "Life of Greece" p. 272, F. a.)

व्यक्ति। सम्मन्न कीर प्रेरेश्वेस्ट ईत्त्वसीके भट्टा बसीर हिन् बरणाव मनाक्ष्मी सांकृतिमी देवीवा काल महस्यानीय हिन्दकी।

परलोक, पुनर्जनम और मोक्षतत्व

(तेसक--का॰ धीनीरणग्रन्त भीभरी, यम्० य०, देल्यून० थी०, राज्यू० थी०)

गतागतेन शान्तोऽणाि श्रीवैसंसारवण्येमु । पुनर्नागन्तुमिग्द्यमि श्राद्धि मो सपुसूर्न॥

(श्रेत्ता विवर्गन वादराशस्त्रीत) • इस दीर्थ संगार-पथ्मे आवागमन करते-करते (बारंबार जन्म-मृत्युको प्राप्त करते) मैं वरिधान्त हो गया हूँ । अब दिर

यहाँ आना नहीं चाहता । हे मधुमूदन ! मेरी रक्षा करें !! मनुष्य मरकर कहाँ चाला है ! क्या चरकीर है ! हंग रहस्तका उत्तर पानेके लिये आदिकानके कब देवोंने मनुष्य

चेंद्रा करता यहाँ है। एक सार्वकृष्ट की के यह बानते हैं कि प्राचनने अनरस्त प्रवास कर रहा है। स्वासानके कारण गंधेरमें परहोशनाएं। झामार्थ इम्बेट हिस्से युष्ट सार्व परहाएँ गर्दी दिखी बाती हैं।

परलोक सत्य है, विदेही आत्माका दर्शन

(१) १९५० ईंन्से कुमई मानिते मेरे पुत्र और प्रवाहतात (११ वर्ष) माने सामाने पर बागारी बामीतपुर १६८मा मिरमः पिता बंग रे वर्षों मेरे स्थापित मेरे बागारी मेरे मेरे में । माने प्रदेश मेरा और बागी-मूंट मी के मान्योंने बागाने प्रदेश मेरा और बागी-मूंट मी क्षे मान्योंने बागाने प्रदेश मारी में आगारी आगार स्वाहमाने बागी नियासमाने भी बागी बागी बाग बागी माना प्राप्त मिलीक प्राप्ता मेरे स्थाप प्राप्त मार्थ में मुगा मी मिरीक प्राप्ता मेरे

हैं। ही यान जिल्ला सामानिक हो है।

मनीमोहन लहर एक निहायन् बांग्रेरी प्राप्त थे हैं महाराजा प्रजानिहरू समय बांग्रेरहे मन्तर हो र प्रभाव हालावाह राज्ये दी काम पर्वा हो है प्रभाव हालावाह राज्ये दी काम पर्वा है है में प्रमाव है है कुछ है महाराज्य हिंग्रे काम राज्ये हैं काम प्रयोग्या सम्हों काम प्राप्त हो है काम कर है है कुछ होनी बाद है निही जरहें है काम प्राप्त हो है कि हो हो है कि ह

यमकुत, यम और यमलीक सत्य है

वमान वर्षत । मनुष्य मानेक बाद दिर बाँगर्स शीरकां बहुने मूना परा है कि अमनेक्सी मुत्ते के नाथे थे। बमायरने बहुत कि मूम हो बाँग्रे है और भूते और दिसा है। वर्षा महारकों कर गण बानाएँ व्यवकार गण है। विकार माने जनका बर्गन नहीं किया कथा है।

परलेख तान है। बागरवा भी दे और बागरेख भी है. इतमें लोड ताने है। करंपनेनर्मे अविदेश और बागाबंद स्थापनारका वर्षन है। क्रांप्टमें साम वेत्रपार्फे बहुत से अपने हैं। बागर्ख (१) १ १ १३ -१६) में पर-बागरेख सम्मापना ताना रोग फार्पि साद मार्चित हम्मेन है। बाग्यक कि भीगंकात्वानि भी धारे भागते विकार क्यारि मार्चे कर्मकरीने निवामें सानि प्राप्त स्मिति क्यार्थित लगा मार्चे है।

जन्मान्या और फर्मफराय

क्षमान्त्राचाः वेदिक स्वाप्तदर्वमः सून विकास

है। जीव अपने किये हुए कर्मश्रारव्यके अनुसार इस जनमें मुख-दु:ख भोग करता है । मृत्युके बाद पान और पुष्पके यदा नरककी यन्त्रणा या स्वर्णका सुख्य भीगनेके पश्चात् संचित (अप्रशिष्ट) फर्मफलके भोगके लिये किए संसारमें आकर विभिन्न मौनियों में जन्म लेता है। बढ़ देहमें वारंवार रोग-दोकः बरा-मृत्युः मुल-दुःतको मृतुटामें आयद्व हो-कर आवागमनके चक्रमें भटका करता है । इससे वाण पानेका एकमात्र उपाय है---वर्णाश्रम-धर्मको मानुकर भपने-अपने अधिफारफे अनुसार निष्काममावसे शास्त्र-निर्दिष्ट मार्गेथे नित्यः नैमिचिक और काम्य कर्मोको प्रवाह-पनितवत् करते जाना । इसमे पाप-पुण्यः मुकूत-नुष्कृताका अतिक्रमण करके। भगवद्-दर्शन प्राप्त कर और अमृतका अधिकारी हो जाना है। गंगारके और किसी धर्मी कम-मुक्तिका इस प्रकारका उपाय नहीं है । भारत और वर्णाश्रमी भारती-बातिने आयाद बीची तथा बहुत्तर भारतको छोडकर अन्य किसी भी देशमें मोतकी करवना भी नहीं थी। इस इस हैदार्म पेयल निमिटिक मतकी संदेशमें आलोचना करेंगे।

सेमिटिक एकजन्मवाद

धेमिटिक (Semitic) अर्थात् यहूदी, ईसाई और मुस्लिम मनकी कुछ विधेयताएँ यहाँ संशेषमें दिखलायी जाती हैं।

- (१) महरी पुराग (Torah और Old Testament) या शायने परगोक्का कोई उल्लेख नहीं है। इस सम्मक्ते इतकर्मीका फरमीन हमी कमाने होता है।
- (१) मनुष्पत्रातिके पुरुष्के विवा अन्य हिमी वीवकी परातक कि नामेकी भी आतमा नहीं होती । मनुष्पत हम लोकों केतल एक बार क्या होना है। मनुष्पत वर्षों पहराना मी नहीं है। यह देखे व्यक्तिया (Valiveh or Jeliovah), ईमाईके व्यक्तिया (God) और मुश्लिके अस्ताह (Allah) र्यक्ष हैं। वे पुरुष हैं और सामि रहते हैं। उनका करनात नहीं होना। न्यमि और कोर देखा नहीं और न कोर देखी है।
- (१) पहरी-माने ईशरके प्रेरित दून समीहा (Messiah) मिल्लमें पूरीनर आगेते । ईनाइचीके माने यह समीहा होगा (Jesus) हैं। वे देशके दुव हैं और पूर्वीतर अपनीयें हो गये हैं। मुस्तिसके माने महामार देशके दून (अल्लाके पैनायर) हैं।

ईसाई-समाजर्ने, रोमन फैपल्क और पूर्वरेशिय ग्रीक चर्च आरिमें ईसाकी कुमारी माना (Virkin) मेरी (Mary) भी उनायना होती है । परंतु भीरी' ईभारकी महायकि या महामाया नहीं हैं ! उनाकी पूजा भी पहले नहीं भी' ! पाँचर्या दानान्दीमें मिश्रके आहिम्म् (Isis) और श्रीक आर्किम् (Artemis) आदि देवीकी उनायनाके अनुकरणमें पहले पहल मर्सकेंत हुईं। मेटेस्टिंग्ट और दसरे ईमाई देवीकी उनायना नहीं करों।

मुस्लिम-स्वर्गमें कोई देवी नहीं है। जान पहता है कि किनी स्त्रीको वहाँ प्रयेश करनेका अधिकार नहीं है।

(४) ईराई और मुल्किमफे मामे आग्ना और देहका सम्बन्ध प्रायः अधिन्छेय है। इसी कारण मिथदेक्के प्रायोग्के अनुकरणमें मृतदेहको दाह न करके द्वाय-देहके उत्पुक्त आकारकी शवर्यटिका करान (Coffin) में मुस्कीत कर

The council of Ephens, in that year (A1) sunctioned or Mary the title Mother of God? Grainally the tenderest features of Astron. Artemis, Diana and Lie were gathered together in the worthin of Mary. (Dr. Durant, The Age of Faith, P. P. 765-66.)

"Statues of Horus and less were renamed Jesus and Mary," (Bid. P. 75)

टिनम् नगरके प्रोतिष्द्म ४३१ ६० में मेरीके निर्मे १६ महा जनामें द्वापि अनुमिनिष्दुई भी अनाम अर्गा है। निर्मेन, अर्गेनित, त्याचा और आर्मित देशके संभाग में नैरिट्य मेरीके रामानारि अक्षीत्म की गये ११ १६९म और आर्मित्सकी प्रीप्तामोकी ईमा और मेरी जमेन नम दिया गया ११

The identification of Mary with Iris, and her elevation to a rank quasi-divine, x x was also a very natural step."

-(H.G. Wells, The Catline of History, p. p. 363-69)

व्यक्तिम देवीदे मात्र मेरीका यक्केटरण त्या उत्तक्ष प्रयक्त देवीडी सर्वोद्यमें उत्तवन लीयक बहुत की स्वालविक परियोत्त के उर

 "Note the absence of mother goldesses in such strongly patriarchel serictics or Jules, Islam and Protestant Christication." (Durant, "Life of Greece" p. 172, F. n.)

मन्दी। दश्यम और होरेशीय जिल्ही के शहा करेंग हिन् करमक समानी स्पानिकी देवीयां बनाव साथ क्रानेया किस्सी। उसे भृषिमें दफना देते हैं । ये देह मुद्दूर भविष्य । कानमें अन्तिम विचारके दिन (Last day of Judgment) र्भरके निहासनके दोनों ओर उडकर सहे हो चारने। दादिनी और रहेंगे पार्निक्लोग और वॉर्गी ओर क्वीन्डेव खडे होंगे।

' (५) एइमात्र इसी जन्मके बसँगलसे प्रणानायाँकी अनना कारतक स्वर्ध और क्यामाओं हो अनना कार-राम नरफ मोगना पदेगा । जो होम देगाई या अनस्मन नहीं हैं। ये शीम यथाकमने देनाई और मुस्तिन दर्शनके क्षतुसारः अवस्य ही अध्य मरकाच्यमें दश्य होंसे। बैने मुतारसा पर्णांश्रमी हिंदू, चाँदे यह जिला ही मना आरमी क्यों न हो। उपके निमे निकारित निगरमधी गरेकमीय अगियार्थं है ।

ं मुरिश्न यह दे कि रोमन हैपलिक होन समाने हैं कि प्रेटेरटेक्ट भादि हैगाई भी नगढ़ने मिरेंगे। चेमच वे दी अनल रक्षी जारी। ब्रोडेस्ट्रेंग्ट भी **र**ही महत्त ममसी है कि रोमन वैपनिक नरकमें कारी। मुस्तिम विया गुमी आदिको भी ठीक हारी सकारकी अवस्था है ।

(६) दन सभी पार्टीक दर्शनमें समद जीव अगय (तथा गारी भी) पुरुषे भीना उत्तरात मान है। बर पुरुष (सर) के किया, भीर विशोध आध्या हो नहीं है। सर दिए बहार भी ही। दिए किसी बार्च भी हता करें ज बी बार, रांग सी विंगानि कीई पटा म होगा । जन पहला के कि इस बार्गीय करिया के जिसे कोई दाना दी नहीं है।

्षेत्रप्रदार अन्योदयान पुरान गणा धर्योक विरागनो काले र्रेजन तरह का अजग गरीना भेग एक प्राप्त निक्रम है। क्ष लंदीन नहीं है। पाना लेटिक वर्धी देखेंन अपन करत है। रणपाप देशीये भी बहुर ने लेग कर देगरे धरिक रिकाण करने भी है। बीचड़े दही देशक, हुनी रे भागी विश्वकारको सक्ता गुलुका क्षेत्र गरीवण्डक उत्तर रेगाई नार्वे न प्राथ्य दिश्वांधी धीर अत्र erni mer eniel Alder Haccard | ale ut? 174 | Motie Cortie | & Brenftit पर्रात्रेयको शहरी है। यह आधुनिक प्रत्यानके शिव संबद्धानी बात शहर है कि हिन्दू नियों है की बाद F21 } 1

this there were borres but there

नहीं कर सकता। सान्दिक करने भी हुए क्षेत्रीय के सदा होना और उठके यह इन्युटके केन्यम भन्ती मुल और अनना बलके निवे बाउवरण प्रोम एई परिशेष प्रजाद है है जो क्यांने ही बहतुनि है माँ आगर्प महा शिवादी संबंध है, उन अगणे मंत्रीकी सर्वेश र्ज बन-मात्तके कि श्लेषियम एक मारणमाप रीमा । अन्दे बीजर्वे क्या कम्मारमा भी । और भी होत विशोधकार्य हो या बाउँ हैं। ये बार आभी बार्री हिंदी वर्व जंगरायों हैं दिल ईबाने मानवक्रिकी का प्रकार अनुसंह शर्मार कृत्य दिया है। उपने मालागर्म सारे करोर दशके आर इसपेत पराफे निया और उस नहीं धनुभव कार्र १ धनुस्य ईगाईडी ईरास्के अन्तामी ब्दानी ही निष्या है।

(७) रोलेटिक धर्मेंडरचीके सनुस्ता शहमनाः ४००४ ई॰ वर्षे, अर्थन केरच सः ह्यार वर्ष पर्दाः बगदरी त्तरि हुई थी। बहनेही आसपश्या नहीं हि सार्यनेह रिहानकी भूतरा बुक्त आहियी गोपलार प्राम मर ब्रमाणित हो रहा है दि यह निवास रिन्तुल प्रान्त है और द्यति कोटि-कोटि वर्ष पूर्व दो पुढी है।

गीतामें जन्माना नहमा

specificated वैदिक धर्मग्रामका गार और शीमद्भपद्भोदावे शीयववानी सारंपार पुनर्शनमः प्रातीः

3. "No semilife purson eas believe in the Chebellen Got, ar las thet mettel, one seriousl Gol. The face experistion of property a ed branches anteressure ferressus awarding all of me elther perpetual flori at consigning to be cirral torment, on and comfact starting man about span of his hi about the has made to think at these win are lors half-mitret or as the shiffeest of erimical parents. That player in his hist they ? To similaring such na'estangers became they have he is and hive wantlife a graphet of function. And what all pency propts win 44 when still be their trene ? Are they be he beif falls eropomills fue their melogo ? Week 1886 or I hample before such a submed we cloself feet made converge for a God who had given Life an more men murch arbeitene pretere me bief united that he exist must be fair." (These Whealth's "They gent dark (seree ...

r. 434)

मोछ तथा अवतारवाइक सिद्धान्तकी घोषणा स्पराधरींने की है। सुप्ररूपमें यहाँ उसमेंने कुछ दिया जाना है—

(१) जनमान्तर-जन्म लिये हुए व्यक्तिकी मृत्यु समा मृत व्यक्तिका जन्म निश्चित है।

'जातस्य हि भुगे मृत्युधुँगं जन्म मृतस्य पा।' (गीता २ । २०)

ध्देशभिमानी जीवका जैते इस एक स्मूलदेहमें दीवन भीवन और वार्द्धन होना है—चेहिनोडिस्मन् इस्पादि (गीता र । ११), ध्मत्रप् जैमे जीये यज्ञ स्थार करके नधीन यज्ञ प्रहण करता है। देदान्तरकी प्राप्त भी येने हो होती है—ध्यानांसि जीजांति इस्पादि (गीता २। २२)। ध्मणेगांके स्मूतन अन्य हो चुके हैं—बहुनि से व्यवीतानि जन्मानि इस्पादि (गीता ४। ५)।

(२) परलोध-गृत्युक समय जो कुछ चिन्तन करता हुआ मनुष्य देह लाग करता है, परकोक भी तरनुवार ही मान हेता है। (पं यं वापि-इस्वारि मोना ८। ६) मृत्युके समय सरस्युक्त, रजोक्षण और तमोकुष विवक्ष उप समय बुद्धि होगी, उसीरे अनुवार स्थाकन उत्तम कर्यतीक, प्रमोत्तक समुष्युक्त अथवा पशु-पक्षी आदियी दिमा योजिंस जमा होता है। ('यहा मन्ये इस्वारि मोता १८। १४-१६)। 'देपनाओंकी युक्त करनेवाठ अनित्य देपनाओंकी, तिर्तिय पूजा करनेवाठ अनित्य देपनाओंकी, तिर्तिय कुछ स्थाव आन्युक्त स्थाव स्याव स्थाव स्थाव

भोरीता कितास्तारमधीन सक्षता निष्यार होष्टर कार्ने साते हैं। रिदुन भीगर वसानु पुत्य-पीन होनेतर पुत्र-सर्पनीको परित्र भीति पत्रसान् या मोगीके कुन्में उट्टन सहन करते हैं। (भीवचा सो इताहि भीता १। १००११ तथा भीगिता कुनेक हत्ताहि भीता १। १६-४२)

 गति हैं। एकने संपारमें बीटना नहीं होना, दूसरेंगे सीटना पड़ता है' ('यब कर्क' इत्यादि, गीता ८ । २१-२४) । 'देशों और आतुरी सम्यक्ति प्रयम् मोशका हेत्र है भीर दूसरी संगार-यन्यना हेत्र है।' ('देखी' इत्यादि, गीता १६ ।५)। मानीशि होग कर्मकण स्टक्कालाग करके वस्मन्यन्यन होक होकर अनामय संश्वादको मात्र होते हैं।' ('कर्मक' इत्यादि, गीता १ । '११) ।

(४) अवनार-भी जनमरित रोष्ट भी माधुवृत्दकी रखा और पात्रीक्षेत्रीका निनाध करनेक लिये अपनी मात्राके हास वर्षकी मंख्यानाक किये युग-युगमें अपतीर्ण होता हूँ। १ (बीता ४ । ६-८)।

पाथात्त्यमत-ऋग्वेदमें जन्मान्तर और मोखवाद नहीं है

बहुत-से पाश्चारम छोगोंका मत है कि शृग्ये इमें बन्मान्तरकी और मोश्चकी वात नहीं है। यह यान परक्तीं युगमें हिंदू-धर्म-दर्शनने प्रतिष्ट की गरी है।

वेबर (Weber १८५१) कहते हैं कि यह बात पहले-पहल छान्देग्य उपनिषद्में फिन्मी है। बृहदारण्याः उपनिषद् में भी तदनुरूप उल्लेख है।

मैकडोलेल (Macdonell १९००) प्राह्मने दुःस्य महरू हिया है कि एस मनवादके महण करनेका करा यह हुआ है कि वैदिक आग्रायाद, जो पहले ह्यांमें किराया मुग्ति आग्रा करना या। यह एक मृत्युरे हुगरी मृत्युने थीय निःशीम दुःस्यम बेंग्य महाहेक एक विपादमय दश्यों परिवर्तिन हो गया। X X अप्रोदेसे हुए विपत्तम (अप्रान्तका) कीई मेरेन भी नहीं मिला। । केयर अनिम मरहाने हो गयांमें मृत आग्रायंक वार या उदिकामें कोनी यात पारी करी है। X X X मन्युन्यः आरं औरनिंशीम कोनी मारशंक आदिन निवर्तिन्तिं हम विपत्तने प्रेम किशा जा की होगी। मोज्ञेत तत्व गयी दश्यों मेरेन प्रिमा किशा जा की होगी। मोज्ञेत तत्व गयी दश्यों मेरेन प्रिमा विज्ञान की हमार्गिति विज्ञान किशायां के प्रमान ही मार्गन है। मोर्गन विज्ञान विज्ञान हमारायां कि विज्ञान हमार्ग ही मार्गन है। मोर्गन विज्ञान विज्ञान हमारायां कि विज्ञान हमार्ग ही मार्गन है। मोर्गन विज्ञान हमारायां कि विज्ञान हमार्गन ही मार्गन है। मोर्गन विज्ञान हमारायां हमार्गन हो मार्गन हो सार्गन है। मोर्गन विज्ञान हमारायां हमाराय

^{4.} By the occupance of this ductrine, the Voice optimism, which looked farward to a life of eternal happlaces in heaven, was transferred late the glocary prospect of an interminable

उसे भूमिमें दरांगा देखें हैं। ये देह सुदूर भविष्यत् कार्ये अन्तिम विचारके दिन (Last day of Judament) ईभरके विद्यालयें दोनों और उउकेर नाई हो जांचें। बाहिनी भार रहेंगे धार्मिहत्येम श्रीर बाँगी और बामियेंग राहिनी भार

(५) एकमात्र रूमी खनाके बर्मकरां। पुनासमाप्रीसे जनता काल्यक रूमी और पासलाग्रीसे कालना काल्यक तक सरक भोगामा पहेगा। जो क्षेम इंनाई या गुनामार्थ मही है, वे क्षेम वधाकतत इंगाई और सुमिन्न इर्मनके अनुमार, मनदर ही अक्षय मार्कालमंद इन्म होने। की सुनासन पर्योक्षम हिंदू, यादे वह किन्ना हो महा जाएमी करी म हो, जाने जिले निम्मालिक निम्मामाने महामीम अनिवार्ष है।

सुरिक्त मह. है कि होमन कैस्टिक होना समाजि हैं कि सेटेक्टिय आदि हैगारि भी मानवें विकेश वे क्या वे ही अंतर्ज स्पत्ति अपूर्ति । ब्रोटेस्टिक मी हमी बनार मन्मारे हैं कि होमन बैम्बिक महस्ये कार्वेच मुहत्त्व दिना सुभी शाहिकों भी होड हमी प्रकारण अवस्थ हैं।

(६) इन संगी संग्रेंक वर्णने समय जैन नगर (समा मारी भी) मुहाने भीगों उत्तराम भाव है ह नव पुरुष (मार) के सिना और हिसीने अन्या ही नार्द है, तब हिन अहर में हो हिन हिनी अन्या ही नार्द को न को बाय उस फीडीनार्ज को नगर न होगा। मान पहणा है के इस मारी मीडीनार शिव की हमार ही नार्द है।

वेदशयह वामी वात पूल वारा गरिन दिवार के वर्गन करने महिन वार देश करने हैं। बात हो हैं। बात के वर्गन निवार के वर्गन हैं। बात हो हैं। बात हो वर्गन करने देश करना हैं के देश करना हैं के देश करना कर देश के वर्गन करने वर्गन करने वर्गन हैं। वर्गन करने वर्गन करने वर्गन हैं के वर्गन हैं के वर्गन हैं के वर्गन हैं के वर्गन हैं करने हैं करने हैं करने हैं करने वर्गन हैं करने है

ची प्रीका पाने रिटारेंगे रेनारे विका

(%) मैनिहिक बर्नेकारों हे सनुगर शहुमानम ४००४ है- पूर्व स्वयंत्र विकास हामर यह होने महानी मारि पूर्व भी। बहनेत्री मारमाना मार्गे हैं अधुनिक हिस्सानी भूतकः नृहत्व आदिन्नी गोनामाने जाता यह मार्गिक हो रात है कि यह मिज्रमा सिन्दुत्व भारत है और सारि कोट-कोटि वर्ष पूर्व हो सुको है।

र्गातामे जन्मान्तर-१८ए।

वैदिश वर्षसायका गार और प्राप्तितकण सीमद्रमध्योतामें भीनगरमाने सामान सुप्रवेतन सामे

2 "In mouth gurion can believe to the Christian Gad, as far that matter, and presented Got. The test superstance at property a of francial profession francis awarding all at me either perpetual line of turnigness on to obtain pricest, as said combant during mor along again of life, b abourt the has andy be alsole of time who are horn Lattowisted on or the existing of drinings parents. That please on Liv best they I To exchange such majorinesis because they bere fet gold force would be a treemer of justice. And what of young proper who do when still in their sound 2 der that he lik bulf failly programmed be for their material ? West yeth er i francet bitime rack a triberat or their freil unte anabreign for a Got wire had gierr tille ka dista um ameh auterzery korimi, op blie search ag that he exper mast he face " (December Standality, 1935bey april 1845 februs?

p. 474 \$

मोश्च तथा अवतारवादके सिढान्तकी घोषणा स्वशावसँमें की है। सुत्ररूपमें यहाँ उपमेंथे कुछ दिया बाता है—

(१) जन्मान्तर-जन्म लिये हुए व्यक्तिकी मृत्यु तथा मृत ध्यक्तिका अन्म निश्चित है।

'जातस्य हि ध्रुवो सृन्युर्धुवं जन्म सृतस्य थ।' (योग २ । २७)

भ्देहाभिमानी जीवका जैसे इस एक रसूछदेहमें बीधक धीवन और वार्ट्सन होना है—देक्तिनेटस्मिन, इत्यादि (मीता २ । १३), भ्रमुष्य जैसे जीये वक्त त्याम करके नवीन वक्त महण करता है । देहान्तरकी प्राप्ति भी बैसे ही होती है— प्यासीमि जीणीलि इत्यादि (गीता २। २२)। व्हमलोगोंक पहुतन्ते जन्म हो चुने, हैं—यहूनि में ब्यतीतानि जन्मानि। इत्यादि (गीता ४ । ५)।

(२) परलोक-प्यूत्युक समय जो बुळ चिन्तन करता हुआ मनुष्य देह लाग करता है। एस्लेक भी तदनुषार ही मान होता है। एवं यं व्यक्ति-द्रस्तारि मीता ८। ६) प्रत्युके समय मरनगुण, रजागुण और तमगुण विज्ञी उस ममय बुढि होगी, उनीके अनुकार प्रयाक्त उत्तम कर्णकीक, गर्मानक मनुष्यक्रीक असवा पनुष्यक्ति असिक में मिन में मिने कर्म होता है। (पदा कर्णक असिक विवादिक) मिन में मिने कर्म होता है। (पदा कर्णक इत्यादिक) अनिव्य देखाओं को, रितरीकी पूजा करनेवाले मिने क्षेत्रकों, रितरीकी पूजा करनेवाले मिने क्षेत्रकों, रितरीकी पूजा करनेवाले प्रित्यक्ति, स्तिक उनामक प्रदां आनित्य देखाओं को सिने सेरे उनामक अद्या आनन्दस्वक प्रसां प्रतां होते हैं। ए (प्यान्ति देवानाः ह्यादि, ग्रीत ११ ६१ वर्गक अस्त आदि और अरम-मृत्युनयमें आनुष्य अर्थन ब्यान-वर्गक आदि और अरम-मृत्युनयमें आनुष्य अर्थन ब्यान-वर्गक आदि और इस्मि-होटो हैं गीनियाँसे अन्यदर्ध में बाटना हूँ। ए (प्यान्त्व वर्धानाः होने होने क्षेत्रकार होने होने सेरे अरम्पूनयमें आनुर्य अर्थन ब्यान-वर्ष आदि और इस्मि-होटो हैं गीनियाँसे अन्यदर्ध में बाटना हूँ। ए (प्यान्त्व वर्धनाः होनी होने सेरे-र-१०)।

भोदीक कियाररापणिय यहदास निष्या होस्य स्वीते स्वाते हैं।शियुक भीगते एकान् पुन्यसीन होनेतर पुनः मार्गत्रीको परित्र और पनाम् या गामीक कुरुमें क्लाक्रास्ट करते हैं। (विद्या मां हरगादि गीना ९। १५-११ समा प्रोतिमां कुळेले स्वादि गीना ९। १४-१४)

(३) मुनि-अभेक बन्मकी क्षेत्र-मावन्ति सिद्धः निभागः कारकत् पुरम् कृतको अर्थात् सेरी वयमक्तिको मात्र होते हैं।' ('अनेकबन्मसंसिद्धः'—मीत्रा ६। ४५); ('बहुनो बन्मनाम्' मीत्राका १९)। एद्धः भीरकृष्य-दो

गति हैं, एकते संवारमें कीटना नहीं होता, दूरारेते सीटना पहता है' ('बन काले' हत्वादि, गीता ८ । २३-२४) । ॰देवी बीर आसुरी सम्मतिन प्रथम मोशका हेत्र है भीर दूसरी संगार-व्यवना हेत्र है।' ('ईबी' हत्वादि, गीना १६ ।\)। धानींगी लोग कमंत्र-व फटका त्याग करके जरम-चन्चे मुक्त होकर जनामर मोशनदको मात्त होते हैं।' ('कमेने' इत्वादि, गीता २ । ५१) ।

(४) अयनार-धीं बन्मरहित होनर भी राष्ट्रप्टन्दरी रखा और पारीक्षेमीक दिनास करनेके लिने अपनी भागके द्वारा वर्मकी संस्थाननांक लिने युग-युगर्मे अयतीर्ण होता हूँ। (गीता ४ । ६-८)।

षाथात्त्वमत-ऋग्वेदमें जन्मान्तर और मोस्रवाद नहीं है

बहुत से पाधास्य होगोंका मत है कि म्हम्पेइमें जनमान्तरकी और मोधकी यात नहीं है। यह यात परमती युगमें हिंदू-पर्यन्दर्शनमें प्रविष्ट की गयी है।

वेबर (Weber १८५१) कहते हैं कि यह बात पहले-पहल छान्दोत्य उतनिषद्में मिन्सी है। बृहदारप्पक उत्तिपद्-मैं भी तदनुरूप उल्लेख है।

मैकहोनेल (Macdonell १९००) ग्राह्यने दुःग मन्द निया है कि एए मनाग्रहे महाग परनेका पन यह हुआ है कि वैदिक आजावादा जो पहुँचे कार्गमें विद्यार्थी आहात करता था। पह एक मुगुले वृत्रगी मुस्तुके बीच निश्मीम दुःगमन जीवन मन्द्रहेक एक नियादमय हरामें परिवर्तित हो गया । × × स्प्रोदामें हम विवस्ता (जन्मानारका) चेहें गीन भी नहीं मिला। । वेयल अनिता मगहरूमें हो लग्गोंमें पुत आयापे जल या उद्धिजमें जोगी यात यारी जनते हैं। × × × ग्रम्मयाः आर्ग भीनिनिश्चा लोगीने माराहे आदिम नियाशियोंने हम विरस्तों मसेम ग्रिया भाग वी होगी। भीगुके तत्व गमी दुर्गोंनी है। मेगुका शिक्षान्य देहमारशातिने गिद्धानांके ग्रमान ही मार्गान है। मेगुका

d. By the acceptance of this doctrior, the Vedic optimizen, which looked ferward to a life of eternal happiness in herrin, was transferendinto the gloomy prospect of an interminally

नेतरनेतृत (Winternitz १९२०) के आगे क्लाने देशनर वया अगन्यकानमारी जन्मकानारी कुक्त प्रमान हैं " इस विश्वामने परनामें बातके समन कुन्नेत विश्वामने प्रमानित किया है। समानि आगोर्स हुन्ता को निक्ष नहीं मिळती।

्री विद्यानयी भीकपुरेंदर गारेपके माने ग्येशमन्त्रीमें वेहालक क्लिका कोर्ड गम्बान नहीं है ।

ं अपने देशके आधुनिक विद्वानीयों सी बुक म्यानुनारों । वार्षे सुर्ती भागता सुर मिनानीम क्षेत्रे संकोध आहे विचा ह वह यहाँ कर दिया कि धुन क्षेत्रक्ष वाराय नीक प्राचीन मी आदिम निवानीतर्यों नारकी आहे अपने वहां सुर्वा हु सुर है । अपना सुरानेम्बार अन्यत्व वहां या प्रावही श्रयत्वाने निवान स्वा है । वहां जन स्वानीका वह सन गर्वण धाना है । इस

क्षातिक वार्ति हैं। यार्थदेशी बेयल क्षातान्त्रती बाद

ही जहां, बहन देहारणणे बाद आणानी वानोस्त्री प्रति स्वता तुना हर्नुकेटचे काम नेजीड बार एवं केतानाह भी न्द्रादेदी अभिन्यता है। बेद गुरुक नार्येट प्रकार है। के न्द्रादेदी स्वतिकारी महीहै जह गरावान विकार वानो

fix his exception of the first of the first

there of fi bernal a marghr of paragra in the lart back, which speak of the next of a dead rate as going to waters or plants, y as fi arms made probable that the Aryan entirer, consisted the last imports in this direction frome spa aburigant indulators of fafes. Common to all the aptires of Philosophy and in all as that of Heterolitzation in the instance of advances which you are not be trained for the direction which you are not be trained for the first of effecting of Sandria Sciences of advances in effecting of Sandria Sciences of Silvania.

3. The characteristics and the temporary of the order of the construction of the const

d. There is not ready as groundly extended in the Louise of the Technic Control of the Echnists and Echnysber, and Solden of the Solden of the

गरी को सकता । जामानी अमान, क्यान्त, इति आदिके दिवाने की साथानाठे कीवते, काठे-भारके आवामी हैं। वहीं बचान अमान अमान उपनिद्दें किमीन में प्रीति काल पुरास, कीवान और साईन समीन मिसून कानी जार्बिक हुन हैं। स्थाननाथने केला बचा की बाक स्थानन करणा किया काल है।

(१) कार्मे सु सर्-प्रतारि ४१ १० (१०००० यस्य प्राचीत स्टाप्त स्थाप स्थापे स्थापित स्थापी स्टापीर्वे रहो समय ही सम्बोध स्थापित हिल्लासा ।

हारनामण्या धायां --- धीर मानुगर्भत रहे। श्रम्म ही यह जराम र विचा है कि स्टार्ट्स नारे नेपा आधि पर प्रसामाधी उपास है के स्मारियाओं भागित हुई विधित करामें से बीर्ट्सायपुर्के सम्मान हुई स्थाना धार्मित साध्य बदा। हम बारण मिं धार्मित भागवाओं नारे बना समा के सम्मानी भागमाधी अध्यक्ति है। विकेश दोन पर्योग समाम केमने दिवस प्रदा है।

'तुम्पी ह व अपमाहिले सर्वो अवांत्र श

वर्षी इन एए सम्बंधा और भी दिशं भाग है। पाणान्ति, साथ और आध्यानके द्वारा मुश्तिको कार शाहरणी नामरेड इस सम्बंधि पारी नामी है।

१-(🛪) अ इंक्रमं इरकार रण्टी।

্প-ক।≱ঃং৭) জেলীকিং জলেবিঃ

(म) भिन्नुनी अमेतिन हार्गातः। (अन्यत्राहरूने)

प्रकारिके प्रावन्तुष वित्र कृति वित्र प्राप्त करावे देहानकी प्राप्त कृत । दुसरे कंप्यते विकासकर कृत्राहोती कृति प्राप्ताची साथ अध्यातिको उत्तरे दुदा कंप्य प्राप्त क्षिता । प्राप्त केप्य जातके तथा उत्तरे पुत्ते कंप्य कर्त है । व्याप्ताच्याक कर्तत्व कर्तत्व है । व्याप्ताच्याकर अपने क्षापूत्र वात्य (व । १ । १ । १) स्व प्राप्ताच्याकर उत्तरेन क्षित्य है ।

(३) भोगाजम निर्माता राहित। (४० ४० ४० ४० ४०)

संद अन्य रिप्टेन्स्ट रिस्ट्यूक्त क्षेत्राचे । वार्यकर्णाः रिमार्च बहुदेवस्ये युक्त बहुत्या हैन्यानस्य प्रस्तिन्द्रों रिपो र्ते सम्पा समेद सम्य स्थिति । बहुत्तुर्ते असीत क्षार्थित क्षार्थित आपकी उत्तम मुल प्राप्त हो । स्वर्गमोगके याद आर पार (अयय) त्याग करके युनः पृष्टिभोषर आकर उत्तम देह पारण करें । अर्थात् जन्म प्रहण करें ।

(४) 'मूर्य चञ्चमंदछन्' इरवादि। (१६० १०। १६ । ३)

धनताहर्षे साद यह मन्त्र पदा जाता है। जन्मान्तर और पुनर्जन्मती यात इत्यों स्वष्टरुमें कही गयी है। परव्योक्तात आत्माने अस्ने कर्में के द्वारा जित्र स्वर्गादि खोकको प्राप्त किंगा है। यहाँ यह प्रमन करे। उठके नेत्र नपूर्वेन ग्रामन करें। इत्ये बाद अप्रभाव और ओर्पाध अथया स्वप्येन साध्यमधे नये माता-विताको हारीरमें आहमा प्रवेध करके नये धरीरमें प्रतिद्वित हो जाय।

मोधका प्रसङ्घ

('4) 'स्पावर्ड यजामदे' इत्यादि। (पर ० ७ : ५९ । १२)

इस मन्त्रये महादेवकी यूजा होती है। इलायुपहत श्राह्मगत्तर्यक्ष में इसकी न्यास्त्रा है। , उजीहरू (करुई)) की पक्तेरर अपने आद देत्ये दूट पहती है, उपी प्रकार दम धिमजीकी उपातनाके द्वारा श्रेय प्राप्त करें सभा गंबारी यायन क्षयाँत् वाम-मृत्युक्ते पाराने मुक्त होकर अमृतत्य प्राप्त करें।

देवयान और पित्रयाण

श्रीभगवान्ते गीवाके श्रष्टम अञ्चार्थमं श्रप्तद ब्रह्मनेगणका दार्थदार करते दुपः कुछ दन्तेश्रं (८। २३–२८) में बरम-मृत्युके पपछे अनामृति प्रावद्ववरनेके दारायको निवाद रूपे प्रावदाति है।

(१) को शोग ब्रह्ममें मंत्रीन हैं। ये राजाल मुक्ति मान करते हैं। उनके प्रायका उत्कागत नहीं होता—

म तस्य प्राजा डाज्यसम्बद्ध (१११० ४ । ४ । ६)

(२) देवना, देसक ब्रह्मण सहस्मा त्या कार्व आदि मार्ग—दहर रिवाफे अन्यामी की समुद्र बहार उमाफ है। कुटमा विकेश उमाफ है। किया विकास देश है। कुटमा विकेश मार्ग के मार्ग कर स्वाप कर है। किया के स्वाप्त के साम है। किया के साम है। किया के साम किया कर साम मार्ग कार्य के साम कर साम मार्ग किया है। कर साम कार्य के साम कार्य कार्य के साम कार्य कार कार्य के साम कार्य कार कार्य के साम कार्य के साम कार्य के साम कार्य के साम कार्य के स

प्राप्त होता है। आर्थि: आदि सार्ग अप्ति और ज्योजिका
सार्ग है। क्रमदा: अर्थिंग्रेक अभिमानी, दिवचके अभिद्राद,
आपूर्णमाण पथ (शुक्क पम), उत्तरायण तथा संबरपारके
अभिमानी देवता उत्तको कर्नमें के जाते हैं। क्रमदा सर्पर,
बन्दा, विशुन और अन्तमें महाके मानय पुरुष उत्तकों
कहालोकमें के जाते हैं। कहाके गाय वह कमनुकिका सावक कहालोकमें के जाते हैं। कहाके गाय वह कमनुकिका सावक कहालोकमें कराते हैं। उदाके आवर्तन नहीं करना पहता।
(हान्योण उत्तक १। १०१ ।

(३) पित्याण या कृष्णगति---

जो यहसाकार्ते नित्यहर्म, हरार्त् आहि, अस्तिहोत्र आदि कर्म तथा युक्त, कुर, वासी, तद्दारा आदि के मिताया करते हैं। किंतु कान-प्राप्तिकी नेश नहीं करते अथवा पद्माप्ति विचाकी नहीं जानते, ये मृत्युक्ते याद रितृपान मार्गित गमन करते हैं। कमदाः धूम, राशि, कुरुगरखः, दिश्राधनके छः मास, गंवशार आदिकः अभिमानी वैदताको प्राप्त होते हैं। पक्षान् रितृकोकः वहाँचि आक्रायः, चन्द्रमा (प्राप्तत्यके राषा सोम) के प्राप्त होते हैं। चन्द्रमण्डरूमें पास करके बदतक कर्म शीण नहीं होता, तरतक देराणके साम क्षेदा करते हैं।

पत्रकार् हती पयमे उनका हम्पीनर पुनरावर्तन होता है। चन्द्रमण्डलने कम्पाः आकारमें, बागुमें, भूममें, अझमें, भेपमें, इश्विके साथ भूमिने तिरक्तर होति, यह ओपिन, बनस्ताने प्रतिद होते हैं। होतिने बाहर निकडनेने बहुत करेग्र होता है। शस्त्र या करते आप पुरुष या नरनम् अपना अन्य कीपमें प्रतिश्र होत्वर रेताके साथ अनुस्त्र म्ही-गर्भमें निश्चित्र होत्वर पुनर अपने अप प्रदेश प्रान होते हैं। (सान्द्रोग, उपन ५। १०। १–६)

भी कीम मंत्रामी श्रद्ध आचरत (समान्यवस्त्र) का अस्मात करो है। वे मान्योनीक मात्र होते हैं। ते मात्रा । क्षतिय या निम्मुकों अस्मा को है। तो मात्रा अश्व आचरत (क्षूत्रवस्त्र) का अस्मात्र करो है। वे आयुन सन्ने—कृषक श्वरूप वा भाष्यात हरकर जन्म हो? है।? (हात्र ६) १९०१०)।

रिहारण आहुनिया मार्ग है। बुद्दारान्य उर्धारम्य भी देवरम और रिहारणके स्थित्य सिहार पितार है। (४) स्थे रीता आफर्डिटिट कुने जिल्हा करो हो · 经营业

अही वर्षात्रमण करते हैं। बार मी काश्तर होती है। मही बारे हैं। में केवाया मा निश्चालन किशी भी पार्च मही मा है हैं मोना मी हाराका मानाव काभी होमार मानिशा प्रमाणि और भी है। दूरा की कृतिक माने महामाल है। हुआरची पहींद लाटी पह कृती महामाल केवायाने भी मानाव महिन्दे क्रावासम्बद्ध

\$77 + 27 x x + 27 }

देशका समान तामत बानाम बाम्युरित श्रीत मोह बीपार्ट क्षेत्रपुराण सर्वेत समान करोता स्थाप प्राप्ताने बाद स्थापी पुत्र कोरता तक्षण देशपारी चीत्र प्रमुख वर्णने कृत बीत्रत करोतालों सम्युर्ग सम्या प्राप्तानी मीच दीविधी सर्वाण कर्णा तिर्वे स्थित स्थापित है तथा स्थापन स्थापन

ৰ্থনিতি সংখ্যালী নাম্বাৰ প্ৰয়োজনাতি প্ৰয়া প্ৰচাৰত কাইবলি কেবলোৱি প্ৰচাৰত হৈ প্ৰভাৱ বছৰ ১, চামকানাতি বিভায়সভিত্তি ৮ ১২৮ (এ.)

दहर और प्रमाप्ति-रिया

द्वार विका---वानशंतिक समार्था विकार स्वास्त्र विकार स्वास्त्र स्व

पश्चारिम विद्यान्तानांताः स्वतः गर्मम् (सेन्)।
पृथ्ये भीत्र पेरेन्द्र (मार्गः) त्याः स्वीतः स्वीतः देशः
स्वतः भाष्याः होतः देशः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः
स्वतः भाष्याः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः
स्वतः भाष्याः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः
स्वतः भाष्याः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः स्वतः
स्वतः भाष्याः स्वतः स्वत

 साह अनुस्ति मान्यानि दाने विवासमानि सी दिन्दी दिन पुरान्ति होना है। बरित अनुस्ति अन्य प्रतिकार प्रमानिति स्वेत्वस्थानिति अनुस्ति कर्मिकाणकः करणाः सुनित्रं आष्टः करेते हैं हैं (१५६५) वरणार्थिय हैं त्यारि सहर कर्मते दोन हैं वधान् हैं हैं है एस एक्स है १ अर एक दिवसान पत्र विद्यालाई क्रीयते याद्रस्र हैं।

अञ्चलकिकामार्थं सामानार्यकार्यकार्यको स्थापनार्थः मा रहार अवस्थि जासस्य कार्यक्षेत्रं के की बाहुर्यक्षेत्रं विद्याप अपनार्थः होत्सर वैद्यानस्थि रहतः का

इक्षणुक कृतिक कानासरे अपन गर्यो सम्मेन्द्र नारशास कृत्यके समानि स्थानि स्थित क्रिक्स क्रीर नारशास क्राविक स्थानि स्थित आसीममा श्रीरे

षेद्रमें देवयान और विद्यानको उन्हेस १८% मन्त्रामां भी आहे मनीय देवल भी । विद्यानक उन्हें से हैं। इस खब्धुंद्रिको बेक्ट हो ।

सम्ब प्रश्नीत वरते है---(१) के क्ली सम्बन्धन समादि (चावून है)

यह अनिक्ष काम विशिष्ण प्रवास (१४४१६) व १ १६ १३०) में माना स्वास (१४१६१) ४) स्था क्रमान क्राम्प्य (६११६१६) में माना हुमा है। शिला भीते क्या कामा (६११६) मोना सारामार्थ दिल्लीहरू करी वास्पर्ध दिशा देखा है (मानाभाग इराव है) । वह क्यो क्याम क्री शिक्षणार्थ क्याम माना क्योगमीक की देखें स्वास की विश्वति है।

(२) क्विक्टेटरर (स्थारेट ६ । १८ १८) मार्थ देवराज्यात (परिचरीकरीक) का श्रेष्ठ (स्थारेत दिल्ला है।

श्रहांदर व विज्ञाने प्रान्तेस्य त्या की शक्ता तथीया वार्ति । है। ती प्रेक अध्यक्ष आदिवारियोगे सह तिया वार्ति हैंगा सह दिखाना पूर्णिया के स्वान्ते हैं हैंगे हुआँ त्यारियोगे देनेंगी । बार्वे कि बार्यात वारण कार्येस्ट तूम केनावाल और कार्याने । बुर्विभित्तंत प्रार्गीन्दर हैं !

रायाद की दिया विगद

सम्मीत्वार्थः अपन्तिः कारान्तः वैद्धं कारे द्वा बर्गाल्के एकः वददेशं ज्ञारा सम्मीतः है । एकः दिस्पार्थः बर्गाल्के एकः सम्मीतः सम्मीतः है । पांत्र पाभाग्य अनुगंधानकारी स्त्रोत उपदेश करते हैं कि आदिन्देदिक युगमें रायदाह नहीं होता था। ईसाई या मुस्टिमके ममान शक्देह भूमिमें दफना दिया साता था।

स्यानाभानके फारण बेवल दोनीन न्युग्वेदके मन्त्रीका इम उल्लेख करते हैं। इसके द्वारा प्रमाणित हो बायमा कि पाधारण वेदधुरन्यर छोग भ्रान्त और मिथ्यावादी हैं। दाह-संस्कार ऋग्वेदीय युगभी प्रया है—

(१) 'ये अस्तिदश्या ये अनस्तिदश्या' इत्यादि (ऋ॰ १० | १५ | १४)

आश्रहादन भीतसूत्र तथा रायगभाष्यके अनुसार भितारत शदराह करनेके समय हम मन्यका पाठ करना पहता है। अनिदर्भाका अर्थ सुरष्ट है। अनिदर्भ दग्धाका अर्थ उन एव नियनियंके लिये प्रयुक्त हुआ है, नहीं शदराह नहीं हो पाना; निमे युक्तमें, जलमें हुयनेवर या जानवरींके द्वारा गांधे जानेवर हत्यादि।

(२) भीनमग्ने वि दहोः इत्यादि (शु० १० । १६ । १)

इस मन्त्रमें अग्निदेयताको रायदेह सायधानीले खळाकर परयोषयन आन्माको रितृगणके मभीप पहुँचानेमें सहायता बरनेके किये कहा गया है ।

(१) 'उदीप्यं मार्यभि श्रीवलोकं' इत्यारि (ऋ॰ १०।१८।८)

पहले उस याँ (माद्यान, अधिन आदि) की विभागों को लिगार पतिने दानके पार्वमें आपन करना पहला था। हम प्रकार किया है। विभागों स्टब्कें पदमरण नहीं होता था। जिया नारीका देवर इस नीवर या अनेवागी (पहोगी या विम्य) कोई भी यह सम्म पद्यर विजासरी उसका हाय प्रकृत उठा हैने वे हैं

परंतु वैश्वानेल शाहबने आसी युक्त पूर्वोडी भागोननामें निध्य कर द्वारा कि वैदिक युक्तें दाह और महावि दोनों प्रथा प्रचटित थी । विश्वतके हाथ परहकर उनका नहीन पति, निस्मदेद सुग युद्धका

 शाया मध्ये गाव्ये वात्रे हैं—शूर्य च--म्याया रेट देश: । पीक्यमिक्षप्रीकेश मध्ये क्यायी ब--एरिये मध्ये मेन्स्रीस् (क्यायान मुख्यूय ४ १ १ १८ मध्यायार्थ)

कोई भाई चिताले उठाता या। यह एक प्राचीन निवाह-प्रथा गीँ।

भाग्नीय आधुनिक समाव-मुभारक होग तथा पुरुने ऐतिहासिक होग इस मन्त्रको महत्र ध्याच्या परफे चिल्ला-चिल्लाकर पहते हैं कि पाइ वैदिक सुगर्ने विभवा-निवाहका प्रमाण है? ।

किंतु सायगमाण्यमें आधलायन ग्रह्ममुष्पा जो उदरण है, उससे क्या यह ममसा आपना कि पितसी मृत्युके पक्षात् ही देवर ही क्यों, इद दान, सिप्प, पहोजी या चो कोई नित्र होता उसके साथ विध्याक्षा विवाह स्वित हो चाता या है क्या बुद्धा फ्रियोंका भी हुनी मुकार पुनर्तिवाह होता या है

समस्य वैदिक शास्त्र या भारतके प्राचीन माहित्य या इनिहानमें विषया-विवाहका या रावदेटणी समाधिता एक मी हप्रत्य नहीं मिलता है। हिंदू गारीका, चाहे वह सम्बाहों या निषया, दूसरा पति ग्रहण वरना, गोनेणी पपरीक्षी बनानेके समान एक अन्यागन और असंसत बात कभी थी ही नहीं।

धी वर्षकी बात है। ईसरफन्द्र विद्यागागरने श्राप्तिक पुनर्म्वियक ग्लोकका सस्त अर्थ करके निध्या निग्रहका कातृत बनानेमें पहायता की थी। वरंतु ग्रमाजने इस्तो नहीं माता। यह क्टनेमें कोई अत्युक्ति न होगी।

िन्दर्गिट्व कहते हैं कि ध्याचीन भारतों मामाननः धारदादवी प्रधा रहनेरर भी अति प्राचीन कानमें भन्य इण्डो-यूरोपीय आधिके समान सम्मानः पृष्यीमें नमाधि (कन) दे दी बानों भी भिन्नुगोर (१०।१८। १०-११)के मन्त्रमें समाधिका उस्तेनः मिन्ता है।

8. 'Blorial was practized as well as reresation by the Volte Indians. The widow is railed inpos to rise from the pyre and take its band of her new husband, doubties a brother of the decreased in accordance with an armired marriage custom."

(Blooknell, "History of Sanskrit Literature" 125-6)

 In encort Infin, corpora were usually hunt, yet in the altest three larget was probably the custom with the larger, as with other Infollowspaces people?

(Winterplen Mittery of Indian Literature, P. 23)

राज्यार्थन है आह श्वाहरे बार अस्तिवस्त गा श्रीवर्ध औन उन्नी गाहिस्स है। प्रमानु हैनों लेंन ता गीरव नहींदे उप असिया अभागोत्तरी है। अन्दर्भाग दिवादे हैं। स्थाप्त्रपति हिजान न स्थान गीर पुण्य भेगार्थ है। है। स्थाप्त्रपति हिजान न स्थान गीर पुण्य भेगार्थ है। है। स्थाप्त्रपति है। स्थापन भोगार्थ है। स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन भोगार्थ है। स्थापन स्य

भाइनान

रेडणधी एकप्राणि सद्याव विद्वहर्षे भी स्वापन वैदिक मारिया एक भारि कासरक क्षेत्रम्म सिमावमें है—

दिश्वितृदार्थांश्याः सः अस्तित्रव्यस्यः । जीननेत्रः व्यक्तिसम्बद्धाः । १९००

दुर्श किया देग्यो हुन्हें किये क्षांदे क्षेत्र क्ष्म प्रत्यातिक्षार्थ मां भी हुन्हिसे नह है कि आपूरिक तिल गोगाँचे आगामण गानामकों सामाने हो जिल्ला भाग बार्वेक बाद आर्थित सहात्र प्राप्त पह बाँक कार्य है। है का माम आर्थामकों आर्थ दानामकोंकी तो का करात्र प्राप्तामकों सामानामकों अभिन्ने भागव के तो है। अपूर्णिय करिया आपूर्णिय कार्याने वा हो भी दें। अपूर्णिय करिया आपूर्णिय करियोंकी भागवीं मां भी दें। अपूर्णिय करिया आपूर्णिय करियोंकी मेक्ष्यकृष (Man Muller) ने भगते । शिक्षे बाद बद्दियों भूरिभूरी प्रशंत की है । रिक्षिक कांश्री दश्त है। teach us? है

क्रमेरवर्षिकाने निवृत्तेषणस्त्रकी बहुतो सन्त है। सार्व्यामें सिक्सम् बानेतर सार्व्यकी क्रमेति होते है। कतर एक साथ स्थान दियाण तुर्वाहें।

उपनंदार

हमने देश शिव कि परागेक मिनू तेव, मार्क पेर स्थान, जम्मुर्गंद्र और आहा, जमतम्म और वसीह भारे हमी वार्ष वेदमहानने हैं। अब भी इस देशने वर्गमार देशने आहे हैं। बुद्ध दिल पूर्व बंदमारे पूना देशों बात कुनो गयी थीं। इस्मी एक ब्राम्टेंग्न महिल्ला है। बातकी न्यूनि हो। यहि है। उनके पूर्व क्यांत्र मी बातकी न्यूनि हो। यहि है। उनके पूर्व क्यांत्र हो।

प्रस्कृत्याम के बाद और संघर है। बाता और और व्यक्तियों है। इस बागान्तर धीर वर्षाणाई उसर ही सर्वाध्यक्ष अरिकामीय मीं। हतीय विक्तित्व है। बीटक व्यक्तिय मां। हात्याची ध्यार्थ हतीयर वसीय क्ष्माणारी है। बात्र कार्याव्य रतीयर वसीय क्ष्मा व्यक्तियालया क्ष्मा बाद हों। वाली दृष्टि व्यक्तियालये है। बात्र तथा बाद हों। वाली दृष्टि व्यक्तियालये है। बात्र तथा के हत्याची बाव्य क्ष्मायों के न्यार व्यक्तियालये तथी है। बार्य वाली कर्ना हिन्दी वाली दिन वाली है।

ेदेनद्वरोत् युवर्षं सङ्ग्यासन्तित्वत् है तेन क स्थानत् शह । ३६०० वट हे ५ वर्ष

देवना (१६०५ मार.) इ.स.च्या

^{# \$2 4 25} FERRE \$1250 Effects, more than the transfer and the fight that the transfer and transfer and the transfer and the transfer and tran

many har growly arrows at 12 to 2 to

पुनर्जन्मका प्रयोजन

(हेमक--श्रीव्यनिक्रवरण राय)

मगवानके विना मानवजीवनका कोई अर्थ ही नहीं होता । मानवजीवनकी किसी समस्याका यथार्थ समाधान नहीं हो सकता; तथापि आज भारतवर्षमें स्मेक्युटरिकम (Secularism) इसी असम्भव चेष्टामें लगा हुआ है और इसका जो पल होना चाहिये। यही हो रहा है । भगवान्में विस्वास तो अधिकास लोग ही करते हैं: परंत बह इतता शिथिल और मोहाच्छल है कि उससे कोई बाम नहीं निकल्या । गतानगतिक धर्मानप्रान करके होत कोल्हके ऑलॉमें पड़ी वंधे बैठके समान एक ही स्वानमें रामने रहते हैं। धर्मके नामगर आज गारा जगत ही को कछ कर रहा है। योताकी मापाने उसको ध्यमंकी श्टानि[†] कहा जा सकता है । केवट शाध-विचारके दास थट ग्लानि दर न होंगी । अर्जनमें बान्त्र शानकी कोई कमी नहीं थी सथापि उन्होंने गीताफे प्रथम अध्यापमें बो धर्मतरमा स्थाख्या की है। यह धर्मकी ग्लानिका प्रकृष्ट इष्टान्त है। आज हमारी भी यही दशा है। गीताही यथार्थ शिक्षाका आनरण आज किनने आदमी करते हैं १ यस्तत: कम्पुनिस्ट लोग को वहते हैं कि ध्यमने लोगोंको अपीम शिलाहर निजींव यना दिया है'-यह इस इटिसे अधिकांदामें मत्य है । इसी कारण आज संसारपी बनगरमाफे प्रायः घफ तिहाई अंशने कम्युनिस्टीके नाम्तिक यादको प्रदेश कर लिया है । अदृष्टकी दुद्दाई देकर हिंद निश्चेष्ट हैं। संवारमें बीई बु:ग्व-दाखिय भीग करता है। सी उसकी वह पूर्वज्ञामका वर्षकृत या दण्ड समात्वर उपकी एदापता चरनेके लिये कोई आगगर नहीं होते । समाजके दारण वैपायको दिंदू वर्मफलको दुहाई देखर स्वीहार कर सेते हैं। वर्मपण निधम ही है। परंतु उनका वर्षायं शर्म बपा है-इसे लीम नहीं छमराते-धाइना कर्मणी मापि । भाव होगों से गरावर्य ही जिला देते समय हान्य- श्री रहाई देशेन बाम नहीं चतिमाः क्योंकि इलामी क्येंके. की सदा गर्स है । यो होग शास्त्रायुमार धर्मानवान करते हैं। उनमें भी भद्राका अभाव वह बाता है। इस मकारहे अध्यादन आधाम वरते। कोई वल नहीं होता ।

समञ्चा पूर्ण दर्ग सरमार्थ हर्भ च वर । कसिरमुक्ता पार्थ म च सम्प्रेच को हुई ॥ (जीत १७।१८) धालका पाट या विचार करके अर्जुनका मोह दूर नहीं हुआ था। भववान्ने सामात् रूपने उनके मामने गई होकर उनके सारे संबयोंको दूर किया था—

धोर्गं बोगेइवसरकृष्णारसाक्षारकथयतः स्वयम् ।'

(१८ । य५)

योगसिद्ध तत्वशानी गुब्के हृदयमें आस्पित होक्त सीकृष्ण भगवान् स्वयं मनुष्पको अर्जुनके समान शिक्षा देवे हैं। यही उपनिषद्का निर्देश है—

ध्याप्य वराज् निकोधतः।"---(४८० १ । २ । १४)

'वालकानीको सोजकर उनके पाप जारर शन प्रक्ष करो।' जिनही आपनी गापना नहीं है आप्यास्त्रक अनुभूति उपरुष्य नहीं है—ये सोग पाण्डिस्परे अभिमानमें धास्त्रक्षी ब्याच्या करके सोगोंको विभ्रान्त करने हैं।

> श्रविद्यापाधन्तरे वर्षमानाः स्वयं धीराः विष्टत्तममध्यानाः । दृत्यस्यमानाः वरियन्ति शृदा शर्मनैव नियमाना पयान्धाः ॥ (१८० १ । १ । ५)

> वेशहमेर्ग प्रत्ये महान्तरः मार्ग्ययप्ये समाः परस्त्यः । समेत्रः विरिष्टिन्युमुमेरी भान्यः पन्या विग्नीत्रस्य ॥ (१रेगः १८८)

इस प्रकारके एलकानी इक्का सामानकार प्राप्त क

राष्ट्र को है। इंग्डीरे यह ने सबसे एक रे खत ही किया करण होता । राध्यसँ महारहाते बुक्त हान हो बाने-या करण गारमधीको पर्यक्रम्य गाम्या होता है- ग्रही सी क्षित्र है है है है सार कार्ड प्रभाव क्षेत्र के प्रभाव की राष्ट्र बार राहण है। एसीय ग्राच्यानग्रीकारहे आर्थेशन है। पान प्राप्त न राज्य न्यूरको पटी समय हमें एक गाउ हिलाकान कर राज्यी। बाहिते कि सब शायों में से क्षतंत्र भारते । एक तो बढ़ के की गत देख और भाष्य रजान गांव है और ग्रह शुप्त पर है स कि र कि रे रिहेट रेहा और कार्यर रिकेटी गाय है। हार्यान इन्त्री है है। परंच क्याई है। दिवारा मार्थान्ड इन्हें राष्ट्र मेर परी राण र राधमान रिफान बराउने इतने माराचा प्राणित र ह्या है। जिस्ही आवरे यी दर्व रहते कणारा भी नेश रा गरती थे । मार्चम राख हानके भाग भारतंत्रक कात्रभा विद्याप होतेहे बागव अधीकी राष्ट्रं ने बद्धा नहीं रह सदी है। प्रश्नित दिश्यमें पुराप क्रीप रचनित्रे प्रथम प्रसिद्धित है। इस सब राज्यों में देश और क्रांतिस व प्रदास संपन्नी भौतियक विका स्था है। ि: यह इन प्रवास महिल्याह हुआ है कि बर्गमान कायहै भिने कारियों नहीं है। वेद और जारिकार में की केरिकेर करक काइए इर के में एरेक्टर कहन है कि गरन भोताना नहीं हैं। एत्सार भोताहे राजाकी बदा का रम्यान्ति कि पान्ये वेद और प्राप्तिशतका स्थापन सम इस्प दर्भार दिए गए है है। यो बर्गन पुराहे विदे प्रपूर्ण है। धार में अपनामी है कि बारफारकों को होता केरी अदिही हती लग राष्ट्री हो है राष्ट्रके एस्ट्री बारा व हमा तथा शक प्रधानक बाह्यक प्रशास किया है पर्णिक्रोरी आनामे ४० वर्ष स्वयन राष्ट्री दीमान्यन सर्थे है। के पूरा ज्याना दिए है। एएकी एएएएने राज्यों भागतारे क्षेत्र में में हुत देश हो। है। क्षा बार में हैं है है जे व ही बादबींका आधारी प्रकार दूसरे हवा भाग्य वर्षेत्रां पात इस इक्षा तमा पर्वे हाथ है क्या है **ग्रा**ण स्रीय प्रार्थन प्राप्त करते. अत्युव करवारी *प्रार्थेक क*र

रभ 1.5 १/१८११ने स्पर्धित साथ हुए हिंदे एउट वर्जाहरहाई हुए पुरा े हैंगा है ज्यादार साथक मेरी आवश्य जिसक हुए भारती पी वर्जी का प्रदेशिय क्यापारी साथ के हैंगी आपडी है वर्जी दामारी संदर्शी कामा और मार्च वर्जिय आहे हैं से साथ ही केंद्री माधाना न भी। गुरे वीष्ट्रभाष्टर इस प्रवार वर्षा न है को द्वारत करा यह भेरे भूषेत्रभाषी माधान कर मार्टि है।

बार बार काम कार्मिक समय कार्मिया और देश है वहीं

सेरी बह आह नरेही असमय हुएँ। मैं बूँ हुए में यहें रिटारे पान सहकर स्कृतने पहुरी मा ह माने दर्श पर बह रिमिन्स मोना पह एक रिन आर्टनार्ग नेतें कि निर्मित सरमानी सामो सामवहर एकार में मूर्ग भीत माने हहाओं कि हुए, किस्तानी पर स्थितनोर्ध रिपारे के बहु महे द हातों साम हमाने पनिग्रेंत माने के तो में बहु महे द हातों साम हमाने पनिग्रेंत माने के तो माने के बहुत माने हमाने सिंह पहार हिला में के कि माने के कि बहुत माने हमाने दिला कार्यों कार्यों के कि माने कि बहुत में द हमान हिला कार्यों कार्यों माने के बहुत हमाने यह बहुत के स्थान हिला हमाने कि माने क्या हमाने यह बहुत की पान हमाने मिला हमा हमाने हिला है। मानु आहराई है और दे मेंत्र अस्तान वार्य की की

क्षेत्रार्थः व्यक्षप्रात्ते व्यक्षित्रार्थियः । मुद्दं वर्षपृत्वतं क्षात्रः स्रो व्यक्तिप्रवर्धिः । (दश्यकः १९) वर्षेत्रे स्री व्यक्तपरः स्व पूर्णः स्थान स्व स्

में बार बार्टिन प्राप्त करेंगे---

दी मनते बायु गक्का है। देवा हुए विकास मह मेग कर

बारा । सारा है हें हुन्सारिय दें हिंसे हैं हैं हिंदू हिंदू देश सदाब सही है। इत्से अपूर्णि देंगरे सी सार्याना करना है । बात क्येंक स्टेंग देंगे बादे अपूनाराणु करे ही बादे बहुता का बात बादाना कार्योगी बहुतारियों है है हुन्ति में बादाना कार्योगी बहुतारियों से प्रमुख्यों हुन्ति में बादाना कार्योगी बहुतारिया सी प्रमुख्यों हुन्ति कार्या बहु सही है। बहु की देशनीय बादानि हुन्ति कार्या बहु सही है। बहुन्ति सीना बादी कार्यों हुन्ति कार्या करते हैं, मुल-दु-शका योध करते हैं, एंकटर-विकट्स करते हैं, वे एवं भी मनुष्यग्री मूल सत्ता मा आल्मा नहीं हैं। मानपात्माफे निवासके न्यिये प्रकृतिके द्वारा ही इन सबका विकाय होता है।

भूमिरापोऽनलो वायुः सं मनो वुद्धिरेव च। भद्दंतर द्दतीवं मे भिद्या प्रहृतिरष्ट्या॥

(गीता ७१४)

मनुष्य अपने कर्मोरे कारण मुख-दुःल भोग करता है। नु:ग-यन्त्रणा पापका इण्ड है। यह कर्मतत्त्वकी अति स्यूल धारणा है। मनुष्यकी मूल सत्ता आत्मा है। जो साधारण मानगीय सुन्द-दुःखसे असीत है । यह गदा आनन्दमय और रागिदानन्द है । गुल-दुःख आदि अइंभापापस मानस-चेतन्यमें होने हैं। ये प्रकृतिके अन्तर्गत हैं। यह मानग्र-नीतस्य भी जर अज्ञानः अहंभायते मुक्त होगाः तय मनुष्यका नाम्य-वितन्य भी आनन्दमय हो जायगाः प्रेम उसका मूल उरादान होगा। मानव-जोवन भीतर-वाहर मोन्दर्यमय हो सायगा । वन्दायनके थीकणा भगवान उनीके प्रतीक हैं। दक्ष दिन सारा जगत् पृन्दायन हो जायगाः सारा मानय-रुश्य है। वेदमें इसीको (अमृत) या (अमृतल) नामने अभिद्रित किया है। अमृतलकी प्राप्तिको ही मानवजीवनका स्थ्य यतसाया गया है। भारतीय नारी मैशेयोकी यागी है कि-'वेनाई नामृता स्यो तेन किमई कुर्योम्' (बृहदा ० २ । ४ । १) बिसने मुशको 'अमृतल' नहीं मिन्ना। उनको लेकर र्भ क्या करूँगी !

हमें अरने बाकरों और इत्याओं से निवरेता और मैनेवीफे आदर्समें उद्दुद करना पहेगा, जिपने ये हम भूतन्तर ही दिस्स बीचन, अमृतान मिसिसे बीयनका स्टब्स मानकर वर्षे तथा पैसा चोई काम न करें या न बाई बी उनके इस दिस्स बीचनके प्रातिमें प्रतिकथक हो।

भगवामि हो भागकिवनश तथा वहा बहा बाता है। यह भी रेपन एक स्पृत बात है। की ि सेगामि भगकान्छे छोड़स्त की ही न हो है और न यह मसता है। यह भगवान्हें भीतर स्थित हैं और भगवान् सके मोजर रियंति है। भगवान् सर्व ही जनकुष्ठ स्था यह है—स्था स्टिस्ट मझ-—यही यह दिल्ला स्थात हार हार है।

'मदेष भीग्य इर्मम भागीत पृक्ष्मेशदिनीयम् ।'

(इन्हेंब-११११)

प्राचीन भारतमें तथ्य शिष्य ब्रह्मशासकी प्राप्ति है लिये तराश्च श्रुपिके सामने उपस्थित होता था तो यह मूल सूत्र बतल्यते थे—व्हे व्रियदर्शन मुलक ! यह जो कुल देखते हो। यह सत्र पहले एक मत्ता भी, तृमरा कुल न था !' अकेंत्र रित नहीं होती, मिलना आनन्द नहीं होता । हमी कारण स्पिदानन्द प्रद्या अपने आनन्द नहीं होता । हमी कारण स्पिदानन्द प्रद्या अपने आनन्द ने अनन्त वैधिनमके द्वारा उपमोग करने के लिये अमने से निमन्त करके हम अनन्त वैचिन्यत्वहण जीन-कारते यह गरी—

अविमकं च भूतेषु विमक्तिय च स्थितम्।

(गोता १३ । १६)

ये राजमुन ही विभक्त नहीं हो वाते। यक्ति मानी विभक्त हो गये हों। इस प्रशास्त्र आलिक्स करते हैं। यही वह अवटनवटनाप्रधेयमी माया है।यह मिष्या नहीं है। रञ्जूमें सर्पका अम नहीं है। ये एक रहते हुए ही समझन यहत रूप ग्रहण करने हैं। किंतु इतने उनके एकलकी कोई द्दानि नहीं होती। जैसे स्वर्णते द्वारा अनेक प्रकारके असल र निर्मित होनेपर भी खोना च्यॉ-फा-र्ने रहता है। उसमें किसी प्रकारकी विकृति नहीं होती। इसी प्रकार बहा भी सत्य है और उनके अनंदन नाम-रूप भी नत्य हैं। नाना-नाम-रूपकी खि करती है-अइति। । अहति विदि मे पराम् । विद् इस बहुरूपका विद्यार करनेके लिये चरदेहकी मृष्टि करनी पहीं। क्षांकि जडदेहका अवलम्यन करके ही ये एह से बहु (अनेक) यनने हैं। जैने एक सूर्व अनंदन बलायपोंने झर्डान्य मुर्वोके रूपने प्रतिक्षति होता है। देह महाको प्रतिकश्चित कर सके। इसके लिये सुग-सुगान्तरथे देहका अअधिकास चल रहा है। इसहा प्रारम्भ होता है। बह अगुरे । भगवान् म्बर्व ही अपनी प्रकृति है दारा अगु वन है---

'अगोरणीयान् सहतो सहीयान्'-(रोगाश्वतः १ : २०)

दर अणु परमानुषे की विधवनक् मौर-वान्त् तथा अनार्षे इस्तीता उदन कुमा तथा पृत्तीनर बहरे मारः प्राप्ते मन-भर्तेष्य उद्भिद् कोर-बनुके भीवर विकित्त होतर नाग्ते मानव देहात भारिभांत हुया । अधुनिक बहरिजनने इसती विस्तृत्तनने मोत्र की है। किन्न मनुस्तरेदने आकर भी इस विकास भन्न नहीं हुआ है

८४ क्या येनि प्रकास-स्तानिकृतसम् है। महत्त्वस्त्रे स्वत्यः वर्षेषु प्रकार देन स्वत्यः वर्षेषु प्रकार है। स्थीतः स्वत्यः वर्षेषु प्रकार देन स्वत्यः स्वतः स्वतः

कतुमारे बार को करियादाव (रिधानवादादा) का सर्वकरित होएए दिल्ला तुर बाद की र वेल देश है दे रहित है करिते दिला दुर्ग का सामने पह आधारेला दिवास अस रहा है है दिवास है कहा तुरुग तही है महा है हमका सामने हैं हो सामने दिल जारियाद और सम्मान हारा है हो सुरानुस्तरार्थी कामनायादादारी है हम दुर्मीय कामना है हो सुरानुस्तरार्थी कामनायादादारी है हम दुर्मीय कामना है हो सुरानुस्तरार्थी कामनायादादारी है हम दुर्मीय कामना है हो सामना पहुँगा। यह दुर्मी क्यो स्थापी— सही नेद सामी है — अस्मानुष्टी कामनायाद्य

। यो अपूर्व अयुनं प्रदेश है हो

हेबेच्यर्गनिवर्णका (अभेरत ५ र २ १ १) मान् साम्यवे की समूत्र है। यह देशना है। महान्यंट

के भा वर्षण यह शाँच का संयुत्त है। यह प्यान के व स्मृत्या के भा वर्षण यह शाँच का संयुत्त है। यह प्यान के व

स्तरपात सम्म हैं । स्यू बाल्या-न्यपूर ही बालेसी इच्छा बी सब सली श्रीसम्बद्ध बहुन कीत ही सर्व सीत ब्रोजियान सर्वास्त्रीय है। स्थान

य्योज्येते श्रीवर्षाके श्रीवरहता शासासकः ह सरस्यप्रार्थेनियाचि प्रश्तिरयानि स्वरीति श्र स्वरीति श्रीवर्षामिति स्वरूपानुष्टास्तरीत्रकः ह सूरीभीनाि श्रीवरीत स्वरूपानुष्टास्तरियानाम् स्

COR INCAR

ईशरका और जीपामा बन्नामुगामक हेर्दे होता कारे इस देवती निव्यक्ति काल है। किन्ते प्रती अन्यविता दिन रहिन्ते सह देतरे हन्तेन हो नही यह कर देह है। एडिस्टान्सर्याक्ष्य बन श्राप हे गर्ने दुर्व कती देशका पर रिकाम पूर्व नहीं होता, इंडी बार में गान्य हात. देएमें आप्रतिकाली अगार किया अवन्य दुवा, एते शंबद कारे बांते गुल रेक्से छैन्छे मरोध नार्यन देद बदल चरता है । यही मृत्यु कीर पुंधकंत् का गूप सन्द है हे सुन्तु के बाद ही चुनकेंग्य रूपी है ए हैं भेजाता मुख सम्म प्राहेशी शुण अहे पूर्वकारी अधिरणभेक्षे क्षेत्रशासामग्र है । को स्थर्भ हंगे है-उने रमन्तर है । येर स्माराजी **रोती है**। अने शाम देन हैं रे. टीड पूर्ण प्रकार कीने नहीं दिवादी अर्थित अनियानी रिक्ट राजमें राजुष्य भीने बाला है और कुरा प्रमाण कराची मुद्दीन काले धीरननस्पति सकते स्थात है। स्थाप सनुष्य देनि धारीरका लिएए नहीं कर बेप्पः धीक्षणमाणि कींप मृत्युने सून्त ही, शहरफ छणकी क्षपण बीच

हिंदुओंका पुनर्जन्ममें विशास और उसके स्विकित स्त्रभ (रेक्ट-क्टर रूपण्याचेत्र रहा २०, ८०० हार (स्वयास सर्वेस्टर))

सारिय संस्कृतिकी काम्या है कि शायुक्त सायक भीत्रमा साम नहीं हिएए हहाया साम्या शरीकारी सर्वत सद्ध भागा करते हैं गाए हरीत है बाराम कर किए। है ह सामार सामा है।

कारण प्रार्थीतः साधानः सूत्रीभीत्यापी सम्बोतः सारीकः, इ सर साधानमा रिष्मितः निरामा स्थान सिम्पुर्वित सिन्तुसम्बद्धः १ मार्थिते १ र १६४ र ४८८ मार्थीतः १, ४ ८ र १४ ३

कर्मन् काम वेशहें को जान महत्व है मुन्द बनो की क्या है की ह कह बन्द कामन कहि । आक्रमहें कर अमे अहुन है है । मानूने कामीन कि मानीका आक्रमहों कर अमे अहुन है है हुए है अर का कोड़ है कि कोर्न कहाना हम कि कोड़ों हमा कहना है। अर मह कह दिवामीन कहना है। हार्यों हमा आक्रमहें आपन पूर्व पूर्ण कार्य को बहे को होने की क्रमहि पुण्येनक भागत है। है अरड गानी क्या है। हमान की हमाह द्रमुख करन है। बार्यक प्राप्तान प्रपष्ट का बाहरी कार्य की राज्य संस्कृति अस्य निता है। संस्कृती कार्य कार्य का है। बारी कार्यक राज्य केल हुआ बीताने काल मीर्पार्थ बारा वर्षक प्रसाद पीत कांग्रुस मेल हुनेन की गाँउन सारा वर्षक प्रसाद पीत कांग्रुस मेल हुनेन की गाँउन

बरूप बरना पहेगा---परी पुत्रचंगाका प्रसेत्रन है।

सीयत्ववृत्तं कार्यस्य प्राप्त्यं प्रयान पूर्ववार्षः । मर्वाण्याः शरमायातः सीवशे म पूर्ववार्षः । पूर्वकार्षः वर्ष्यक्तं स्व सुवृत्तिता सारवार्षः में पूर्वकार्षः वर्ष्यक्तं न न्यूर्णि सीवना है। स्वर्तवित्रं । नवस्य गेर्वाण है र श्रम्भ स्वर्णी सी वृत्तं हुए सीवित्रं के सारवार्ण्य स्वर्थकः नार्विः सामुख्य स्वर्धान्तः मध्यक्ताः वृत्तं वित्रकारण स्वर्थकः नार्वकः सार्ववार्षः स्वर्धकाः वृत्तः

विषय प्रति सं स्वत्य क्षेत्र कार्य क्षेत्र है। सबसे कार्य पूर्वी स्ट्रील जीवी करावी है। सबसे कार्य स्वत्य कार्य कीर्य करावी है। दै। इस सीननके अच्छे उपकारी कार्योंका ही फुन अगले भैप्र सीननको प्राप्त करनेका उपाय है। अग्रुम कर्मके पटरवरूर हुरे मनिष्यकी सम्मानना दै।

मनुष्य-योनि इस संवारकी पूर्ण विकलित, उधतम सीमा और गर्वोध दिल्लास्ट है। अनेक ग्राम कर्मोके फुरस्तस्य यह देव जुल्य स्थित प्राप्त होती है। इसके प्राप्त होनेपर इसके द्वारा भगवरतेवाके भावते सन्द्रमांका ही अनुस्रान करना चाहिये, नित्तते क्या-मृत्युके चन्ने सुरकास मित्रे और मानवजीवन सफल हो।

पुनर्जन्मकी मान्यतासे लाभ

अप्छे कमोंसे मियप्यमें अच्छी योनिमें जनम होना है । हमारे एए कमोंके पत्न हम जनमां तथा अगछे अनममें मी मिक्षते रहते हैं। यह सस्य है और इस सत्यकी मान्यनाछे स्पक्ति और एमान्न दोनोंको छाभ होता है। युनजनमें विश्वास करनेपाटा व्यक्ति यह मानता है—

भेरे-जैसा ही आतम सबका है और सबके-तैसा ही भेरा आतमा है। मेरे आतमानी अवस्था भूतकारुमें अन्य जीवों-जैसी हुई है और मिक्प्यमें भी हो सकती है। जीवमात्र ही किसी-म-किसी समय परस्यर निकट-सम्बन्धी रहे हैं और ग्राम-अग्राम कर्मोक प्रत्येक अनुसार मीज्यमें भी रह सकते हैं।

बरत् सर्वोणि भूतान्यात्मन्येकनुपस्यति । सर्वभूतेषु यान्मानं ततो न विज्ञुपस्यते॥ बत्तिम् सर्वोणि भूतान्यान्मेशभूदिज्ञानः। तत्र को मोदः कः सोक एकणानुपस्यनः॥ (सृदेद ४०।६-७)

अपांत को मनुष्य एव प्राणियोंचे आत्मामें और सब प्राणियोंमें आत्माको ही देखता है, वह बभी भी विभीने युवा (देव मा युवा बताँव) नहीं बरता। इस प्रकार जाननेवाले पुष्पोर्क निये गभी प्राणी अपने आत्मस्वरूप ही हो चुरते हैं। वो सबसे एक आत्माको (आत्मस्वरूप एक्साव वरम्याक परभावत्यों) देखनेवाले पुष्पोर्म बीस-मा मोह-योक यह बता है।

इस मनार इस मान्यताने मनुष्यका एव श्रीवेषे प्रिष् स्थानभीर आसीय-भाग बहुता है। उज्ज्ञानीता असीर-तारीक पारी और पुष्पातमा निम्न सीत तथा उच्चार श्रीक पार भीट, परंग मादि तथा उच्चार आ तहे हैं। सक्ते प्रीप्त सहस्य अगनमात्र भीट होहाई बहु स्थान है। इनसे यह भी राष्ट्र होता है कि बीवकी कोई योनि शास्त नहीं है । यदि परोरकार किया पायः उत्तमोत्तम पुरुषकर्म किये जाएँ, तो सभीको अच्छी योनि प्राप्त हो एकनी है ।

हिंदू मान्यताजीके अनुसार परनोक्तमें अनन्तकानीन स्वर्ग या अनन्तकालीन नरक नहीं है। बीचके दिशी जन्म या किन्हीं बन्मीके पुष्प या पानीने ऐसी शानित नहीं है कि यह सदाके लिने उन बीचका भाग्य निकित कर दे। वह अपने इस जीवनके पुरुषार्थते सुरायगानी होकर अस्यन्त उद्यत-अवस्थाको शास कर एकता है।

दूसरी ओर बुरे और निन्दित कर्म करनेके कारण दण्डके रूपमें अधास्तरूपको भी धारण कर सकता है—

येन देवाः पवित्रेजातमानं गुनते सदा! सेन सहस्रधारेण पात्रमानीः गुनन्तु गः॥ (सामरेद ५ । र । र । र । ४)

मनुष्यजीवनकी एएलवा इस धातमें है कि धह आस्मिक और मानसिक दोगेंकी त्यागकर निर्मल और परित्र बने । मल-विशेष और आरएपरिहा बने । इसके अनेक उपाय बेटोंमें वर्गित हैं। अतः वे पटनीय हैं।

वज्महाँ असि सूर्यं बहादित्य सहीं असि । सहींक्ते सद्भो सहिसा त्यमादित्य सहीं असि ॥ (अवदेदि १३ । २ । २९)

दे अनुत्यो । त्राहाता आतमा सूर्यंगे समान धेकसी, प्रकाशमान एवं महान है। यही द्वाहात हाद स्वरूप है। (तुमको अपना कताना परमात्मस्वरूप मा। वरना है। अभने पुण्यकम करने हैं। परोतकारमय कीपन दिनामा है। आमारी-पुण्यको करने हैं। परोतकारमय कीपन दिनामा है। आमारी-पुण्येकी किसीन करना है) देखी, तुम्हारी महिमा दिन्ती दिनाप है।

भारतीय मंन्कृतिये इती धमावने, इसी जमावने महामं, मद्द्यबदार वधा धदानरणद्वाना पुरुषारं, महामन और आताको बेरना मिन्नी रहती है। युनर्जन-में अपने महामन्त्रीने इस बहुत बुख ग्रुपर और उन्हीं भी वद गन्नी हैं। इस स्वतं ही भारते भीत्यते, निर्माश है। भीत्यते अपना बन्न पाना स्वयं हमते हापरी सात्र है। भारत्यते अपना बन्न पाना स्वयं हमते हापरी सात्र

अपुनीः इसपुनी सभावापुनं से चतुः पुनं में बीत्रसपुनी से प्राचीरपुनी वेदन नोदपुनी से अपनीदपुनी देई सर्च। १ (अपनेदपुनी वेदन नोदपुनी से समुप्ति वात सो सिन्सम्मन (Superman) का स्वर्तनानि होता। विज्ञान उपका भी एपेस देसा है। परंदु हिगां भी किए सिन्सम् निरास पर स्वर्तने किए समाविक वह आस्पेत्रम् निरास पर सहि है। विज्ञान हर का उपन नहीं है पाता। हमका अस्प हो है। विज्ञान हर का उपन नहीं है पाता। हमका अस्प हो किए सिन्सम् के अस्पित् की सीनों अग्य हो है सुराशामी अस्पाताना नाम । हम पृथ्वीवर सामुग्य हो है देवता पना पदेशा। यह पृथ्वी हस्तं बनेती — साम्य अस्प सुराम हस्तं बनेती हैं —

प्यो सप्तेषु असूर्य श्रासामा देवी

हेरेलानिर्मित्त । (व्यपित ४। २।१) धार्य मालगी डो असून है, वह चेनना है। मनुत्योः भीष सका यह प्रक्रिका विकास करता है।

भगपान एक हैं। प्यतु स्थान् - पतुत हो बानेकी इच्छा की धव उनके विश्वस्थ बहुत कीव हो गये और

बीबरोबका आवियाँव ही गया----

समैचाता धावणेक बीवपूकः सनातनः। सनन्यस्त्रीतिप्रयाण सङ्गित्यानि क्येति ॥ सारीरं यद्याणीति वस्त्राप्यानामानेकः। पृक्षीणीर्मान संयाति वायुर्गन्यानामान्यस्य। (भीता १३ । ४०००

ईमरका अंदा बीवाला प्रश्नमसन्तर हेट्डी प्रीट्स करके इस देहको निकासित करता है। बिलने उसके अन्तर्निहित दिस्य शक्तियाँ खड देशी प्रकारित के असे यह बड देई ही शिधदान-दिवाह पन भाष । वाँत एक चनमने देहका यह विकास दुर्ग नेही होता। हंगे करम कीनान्स एक देशमें आहमनिकायी प्रशास हिन्स अमन्द हुआ। उमें संग्रह करके बांसीमान देशको परियय करके नवीन देह प्रश्य करता है । यही मूख और पुरांक का मूल तस्य है। मृत्युके बाद की प्रनर्कमा नहीं केला ! मीपारता पुरा नमप परहोदमें बास कर्या प्रशास-प्रे अभिन्ताओंको जीचता-परएता है। हो रखनी होते है। उसे रलता है। जो स्थापनी होती है। उसे साम देता है। टीक जर्मी प्रकार जैसे मारे दिनकी अर्थित अधिराधि क्षेत्र रातमें मनुष्य गोने बाता है और प्रमा प्रभन कालमें अधीन रूपने सीवन-मधर्मे बारने ध्याता है। मन्तर मनुष्य देशे शरीरका विकास नहीं कर देता। की बगु सार्थ और गृह्युमें मुक्ता हो। तक्तक उगमी बार बार बन महण करना पढ़ेगा-धा पुनर्जनमका प्रयोक्त है।

हिंदुओंका पुनर्जन्ममें विश्वास और उसके लेंकिक लाभ (क्षार-मारा स्थानपान स्टेस्स क्षार स्थानपान स्टेस्स वर्ष पर प्राप्त क्षार स्थानपान स्टेस्स वर्ष स्थाप प्राप्त स्थानपान स्यानपान स्थानपान स्यान स्थानपान स्थानपान स्थानपान स्थानपान स्थानपान स्थानपान स्थानपा

भारतीय संस्कृतिक्षी सामस्ता है कि सूत्रपुरे सातव-कीय सका अस्य मही होता । हमारा आतम क्षरीहरूरी सर्वाद बद्धा त्यागकर सचा महत्र (सन्ता क्षरीद) पाएण कर केवा है। आरोग कामर है।

भराकु महीत राधवा सुमीगीश्माची सार्थेना स्वोतिः। द्या सम्बन्धा निकृषीमावियातास्यावीवस्तुनीनिविश्वस्यस्य

(मानेद १ : १६४ : ३८: व्यारेद च : १० : १६) कार्यंत्र स्वारा संवित्ते धीनाता भारत देवा वर्गाले विद्या दे बीत पर काद मांगवा धर्मेत नामका व्याप्त स्वार्थे कामकृत देवे गान्तुर्व वर्गानिक किसान्त्रेया अन्विद्यात्र समाव आसादि (यह देवा का बीट है) क्योंति करका कुल कारियों प्राप्त करखा दे. सदाय कह विमार्गात करका है। क्योंति इस आमावि करवाराये एम स्वार्थ मेंदे वर्गिकाले और सेमावी पुण्योतक-भी नामि दे। अध्याप्ती सामना ही सामव बीवानका प्रमुख स्था है। वर्धक अनुसार उपदार या वृष्णके रूपमें धीन नमा योनियोंसे जन्म देश है। बंगारों अपने अपने व्यक्त का ही क्षींके अनुसार उपना होता हुआ चौराणी काल सीन्द्रिय अस्म वर्गके प्रधान बीच सनुस्यक्तेगा हुमेश और स्कूलक सर्वित सन्तर्भ है।

शीवानवर्षः स्थाप्य बातुष्यं अस्य हुर्गका।
स्थाप्यानं सम्याप्य अस्यते ह पुरुष्या ह
व्यान् प्याद संस्थे, वह सुरुष्या गानस्पर्यः हे
पूर्व-क्रातिः बहेन्द्रः राज्यति सिना है। सर्वनित्यः
गहज नेपात है। इस बात्यों भी हथे हान बच्चि है
व्यापा वाहिये। साह अनुष्य सन्तरितः स्थापा भी
नेतिक पात्रही स्थान न वह ग्रहे।

रेदेव, जीवम, सरदब, बरापुण शहर धीर्यांकर एको बाद कुर्या, रहतेने ठेपी बजारी हैं। मन्तरी जाने कर्योक सनुसार बीनि प्रणाहीनी है। वर्म से प्रणा दै। इस जीवनके उत्को उपमारी कार्यों में इस अधि भेष्ठ जीवनको प्राप्त करनेका उपाय दे। अग्रुम कर्मके पळसक्य पुरे मृत्रिप्यति सम्मावना दे।

मनुष्य-योनि इस संसारकी पूर्ण विकरितः, उचतम सीना और सर्वोध शिल्सस्य है। अने क्ष्मुम कर्मीक पत्यतस्य यह दैय-तुल्य स्टिति प्राप्त होती है। इसके प्राप्त होनेपर इसके द्वारा भगवासेवाक सावने सहक्रमोंका ही अनुष्ठान करना स्वारिंग, जितने क्षम्य-ग्रन्युके चत्रने सुटकारा मिले और भगवासीवा सफल हो।

प्रनर्जन्मकी मान्यतासे लाभ

अच्छे क्सोंसे भविष्यमें अच्छी योनिमें जन्म होता है। हमारे एप कमीके कुछ हम जनमें तथा अवाठे जनमों भी मिक्षेत एस्ते हैं। यह कुछ है और हस सदस्ती मान्यताये प्यक्ति और समाब दोनीकी लाम होता है। पुनर्जनमें विष्णाम कस्तेवाना व्यक्ति यह मानता है—

भेरे-जैसा ही आत्मा समका है और सबके-जैना ही मेरा आत्मा है। मेरे आत्माकी अवस्था भूतकालमें अन्य जीवों जीती पुर्द है और मिक्प्यमें भी ही एकती है। जीवमान ही किती-म-किसी समय परस्यर निकट-सम्बन्धी रहे हैं और ग्राम-अग्रम कर्मों के पत्नीके अनुसार मिक्प्यमें भी वह समते हैं।

बस्य सर्वाणि भूतान्यातस्योगपुषश्चति । सर्वभूतेषु चान्यानं सनो न विद्युप्पते ॥ बन्मिन् सर्वाणि भूतान्यान्येजभूदिकानतः । सत्र को सोदा कः सोक पुण्यानुसन्दनः ॥ (स्वर्षेत्र ४००१-७)

अर्थात् (श्री मतुष्य गय माणियोको आत्मामे और तथ माणियोमे आत्माको ही देखता है, यह कभी भी विश्वीत पृथा (देख मा तुरा बर्ताव) नहीं करणा। इस महार जाननेताले पुरुषो लिये तभी प्राणी अपने आत्मालन्य ही हो चुकते हैं। मी वर्षो एक आत्माको (आत्मालक्ष्य एकमात्र वरमाहत्व वरमामाको) देवलेनाले पुरुषाने कीनन्या मोहस्तोक वह बाता है।

रम मनार इस मान्यताने अनुस्तना मन बीनीये प्री मनेमाओं आत्मीय भाग बद्दा है। द्वेत्वानीया, अभीर-गरीय- पाने और पुत्पामा, निम्न बीत बात उद्याद श्रीत-पता- बीट, पत्म आदि एव सम्बन्ध आ बात देवा प्रस्त मीत स्वय- बीट, पत्म आदि एव सम्बन्ध आ है। एवर्ड प्रशि इमसे यह भी स्पष्ट होता है कि बीवकी कोई योनि शासत नहीं है । यदि परोपकार किया खाय, उत्तरसेतम पुण्यकर्म किये जाएँ, शो सभीको अच्छी योनि भात हो समरी है।

हिंदू मान्यताजीके अनुसार परलेकों अननाकार्धन स्वमं या अननकार्धन नरक नहीं है। बीचके किसी बन्म या किन्हीं जन्मोंके पुण्य या पानोंसे पेनी क्रांकि नहीं है कि यह सदाके लिये उस बीचका भाग्य निश्चित कर दे। यह अपने इस जीवनके पुरुपापित मुख्यमाभी होकर अस्पन्त उस्त-अयस्ताको प्राप्त कर एकता है।

दूमरी ओर युरे और निन्दित कर्म करनेके कारण दण्डके रूपमें अधःतरूपको भी चाला कर सकता है—

येन देवाः पवित्रेजन्सानं पुनते सदी। सेन सहस्रप्रोरेण पायमार्गः पुनन्तु मः॥ (स्तमोद्दर्भागाः द्वारा

मनुष्य-श्रीनमधी सफलता इष्ट शाली है कि गृह आस्मिक और मानसिक दोगोंको त्यागकर मिर्मल और पनिम यने । मल-क्षिप और आनरणरहित यने । इष्ट प्रे. अनेक उत्पाय वेदोंमें वर्णिन हैं। अतः ये पटमीर हैं।

क्षप्रस्थं असि सूर्वं कडिदित्य सर्दों असि । सर्दोक्ते सहतो सहिता स्वसादित्य सर्दों असि ॥ (अवदिद्र १६ । २०)

्हे अनुष्यों । तुरहारा आत्मा स्ट्विने समान रोजली, प्रवाधमान परं कहान् है। यही तुरहारा द्वाद हरूर है। (तुमको अपना उपयम परमात्महरूप प्रता बपना है। अष्टे पुष्पकर्म बरने हैं। परोप्रवासमय घोजन विसाना है। आपमारे पुष्पकर्म परने हैं। परोप्रवासमय घोजन विसाना है। आपमारे पुष्पेनी रिक्तित बरना है) देखी, तुरहारी महिमा विसान विसान है।

भारतीय संस्कृतिमें इश्री समाबने, इशी समावृत्ते सल्हमें, शद्दरपदार साथा सहाचरणद्वारा पुरुषार्थं, सल्दारण और आसावें मेरणा मिन्नी स्तृति है। पुतर्वेचन में आपने सावपालीने हम बहुत पुत्ता ग्रुपत और उपित भी बद गुकरे हैं। इस स्वयं ही आरों महिल्दों निर्माण है। सरिल्ली अनाम बन्म प्रमा स्वयं हमारे हाल्दों साथ है। बदा है—

अपुनी:इस्रयुनी सकामानुनी से क्यान्युनी से क्यान्युनी से प्राचीत्रपुनी की प्रत्यकोत्रपुनी सी क्यानीत्रपुनी सर्वे सर्वे स (अवस्थित हुन् । कर्मा १) भयांत् भेगे सिक्ष असीय है। मैं संकेता ही दस इपारके स्थार हूँ। मेस आत्मवल, प्राचमक, हिर भीर भवनारीम भी दस इक्षर मनुष्मिके बरायर है। सेस स्थान भीर व्यान भी दस इक्षरके बरायर है। (मैं किसित होड़र) सरा-का-सारा दश इक्षर मनुष्मिके बरायर हैं।

मनुष्यहे अन्तर्यन साया गुन सामितक प्रदेशका विशेषण करनेने पना चन्द्रा है कि यह सामका मण्डल है। मायान्य क्राफिकों भी देखें, तो सनुष्य मानिषक दृष्टि गुडिमान् नेनुहिमान् वर्धाकों आंशा विक्रानित केरि पुरुष्ट दिनादी देता है। इसका कारण यह है कि मनुष्य वीकिमें आनेने पूर्वके अवंद्र्य अनुसन जनकी गुन विज्ञानि भी तुष्ट है। ये पूर्वनित सामक गुन धार्मिक अनुसन प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित सामक गुन प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित कार्यक गुन प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित अनुसन प्रमाण और साम्यागित होते नहीं परित्यतिक अनुसन प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित कार्यक्र प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित कार्यक्र प्रमाण कार्य पुरुष्ट विक्रानित कार्यक्र पुरुष्ट कार्यक्र कार्यक्ष कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्ष विक्र कार्यक्र कार्यक्र कार्यक्ष कार्यक्स कार्यक्ष कार्यक्य कार्यक्ष कार्यक्ष कार्यक्ष कार्यक्ष कार्यक्ष कार

बालते हैं। उनकी जिसी हुई मीरवताई शहायान हुँ हैं। इसका कारण यह है कि उन्होंने बन्म बम्पण्डोंके अनुसदम्मी सावानिकों कोल लिया है।

भावके वैशानिकीने भौतिक संगार्थ वे क्रम् अहुत आविष्कार निये हैं। रिहानीने बहे बहे प्रचारित हैं। अध्यास सवा अन्य विश्वोमें को उसने की है। रिहानीने के स्वार्थ अपने स्वार्थ के स्व

हमारा आसम शामराकृत है, यांतु शिय वासन्तर पहें को मन्नि परमा है । इमें चाहिने कि सार्टीक पर मान्तिक मानेशा—दोरीका संयोगन करते हुए मिस्टर कर्म शाम और निकास पड़ाने रहें, द्वाम मानिक परेशन समा क्र बनते रहें, विश्वते सार्टीक अन्तानक स्त्रीक कर्में हां सार्टी कर्मी हों। बगा और अन्तान साम कर्मिक

पुनर्जन्म-एक दार्शनिक विवेचन

(तेप्रक-न्नाहित्य-सरीपाण्याय ं ० श्रीवनार्दगानी विश्व गरंदावा द्वाची, श्रम् ० ६०, काण्याचि, व्याक्षणपूर्णि, साहित्यावाचि, काराजावि, कांक्षणपूर्णिन्याय वर्धनायाचे, देशमाचाचे, शाहित्यराव, श्रुपित्याचंकर)

िरपुर बारपीय धर्महरूगोरी मारतीय निदाना सम्य अपना गानी नहीं रंगते । हमादे गरी बेदोंने गेन्द्रर प्रशानी नपा उत्पत्तीतक तथा भन्य बन्धीने भी धुनकंत्रत बारह विवाध मानदार्थे तथा क्याएँ निर्दाश की है। कारी कभी ती देगा होता है। हुआ है कि प्रास्थके वैचिन्द-बार राष्ट्री भारतको काण्डार निरिवर सुनयोनिमें बन्स देना पद्या । बीजिक मेरिता'बी एक कथाके अनुगार---बैक्सपार निया परधी छायाने क्या भाग करते हुई किरियाच्याचित्रीकी पाणके निवारिकोर हो गाउँ । बता देश दिरंग हम निर्मा अहित हो उदे। बर उन्हें पता बात कि होगर मानेशका एक अवस्य हुनुकुँ गुरसावह है ब्दीर बड़ी एक गाएक बारम्यका देशकाको आँगाँका गान कारणा पुत्रामार्थे शेका प्रकृष होता । 'कपापितलागर' राजा नामान्त्री ।हारम्परीका वैद्यानात्त्र-वेता परिवादम् स्टब जया सिमाणमा शिवा है। गाहत है। यहनी ही देशनी ध्यानरेताचे प्रकेशका तिकाम होच्यर उने प्रत्यानपुरुषे धार देश्वर रिरोप्रेमिनै जिल्ला बरता रहा । स्टिसीके सुर्याद अस्त्रकारम् । समानगाका बौद्यास्य जेता बाह्यकारम् अद्यक्ति

आराः श्रीतरूप्याच कृतिवर्ध वास्त्रस्तः । आर्थाक्तिस्य भूतित्र हित्रः वास्त्रिते हे । हासन्दर्धः १० । १५ । १६ ।

क्षानियात्र पह है कि स्वीधारने करना सीमाजान हो। तनके अक्षोंका भी जिल्हार कार्रेजाने अर्थनार्वेशकी निकार सोगोजन भी जिल्हार कार्रेजाने अर्थने के सेर्ग **यदी दवाहै।'** यह इलाज देवर्षिकी ईजाद है। दख्डि पुरुप---अकिंचन होकर, अपना सब कुछ गर्बोंकर ही सभी प्राणियोंके खाय अपने समान व्यवहारका आचरण करता है। और परिणाम क्या हुआ-मदिरा-मदान्ध कुवेर धेठके दोनों बेटे क्योंक लिये प्रस्वाँ अर्जुन एक यने । बजराज नन्दवायाके दरवांतर शीतानप-वृष्टिमें खडे-खडे तस्ते रहे । फर्मरळभोग और पनर्जनमके इतिहासकी यह एक अमर कथा तथा अभिट बटना है। नारद, बात्मोति, कुम्मजन्मा (अगरत्य) तथा बामदेशदि ऋरियों के पुनर्जन्मीकी कथाएँ रामायण-महाभारत तथा पराणीमें प्रसिद्ध हैं। कहते हैं--भीरों भी गोन्धेकवासिनी गोपियोंमें एक थीं। कियी दायके कारण उन्हें भी भारत-भूमिमें अवतरित होना पहा । स्रदायने भी कृष्णे,पशुक्ता एक शीर्पाक पुनर्जन्मकी यात लिखी है। सी मुगल बादगाहके **१**रममें रहती थी । यपयिगी भाज[ा] जिनकी शलना काप और इस भीराँने करते हैं। भी कृष्णोपनका एक शायमता गांगी ही थी। ऐसी-ऐसी देरी कथाएँ-उपकथाएँ ठालका है। जिन्ने पुनर्जन्म'को पुष्टि होती है। न्यांगवासिय' का व्हीलापाएराल' ता महर्षि वसिय तथा देवी भरूपतीके ही छीला एवं विदरमके रूपमें बन्मान्तरींही षटनाएँ हैं।

हमारे दर्शन-दात्त्र ती स्तरतः (पुनर्जनमप्रतिपादकः है। ं अपने असारय तहीं तथा गुपल मुक्तियोंने ये निश्चेत उन सभी मन्योंको। जो पुन कैमराई। विद्यान्तेवि दूर हैं। सुनी श्रुनीती ये रहे हैं । 'धुनर्राय जनमं धुनरपि सरजं प्रमाण जननीजहरे दायनम् ।'--- आण्यांकराचार्यके हम कथनमें कितना सार है। कितना तथा है। वह तो विज्ञानीका विचारणीय विराम है। इसी पुनः पुनर्जन्मकी खदाके लिये मिटा देनेके निये दर्शनके चार प्रतिराख रियप हैं ! ये दें-(क) देव-प्रशास यास्तरिक सक्त क्या है। जो भेदा अर्थात् साम्य है ! (मा) देशोत-द्रम्य वहाँसे खत्यन्त हेता है ! इसका यास्त्रीक कारण का है। जी हैव भर्षत रक्षम्य वश्यका वास्तविक देव है ! (म) द्वान---प्राथमी संग्रा निर्शत अर्थन् दुःगता निराण अभाव बपादे! अर्थत् प्रानः किन अवस्थारी बद्धे दें १ (प) दानोताय—दान अगर्ज् गर्वमा हुम्य निवृत्तिका उपान **पता है!** तिचारपीर की इतना की है कि कुल विश्वये होता है। क्यें होता है ! जिल्हों इत्या होता है। भरि यह दुःग उनका स्थामानिक धर्म क्षेत्र

तो यह उमसे घुटकारा पानेका प्रयत्न ही स्पें भरता ! इससे तो सिद्ध होता है कि कोई ऐसा राज है, जिनका दुःरा और जहता स्वाभाविक धर्म नहीं है। अतः मनुष्य-जीवन हा चरम ध्येय क्या है। तीन प्रकारके दुःसौंका अध्यन्ताभाव—सर्वमा निष्टति । अतः सांम्यका प्रथम मृत्र यहाँ है—

'अय विविधदुःशाद्यम्यनिवृत्तिरस्यन्तपुष्तार्थैः।'

पुनर्जनमें कारण ही आत्माके द्यारेत हिन्सों क्या विपासि सम्बन्ध सुद्रते रहते हैं और 'क्ष्यमनो भोत्क्षवर्ज दारेखें होते 'क्ष्यमनो भोत्क्षवर्ज दारेख ए 'क्ष्यमने अस जीवते मुस्त्युग्नरेते भोगोंके क्षिये वार्त्यार एक द्यारेखें पुरासें भटकता पड़ना है। इसरें द्यार्थों अन्य क्ष्योत-करना नहीं है। वह सम्बन्ध मनियंत्री चनां क्योत-करना नहीं है। यह सम्बन्ध मनियंत्री चनां क्योत-करना नहीं है। वह सम्बन्ध मोतंब्रीकी मोत्रकी परिभाग इन द्यार्थों है। अवस्थ मोतंब्रीकी मोत्रकी परिभाग इन द्यार्थों है—

'प्रराज्ञस्यन्यविखयो सोक्षः । येथा हि प्रराज्ञः । युत्र्यं बच्चाति सङ्ख्य व्रिविधस्यापि बन्धस्य शायन्तिको विख्यो शोक्षः ।' (गावर्षानिक)

इस मंगारके साथ आत्माके नाम आत्माके देरेन्द्रिय तथा विपर्वोके नम्बन्वके आत्पन्तिक निनासका नाम दी मोध दे ।

स्वास्त्रकारिका (१८) का रुक्त ग्रांच्याकः— 'अव्यक्तिकारकारका प्रस्तवक्तुम्बर्ग (२११४९)—का ही भाग्य है। िल्ला है— सनकारकारकारका प्रतिनिवसादपुरस्य महसेश्च । सरवक्तुम्बर्ग निर्दे ग्रावसिवयंस्तिव ॥

सम्बन्ध देशस्त्राणकी उक्त कारिका पुनरंगती विद्वालकी विद्विके किये अकारत पुनिर्यो दे रही है। यदि कम्म-क्रमान्त नहीं होते तो जीवकी अभेक कारवार्ष देशनों को अर्जा ! कम्मदि कारवार्ण हो पह कि हुएव बहुत हैं। क्योंकि पदि सभी अन्ताक्ष्य पह हिंद पुरा बहुत हैं। क्योंकि पदि सभी अन्ताक्ष्य पूर्व हैं। क्योंकि पदि सभी अन्ताक्ष्य पुनिर्विक अभाव एक हैं। पुनर होता तो पद पद है। यह पद है। हम पदकी मिंद्र कार्य है। हम प्रकार मुनरा हिंद्र समाने पह अर्थ मिंद्र कारवार हो। हम प्रकार मुनरा दिन समाने देश अर्था पह अर्थ स्थानिक हो। यह पदकर हो क्षर अर्थाक्ष्यों है। हिंदिन कार्यों हमा देशने नहीं आर्थ है। हिंदिन कार्यों हिंदी क्यें कार्य प्रकार प्रमान है। हिंदिन कार्यों हिंदी क्यें कार्य है। हिंदिन कार्यों है। हिंदिन कार्यों हिंदी क्यें कार्यों नहीं आर्थ हुटियों कार्यों नहीं आर्थ हुटियों कार्यों है।

भग्मः मरत और धरवाँ (अनःधरयः इन्द्रिवौ) के अस्य अस्य नियन्ति, एक साथ प्रश्न न होनेने तथा रीन गुप्तेक भेरते परपदा अवद होना निद्व है। सभी पुरुष म एक साथ बन्य की हैं। न एक साथ मरते हैं। रमणा भरग-अथव चन्य-करण होता है । इसी प्रकार करपेनि मी मेर है। बोर्ड अबा है। बोर्ड बहरा है। बोर्ड बहरा है। मधी यह की नहीं है। सबने एक जैसे प्रकृति भी नहीं रै भगत् एक गमाने गव एक ही इसे नहीं दरते। बर एष धोता है। दूगरा कामना है। में मरा रास्ता चटना गरता है। इत्यादि। सभीके ग्रुप भी एक बेने नहीं हैते। कोई मालिफ होना है तो कोई राजय राज्य कोई सामय है। कोई स्पत्तन होता है और वंदें करूप। अनेक िमाद्दम दे। आहः बन्ध मस्य नायेश हेता है। जन्मके याद साथ और प्रराणी बाद जन्म । जन्मना कर्न तथा कर्मणा पग्य-शहराएँ चल्लीई। वे जिल्लिले से छा ६ वने रहते हैं। मह झनेतरम (महुन्य) यद पुरुरोंकी अनेवामे होता है। न प्रक प्रशीकी जोधाने ।

बार्यक्री: मिल्ड दर्शनकारीकी श्रीर मौतिक सरीरतक दी सीमिन है। मृत्युके बाद रक्तजारीर ही जलाया वा दक्तावा कामा है। गड़ार्वे कवित्रीत 'अवितीवाद्विशेषासम्बद्धाः ।' (सांस्त्रक एको अनुगारअविदेशान अर्थात् विगते छोडी और भोई बस्त व हो गरे। देने भूष गुरम, अर्थन् प्रशानमात्राओंने विधेय महत्व महाभूगीकी उत्तरिक होती है। क्योंकि सुरवादिका द्यात स्थात भूरोजी हो सकता है । सहमञ्जून केवी महात्माओं है हरवर्षे क्रमा होते रहते हैं। बाईन सर्वार्विन स्पूछ-मूच्म श्रारोधी अवनि देशो है। स्वल, मूच्म तथा कारव-धारिके हीन केंद्र है। स्पृष्टार्गर किने बहते हैं ह जिल्हा कारत-अराज्यों अधिकत्र है ता है। यह मात्र रिसर्फ राष्ट्रविति अपान शेकिएयाः धानते दहन्। एकः प्रकारते -पूर्णी, बार असि, पानु और भारताने बना हुआ है ! क्ष हर्द्राण रहेपुत्री देश हुआ हेल है। हर बहन-अक्टारी की बार्र क्या ब्यून कराओं हुन्। क्युमारीर-बार दिये मारे हैं।

े इस प्रपट देवते भीतातः योजन श्रीर शरातीनी संदर्भार्मे (रागारी पहारों है। अतः काम प्राप्त १४० (व् भागा होता है। १४^{१६} अतः (श्रुप्ता) रागा प्रत्यक्रीक रोग सम्बद्धिते हैं।

भगुमा' मारवा किन्न गरीर विश्वको बहते हैं है उन्हरू

अदेकार और इन्द्रियों, बिनके द्वारा असी पाने करी नत्वर रहती हैं। उनकी शिक्ष नधीर पक्षा है। रेपे कनेन्द्रियोः दाकियाय नाविकाः राजाः धनः भीष भी। लाचा तथा पाँची क्रमेंद्रियाँ, शक्तिमा इसा, रार, रार, गुदा और उत्तरप क्या ग्यास्ट्रपो सन विग्रंप देशत रूप करते हैं तथा जिनमें संबस्य-निकाम होने हैं। एस सामग्र अथरा प्राप्त और अदंशारः अतंता पैदा मन्तराती एकः महिः चित्तनहित निर्देष हरकेएकी गाम भागे और विचारों तथा चंत्रहारों है। होने कर रापने गरी होता - प अष्टाद्य राहित्यांका सनुद्र धन्द्रमधर्परा शहराना है। स्वन-वर बादरें कार्येने स्प्रामार्टर पह सता रेता वर्मानुग रहोतुनको दशक्त स्पृत्यतीरको १५न अग् कार्यस्त रहने देनेये असमर्थं बर देश है। विश् वर्धेनुष्पं दवा हुआ सूक्ष्मशरीर बाहत् असमानी स्मृतिके कीरह रिपर्वीमें पार्शरम्भ कर देताहै, वह प्राप्ता बहुआत है। इसे मुध्य अपना लिङ्क दारीरदामा ही निनमें अन्य: शांदु गया भीव देनेताने यामनाश्रीके संस्कार गंभित (४०१३) भी है । बियु प्रचार सुलीका बोरा प्रयोगर पांच 🕬 🕬 चलिंक होनें बेह दी बाती है से उपका गम्पन जि उनी चर्नाने हो जाना है। इसी प्रधार मुख्ये गान हरी रूमी चराँवि इसी हुइनेसर मुख्यसीस्त्री पर्वेग अस हुआ देते सभी पास वर्षेच माता है। प्रसं उन्हों, नामताओं (प्रधान कर्म रिशक) की पूर्ति करने हार उपके समान संस्कार होते हैं। कतिया मांगापाएँका मार् कि स्थ्यारीरका म्ध्यतगर्वे भ्रमण नहीं होता है द्वा अगर्में कान और दिसाका देगा मेर नहीं ग्राम के स्पृत बगर् तथा स्पृत्रागीरके माद्यामें होता है। दे ले इतिहाँ बारी हैं। अर्थात् शिसने इंग्से इतिहास देशी वरिवास देता है तथा श्रासारीर भागा रूपा मर्नेत हैं है है। जिए प्रकार क्षेत्रि वैचा हुआ क्ष्मी अनेक दिलागेंदे मूगकर दूसरे स्थानमें आध्य न पांचर पुना अवने बग्यन राज्यस्यो भावता है। तभी प्रश्रप पर प्रस्ताती कोर हिरोडोंने भूगकान्त्र क्यों ग्यूता म विक्रेंते कर्याः ब कहा ही गहारा देश है। इसलिये कि सम अकड़े कप दंश दुभा है। महारापीत किने बहुत है है किए अपना सामार्थि दीह कामध्ये ही कामधारित करते हैं। बर्यन हमा

शरीरंड कारन है और देखनेमें ग्रेण ही आता है कि कार्याह

दिना कार्यकी उताति नहीं होती। अतः विद है कि इन्हों २२ तत्वोंसे गंनारकी उताति होती है। अविशेष को सुस्म भूत हैं, उनकी मुद्धि प्रकृति तमीतक रहती है। जवतक विवेक (शान) नहीं होता। विवेक होते ही मुख्य भूतींकी प्रकृति निरोहित हो जाती है।

पुनः पुनर्जनमेकि कारण कर्माश्य हैं। पानश्रलदर्शनके साधनरादका १३वाँ सूच--

'मति मुखे तद्भिपाको जात्यायुर्मोगाः।'

'अविद्या आदि न देशोंकी जहके होते हुए उन (कर्माशय) का परिणाम जन्म। आयु और भोग होता है। यहन कालतक किनी बीपारमाका एक दारीरके साथ सम्बन्ध बना रहना 'आयु' पदपा अर्थ है । इन्द्रियोंके विपन्न रूप-रस-गन्ध-शन्द-स्पर्ध ही भीग हैं। करेश जह है। उन जहाँने कर्माशयका पुश्च यदता है। उस कुशमें सीन प्रकारफे पान समते हैं---भातिः आसु और भोग । यह प्रश्च तभीतक पुरु देता रहता है। जयतक अविद्यादि करेदाल्यी उनको जहें निधमान क्रती हैं। इससे उत्तव हुए संस्कार भी अनन्त हैं। मनकी पुरिस्पी वर्म भी अनन्त हैं। ये भंरकार जिसमें जन्म-बन्मान्तरींने संचित चले आ रहे हैं। चित्तका अर्थ ही है 'सचित' अर्थात् इषडा । जिन कर्माशयोंके सरकार चित्तमें प्रयक्तस्यसे उताप होते हैं, ये प्राचान' तथा शिधिलरूपसे उत्सम हैनियाँ र उपसर्वन कहाराने हैं । मृत्युके समय 'मधान' चर्मांगय पूरे चेगते चाग उठते हैं और अपने-वैते पुरेक्रमोंके वर्मारायक संचित शंरकारीके अभिव्यक्तक होकर उन्हें शवशोरवर जना देते हैं। इन्हीं प्रधान संस्तारोंके **भ**तुग्गर ही अगगा जन्म देवता। मनुष्य तथा पशुन्पशी भादिमें होता है। सुरगीतिन्द्रके प्रिविच साटक में उनके पूर्वजनमेरे कमीवारीका तथा उनने प्रेरित पुनः उनके ग्रह्मानिरस्पे हरमे प्रामन्तिका उहाँका विन्ताहै। पूर्वास्त्री-फें असुरूत ही उनका भीग नियत होता है । आहु भी बचनी हो होती है। जिसमें उन कमोगयोग पर मोना षा गर्ने ।

जारमंत्राय, जो अधि असींसे मंत्राते संस्त्रीत स्वात्रीत स्वात्रीत

मवित्य जन्मोंने भोग्य है । जय वित्तने क्षेत्रोंके एंस्कार वमे होते हैं। तर उनने प्यकाम कर्म उत्पन्न होते हैं। रजोगुणके विना कोई किया नहीं हो सकती। रजोगुणका जय सत्त्वगुणने मेल होता है। तय ज्ञान। वैराग्य। धर्म समा ऐश्वर्यके कार्योमें प्रवृत्ति होती है और जर तमीतृषके माप मेल होता है। तब तदिपरीत-अज्ञान। अवैराग्य। अध्में तथा अनेश्वर्यके कमोम प्रश्नि होती है। ये ही दोनों प्रशास्त्रे कर्म व्याप-अञ्चयः व्याप्त-कृष्णः तथा व्याप-पुष्पः बहलाते हैं। इन कमेंसि इन्होंके अनुकुल पल भीगने के यीजस्य जो संस्कार नियम पहते हैं। उन्होंको 'बामना' कहते हैं । यही मीमांसकोंका अपूर्व तथा नैयापिकोंका 'अहर' कहलाता है । पुण्य कर्माद्यय मनुष्योंने ऊँचे देयनाओं आदिके सहश भीग देनेयाने होते हैं । पार-कर्णधप मनुष्येतर योनियो-पशु-पशीमें हे जानेपाने सथा ततुस्य भोग देनेपाउँ होते हैं । इस प्रकार यापनाएँ अनन्त है। उनके संस्कार अनन्त हैं, मनोवृत्तियाँ अनन्त है तथा पल-भोग भी अनस्त होते हैं। कुछ कर्माध्य पर्वमान जन्ममें। कुछ अगले जन्ममें तथा कुछ दोनों ही जन्मोंने फल देवे है। उपर्यंक जाति। आय और भीग इनका परिणाम है इसीलिये योगदर्शनमें इन्हें 'अहप जन्म'रहनीव' (२।१२)

कहा गया है।

गामान्यतः मञ्ज्योक जन्म मञ्ज्योमे ही होता है। उनसे ऊँची देवदि योजियोंमें होता है तथा धारनक भवता क्रियेन कारगोंने विदेश असमाने तिर्वेष्ट् (पद्मन्यक्षी) योनियोंमें भी जाना पड़ जाता है।

गुरु नामको शिनुत्पके अक्तरस्य गारीको तेत्र दुर्गायन्त्रको उनके निताको मांगाराची भेदिको ग्रामेर्स दिगाना था। पुरुनेस गुक्ते के करण भागमा कि सुत्रुके समय उनके जिसके मार्ने मांग भागमा कि इच्छा जम स्वी भी। मुन्तकाने करा देन

कामान् या बामधने सन्यामका शासानिजीरी तन अब १ पर्योक्तकामण कृतायानानुष्ट्रीय सर्वे प्रीतिप्रयोज प्रयास ६ (११२१९)

---वे हरागजें हे सन्ते रात्रा प्राप्त पाके गुणे भारण के यह सनुष्य प्रत्न पाण्याजेंग अञ्चाद प्रश्नक केस है। स्वेसगाविक्षमें सेस्ट्रोससम्बद्धे (क्यू-कक्षमे

रहते हैं।

भी पुर्वेची) नायतारे धतुमार भी ब्रह्मके रूपने उपन्न राज्यना गया है। किया है—

'मपर्ने र क्राप्तो याता पुन्दवाः पश्च धौतुद्रम् ।"

भीताम पृष्पारि अवतारी पुष्पों के बन्ध कर्म देवे देवे हैं। हैं । उनकी समी सीपाई मार्गा-म्लोबुद्धिने अवहर्ष हैं । उनके स्थानमा स्थीर भी पाद्यभीतिक नहीं होते--दिव्य

तथा विमाय—गविदानसमय होते हैं । गीता (४१९)में भीतराकी यात्री है—

'जम्म वर्म थ में दिल्यमेर्च वो बेलि तत्वतः।' पुनर्वन्म पेयल उसी महापुरपका नहीं होताः 'वो पुरव

क्षनाहालमें भगपानुका ही सारण करना हुआ हार्थरको स्थापकर जाता है, यह उन्होंके स्थापको प्राप्त होता है। रंगमें पूछ भी गंदान कार्रोहिका पराया स्थापित कार्यक चीदह प्रकाश द्वारत है। ब्रह्मा स्थापित कार्यक चीदह भुषतीमें कार्यकारिक होड़ कीटकार आता पहला है। से पुत्रसारती शेक है। अगवाही पदा है—भेट प्रसादित !

भूम प्राप्त वर पुनर्जन्म नहीं हेला।'— 'सामुरेश्य तु कीम्मेय पुजर्जन्म न विश्वते ।' (गील ८ ११९)

कीनामा तो अक्षानंद कारण कर्या और भीवत है। १९ प्रसम्भा गर्नमा निर्मेद्रद है। यह केनान्यन कर्या रे—मर्नेद्रश है। इमस्ति क्षीतिक कर्मान्यस्य सुन-इस्तादिक सद्या जनका कर्मत्यने सम्पन्य द्वारा सम्बद्धः मरी। पुष्टक उपनिष्ट्या (६।१।१) पारम है—

भागेतमः तिपन्ने वाष्ट्रमतावादाः क्षेत्रकाराति । देशस्त्री गर्वत वीषासारी दी क्षीकाः वात्रसामा देः क्रमासारी मही १ मह वहा नया दै कि समाव परी तथा सावस्त्रीते देशस्य आदिक कार्मे प्रसेश्य दी सुधकारी

हात हात्या स्वयंत्रात स्वयंत्रा त्याचा स्वयंत्राच्या व्याच्या स्वयंत्राच्या स्वयंत्राच्या स्वयंत्राच्या स्वयंत्रा स्वयंत्र स्वयंत्रा स्वयंत्र स्

् की उन पुनः पुनर्कम्पेड पश्ची नहा यन्त्र है । प्रशुप्तः दीनान्त्री कीयना नया बागमानी कीयना

मान्छ्ये च प्रापंत कान्यु हुनदा कोन्याच्याः
 च प्रदानि संप्रदेश कान्यु मान्यु मेर्न्यु ।

बड्डमा है। इस्स्टिंग ब्रायर स्ट्रोपाना मा स्ट्राप्त है। स्परिसे आसार होकर हुन रहा है। क्राप्टेस स्ट्रास असमये पामानर मोट्से पहारर बोफ परण सार्थ है। परंतु चय रही दिन मानामीयास स्ट्री प्रसंते।

है। परंतु जब नहीं दिन्न मनामनेतात सेना मनेने भिन्न परनेबरको देन लेला है। तम लेका मैमेमेरे सम्माद्य सर्वेया कोडगीदत हो सना है। देवात मिर्गर मोग्र मा मुख्यिस प्राप्तित हुएं पार गर सम्मार हैं।

भेदानामें प्राप्तिति — 'रहर दर्मा स्था । (माहरू १ | १ | १४) के अनुसार यह परमामा ही दहन्य अन्वेदान है, माहन है, मान हम मामो स्थाप्त सनुष्य ग्राप्ति बजाती सहात्र आकारकाल के वर है जम् हरायमें जो स्था आकार है, उनके भीतर में बादी-वहीं वीतामादी जिल्लाका सिन्दरें। उनका बरमानदरें है

भी हान्द्र स्वर्ध-व्य सम्भारणी रहेतः स्वितारीः विराध अवादिः अनलाः स्ट्रारं परे सामा पूर्व (मान्न-अवातः) है। जान तत्वर्धः स्वतारः मानुष्य स्वत्रेषे हिमने अर्थात् असा मार्चाट स्वयंत्री महा स्वतादि ! (महीर-१। १। १००)

क्टोर्सन्तर्मे—पूर महायके शिवमें बीरे की करण है। यह रहता है। और बोरे कहता है। नहीं रहते हैं। येगी आयोध सक्षमती जिल्हामें उडामी है। विश्व समारको मुल्लिक समाधान हिंगा है। निर्माण प्रमुख्य सम्बद्धानिक स्थापन हिंगा है। निर्माण स्थापन हिंगा है।

दर्शनकी दृष्टि कमा मान शाद कारिन हैं। इब दृष्टिका पूरत है। भार और इस बाम बानुके कीने गान ही बार्ने करते हैं। पर इस देनी सानीक करा कि हामारीस विकास नहीं करते। भिक्तारे किसी भी भारती संस्कृति श्रीवृत्तक, क्या और पूर्णका सानित करा वैद्यानिक श्रिवृत्त नहीं किसा क्योंकी सामार्थिक महत्त्व में ने दीनी बाद वी लिए प्राप्ताने हैं। हो स्विक्त पर्या कराने हैं। मिला परित हीनेस क्या करा कि इस सामका सकत मान बीन है।

दियु अंग्रहारी को सहसार दुर्गमा निर्मा है स्थि बना दिया परेकारी अधिकाद पुराव है। दाँ हैं पह भी राज भारती सेवा को लिखा किया गए हर इसे हैं, यह तो कार्यक्षक कार्य कार्यका होंगी एंस्ट्रनमें 'अन्म' राज्यका क्या अर्थ है ! 'दनी आहुमनि' प्राप्ति खुराना 'जनम' राज्य मिद्ध होता है। जिएका अर्थ है—प्रकट होता । प्रकटले अमिग्राम है—दी वस्तु पहले अमकट होता । प्रकटले अमिग्राम है—दी वस्तु पहले अमकट गी। उपीक्ष प्रकट होना अर्थात् आरों के सामने आकर हैमाने योग हो जाता । गंग्हतमें हचका दूसरा पर्याप है 'दस्तिम । अंग्रेजीमें हले 'ऑहिजिन' (Origin) अपने क्यक्त वित्रा गया है । इस राज्यका अमिग्राम है उद् (जरार) पद् (चलना), अर्थात् जरार आकर प्रकट होना। दूसरे राज्योंमें गुत्त यलुका कार आकर प्रकट होना। दूसरे राज्योंमें गुत्त यलुका कार आकर प्रकट होना। पाहर आना है । संस्कृतीं हफके लिये तीनचा राज्य है एड्र । अंग्रेजीमें 'किएमना' (Creation) है। यह स्रष्टि एड्र एड्न सिमों' पानुने खुरान है। इसका अर्थ भी साहर आना—प्रकट होना ही है।

रगी प्रकार भूरत्यु 'हान्द्को हैं । इगका पर्याप संस्कृतमें भ्राह्य है। यह भ्रम्म अदर्धने भाउने स्मुद्रमन है। निएका अर्थ है—देवने सेया नहीं रह जाना । ये चारों छन्द्र महानाते हैं कि बान्स तथा मृत्युका अर्थ मन-जीननहीं प्राप्ति स्रथपा गमासि होना नहीं है।

पुनर्सन मास्तीय दर्शनका एक प्रमुग्न तथा विकेच रिराय है । यसिंक चढ़े-यहें दार्सिनकों, तत्त्व-विकासी, प्रमीरियों और तार्किओं ने दानप सही हो सम्भीरतापूर्यक मना-सिनाल दिया है । आदिक दर्शनीमें पुनर्शनका निद्धान निर्मिद्दान प्रान्त दिया गया है । यदि तथा मैनदर्शन हमें बरिबी चौट न्योक्तर करते हैं। यदि जागाओं तो तमापतिक पूर्वन हमोती करमोंनी कमाएँ निरिद्ध हो सुवी हैं। स्थाद-दर्शनका तो पह एक प्रतिभाग सिकान्त दहा है। गीना-तैया सर्वत्त्व-विद्धाना एसे स्थिन-प्रमान्य पुराक्ती भी पूर्वजन्म एवं पुनर्शनका उन्हरेन हैं।

'आपन हि भुगे गृषुभूँवं काम मृतस्य च।' (भीता १।२७)

भीभगवान्द्री वाणी मुद्दश्यक्षी ओर ऑपुस्समिट्स बर वहाँ है। जाम और माणी अत्योग्य सम्बन्ध है। जाम और यो मृत्यु भी है और मृत्यु है सर क्ष्म भी नार्याण्या है। मृत्यु निक्क है की फाम क्योंकर जानिक हो सकता है।

पानकारांवि हाने चि, ध्यिनीय शब्द सम्बद्धित कार्द्धित कार्द्धित स्थानित स्थानुसर्क राजने मिल मणा मद्द्धिती स्वता शब्दा अञ्चत पूर्वजन्मने अनुभूत माण-दुःखकी श्रातिते ही मरण-पाप वयन्न होता है। मरण-मीतिके कारण ही पूर्वजन्म अनुमित होता है।

जीरको जानार्य सामातुबन असने विभिन्नार्देत निवानको प्रतिनाद्दर्गमे अनु, अहन श्रुद्धः अस्तराद्दिनिविद्यान्ति विभूषित किया है। अपन जीर अस्तर है और तद्विपति बद्ध वर्षण है। सांस्पने किया है—एम हि चर्चित् सर्ववर्षा (११५६)। पातम्बल अन्य दर्गनीते शोहा देवा हुआ प्रमाणित करता है कि कान वर्षों वर्षनीत्वर्षको पहुँचा है, वह अवस्थ ही चर्चन है। यही ईसर है।

शीव काव, क्लेश, क्सं, विराह तथा आध्य-सम्प्रकृतुक है—अपरामृष्ट या निर्मिन्न नहीं । ये क्लेशादि सभी भोगोंक काल्य हैं और शरीर भोगायतन है। वात्स्यायन कहते हैं—क्सान्यनों भोगायतन है। अर्थात् (शरीर ही आस्माक द्वामाञ्चम भोगोंका आपतन है। शरीर-पालके अतिरिक शुमाञ्चम कर्मोका भोग सम्भव नहीं। अथक् शरीर-पाल पूर्वक्रम तथा पुनर्कनमका काल्य है। काल्यो हमारा अभिशाय कर्मे-विराह है। हारीरका अर्थ है— 'शरीरेंत (मिन्स्ट्रन्य) हति हारीरम।'

चृंकि यह सरीर अञ्चल बीयमाण है, असप्य सदनेसहनेके कारण ही बुद्धिमानीन इसके सरीरकी संहा दी
है। किसी भी प्रकारके सरीरकी मासिका उद्देश्य पूर्वमा
कर्मोका भीन तथा नानित कर्मोका आराभ है। ध्योमिका'
वया असीनिक'—सरीर हो प्रचारके माने मारे हैं। शुरूसीविकां अनुताने उरान्य सरीर व्यंतिन्य' वर्ग सहिमा
ध्यविन्य' बहुताना है। व्योगानिकां स्त्रुपार (१)
उद्भिक्ष, (२) श्वेदका (१) अम्बन्ध सभा (४)
असपुत्र—सरीर चार प्रकारके होने हैं। भूमिकां पेष्टकर
निवचनेताल स्वपन्नात्माद उद्धिकां, स्वेद (वर्गाने)
से उत्पन्न मुनिकीयदि वर्गदका, अदेत उरान्य अम्बन्ध
वया वरानु (सर्ग) में उरान्य क्यानुवा कर्मणा है।

पूर्वसमः पुनर्जनः समा पुनः पुनर्कमः—गमीश एक सारा हे—समे । श्रानः प्रस्त श्रानः प्रस्त भीर अप्रस्ता-श्राहः भेरते—समे सारा अस्पतः है। निर्मालना पानर्माना माम प्रमा समे है। निर्मालना समी नाम प्रमानशाम है। सारा स्टिशायन सम्म समादिने प्राप्त समुद्राप समीदन समा पर्याप्त समे समादिने प्राप्त समाया समापाप समी प्रमुख है। यंगिरोडा यंगामाण अध्यक्षणहरूल है, इस्पेने कि उसमें ररसिहाडा कस्पर्क नहीं, अपन उसका पत इस्पेनित है। परमास्तरे, साझानारमें से ये बसेनिताइ-प्रांत रस्तोग सिन्दर बस्तेमांत्रे हिम्म ही हैं। दिन्दे मनमें मोग भोगनेका संकल नहीं है, उसके जिने बस्म-स्थापित बस्तेमां इस्प्रेत साझान परमहस्माने मान हो बना ही उसका मुक्त पत्रब परमहस्माने मान हो बना ही उसका मुक्त पत्रब परमहस्माने मान

जन्म-मृत्यु, अमरत्व, परलोक और पुनर्जन्मका खरूप तथा रहस्य

(नेयाध—गीभीगायदाश्व विगते, दम्• २०)

'म ना पूर्व सङ्ग्लाह का माजारी स्मारित प्रामिश्व महान्य व वे ब्रह्मानवर दि वे ब्राह्म कवर्ति व व्यं वेद कर छ (ब्रह्मारण वेत्रीनवर ४०४ । ३०)

१—प्रस्तुन विषयका महत्त्व

(क) भारतीय संस्कृतिम १सका स्वान भीर महत्त्व बारम गुरुष सबके देनस्टिन अनुभवके दिश्य दें। बगेंकि व क्षारत है। तथारि यह नहीं बड़ा का सकता कि गारी इसके बारहरिक रहराचे परिवित्त है। कोडिक हमाँके कारणगास्त भीर परम्थक्त पूर्वप्रायः धुनवंता सथा परादेक भीर इनका सन्तिम वर्षशान सम्भातका सेश इन्सीट बन्ध क्रमाणवेषर नहीं है। इसीविये अमादिकारने ये दिवय रिपार्यस्य मेर्ड है। मनस बालक मिलिम्सन यमसाबन कामर परी में। प्राप्त पूछा था-विषे मेरे विविधिकात सञ्चापेत्रभी वेदे अध्यासीनि चेद्रे १९ व्यान समुखारे निपदी बह भीरह है कि मेर्ग्स हो। बहते हैं यह भरता है। और केले करते हैं महरी बहुता । इसने मचारे बात है शाहम दिशास विकार करते. गाम पानी स्टब्स्टी कांग स्टाली बखरी कार्टिन कि पात्रक प्रधान की हो बखरान प्रधान करी। ि प्राप्त प्रमान्त्रे मनवेश्व परेतात है। पार्तकार्यकी भौ की ग्रामता है। प्रभारतिकामी अनुसास, शहर अहरति समा समाप तथा देखाँचे केला विद्यालय प्रणाद वा

तमा उनके ब्याच्य पूर्वजन्म, पुनर्क्रम रामा वानोकरिक्षी दिंद हो बाती है। इसमें इद विधाय और अपने निकर्नार निष्ययं स्मष्टि रामा गमरि श्रीरागर महत्त्रहाँ प्रमान हो दिनार नहीं रह सबने । इन्होंकि आंपारतर इसरे बेरिक भार्तिक तथा नारिक्त या स्टब्स साध्ये इसरे अनुसर्विक बीरन और परवरीको विदि होती है। इसके रिगाँग पर्ने अविधान इन संबंधी वह ही तमाह देंगा है। इन्हें भिना इनारा बीवन समझ उदाच मृत्यिन ग्रमा निरामा तुस्य रह जाता है । इसीनिये भारतको अध्यासम्बर्ध वंशा^{तिहै} इनका पूरानूरा महत्र श्रीकार क्ष्मि मचा है और है है की स्मानारी स्टब्स दिला गया है। इसरे गांत्वार कर वूर्व तथा मानासर बीतनके भी मान कि दूव । इमात पर्व तथा दर्शन इहमोजन हो ग्रीमिन में हैंग यमन्तरर प्रमानस्य सन्त परावेशको भी इत्रिस्ट रवशे हुए दे। इसी प्रधार इमाग्र श्रीपनानाते मानुवन्त पूर्व बतुष्वक्री अधिकारनेदवे नातातु मा परम्यण अप ग्राप्ताशास्त्र कामार्थे कामे संभावत काम हार्थाकी कीर ही प्रकृत करता है। इसी भारती पार्टी प्रवाह ৰণৰৰ আন্দী ধ্যুটিনী ধ্যুটি ই---

हमा वास्ता हिमानुस्त्यामायस्येमाय् सर्वे श्वः वासी असी सामितास्त्रीस्त्य कोन्ते । पत्र प्रामीद् नाम्यः स्त्रीक्षणकः अस्त्रीत्व इत्तिक्षिणकः प्रदेश-कानः केरा प्रस्त हार्गोद् सामित् स्त्रीत्वा स्त्रीत्व सर्वे हैं—सेन्द्रस्त साम्याद विभीव का निवा है

क्षाता क्षेत्र कार्य क्षेत्र है है है कि क्षेत्र क्षाता क्षाता

৯ কটা বাং সাধ্যক্ষকান স্থান্ত স্থান, কলে, মধ্য চর্ব থানা বাল্লাই ১ সালা হাই ১ স্থাইন স্থানত ই কর্মানা বাংহাই বাংলাই ১

भारतमें मरणोत्तर बीयनका कितना महत्त्व है। यह बात भारतीय दर्शनके अनन्य प्रेमी, बर्मन विहान् पांठ खायवन (Paul Deussen) के उपनिषद् इर्फान् (The Philosophy of the Upanishads) नामक मर्यके निम्न अवनरणसे देशी चा मकनी है— भरणोचर मर्युप्त है स्ता गति होनी है ? यह प्रथम हमें बीयासाफे पुनर्जनाके निद्धानार्थी और ले जाना है जो कि भारतीय दर्शनका स्वामन मिल्क और प्रभावकारी शिखान्त है और जो उपनिषद्धालये निक्क और प्रभावकारी शिखान्त है और जो उपनिषद्धालये निक्क भारतीय दिवाना स्वामन रराता आया है। भारतमें आज भी यह गिरिक्टमों अल्पिक प्रभावद्यील है । (पु० ११३)

भगयरणीन स्व धीजयद्यालको गोयन्दकाने इस चिरायमें लिखा है—"आस्माकी उन्नति नया जगत्में पार्मिक भाव, ग्रुन्त शान्ति और प्रेमके बिलायके लिखे तथा पाउ-तारसे पबनेके लिये भी परलेक एवं पुनर्जनको मानना आवस्यक है।" (ताय-चिन्तामणि भाग ५)

भाज भीनिकयाद तथा बहवादकी और उसके फररूप देहारमदादकी पृद्धि हो रही है। जो अनेक अनर्थीको जन्म दे रही है। एकमात्र इसी शोद और इसी जनमधी ओर म्यान केन्द्रित करनेके कारण जीवन संवर्ध अत्यन्त तीत हो गया है और गम्पूर्व जीवन ही समस्तामय यन गया है। इस कारण मानविक तनाव तथा अगान्तिकी अत्यधिक वृद्धि हो रही है। इन गय यातींशा हुप्परियाम जीवनका भार असहा होकर बदती गुई आतमहत्याओं के रूपमें दिगायी दे गहा है। यदि इन अनिष्ट प्रयुचिनीन रोक रागाना है। तो धर्मने धद्धाः हैंबरमें विश्वायः आस्मारी अमरात पूर्वजन्मः पुनर्जन्म तथा । परलेक्में विभाग रराना अरामा आवश्यक है । देशा वजनेतर । मनुष्पके मनने पापगीरना और वार्यकार्यका विरेक बाहत 🕻 धेमा और मनुष्य जन्महा तथा चित्तरी माम्याप्रहाका सहस्व इ.सन्दर्भ होगा भीर आणात्राचे मन्यान्य द्रध्यरियांबीका शन श्रीपर अप और उनकी भूटा र भी प्रशृति न होगी। (प्र) पाधारप विचारकोंका इस विचयमें समर्थन

्रमुमित्र मूनानी सहाज पंडरे (Plato) ने को देखीनहीं स्तान्या ही समृत्यु तथा अस्त्रका अर्थे अस्त्रका ("One long study of death and dying") (ए प्रमान को है।

रोन्टोंके सुदेश्य शिष्य अरुग्य (Aristotic) बहते हैं। पर्देषे इस मन्त्रमाधीक अपूर्वर अपूर नहीं अपना साहिये कि चूँिक इम मानव तथा मत्यं हैं। इसिक्ये इमें अपने विचार मानव तथा मृत्युलीकतक ही छीमित रखने चाहिये । चाहिये तो यह कि इम अपने छीननके दैवी अंग्रको खामत् करके अमरत्वका अनुभव करनेमें कोई क्यर न उठा रक्लें।

ह्यर (Luther) के अनुमार भागी जीवनके निरोधका अर्थ होता है—पत्नय ईश्वरका तथा हमारे उघतर नैतिक जीवनका निरोध और स्वेराचारणा स्वीकार ।?

फ्रेंच धर्मप्रचारक मिन्हों (Massilon) तथा ईसाई संत पॉल (St. Paul) के अनुमार व्देहके माथ ही आस्माका नारा माननेका अर्थ होता है—विवेक्स्में बीवनका अन्त और विकासमय बीवनके लिये द्वारमुक्त करना !

सुप्रिय वर्षत दार्शनिक कांट (Kant) ने ध्वरिपूर्व नैतिक तथा नदावारतपयन जीवनकी प्राप्त गया उपके फलम्बर मिलनेबारी सुचप्राप्तिके लिंगे आस्माके अमरत्वकी माननेकी आवरदकता ग्रिड की दें 1

क्रेंच विचारक रेतन (Renon) के अनुगार 'भाषी खीवन तथा आत्माके असग्यमें अविशासका पर्यरगान मानवके भयंकर नैतिक तथा आत्मिक पतनमें होना अगिगार्थ है।'

में रहुरात (Mc Dousall) के अनुस्मा भागी बीवनमें रिभाग उडना बमारी स्थापके दिने तथा इसदे नैतिक क्षेत्रके तिथे एक भागव एंकर देशा।!' धीमेंकद्रमालने अन्नार प्राचेद और मन! (Body And Mind) नामक क्ष्म भागी जीवनमें पुणान तथा पिश कामक विश्वासकों में शानिक भागत प्रदान करने के विदे ही दिन्य है।

सँक देवार्ट (Mc T's ignet) ये अनुसार आसारे असरवर्डी सायक मुस्तिकित असर हो इसके मार्ग दे सके साथ ही पूर्वजनाडी भी निर्देद हो जाती है। एउने बिना दूसरेंमें प्रियान नर्डसंगत और पुनि दुन नहीं।'

सामवर्गसः सामवर्गेक अनुसान सारतीयर श्रीतन्ति विश्वास सन्दर्गते तीयवर्गाने ही ध्यापदस्यते प्रचित्ति बद्दा है।

मर जिम्म मोहर (Sir James France) है अनुमार स्वस्य करियोंने सारीचर कीरम बरामामाप न देखर एक मिश्रामाण्ड स्वरूपको है।

भीपदमंद होमा (Edmond Holmes) मुटे **६**रपने निम्न सीकृति देने हैं--- पुनर्शनाफे निद्धान्तके गाप

ही हर्म-पिद्रानने केर भीवनमें हुनेश हिया और मेरे हरपने गार्थ उपका स्वातत किया । इसके कारण

मेरी इदयस न्यापमाजनाका पूर्व समायान हो गया।* शा देवरी क्षेत्रम करते हैं-- असरनारे निपेषदा अर्थ होता है---वर्ग नान्तिकता । असरराको मीकार बरके री दम गूर्वाधिपूर्व दिनाहिमें तथा उनकी मुगम्बद एवं

अर्पपूर्ण रणनामें दिशाय राव सकते हैं। अन्यमा यह विष यादन्तितः तथा अविचारमृत्यक ही सिद्ध होगा । हे. थी. प्रष्ट कहने हैं---- हिन्दु भगेंत्री तरह ईमाईभमें में भी अमर/यही भर्महर एक व्यवस्थान अह माना गया है।

भी दिवन वैदियन (Princle Pattison) अपने sunger frugt (The Idea of Immortality) नामक प्रतामें (तिगारेने कि उपमेक अधिकांश अवस्था लिये गर्न हैं) बार्न हैं-पह बहना भौगियोन्स्पूर्न न होगा कि मृत्यु विवयत निमानने ही सनुष्यक्षे मध्ये अर्थने सनुष्य

बनाग है। तथरे दर्शनः अनने धर्म क्या उनके गर्यक्षेत्र बरायोग मुख्ये शृष्ट्र तथा उने अन्तिम राध्य न माननेकी प्रैरण ही गरी है।

बरने हैं दि ।भागाने प्रमान्त्रा निवेध करनेपाँन प्राथाय श्रद्धकारी भी भीति शास्त्रामधीत शक्ति नया अनेतन हत्य-बी भरमपूरी समस्य पर उत्ते प्रायमधी ही सीहर्षि 朝皇中

हो। इस्त भी महारा (S. C. Northrop)

भी है, एक फेर्न्स (B. H. Melcen) के अपने (प्राप्तको भाग्या (The Soul of Man) साम्य प्राप्ती

प्रवाह किने हुए हिस्स विषय विरुद्धि समर्थीय है 🛶 वर्षि किरी कामाना समुख्यानिके साने भागाने

भागानरः विकास अवहर हो प्रय में बताही है से अमीत . कि १ प्रभार नार्योग बड़ि गारी बचोधीने मीचीई एक नामके जिल्हा रेजेस के भग केला प्रस्कृत कर प्रशासिक On To st marie art un Contra ningt utilie सदाई पुरुष्टे नवी स्वर्गेतिक दरियाई क्यादियों ब्रह्मे

बरी प्रकार प्रशासी दिलाई किला के बार देखी किए अर्थ है

क्याने क्रान्ति प्रश्ने इल, हाई श्रीति व्हाने के सम्

men't depose out me when feet the

बद्दमून है कि मानी उने विषाताने दीयाँ विदेश रेन हैं। त्रार्युक्त विशेषन्ते और असारते । राज है हि में एरे अधिकांश विचारक आत्मादी अगरता तथा मरमेख औरारी विश्वास समनेपाले हैं। सालुमान्त्रे भी एने निरुप्त

पुष्टि होती हुई देली का गरगी है। इगार दिवस 🖼

प्रकारते हैं---२--जीविनासा यलीयमी-आमा पर

त्रमास्पद्र है अन्येक मनुष्य और केयन मनुष्य ही गर्ही इंग्रीयन चाहता है कि वह विश्वीन किसी स्तामें बता की से नी

वे हो बारों--(१) गरीव बीतित खतेही उत्तर हर्य भीर (२) मरणभव । हेमल मनुष्यों ही नर्गः है स्मार्ट यनस्यतिन्दीर-यतंगादि सदम् यांगी प्राप्ती हैं। संस्कृ नगन्त भवोभे वंदि बोई गवने बड़ा भन्न हो महर्ग अथवा माना बाता है तो यह भारतभए ही है। देगाईनी इसकी सणना व्यञ्ज बडेशींभी की गरी है। अदिवारि

क्लेग्रोंने र्थापिनियेवा संबद्ध प्राप्त क्लेग्र कारमण्य की

क्रीयमात्रके अन्तःसम्बद्धे यह इतना गहरा हुना हुना हैते

बह देखड माधारण सीमीएक ही सीमित ही दर दल सी अध्ये असी और पहें बढ़े शिवान्। पनिता तथा रामिन निकात दार्शनिक भी इसरें प्रभागने ग्रुप महि। में कालो कुछ भी कि शरीर मार्च है और एक प्रयान है। उनकी मृत्यु असरममारी है और भाउ होनेनाल ब्रायश्चमंत्र समाग हो। हो गमान होना है। रे विश्वी भी भारत द्वा गर्भी बादी है दि देन संदू

ही अति । भीत मारनात् नेशिदयातिम प्रत्या निते । धरे # £:1 वरि अर्थेत सन्ध्य धार घोर दिस्ति है। त्रमंते कुछ महत्त्व्यं शिव्यं विका दे । राष्ट्रीका

बद्धमूच सालमा और वारेय की रहने हैं रक्ता नहीं हैं वारे ही एक अवस्थ दस्तरे धवन प्राणा मान्यस्थित जिंद बरते हैं ह मीर इस सम्मार की मान्यां में मां होते हो बच मृत्युद्ध भागे भी बात म होते और रेप्टी गरित्र बने गरनेको स्थान इ.से जनक बन्ने मृत्यार हुने दृत प्रतिसात्रात अध्यानो करण कृष्टे केन्त्र कृष्ट

क्यू बन इरिट्स शक्तात्वा साहित एक बन हर्तन

gig grad mirade Highert die gig g. bat gab

पट्टी इत्येतराच्यान उत्तर दोनों बातों के मूटमें है। बस्तुतः शमर जीवन इमारी प्रहान है और मृत्यु अनानमूनक विकृति है। जिसकी स्थार्य जानद्वारा निवृत्ति सम्भव है। मरणभर और उत्तर जीविनेच्छाके द्वारा इमारा अधीम असलवेस ही प्रकट होता है। अधिच्यारण्यसामी प्याइसीं में प्रभागतारू साथ करते हैं—

> भयमात्मा परानन्तः परप्रेमास्यरं यनः । मान भूवं हि भूवानमिति प्रेमान्मनीक्षते ॥ (तस्त्विरेक ८)

। नित्य स्वयप्रशास जान ही आत्माका स्वरूप है। साथ ही यह परम प्रेमास्यह होनेके करण परमानन्द-सहय भी है। भी न रहूँ देगा कभी न हो। किंतु में सदैव बना रहें। देशा प्रेम आत्माने सभी करते हैं। १७

ध्यान रहे, विषयों के साथ दूमारा प्रेम सोपाधिक सावधिक और अनित्य होता है। इसके विस्थित आत्माके छाप दूमारा प्रेम नित्य निरमाधिक और निर्विधिक होता है। इसकर बस्तुके साथ इस प्रकारका प्रेम कभी खभय नहीं। मृत्यु तो मच्चे यहा दुःल है। आत्मा यदि उसके महा होता तो इस प्रकारका प्रेम उसके साथ हता करे होता । इसके सिद्ध होता है कि आत्मावकर सत् यानी विश्वासमाधित है और नित्यु निर्माण आनन्द या मुखावकर है। बामदादि सम्मत अवसाओंका छात्री होनेके कारण वह सानवस्वस्य भी है। आत्मा नित्यु ग्रह्म इद्धाः अत्र असर और सिद्धानन्द्वस्य है। यही बीव-मात्रका छात्रा क्या वहर है।

३--मरणभय अज्ञानमृत्क है

अब प्रश्न यह है कि यदि हम सास्त्रतः ही अमर हैं सी हमें मतिने अब क्यों क्षणता है और विकासकारित सार्व हमारा स्वरू होते हुए भी हमें छदेव को सहनेही हक्षा को होती है। हमका निर्मादिश्य उत्तर यह है कि दही हो मारा या मूठ अधियाका प्रमाव है। हक्षणी आवत्य ग्राह्म-क प्रमाने। हम अस्ते। अब, अबन, महिन्दानन्द-कार्यको सप्तादश्यों ताह सूचने। मने हैं और हक्षणी विदेश प्रक्रिके प्रमावने इस्तादन अध्यादिक स्वानी विद्या ताहमन्द स्वानित कर येट हैं। हमके प्रत्यसन हम अस्ता प्रमाव महात्राहर्यों र आग्रीरंश करके उनके हमके हमका क्षणां महात्र

लगते हैं और उनका विनश्र स्वरूप आने स्वयंगर आरोपित करके अपने-आरको मरणगील गमरांग लगते हैं । अहानहा तो यह स्वभाव ही होता है कि वह प्वो वस्तु है और भानमान होती है' उसी के सम्बन्धमें 'वह नहीं है और भागती नहीं है। इस प्रहारक विगयत बायहार करा देता है। इमारे समल वेदः स्मृतिः इतिहासः पुराध तथा शास्त्र—मनुष्यके। इस आत्मन्वरूपविषयः अज्ञानको दूर फरके उने उसके स्वानन्द-स्वाराज्य-माम्राज्यादगर अभिगिक कराना चाहते हैं। भारतकी बद्धविद्या हरियी चौट यह कहती है कि रहे मनुष्य | तून तो शुद्र है और न मर्ल्य ! तून तो बढ़ है और न नियति-परतन्त्र ! यह तो तेरा स्वप्नद्रष्टारी तरह अज्ञान-कालीन करिगत खरून है। तू तो अमृतका पुत्र है 'भम्तस्य पुत्राः।' त् अत्ररः अमरः अग्ररः अय्यः है। त् खब ही अमृतख़रूप परातार परमझ है । शृति तेरे ही हितमें मुक्तफण्टने कहती है-- 'नायभाम'। मू बालका पयल न होकर त् कालका भी काल-महाकाल है। सेरे बाहाबिक खरूपसे ही स्वय निःसच्व मूल गता प्राप्त करती है और तेरे भयमे ही यह निरन्तर कार्यशील रहती है। 'सृत्युवां असन् सद्युतम् । १ (हु॰ उरनिषद् १ । ३ ॥ ३८) । भीपास्मान् """ मृत्युर्भोवनिः (तैशिरीयोगनितर् २ । ८) । व्यवत्रे गारे पदार्थ तेरे प्रकासने ही प्रकाशित हैं-तस्य भागा सर्वमित्रं विभाति । (मुण्डकोरनिषर् १ । १ । १०) । उनकी उत्पत्ति, रिपनि सेरे कारण ही है और लगभी तेरेने में है। तु उठा अपनी अनादि अविचातन्य मोहनिदाको छोड और अपने गालविद खरूरको पहचान !! 'डलिइन काप्रव प्राप्य वराधिकोधन !' (क्योर्तनेषर् १ : १ : १४) उद्धे | भागो और भेष्र पदने है धर्मात बादर (आत्म-) द्वान प्राप्त करो [

४---आत्माका अमरत्व भूति, पुक्ति तथा विद्वदन्तभवसिद्व ह

भाग्नाहे असलाही निद्धि पांधार तथा पीतस्य विवारकोन अनेक पुनियोँ देकर ही है। इनमेने बुछ अमृत दुनियों इस प्राप्तन गर्नामें देन में। वांधापन दार्गनियोंने प्राप्ति कार्यन असलाई असलाई। अनेक दुनियोंगा निद्धि किसाह । उदारतार्थ गरेके (Plate) में आमार असलाई ग्राप्तिने इस पुनियों ही । इस दार्गनियोंने कुछ ती स्वारता पूर्वेस्स वया दुन्नेस्सई। प्राप्तेक्ष हैं। इस द्वित व्याद्धारीत्वार नाम विद्यारण दान्नेस्पर्व हैं। भारमा अप्रनेगायानी देश का उत्पर्यक्त विशिष परिकोद-रदिन दीनेने अपन्य नित्य है। क्योंदि, प्रमुखे विज्ञासका कोई देश ही समाप नहां है आया निहर है। क्वेंकि यह क्याना भारतिस्थ है। उपना न में। बागभाव है और म प्रार्थगाभार। यन र्वाहिने अण्या भी पदादिशी तरह द्वितिप भगारें में प्रमा है। भग वन यह है कि उनके इन अवती को कीन प्रदान करना है है हार्च आहंगा या अनुहास क भाग भागा ! भगामग्दार्थ अह होतेने उनमें बानतेडी बोरेना ही नहीं । शर्माभाग हो बहहा राज्य ही है। भागमा रापं ही मा पियो में सह ही सहनाः अन्यत अन्य भारता अपना अमार हरन बचना है। यह प्रचन बहती-भाषात्र है । येगा मार्गनेन पर्यप्रतिविधमार क्षेत्र औ भाशा है। बर्ने किय रामद वह प्राग्नम्य यूनी कर्य राकेप दोगाः तम ममन नद्र प्राइक मानो कर्नुगरस्य न द्वीता भीर दिन गमर पर बांदक या पर्यो होता. उस समय पर ब्राप्ट या कर्म स होया । यदि करा आह हि एक अग्रतका भवाद दूधरा भागा सङ्ग कीयाः हो वह भी सम्बद्ध नही। बरेति होत्र वैप्रयासका भागानि मेरफ म होतेने बह हाब ही ही सहता है। मनेब नहीं है अटदब अन्याने विश्व हो हो बाद होता। इर भागाना ही होता, भागा वहाँ । बाद्धांत्रे, कार्य क्षेत्रेये करियम नेत्र अन्तर्यापना प्राप्तिके कार्य होर्ने व बांध्या हो होत के बन्धाबद नहीं । इप्रोत्ते प्रोत्वर्षे शतका ही प्रश्नेष्ठ के कर्केष्ट्रे होंग बाध्यक्षी धन गा है। ज़िल्लेंब शहारि है।

साराको कोलक वाली काल्याययाका छोड्ट्स इ.स.चे. इ.स.च्या कर सहस्वासाय प्रकार होता हो

इसी प्रकार पदि आतम मांग न रहे हो सामार्थ पुन्तरमंकि पत्र तिने और दिश प्रकार केंग स्कोरी बेबी खितिमें आपातवरूत ग्रामकारीके करीचे देता है न रहे। भक्त की बैंड निवासमहरू है हानेश के हैं पैका कमा करनेकी मूर्लता कीन करेगा ! सनके वारी आम्मका न तो प्राथमार है और न प्रत्यासार है य निल है। अब अमर है । समझ सामापि विकेश म्बर्वेश मांग नहीं ही राज्या। पेट मी बार निर्माण नहीं हो सकता । आधारा निसंहरत होई वही के प्रश् क्रोंकि स्वयं निसस्य करनेगा ता समारी शे भाग हे—ध्य तुव हि निसहर्य तदेव तथा व्याच्या ।' 🕮 वि दीमा है कि नित्त शहा, बुद्धा गुप्ता भाग अस्यापी १ ई एंग्रस्य तथा स्थाप पाधार रचेन्स साँन शार्तनर शंट (Kant) है अग्डि दर्शनिक सुमहे समयो भागारे भेगपरी प्रिन had mentangang gin (Nemphyd's aranment) की कीक्षान आने हुआ और अन्तिक मूलक मुकिको प्रधानना विली । इसके ही हा है-(१) मालदी सँगः प्यदन्ति पत्र विशासा (Moral Order) & Livie fat weren 11% इम बदरवारी और पुम्पाटि पुर्वोद्दे दुव्य उन्हें हैं

अति हैं । यदि इस कमले पूर्व भागान रेए ने र

सम्ममें इमने जी कमें पहले कभी दिने गाँउ हो। मोमनेमें आरक्ति जानी है। इसके कमें-दिना के

कार्पेकारतभावके शिद्धारतको भी भीर- बागः पर्देग्डी है

बार्वेसे ही। यह श्रामक है हे हमानिने मी बाजानी हमी सारत, एक्टूर है। वर्ष्युक दानी चूरिको मार्ग्येट आकरात ब्रोटी मार्ग भीर सम्बद्धमानी हुए स्ट्राप्टेक्ट्र सूत्र मित्रस्था है।

करने है और पारी नका दुराचार्य पुषर्योची दुक्तर क्रेस

बारित करते हुए परे हैं। इतके इस मते श्री करित स

इस क्राम्में नहीं दो क्रमान्त्रमें भवाद ही मिटने क्रीते

बह बात अन्याके असल्यके दिना समाव महि। रेडिने

कतना पहला है कि मान्या बन्त है। (१) प्र^{ति}रोपे

कोरन कम्मा प्राप्त है। स्तुपार सम्मानित स्वपूरी

तम है। यह साम इसके निरं परंत नहीं। उन्हें अने

यद्यानं यात्रः नियाः स्थापनं त्रीत्रः हे स्थ स्थापन् द्रियासूर्वं स्थापनं स्थापनं स्थापनं स्थापन महत्वपूर्ण बोगदान दिवा है और दे रहा है। इसी विपन्ने संबोधनके लिये संस्वाधित साहरिक्कट रिमर्च मोमाइटी' (Psychical Research Society) इस कार्यमें

तत्रस्ताके गाथ संलग्न है।

भीनिक विज्ञानके अनुत्तार जगत्में किसी भी वदार्थका नाम नहीं होता; स्थान्तर मात्र होता है। विज्ञान यक्तिके संस्थाने निकान यक्तिके संस्थाने गिद्धान्तमें (Law of conservation of energy) और पदार्थकी अनभवताके गिद्धान्तमें विषयान करता है। जर जगत्के जर पदार्थकों में यह स्थिति है। तर कर्यान करता है। जर जगत्के जर पदार्थकों में प्रेति है। तर कर्यान कारण चैतन आत्मनस्वकी अनभवता कैमुनिक न्यापने मुत्रसं स्थान किसीन निकान न्यापने मुत्रसं स्थान किसीन न्यापने मुत्रसं स्थान किसीन न्यापने मुत्रसं स्थान किसीन न्यापने मुत्रसं स्थान क्षेत्र होनी चाहित।

मनुष्य मनुष्यमं, एक ही भागा-विवास उत्यव बालकों में दिलापी देनेबाला स्वमायका विवास तथा बैनिस्य, नवजान विद्युमें पायी जानेपाली शास्त्रामादिकों महत्व प्रकृति। जीव-मात्रमें पाया जानेबाला माण भन्न हत्वादि महत्त वाले पूर्व-खरमोर संक्तारेकी सिद्ध करती हैं। उनके बिना हनको कोई समाधानकारक उत्पत्ति नहीं स्था सकती। इस तरह भी आसम्बाद प्रदेशालीन अनित्य निद्ध हो जाना है।

हमारा वर्गमान अध्य ही हमारे वृर्वकारीन और मरणोत्तर अतित्यको निद्ध करना है। 'नामनी विद्यते आवा नामायो विद्यते आवा नामायो विद्यते आवा नामायो विद्यते भावः।'अयांत् 'अमत्का कभी आग नहीं हो सकता।' यह अयाभित निद्यत्त हमा विद्यते प्रयांत प्रमान है। अध्या निर्मा विद्यत्त हमा विद्यत्त माना है। विदिन्न माना विचारको भी हम निद्धानको माना है। विदिन्न भावों यह स्थाय निम्म प्रत्यों अवका क्ष्या गया है— 'Ex nihilo nihil fit' विश्वक अभी अनुवाद है— 'Nothing comes out of nothing.' दह 'नासवी विद्यते आव! है। हमा व्याह है।

पूर्वजम तथा पुतर्जम न मानतेला वह अर्थ होता है हि इमारा पर्वमान जनम आक्सिक है। वह यह प्राप्तिक विना हिमी कारवर्ग भीर दिना किमी उद्देशपर्क होता है और यह भागि किमी कारव और उद्देशपर्क ही उपका मान होता है। माने वहाँ कारव मान आक्षेत किमा या जिया हो। किम पर्वचार प्राप्तिक प्राप्तिक प्राप्त कार्य कार्य सामने वस दिन प्राप्तिक प्राप्तिक प्राप्त कार्य कार्य कार्य मानने वस दिन प्राप्तिक पर्वा है। यह यह की वह स्वाप्त मानने वास्तिक हो। यह साम है से हागा भी है हमा होना ही चाहिये और यह हम जनमें पूर्व ही होना चाहिये; वर्षोिक कारणहा म्वल्य ही यह है कि यह कार्यके नियन पूर्वनाती होता है। इसी प्रकार यदि यह बन्म है तो भारी बन्म होना ही चाहिये; क्योकि क्लंमान बनमें भार्या बन्मके यीज योग जाने हैं। यह अञ्चलक अपन्यक तबतक चलता रहता है, जदलक कि यथार्य जानके द्वारा इस हा आलन्तिक उच्छेद न हो जाया।

यचन उद्भुत स्थि शते ईं---१. 'अविनासी वा भरेडवमा'मा भनुष्ति(सभर्मी ।' (शुरुतालकस्तिनिसर ४ । ० । १४)

पुराणादिमें सहस्रयः प्रमाण है। इनमेंने उदाहरणार्थ चुन

आत्माके अमरत्यके विषयमें अनिस्मृति इतिहास-

पष्ट आतम स्वभावतः ही अविनामी और उच्छेदरहित है, अर्थात् इमका न तो। विकारस्य नारा होता दे और न उच्छेदरूप ही। (*

२. ध्यः यः प्य सहाना भागामामरोऽमरोऽस्नोऽभयो मस्य ।। (इ० २० ४ । ४ । ७५)

ंवही यह महान् अवन्मा अत्स्मा अनुरः अमरः अनुत इनं अभय ब्रह्म है।

१.'पुष त भागमा सर्वोत्नसे योऽशानायपियासे शोकं मोई अर्रा सृत्युसस्वेति १ (१० ७० १ । ५ । १)

यह मुम्हारा आत्मा गर्पात्तर है। को भूग प्याप्ता शोक, मोह। बस भीर मृत्युगे परे है।

पृष् स आग्मान्सर्वाग्यात्रीःनोऽन्यकृतेम्।
 (१० ८० १ १ ७ १२१)
 पह सम्हत्य आग्मा अन्तरीये और अगृत यात्री

असर है। इतने भिन्न सब चिनामी है।। भ. न जायने जियने वा विश्विधायं पुत्रभिष्ठ बसूब ब्रीस्ट्रा

भ, न जापने जिपने वा विर्यावधार्य पुत्रसिक्ष बसूब ब्रीसिन् । अज्ञो निन्या शासनोऽम् युससो न हम्पने हम्पमाने दारि व (चटेमनिस्ट् १३४ । १८)

श्वह संपत्ती अपना व तो उत्पन्न होता है और व मात्रा है। यद न शे किमी बात्रपत्ति हो। उत्पन्न हुमा है अपन व त्यात्रा हो। दुग्ध बता है। यह भवनातः तीन (बदाते परेत्व क)। गर्वता बार्यकात्र और हुपत्र व है। अपनी स्वारं किमात्र का स्थापन समात्रा धीमद्भागपद्धिताचे विशेष अध्याप्ति अस्ताप्ति ध्रमाप्त्रका गर्धितार निकाल है। वी मुद्यस्ति है। सामगरीच थ्या हमने यहाँ विका हमका निर्देशनाथ कर दिया है।

कृति तथा युनियं साथ ही विश्वत्यमः यानी सम्तुके हैंबर या तावनाकारणारी पृष्टाकि अनुसार मी इस विश्ववे सविधानपदारी मान सामान्यत्रोंके कि दी दीरणामाणी तार मागंदरांद है। इस सावता निर्मादित्य अनुसार परी दे कि भारमा असार है और उपने अन्तीका साधारतामाणक कमाने अस्पात्रकार मोजान आहुसार इसी बेहमें कि सावता है। यह से सु इस्कार के मेर अपने साथ ही पहले कि सावता है। यह मेर इस्कार के मोर अनिया हो यह सामान्यतामाणा अस्पात्रकार मोजान साथ हो यह साथ ही मान साथ हो यह साथ हमाने साथ हमा

'अविद्यासमयी मीक्षा मा च चाप उदादता ह

इम निर्मित्रों स्थीरन्तुण अयस्या बदा गया है। विनवी
निर्मित्र भारताद् भारत्वारते बदानुष्तत्राप्त्यों परनन् पूर्वक बीदे (४११ १६५)। आत्रके अनुत्रमः दिस्य नेदान्त्योत्त इसी अनुस्यक्षे विद्युद्ध बदाहे हैं। बदाहरपार्थं निम्म बटोक देनिये—

म में भ्राप्ताहरम में शनिभेद्रा रिजानेव मेंनैवसणान जया। १ वन्तुनै सिर्वपुरनै व सिर्वाक्षराजनहरण सिर्वेटर्ड् सिर्वेटर्ड्स् (सिर्वेट्स ५१) पद्मदर्गीशासाः - विद्यासभाकः - द्रियदे - द्रिय

धन्योऽई धन्योऽई तिष्ठं कामानांक्रमा वृष्टि । धन्योऽई धन्योऽई ब्रह्मानन्ते विभवित से सरस्य र (स्वित्यस्वस्था १९)

भी चन्न हूं। बाँडि अन्ने नित्त आगाधी में हो। ठीडने सम्बाधना हूं भूमें चन्न हूं। बरेटि अब दुने क्रम नव्यवर राष्ट्र अनुसाव दोने समा है।

स्ट्रासह कर भीतुरामाम नही है कि मेरी एक्ट्री ही सुखु मेरे अपनी भीतीके देखी। यह एक महास महोतान है।

बाह्यराजे हुँसामगीह अभूतराबार अण्याहे बायार सहस्य बतताते हुए कहते हैं---

What shall it profit a man if In alife gain the whole world and lose his awn scall and quit organ anger all entire an ex-

अयोद् स्याद संस्पृष्ट बतापुत्त अस्यान्त्र प्रति प्रति प्रति प्रति अस्य अस्य अस्य अस्य अस्य स्थापित्र स्थापित्र विका और अस्य अस्यान्त्र हो सैदा दिया हो सर भीर

जरमुंक विशेषनका शामार्थ यह है कि माजना । भागमार्थ सहका कोई साम नहीं और अविकास । भागमारहारने बहुकर पूचरा कोई पार भीत हुम्मी कीं । इसने जहीं | (केंद्र क्यों)

रोक-परलोकमें भवदायक कर्म न करे

अनुष्यको सब सवपके उपलेने कोम और कोवको बच्चों काता बाहिये। सब बाहीने सी प्रीप वर्ष की भीर सी प्राप्त को को अपने के स्वाप्त करों के साम को किया सी प्राप्त को साम को किया का सी उपले साम कार्य कार्य को अपने के साम को साम कार्य कार्य

पुनर्जन्मके आधार

(केसड—धीगोबिन्दचो शहरी। पम्० ५०)

वेदने कहा है- 'आता वचापूर्वमञ्चयवर', कोकने स्वीकार किया पहिलास अपनेको दोहराता है। अधका सुग हिंगे इस शी रहे हैं, अपवा विज्ञानके वे स्वप्न की मविष्यमें छिए रहे हैं। बोई अभूतार्थ परिवर्तन नहीं है । कालने विशानकी करानानीत स्थितिको साक्षी यनकर देखा है और महाकाल बनकर इस सारे निकासको सील निया है। इसकिये सील लिया है कि वही क्रम फिरने दोहराया आय । उस चरम खितिरर पहेँचनेके बाद विनादा ही तो शेप रहता है। तिन राखों और अखंका आज आविष्कार किया **जा रहा** है। क्या उनका अलित्व किसी और मुगर्मे नहीं था ! क्या महाभारत और रामायणकाल विज्ञानकी प्रगति और भौतिक उपलब्धियोंके शितिक नहीं थे ! किंद्र मानवने उस सत्यक्षी भुलाकर अपने पौरुपपर उसी तरह अष्टदान करना सुरू इत दिया है। जिस तरह शतीतमें रावणने फिया था। वह आत्र निरंधे प्रकृतिको विश्वित करनेका दग्भ भरने सा रहा है। बर्ग कि प्रकृतिके साधारणसे आक्षोदाने असका यह सास प्रयाम-इतिहास अपने-आप जलकर राग्य हो सायगा । यह परिवर्तन ही सब है। इसका परिवेश ही इसनी होती है। भन्यमा अय और इति हो सदा प्रकने होते हैं। यह एक निर्विवाद गत्य है-भले ही हम हमे स्वीकार न करें। क्वींकि भावरा हमाग चिरान आवाले प्रमातित है और वह आपान हो रहा है--पश्चिममे । पश्चिमके विद्यानपूर्यन इतिहासकी पाताण-दुगरे। आने मानो ही नहीं। उनके विधापमें इन युग--यापान्युगने यहाँ किमी मुगका मिला ही नहीं है। वैथे ही विथे वे इस ब्रह्माण्डले नुसरे मधाण्यको सभी उट एमप पहलेक नहीं वालने है। किंदु भाव थे इत आशासगद्भाः से एह ब्रह्मान्डमें एड ही होती है-से परे भी वर्ष अलगध्यक्ताओं से सबसे हते 🖁 १ प्रिमी गुग्यता और मौतिक विधान भोत्रही इतिहासरी पाराणपाने ही माने और इसे निज्ञ बरनेके जिल्ले अस्तरिक एवं पाय गाएवं भी तहा है। दिन यह नवालें है कि इस हरहके पागापना इस विश्वने अनेक बार देखे हैं और यह दिलानों। दिलालपत्रका दिवला भी वह बाद देनन है। क्तित देशा चित्र मार्गीण ऋतिकी भागते नहीं समान श्कीचे नहीं याना कि पहींचा अवेट तिरा विशानी शाव

कौर यथापंठे पूर्ण रहता मा। यदि हम यह कहें कि आपका भौतिक विद्यान भारतीय कराना और आस्त्यानींकी पृत्र भूमितर ही पनव रहा है तो यह असंगत नहीं होगा। ब्यक्तिक बीरनी यिमन विभाग इतिहाम नहीं है। व्यक्ति स्मृतक हकाई है। इसकियं उत्पाद जीगात्री इस परना आनुगानिक इंगरे होगी। समिष्ट उदाहा स्मिट्ट के इसिल्यं उदार्थ हो रहे परिपर्तन उत्तरी क्षामें हीं। इसिल्यं अनुस्वाधींकी क्योंमें भीगता है। विश्व उनकी सुगीमें।

सामविक विशान भौतिक अन्तरिधीय और रसायन विज्ञान है। तास्थिक नहीं । यह किमी भी मलको तस्यके रूपमें स्त्रीकार करता है । किसी भी परिणाम और परिवर्तन-का इन्द्रियगम्य रूप ही उसके लिये निभएनीय होता है। कियी भी बस्तुका इन्द्रियमम्य रूप कुछ और होता है तथा आन्तरिक कार्य-कारण क्षर और। इसीलिये भारतीय शास्त्रोंने चेतनसे भी आगे मन, बुद्धि और आस्मान्त्रीसे तत्त्वींको लोजा। परला और माना है । ये तीनी-मन। हृदि और आत्मा-भौतिक सीमार्भे नहीं आते। ये प्राणीसी आस्तरिक स्थमताएँ हैं। जिनही पोजनेही सामर्प्य विजानके उपहरणींमें नहीं है। इसके सोजनेमें सो आहरा ही एकमात्र उरकरण हो सुक्ती है । प्राप्ती पाँच ताचीशा एक गंगहन है। साधारणवा उपके हानकी भी एक परिश्रीमा रहती है। इत्याँ जो वाँच मधीमा प्रतिनिधित करती है-जनका अधिवाता सन भी सामान्यक्या शीमाका अधिकाण गर्दी करता । यद्यति सनदा असं वस्त्रना है सथा उसमें बड़ी द्यति: है: पिर भी यह अवस्मित कमाना गड़ी कर गकता । मनुष्टी बन्तनाको अवस्मित बहुने गमा हम बैगी ही भूत कर बेडले हैं। ऐसी एक मनुदर्भ बीमने वैटा क्यांत बंद गमा देश है कि इस सामन्दा कोई भग ही महीं है। किर भी अनुवर महत्व भीतिव भीर शामित्व बाह्य और धामहिक बरायुके भिन्न अभिगर्व आगे है। इसमें इन्द्रियाँ (शमेन्द्रियों) दलनि गाँको मध्योका प्रशितित्य बक्ती है। पर जन प्रतिनिधिता का धनारत भी प्रति रोगे सिंप कि**या** राज पर है। बाब अवाग्र राज्या प्रतिविधिय बनन है से नेष तेषण मध्यकः विष्टु शहर मोनाप्त हो इस गुर्शिकिक्सरो गुप्तार्थं गीन्ति है। प्रायुक्त और गोजाम प्रथा सामान

तेषधी इमारे काम और मेत्र प्रदूष करोमें आपसर्थ हो कारे हैं। उदाहरणारे कामें इस सिवान आनाममें बहुत-से पदार्थ हैं तथा असवस कर्ममों सेर वही हैं। हिंतु म ये इमारी ऑसॉडी स्पदारोंने आने हैं और न हमारे क्लॉडी

म्हण्याणिको भीमाने ही भा बाते हैं। उपनिक्षित स्थिमाने मेरा गायब यह है कि भारतीय बैटानिक्षित जिले बस स्थित करने हैं। जिल आसंस्तापकी

वैद्यानिहोतिः जिल्ले बाग्र प्राप्ति दरने हैं। जिल्ला धारान्त्रपत्ती प्रतिवासि है भीर भन जैसे भागान्त्री स्थानमा सी है। से पदार्गाही अन्तरित आस्ट्रिय संस्थाना और सार्थने भी

परिवार अंदार कार्यन्य धरम्या और बाहुन भी परिवार है। उन्हें मूल भीर गान पहिं उन्हें आहरू पुरानराशास्त्री तरह सरम मुगम और महिनामा नहीं भी (हो महात है अन मुगसी परनामें जिले हुनैंव मूल मुगेन में है है। अमा उन्हेंने पानतामा निम्म करने जा सम्मीकी निमा भाग्य मानक रेएमे क्यामा की

हों।), हिर भी उनके मुख किमी सुमंद स्थापन कहे से ।

यक कारण यह भी हो सहका है कि चेलाड़ी कार्मीकि

भेगरा प्रदूषिति वरस्याः वृही होतेतः कथाः भी उन्होते, विदे और पीयामीशे मधीक गमान्य नहीं दिखाः । यह के-भागती र कार्य प्रायति गीमशासामान्यति गहः गीतिम और निर्देश्य होती है। दिन क्यापो वहाँ अन्तरास नहीं । इतः प्रदूषिताम् हिन्दीस् शामार्थ-वीती भाग्य परभागकः निर्मेण नहीं हुआह करिन दे अनिविद्य केंद्र

श्रुविते वरेषे रिश्य में १ आमाशांतां नाम प्रश्नि श्री श्री श्रुव शांति है।

श्रुव शांको भागति आगां भी मन्द्रामी अग्रव हम पुर्वनित हमें अग्रव उत्तरको कार्ति आग्रव उत्तरको कार्ति हमें अग्रव उत्तरको समार्थ हमा पुर्वनित हमार्थ हमार्थ हमें अग्रव स्थानित हमार्थ हमार्य हमार

त्र देशियों देशियार आवाश काला भी अवन्त पूर्वी दूस कारी देश ही कहता है है तम करताबन कार्यप्रिक अर्थ पार्टिटे रूप शार्टिक अर्थ कार्यप्रदेश देशियेंट जी अपूर्ण्याची कार्यों आवश्यक स्थित्त्र देशियेंट जी अपूर्ण्याची कार्योंच्या प्रशास क्ष्मित्र देशिया के की में दुर्ग्यप्यकी माजाक वर्षण कार्य क्ष्मित्र है हिंगा कार्यक कि जाते कार्युश्न रामवार्थी है यह कार्युश्च कार्युश्च है हिंगा कर्युश्च कर्युश्च

the st see it will be not great the

करोड़ी स्थितिही पीता' बहता है। निद्धितपानी माँच है रूप्प देशकों है। उनहां आपार बार है। मानी बेस्टर-मण्डिकों तीन मानते हुए भी उनहीं एक पीता निश्विकों होती ही है। दिर उन सामीका बोहमारे निकासी टेडिक्टर जिल्ला

और वामनाओंकी श्रतिने सारान्य मही रावते। तर्म हरी

है। बनों है। बामिन म्योतिहान हम स्वय प्रपासे स्वय बामानीयों वृत्ति करवर गीतर का नेता है। हम वह हमारे अपने वृत्ति करवर गीतर का नेता है। हम वह हमारे अपने हमारे हमारे अपने सम्मान के वृत्ति कर का बामानीयों अपने सम्मान के वृत्ति का बामानीयों अपने हमारे वृत्ति का बामानीयों का वृत्ति का वृत्

मानोका आपद है मही बनाए प्राप्त क्षांत भी मह नियम क्योलिक धीनामें पतिन होता है। कर्म प्राप्त कर्म मिनोंदिंग स्थानों वे हाथ देखें हैं जो उन्होंने धीनोंदें क्यो महिता हित्र कामानामें सांगवशा के बनने हमाने देने हार्म भी मानीके देनकार आधानकिया हर करते हैं। प्राप्त हो नहीं, क्यूं विदेशियोंने काने मानोंदि के मान भी हरत देलेंदि निवाध अपनि श्रीतकी मही देना गा क बार्सी देना है। साराव हमा भीनकि देशा गा क करता करा समझे संभागि भारते हैं। वशास करते मिता वरण सन स्वारत है। अपने साथ क्षेत्र स्वर्ण करते मिता

दिनी बानी सुद्दी रहे हैं। इंप्यूनिने क्रिके सामानिस्क

धरिश्य बणाल बादाः प्राप्ते स्पार्त्नां क्याँ स्पर्ताः

fir h son fen are bie fit wie ? ! tel.

वस्तवस्त वही वैपालस्तवः शुर्व है, बार्चक् कार्विते वर्षे

इक्टोर्डर इस अवहीं क्रंप की स देक्तारी स प्रतिकारी

जारात देशा है। जाएक हेनों नात्रिक और दूर्वर्ग बारण ब्यावशाल देशी ही सही ! इस अवस्था दुक्त भी त्राविक हता है होते त्रावि है की भी दे दक्त कई साहबाद है जान है कि उपनार्थ साहतूर्वादे हों। में 1 प्रस्तुद्ध स्थाप सही कि उपनार्थ

निकार तथा है । साथ के स्वर्थ के कार्य के स्वर्थ के स्वर्ध के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्ध के स्वर्य के स्वर्ध के स्वर

उन्होंने पताया था कि भारत आनेथे पहुछे वे कई बार सन्तर्मे शिवरवाटे मरिटर देवताकी मूर्ति और पूजा-वामणी देवा करते थे। ऐसे सन्तेगर उनकी स्वयंकी आमर्थ था। मंगिक उनके देशमें मनिदर-बेशी कोई चीज नहीं थी। और उनके घमंमें किसीकी मूर्ति नहीं होती थी। किर मी वे सान उनके दिये स्वन्नाश न रहकर प्रेरणाके स्रोत बने रहे। अनताः उन्होंने भारतकं सम्मच्यों पदा। विश्वोमें मनिदर देसे और उनका विश्वास प्रवस्त हो गया कि ये स्वान मारतीय मृतिक हैं। एक दिन ऐसा भी आया श्वव उन्होंने भारतकं दर्शन किसे और दिश्वण मारतमें उनको यह मनिदर उसी क्यों मिळ गया। जिस क्यों वे उसे सनमें हेळते थे।

उनको स्वतः ही यह विश्वास हो गया कि वे पूर्वजनमर्ने भारतीय थे और उस मन्दिरने पूजक थे। परामनोविज्ञान विभाग उनकी इस मान्यताको न माने। पर भारतीय शास्त्र इसे स्वीकार करते हैं।

पुनर्गनमंत्री बाधाविकताका विश्वाच दिलानेवाला वृक्षय व्यवस्त प्रमाण है—स्वितिक श्रीयनहारका । एक ही व्यक्तिकी हो चंतानें—एक पुरुष, दूवरी कुरुष, एकमें अधावारण वह, वृत्वी अर्थाय, एक प्रतिमाद्यमक्ता, वृद्धची बढ़ वह होनेयर एक ही पंताकी चर्माविका हो पुनीमें द्याना विभाग किया पया। एकने पर्वादकों चरानुणा कर दिया। दूवरेकी रोटियोंके लाले पढ़ गये । एकके कुन्धे दूव चर्चती हैं, दूवरेकों सूली पेटीके हुम्हे भी नहीं मिलते—यह सब बचा है है मनास्वादारी हुन मिल परिणानोंका आवार कुळ भी खोब हैं और उनका धामान्य एक भी निभिन्न कर हैं, पर भारतीय हुए स्वरस्ताकों भाग्य हो भी निभिन्न कर हैं, पर भारतीय हुए स्वरस्ताकों भाग्य हो भीना और भाग्यका निर्माण होता है—कमेंगे; तथा उरक्त होते ही कियी प्रकारके कर्मक हिता है—कमेंगे; तथा उरक्त होते ही कियी प्रकारके कर्मक हिता हम्-कमेंगे; तथा उरक्त होते ही क्यी प्रकारके कर्मक हिता नहीं हुए पाता। ह्यांहिये उन्हें पूर्ववन्त्रका स्वाह हिता नहीं हुए पाता। ह्यांहिये उन्हें पूर्ववन्त्रका स्वाह

आवार चाहिये ही । वह आघार समय और संग्राफे पारदर्धी श्वरियोंने भारतीयोंको बरदानके रूनमें दे ही दिया है । आब हम निर्वियादरूपे कह सकते दें कि मास्तके पास को कुछ है। उससे नया हो ही नहीं सफता ! यदि उस आप स्तक्षकों हम अनुभन करके व्यवहारयोग्य नवा देशे हैं और भारतीयोंको आस्ताको युनर्जागरित कर देते हैं और यादतीयोंको आस्ताको युनर्जागरित कर देते हैं तो यही वैज्ञानिक उनकांच्य होगी!

भीतिक विज्ञानके अन्यतिस्वायको तमिसामें भाष्यको अवकाय नहीं है, हचीलिये कर्मका सन्मन्न एम्बन्य यह नहीं जोइता तथा पुनर्जन्मको विश्वचनीय नहीं मानता । यह व्यक्तिका भाष्य समाजने साथ जोइकर निश्चिता हो जाता है। किंद्रा ऐसा सम्मन्न है निर्मा पकता। जो भागिका माणितत ऐक्य है, यहींतक समाजनाद है। महींतिकी समस्तात कह ही समानता है। इग्रें आये म है, म हो एकती है। ये मीतिक और वैज्ञानिक उपलियमें क्या व्यक्ति है। ये मीतिक और वैज्ञानिक उपलियमें क्या व्यक्ति है। वे मीतिक और वैज्ञानिक उपलियमें क्या व्यक्ति है। वे मीतिक और वैज्ञानिक उपलियमें क्या व्यक्ति है। है। विषक्तिक और विज्ञानिक समान्य भावस्वकारकी व्यक्ति है। विषक्तिक स्वतात समान्य भावस्वकारकी स्वर्तिक दिस्क देविक और भीतिक सामिने महीं बचा बा एकता। यह वो माजिक सामिन स्वर्तिक देवित सामि स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक सामिन सामिन स्वर्तिक देवित सामिन सामिन स्वर्तिक स्वर्तिक देवित सामिन सामिन स्वर्तिक देवित सामिन सामिन स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक सामिन स्वर्तिक सामिन स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक सामिन स्वर्तिक सामिन स्वर्तिक स्वर्

यह इन्द्रियाम्य विराव वो है नहीं। बिधे प्रारप्तधी राह् देख-मुन-समा किया भाग । इसमें विभे हो आनाका समा केन्द्र आर्थ स्ट्रॉकी मान क्षेत्रेय हो कुछ पाया बा सकता है। भारतीय संस्कृति पुनर्शमाने मित्रे आस्यानम् है और इस आस्याने योक प्रवक्त भाषार है। मेटे ही वह आपको भीतिक विद्यानकी प्रक्रियामीने सिद्ध न हैं।, पर सम्य है।

जन्म-मरणके भयानक दुःखसे छूटनेका उपाय

क्रम-मरणके दुःस भयातकसे यदि बातो दोना मुखः । मनको रत्यो निरन्तर भोद्दरिकी पायन स्कृतिसं संयुक्त ॥ भोगोर्ने न राग रख रंखक, बने रहो ममुन्यद्र-ममुरस्य । केदा बसो सहा सवर्षी, बन ममुन्यकोटे सेयक भस्य ॥

अनेक मंत-महात्माओंकी देहान्तर-स्थिति

(लेखर-कीतुम्बन्सर्थ)

शानवामां हिम्मपुल्यस्य एम वर्गेत यनी हैं वे हैं। इस कार्गेत अनुगत और दिल्य पाँच समाप्तरें दीनामस्यत्व उनमें दिल्याको अवार्य समाप्तरें दिल्यकों कार्याद उनमें क्षित्र एक स्वार्य समाप्तरें है रही विकारें रहते हैं। साथ ही नाम हम समाप्तरें होते हैं। उन के होंगें निकार वर्गेनाओं समाप्तरियों से अने अने कार्यों कार्या वर्गेनाओं हम समाप्तियों से अने अने कार्यों कार्या कर्गेनाओं हम क्या निकार क्षा अवार्यों आधार्य कियारिया पर क्या निकार क्षा स्थापन है कि श्रीकार्य क्षा स्थापन क्षा समाप्तियों संपत्रित अर्थन है। याने यह प्रदेश कार्यक्र हमें सापित अर्थन हम्म क्रेन्डों सेम्बन है। यह अलेक सापित क्षा का्य क्रेन्डों सेम्बन है। यह अलेक सापित क्षा क्षा क्रम्यक क्षा समाप्त है। यह अलेक

श्रामानक्षं भ दोरतिर्वं स्वीत्रियोगरियोगरोक्या । सर्वे दि कोवं प्रतिनेद्दितानं प्राप्तापनां सद्यापापात्ताः ॥ १ इस्पेरता प्राप्तापत्तं सर्वोत्तिः स्वाप्तिः श्रीत्रत्वे अस्तिर्वे

(इच्छाराव) पामाप पर्यापिक प्रदार्थी होरावने कार्यों वह व्हिटि कर्षण गरीमाँज है कि प्राराण कार्मे हातूम समा है। यह देशका कुमराव है। यह होणा और पर्याप्य है भी हेंग्या भीतिक कार्या माने भारती हात कार्यों मेंग्य है। यहचा माना पा है कि वह सुराहि क्या प्रवार है। यह मेंग्याप्ति माना है। यही आगामामामामा है। सामाभीन माना है। यही आगामामामामा है। सामाभीन माना है। यही आगामामामामा मान है कि अस्तार्थिक दिवस कार्य प्रदेशन कर्य हिल्ला को गामामा मानामामामामा है है। यहिनाक्षित कर्य हिला होते सामामामा नहीं होता है ही यहिनाक्षित

मियानसम्भानं वैद्यासनं क्रमेन चेत्र मन्यापने सर्वेदेव स्थितसम्बद्धि स्थित इंग्यदर्श-सम्बद्धिनानन्त ३६ इ

िर्देश विश्व विश्व कर्षक हो । हे हिंद कर्षा कर्षक हो । इस्ते व्यव हो । इस्ते व्यव हो । इस्ते व्यव हो । इस्ते व

कमाने बटनामी और शामि स्टी पनी पनी पनी है। इन कपोरको भागी पूर्वेजमाने स्थाप भी । सर्वेन सर्वे कप्रार्थे---

चेब्द्रस स्टेंड है कही । तह तेन केंग्स है के है

वह हम कविष्ठ हाएसा शासी १ महाबाह करिया मगति १ वर्ष सम्बद्ध हिर्दि कुमारो १ हम बद्धि से इट होय दर्गा है से माना पूर्व होदि विसास १ सेय सब्बुर स्विती ही सम्ब

हर है करत करता परि भागी है।

्युक्तिस्थितिहर्षः युक्ताति सरस्यवरे हिर्दे क्षेतियसः प्रमान सहार्थः क्षित्वास्त्रके कर्मन् सञ्चलको देमहर्षः स्रोतस्य बागासको कर्मने स्रोत क्षित्रका होगा है— क्षानुकात् । वृत्तं क्षान्तः साम विश्वसार्थका

बीधि द्वांच्यातः । १ व्यान्ययानः वदः । धान्त्रदेशः मुक्तिद्वित्त्रे वृद्देशस्त्रे देशतः वर्तः साम्याको को । अस्त्री बार्गायः वित्ते सी त्रावशः वी असे किस का करता है।

प्राप्ति अन्यस्वयानिकी देशानास्त्रिति भागे क्रें यक विश्वित व्हान्त्र है। विश्वता श्रद्धानत् स्टिम्प्ता आहे हैं हो। वरित्त क्षिप्ति स्टिक्ट वर्षेत्र मध्ये वर्षिक्य यहारा क्षाप्ति। व्हाप्तिन, सम्बेद्धा क्षाप्तिकार्य वर्षिक्य यहारा क्षाप्ति। व्हाप्तिन, सम्बेद्धा क्षाप्तिकार्यक्षिति विशेष निस्तत अनुभूतिगत तथा ख्वीय-परक है। डोगोंकी यह भी बारणा मिलती है कि मृत्यु आती है। इपवा कारण यह है कि द्यगिरस पुरुष इतने पर्योक्तरूमों विकल्पित नहीं रहा है कि द्यगिरस पुरुष होने पर्योक्तरूमों विकल्पित नहीं रहा है कि यह परिवर्तनकी आवश्यकताके बिना एक ही देहों निरन्तर बढ़ता है। देहें। यथा ख्वं द्यगिर भी काणी सचेतत नहीं होता।

यह निर्विनाद है कि अनेक संत-महास्माओं के स्वरंशिक क्षमा सहोक, किया परलोकमाननी अधावारण विचित्र बातों है दर्शन हुए । बायुनाचार्य के तिरोधान-कार्यों उनके क्षस्तिन होनेरर हारको तीन अँगुल्यिं सवनक उन रहीं, क्षस्तिन होनेरर हारको तीन अँगुल्यां सवनक उन रहीं, क्षस्तिन उनके प्रिय धायानुत्राचार्य नहीं आ गये। । बायुनाचार्यको तीन कामनाएँ परिवर्तन आ गयी। बायुनाचार्यको तीन कामनाएँ थी। उनकी पूर्तिमें सामनुत्रने कहा कि भ्यां क्षसम्बर्ध, विच्यु- एहरतसार और विवर्धययन्थम् की ठीका अवस्य निर्मूत्ता और किनवाई मिन्न परनाके सम्यापी हतना ही क्षस्त्र संत्रीय सामनायं की क्षस्त्र संत्रीय का अवस्य निर्मूत्ता और क्षित्र संत्रीय का स्वरंता है कि याद्रमाचार्यको हिस्तर संत्रीय संत्रीय का सकता है कि याद्रमाचार्यको हिस्तर संत्रीय संत्र

पार्षिक घरीरका दिव्य देहमें क्यान्तर प्रत्यक्ष्यक्षेत्र प्रत्युत्त कर कारमीयकी विद्य दीर यांत्र योगिली करनेदर्याची करणे करिये कोई पुक्त नहीं था। वे खुक्को दिवसी करायिकाने कराये देखती थीं। एक दिन करहेंने अधिक प्रदेश यांत्र प्रत्या कराये हिन्दा करिया के खुक्का दिवसी करायिकाने कराये देखती थीं। एक दिन करहेंने अधिक प्रदेश यांत्र प्रत्या क्षणे तहुर्यने कुराय प्रत्या कर बाक वक्षों में दिवस प्रक्र कक्षणे तहुर्यने कुराय पर स्वामा तहुरमारेणी दिव्ये से वे क्षणक राम हो गयी थीं। गंग हमहानी लोकने रहे। भोड़ी ही देखने देखन स्वामा देश रामक परिचल पर्यक्त गंग इसहानीने आताहन-पर सार आ गयी। यह अध्यान शिक्स है। यह दिव्य हर सामार आ गयी। यह अध्यान शिक्स हो वह दिव्य हर सामार अध्यान ग्रामान करायि नहीं प्राप्ता

यंत्र क्यीर महाम्यु बलामावार्य, चेत्रव्येत्व, मीर्ग्यर्थ, चेत्र प्रमानी, हम जीको क्योते वाच्या विशेष दिव्य क्यानाडचे बाव मार्याय हरिहामको आपत्रीयक व्यक्ति है। क्योत्वा स्थार क्योत्य हिंदू उनके स्थान चारते ये और दुरासान क्योते स्थानात चारते चे । बारत उठानेगर शबके स्थानगर पूनः दीख पदा । हिंदूः मुखस्मान—होनीने आचा-आचा छे तिया। चादर उठानेगर शबका न पाया बत्ता संत कदीरकी शीकामात्र स्थितत है। चनी चरमदाकका शब्द है—

कोदिके देखी इदरः तुर-देह य पाइका I'

ध्मगद्दरमे एक क्रीका क्षीन्हीं

संत क्योरका रावेर, नासमीतिक तस्ते गटित नहीं या। इसलिये उन्न रावेररर मृत्युका वरा नहीं चला, वह इस हो गया और उन्नके स्थानरर केरक यून्ट दोन पढ़ा। विक्रमीय पत्रवृत्ती रातान्त्रीके प्रथम चरणमें उरस्तित भक्त कविं हरियान स्थायका कथन है—

. इकि में साँची मक कवीर इ

पाँच तक ते देह न पाई। प्रस्तो न काळ सरीर ॥º

वैश्वानर-अवतार सहायमु बस्त्रभावायेने अपने अति-सहसमें स्वित होतर श्रीहणके नित्य सीटा-सोटा में प्रदेश हिया था । अतिमा दिन उन्होंने मेन स्थिता था । वे काशीमें हदुमानपाटरर तङ्गाकी धारों मन्याप्त-सान करने ये । " शोगीन प्रत्यक्षकारी स्वा कि भागीरपैशी मन्यधारामें महाप्रमुक्ते धारीने स्वान्तर एक अवैहिक अति-शिला आकाशनी और उठती वा रही है। उनका सीटिक धारी असीटिक अध्यन्तेवर्स स्वान्तरित हो उत्ता हो

चैतन्य महामञ्ज सदेह पुरीमें श्रीजगलाय-सिहारे सचा सवे । एक दिन वे गयर-सम्माके पीठिये दर्शन न कर सीचे मन्दिरोः भीतर चन्ने गये । मन्दिरके हरवाजे अपने आप बंद हो गये । वे चगलायदीये अन्तर्दित हो गये ।

ठीक इसी तरह राजरानी मीरोँ रमाठोइजीकी क्योतिके क्यात्रायीय हो गर्वी । उसाठोइजीके सम्प्रण एक दिन पड् सामागहर तथा माजकर उन्हें रिका रही थी। एक दिमा क्योतिके मागावदे थीरियहरे निकाकर उनका आणिता क्या थि क्योतिके समा गर्वी । यह मूर्ग क्योतिके दे और स्थापन क्योतिक समाजीन टका हुआ रमान प्राप्त है।

मंत्र प्रकारमध्ये गरेद सर्ग मानेका तिस्त प्राप्त्यप्त क्षेत्र है । मंत्रप् १७०६ विश्वे वेष इस्त्र प्रियोको संत्र प्रकारमाने गरेद सर्ग गमन विद्या श्वर प्रकार कोते । बरानामात्र बहुबर गर्गी उद्याप्त क्षा स्वार्थ । मार्ग्य कार्तिसके इक्योगाव स्वार्धन स्वेतेस्टबर बस्तर है कि राप्तण मापानी क्या नाम है कि माध्यम क्रम सर्व्यक्ति मनुष्य स्थलपतिये साथ उत्पन्न इसा क्षमा है।

सद् सर्वेगक्षेत्र राजात्त्रोऽमुध्यास्त्रीके सामग्रात्र। (स्थान प्रशास १९११)

संबंधिया दुनः सम्मास्त्रे धरते धारते बारास्त्रे पुनर्वस्योत वरेते (कर० १ १११६०) प्रान्तवस्यादै। विरास्त्रे धारितक समा नारितक मदाने पहले मार्वे हैं। स्वादित्रवेश वर्षा मद्राव्य हिन्द्रये स्मा समार है भीन प्रतिके नह होनेतर सह सद्र नहीं होता। निष्ठ सम्बानसम्बेक काल प्रकार छोड़बार चुनते संदित्ति सारता बात बहना है। दुनती करें नारित्रवीत मत्र है कि मारीतो नेत्रका प्रतिकार

धरणीराधि है और इमिनिये प्रणीति निताह हो बानेनर बहु भी सद हो बाता है। अनिवेताको तक सावने मेदिह हो बाता राष्ट्रक या । इसीनियो सीविवसको बयने बोलाया-सी बार्ने भिन्नाको पामराजे हुए परानेको भी विश्वास हिन्दार था।

न बाजरसम्। प्रतिमतिः मार्च प्रमाणस्य विश्वभोदेन सूत्रम् ३ भर्च सोची गान्ति यर दृष्टि सम्बो

> द्वयः द्वर्णातस्यक्षते हेश (ब्यन्ट्रेस्ट्रेस्ट्रेस्ट्रे

त्वतरे श्रीष्ठी वृष्ट प्रमारपूर्व विदेशीन पुरस्की वालोक्सी बार माधी सदी करायी । यह लोक है। पालोक सदी है—दीमा कामनेवाल स्रोत बार बाद मृत्युकी प्राप्त कोट हैं।

 १३. प्रेम १४. होता. १६. विलियः १६. विलयः १६. विलेकाः १८. विभावकः १९ मण्याः १०. वर्णनः ११. दर्णनः १२. स्थापनः ११. याण्यात्त्र और १८. वर्णनः

क्टिएके जिन्हा हो बातेन्द्र क्षेत्र करते कर्यो पत्र बरावर सीतियोंकी प्राण हुआ बणा है। क्टिएके तर होगए नक नहीं होता।

योभिसाये प्राचानी साहित्याय देवितः। काह्यसम्पेत्रवृशेवन्तिः याणक्ष्मैः साह्यसम् (४६० १।४११)

परलोक-प्राप्तिके सांधन

व्यक्तिक शास्त्रीये सेनेतरीको साम वाला मान है भी देखाको कारणायाने सामानित हामानित है। मानित कारणायाने हैं। मानित कारणायाने हैं। मानित कारणायाने हैं से भारत कारणायाने हैं से भारत कारणायाने हैं कारणायान है कारणाया है कारणाया है कारणाया है कारणाया है कारणाया है कारणाया है

पुनर्शन्मसे साम

इस कामी को करता हुता महान का मा के हैं। विद पुराषेण महारा तो और कार्यि प्राप्त महिन हैं कि ही नार्य महारा करते कारा हाता । सरकारी की हैं हैं बात्मी के निर्मात का बाते । कि पुराब्ध की हैं की हम मार्गी कहा है कि हमें पुराब्ध राज की हमारा हमें प्राप्तिक कारत प्रितेश भीर उपने स्वाप्त की हमारा हमें होंगा है और दिल्ला कार्यक्री हो कि की लगा करता है।

काल-विवेचन

(तेवक-महानहीपाय्याय ब्रहेव पं. शीगोपीनावत्री द्वितात्र स्म. १०, दी. दिर्.)

(?)

काल-संकर्पण

गाधारण दृष्टिते आहोजना काते समय यह जान पदता है कि विश्यों दो विपरीत शिक्षायाँ कार्य कर रही हैं। उनमें पक भागवत-शन्ति। या भागबद-शक्तिग्के नामने परिचित है और इसरी शक्तिका माम काल्याकि या किसोबान-शक्ति है। पूर्ण परमतस्यमें ये दोनों शक्तियाँ परस्पर भेदरदित अभिन्न रूपमें खातन्त्र्य स्वरूप नाम ब्रहण करके कार्य करती है। फिन्न परभेरवर अब आत्मलङ्कोच करके सीब-हपरें आत्मप्रकाश करते हैं। तब शक्तिकी ये दोनों भाराएँ प्रयक् हो जाती हैं। एक बीवमध्य या पशुभाषका पुरिसाधन करती है। और दूसरी पशुभाव निष्ठत करके परम-स्वरूपमें प्रत्यावर्त्तन करनेमें सदायता करती है । अनुप्रद-दाकि कमदाः भारताको परमरवरूपमें पुना प्रतिष्टित करती है । काल्यक्ति निरन्तर बहिर्मुल प्रेरणाके द्वारा श्रीयको संसारमें सकटे रणती है। मी शक्ति कमशः कालकी स्वाधिकारसे अपगरित करती है। उसका नाम है-काळसंकरिंगी वाकि:। माम काटका पर्भ है । काल-सहयमें कामका अवसम्बत करके ही चटना पहता है। फाट-एंडप्रेंगक चरम छहत है-हमको अविषय करें। जनग-स्वरूपमें आत्मप्रकाश करना । काल-धंवर्यपारे बलते समग्रः बलते धनवी द्वारि होती है। विस्वराभ्य कालो अधीन है। इसी कारण इसमें निरन्तर परिणाम हो रहा है। इस परिणामने कमका मात्रासत तारतस्य एका है। भगवत्याके प्रभावते यह शावावत तारतन्य क्रमधः स्पृत्रते स्ट्रममें परिपत हेला है। चैतन्त्रशे अभि-म्पक्ति बितनी अधिक होती है। काटकी मात्रा उटनी ही धीन होती बात्री है। इसके बलकुक्त बालके क्यांटीन भैतन्यायस्पर्ने भारतात मात्राका प्रधाव कुछ भी नहीं राजा । नहीं एक ही दानी अनादि-अनन्त्र महाकान मकारित हो उठता है। कन्दर्में बच है। बिन्न पहलामें बच मही है। बर भारता समग्रात सामने बात शाहा है। तर एकमान बात हो नहीं हा बाधा है। हथी कारण कहा

श्राता है कि एक ही क्षणमें समग्र विश्वका परिणाम संपटित हो बाता है। कालते धापमें प्रविष्ट होनेके उपायका अपलम्पन कर पानेपर इच्छामाधमे अविलम्ब शागों प्रदेश हो साता है। काटराज्यके विभिन्न सर है। प्रत्येक सरमें काटकी गतिमें मात्राका तारतस्य है। यह तारतस्य वेगकी स्पूनता अथवा अधिकतार निर्भर करता है । वहाँ अनिनय शक्तिफे प्रभावने काटकी मात्रा धीण हो बाती है। वहाँ काटएंपि प्रकाशित होती है। वहाँ थणका प्रकाश सहस्र ही अनुमार्गे आने रुगता है 1 जिस स्थानमें या निस अवस्थामें यह कम इस हो बाता है। उस स्थानमें धणका प्रकास अनिवार्य हो जाता है । एक जब स्वायी रूपमें प्रतिशित होजा है। तद वहाँ काल नहीं रहता। इस अयस्यानी । बाह्य-संकर्षिकी की अवस्था कहते हैं। धंदेगके तारतम्यके अनुधार इस अवस्थाके माना प्रकारके भेद हो गवते हैं । अपादीन काट'का 🛮 नाम 'धन' है। धन नित्य और स्वयंद्रकाछ है। व्यवहार-भूमिमें कालका क्रम रवीकार करना पहला है। वर्षत श्रविक कान व्यवहार-भूमिका विरय नहीं है । धानन्य कान शन्दरी हमात को अभियान होता है। वह एक हड़िये धनके विवा और दुष्ठ नहीं है। कातलंकींगीके प्रमायसे कलको निष्ट्रिय हो बाटी है। कलकी निष्ट्रिके गायनाय अक्ट खर्चनागुर्व आसदलः निमन स्यानसम प्रधायकार्ने प्रस्कृष्टित होता है । बातशी मात्राके अनुगार उनके वेगकी स्वनंता या अधिकताचा निकास किया कार्या है। बाहके बाप देएका दल नितर मंत्रिय है। प्राप्त क्रकनिष्टतिके राम देवनिष्ट्रिय भी हो बाही है। इन आपा देश और इप्टरे ग्रंड हो बाता है । इस अहरराने आपने संक्रमाचे अनुमार उसके गायने केंद्रे में देश और कोई की काम ब्लाफ की सकता है। इस प्रकार देग्रीका निताब भीर बारकार उनके सिक्ट प्रवट हो नागा है ।

(1)

ष्यलका आवर्षन

कामधी गाँउ भारतेनधील है। इस आवर्धनमें सारा विष भरमं भारती गायांके भनुसार भावति होता गाता है। बारुधी सरस गाँउ भी है। उसने बाल महत्वानहरूने धामाध्यक्षात करता है । मात्राचारको बार करनेता कावडी बारमधीने अदार पास सम्भाष देशा है । तब जरन गतिका प्रकार रहता है। इसमें होती काम यक अलग्द वर्धायन अभी प्रशासिक होते हैं। बानकी साल गतिने बार धेन्द्रस्थान्त्रे साम दिनसम्बद्धमा बन्ता है । बाज अक्टाबाल्डी चरिएक होबर कामानीच निम्य विश्वमान काम पुरुष क्यमे भागताच्छा करण है। बराकी काश्राहे कहे कानेरर राज्य आकारको भवना सत्ता निराहण होतर क्षा प्रभावतम् हेन्द्री है । तथ करिय क्षेत्र वर्षक्रम एक वहारिताहरे धीय प्रकारणान ही सन्त है सर्वान सब में तीको इन्याचि साम राभ राजपु देश और राजपु बाल प्रवर्गाल होते हैं। तब स्वयंत्र अवका दूशक नहीं राता । माधार्व मध्दरी कर्त्र है---

स्रामित्रकाराणमञ्जूष्यकेतसम् । स्रामित्रकाराणम् स्रामित्रको ।

A.Ab.X सर्वात् सर्वाद्भाषाया साविधांत्र होतेत्व दिशी स्वत्रस्थ क्रायम्य विष्यं वर्षं वरं गवला । आयस्य दर्शनुसन्धः कर्म है। अध्यक्षि आदेश भेरे सम्बद्धार हर भाग है। होच क्रमी क्रमार महाराष्ट्रपाने करने होनेस एक प्रकारित अध्यास विविधन हो मात्रे हैं । जिलाही बालावत हमें प्राची काम होती है एका महाप्रकारका सबक होनेता क्षत्रेत्वको बाह्य कोतृष की बहाहुत ही बहुत है। er fant was to begu it all erme बाह्रवालाहार विकास मामने निरापाय हार एका आविस्तेत हारोत्तर विकार मुख्य करे कार्यन्तर जुड़ी हुए सुन्हार है सुन् संबंधक केंग्र बन्धिक बार्क ब्राइक्ट हो ब्रह्म है। नित का दरवर्षन रक्षां कार्रे सहीमा रक्षांकी मुद्दी लिए न्दर कार्रे हीते हैं। कामक बराव करकार हो अजार और महायाओं दिश्य हो अजीत की mente winnen fiet feine nembe ift nicht है। बर्ग न्यूप्टेंबन्द्र सरक्या है।

अमरत्वरी प्राप्ति और मृत्यु-रिवेष अधारव रक्षण इति अस्ताको क्षणि भेग ६४:

विषय एक ही अवस्थाने दो नाम बान वहते है। शा बार्यकः देखी कार नहीं है। बार्नेड प्रधारको सेनेड मनेवा मृत्युविषय करत हो ऊँची अवसा है। हुए: मन्यन्ते जरास्यन्ते अना अना है है। सन्धन्तेने जारक अगुराका यान करके देवतामें ने मनाव 💷 किया बाह्य वंद्र बहुद-सन्दर्भ ही उत्पन्न रीव हैंगा। निवको महात्र करनेने जनमें कोई भी समर्थ नहीं हुंग ए बिन्होंने उत्त इगाइएको यहन करहे यथा हिना महा हर्न सिविडी केतल देवराओंक अनुस्य करेंने कर मही चन्ना। इसीन्दे उनके धानुका। धरीर कहा करता है। कामन्त्री सुन्तुपर विकास सन्त किहे किंग बेर्ड न्यून्युक्रपं गरी हो सकता । यह बाल ही न्यूनहर रिश है। देवता सीम इसकी पत्रा नहीं एकी। कार्य विश्व बाहाकी सम्यान बरके त्रवानित मेर्ग्स भीर सीभा शंग्र की प्रदान करते हैं। वे दिन्द पुष्प हैं। निर्देश क्यानते उत्तम विश्वकी मनावंची प्रतिहत शया विक्र देशाय महत्र नहीं का गकते, उनकी भी की अध्यक्षित प्रकृत कुलने वान बरने सुन्तुके कार बद्रशाम वाणी है, वे ब्युन्द्रक्षत्र' अशहेब है। इक्षेत्र' मध है-अपहरूप कारतास्यास्य । कायस्य विका प्राप्ते काका की हैं केवत निरम्पता स्थायकर प्रमशासी शब्द कार्यदेश नहीं बहेगा ह होनी सारीका सर्वकात बर्ग है कि एक काता अत्यापक है। अवति हागामहा की का क्रमा है कि अबसारों बल्यान शामें बंजन एवं कूर्वेतर प्राप्ताक सारचे शाराकर ग्राप करके कार पर wient ; arquel arenten bur wurdt beite कारा होता सचा शहरायको याचरायके वशाहरे ब्राच्यास्थ्यावे परिवत कामा ईमा ह इपा इपा इपार बरोज को बाक क्षेत्र बालवान के हे क्राव्यक सामने अन्तर्वार होता है। बुक्ते और हैते हो असदद भी दावटम मंगी सन्दर्भ हो साल है। प्रशाद में की में प्रश्न में साते ^{हैं है} वन दिवसी सामांकी द्वाराने कि पर सम् गया । इसके बाद (फ) ऊर्ज्यातिके क्षारा मनीमयमें प्रवेश करता है और उसके साथ एक हो बाता है। तसभात् मं अवतरण करके (फ)को भी मनोमय कर डाल्सा है। भीरे चीरे यह एक हो जाता है। उसका नाम धन रै । इसके बाद एवं। ऊर्ज्यातिके द्वारा विज्ञानमय कोपर्ने प्रवेश करता है और उसके गाथ ऐक्य प्राप्त करता है। सत्त्रभान यह उत्तरकर स्लाभे साथ एक हो जाता है। इस अवस्थाका नाम भा है। इसके बाद भा उत्पित हो हर आजन्द्रमय कोपको स्पर्श करता है और उसकी अपना हेता है । उसके पाद यह एकीभूत सत्ता विज्ञानमयर्ने अवतरण करती है और विज्ञानको अपने साथ अभिन्नरूपर्म स्याप्ति करती है। इसका नाम प्याहै। इसके परे भी अवस्या है। जिसको प्य' कहा गया। यह एक ही साथ अप्रमयः प्राणमयः विज्ञानमय और आनन्द्रमय सत्ता है। किंतु यह अचित्-ख़रूप है। इसके बाद वा चित्-खरूप आत्मामें प्रयेश करके उसके साथ एक हो जाता है। उसके याद चित्रम्वरूप आरमा अवतरण करके अचित्रे साथ एक हो जाता है। तय चित् और अचित्का अपया आत्मा और दारीरका भेद नहीं रहता। यहाँतक ()

सम्बन्न होनेपर चित् और अचित्का भेद कट बाता है तया रवल और सूत्रमका भी भेद नहीं रह जाता । विभिन्न खण्ड एक्तामेंसे सब प्रकारका पार्थका तिरोहित होकर एक अलण्ड सत्ता विद्यमान हो जाती है। यही यथार्थ सिद्धावला है। इसीके दूसरे नाम 'कालजव' या मृत्युक्षयत्वाकी प्राप्ति है। यह देवावस्माने यहत ऊँची अवस्था है। क्योंकि देयावस्थामें अमरत्यकी प्राप्ति हो होती है। किंद्रा मृत्यपर जय प्राप्त नहीं है। असर लोग गृहपते इरकर दूर ही रहते हैं। इसीने कहा जाता है कि देवगण भी मृत्युके अधीन हैं। सोमरान या अमृतरानके द्वारा देवगण जो अमरत्व प्राप्त करते हैं। यह वेयल दीर्घतीयनकी प्राप्ति मात्र है । महाप्रत्य या अतिमहाप्रत्यमें इस दीर्ध-बीवनका भी अवसान हो बाता है। किंद्र मुसायाय अवस्था कालातीत है। उनमें मृत्यु ही नहीं रहती। सिद्धगणका सिद्धाय इस मूखश्चयत्यको सामप्यके कपर निर्भर करता है। केनल मृत्युश्चयत्व चरम हिद्धि नहीं है। गीता (१४/२) में भी कहा है-

'सर्गेऽपि नोपमायन्ते प्रख्ये न स्वयन्ति च।' यह इसी प्रात्मतीत मृत्युद्धाय' अयस्याका वर्णन **दे**।

काल और महाकालका रहस्य

काल और महाकालके बहस्यके सम्बन्धीं संक्षेत्रके कुछ कहा जाता है। काल और महाकार स्वस्पतः एक ही पन्तु हैं। सभानि होनीने पार्यकर है। जगत्व परिणायके मुलभे कारको बाकि किया करती है। प्रकृतिके परिणाय-घोला होनेपर भी सृष्टिपी धारा कालके हारा ही नियन्त्रित होती है। पलम्मजदर्शनके इष्टिशेनचे श्रान होता है कि प्रकृति परिणामिनी है। यह परिणाम दो प्रकारका है। एक परिणामः भारत परिणाम'के नाममे स्वान है। दगरेका 🎍 नाम । निपदम परिणाम' है । गुणश्रपत्री धाम्यासमा ही प्रकृतिका स्वरूप दे । नैपन्यास्थाने खष्टिका उदय होता है। सपरे गमय गरा गायकारों। रक्ष: रक्षेत्रपतें और वमः समो स्थामे ग्यदस्य परिणाम को प्राप्त होता है । इस परिणाम के साय भी कालका सम्बन्ध है। इस परिणायक समय सारे बर्स-गंग्यार परिपक्त होते हैं और मुश्कि जन्मुनातम्बाका उदय होता है। संधिके नियासको रूपने बालके न रहनेपर प्रकारते अन्तरी राभिके आरम्भ होनेका कोई निर्देश न रहता। वक्रतिहा

परिनाम स्वभावतिद्व होनेवर भी गुलका वर्नेशक बन्ध-

मिने हैं। गुणके परिपासके पिना पियाहम परिणाम। अपना पारमानार परिणाम! नहीं होते । सरमानार परिणाम। माम्मादाना न रहनेगर नहीं होते । सरमानार हो बाना है। स्वतिक मूर्त्मी कर्ममेकार गहता है। यह गण्य है। हिन्न अग्रक संकासी स्वति नहीं होगी । हुनते जिने कानकी अग्रक संकासी स्वति नहीं होगी । हुनते जिने कानकी

'काम: पचनि भूगानि।'

सारामार परिवासके सीन प्रकार है—पसे, स्टान् शीर आरमा। प्रकृति पसे है। यह को असेन्यते द्वाना होती है। यह तिस्का प्रथम परिवास है। यह पसे उनके बादकान परिवासके अभीन हो बचा है। व्यान्यतिमासको सम्प्रवर्णनामा वहते हैं। असारा। वर्णमान और अनीन— वे तीन क्या है। हमना रिवाद (तीन कान) के जायन वर्णन किया बचा है। धर्म गवन पर्ण असारा कान्यति— बहेगा बचात है। उनके काह अस्मान पर्ण असीन् वर्णन किया बचा है। उनके काह अस्मान पर्ण असीन् अहारिय आपे यह स्थापताः होता है। हिस्स कार्ये समुख्य हरे वह सकतः है या हिता करता है। अगराव आसारित के सहा रहती है। वर्षमान अवस्थाने भी स्था सारितहरू है। यांत्र अगराव अवस्थाने या असका होती है। करन आरि अनियानको हम्म सानिस्तित होतर वह

बद्धाराके हाथ सर्वेदानके दरिष्ठ काना पहला है ।

है। बर्टन सार्ट संन्यानिक के क्या जाता स्थान वाहिते हैं। वर्गा कार्ट स्थान होता है। वहाँ बाह स्थान वाहित है। बहुत कार्ट्स स्थानक हाताओं स्थानक करके वर्णमानमें साह्य करता है। यह साथ है। किंद्र केशक मर्थ गांगाओं स्थानक स्थान है। यह साथ है। किंद्र केशक मर्थ गांगाओं

काणे मंदिरह दूर दिना अनगार नागा परिचामके कार्ये गर्भवन नहीं हो गावणा । सहस्तरितास बागुकी नागाव गणा है। यह परिचामतीन होवर भी बाग्रक भावण गहाते हैं। नागाव उन्नाम स्वीतास गरमा हो हो साहि क्षार्यक हो हो हो स्वीतास स्वापन हे । इसे होगा नाम स्वापन रामाना है। साहित सामाव है। इसे हो नामा नामा स्वापन रामाना है। साहित कार्योम स्वापन भी स्वापन नामा

सेपी ही सरिक्ष परित्यम नहीं होता । बाटकमधी सर्वास्त्रम करते परिताम कार्य गर्मापन करता है। इस बार्य हारा ही पुर्वेष्ट मनुषय होता है। बाद्युर हा बम सर्वास ही बार्य है। परित्य हुएत कोर्य गरावा कर्मा नहीं शताल कर्मा । वर्ष्या एक ही क्यों सर्वास कर्मा कर्मा कर्मा मनुस्य करता है। परित्य हिंगी कर्मा कर्मा देश प्रदेश सर्वास्त्रम करता है। कर्मा है। सर्वास कर्मा कर्मा

मुद्रा करूर आपना है। यह स्थान क्षेत्र कर सेपी रिकेट्स सारा प्राण्य का राज्य है। रहित्स क्ष्य दिश्या गरी है। यह रिप्त इस्के है। यह स्थानिकेट्स प्राण्य करते हैं। यह प्रार्थित क्ष्य में स्थान क्ष्य कर अपने हैंग है। अस्पार अपने स्थान प्राप्त है। अस्पार कर स्थान है। अस्पार अपने स्थान प्राप्त है स्थानिक कर स्थान क्ष्यों के स्थान क्ष्य कर स्थान कर्म कर्म

स्तेन्द्र दृष्टि स्तृत्य बात्र को व्यापाकी वार्यव्य है तुर्वत्ये प्राप्त अगीर वास्त्रकारों केंद्र बात्रे स्त्रपटार्य इतित होगा है। पार्क बाद बहुबामार को गेद्र बात्रे कृते स्त्रप्तात स्वयत्त्र क्यारे कोच प्राप्त है। पैत्र कर्त्यात्वर स्वयत्त्र क्यारे काच्या है। पित्र क्रिक्टर्यात्वर प्रस्तात्र की त्यारे स्त्रप्तात्र है। क्यारें क्यार्यात्र है। क्यारें क्यार्यात्र स्त्रप्तात्र स्त्रप्तात्र केंद्र क्यारें क्यार्यात्र है। क्यारें क्यारें क्यार्य है। क्यार्यात्र क्यारें क्यार्य क्यारें क्यार्यात्र क्यारें क्यार्यात्र क्यारें क्यार्यात्र क्यारें क्यार्यात्र क्यारें क्यारें क्यारें

वर्णमान कामें प्रवृत्तित है। यांत्र पर महान हो हैं कामें प्रवृत्तित है। अहं कामें नहीं। वे कोई हे हुए वोचेता, वहाँ तकते वहीं किया। वहीं विशेषणा अमार नहीं है। वहाँ अलोग भी वर्णना है। अमार में वर्णना है और वर्णना भी वर्णना है। इसमें गर्णना

वर्गमानमें शनिक परिमान दें। पाँच वर्ग नह भी गों हैं। हमाग परिभित्र निरम बाम्यणाने आसीना है। विसको असामा बहा बाता है। यह बानते अपेटर्न बनोचे हमाने भी शहिः निर्मित और गहिल है। स्थापने गंगमा आरोधन है। यह सब्देश महिला है। स्थापने

संस्ता असंस्त्र है। यर गर्नेत मही सिना है। अहारित स्थाति है। यह महारामकी स्थिति होते है। अहारित में सार्वात है। यह महारामकी स्थाति है है। हम्म से स्थित होते हैं। यह से स्थाति है। स्थाति अहारित स्थाति है। स्थाति अहारित स्थाति है। स्थाति अहारित स्थाति होते हम्म है। स्थाति स्थाति होते हम्म हर्गाति स्थाति होते हम्म हर्गाति स्थाति होते हम्म हर्गाति स्थाति स्थाति हम्म हर्गाति स्थाति स्थाति स्थाति हम्म हर्गाति स्थाति स्थाति हम्म हर्गाति स्थाति स

केला अनीति व विभागी दान समागा मानार्थ । पर्दे । निर्देश होता भी है व कार्या माना अवस्थित । स्वास्त्र हे दे कार्या है आहे है । सुर्वे कुछोता । प्रजान प्रथ तादात्मको प्राप्त हो बाते हैं। अवतक प्रधानंत्रमें को होता रहते थे, उन मधीको हेकर वे मधामें प्रविष्ठ हो जाते हैं। परंतु मधानेकों से स्व होय एक हो अवस्थामें हों, ऐसी भाव नहीं है। धालोक्स्ये धायुग्यर्थन्त मधी अवस्थायें वहीं हैं। महाप्रक्षके बाद नवीन सिंह दूर्गरे महामों हेकर होती है। इसी प्रकार अनादिकालये होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोग। महाप्रक्षके व्यंतस्थी होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोग। महाप्रक्षके व्यंतस्थी होता आ रहा है और अनन्त कालतक होता रोग। महाप्रक्षके व्यंतस्थी होता आ रहा है। प्रकार को भाइप्रक्षित होता है। प्रकार को प्रकार महाप्रक्षके प्रकार के स्वंतस्थी होता है। अपयान कालका अन्यर्थन होता है।

महाके दिनके अन्तमें अर्थात् महाके निद्राण्डातमें बो प्रस्य होता है। उपका नाम जीमिविक प्रस्य है। नैमिविक प्रस्य दो प्रकारका होता है—आंधिक और पूर्ण। आंधिक प्रस्य दय होता है!—इसके उत्तरमें आचार्यणण कहते हैं कि एक-एक मन्यन्तरके बाद यह हुआ करता है। महाके एक दिनको 'कह्य' कहते हैं। कृत्यके अन्तमें बो प्रस्य होता है। उपका नाम 'कह्य प्रस्था' है। एक क्र्यमें, अर्थात् प्रसारके एक दिनमें चहुदंश मनुऔका आंविमान और हिरोभाद होता है। ७१००० महासुगमें एक-एक मनुक भारिमांव और निरोभाद होता है। एक मनुके अवसानमें एक मलयावस्या उदय होती है । तत्यभात दितीय मनुका उदय होता है। इत्यादि । इस प्रकार चतुर्दश मनका आयम्बाल पूर्ण होनेपर अद्याका एक दिन पूर्ण होता है। धमन्यन्तर प्रलय' से 'कस्य प्रलय' व्यापक है और 'क्स प्रलय' से भहात्रलय³ स्थातकतर होता है। एक एक मन्यन्तरमें मनुके साथ इन्द्रः ऋषिः देवर्षि और रिठगणका परिवर्तन होता है । मन्यन्तर प्रत्यमें पृथियी बहमग्न हो बाती है। त्व भूलोंक्से मुवलोंक और स्वलोंकका सम्बन्ध विच्छित्त हो बाता है। महलींकती अवस्था अविकृत रहती है। पूर्ण नैमिचिक प्रस्यके समय करनका अन्त हो बाता है। अर्थात् ब्रह्मके एक दिनका अवयान हो जाता है। अतएव समल सष्टिमें निदाद्य भाव प्रयत हो बाता है। प्रदार्थ निदायत होनेके कारण करा प्रक्रपमें धारा बगत सुप्त हो बाता है । उस समय भूदोंका भुवलीक और स्वलीक नहीं रहते, दग्ध हो बाते हैं । महसीक्षे ऋषिगण सारक कारण बन-डोकमें चड़े आते हैं। इसके बाद नीचेके तीनों होक बलमप्त हो बाते हैं। तब ब्रह्माग्डकी प्राणशक्तिको आकर्षण करके भगवान् विष्णु शेषराध्यापर शयन करते हैं। यह उनकी ध्योगनिदा है।

्नित्व प्रस्यः और ध्यालन्तिक प्रस्यः रिण्डके साथ संक्ष्मि हैं, किंद्र भौमिषिक प्रस्यःश सम्बन्ध अधान्यके साथ है।

पापका फल अकेला ही भोगता है

असहाटमें मनुष्य सबसे होइकर अनेता ही परहोड़को यात्रा करता है। मेरी मनाः मेरे रिनाः मेरे पनीः मेरे पुत्र भीर मेरी बच्च—इय प्रकारको सम्मा प्रतिविद्यों नवंद योहा देती रात्री है। पुरुष बचनक बन करना है। तसीनक भार्त्यमु उससे सम्प्रम रात्री हैं। परंदू इहतोड़ और परहोड़में बेचन धर्म और अवने ही वहां उससे मार्ग्य देते हैं। परंदू इहतोड़ और परहोड़में बेचन धर्म और अवने ही वहां दुन्ते हैं। परंदू इहतोड़ और परहोड़े हारा विद्यों हमार्ग्य परहो गटा यद भर्म समु भेगार्ग्य हमार्ग्य हमार्ग्य परहो गटा यद भर्म समु भेगार्ग्य हमार्ग्य हमा

मनोविज्ञान और पुनर्जन्म

(新年一時所以中華 信計)

स्मेनिका समावर्शकार्व असावर्श्य सारत ब्यासरिंवा प्रचारत बतात है। इस ब्यासरिंगी अस्य परितर्श कर होती, यह विश्व क्षापुरिक स्मितिकार्य विवार सेवर्ष बाहर है। सम्मित्य स्थारत समावर्ग रहमावृक्ष निरंश

बरों हैं। दूसरे शाररेंके यह बद अपने हैं कि जिसका बैना आमाप रोगा है। मेंसा ही पर अंग्यास है। रिकारस है। मेंसे की अवस्मित स्वास्त्र करता है और पैसा हो बजे

बरल है। जैसा ब्यासक बेचा बीचां — जर् शासकारी अमेरिकारका सिकाम है। शासकारी अमेरिकारको इसेने मेरामा सम्बद्धित अस्मा अर्थ अस्मा कोई अन्तरक ही नहीं है। अब बाद शासको होता है।

enist are sed food front set &'Psychology first lest its sool, then its
mind, and then its consciousness; how,

It Les only the body, with behavious

61 s शिक्षीं इक्ष्मीयुक्ती वहुँक कारी अवस्था अहा दिया । सुपरे मह अहते कारों और उसमें बाद अब्दी बेहुनाई । सुपरे पहुँद कम बेहुब सुब सहायत काराह मा काराह.

मुख्य वार्धित वर गाय है। "

वृक्ष प्रवारिक प्रार्टीनवामकी आप काराववादः
कार्यामक्ष्य का प्रार्टीनवामकी आप काराववादः
कार्यामक्ष्य का प्रार्टीनवाद विकारित प्रार्थित पृत्यदेव
केवार कार्यामक्ष्य प्रतिकार्य केवार वर्षे कार्यामक्ष्य
प्रदेश कार्यामक्ष्य प्रतिकार कर्या प्रतिकार कर्या
प्रदेश कार्यामक्ष्य क्रियो कार्यामक्ष्य कर्यो कार्यामक्ष्य
प्रतिकार कर्या क्रियो क्रयो क्रियो क्रयो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रयो क्रियो क्रयो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रियो क्रयो क्रियो क्रयो क्रयो

The pression flavor that electrical and the control of the control

अर्थे और प्रतिकाको लाई प्राप्ते । तुर्वि पर पूर्वे व्या समाज है ।* व्यवसायादीका यह चयन निरुद्धिनामान हैं

रभागीत्थात भीर भारत माराने संपर्गत

है। यह यह रिपड़ी सार्यन साता। है से सार्यन हैंगी बागाने निया नहीं बात सहती। अप्रया हमने पति रिपड़िन्दनम् हेन्सको स्थाना ही पहेगा। कारावाणी स्मिन्दन्य अपंपायन है और प्रभावनिक्या स्मान्य गाइक्डा स्मिनिक्य सर्थ और ब्राध्यान में अपंचायमार्यन के स्वाद्यावानी पेपायों हो हैंगा करते हैं। उस्तीन स्थाना स्थान स्थान स्थान बाद स्वावनामक ही स्थित मा स्थापन स्थान स्थान बाद स्वावनामक ही स्थित मा स्थापन स्थान स्थान

सी बुध प्रकार कामा १ वर्रत काम स्टब्स्यो १९४५ इसकेती जनमें परिकारमा (Hypothetia) वीर्थ की मंदी र विद्यालयाओं में आ सभी ते कीर्यंत्र की समूच प्रको बहुद आने बड़े भीर उपनित्र कीर्याल 'My हरसंदूष कि कीर्य करावित कीर्यंत्र स्वोतिकार्यक्ष के कीर्यंत्र कीर्यंत्र कीर्यंत्र

ब्लंडा बना रचाना और मुद्रांगरी देगण रूप शहर

कार्य इंडडरका के इस्तुम्बरणी का देख केल्यूपर्या है है कि इस्तुम्बर्या स्थापना कार्या अन्तर्याक्ष कि केल्य स्थापना कार्याना की स्थापना कार्याना कार्याना कार्याना कार्याना की स्थापना कार्याना कार्यान कार्याना कार्यान कार्यान कार्यान कार्यान कार्या

meditation, faction, breathing cresis

वहरतक के भागक कहते हैं जानक ने ने के के का कर्म करेंगी जूनिय के सक्तियाँ कुंग हुए रहने प्रतिकती हैंगुरु जनकर करियों के सुकृत्य है के प्रविक्तियों करियों किंद्र जनकर करियों के सिक्तियाँ हैं

410 4511

when who do not the

मनोविज्ञानकी विचारसरिणी [इस अध्यातमसाचनके व्ययपर योगिराज श्रीअरिवन्दको बहुन सफलता प्राप्त हुई । चेतानाके विभिन्न सर्रोकी परिकटनाके साथ-माथ ध्यति-मानवका परिकटनाके साथ-माथ ध्यति-मानवका परिकटना (Highest hypothesis) भारतके प्राचीन मनोविजों ते सिद्धान्तके निराही बच्च है। मूख्यः यह परिकटना (मिल्केट किकानवारको श्रेष्टन आध्यातिक परिजटना वार्चिनके विकानवारको श्रेष्टन आध्यातिक परिजटना वार्चिनके विकानवारको श्रेष्टन आध्यातिक परिजटन है। इसका परिच्छेद भारतीय है। परंतु सांस्वके परिजटन करी सांस्वके परिजटन अध्यातिक परिजटन हमा पूर्णतः मेळ नहीं सांता और न पुराजींका कर्मग्रह इसके अनुकृत है।

मनोविशानकी भारतीय परन्परामें पुनर्वन्मका खिद्धान्त पूर्णतः फर्मगरुपर आधारित है । इन परन्पराके पूर्ण समर्थक स्वामी विशेषानन्द कहते हैं—

'It is the Science of Psychology that teaches us to hold in check the wild gyrations of the mind, place it under the control of the will, and thus free ourselves from its tyranuous mandates, Psychology is therefore the science of sciences without which all sciences, all our knowledge are worthless.'

-(Complete Works Vol. VI. Page 26)

भागत्यशास्त्रा विशान हमसे मनक्षे उच्छू हरू म्युचिर्योको निरुद्ध करने, उत्तरो संस्पर्याधिको निरम्बणमें रपने और हर प्रधार मनके अनिपन्तिन सामन्त्रे अन्तेनो मुळ करनेनो शिक्षा देना है। हस मकार मनोरियान विद्यानीका विशान है। हपने निना सारे रिक्षान, हमारा सारा सारा व्याप है।

अतसर्वं मन पुनेई नई निर्दित में देहकम्। अक्षे देही मनक्ष्मात्र न जबं माजबं निदुः॥ (१।११०।१३)

धारांता यह है कि स्मन ही मनुष्य है, देह मनुष्य नहीं है। देह तो जब है, परंतु मन न जब है न चेतन। यह उभयतसक है। जब चेतनके यीचमें दुभारियेका काम करता है। चेतनसे चेतना रेक्टर खड़कों चेननामय यनाता है।

- गांख्यशान्त्र कहता है---

उभवात्मकमत्र सनःसंकल्पकमिन्त्रियं च साधम्यौत् । गुणपरिवामविशेदास्नानात्वं बाह्मभेदाच्च ॥ (कारिका २७)

भाग कानेन्त्रियों के साथ होकर रूप-रा आदि विरासीका कान-सम्मादन करता है और कार्मेन्द्रियों के पाम रहकर यक्तान्म-विद्यालिंद स्मार्क स्वनता है। विद्याल-विद्यालिंद स्मार्क संस्थान-विद्यालिंद स्मार्क संस्थान-विद्यालिंद स्मार्क संस्थान-विद्यालिंद सम्मारक स्वनता है। स्वालिक कार्द्रकारी उत्सन्त होनेंद्र कारण स्वन्द्रियों नाम स्वका साध्यार्थ है, इन कारण सन्त्रको स्कादरा इन्द्रिय कहते हैं। गत्तानिंद्रिय पुलीका परिणामन्त्रिय होनेंद्रे कारण सन्त नामा सम्मारका होता है और याद्र इन्द्रिय-स्वारायों के सेद्रेक सारण सन्त्र निमान कर भारण करता है।' द्रणी यानवे सिमान विभिन्न कर भारण करता है।' द्रणी यानवे सिमानिंद्रिक हम समार व्यक्त किया है—

सनः परंथ सर्वणक्षि श्रव्यवगुत्रतनो सत्तम्। लक्षार्य स्रात्तित्वेति अस्त्रात्तिति त्रिम्तान् ॥ स्मताद्रमतामिनि विविद्यस्त्रत्र पृतिषु। सारके सर्वपदेवे सन पृतानुवनेते॥ (१।११०।१८-१५)

र्दश्तीः सब ऑस बनहर सन प्रदान करता है आहा। स्वरत्त आहार अपना करता है। सुनते समय ओवस्पीः शब्दाकार पानच करता है। रास्त्रीम सरभावको प्राप्त होता है। हार्माद जाना करोंने इस देहस्पी नाटकों प्राप्त होता है। स्टब्स् नाटक बनाय है।

समार यह है कि सन हो हो-प्रमीत हमा हम्हे विक्रीत वर्ग नेता है। अपनेन दूसरे प्रधान क्या सही है कि सनकी जिस्सामी दश विक्रम है। यहि जिस्स व्यान विकेत से सन दुईन जैसर सर समार्ग । इस विराधी धार्मान्येप्रीयस्मे इस प्रदान विद्यहरूपी बरण क्यि गया है---

र १८ १५० १५० ६ मा अक्टरिंग विका विकीतने सम्बन्ध स्थानसमिक्ते साह-

कापुरियं भवी थे। जाणप्रशासांसे योऽसिष्टरस्यास वावक स्वाः योजप्रेका विश्वमित्रस्या थः न्यावद्यं चायुवस्या सर्वात थे। सरामसम्बर्णाद्वतं योऽस्थिः वा सामा स्वयः सेशोरीयमं येशा विश्वप्या सम्बर्धः स्वविद्यं चायुम्पद्यस्य सर्वात यो सरामाः वा सम्बर्धाः वा सम्बर्धः व्यवश्

भागुण को अब लाता है। यह परिशक होनेहर तोन भागोंने दिसार्थन होता है। अति अबूत अंश पुरोद (दिंदा) प्रनात है। सम्मा भंश मान बनता है और अवंश तुम्माम अग्र मान बनता है। वह की बनतान बनता है। तमका परिश्व होनेहर स्कूमाम अंग्र मुख्य बनता है। सक्ष्मा अग्र गण बनता है और तुभ्याम अंग्र प्राप बनता है। यह भी तीन (तिका वहांगी) भीजन बनता है। सामा स्थानात अग्र सांब्य बनता है। सम्मा अंग्र

सभा करणा है और शुक्तप्रम क्षेत्र याक करणा है।" इसरी ररष्ट हो बन्ता है 🖟 अनुष्य की भीवन करता है। क्षतीका वर्षराक्ष प्रमा प्राप्त और बाक् है। प्राप्तरकी नार्के दे हो शेन प्रमुख शाम है। यन प्रापंड करामदे गाव क्षातिक अर्थात पात्रक होता है और उद्यक्त पात्र धारात बाबध्य (बाब्रेट भेजधीप) हेला है। उपका commitments during bears, and wife ou पुत्र वाहरे (अर्थात् सम्बन्ध) कार्वे होताहै। यान काण्यको साथ 🖺 अन एन्द्रिय-माण्यनी क्षेत्रका होता है। प्रश्ना करेंगी रुज़ि मार अस्तित सात है। बागारा पर है कि मात्रा बात मीर तेम की हाफ gift E. & grennitt were fine wit Et meine अन्ते स्टब्स प्रीताक-स्टब्स आप और बाद की गामा अनुवान रोते हैं। वे लेटा बाद मान्य हादद बाद बाते है । बाब अपने बन्धा प्रदान बागा है। अहर बह बाहे धनोत्र भारत्ये कार्ये ही काल होत्य है। प्राप्त प्रथमी who were now to work news exit as all न्त्रपुर्व स्थाप रहका है। यह बंधाय है 🖬 दालदी aciefe erbeit wellen wieber wille nie alle biefe क्रमें भाग प्रदेशकार करवा होते हैं. एक संवर्ध , त अर्थन होत राजने इन्स्टन्स होत है।

उदारस्वायं बीद-वाष्ट्रोत्तो ध्यानास्त्र साध्याप्ये देखेत् वे थितः रेडब्द् क्षेत्रक प्राप्त्री गर्नस्त स्वय प्राप्ते हुए दिलके अस्मागते बाद प्राप्त्री गर्नद प्राप्त स्वय ग्रं बाति है और बाहर्ग्य अर्थान् ग्रीम प्रम् ग्राप्तान है

इसन्ति सन बहुनेटर सन्दे ग्रंस सन्द में। इंट् का भी बोब होता है। सन्द और बहुने म्टेड क्यों बहुना भी नहीं की वा पहती। बाबुके कर्ट होंदा की मीर सामके भीबहुत से सन्दे किएकिए में! कर्ट गर्केंगे। यहाता शहिकतक सन्द ही कर्णक हैं? है। लिखिकाक सन तो सहासका होता हो है। संपर्धन

दीनेसर ही सन एतिहरसङ अर्थात बाध्मे सक्त होते हैं।

प्रभोगनियामे यस प्रभा भगा है कि त्या मा

करोंग जाया होता है और बेत इन शांति अगा है? इसका उधर हैंगे हैं कि 'अन्यहर वह सक्ते करने बर्चका जुरने स्ववेदितानेनारानां सक्ते स्वाच्यां विकासारिश (देशि) अर्थानु अस्त्रानं सक्ते हार्य होते हैं बेचे दुस्त्ये साला होती है. जागी हाइस इन्हें महंग्यं होता है। स्वत्य अविहात दोकर साल इस स्वाच्ये अर्थ है। अत्रयक साल सब्देश साल क्षेत्र हर्य हर्यों किकता है। स्वत्ये साला बन्द आहे हर्यने में किकता है। इस्त्रान्यक स्वाचित्र क्षेत्र हर्या में क्षित्र कस्विन्तुनीत्र (देशिश स्वाचना अन्ते स्वाचे

बार ही अपूर्ण वारत असीर हुन्हेंस की बीमां साम है। विश्वमान सब मास्त हुन्हेंस की साम है और विद्यमित कर हुन्द और प्रता जाते हैं। आप पामी महिला हुन्द और प्रता कार्य है। स्वीचन बतत मादि श्राम असीर हुन्द्रिकों में यह अध्या कहा साम हो मादि है। मेरे मादिक सम्बर्धिक साम हु मादि स्वाप्त कर्मा अपूर्ण मीर कार्य-सूद मीम स्वीच हुन्द्र द्वारत क्षिण स्वाप्त कर्मा सम्बर्ध स्वाप्त हुन्द्र प्रताम सीर्थ मादि स्वाप्त हुन्द्र सीर्थ स्वाप्त हुन्द्र प्रताम सीर्थ सीर्थ मादि स्वाप्त हुन्द्र सीर्थ स्वाप्त हुन्द्र प्रताम है। साम सीर्थ साम या किया कहना भी ठीक नहीं है। वेदान्तसूत्र (२।४। ९) में इसका लण्डन है—'न बायुक्तिये प्रयमुपदेशात्।'— अर्थात् 'प्राण वायु और किया नहीं है। क्योंकि श्रुतिमें बायुभे प्रयक्तु प्राणका उपदेश है।' बेते—

प्तस्माज्ञायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि श्र । श्रं वायुज्येतिरापश्च प्रत्यी विश्वस्य आरिणी॥ (शुण्डकः २१११३)

'आत्माने प्राणः मनः सारी इन्द्रियाँ आकाराः बायुः अचिः। सत्र और रायको प्रारण करनेवाली पूर्व्यो उरुपत् होती है। — यहाँ स्पष्टस्पते प्राण और बायुका प्रयक् पृथक् निर्देश किया है। अत्रय्य प्राण बायु नहीं है। पृथक् तत्त्व है। परंतु शांक्लने प्राणको बायु कहकर भी पृथक् सत्त्व नहीं माना है। वैशे—

श्राकक्षणयं युक्तिस्रवस्य सेवा अवायमामान्यः। भामान्यकरणवृत्तिः प्राणाद्यः वावतः पद्यः॥ (सांस्यकारिकः २९)

ामन, बुद्धि और अहंकारकी विशेष खालअप्य-श्वि है। मन मनन करता है, बुद्धिहारा योष (कान) रोता है और अहंकारको अहं (मैं और मेरा) वृत्ति है। परंतु करण, अपाँनु कानेन्द्रिय और कमेन्द्रियकी प्राणादि पद्म-आयु नामान्य वृत्ति हैं। अभिज्ञाय यह है कि हन्द्रियों पद्म-आयुक्त साथ ही अरने-अपने विश्वोमें बर्तनी हैं। परंतुनः मनगे पूगक् मामको सन्दर्शमें महण करना दी । नहीं है। ध्वाक् मत्या स्वस्य है और मान ध्वाहिं है।

पुनर्शनों मिद्धानारी सामानेक लिये प्राप्त स्वरूपकी समास्ता आरस्यक समास्त्र कुछ विसासपूर्वक इसकी आलेक्सा की गाँगी है। इसके हारत वह राष्ट्र हो गया है कि गाँग है। इसके हारत वह राष्ट्र हो गया है कि गाँग सामाने पुरस्त तरक है। आधर्यकी बात है कि पासारा मनोवेशनिक श्रीएक कम्मूल केनित (P. W. Balis) साहबने भी यही बात निम्हर्यक्षी कही है। अरे-

'Man is not a body consisting a mind. He is a mind operating through a body. The body itself is the result of the activity of mind, is moulded by mind and changed by mind.'

भागुष्य अनके नाय शरीर महीं है । वह शरीरके द्वारा कार्य-सम्पादन करनेशना अन है । शरीर स्वयं मानसिक कर्मोका परिणाम है, मनके द्वारा गड़ित दुआ है और मनके द्वारा परिवर्तित होता है।' एव है, धरीर मनके द्वारका लिलीना है। यह धरीरको निभर, जिम रूपमें चाहता है, जलाना-फिराना है। धरीरके द्वारा मन मीज करता है और घरीरस्त अपनेको मानकर नाना प्रकारके धारीरिक क्लेग्रीका कर्ता-मोजा भी रनता है। मन ही धरीरको नीरोग रनता है और यही उचको रोगी बनाता है। मन ही धरीरको रोगोंके द्वारा छर्कर बनाकर उसे मार खालता है और मन ही लिद्वागीरको लेकर पुनर्वनमका हेतु जनता है।

'ढभवारसकं अत्र सनः'--पूर्वजन्मने त्रियमान कर्मोका कर्तां मन है और उनको प्रारम्भेक रूपमें लेकर इह-बन्ममें उनका भोका भी मन ही है। मही बात वर्समान बन्म और अगले बन्मके विषयों है। ये तो ब्यक्तिक विपयमें व्यष्टि मनके फियाकलाप हैं । बरा औरतें गोलका विश्वमें चार्रे और क्ला-कीशलकी बल्हाएँ। आलीशान मकानातः मुन्दर सहको । इत्रिनियरिंगकी आध्यौरगदक निर्माणक्याः विद्यानके रेलः सारः ब्रहातः याययान आदि सथा बीयनोपयोगी नाना प्रधारके विविध प्रधारके व्रसाधन-सामग्रियोका अम्बार, ज्ञान-विज्ञानके सारै शाधन, मानय-एंस्कृति और सम्पताको भ्यक करनेपानी परास्ट्री इत्यादिको देशिये । ईबरीय स्थिते मुकायन एक अक्स मानतीय खबि आरपो दीग पहेंगी । यह सब पुछ मनुष्य-के मनके करियों (achievements of human mind) के लिया क्या है ! मानवार मार्ग्य मार्ग्य करिश्मेको देशकर भार चटिन हो आईते । अनादिकार्ध्य मानवके समित्र सबने शिक्षमें आउने श्रीवके किये की बाक्र बनाया-विमादा है तया इस समय को कुछ उसके कर्चन्यकी निधानी या बानशी सीहर है। यह अहेद है। अवस है। अनन्त है। इमीनिये बहना पटना है दि समिति मन परमाप्याचा मन् दे और यह शांग सर्छ। परमामाधी सृष्टि है ।

करर को मनके विषयों बड़ा गया है कि अस कराई इंडिडिनरोर्ने आग्रण होचर कर्मन (क्या ग्राप्त) का काम बनात है। यह ग्रुग्यक्तने गयाने रोगर है। प्रश्निकोद पुष्पकरोनी गीता है। शिह्युका सर्वहें-कारायेंच कीर देवारोंचा हैया और बाल महीन और पुष्पकी औरना नहीं कर गढ़ते। यस और ग्रुप्यक्रिये दिश्व नहीं हैं। मन्त्रमासंके है। देश (हिन्) भीर बात कोई ताय मही है। उर्जाव है। इसकी मान नेत्र हो मन माने बातायों बाता है। मन में तुश बाय निर्माण मन्त्र प्राप बरता है। उसके बाता देश और बात मन्त्री वहां है। देशकापके को मान्त्री गति नहीं है और न मान्त्री बाता हमारे बाता किया है। देश भीर बाता बराया बरायान हमारे बाते हैं। इसके भीर हुए भागित भीर महिला मानिक बणानामार है। मान्त्रा हमार बाहे भिनाय नहीं मान्त्रमार है। मान्त्रा हमार बाहे

प्रमुक्तिनुष्यपानमस्यद् अवस्तिको जिन्नद् । (१३)

श्रीन प्रारंद प्रहर्णने निहानों काल नार्क मामन नाल कार्य (नाल मेनिये क्या रेक्ट) नीड़ा करण है 11 आपीर भरिशानित आपीर हरकमारे कुरकमीरे मुख्य संस्थाने मुख्य रिक्र गरि निया स्कूमारिके वह मही मन्द्रात होत्र गरि मामित होता है। महीन प्रहेश होत्र क्या मीमित होता है। महीन कीर प्रहरीत और कार्य गरि मामार प्रहेश दुस्ती दिशा प्रहरीत और दुस्ती कीर मामार प्रहेश दुस्ती दिशान की दुस्ती कीर मामार प्रहेश दुस्ती दुस्ती भीरत ही है। प्रश्नी मामार मीड मीकणाय भी कार्य भीरत ही है। प्रश्नी मामार मीड मीकणाय भी कुछ हमीन है। प्रहोश नीड कीरणीय भागत महित प्रसेश मामार है। प्रश्नी कीरणीय भागत महित प्रसेश मामार है। प्रश्नी कीरणीय कार्य कीरणीय प्रहार प्रसेश मामार है। प्रश्नी कीरणीय कार्य है। का यह निर्देश्य की आपना हर पर शर्वे केंग्रानी हैं। की मानने ह

यह मनकी विस्तिते आगति ही मुन्ता इस्तेमां वरण है। मह नाव से मन । इस विम्तानिका सिन्त द्वार है। मनश्रीवरका पति मून बगाव है। इसी की वित्रमान मान होता है। यानका सिन्दा मान्य पहारा है और जरको अधिक दिस मोन्त परिते मान्य देखा होता है। मान्यी काली द्वार मोन्ते परिते मान्य बन्ती है। मान्या द्वार बागानी मान्यी पुरु कालि है पुनर्वमार्थ दुस्ती बीच्यो नाया जिल्ला है। सर्वे दिसी मान्या दुस्ती बीच्यो नाया जिल्ला है। सर्वे वर्ति दिस्ति साम्यदाव निर्माण मान्यामा है। सर्वे काले हैं। प्राप्त कालि मान्या मान्यामा है। सर्वे काले हैं। प्राप्त कालि मान्या मान्यामा है। स्वाप्त के कालि है। देश वेदक ही नाम नाया। हीनी मुन्ती सा दर्शने था कालि कालि कालि है।

निष्याम भावसे नारायणकी एजा करी

त्य क्षांदिक सर्वेतेष क्षांत्रवा विकास क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र देवा वीवायक्ष क्षांत्र करें हो देवी क्षांत्र के हा क्षांत्र कृताने क्षांत्र क्षांत्र कार्य क्षांत्र है तहा भोतावारों को हाहर क्षांत्र है हिंदी क्षांत्र कार्य है है कार्य के स्थान क्षांत्र के क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र के क्षा क्षांत्र के क्षांत्र के क्षांत्र के क्षा



मृत्यु-मंमार-मागग्से पार उतारते हुए भगवान (गीता १० । ७)



नेपास एन भगरत्रामि

भोगरा फल दृःग्यप्रापि

अणुन्यमापके हैं। देश (हिक्) और काल बोई तत्य नहीं हैं। उपाधि हैं। इनको साथ लेपर हो मन अपने ब्यापारों लगता है। मन जो कुछ याद्य विपयोंका कान प्राप्त करना है। उपके साथ देश और काल लो रहते हैं। देश-कालके परे मनकी गति नहीं है और न मनधी गतिथे अरहर देश-कालभी स्विति है। देश और कालक परापान हमारे मनमें है। समीर और दूर, असीत और भार्मण मानविक करनानमाप है। यम्मीत इनका कीर अलिल नहीं। सांस्थानमाप है। यम्मीत इनका कीर अलिल नहीं। सांस्थानिकी कहा है कि—

'प्रकृतैर्विमुख्योगास्टवर् स्थानिष्टते लिङ्गस् ।' (४२)

पितृ चारि प्रकृतिके विसुत्वके कारण नटके समान गाना रूपमें (नाना योनिमें बन्म लेकर) बोड़ा करता है।' मारिंगे अधिरासित अपाँत बहुबनमें के लग्जमी के महम संस्कारों सुक्त लिक्नचिर तिना स्कृत्यरिके. वह गारी प्रकृता । द्वानिये सुन्युके बाद मानिंगक आतिनादिक धारिते गंत्रमा होकर वह गतियोक होता है। प्रकृति और पुरुष्के निग्रारक बाहर उसे नहीं काना लड़ता । बीसे सुरुष्के और इचके गारे ब्यागर म्यूनि-पुरुष्के निगुत्तके भीतर ही हैं। यदाना भागि अधिवासित लिक्न-गारि भीर से सेगार्य पानिकस्थात सेक-लेक्नान्यर पान कुछ मार्गिक ही महीने और पुरुषके गंग्रमके काला प्रमुष्क भागिक है। प्रदृष्कि और पुरुषके गंग्रमके काला प्रमुष्क भाग्य मार्गाण जिल्लामा है। यन करतक हिरदागक है। सारीक बाहर्यों प्रदृष्क परेमान हो दहा है। इव यह निर्वितय हो खान्या तप यह मारी परेग्राजी है। हो जायती ।

यह मनकी विश्वीमें आमित हो मून्या प्रतिकार कारण है। यह राष्ट्र हो गया । इस दिख्यानिकी पहर दुरल है। मन्युनंवारको गही मून कारा है। मन्युनंवारको महात है। उनका महाता है। व्यक्त है और उसको अस्किपिक मोगा प्रत करेंगे हैं। मनकी बामी ह्या मोगुरे परित्र मी होती है। मनकी बामी ह्या मोगुरे परित्र मी होती है। अस्वित वासना उनके पुनर्मका कर मनती है। अस्वया वह साधनाने मनकी दुर कार्य पुनर्मका के दुनर्मका दुरलो बीचने मान मिन मनती है। हरे निम्मित नम्यदाय विभिन्न महाता है। हरे निम्मित नम्यदाय विभिन्न महाता है। अस्वता हिंगे करते हैं। परेतु करियो पुकराम मानवानी है। अस्वता निर्मे करते हैं। परेतु करियो पुकराम मानवानी है अस्पता है। से से निम्मित नम्बदाय विभिन्न महाता है। हरे निम्मित नम्बदाय विभिन्न महाता है। से निर्मे निर्मे करते हैं। से स्वति है निम्मित निर्मे करते हैं। से स्वति है निम्मित निर्मे करते हैं। से स्वति है नम्य अस्वता। सुनिरे सुनिर्मे मह कार्य हमा

शास्त्रमें भी कहा है— होर्नोस हरेनीम हरेनीमें केन्स्म् । कड़ी सांस्थेय सारस्थेय मारायेय गतिराज्या है

आवरको पीत्र राकर नामसाराधी लाग्ने अन्तःकल ग्रम होता है और अनाकरको ग्रम हैंने मन व्यवन्यानमी विरक्त हो बाता है। हैन कहा हुआने प्रमण्ड बुतार्थ होता है और 'दुनक्षमे बहा' उसे बात मिल्जा है तथा उसका मानदकील मार्थ हो बहात है। इसके विरा बंदरे कि बूट्या है! स्पष्ट उपाव नहीं है।

नि'काम भावसे नारायणकी पूजा करो

तुम पाँचित सर्वभेद्र भगवात रिणुड़ो महत्व करो [सर्वमितामत कीनारायाक विमान करो करो हिल्ली और पूराण कभी न करो । क्यानो ! सहा पोरंकारों को बहु । मानका रिणुड़ी पूराणे कर अपने के पूर्णों किया चुटता गोह हो । काम और पोरंकारों को बहु । मानका रिणुड़ी पूराणे कर अपने के पूर्णों किया चुटता गोह हो । काम और पोरंका मेह भी सामपं ग्रेहरू से हो अपने अपना करों किया मानका प्रति करी । वापार को । वापार हो । काम के दे हो अपना कर प्रति करा प्रति करा भी करी । वापार हो । वापार हो । वापार हो । वापार हो । वापार करों हो ते पाँच हो हो हो । वापार हो । व

कालातीत भगवान् महाकाल

(लेखक--भोजगदीशभगदवी चतुर्वेदी)

यात्रशानार्थ जिलाया गरैव रही है। रहेगी भी । इमींने मुनियोंने विचशण वायुरेतने पूछा या—

क एवं भगरान काठः कथ्यस्य वा बरावर्षस्। षः ध्यान्य यशे न स्वात् कथयेतम् विवश्चन ॥ (श्रीदिवपुरान, बलुसंदिना)

यह बाल क्या है! किनके बशमें रहता है! कीन इसके यशमें नहीं हो सजना !?

टीरु ऐमे ही इरेताश्वर उपनिषद्में कुछ विवास स्टिश फाष्ण फाल और स्पमापको चताने हैं 1(१।२५६।१) श्रीशंतराचारीने कालरा अर्थ स्टमाप्य प्रकृति' किया है।

गरररात पिथवं अनुगार कोई कार्य तदनक नहीं होता। बचतक उसका ध्यमय' नहीं आता । इसी प्रकार व्हारव्याद? का उस्टेरर ईदरद्वरणने ध्योवकारिका में, गोडवाइने ध्वारिका में तथा उचीनकारने ध्यावपार्तिक में दिवा है । जैन-दर्गन, पुद्रगल परं अन्य सभी इत्योंका कारण पकाए को मानता है । उसके अनुगार व्यक्तः का अमार कारण को मानता है । उसके अनुगार व्यक्तः का अमार को मेंने कारण है। पुद्रगल गरेव मिनान दरने हैं और धरिक समार कार्या-अपुण कहला है । ब्यक्तः अपुण अनन्य हैं। उनके नियक्त कारको हम दाना में के मारके एवं स्थित प्रकार कारको ध्यमक्त नामने पुकारने हैं।

कासीयेन दीवर्सनिक अनुसर प्लस्पितके आपरा (जापा) के तीन फलुरीमेंने जान्ये भी एक बल्चुक है।। जिस्सेत्रसारिक अनुसार कात्र प्रतिने दल्लन होता है।। जिस्सेत सहीता है। विलय्स सुद्रादित (व्यान) के अनुसार अध्यक्ष ही महत्यानर बात्र है।

भगवात् बुद्धने व्हेंबुवनिहानः में बहा है—व्यक्तिवानी गंगारस्त्री महातामा अनारिकाण्ये चल वही है हैं मेळींक व्यक्तारं कारावासी और ही करेन है । नागार्नुन, यो भाकामनिष्ठेत चेतना दल्हें बुवेनित है ।

अनुसार फाल्ट भी एक विचारका रूप है। जिनकी रचना 'मून्यता' में हुई है है

गुरु नानकदेव एवं अन्य गुरुओंने 'काल' का जिलान किया था । फट्टाः ध्यास्टर्वयं' ग्रंशास्ति हुआ ।

येशेकिन्दर्शनं आदिन्तेता भगवान् कवाद तथा प्रतिकाद महर्षि अदहाइने कारण को मी द्रव्योमें स्थान दिवा है । स्थान भी येशेकिका मर्गत था। शहमन्त्रा-मांकर-भारकी दौरा पत्तवभा (२।२।११) में उनके भारण थी चर्चा है । किंतु यह प्रत्य अवक्षण नहीं है। साम्य-काल्यको साह-पार्टीमें और्या भा—पह एक पहायन है। स्वाम भाषाय उनकी काल-मर्गत हो ही ही मा गरना है। पत्तवा उनके भगवान् समझ गांशाकार भारतान्य के हाने प्राप्त दिवा था। वेशेकिक भी द्रव्य में हैं—

पूर्विभ्यापरवेजी वायुराकार्य काली दिगामा सन इति गय प्रस्थानिः (१११)५)

वैदेविकते अनुसार काला द्वार है। अदः गुलीस आबार है। क्वींकि ऐसा कोई स्टब्स मही, जिसमें कोई-म-बोई गुण न हो। उनके अनुसार पहाल-द्रवर का विरेचन इंख प्रकार होगा-प्यारण मर गया । भो-पन हो रहा है। धर्म-संसारना होगी। - सबरेंने भूतः वर्तमान वा भविभक्त स्वाद्धारिक कान काल द्रवाके सद्दारे होता है। वरि कारकार न हो हो सुन, मरिया, पर्रमानको किया। सम्बद्ध किया जामरेया है आहे (बाल-इसर) मानना आगरपक है। यदि भौतिहत्तरी वह हि लार्रगति ही बाट है। श्रीरवर्गानगर इम करें, व्यमी यह गरीर है' हो व्यमी भा अर्थ बता होता ? इसका अर्थ वही हो ग्रम्मा है कि एक क्षरीह अभी गुर्देशी बर्देशल गररामक शिरते शावनिवादि । शा निर यह विचार बरना होगा कि स्थापना दूर गुर्वेधी गाँका इस दारीरने क्या और बेने सम्बन्ध हो। पहला है ! क्यें ह यति तो मर्पर्ने ही है । अत्रयन देते मंत्राच हमाराः मालवा आसरङ होया-विवडा सम्बन्ध यतागढ पूर्व और मधेर (दोनों) ने हो । और देगा नगर हमा मानोगर ही सम्मर है। तभी स्थाने यह इपीर है। बारहपन्यपनी

१. डा॰ सथार प्रशासका सम्मादित्यांना स्वान्दः वृष्ट ७९० ६. तीव वृद्धान्तामानाः विद्याः स्वानः स्वानः विद्योतः ।

क. प्रार्थनीया प्रकास ६४ (६)

४. हा । प्रशेष विशव श्यारोप दर्दश १६-१६०

५. दाः शहरक्षात्रहा स्टारीव दर्दता दह ५५६

रान याधा न होती । अनुएव काल-द्रव्यका मानना आयरपढ है।

फाउं युगोंका आचार है। अत्तरप्य काल में ग्रंस्वाक परिमान, संसोतादि सुग लिएमान रहते हैं। साथ ही बिना इसके बोर्ड अन्य द्वार उत्यन्य भी नहीं हो ग्रम्या।

'तिग्येष्यभाषाद्विग्येषु भाषास्कारमेकालक्येति ।' (वै००। १०९)

सस्तार्थ यह है कि विटि प्रत्यक जनम मृत्यु—नक्ष्मी इसीमें होते हैं। 'कार' सस्ततः यज है; चितु प्रमेदीमें वीमित

करनेपर अनेक ही जाना है। यथा बुटि: यह: निमेप: काशाः करा। मुद्दुर्शे। अद्दोराय, परः, मान, अवन (उत्तरः दक्षिण), गरा (गरायसम् चेताः द्वारसः कवित्रम्)। बन्दरः मन्यनारः सदनः (१०० महायम्) आदि प्रालाफ ममेद हैं। इस्ताम-पर्म राष्ट्रि और प्राप्य (क्यामन) और दिवरी गेयलार-द्वारा कारा मोदः करता है । दिंदु और पारिपर्योका ग्राष्टि-शाल' समामा एक-मा काल-प्रमाम करता है I भारती १२००० दिव्य वर्षोक्त देनी मुमय स्वीकार करने 👣 आधुनिक शुगमें पडीहारा घंटा: मिनट: शेवेंडीके प्रभेदके आपारपर वैशानिक अनेतान कर रहे हैं। निफर्याः एक ही भ्यानाके अनेक प्रवासी प्रमेद हैं। आहरनदीन भागभी 'tth Dimension' प्रमान आपुनिक वैशानिकों वे चहार (काल-चक) में कैंगा गया है। यनिवश अवस्य गारतांक निवे श्रीक्षेत्र बिक्टेंका प्रयोग करने हैं। इनकी अनमानाही गणना हो ब्हार है। ब्हार शुन् मार्थिय दर्गते दी आपनिक वैज्ञानिकोंको दी गयी अनीती है । भारमसीगम्य गतुर्णिमतानागम् निस्तान्न और वास

निर्देश भीतक रिक्रमधेना गाँ पर होता भीतार है इंग्सीने अक्षाप्योग बुग्बुधिक बार निराह है—गीन हो मिशुधे भीर एक भागत का भीत वह मुकालन किस्से इंग बुग्बुधिन कमा होता है। इस्म स्थि है। हो कि इस्स (दिक्) और प्कारण वो सनस्यांके हमें देसरें उदाहरणके स्थित वे दूरी (दिक्) यो समानगर्भ (कर वे समते हैं। अवाया पित्तुनारण का गंगतिक हा हमें पदनुषार आहमसीनों असी सनिया कि गंगतिक हैं जिल्लान (Unified Beld Theory) में नार्

मार्ट्य संयक्त, है।¹⁹ यमार्थतः देशक्ति विविद्यालय

स्वंतास्त्र अगंदग पदार्गोश ११ प्राप्तिक वर्गे वर्गोक्तव था। दिर इनवर्गोको कुछ मीतिक वर्गेने कि विकास दार्ग पाय हो, विश्वास निर्मान कि वर्गेन कि व

१. ४१६ मानपेयम शाहीका नामधीय संस्कृति कीर माथिका प्रथम १०८ १

Afgregat from (Total dimensional three)

^{2.} The Universe and Dr. Firefile, & 3rd eferte, Tin bur !

क रामित कुन्द न्याराधीत की सामार को है। देखा निका नागेर (पुनवको सहर नदार वाकी मुनिया नदर सिर्मा है। देखारे सा रामकी मुनिया नदर सिर्मा है। देखारे सा

'कालोडिस्स' (११ ३३) 'दाल' कट्यतामहम्' (१० ३३०) 'अहनेताक्षयः कालो' (१० १३६) 'तम्मास्तर्वेतु फालेपु' (८ १७,२७) 'यमः संयमनामृहस् (१० १२९)

अवर्ष भगवान् ही महाकाः है। नही अझाण्डके गम प्रभागक दें—ईस्ट हैं। वे एकमात्र अवरिमित हैं। कालावरियोक गमत्त देव, लोक अझाण्ड आदि परिमित हैं। श्रीमार्थान्टेयुनायके अनुसार "प्रत्येच मन्यन्तरके अन्तर्म पात्राम मनुके साथ देवता, प्रदृष्ति निवृत्तग तथा इन्हादि समन्त पदाभिकारी बदल जाते हैं। काक परम प्रभागक (ईसर) मायान् महाकाल ही स्वक्षर वहते हैं।"

'पूर्वेपासिव गुरः काळेनानउप्छेत्रात् ।' (पातञ्चल-योग-दर्शन १ । २६) निष्कर्षतः ब्रह्मालोक आदि अविध्वाले हैं। अनय्य अनित्य हैं । (ब्रह्मणः अहः शक्षिणीना ८ । १७) एकमात्र १४८ मगयान् महाकाल ही फालातीत हैं।

जिय बधुमी किसी प्रकार सीमित करना सम्मय न हो।
उसे ही (असीम) कहा जायमा। असीमताको ही व्यासक
समसा जाता है। गारिश कार (समय) को गांस्यां।
द्वारा सीमित किया जा पकता है। हिंदा निरक्तेत महाकारको
मीमित नहीं निया जा पकता है। हिंदा निरक्तेत महाकारको
मीमित नहीं निया जा पकता । अवस्य प्रमहाकारो पुण्य
अमारि है, व्यास्त है। कारुमी संस्था परिमाणादि
सुण है; इयन्ति गह भादि। हुआ। सभी सोक सर्व देव
पद पारी आधि (सप्या) गाँउ हैं, अनस्य नदसर हैं,
भारि है। गारिश मृत्युनलहें;असत् है। अनस्य नदसर हैं,
भारि है। गारिश मृत्युनलहें;असत् है। अन्तर्य भ्रमत्वार्थ
है। महानाल अनारि है, अमुर है। अस्य सही क्षायमीत
मामानाम, महानाल हैं। यह मन्, अमत् और भदमत्नि परे
स्पार सुप्त है।

प्रतिक यस्तु देश और कालने ही संस्थित होती है। किंदु कारामीत महातामने प्रतिकामों अनल्वताल (संस्था रूपों) तसला और लियेन होने बहुते हैं। यहां प्रक्रीम

बहु स्वाम' रूप है। काल उन्हों भगवान्छी शक्तिका रूप है।
माबा अन्नक प्रकृति है। भगवान् महाकाटमी शक्ति
अनन्त है। यहनुगार उनके रोमनीममें (अनन्त) प्रकार्य हैं। उनका काउनक अनन्त है। उनके द्वारा यह निपति-रूपमें मान लोक जीदह-मुवार्यसर शामन कर पहें हैं। उन्होंके द्वारा स्थितन (काटनक) मंत्राच्या है। देव। कि शर्या श्रुति कहनी है—

कालोऽसूं दियसजनयत् करक हमाः पृथिषीत्तः। प्राक्षे ह भूनं भव्यं चेयितं ह यि निष्टते॥ वर्ते नयः वर्ते वर्षेण्दं प्राक्षे मद्दा समाहितम्। प्राक्षे ह सर्वस्थियरी यः पितामीम् प्रज्ञापते॥ प्राक्षः प्रज्ञा अस्त्रान कालो अग्रे प्रज्ञापति॥ स्वयस्युः क्षत्रप्यः कालास्त्रः कालाद्रज्ञापत॥ (अवर्ष २९। ५॥ ॥ ८.८१०)

कालसीत भगवान् सिक्सी धरिक (मात्रा) महाझाली है। यह भी 'कालरूपम्' है। 'कलनासमंभूकानाम्, अर्थान्, 'ब्हाल ही सब पदार्थोंस कलन कसी है।'

'कालः पचनि मृतानि कालः संहाति मजाः।'

कालने ही सभी भून-बदार्थों से उत्तरी होती है तमा उन्होंने घर हा जाता है।'

इसी काल-वक्त (भव-वक्त) में कुँगहर अमासक और गरावात्मा होइर काण्डा वयेना पनता है। 'मंत्रपणमा विनयदर्शन ।' (गीत ४।४०) और दिर 'पुनावि जनने पुनारिय मरणे पुनारिय जननी बडेरे हायनम् ॥' गी व्यतिसर्थ बरना हुआ नाना योनियोगे मुम्ता रहता है।

अवस्य कारातीन भगवान् महाहाल, श्री कामी परिमात नहीं हैं। यही एक धराताम है। उन्हों का एक आपय लेगा चादिने हामी दुरिनमा क्षाता का धीचारी उत्हा भित्रमा हो एका है। भगवान् मार्चेदेशी माँछि क्षात्माडिको अनस्य किया था सकत् है और नविकेशारी मेंडि काल चनका हान हो सकता है।

१. प्राचाता का कार्निक्ट् कहा, वृध्य ५० १

इ. इरोप्परियद्वे न्हण्या और न्यमा शेची हा हानुदेवको सन्दर्भिक है ।

काल-विज्ञान

(देग६-धीररगर्व वरित)

(?)

कालतत्त्व

१---वास्त्रात्व यहा गहन है। इनका रूप-गुण-सभाव अम्बर्ध है । यद्यभूग-गृष्यीः बलः अग्निः वायुः आक्षाम---इन्मिन यह कोई भी तत्व नहीं है। न कालमें गन्य है। न रम। न रूप, न शर्श और न शब्द है। इत प्रकार यह इन्द्रिय शानुने भगम्य है। ध्रांकरा-पिकरा करना' मनशा स्वभाव भी इसमें नहीं है। स्मोचना-निश्चय करना? बुद्धिका स्वभाव भी इत्तमें नहीं है। वसरण करनाः विसारण करनाः चित्रका शमाय भी इनमें नहीं है। तो ।श्रहं-श्रहं करना चीवका स्थात भी इसमें नहीं है। श्रीत तो स्वय भगजनही विभिन्नद्र रहिता प्रयोजनार्थं नाउनीपार्थः अनादे । अभिन्नतः है । श्रीप अगीम कानको नहीं जानता । विगुणमयी शक्तिपतिः सब बाग-मीमाफे अन्तर्भत है । सहिती टरानिः स्थितिः प्रत्यं सभी बाल् अपेक्षले हैं। इस प्रकार काल थितुमानीत निद्ध होता है। मस्त्रमुलका स्तमान कलागुलन शान्तिस्तान-इतान्द्रेम--कारमें स्तीत नहीं दोता है। रमंगुराका समाप बाम्या बर्मभोगेरेप्याने भी यह स्टब है । त्रक्षेत्रवरा स्वमाय आव्य-मृदना-निद्रा-तन्द्रा-मानद भी रागमें नहीं है। दिर यह काल है बया परत ! पाइक विचार करें 1

६—अप्ताती वह पान विगुतमंत्री प्रमातिने निद्र मही होता है। तो हम विगुतारिक्तपर्व अमार्वेति निद्र बसीका प्राप्त परते हैं। गुपतिकारत तो एक ही परत् है—एर तरर अपना है अपना प्रमाना है।

- (क) भागा अहमा है--नगर भी अहमा है। वर्तित बाजी गीमते ही गरना बमा हैगा है। बाग गर्म अपना हता हुआ सदद क्या (अर्दि) को निद्ध करत है। इन सूर्य कार्य उच्च हैगी है।
- (१६) आधः सम्म है- नात भी भूमर है। वर्षी कृष्य अपनि अपनि है। बण भूमीने ही गय मृत्युक्ते प्राप्त होते हैं। बण सक्की सुप्तुको किंद्र करण है।
 - (त) भाग प्रमुद्ध क्या को अवस्थि क्योंक दह रहा प्रमुख स्टूल हुआ सहसे का प्रसान है।

- (प) आत्मा मर्नावासक है—बाट भी त्यंतरम है; बरोबि परमाणुगे महात्तरक काल, निरान्त शिपना है। बाट अणु-अणुगें स्वास्त है। यशेंकि बोर्ड भी गरण्ड अवधिरति नहीं है।
- अवस्पितित नहीं है। (६) आरमा नवमें सन्ना होता हुआ मी आग्न है-वान भी नवमें स्थान, होता हुआ अगन्न है स्टिन्ड है क्योंकिन हनका कोई मित्र है। न हतना कोई स्पृ है।
- हमना केर्द्र याज्य है, न हमका बोर्ट्स अस्त है। न व्याप्त । (म) शतमा सम्महै—सात भी गम्मद्रे। वर्षेण्ड केर्द्र न वर्षेणकामार्ग है और मं अपर्याचरामार्ग है । बंग्ले वर्षेश्व पर्याच्यां होते केर्द्रियां भीते प्रत्युव् वर्षात हारर क्षिके कार्ये गोलो रहते हैं। बाहरी होते
- प्रश्नि गमता है।
 (छ) भाग्या नित्य है: व्यक्त भी नित्न हैं। वर्रेणे
 कार ही तो स्वरं नित्य रहता हुना गयशे) अनित रिंड क्रमा ही तो स्वरं नित्य रहता हुना गयशे) अनित रिंड क्रमा है।
- (ज) आना आसिन्तित है— वार में अन्तित है। विशिष्ट समित स्वीति समित स्वीतित स्वीति समित स्वीतित स्वीति स्वीति
- (स) आसा असीम है—कात भी भागिम है। क्षेर्य यह त्यत्र असीम हहता हुआ सदसी सीमा विद्व बना। है।
- (म) ब्यामा अटेप है--श्राय भी अटेप हैं। हैं। असीर पान केर कैमे हो सकता है !
- (४) आमा अनुना है—कान भी अन्तर है। होते। कान काई अनुना रहता हुआ पदश महत कर देता है।
- (ट) भागम अनुदि है—कार में भूति है। करोज कार नार्व गर्मार नारा तुआ अपेरे अर्मार्व कि करात है। सरका आदिश्य कारा श्रीमार्थ है।

(र) आरमा अप्रमेर है—काल मी अप्रमेय हैं क्योंकि काल स्वरं अप्रमाणित रहता हुआ दूनरोंकी प्रमाणित करता है।

२-रा उपर्युक्त अतीत गुणोंक मंतुल्लात्मक विवेचनचे तो भारतमा भीर फालभी चोई भी भेद प्रतीत नहीं देशा है । तो क्या आगा और काल एक हो चस्कुर्क दो नाम हैं ? पाटक तिन क सम्मितन्त नित्तर करें । इस प्रकार वो काल मर्वातीन प्रतीत होना है। क्योंकि यह स्वयं अतीत रहता हुना स्वयो प्रयोग कर देता है । अच्छा तो निर्वेचनकारा वहाँ इस समन हम चहुँचे हैं, यहाँ वो यह प्रतीत होता है कि यह बात हमार्ग अल्मार्थ समानता करना हुआ करी हमार्थ आन्मार्श अल्मा तो नहीं बर देगा ? बलो देखें, कार बहुँचिक आत्मारी समानता कर सम्बन्ध है ?

(क) आता स्वयम्प्रधादा है और अपने प्रकाराहरत दगरींको भी प्रकाशित परता है। आत्मकाना ही आत्म-प्रकार है। यह आत्मचाना जर बुद्धिमें पहुँचनी है वी प्रक्रिको मराशित फरती है । इसी महार सन। विश्व इन्द्रियाँ। श्रापेर सबनी प्रशानित करती है । किर इन सुद्धिः मन, विचा इन्द्रिपीदास ही समना गंगाको अग्रामित परनी है अर्थात गयके अस्तित्वरों मिद्ध परती है। इस भारमारे प्रभारा निवा हमारी बुद्धि मोन-निवार-निधन बुछ भी नहीं पर सकती। जिस्त रस्ति द्रव्य नहीं पर नहता। मन संबद्ध-विकल्प नहीं कर सकता। आँधी देख जहीं सकती। कान मुन नहीं भवते। साह गरा नहीं बहुत कर गरुवा। राचा रार्ध अनुसर नहीं कर गरनी और निज्ञ खाद नहीं यता गपती है । आत्मारे भाग प्रशासने ही चैतन्य द्रोक्ट इस कार्यसील पनने हैं--नी क्या बात भी इस प्रकार रगण्याचा है। स्या यह भी देंगी धरार हमारी हुदिः मनः निक्तः इन्द्रियोः शरीरः मगार शरको चेत्रना देश है है ऐमा देगा गुनान्यदा है बन्न वहीं हमने हैब राजि नहीं ! बन्न सर्व एमारी आत्मनेगनात्राम् ब्रहाचित्र होता है। हहासे भागभेगमात्राम प्रमानित होता है। हमारी आत्मभेगमा न हो सो मुद्धिः मनः निष्ठः इन्द्रियोः धरीयः देशः आनः वन्द्रः संसार पुरु भी प्रयत्ति। नहीं हो सकता आया और फालने भेदपा यह पहला गाहीगरण है।

(स) भाग गर्देगाँरमान्दै। की यह एक शिक्को शीम देल हैं- की क्षान्तकों भी यही एक आमा

शक्ति देना है। स्या काल भी सर्वशतिमान् है ? क्या काल भी विषय और ब्रह्माण्यको आंकि देता है ! कदारि नहीं। इसका प्रयोजन तो काल-गणना अथवा काल मान ही है। यह काल क्यां आत्मशतिकाम गतिमीत्र है, आत्माशस्य प्रमाणित है—यह किमीशे शक्ति स्या देगा है भेदश कर दूनसा स्थाधिकण है।

(ग) आसमा भानत्यका है, अनुमनस्वरूप है। क्या काल भी जानत्वक्य तथा अनुमनका है। वहारि नहीं जो स्वयम्यकास नहीं है, म्यातिसमन् नहीं है। यह जानत्वक्य अनुभवक्य की हो सनता है। कालद्वारा अस्ता प्रमाणित नहीं है। वस्तु आस्ताद्वारा काल प्रमाणित है। क्योंकि आस्ता कालको जानता है, बाल आसाई। नहीं जानता है। यह नीसरा भेद है।

४-इस प्रकार यह राष्ट्र होता है कि मात्र एक ध्याचेतन तत्वर है और आत्मा (चेतन नर्दर है। अचेतन नर्दर चेतन-सरपंद द्वारा ही प्रमाणित होता है। नहीं हो क्लाउरे, अस्तानकी क्या नचा है ! यह यान आतम भगवात्म ही मचा पाहर ममन्त्र संगारको भयभीत बरता रहता है। स्वयं शर्वतान है। बर रायं आज भगवान्ते भगनीत रहता है। तभी तो शास्त्रीमें आत्मानी शासना भी गान गामा है । अर बताइये कि क्या काठ हमारे आत्मावर शासन कर संबंधा है ! यह हो भी आत्मा परमहमाने विवय हैं। उत्तरर शायन वरता है अथौर अनात आगर्नेंगर गामन बस्ता है-उन्होंना हो अन्त करता है। आग्रा प्रसामा तथा क्षार्क उरामपंति यह पार का दियाह मकता है ? हिर भी पार अन्या तथा परमत्यास दिवसी राज वर्ग है। उतार ब्रमुना रणना है। भारते अवहर कार और इनके बर्तेण्यस विवास बर्ने कि भागानुने इनकी बन्न बात दे रक्षा है है

%-अन हमें तिया करता नारिं मि यह में पूर्त स्थान परमापूर्व तेवत जरावत विकास है-नार पूरा कारत हो बना हुआ है स्थान बात्री मार्नित कोई और त्या भी जराति निर्मालने स्थितमात्र है अर्थुर निर्मालने परमा कारा तो प्रमान्यका चारित्यार प्रकृति कर्यु कार्या हो है । इस स्थानित विकास तेवत स्थान महानी हमा-नार हमें निर्माणित साधारत जराता है--- आर-इन्हों, नीहमीत, देशें, कर्त, वेंति, विमुण्ड अरंगि, वज्रमुक्त, संस्थी, वीर्व-ने दस मगवन् रोहांक गरस रें-जो आदिवक्तकं रक्ति होने ही विकास होने हों दें।

त्ययमन् तत्य पर ६ । (१) आदि-इप्हामें बहु बननेत्री घरणा है। यह बहु करते रू संबन्धको धारा गरसी है ।

(२) मंत्रिवाहित येशमादा है। यह इच्छाक अनुसार

पियान रीपार परगी है। (३) बगुरीलांक नियं नोहन्यस्त्रीहरूक विधान

नीमानाया गरमो है—यही देश-भनेता है। (४) अस से नायता सीता गम्मी है। इसके लिये कालगी अनेशा है।

काल्या अवसाद।
(६) सीयाको विमानसङ्का वेजेवं लिये गर्निसी
अस्तादी गरी दिया सन्दि है।

(६) अनेन प्रधारी सीटाने विषे अनेक मार्पीती अपेसा है। में साथ पितृतालक रूपने एक अर्थकार दनकर गीरे पूर्व है। उनकी जायनु बक्तीके टिनेकाट मतिकी अरोता है।

(७) गणि पत्तर प्रध्नत हुए गुन एक अहदान गुन भैरागुमार गीन प्रकारन हो अने है—मानिक अहंडान ग्राम आहंशन और नामा अहरात।

यसन अस्तर अल्लामक अस्तर । (८) तामन अस्तरभव विध्यान वसम्बन् तथा साथ भीतिक वदार्थी—स्पीर्टिक निर्मेत है। सस्त अर्थकारका विस्तर स्टिस्ट-स्पार्टिक मिलिक अर्थकारमा विस्तर

धारतकरायपुण्य - मान बुद्धिः निनाः भ्रह्मतः है। (१) पातानीतिक पदार्थी---प्रतिसे तथा निन्तुसमयी अनेव सानोक तारकर्याः प्रतासी देशा दीये है। उन पदार्थाभी रचा प्रतिते --प्रतासीक देशावते विदेशस्य बण्य संपत्ति पि परिष्य (सम्बन्धः) को भरेशा है।

(१०) इन एउ प्रधाने आंधी -नदावीने स्थापहाँद तथा आंधुद्रि स्ट्रिकेटो भेजिसी सबसे अस्टिक भरेखों है ।

4-दर तर ऑडिनेटनका परिवास है। सपका दस दम एड्लेप्स रामा परिवास दे--चेपल काला हो बेपल तरी दे। दरहर कार्य ने क्या अर्थक्रियोज होड़े के पर भरी के स्टब्स कार्य के प्रधान करी। सेची कोर्य मिला में कि स्टब्स पर वेड़े स्टॉम्स स्टाप्स सी। मेरा अस्तात्वस्ता वास तृतरे गरहर भी वेरो है। वैसे संकरतः इच्छाः सेवासयाः देशाः हिस्सः विद्याः हो आदिवा स्वरूप नितास है—अनवत है। बार्य प्रश्ने काश व्याप भी निवास और सम्पन्न है। इस प्रश्ना राह है समा हि वास्त्रा अपोद्या आधि संवर्ष है। मेर्

ही स्पत्त कर्मा घर्ष नहीं है।

७-धर हम यह देगना है कि मार्थे हैं।
अचक (निरामर) व्यवसार दें कि मार्थे के अनुसर होता है। समारे के मार्थिय के स्वित्र मार्थिय के

प्रशादन अनुसर होता है। साझा है से या अप प्रविच्या स्वित्य होता है। यही आसी स्थित प्रित्य के हिस्स तुस्त उठ विको हैं और नती हैं—एग्सेस हो के प्रीट्स परित्य के प्रविच्या होता है कि प्रविच्या होता है। यही अस्ती सित्य के अपने के प्रविच्या नती हैं कि असी सित्य के प्रविच्या नती हैं कि असी सित्य के प्रविच्या नती होता है कि असी सित्य के प्रविच्या नती होता है कि स्वाय के प्रविच्या नती होता है कि प्रविच्या नती है। ये प्रवास है कि स्वाय के प्रविच्या नती है। ये प्रवास है कि स्वयं के प्रविच्या नती है। ये प्रवास है कि स्वयं के प्रविच्या नती है। ये प्रवास है कि स्वयं के प्रविच्या नती है। यह स्वयं के प्या नती है। यह स्वयं के प्रविच्या नती है। यह स्वयं के प्या नती है। यह स्वयं के प्रविच्या नती है। यह स्वयं के प्या नती है। यह स्वयं के प्या नती है। यह स्वयं के प्य

परती है। भार में यहाँ गया था। कह में तुम्में िक्ष

मधेरे दो बंदे इसले पर कथा हुई। मेरा भई सम्बंद

यार आहेता । ये साध्य आहा कहा गर्थेश ही धीर ही दिन वेपक ममपाने मारनेते सिद्ध हैं । गरेना देनात देनात होनात गरेना होनात कहा होनात होगे साध्य जान कि सहन होनात बुढ़ा होनात सीमार होनात काम-ने हैं गरेनाय हैं । याद होनात सीमार होनात काम-ने हैं दिशायक महासात आमानात सुन, कम्म कहे हो पटनाय है— महासात आमानात सुन, कम्म कहे हो

circumstances are the measures of tions?

इस प्राप्त श्वष्ट दोता है कि पहनाओं। वहार्थी, हाईसै-

स्तुको, मान्ती, युवी, क्वीश वर्षितं (व(का) ही वागात आवार है। वास्त्रों बात निग्रस है। मुक्ताविक्तकारी विकित्तं विक्ताविका पुराकपुरावारावां वेलकागात वेलकागात है। विक्राविका विकास विकास विकास है।

(क्षेत्रान र १२०१ १११०) विश्वासी परासीच स्थान (परामा) ही बात्रा मान्स है । संबद्ध है) । सम्बद्धा प्रिचित्र (त्रेण्या)

भीत राज्यमानित् है इंजातीजेंद्र जिल्लाह क्राया ग्रीणीर इंजानेन्द्र प्रतिक्षित्रक मुर्गिती भाग प्रति हैं।

(?)

काल-विभाजन और कालचक

१. जैमे एक अल्पनः शास्त्राका अनेक जीवासाओंमें विभाग-स हुआ है। एक आदिसंक्रयमे अनेक संकन्य बने र्धि एक देशके अनेक देश की हैं। एक इच्छा अनेक र-राओमें विभक्त हुई है। एक युद्धि अनेक युद्धियोंमें विभक्त हुई है। एक मन कई मनोमें निमक हुआ है। एक बिराट शरीर अनेक शरीरोंमें विभक्त हुआ है। इसी प्रकार काल भी परमाण्ये परम महान्तक अनेक कारोंमें विभक्त हुआहै।

२. १५%मा जो भाग सरम्बम अंग है। जिल्हा और विभाग नहीं है। तकता, उसकी व्यरमाणु कहते हैं। जिन रामप्रका यह परमाणु अंदा है उसे परम महान् शहते हैं। यद वस्तुका पर्धमनमा और धार्चमा स्वरूप है। इसी मापने अध्यक्त फाल परमाणुमै परमाणुरूको और महानमें महानुरूको र्याम हो जाने हैं---

M काजः परमाणुर्वे यो शुद्रुतेः परमाणुराम् । सनोऽविरोपसूत् यस्तु स कालः परमी सद्दान् ॥ (श्वेमझा०३।११।४)

भी कान परमाशुभे व्यास है। यह परम सुरम है। जी मंत्रिती उत्तानिने प्रत्यार्थना स्थाम है। यह परमा महान् है । ३. पाल-विभाजन

२ परमाणुओं है संशितने एक स्त्रणु काता है। रे भणभी ।। ।। ।। धर्मरेश ।। ।।

(समेरोने आपी मुर्वेटिएगोंने अगरेश टक्का परने हैं। देने तीन पंगरेणुप्रीको पार बच्नेये सूर्च शित्ना समय केना है। इस मुद्दि। कहते हैं)

१०० भूतिया एवं केन होता है। # lot er er BT er er !

रे एक का निवेश का व

१ निमेच ४० घटा

भागेंस .. यात्राहोतिहै।

१५ बाहारा । सम् शेमा है।

१५ म्यूनी अ साहिकाकोतीके।

६ मादिकाका ।। प्रदर्शन है ।

८ प्रहरका एक दिन-सन होता है।

१५ दिन-शतभा ॥ १३ ॥ ॥ । पक्ष का एक मान होता है (यह मितराँवी

ग्रस्तरूप (दिन गत है)

२ मानका एक अस्त होती है।

६ मानका एक अपन होता है (उत्तरापन-दक्षिणापन

ये देवींके दिल-रात हैं)

२ अवनीका एक वर्ष दोता है।

थय पाएका वृग-भन्यनार-रहारूपोर्न विभावत देखें---करियुगरी आयु गंध्या-मंध्याशीमहित ४०३२,००० मानवीप वर्ष द्वापरयुगक्री " भेतासुगकी 11 ? ?, %\$,000 11 भत्यव्यवी 🕠 20,26,000 31 99 13

एक चतुर्वंगीकी आयु = ४३,२०,००० ७१ 🞝 चतुर्वगीतर एक कानु की आयु होती है। यह एक धननन्तर कालमान्। है। एक मन्यन्तर पीवनेयर शत्रः हातन-प्रत्य होता है। मनु इन्द्र-देखाा-गम्बिता इस प्रत्यमें अन्त हो जात है। १००० चत्रमुँगीता प्रदास एक दिन दोता है। यह एक ध्वस्य बहुताता है। इस प्रशास प्रहाश पर दिन--

४देग्देकाकक ×६वकव=४।इट्राक्कावका माव्यत्। इतनी ही यही हसारी एक गांग ४,६६,००,००,००० १, ,, यह ब्रह्मका अर्तिगत्र है-- ८,६४,००,००,०००,।।।

(इयमे सीयमुना बस्तेयर) यह ब्रह्मावायम् आस है स्वत्रास्थात्रवावकावक का क (इसमें पारद्युमा करने, गर)

यर मद्यासायाच वर्ष है है १,१०,४०,००,००,००,००० ।। ।। (शाने रीगुना बरनेतर)

यो पराई बग्य=परी weitt foof finfenterennerentene if th यर्गी धानः

महामीधी मापुरे आये भागधे परार्थ कर भेरे । इसा हो-का प्रतान प्रवादें कीए सुद्धा है। अर कुर्व प्रार्थका परशादिक क्षेत्र वहा है । इस समार अपदा बनार का उत्तर है। यह रहित हैं। विभन्ने विभन्ने बैभी इच्छा हो अवस्थन परे। (All the three are eternal,—One may take resort to anyone of the three.) ये सीनों परम पन हैं। ये एक ही परम शामरे सीन स्तर हैं। 1+5+3=2—पर एह पुरनेतमनार है। को सीनोंही

र. हम यही भिन्तातमक जनतमें हैं। यहाँवर हमें

इन मोनों अधारनासीमें भेद दोलता है। इन कारन

अपनी-अपनी निज्ञ-अनुकार आने-आने स्ट्रपके ही हम

भेड मान्यता देते हैं। इसरेके लक्ष्यको स्थून समझते हैं।

धारण करता है। यह प्यसंख्य बद्धा' है।

पए भेद जिम गुणेकि कारण भारता है। यह इसारे अधी शतहा पर है। यदि इस परम सल्पमें भी भेद देखने दें तो हम यथार्पदर्शी नहीं हैं। इस मेरदर्शी हैं। परंत्र चर हम सम्पर कारे किसी एक भी अध्यासायका दर्शन करने हैं। तो चारे इस निर्मुण-नलके अध्यानी हो। श्रोतिके अग्रामी हो। या कारे गुरुवतार्वके अग्याग्री ही-हमें यह निर्याप अनुमय होगा कि भी ही निर्माण हैं। में दो गतुम हैं। में दो गर फुछ हैं। भीनी प्रध्यके गुम्बर अनुभागियों । अभिवासा ही अनुभव होगा । सभी हो गोलामें बदा है कि भीजाम वर्ष करनेताले बोधियों। मधी। शानियाती एक ही गति है अधीत एक श्री परमाग्रमकी में प्राप्त होते हैं 11 किए हम करें। यहाँचर अन्तिअपने पानि दिने शमका बाने हैं ! सबंद साथ श्रामिक्राका अनुभाग करना ही शूले दर्शन है। नही मध्यक बालका अल्पिन पाण है। बड़ी शामण-प्रतिका क्षांनामे पण है और यही सम्बद्धशासक अन्तिम पण

५. घर मात्र कीने कि यह अगर याम मो अवने संभ्यः तार है और इस नहीं प्रश्नानि मेटे हैं। देश किन प्राथमित क्यों अगर कक्षानि पहुँची है।

है। येन्द्रे नगश की नवका आनेमें नुवारेश क्यांक

प्रापका दर्शन कर्या--- उने सम्बद्धतान करते हैं।

थी पन मामन दर्शनने विशिव है। वे बेटटर्सी है। वे मानकः

क्रमी मही है। ये गन्दर मीर्मी नशी है। वे गन्दर मना नशी है भीर ने गन्दर प्रमीति भी नशी है। वहीं अभिक्षण नशी

है, बर्ग केंद्र है। बर्ग भेद है। बर्ग करूर है और बर्ग करूर

\$. 487 x22 & 1

भी भारी हुई भारत हिंदे बड़ी बबर मध

है । तीनों सहर्योंके सास्य तथा बग्ध हमरे ही होगे तो विद्यमान हैं—

क. शानके नियं सुद्धि करता है—भागत तरा है। रात योगके लिये गान करता है—मुद्धी-क्योंने स्तार्थ। गान मनिके लिये ब्यदस्का भाग करता है—सन्ध्

दर्शन हरू है। या कार्यक ियो निज्ञानका करण है—निर्माण हरूब है।

इन सापनींडी पूर्वपार तीन तीन हार है-

साम--१- अगनेमें आत्मरार्गन (२- मचने आत्मरार्गन) १- मय कुछ आत्मा ही हे--गूनंदर्गन ।

योग—१. अर्थने श्वीतिश्यंतः। २. अश्वी य्योतिश्यंतः। १. अय् गुष्ठ श्वीतिशे श्वीति है—पूर्व दर्धनः। अस्ति—१. अर्थने समाग्ये दर्धनः।

२. सबमें भगवान्ते वर्तन । ३. सब कुछ भगवान् ही हैं—पूर्वदर्शन ! कर्म—१. आनेमें निष्मर्भ पता दर्शन !

२. मध्मे निष्यमंत्रस दर्शने । इ. मद मुख निष्यमं नस्य हो है -- पूर्व हर्गन ।

व. से वस नात वानापीत है। कारातित वारी सव इस जरामना वार्ति भी इसपी गरि धी बागरी धामी होगी। इसे नो केपन अनुस्मादार्थी डागरी की धोड़ना है और अनुस्मादार्थी जानना बागी है। अनुस्मादार्थी तो प्रत्यास द्वारि गिरिक्ष कर ही गर्दे है। द्वार्थ हिन्माकी हम धाने आमार किया समाति है। द्वारे समारो हम आने आमारो है। समाति है। द्वारे समारो हम असी आमारो हम समारो है। स्थाप ना अस्मारो हम स्थाप स्थाप स्थाप हम हम स्थाप हम

म जायते शिवाने का बार्गावरणार्थे मूला भारता था स सूपा। वाद्यपंत्रमें प्राप्ता

है। हो हो दशन हैं---

grad granif uf

षामांत्रि जोर्गोति यया विहास नराति शृह्यति नरोऽपराणि। सपा हारोराणि विहास जीर्णो-न्यन्यानि संयक्षि नयानि देही॥

(? 1 २०, २२)

चप हमें यह जान हो जाना है कि हम असर आतमा हैं, हम हारीर नहीं हैं। तो यताहंगे कि हमारे आतमा है। काण तो हम असरा अहमारे आते कालता क्या स्वरूप रह जाता है। काण तो हम अमारामरहायोंगदित अमारामर हो विद्व होना है। यही यह आता है, जिसका कभी अमारा नहीं है और यही यह अनातमन्त्रायीर यहांगे हैं कि जिनका कभी अपना अस्तित्व नहीं है। आल्मारे अमित्रों हनका अस्तित्व है—जहीं तो, नित्य हमका अमारा ही है। गीतामें कहा है कि च्यत् परतुका कभी अभाव नहीं है और असराक्ष कभी असित्य ही है। भीतामें कहा है कि च्यत् परतुका कभी अभाव नहीं है और असराक्ष कभी असित्य नहीं है। "—

नासतो विद्यते भाषो नामायो विद्यते भतः। उभयोरपि दृष्टांऽम्तस्थनयोस्तस्यदृर्दिभिः॥

(2115)

इस प्रकार गण्य और असल यस्तका तत्त्व जान हेना ही कालचक्रमे निष्टृतिका स्वरूप है। क्योंकि आत्मामें— गल बरामें। काल और काराचनका नित्य अभाव है। मा प्रचार जब इम आनेको कालालीत आत छेते हैं और इसी कालागीत सम्बक्ता अपनेमें सवा दसरीमें दर्शन करते हैं। तो इमें दूसरे भी मुक्तस्वरूप दीसते हैं: क्वेंकि उनका और इमारा आग्मा एक ही है। जो नित्युक्त है। भाग्मा तो तप बीगेंका मुख है—हिर इस क्यों अरने सभा दूसरोके किमे परेशान होते हैं। एव बीवॉका आना कालातीत है। परंत्र सपके अनाग्यहारीर काल-परिश्लि है। तो वे धारीर यदि काल-परिधित हैं, तो होते रहे-हमें भनात्मीको योहा ही मुक्त करना है। हमें तो वी तिंश भ्रष्टान (भ्रम) दूर करना है। श्रष्टान्ने काल भी है और बातचक भी है। शानमें न बाल है और न पालपक है। यह विद्यास है। यह आस्प्रहानहारा बाल निवृत्ति है।

योग—

अल्ला ही क्लेजियक है। उनती क्लेजि
 मुद्दे माँदे तहे तहे क्लेजियक व्यक्त क्लाव्य देवीनाल

हैं। आल्या असर है तो उसरी स्पेति भी असर है। इन ब्रहार ज्योनिटर्शन भी काल-नित्रतिहा उपाय है-अयपा क्षमर विभविमें निवा पाना है । नपण्या-मार्ग गारा चयोतिर्मय मार्ग है। यही वह अर्चि-मार्ग है कि जिएके द्वारा गया योगी सीटना नहीं है । मुख्या-द्वारार कुण्डलिनी-चक्ति विधमान रहती है । कुण्डलिनी अपिन-स्वरूपा है। अर्थात ज्योतिर्मेगी है। तम यह योगद्वारा बावत होती है तो इहा-विहलास्त्री श्वास प्रधान हो निगर जाती है और स्प्रम्णा-द्वारमें प्रवेश पा जानी है। योग-द्वारा कुण्डलिनीको जावत् करके यहाँ मुपुरगारूकी ञ्योतिःवय सोला जाता है। इस मार्गरे गया योगी मिलकमें शिवरूपी परम व्यंतिमें समा जाता है-पटी यह प्रदर्भ वयोतिः कहलाती है । श्वाग-प्रधागका सुप्रामाध लय होना ही कालातीत पर्यंपर आरूद होना है । सुप्रगा-रूपी प्रयोतिर्भय मार्ग कालातीन है। इस मार्गद्वारा योगी कारातीत भागमें पर्वचता है। यह योगद्वारा कार-निश्चि है।

ਪੁਲਿ:—

८. परमात्मा नित्यशत्मा नित्य-नेतन राधा नि.च-आनन्दस्वस्य है। बीयात्मा भी परमान्याका भंग होनेके देत सन्+चित्+भागन्दरूप है । बीपको भागे स्थिदानन्द रूपका कान नहीं है। जिस पर्णका यह अंदा है। यह पर्श्व खयं अंधरे अभिन्न है। इन अभिन्नवादा कन अंधरे नहीं है। परमात्मा चेतन है तो उत्तरा अंदा भी धेपन वाविका है। चेतन अंग्रहा वह अंग्रेंग साथ कोई समानीय सम्बन्ध तो हो नहीं सकता है। परंतु सीवान्य अपने, प्रस्तान निल सम्बन्धको को परमानार्थ है। भनकर बढ गरीरी-पहायोंने सम्बन्ध बोड देश है। या भूत ही जंडान है। परी भ्रम है। वर अंगही, अपर्तत् जीवको यह शान हो जाता है कि मेरा नागरिक निता सम्बन्धी मी परमाना है। व अस स्तीर-परार्थ नहीं है। तो उस की रहे हुदकों दाक करना हीन है। बहरों है। बिग प्राप्तकों (Divine Spark) ग्रीफ विराहरिक्ष बही है अवस सगरहासक सगरहरूरही, अयस सिर देन बहुने हैं। यही घानका आरमा है। इसी भारते बमार और भारते कृतिय नारान्ते की लोहबार भारते पास विवरत महाहाताही स्रोहते जिल्ला यहार है और दिनरात भूगव्यात शिलेष रहन बाग रक्ष

परम बैराय्क्यी साउल्लाम समय ब्लीन बरना है। इसी भगवन्त्रेमचे उनके हृदयहा विचयन्त्री मार जल-धनार स्थाहा होता आता है। यह मगपपूर्माय ही जनका अस्ता प्यानारिक देहा होता है । पार्क्षांकिक देहनी तो हमें मुख नहीं रहती है। मगालक लिये दिन-सा रो-रोक्ट अपने भारत्यी देहको परिष्य करता हुआ यह पूर्व-समर्थगोर योग्य यनना जाता है । इदयमें भी एक कर्टिनी होती है। यह सोती-मी रहती है। यही प्रेम-कण्डलिनी करलानी है। यह क्रेम-अपनिने प्रायन्ति होएर जागनी है। यह सुरुषे प्रथम भारतामें उदय होती है। रिर भनेक लागेंदी पार बरती हुई भक्तको प्रिस्तम भगवानुके समीप पूर्व समर्थन-योग्य बनाहर अस्थित फरनी है। ग्रेम विना को सम्मेन होना अगम्बद है। कुन वेमही गीमहर ही पूर्व समर्थेष होता है। न पूर्व प्रेमी समर्थेष करनेने यहता है। स पर्ने परसामा समर्थन प्रदेश प्रवता है। स दर्भ गर्माण हो पाता है। न जेन नमरंग नियाको कभी बंद होने देशा है। यह प्रेमशील अनेक प्रकारण भगवद-धाममें होता बहुती है। योप-वोरिया दल धेमपथकी र्रोत्हर गिदा हैं--कालाक्षेत्र प्रेम-कालकी आहादमधी मार्चे हैं। जो परम भ्रेममय मिन्युमें नियन्तर जन्मी बहती है। यह समझ प्रेमन्यम कलाती है। प्रेमन्यंपियीका कार मुख भी गृहों विगाद गवता । वैशियों हा सहस्मय धारि बाफ्ने अस्या होता है । आविश्वनयमेः भीकृष्यनयमेः विशास्त्रमें तथा रामनामें। जिल माने भी ठोड समते ध्यमा प्रेम गामाच भीड गडले हैं। क्योंकि साम काम-विष्याः सितं त्रम ग्रह हो एसम अध्य सन्तरे विश्व विक्र साम हैं। इन अध्य स्पीती भन्ति करनेने इस अध्य स्थान को प्राप्त होते हैं। यह अधिकारा त्याप निष्ठति है।

विष्यास कर्म---

९. घरण्य हम गणाम होते हैं। सागह हम क्लामा-मुद्र कर्म करो। गर्रा है। शिल्हानशके व्यवसार समर्थ हान ही हहा है। इहरने के बाहन है। वरी बनेत भाग करते हैं और पण प्रयासियाँ क्रॉब्सी क्राफ सकते धारत धारतका पुनर्वकारे सकते पहुँचा देश है। बन्धपूर्व निष्दाय संगु है - संग्या अपना सरामाय । एत निष्काम राध्यकी कार्रे दिया इस निष्कास नहीं ही सभी है। इस इस मिलाम क्यांगी क्या तेने हैं। तसी इस राम रागाने पुत्रा द्वीपा शिक्षण वर्षा करने द्विपारस्थाति

मान हो सकी है। गीता (अर्था के रेवर 🛶

'बोगान्य: कर कर्माति श्रह त्यक्ता प्रदेश !'."

इससे राट होता है कि इस तस्त्रीर रोस है यथार्थ सहन्यामी यन सरवे हैं और वंशे के हैंके अविद्विमें सम रह साले हैं। समार्थेय हमी एका है। वर्ष हम हिनी सम्तत्त्वमें निष्य हो। बर्म न बर्फ नियानी विद्या नहीं होती है। बिन करेंने कालाए अभार हो। यहाँ निक्समा है। मांस्कारेगी या शनहें हैं है निष्यमंता अईक्टन-भारते समापने है। वर्षे हेता है। वर्षे अर्देशा भारका अमाप ग्रे । यह अर्देश्त भाग ही नामें हैं और इम्पा अमार ही ध्यक्तां है । निरुत्त वर्ष करी हर्जे निकर्मवारी भारता यनी रहे-वही क्षरमंत्रा है। निष्यामनस्यो वाने रिना और फिर उन कार्ट हा हुए पिना जो इस निष्दान कर्मरा दोल पीटी रैन्स अपनेको गाला देने हैं। क्यांगा काफे धरांकी कारण कि कार कालका है अयंग पुनरं कर है। अक्रमें भाव निष्याम है और कागावि है। अपराह इसे कारकी परिचित्ते हैं और कामगरित की कार्म है। अहहात्माय ही कारमा है। वही कारमानी है। चैनाम है। निर्देशन भाग करणारित है। इस मार्थे की वी दाल नहीं गलती है। मामना ही बार है। में ^{के}रे •काःशकारी वेंगती है। बागनाई।नता ही धीरवार है अपीत् निष्त्रमंत्रा है। जी ग्रीपकी कालानी प्रवाहें है। दय निष्याम कर्मसम्म स्थान नियुतिः है ।

१०. यर चार प्रधानी सापनातमा बना शिविते। यर क्यंतिवत शायनाचा सम्म है । क्यंतिवत बारम्परा भाने भाने अन्तः जन्ताने भागी भागी निवार भागा है भाग्यका दर्शनः श्रोतिका वर्शनः भगगण्या वर्षेत ह्रण निभावीता दश्ते आने भाने जीवतदार्थे हैं दर के चारिते ३ लगी जीवन गुरुत है। मुस्ति मी बीधन हैं १ में गावनाचा पर्या मोतान है। किसीवे वह परण में हैंड ^{क्}री कर दिया हो। ने पूर्वर सोहरानधी गानना प्राप्तन का है। बैगा की कामपुरसीय समें आने अंतरकारी है। दे। जारी अमृत्यूटर्शनकी सम्मत अस केतारी धर्मा करण हिरोप गोपन है। या गर्या गाया है। आ एर श्यान वह वेपान्हें श्राहरू में परार्थश्यो नेते. क्ष्मात केल्या सम्माणका ही अन्त्रतातु देख_ाकारा

परमातमा नवमें गोन्यरूपने रहता हुआ भी हमारे माधान् इर्जनकी पारणाद्वारा गजानीय आकर्षण त्यावर, उन मचके मटरूपी आवरणाँको हटाना हुआ हमाने अभिन्न हो जायमा । इस प्रकार को अन्यातमरी ओर नहीं भी आना नाहिके अथवा अन्यातमने विमुन्त हैं, वे भी पहले अकानस्थाने किर मातरूपने अपना परिवर्तन प्रनित्न कनते हुए हमाने गमस्य होते जायाँ। उद हम मागव्यूपारणाद्वारा एक परस्पत्मेन भगरान्हों प्रकट कर सकते हैं तो क्या चैतन जीवीमिंग आम्मतर अथवा परमान्मतव्यक्ते हम भार्र व्यक्त नहीं कर गकने ! यह गंधार तो पहले हो भागद्वा है । हमें तो अपना सचा दूगरीका अकानरूपो मन पोना है । जब हम हम दूबरे गोपानमें सफल होंगे तो ममन्त्र संग्रार मिब्रानन्द्रूमणें ब्यक हो जापा। इस प्रकार काल तथा काल्यक भी मिब्रानन्द्रूमों हो परिलात हो जापा। इन प्रवार गमन्त्र गंगद्रशी काल-निर्दान सम्भव है—यह गमाध-माध्याका गोपान है ।

कर्मका श्रेणी-विभाग और क्विप्ट-अक्विप्ट कर्म

(तेमक--महामहोताच्याय धडेय पं॰ शीमोतीनावर्ता खिनाम, एम॰ ९०, हो॰ निट्०)

(1)

कर्मका श्रेणी-विभाग

कर्मरा भेगीविमाग विमाजन-धर्मके अनुसार नाना प्रकारका है। उनमें एक विभाजन-धर्मके प्रति कर्मके पृथक-पृथक् कृत्य हैं। तदनुसार कर्मका इस प्रकार श्रेणीविभाग ' होता है । प्रथम कर्म कानका, दिसीय व्यवसम्मका, नृतीय 'उत्पीरक' और भार्ष 'उपगतक' होना है । जननः उपग्रभम आदि कर्मके विभिन्न कार्य है । उसकी विभावक पर्मके रूपने स्वीदार करके इस प्रकारके विभाग किये जाते 🕻 । इनको भागीभौति समक्ष छेजा आवश्यक है । प्रत्येक कर्मके इत्य विभिन्न प्रकारके होते हैं। प्रतिसंधि या उन्मेष-स्पानमें पत्र प्रदान करने के कमके अनुसार कर्मका श्रेणी शिमाग हुआ करता है। इसके अधिरिक समझ बीयनकी प्रदृष्टिके गमाने भी फल प्रदानके समयके अनुनार भी कर्मका भेद होता है। यह अत्यन्त बटिल शहरर है । याद रसनेती बात है कि बीजनके दो अंग्र हैं-एक है 'प्रवर्तन' और दगरा है 'यतिगंधि' । यतिगंधिं। प्रणानकी चारा माणी है। यही भार मा समार है। प्रशानिकी ऋते समाजि होती है। यहाँ है ब्युनिशन । ब्युनिये बाद भी दूसरी भगनाएँ है। प्रतिवंधिनगरे बाह भव या सनाएके म्युक्तिगारक मार्गन (कार) । बहराता है । बहरात और अनुराण भेरता ही जनक बर्म बहुलाओं हैं । यह धीयते भीषनगारने विशेष या बर्जबन्य उत्पत्न बरती है। वे अन-भाग के प्रथम धालों ही जिसके उत्तर होने त्याचा है। भीतमहात्मी अस्तानः क्योंके द्वारः जनक वर्ष परि पुरु होन

है या याधाको प्राप्त होना है तो यह विपाफ उत्पन्न कर मकता है अयवा वाधित होता है । उपप्रमार वर्म जनक कर्मची गहापता करना है या पुष्ट करता है अमौनू करोरगहरामें वर्मके विराकको यहारीन वरना । इनका मधान उतार है-उपस्थान-वर्धनी गदा और मर्पत्र बाधा प्रदान करना। उद्देश्य यह होता है कि उपएम्मकन्त्रमें वरि वाधाको प्राप्त होता. हो जनक कर्महो अपना विपाद-शायन करनेमें शामा होगी। आचार्यगण बहते हैं कि हाभ उत्पीदक कर्म अग्रम उपराधक वर्मको और अगुम उत्तीदक वर्म ग्राम उपराधक कर्मको बाधा प्रदान करके तुर्देन यना देता है। उपप्रतक क्में अवीहको समान पापक की होता ही है। गाय ही उराहाबाद क्योद्योग्यंग करके आस्तापाट उत्पादन करनेकी थेश कारत है। दार्शनिक सीय इने एक इसाम्यके द्वारा समस्त्रपा बरते हैं। बचाना पीजिये हि. यूप्र आदमीने एक पागर कपर वें बा। यह कथर बुक्त दूर उत्तर कारन निर पड़ा। दरी त्रम आदमीहा श्रुनितमारः जिनके द्वार पापर क्रम् उद्यो क्रमध बर्मबा इपास है। प्राप्तका जहरूर उत्प्रध्यक्त बर्मबर इक्सान है। बर्नेकि यह अदस्य ही गतिका परिशेषक है। क्काले. जार जुड़नेने बापुडी बापा उश्वाहर बुर्धेडा हडामा है। मारावर्षक भारिकी काल प्रस्तान बर्म है। गर्वेष इसी प्रकार स्थार नेपा स्टारिट है

प्रय प्रतिसंधि-कार्यने प्रस्थाताको समग्ने जनसार क्रमेरा भेजीविभाग सतनाते हैं। प्रतिसंधि असरा जन्म-शर्मार याद ही बर्म फल देना प्रारम्भ कर देता है। इसमें हो। वर्ष सदमे पहले वल प्रदान वस्ता है। वही गुरू वर्ज होता है। यह वर्ज शब या अग्रज दोनों ही हो गयना है। यह कर्म खरता बचा है ! बस्तुतः यह पूर्ववर्तित द्याना उपराधनः उत्सद्धन या उत्पात-एव ही मनता है। पहले कह मुफे हैं कि सुदक्त शुभ या अशुभ दीनों श्री हो राष्ट्रों हैं । शुभ गुरुषमं सालोकशी पश्चभूमि और अना होत्त्वी यात भूमिश दर्शन-अर्पना ध्यान निसमें हुआ करता है; किनु उसका अनुशीयन कामरोकर्ने भी सम्माव है। परंतु यह वर्ग महदूत कमेरे रूपने मनिद है। यह मनःसर्भ है। अग्रुम मनःकर्म फेरल कामहोकर्मे ही सम्मान है। यह कमें सब कमेंकि पहले पल प्रदान करता है । मद्भगः मिन्सा इष्टि भी गुब-कर्मके समान होती है। परंतु उसके नष्ट होनेकी सम्मापना है । गुब-कर्म अन्य गय कर्मों है पहले पर प्रदान करता है । यह निश्चरार्यक सुगरित वर्ष शोधित हो गवता है। यह याह रणनेषी यात है। गुरू-कर्मको दार्शनिक होग स्थानन्तर्य-कर्मा पक्षी है। यह फार बदान करनेके शिपने किसी अमतान्त्री अरेका सहीं कानाः हमी बारन इमही आसनार्यः कर्म बहते हैं ! ध्यानार' हाब्दका गतार्थ का है कि इस द्यारको दर्भ दिन कीकाई गमाति होते है--उसी एक प्रीतिकी इतका पर भेरेव की हो बना है। बदमूर निम्बा-रति गद कर्मणे अनुका होती है। पात *मा*लुके पहले द्वापे कर सानेही सम्मादना है। परंतु गुर कार्थि गुप्रते शिन चौष कर्मीकी प्रतिदे हैं (क्षेत्रे रिनुहरसः महरूपर इनादि) यह वैशा नहीं है। गुरुकांके बार ही प्रत्यालय बर्मेश उम्लेश हिया का सबता है। की सनुन्य पुनुतुं दरान्ते है। उत्तरह महेनन करन निवाही प्राच्याच महीडे मार्थने प्रतिद्व है। ग्हान निर्धा का मानु है। यह धारी बहागरे हैं। यही हमारभ बर्मी है। गुरुरके शिलारीत मुख्यांकी बाद की वताबा नाम है। यह भारतम् अर्थे अभिष्यपूर्वासम्बद्धाः निरामक है । मृत्युके प्रशासका सीधन विभ प्रकारका होगा। यह हती आसंबन्धीं है क्षा दिया करण है। सारी श्रीकारे विकासाके स्थापनी तुरकारेका ही अर्थक व्याप्त केंद्रा है। उपके बाद हो पालब बार्चको प्रकारणा होत्ते हैं । बाँद दिलोडे घोडरलें

बीयन निर्मेर करता है। यह बात गर्मी असीने प्रतिस है। हिंदू: बीद: इंसाई-सरका पही शिक्षान है कि केंकर भारे की होता रहे। मृत्युके गाग सहारके हुंग उन्ह चमाचानही सकता है। भीमद्रगयहीतार्ने मरत सह पुरा हे हैं! प्रयोजकी सा देहरयांगकी भी सूरम पैरानिक मार्गले कार्य गयी है संया नेपतन्त्रादि आगम प्रत्यीने जिल्हा हार्गनी मह सर्वपर्मसम्मत् है। इसमें संदेह नहीं। इस रियन किया बीच तथा पीराणिक शाहित्यमें बहुत वर्गाण्यनाको पर है। इस इति मृत्युनिव्यन एक विभेग माहीबनाम निगरी आचार्य क्षीय कहते हैं कि मुमुपुँदे आगर्स बर्मही का शर करनेके लिये उसकी मृत्युके समय मन् विनानकी उस सर्वे निमित्त गर्मन्य गरः। नामकोतनः निग्रह कड्मान विकास समा दिल्य भावती स्मृतिका समाहत क्रमा करना बादिये। इन सब किसामीका परी उदेशा है मुन्यं व्यक्ति इन उपापीके द्वारा भग्नम निनित्तके धार्मिकी मुस्सित रहे। भागम कर्मनी दुर्मध्याप करता उपर शक्तिः अमारमें सुमूषुं व्यक्तिके विधेषी मित्रवापुर्वीक यह सब कर्तन है। आसम को जिसने चन्द्र क्येंस की वरिका हो सके मृत्युविधानंत्रा उगीही व्यर्गेला वही है मुन्युंके नवीर शुर्खुके नमन मही,एकमान छाप हेना करी कि अग्रम निमित्त उरिग न हो। इस्प्री भारता नार्ट पुरवर्ते संवाध्य करना हो स्तिभेश वर्णन है। हार्प कि मृत्युके नाजिल और विज्ञान (Art and Schent निरोप बचने भाग्रीचनीर बान परने हैं। श्चमक्रमं का सागभन्तमं न रहनेतर सावितः ह कार्व काले हैं । सुध कार्य प्रना प्रना कारी गारेने प्रतिम वे बर्ज मंग्यत्रमें परिवत को को हैं। श्रीकारी हाप रभाषति कर्मा करते हैं । ग्रामकर्म या राजमें रहे है वारंबर बाने यहने हैं कि जिल्ली पुनर्क राज्य जिल्ल भद्दित हो सार । ये सुम गंतरार, ग्रापुरे गामा हुई। न्द्रशिक्तीने न्यास्य रोते हैं। बाल्स (१९८) द्वसमान्त्रवर रथ स्थारत भारत रेगावे हालारे बच्चार्मे पून्ते बाद यह भी बहा गंदा है है स्टान्ड की अपूरण को हो कोल भी गुप्ते नमा अप

युव-कर्म है। सी यही नित्तमक सन्ता है। '४ दिन आस्त्रसम्बद्धी नियामध्या धर सम्प्रदानिक प्रति हैं।

मुमुर्के अन्तिम समयके विस्तनके अन्त उत्ता मील

सरण करना अनुचित है। सरण करनेतर वह हानिकारक होता है। उस नमय यह 'आचरित कमें' के रूपमें परिणत हो जाता है।

इस प्रकार इसने तीन प्रकारके कर्मोंक कृत्य और स्वरुपका विरारण देख दिया । गुक-कर्म, शुनुईका अनुस्मृत आगन्न-कर्म और प्रतिदिन निषमित रूपने जिस कर्मका आचरण होता है अर्थात् जिमको आचरित-कर्म कहते हैं। इस तीनों प्रकारके कर्मोक्षे विषयमें कहा जा जुरा है। इसके सिया ग्राम साधुका जो भी कर्म हों, सबके सव वर्तमान बीवनके मा अतीत जीवनके मामी कर्म स्वपचित कर्मके नामधे प्रशिद्ध हैं। उपचित कर्मकी शक्ति उपर्युक्त तीन्द्रमहारके कर्मोते कम होती है।

इन चार प्रकारकं कर्मीनं गुरु-कर्म ही अगले जन्मके नियासक बनते हैं। उनके अमावमें आयफ्र-कर्म नियासक बनते हैं। आग्न कर्म न हों तो आचरित-हर्म यह स्थान क्ष्मण करने हैं। यदि इन तीनींचा अभाय हो तो एक्ष्माय उपचित-कर्मके हारा भागी जीवन नियन्तिष्ठ होता है।

(१)

कर्मफल-प्रदानके समय नियामक कान है ?

इगके याद प्रश्न यह होता है कि फर्म पर प्रदान करते हैं। यह तो समझमें आ गया। यर इस पर प्रदानके कालका निपामक क्या है ? अधीत् कर्मसे फलकी उत्पत्ति कव होगी। उस फालकी उत्पत्ति प्रय होती है ? इस विपयमें माधारण नियम है कि कर्म तीनरूपसे अनुष्टित होनेपर उनकी पटोत्पत्ति धीम होती है। यह तीमता आअपगत और विशयगत दोनों ही है। सबती है, अर्थात जो फर्म फरता है, वह यदि तीव भारते उन करता है तो पल-प्राप्ति आगन्न होती है और यदि कर्मका रियप किसी उच्च सारका होता है हो। उपने भी कर्मकी सीमना सिद्ध होती है। यह नाना मकारके औराधिक कारमंति भी हो सपता है। काल विशेषः स्थान-विशेष अधार भग्य किमी उपाधि-विधेपके द्वारा कर्मकी सोवजाने वृद्धि हो सकती है। बीनना वर्ष हिन्छ समय कन प्रदान करेगा। इंगरी भक्तिमाति समक्षेत्रेक विदे बदन सराको समझना आपराक है। 'जपन' शादका उल्टेश पहले ही हिया जा पुत्र। दे। जान सन्दर्भा अर्थ येग दे अर्थान् सक्ति रूपसे विसारे इता आतम्बन्धे उद्यक्ति । योद्ध येतियाने भाषानिका विता और ग्यान निनाके रूपमें निनारे हो भाग क्षिपे हैं । संप्रतिबद्धका अधिकार है शिक्षिण और समीपहरा (slow and dull) चित्र । इन समिप नियक मेरा और उपनी मात्राके विचारके प्रयक्तमें उन्होंने गांत जनशेतर शरीका उद्देश किया है। बान जिल्हे में भार ध्या विधेनम्पनी आवेष्यतीय है। इस गत धारीमें प्रयम धार विश्व अविभिन्नप्रकृषा अहे हैं हरितवर्क बहुत है। इसी भारत वह आतम्बन्धी बद्दा बस्ता है। द्विपूर्य धारमें महित्र भारत महात बराहा है । बढ़ी दिलीय करत है ।

प्रथम श्राममें इच्छाशकि (will) अएकट होती है। दितीय क्षणमें अधिरतर स्कट हो जानी है। उस समय उनको भववीय यहते हैं अर्थत् जिनको सान्त्रीप--(self awareness) यहा जाता है। यह परिएक्ट होता है। प्रथम क्षम ठीक जयन चित्तके रूपमें परिचित होने थोन्य नहीं होता । यह बहुत कुछ सोतक अभीन रहता है । बारन चित्त टीक अनुकुछ प्रतिकृष्ठ उभय सोहार्ने घए स्तरा है। बान चित्तमें नात चित्ततवारी किया होती है। प्रथम थम अति हर्यंत है। स्पेक्ति इसमें प्रथम उत्तम होनेक कारण अभ्यागकनित भरकारकी अनुस्तत्वा नहीं होती । इसी कारण प्रथम क्षणमें दिनीय क्षण प्रयुक्त होता है। सतीय धण और भी धरल होता है। चतर्ष धरा गररिधा प्रस्ट होता है। इसके बाद बेगका हाल होने लगता है। प्रधान कुछ तुर्वन होता है। यह अधिक तुर्वन होता है। गगम गरमें हुईंछ होता है। प्रथम जानका विशाह उपी बमार्ने फल देना है। यदि किमी कारापश का म दे गरे हो धील ही मता है। धनम जरनहां पार अन्तरत कम होता है। अनव्य इम ज्यानशा पर अवने औरतवे प्राप्ता है। पा स दे मक्तेस यह धीम हो लाता है। सत्यन में कसावी हार्नि निर्माण प्राणियक मंत्रीविष्ट गर्दार है। ध्वेग नहा होती । पहछे बह मुके है कि प्रयान बातवा बर्ग उभी औरतार्थ बत दे देता है । इसीका आपार्वतम् बहरार्व देशनेप बर्म परने हैं।

वित क्रममें कर्मजुरन होता है। दरि दिनी सिनेत बाराने जग करूमें वह बार द्रश्या व वर तर्ग से बह क्रमी बार द्रश्या गरी वर तथा मुख्य सीनारी ही साल है। यर वद म्मूलपूर्व कर्म के नामने बाना करा है। मनम बरन दे कर्म परतां। दितीय बरममें एक प्रदान करने हैं। इसी बारण इस प्रकार कर्मोंद्रा नाम होता है उद्वरस्य पेरनीय क्यों। सदि दिसी करताने यह पर प्रदान ने हैं। गहा नो ये नह हो से ते हैं तथा म्यूनपूर्व क्यों के नामने बाने करने हैं। अभवा अवस्वविदेशमें अनेक कर्म या उपस्म कर्मक नामने स्पात होते हैं। सत्यनरी बासके के निर्मा पर्वत्त रहते हैं। इनकी अपरायांत देखीन करें प्रेमें बानते हैं। भूतपूर्व कर्म ग्राम अपना अग्रन हो हुई है इसका केंद्रे नियम नहीं है। में आपन दुर्वेत उन्में हैं। है। में विश्वक दराव नहीं कर करने। यह गर्म पुरेग्ये कारण है। का विश्वक करिस अपन्यक करना।

हिए और असिए कर्म

कारी नामाना ने माना ने माना स्वयं न होतेर बारण अधिकाश गोगोका विस्तान है कि इस समार-प्राञ्चता समा ब्लाम दुल्य-बदानका मुख बहमाय वर्ष है है मर विश्वाण निर्मृत नहीं है। छचारि यह स्वहत्वने शल द्वांना पादिने कि जिल कर्नेके प्रभावने समारके सुरा-द्वारत इतास होते है। यह अशानमूजक कमें है। अक्षान अपया भविचा ही शनहरता मूल कारण है । अनिचाः अस्तिगाः राष्ट्र होर भीर भ्रधानियेश-इन यौच हेशांने अधिया ही मन कोषा है। भरिष्यांने अध्यक्त अर्थात अर्थावका उदय होता है । अधिमतांक अध्योक पतनी अगरतांक असगार विधन शर बेर उसम होते हैं तथा उनके बाद अभिनेत्रेग भर्षात् मृत्युभव उत्पन्न होता है। अलिया आदि पीन केया र्गगरिक भीतर्गः मूचनास्थनसः है। आँवता सन्दर्भ यही ।अभिका अर्थ देना चादिने । को यस्तु देनी नहीं है। अवदी वैमी समहाना ही अभिदार है और हम किया हान्से ही अभिन्य या भरमारका उदय होता है। गला और भैतन्यः दंगीने को पूर्वमुक्त है। उनको ध्यानने स स्टब्स् देजें के एक रूप गमसमा ही भागित हा है और हमीक दूशस क्षा है--अरमान । इस अर्थमार्थन अन्तरेष और दिश्या खयांत्र श्याचेत्र राजी की उत्तर होते हैं। त्वक देहते, कोरपारकी अपाञ्चाको स्मिनिनेशा कहते हैं । इस ऑस्ट्रा भर्तर क्षेत्र बाँग्रीने नमें छत्या हुने हैं और बर्वन दिवान प्रमद्ग होगद्देश रोगांच्या असे हेल्लामा आहु मेंह भ्रायाच्यां ग्रीम सीर अम्ती श्रमीता सम्बद्ध सरकार प्रीयस बेंगा दें। क्यांदाके अनुगत तुल दुला दिलान्दित होते हैं। क्षेत्राः कर्मः द्विष्यः और कर्माण्य-असम् स्ट्रीयुक्तिः स्टायार्थे । कोर्ड के पार्ट के साथ कि होता है जहां के ना क्रिक्ति अपीर अधिया आहि क्रिक्तिक प्रज्ञाने की बर्ध त्रराध होगा है। यही ग्रीका सर्व है।

अविधाका मूल स्वस्य है-अधिरहः अधीर् और प्रकृतिके पार्यक्षको न समग्र राना ! फेन्फ्री प्रतिष्ठ पुरत गीरिक्सम्बादिश्वा कानाग काता है। गुप और प्रश्निक अभेदशानका आक्षत्र करके के के दांत हैं। वे ही रहित्र कर्म है तथा विकल्मित हैं। हो हैं रतकर जो कमें जारण होते हैं। उनका नाम है धर्मन्त कर्म । अधिनेकमूलक कमें माना प्रकारके ही गड़ी हैं। भेराविभाग करने समग्र में ग्राहा कुण्य और मिल-नार तांन भेरिययार्थ विभक्त होते हैं । ये मधी गांगांत बर्म हैं इन राम कमेरिक काली अंगार-माचन अमधा इद हंना है। हिंद्र विरेडक्यानेत्रक कांगे शता बन्दन बमाए वि^{स्}त हो जला है। येगीवन छ्रा कुण भीर विश्वनीयी प्रधानक तीन प्रकारका कर्म विशास कर है । उपनी विरेक्टरमारी की बनीसर इस प्रकारक केमीक अवल्य हैं। भाता है। तर भी कर्न होते हैं दनका नाम है-नेनदी अङ्गरण कर्म । इन - कांनि- संगादनाथन तो होता ही ^{हा}ं विषय पूर्वनिता क्यान कर साथ है। वैश्वीवे वर्ष प्राप्ति अप्रथा होते हैं। इसी बताय इस अमीके जनके वंगलीलादक विश्ववर्ताः शहरूचे और कुण्डवर्वे क्यांत नियुग हो भाने हैं।

स्वर्शिक्षणका वहुद्द भणि औरण है। प्रि प्रेरं इस्त समिने सिंग मिला गहा होता जाते होता अग्राव्यभङ्गण समि गाम एक समेश गामित्रवारी हीत्राः एक्टो गाम कृत्य समेश वहुद्दार में गर्भावारी एक्ट्रम कृत्य गहाँ हो सात्रे होता होते कहा भणी स्वरूपा समेरे गाम भी एक्ट्रम में हमलकार मिला सार्च है हा गाँच समेरिक्ट्रमा बहुत्य है । इसे प्रवा गामित्र में सही मो अग्राचे स्वताने एक सार्वान है । सार्वाच सही मो अग्राचे स्वताने एक सार्वान होते । है। परंतु अस्टिए कर्म संसारनाहाक है । परमेश्वरके स्वरूपमें कियी प्रकारके कर्मका ही स्पर्श नहीं है। कर्मविकान अति षटिल रहस्य-खरूप है । चित्त महुएके बालके समान है । यही प्रनियपुक्त कर्मका आश्रय है । अनादिवालमे निल्ह कर्मछी भारा चली आ रही है। बदलक विवेकरूयाति पूर्व नहीं होती। इन घाराको निधान्ति नहीं है। कर्मादाय क्टिप्ट कर्मने उत्तक होता है। अक्टिप्ट कमंत्रे नहीं होता । मुख दुःखकै तास्तम्पके अनुनार शुभ वर्माशय और शहाभ वर्माशयको प्रयक्र-प्रयक्त करके देग्यना आवश्यक है। कर्माशय और वामना। दोनों ही गंस्कार हैं और कमेंने जराब होते हैं। किन दोनों सरकार एकते नहीं होते। कर्माशयने सुख-दुःलका भोग सपटित होता है। परंतु बाएनामे पातुक्कतयोगको इष्टिके अनुसार भीग गर्टी उराप्त होता । वासनाका परू रमृति है। परत कर्माश्चयका पल मुल दुःल है। ये दोनी धरकार एक गाथ महित होकर कार्य करते हैं। क्यांशयते तीन प्रकारके विभक्त उत्पन्न होते हैं । प्रथम विचाह (कार्ति) अथवा करम है । देह-"शिका दूसरा नाम जन्म है। देह भोगायतन है। अनस्त इसे गुरा दालका असभवरूप भोग सम्पन्न होता है। इस हफे स्पिति-कालको ध्याया बहते हैं । जिम कर्मने देह ाराम होता है। उसी कर्मने अस देहके भीन और आयका नेपरवण होता है । इस प्रकारके बर्जबा नाम धाराज्य बर्जा । स्पलदृष्टिने मनुष्योः कर्म दो प्रकारके होते हैं । बर्नमान हमें है। कियमाय कर्म कहते हैं। क्षीत कर्तलाई अधिमान हरा पर्म करना है। देशानवंधके विना पर्म नहीं जलाब ीश तथा पर्मेक भौगानकल संस्कार भी नहीं उराख होते । ग्राप्तन वर्षे अनादिवालने क्रमग्राः चित्तने निश्चल होते हैं। उनकी सरक्षित कर्मन कहते हैं। ये अनेक बीयनके संस्वारीकी भगष्टि हैं । इन सक्षित कर्मीने ही प्रारम्भ कर्मची उत्पक्ति होती है। बहनेकी आरस्पत्तता नहीं कि चेत्रल सक्चित्र बर्जने काम नहीं चल्ला। राजित और नियमान कराँकी सहसारिताम देहरवागरे समय धारम्य कर्मका आहिर्मीत होता है । मृत्यके समा हा अन्तिम बालने को विकारकार। रहती है। उसीका बुगरा नाम दे---।नियमात्र बर्मः । उत्त चाराके अनुवार सक्तित क्मीरे मन्द्रारी अनुसर क्मीरे संस्था उर्बुद होतर भागभ्य वर्भेरी राजना करने हैं । साधारण प्रायक्ष्य ग्रह बन्नावा नियामा होता है। बिंदु अवस्थातिकेथ्में द्रावने अधिक करमका प्रारम्भीय एक ही धारमको हो सकला है। वर्मका निरम बार्ग्स अपीन है। बहुया बहुति बहुति संस्था कालमें याच्य अरस्तामें रहते हैं 1 वे योग्य अभित्यग्राप्ते अभावमें प्रमुमवत् पड़े रहते हैं 1 परंतु मंस्कार नार नहीं होते 1 समय आनेपर ने पला प्रदानीम्मुल हो बड़ी हैं 1

कर्मकी एक रहस्यात्मक प्रतिया है। उसका नाम है-'आवारगमन' । यहुमा एक ही कर्मरिण्डमें शुक्त और कृष्ण विरुद्ध सरकार रहते हैं। प्राचीनकाटमें यहार्थ पर हिसाके नम्बन्धमें यही आनारमधनका प्रसङ्घ उठावा जाता या । समष्टि कर्म शुक्त और कृष्ण उभगीतगर हो तो उने गुणप्रधानस्यमें विभक्त किया बाता है। यदि उसमें ग्रस्य कर्म या पृथ्य है। सभावि यह सलांदिनप्ट क्लिप्ट कर्म या पारके द्वारा युक्त होकर वयाधमय कत प्रदान करता है। इप ब्याचारमें दोनों कमोंक सयोगमें समष्टि कर्मका विचार होता है। अर्थात् किनी पुष्प कर्मके करते समय भागुराद्रिक रूपमें यदि कुछ पार कर्म होते हैं तो इस पुष्प और पार कर्मका यल यन नाथ कह बता है। इहासाखरूपः यदि किमी पुन्य कर्मके अनुद्वानमें अनिवार्यरूपमे बुक्त पार कर्मका अनुवान होता है तो दोनों कमें की एक धाय योजना करके कर्मकल निर्मेत होता है। अर्थात प्रम कर्म दस आने और पार कर्म ही आने हों तो ऐसी अवस्पामें पुष्प और पार---एक ताथ बोह लिये बावेंगे और पुत्र्यों भागमेंगे दो आने मदशर बहु पुण्यभाग आह आने पत्र उत्पन्न करेगा । यही कर्मका (आयारगमन) है। नाषारणतः वार और प्रज्यक पल अलग असम भीगना पहला है। हिंतु शत्राणीय विहर कर्म होनेपर दोलीका विचार एक गांध होता है 1 बैंगे श्रीप भीर धमा-चे दोनों शबातीय विबद्ध कमें हैं । यही प्रापाल है अनुसार क्रमनियम्बय होता है। बर्मीर सम्बन्धमें एक प्रधान नियम यह है कि निर्देश शिरोप क्षेत्रमें विशेष बाराने इसकी सीबता बहुती है अधवा पहारी है। भैते। बदि बाफी पुत्य बर्ध समझें हो उसके फलकी अभिन्यतिने गम्बापने क्रनेक काराप्ति परिवर्तनकी सम्मापना है। यह बान ऐना बाहिये ! राष्ट्रत्य बार्धे की पत होता है। स्थान विदेश मा भार शिक्षके बारत उसका करू अधिक हो बाजा है। हर्ग दशह कर्षेत्र सम्माना चाहिने हृद्यो प्रवार बोई भागात करते. पुरुषे निये संत्रत हुट्यये यक्षणाय करनेपर, सन्दर्श रोपीके सामने या विशे विविष्ट स्पृतिये समाने उस अप्राचनी अरेक्षण कर लेकेल, अध्या आधानिको एकपने ग्रह संबन्धान भागतः हेंदेशः सार्थः संदूष नम सं कार्यः

है । यार और पुरा उत्तर होनार उत्तरा पत बहुत गेंदे समर्थे भीतर ही शीसना पड़ता है ।

विश्व कारि, भीतर अविष्य कमें रहनेतर यह अविष्य ही वह बाता है। किन्नुके साथ मिल्या नहीं। हमी प्रवाद गिरिटेंड अवस्तानें की सम्माना चाहिने । प्रयोक स्वचित्र स्मीरा दियान अला-अला होता है। विन्याना पत्र अविष्य पत्र नहीं करता। अविष्य वा प्रवाद में विष्य नय नहीं करता। हिनाके सेन्द्री मान्य पर्यंच हो बालना और कमींचका मिला होता है। एक सनुष्य यह ने नाना प्रवाहती बहु

पड़ी अहि बोलियोंने भ्रमेष बनने अला है। हिरू १९४४

पुनर्जन्म, क्यामत और मुक्ति

(देखर - व्यायण्यम् विका)

(1)

कर्मविपाक और विकासवाद

होग रहता है। उनके अनुमार बाओं रहनेवाना समोदार है। इस बहु हो है। परिचान आगी है। परिचार है कि से बहु हो है। परिचार है कि से बाइ कि कि से बाइ हो है। अपना अगी है। अपना कि से से बाइ हो कि से बाइ कि से से बाइ हो कि से बाइ है। अपना है कि से बाइ हो है। अपना है कि से बाई है। अपना है। अपने हैं। विकार के से बाई हो। अपने हैं। विकार के सिंह हो सकती है। अपने हैं। विकार हो सकती है।

रिकालक निद्धामक दिलालका गया है। कार्ये गरेक नहीं

द्र संबंद्ध मृत्या राष्ट्राच्यू में है---

भापुनिक वैश्वनिक्षीक सन है कि मुक्षिने निरम्तर विद्याप

असी अन्त प्रस्तुष सन् कारा १९ (शक्तपतिस्थानन कट ४० १ ५ ५

क्यानीरे भी इसकी न्यानपुत्र अवस्वतान क्यांत्र प्राणानिये गर्नाचे व स्थान है इसिंदु आहे नहीं दिलान का कभी दिवास किया अही लिया नाम है, देला कि स्थामा देवरियोद्देश प्राण्डे व स्थानितान्त्र सुर्वे हाम्बाद्धार विद्यान भी लागिक्य कम वर्गी हाल करण सुर्वे हैं। साथे करीक काराकर अनुमा हुन्ये कार्यो प्राप्त कार्य किसी देविने काराकर अनुमा हुन्ये कार्यो प्राप्त कार्य किसी देविने कार्यो है।

र्षाः वर्धोद्यानकः विश्वास्त्र च द्राप्तः क्षान् वेर कृष्टि

समीरके पर समा देता है तो बोई गएके मांकी सार समाने ही बोई वेशी होता है तो बोई हाने मीर हेरासी दिखाय है तो बार समान्य होने बाने की स्थिति निपालित करता है हे बाद हैंगा मा करता ग्रह तिने ही दिखाय है तो हम बेगा नहीं से का काम आधार होना साथिय ह बाद सेगा नहीं से कालिय निपम हो नहीं रह साथा, अरु दि मैडामित करते ही निपम हो नहीं रह साथा, अरु दि मैडामित करते ही निपम हो नहीं हमें देशे हमें हैं। विकास पर्य हमें व्यक्ति गाइब स्था प्रमुख्य मैडिम हमें हमें दिखाया हो हमें के 1 उसकी नुपयी ग्रामार्थने निप्स करते हमा हमा हमें विज्ञास स्थानाता और बेगा कि आप बहा हो? विकास करते हमा

वेषम्पद्या कोई स्वादीविष आधार नहीं स्थित । की

 उर्वे निर्पाति कमंत्र अनुगार चलना पहता है। अपने यहाँके विद्यालातुमार चर कोई मनुष्य अपने कमेंकि फर-सहर किसी पद्म-पशीनी योनिमें बच्च नेता है। तथ प्रायः उसमें कुछ निष्ठांत्र संस्कार बने रहते हैं। अपने यहाँ पितामोंने भी बहायु-बेने पत्नी हो गये हैं, जिन्होंने भगनान्ही सेवा बरते अपने प्राण गैंनामें के ।

(१) क्यामतका दिन

मुगनमानींका विस्तार है कि शरवासनके दिन अस्त्य मियों शंग गुकी सच तक मृग प्राणी जीवित हो उठेंगे।' परंतु यह नहीं बनलाया समा है कि यह क्यामनका दिन कम आदेगा। यह यात अवस्य है कि शांज स्वतिश्वे भुगस्मान प्रयोग गृहन हैं।' किंज इससे यह यान भी गुरुष्ट नहीं होती कि मरनेते थाइ गदि धाणी न्यां या नराने बाता है। बैसा कि मुस्तकाल भी मानते हैं। तो तिर बसमें कौत रह बाला है को बयामकार्क दिन उटेगा। एक बात और भी है। यदि उसी मृत व्यक्ति कीरिय हो उटेंगे तो तिर उस समय बनदंख्या-विकार दिवाना भारी होगा। हमकी भी क्या बोई बट्यना वां जा मकती है!

(()

गुक्तिका द्वार संवक लिये खुला

समारमें जितने प्रमं या मध्यदाव है, उन मुचमें यह। ध्वयसा है कि सर्म या मोधना द्वार उन्हों लोगोंकि लिये कुना है। को उत्त पर्म या गध्यदायों अनुवासी है। वर अपने यहां और वा समाने लिये कुना है। वेयल हिंदुओंकि लिये ही नाहीं। अपने यहां कासी, कासी, कासी, क्षित्रोंकि लिये ही नाहीं। अपने यहां कासी, कासी, कासी, क्षित्रोंकि लिये ही नाहीं। अपने यहां कासी, कासी, प्रमायपुरी, अयोष्या, द्वारमा, मधुरा और उन्होंनको मोधना पुरियों अपने स्वार्थ में हिंदी प्रार्थ प्रमायपुरी, अयोष्या, द्वारमा, मधुरा और माना गया है। इनमें युद्ध होनेयर योहें भी प्रार्थी, वह विश्वी भी सम्प्रदायका क्षी न हो। मोज प्राप्त वर्षण उनमें दिवू, ध्वारमान, होगाई जीना वोहें भेद नहीं। कहा का मकता है। ध्वित् ध्वार होगाई जीना वोहें भेद नहीं। वहा का मकता है। व्यत् ध्वार होगाई जीना कोई भी हम पुरियोंने स्वत्य सभी कहा की स्वत्य होगाई जैसा हमें

वा नवते हैं। अल्लाः भीड तो हो ही बायमा ।' चित्र हवमें भी एक पल भुहा दी बाती है। कर्मक्लफे अनुमार ही तो हन पुरिवॉमें बल्म पा निवान होता है। ग्रामी उन्हें अन्तमें भीड़ मिलता है। काशीमें रहनेवाधिक स्थि भी भैरती यातनाकी व्यरस्था है। बाद सीम कर्मक यहीं भोगकर दार्यर छोड़ते हैं। बाद पेसा नहीं हो पता की उन्हें हमां या नरहमें पल भोगना पहचा है। दिग्धी बातको प्रगंगीने अलग कर उत्पार विचान नहीं हो पता। हि का प्रगंगीमें क्या बात वही नमी है। हमार प्यान रस्ता ह बहुत आवश्यक है। ग्रामी बातीमें एक ताराम्य गहता है। उन्होंक अनुमार आने प्रगणि होती है।

कर्मानुसार देहपाधि

कर्मसम्बन्धी विचार

क्षमीम एवं कर्मप्रापक्षित

भाइतः इ.सेसे स्थातः । नाता ४०१७ ।

१ मेंश्री गतिशो राहम १इनेश काल्पर्य है । 🕬 १में बर हा है। वहीं बन्द भोगना है! और ल्डर्सबा कह भोगना ही

गदना है'---इतनी सीधी दल नहीं है। भेश की अध्यक्ष कोई। और यह यह मेहा ह

क्री विचित्र मध्येत रहें। की अप अले केंग्रा । शत्यवस्थितात्रसः १ ५०)

भारती पर पात भटाटो नगती है या नहीं है मोनाक यह स्रोक (र ३ २८) भी पहाँ नियारणीय है-

हर्मन्द्रकारं ६: पार्वदृष्ट्रमंत्रि क दर्भ द ३

स वृद्धिमान् अनुष्येषु अ बुषः शृत्रज्ञक्षेत्रप् ॥ भी कांने अकर्ष देखन है और अक्टमेंने कर्य देखता

है। यह मनुष्यीने पुढिमान् है । यह मुख है । यह शहास पर्योको परनेशाना है । कर्मे एवं दा रहे हैं। किंद्र आधारित नहीं है। उनमें

रूर्गेलका अहंकार नहीं है हो रहीत- सफर्त है । और का हुए। नहीं रहे हैं। किंद्र प्रमानगर करें। वह करें। की योधनाएँ बना बहा है तो यह देशने द्वारा व बरनेशका कर्ज ही है :

प्रयास देनगानि या राष्ट्रपति युद्धये तीप । शबाहि 🤰 या रत्य रे रेकिन पुरुष बर्श बीन सामा बाल है ! किर्दाहरूकी करी करते हैं ! लेवड की काम बर्ट है।

ब्रमका राम क्रामा काम हरीन न्यालीका है का नहीं ह um with to fund udwar nien ?. after क्षि (रहा है। सार्थिये क हैताका आदिश है। बह करने भूते न हो। कार्याचन है। यह भारतील प्रणे दल होता ही

क्षांदि । विकित कार्य का कार्या विकास कराय erren ver eine gu fenn freit fraue auft urve ur t कुछ दिना नहीं ग्रीमनको अने जूना

मा । गांधी पत्र प्राथमि बचने हैं जिने हेन्द्र देवत "Me ex" : Thank there were ter : who hafe um gur die frufen wie frente fent बोबर्डन बेक्सफ दुवरे के दिल्लीबक्कस चित्री १ तह । स्प्रका,

विकाशिका समा शिक्षाचेन भाग दिया यह । हरें , ए क्रमंद्रा भरतर है र

एक दूसरा उदाहरण 🐬 शृन्दावनमें धनुना विजारे एक श्रीतर एक कर्ने

धहे नाई भोतवसावजुमारकी क्षेत्राश्रीका विश्व **ध** दे। बोर्ड ऐसी होना चिसी आदी कि उन रंगी। आ गयी । गयीन ऐसा कि उमी सम्ल सहनाई के

करने कोई दोनों वैरीने केंगदा, नुवका मात्र प्रवा भी था । सनकी देशने देखदर प्रते लगो हि की पुने देख र्वेग रहे हैं 1º तमे बहुत दु:ध्य हुआ | रमर श्रीरे हिन् भगपस्थीनाहा दर्शन वंद ही गरा। पहुन कर है उन्होंने। बहुत स्पाहुम हुए। वित्रु पार मुख मही रेतर

भूमने दिल्लीका भारताल <u>ह</u>िल है । क्रिकेट है द्वारारे कारन दुली दुना है। उनमें बना है से हैं उन काने दूपरे महापुरको आमा पुल्य हुएया है। र

वह उत्तर मिना । बहुत मीमनेतर उनेदी सर्व भी उम बारा आगाम से एक मापु ही ही व मा है ही ने जुमने मधीय गर्ने । व्यवदेनाई ग्रंथ प्रति देशका हैंगी हैं। १ ४%

के भाग रेंगे के डोफ दे। बिंद्र अपरे है। होता, ह gier all tolt to ar unt gu die ent f बेंगड़े बाजुने जन संदर्भ लगीन्त्रती मुत्तानी रंगात हुन लिंगे की मुक्ते दृश्य गरी केता की बार सुख बंगा है the E. Tin E. miet in funt of see

इच्छी को कार है। अभी अभी, बर मी हते हैं

की की क्या की की मार्थ के वा अपनि अपने कि बारत बारताय और स्थान स्टेरी । एक मानुसं भी आ रिकार रेज करते । उसने भी करते हुन्। अने हन् बरी अप्रतानक बहुत था है प्रतक्ते के कार्यकर्ता वर्षक्रें मीरक स्थान स्थान रहा यह क्षती हिन करन

中門 夏野 🏻 कर्मका एक क्षाता कर्नुबारे आकृति हैं। है

नियम टीक है। फर्मका फल बताँगे ही होना है। यह नियम भी टीक है। कर्मका फल भागना हो पड़ता है। यह पात भी सच है। किंतु वे शव भामान्य नियम हैं। सैक्ड्री नियम-उपनिया हन मामान्य नियमों के यापक हैं। बंगींक हमें का एल क्ट्री क्यांजी प्रयानताथे होता है। व्हरी देशकी प्रधानताथे; क्ट्री क्यांजी प्रधानताथे। क्ट्री नियाकी प्रधानताथे। क्ट्री यस्प्रज्यकरणकी प्रधानताथे। और क्ट्री तो फल्मोक्ताकी प्रधानताथे हो कर्मकल कम-अधिक हो साथ करता है।

क्संत्रहमें अनेक आगीदार होते हैं। आवा-पिताः पुतः पति ॥ पत्तीः देशका शातकः गुर-्यं सब कर्मंत्रहमें भाग पति हैं। भारे उन क्संक विश्वे जानेका उन्हें पता तक न हैं। कर्मका आदेश देनेवांक, उसका समर्थन या विरोध करने-गरोः, उसकी प्रसंधा या निन्दा करनेनांहः भी उनमें आव राते हैं।

इन सब बातीको प्यानमें श्लकर कहा गया है। पाइमा कर्मणी गितः । —कर्मणी गित बहुत ग्रहम —अस्वन्त बहिल है। बहुन्यहे बर्मशास्त्रके शाता भी इस सम्बन्धमें भ्रममें वह बाते हैं।

कर्मभौग कितना

विष्य व भंशा वया भाग प्राप्त होजा १ किनने समस्तक प्राप्त होगा ! इस रा सर्वन मधारि य्योतिराद्याम्य और वर्ष-विश्वक दोनोंमें है। यह सम्य है। किन्न यही कोई बहुत युनिश्चित पात नहीं है। सब के युक्त सा क्षेत्र कही मिलता। स्थितिक अनुसार सारताच्य रह सकता है।

यक ही कर्मका वदीयमान दुस्तर पन्न यक पास्त्रत प्राणीशे पीर्पकारूक दुस्त देखा है और यक ग्राप्तको क्यीत्मी तो उपने आराज्यती कृपते नेपन स्वप्ती हैं दे वाका परिभोग हो बाता है। बामन्में उपका बीर्द प्रभाग ही नहीं होता। इसीरिये ग्रमूक्ति स्वपीय बीरियाने सरण गुनने बहा था—

भ्यां बाते तो बन्ने मुनको कष्ट्या विभिन्न म्हण विवास । बर्बनुसर्वानामाणकर्तुन् है समर्थ मेत्र सरमान ॥

भितःशास्त्री-स्था शत्मी विवडी श्रद्धा है। तन भगवान्ते महार्शायान्त्री महार्शा (स्थाप शवनी गति। अस्ट्रीस स्थापका कोई प्रभाव नहीं होता । ये सर्वत्र गता स्थापत् श्रीशुक्देवजी तो पहते हैं---

देवर्षिभृतासनुगां चितृषां न किन्द्रशे नायमृणी च राजन् । सर्वोग्यना वः वारणं वारण्यं गती सुदुर्ज्यं परिद्वत्य कर्तम् ॥ (शीमक्रागवः ११ म्य १४१)

स्ताजन् वरीकित्। वाग्ग हैने योग्य श्रीमुकुन्दवी वार्णार्वे को अपने कर्तुरमाभिमानको छोड्डर सर्गातमना पहा गया। यह अप देवता। ऋषि। किसी मागी। भेड मनुष्य (साजाहि) एय निवर्शका भी न ने एक है और न ऋणी।

अवः कमें हा भोग पय, कैमे मिन्न्या और कैसे नहीं मिल्ना, इस विल्लाची छोड़कर मदलमद भीहरिंग मद्रान्त विधानसर विश्वाम स्टाइर उनकी शरण मद्रम बस्ता वच्छे निरायद मार्ग है। जो ऐसा नहीं कर पाने, उनके विषे सस्ता अनुदान तथा कमें प्रात्मित्तका विश्वान शास्त्रवे निरा है।

कर्म-प्रापथित

मनुष्य संयम नियमने रहे और नियमित यहा, आहार-विहार रनिये तो उपके येगी होनेशी मम्भारता सहुत कम रहती है। गेल प्रायः आहार विहारके अगंदमने अपना कही विमी प्रशासने मारचानीमें शुद्धि हो सन्तेने होने है। इस गेम हो बाला है। तथ उपकी चिकित्या करनी पहली है।

भोधी स्वय कुमान चिहित्सक भी हो ही भी अपनी चिहित्सा स्वय त करे यह निवस है 17 दर्स पूर्ण अपने चिहित्सकची मामति हेनी चाहित । को चिहित्सा शास चानि है नहीं अथवा अपूर्ण सानों है, उनने हरार कोई चिहित्सम करायेगा ले विस्तात को बुख होगा। यह भाग समझ समते हैं।

यात मार्गान्य होग है। मिने आहार एवं धानाओं न्युनि होनेने मार्गिक रोग होने हैं धोर ने कुतन देते हैं मैंने हो विस्तान आगाओं च्युनिका होना हो नाग बहुतान है। हमने मान्ने होग होने हैं धोर संभाग हमों ने सब सब सामान्यक होने हैं में तब अन सीमोर्च निधे हु सब होने हैं। समिनि मेन स्वार दुन्य देने बाने हैं। किंदु पान तो एक नेनक पीड़के, जमता हैं। श्रीन क्रिकीच समिनि केमाका बीज पहुँच बान तो वह बहुन देनों नीनके क्यांने प्रकर होता है और रीजन्याक बाना है, जमी स्वार बान

प्रकट होगा है और पीड़ाहापक परता है। उसी अकार पार दु:पार पीत्र है। यो देखें या अन्यानामी अपना अपनाक रूप प्रकट करों हैं। दुर्ज्याम्य स्मीतः कैन्यर सथा दूसरे दिगी

मन्द्र नगा है। बुद्धान्य स्टॉट चेन्नर समा दूसरे दिसी सेमचा बीज समेरमें पर्युचनेत्री सम्माउना दोनेरर क्रीच नगम मिल्ट पदि सेम असेस्में हुआ तो उसकी उसी समय विकित्स करता है। उस समय सेमची विकित्स

गमा विशिता करता है। उस समय संगरी विशिता सरस होती है। इसी मकार कार—अग्रम कमें हो जार्ब अनोनेंगे भो हि हुए तो इनकी मुरंग स्वित्समा कर दी सारी सार्वि । इस ग्रमण इनका प्राथमिक श्रमा करित नहीं होगा किंगु समातास्य कर ये क्योनांग होति। तब

इनके प्रभावको विद्यानके स्थिते को अनुवानादि करने देगि।

ये अपीम कटिन होते । भारतमेश आपन्तिय स्वयं पत्री निर्माण नहीं कर गक्छा। नगीं कप्त ही धर्म देश कारत, जास तथा कारती सीम्पान स्वतः निर्माण अञ्चल्य स्वयं स्वयं में पारमें करानु मार्क-स्वार्टन स्वयः भी सेट्ट होते हैं । चौडियी हाया, सीम्पी हम्ला, अस्त या साराहची हाता, हाएंकी हम्ला, सन्य य

क्षरेरामार्गवार पूर्ण विकास करता ताव आगों अंतुमार प्रारंजित दिलों के प्रोण है। इ. श्राप्तः की प्रारंज कांतुक क्षरोज्ञाक सरी पीला, प्रथम के की ताविक प्रत्यापन व्यक्त आतुम्ब भाष्ट्रप्रसादीमा देश में तो बोधारिक करीना प्रारंजिक देशों के प्रदेश करी, दुरू सकार अपि विद्या प्रवासीहक कराना

भगवा सद्दारमा हो । शुर्भक जिने प्राविश्वत एक्का वर्धने अध्ययन तथा निविधिको गुमस्तिका अध्या स्तुत आवस्यक है । ऐसे स्वतिको हो प्रत्यक्षित विभन्न सम्बन्धि

बाता चाहिये। सी सीमा देवा भव अपना ओहते का होन्स्व मेरित हो। यह देने बीटा होनेतर भी जाहुक वर्षणा नहीं है। बैठे ही ऐसा ब्यांना उत्सुक प्रपत्धिवनिर्देश हैं

नहा है, वर्ष ही पता ब्याना उत्त्यात प्रत्यात करान्य नहार के नहीं ही गरूना । तीय अद्याव कर्मीट कर्मने ही आर्थ हैं, हिन्दी क्विकार तथा वह सानित अनुसन प्रतिक अनुसन प्रतिक क्यान करा सामान्य करा है अन्तर हैं

प्रस्तिक प्रायः कृताल क्षेत्रसमि विवे गते वेसीके किस्ति सिये—मित्यभाग करते हैं तिये किया कशा है और स्वेश अञ्चल पूर्वकृत सकात साम कर्यों कार केल होने द्वारत वा भवतालाको वृत करते के लिये होता है।

एक दिनके सामान्य तरवाधः महारामान वस्तान्तर्भे रेक्टः चात्रारमः कृत्युमारमार्च एतं देश्यार्थः प्राविक्ष्य विचानीः अस्तानं हो भावते सुत्रीरे अनुत्रम् देशे हो अपपार्धाकः स्थापने और भद्रादीन हो गात् है। यह करिन सार्विका ही संक्ष्या ह त्रीके होक प्राविका चानांत्रमारे करिन्दर्भि

सिको है। बारामनेपाला दिन बाद तो अगरे-वंगरी अगरार भदा होनी बढिन और भद्या भी हो तो की भग्न नापे बढ़ जहां कियों प्रमान सामगढ़ शर्वनों है। देवी बसाने आबंद तेतुष्य बया हो है दे ता हुंके निरं पार परिमानेदक, संगुष्य करा हो है दे ता हुंके का मुग्न गायन सामने पराने गुर्वन गिर्म कर सिंह है।

जासकाहरू विकासित स्त्रीपूरण हरित से इ. श्री दक्षण व. ६६ ६ १० १ नाव प्रकार कार्य करी राहींबात प्राणित है कि ये अस्तर सामाध्ये अस्त्री अस्त्रीप प्राणित है कि ये अस्तर सामाध्ये अस्त्री अस्त्रीप प्रशासन स्त्री करते प्रशासन साम्

सर्वेत्रासम्बद्धकरितरोतः स्थितिकार्यः

बुद्धि संतर्भः अपनामाम मेरिकः अस्तरपास मेरे तर्व पाणि अ मुर्विद्धान पान सर्वेतराज्य सामीकार के इ तर्व केपेपः स्व स्वावी मान्यि स्विते मुस्तान के इ स्वतः आपन्य सामने हैं निर्देशना के इ (१)

कर्मफल-पद्मति

कर्मफल कालान्तरम

पीज-इत्र न्याय'—पर्मफ्टकी पद्धति बहुत सशिक्ष कर्दे तो दतनी ही है। पीज-इत्र-न्यायको टीक-टीक समझ न्यित बाय तो कर्मका विद्वान्य समझमें आ जायमा।

अमुक व्यक्ति बद्दात घर्मात्मा है। किंद्र उत्तरों तो अभाव तथा दुःग्व ही भोगाना पड़ रहा है। अथवा अमुक व्यक्ति पर्माधर्माती कोई चिन्सा नहीं करता; शुद्ध-छन्न, कपट, विभालपात आदि ही करता है; किंद्र किंतना सम्बन्न और सुनी है! —ऐसी बार्त प्रायः स्टोग कहते हैं।

धर्मका परः दुःग्य और पातका परः मुल्य कभी हो नहीं एकता। यदि पात्का परः मुल्य होता तो पाप करनेवाले सब धनी और मुली होते; किंतु उनमें तो अख्यन्त दस्दिः। रोगी और यहुत तुली देखे जाते हैं।

एक विचानने रिक्टल वर्ष खेती नहीं शी। इस वर्ष खेतीं में शी नोइ परिक्षम बरमा है। किंतु पुराना अन्न परमें रहा नहीं। करता उने और उपके परिवारको प्रायः भूकों रहा पहिनारको प्रायः भूकों रहा पहना है। दूसरे विचानने रिक्टले वर्ष बहुत परिक्षम निनोंने विचा था। इस वर्ष उपने हरू-बैटको हुटी दे रहनी है। दिनशत वरमें पहा रहता है। वरमें रिक्टल वर्षमा भूका मति है। की वर्ष काला है, दूसरोंको भी देता है। अप भार क्या बहुता चाहते हैं कि रोजोंने अस बर्रोगा अप अर क्या बहुता चाहते हैं कि रोजोंने अस बर्रोगा कर उपराय है और बैटे बहुनेका कर अरोबर स्रोजन है

एक दैनिक सबद्धीयर काम बरनेताला मजदूर भी सामनीया समाहानार्थे मजदूरी पाता है। कर्म बहुत ही प्रयक्त की तो यह सलाख काउ नहीं देता और उत्तता ही यल नहीं देता दिला दिना मात्र । बर्मश्व कर्म किन्ने पदेने यहुत अधिक होता है। यदि होत गरीत मिल्यो ही गर्य गरीत वित्तीत हो जो बर्म निष्कत भी हो सब्बा है। मुख्य संदेश वित्तीत हो जो बर्म निष्कत भी हो सब्बा है। कुछ संदेश वित्तीत सन्दर्भ कर दे सब्बा है। मादर यह युक्तवा बर्म हम द्वीवतों मही मिल्या। यह अन्यान्तरमें मिल्या है।

बर्गहा पर देशा बस ही होता है भी बर्महाद्री सिंग कि प्राप्त बाताल्यमें ही सिंग्या है। सी बह बात आसार ही मा बहुत बंबा | भार सीवज बजारे हैं सी मोहे ही शसद बाद नगोंने निर्दे मोजन सिंग बाया है। धोई कारानाना स्थाते हैं तो कई वर्षमें कारपाना चान् होता है। इमसी-वैसे कुछ तुध हैं, जो समापे जानेगर पहुत स्वे मसबसे पट देते हैं। अतः कारान्तरमें कहारी प्राणि। यह तो कर्मका खामारिक नियम है।

कर्मफल--देश-काल-पात्रानुसार

आत एक वीश्र योते हैं या एक दूध लगाने हैं सो बया यह एक ही पत्न देता है ? जिनना लगाया जार, जनना ही मिले तो कोई ज्यारार क्यों करें और बारगाने क्यों स्थापित करें । बर्मका दूसरा नियम है कि अनुहुत गंदीग मिले बाप से वह अनना छेकड़ोंगूने पत्न देता है। अपरा ही अनुहुत संयोग काम होती पत्न कम होता है। अपरा हो अनुहुत संयोग विश्वरीत हों तो बोचा थीज भी नह हो जाना है। यही बात वर्म अपरांसर सभी विश्वरीत हों तो बोचा थीज भी नह हो जाना है। यही बात वर्म अपरांसर सभी व्यक्ति सम्बन्धीर स्थापन है।

अनुकृष्ट संयोग क्या ! देश, काल, पान तथा कर्णांत्र मान पूर्व पर्म करलेही विधि—ये तथ कर्मन्त्रों प्रभावित करते हैं ! जिन सेतमें बीज पोना है। यह उनजाऊ होना जारिये ! यह पंजर हो तो मच अन्य पंजीत प्रपर्थ जारिये ! यह पंजर हो तो मच अन्य पंजीत प्रपर्थ जारिये ! वह पंजर हो तो मच अन्य पंजीत प्रपर्थ जारिये ! वह साम अपने बहुँ दिया गया। उन्न सामका महत्त्व है । यापोर्म दिया गया आह निर्मोश्चे अध्य गृति देता है । योपोर्म दिया गया दान पुत्र पहुत अधिक पत्र देता है और वीपोर्म दिया गया। पान भी पहुत अधिक क्षार देता है और

न्यान देश उपयुक्त हो। शाना ही पर्यंत्र नहीं है । बान भी उपयुक्त होना चादिन । लेव निनना भी उपबाद हो। भार मीयमके हिरग्रीत उपने भीव बल्टेंग मी परान होगी ! इसी प्रवाद किन बच्चेंग देंग एमर निभात है। उपने बह बर्म इस्तेय बूग एन देंग है। प्रवादात अपने देंग बो हान। शाहरण घरं भाइतिभन्ने बाह बन्देश प्रनार बन बहु। बद जात है। देंगे हो पुरस्तर्ग दिन पर बन्नेन बह बहु। बद जात है।

हिनारे भाग वात मा पुस्त किया नाग हमाता भी तम कमी जागा प्रधाद पद्दमा है हे कीर महामान्छे हों पपाद जाते हैं। भार पद महामान सहस्तरे हुं बदन अगांत हैं। यह करिसप्टीट पुरिनामीन्तुं नगरि है और एक सम्मानिकों कान रामले हैं। नगर नागरी महत ज्यानेत्र इन्द्र त्यान है है इसी प्रणय एन ही अस्ताप या एक उत्तरह नियक साथ दिया राम इसने अञ्चयह वर्महा प्रण कम या अधिक है।

पर भूगणे मत्त्रेशे रोधेश दृष्ट्य देनेश अवन पुण्य है। दित्र दिनो पनीशे निमी दिशनारस्य या मयन्त्रावीतिक काम्य स्मारिक भोजन करानेने कोई लाम पुण्य नहीं है।

हमी। पर कालि परिविधित अनुसार भी कम वा भिन्द होता है। एक भरतानित तुष्ठ गरम काने दानका पर पुरत नहां है। दो एक कंग्नाक द्वाता दिने गर्द गोंव पर पुरत नहां है। दो एक कंग्नाक द्वाता दिने गर्द गोंव पें। दांगका है। हमी द्वार एक करित स्कुलि एका करण है और एक विकार दोका प्रांत मा वर्ष वक्तिको

साम बराम है सी दोनींका अस्ताव समान नहीं है। दोनी

भी पमान दण्ड दिया नहीं भा मध्या ।

बजीं हा भार तथा उसकी श्रक्ता वज्जी श्रमावित बज्जी है ह यह निमानी से निष्ठुक्ता जिल्हात्यूर्वक, उनसे लिख पुड़ानेंकी बारा यक पैया केंक देने दे उस सुक्त ही नारी कुमा । बरी वक निलायणी निलामोकी भाग गलनाव्यूक्त मीट बल्बन कर्मक भड़ाने देने हैं की भारका सुक्त करून कर माना । दर्गी जन्म यक व्यक्ति सीर्य बला है निमान करने, यह बला है म्हेंग्स्कन बन्नेंस्ट एक बहात है सिम्बान करने,

की दिन्दि इस नहीं बार्च 5 जाता इस करें 35

कर बार प्रभाव है है जिसके आपने भीन पूछे होंब रिक पूर्व करोदर प्रभावनित्त हिनाब है है कड़ीय है आहे करेंगे करना नाई आने प्रभाव पद्मी नाइपिक्सभी आहे. रिकेट में बेटी करते हैं तो काम का होरा है बहुत दिखान अपन करने आपने प्रभाव होंगे होता है का बात आहे. रागी, जिन्न जनको विश्वीत्ता साम के आहे हैं। सामेश है संभावना हाड़ ना है हो जीना सामा बार होता है.

दानों के बाद करता है। उपने कारोदी दिनेते तेक तिक कारता और शीव तोक करता-जन्म करता उपन दरिया है। दसरों भार करते तहीं है। भी। भारते इत्तर बताना न बर्जे तो सात छोठनेने द्वार इट्टर छैं। भोजन बनाना न कर्ने हो सभोदें बितहबर रोज्ये पाय इतना है। नगर सार्थे अर्थे बरोजे की बात बर्जे वाल सार्थे अर्थे करने की बात बर्जे वाल सार्थे साथ सार्थे करने की बात बर्जे वाल सा

ही हो मक्ता था'----वह रूप नहीं सूत्र सर्व । भा री

शह, यतः देश्यूनताई क्योंने क्वान अहराने विका स्रशंत तथा जिया एतं नानसेने दिती भै करा कुटि देशी तो उपका यतः यह हात्रशा दि क्षिप्त हो सहते हैं और क्यों कभी अने नार्वशा निर्मित एक्से मन होता है।

सवस्य ही निश्वास भावने, स्वावस्त्रपुर्वाहे हैं। त्या वर्षे वसी अनित्र पत्र नहीं देश । वह निश्वाहरू दिया तथा है। अदा उत्तरे जनते, पहरेबद्देन दे आप होनेका हो सहत हो नहीं त्रत्रा । मण्यानधी य देशों की उत्तरना महापूर्वक हो। देवचानि निश्या हो से प्रध् भी सिंग या नासप्तिक होनेका सहश्वाही स्वाप्त

देवता कारी श्रष्टा वहने महत्त्वाई महते हैं। यह, श्राह्म, श्रुप्तम, यह शास्त्रि की मेरी हैं। मिनमें विशिष्ट्य बहुत सहत्त्व, है। हत्यें क्ष्में कि मनमें ही कारी है।

अनेक कर्मका एक पत

क भी क भी एक पहिलास (तरहर) करी है कि की की बात करने पड़ते हैं। किने केशने कह हमान करना है। इसमें केशने बोहना- बेलना सीवना- बोल पूर्ण हिलायों-नाद देवा- स्था करना कार्य कर्षाय करी नहीं है। इसी सकर एक अर्थाय क्षेत्र होंगे हैं। इस प्राप्त केंद्र बुक्ता कर पाट अर्थाय के इस्तुतार करने पड़ मदोर्ड हैं बोलने कर्याय के सामान क्ष्याय करने पड़ मदोर्ड हैं। बोलने क्ष्याय करना अर्थाय करने कर बात करने वहां है।

मान हो एक्ट्रोड़ रेड प्रक नगरे हिंदे प्रतेत को हिंदे नहीं, नहीं मामक दिएका है द क्योंकी प्रतिकार नहींना होंगे ही हैं कि नहींने दिन नहींनी नात को महरे हैं इसी प्रताद नातींनी के नाता मार्ग की हैं। कही हैं कि नहीं नहीं नहीं है वा पह ताते हैं।

ं एक बार्पेक् अनेक शाहर केर ब्रोज कर्र कर कर प्रशास करेंगी केर से प्रम प्रमं अनेक पत्न उत्पन्न पत्नत है। आव स्नान पत्ने हैं— एन एक कमेंने दारीर खन्छ होता है, मन प्रपन्न होता है, पूजा-पाटारि फरनेही योग्यता आती है। आद खाँचे मी, उन स्नानकी सकाई होती है, आपके प्रारंदिक अस्म होता है। इसी प्रकार भारिक-पारमाधिक छूर्म भी एक करने-पर अनेक फल उत्पन्न फरते हैं। कोई मन्न योख्या है तो पारगे—असलगे बचता है, समाजमें एक आदर्श उपस्थित करता है, उपका मन शान्त-निभंग बनता है। कोई सकाम भागमें भी भगवान्त्री पूजा फरता है तो उसका चित्त निमंन्न होता है, मन भगवान्क सारणमें स्थाता है, कमनी-कम उनने समन दुताहरींसे एका सहता है, होकर्म आलिक्वा— भगवर-विस्थान जनके हारा फैटना है।

कोई व्यक्ति और समाजमें अपंता नहीं है। हमारा बीयन हमारे समझ दैनिक व्यवहार अने केंक्र कान एवं अज्ञात गृहयोगपर निर्मर हैं और हमारे प्रत्येक कार्यका अने की रर प्रभाव पढ़ना है। सेने ही कम्मं हीकिक हों चा गास्त्रीतिक, अरेने नहीं हुआ पढ़ने। प्रत्येक क्मं अपनी पूर्णताक नित्रे अने के अन्य क्मीयर निर्मर रहता है। उसकी पूर्णताकर पन्न पहानः अनेक क्मीका पत्र होता है और कोई कर्म पेरन अरना एक ही पत्र नहीं देता। उसके अनेक पत्र हुमा करते हैं।

कर्मकी प्रतिक्रिया

कर्मका सीमता गुल्य नियम है कि उनकी प्रतिक्रिया होनी है। जहाँ दिया होगी। यहाँ प्रतिक्रिया भी होगी। जिनमी पलान, दिन्या होगी। प्रतिन्त्रिया भी उतनी ही पलगत, होगी। भार गेंद जिनने गंगने दीगतरद म्बंदेंगे। उनने ही वेगने यह आरमी और शीहरद आयेगी। भार आहारों पूल केंद्रेंगे में भारे निदरद पूर्वे गिरेगी और पुण केंद्रेंगे तो पुण निदरद पहेंगे।

भार पदि बन्द्री भागई दे दे है तो भारको पत्र्यू प्राव रोगी। भागि निने दूरा गंगार भाग है और बुदेन निने दूरा गंगार दुराई । आर पदि गमाबको दुर्गाई दे दे हैं तो भारको दुर्गाई निजहर गरेगी। इगनिने स्टाहरू का निरम् पर है—

भूवनां धर्मतर्वस्य भूत्वः वैवयश्यस्तात्। भागमः प्रतिकृति पोषां व समयोग्ध भगवान् स्थान करते हैं—ल्यांका गर्वत मुनो श्रीर इसे मुनस्र चित्रम बैटा हो कि जो बात स्याहार हुमसेंने द्वम अपने प्रति नहीं चाहते यह स्ववहार तुम दूमसेंके साथ मन करों।

ऐमा नहीं है कि आर कुछ बरेंगे, तभी उमका प्रभार दूसरोंसर पहेगा। आर मननें जो तोचते हैं, उसका प्रभाव भी दूसरोंसर पहेजा है। आर किसीको द्वरा मानते हैं, किसी-की दुसरें कोचते हैं ते उसके मानें आरफे दित उनेशा, भूगा या देप उसका होता है। आरफे मनका भार उसके महींचे प्रतिकान्त होकर आरकी और लीटता है।

कर्मके लिये प्रकृतिका नियम

वर्महा चीचा नितम है कि जिन शक्तिया—जिन इंद्रियका आर दुकरवेग करते हैं, यह आपने छोन ही बाती है। जो बहुत बिहालोड़र हैं, वे यह आहार स्वयम महाँ रच पाते वो उनका पेट ऐसा गराय होता है कि ये गामान्य भीवनका भी खाद नहीं ने पाने और उन्हें पक्तर रहना पहला है। जो बहुन वापूक है, ये अन्यकान-में ही पुंस्त को देहते हैं। यहन नितेमा देगने क्लोरी ने बर्जाने हो जाती है। यह निरम मभी इन्द्रियों ते गास्त्रपार है।

बेंगे इस बनममें यह नियम गरा है, पुनर्जनारे निये भी यही निरम गरा है। बिन्होंने वागीचा दुषरांग मंगी- को बद्दानन कहनेंगे किया में मूँगे होडर उरान्य होते हैं। बें बूगोंकी कुटांगे हो देगा है, ये अपने पैदा होते हैं। बिन्होंने अपने बटांग मांगे मुगारीको गराया है, ये निर्दाल वाग गेंगे होकर ज्ञाम निर्दाल करनेंगे, अच्छे गंगोंको गर्म बदरें भागानित करनेंगे ग्रामा कराम होते हैं।

इसके शिरीत को अपनी प्रतिकार आजी इतिहरेका सहुत्रचेन करने हैं, उनकी यह शति अपनानामें बढ़ आती है अपना वे अधिक उच्च योजिने काम को हैं। यह शिवस भी संगारित कर्मेश्वर नियमेंत्र साम्म हो है। यह भी भी को कर्मचारी अपने नदा-सिकारका दुवरानेन करता है। उसकी यहानाति होती है अपना उने परस्पृत वह हिए काल है। को अपने पदा-सिकारका शीव और सहुत्रमेन काल है, तमे परोक्षित प्रकारित है। 🥕 पुनजन्म पति। ने फर्भा जा पुरुष हो गया भगगणाति ह

फर्मपल पढ़ाँ हिलना १ परलोकमें कितना १

निप्ता पण निप्ता है। यह सब यूर्वसम्बद्ध ही बर्स-को पान है और इंग प्रामक कारेश इस समाने कुछ कन होता हो नहीं। येगी का नहीं है। कर्मीक स्पूत्र आंग्रहा स्पृष्ट परम हती अध्याने मिलला है। बहुत क्यें ऐसे हैं कि त्रमस दश्रदनीहिक यन हो देला है। यसदीहिक यन उनका पाछ नहीं होता। कुछ कर्न कीई इस प्रस्न नहीं देने । बनका भएए क्षत्र हो होता है । पूछ कर्म अमनासक रोपे है। अनुसा कुछ पन रूप सोहते रोना है, कह प्रात्मेक्षी ।

आर वहां बच्चे लिये खण्डे हैं और वहीं पहेंच मही है। आर भोजन वरते हैं और उनते भन निष्ट शाही है। आह दय आदि वीदिक पदार्थ गर्छ हैं और इमने क्ष्यंत पुर होता है । यह मध् बार्स बेनल सीक्षिक बन पेनेपांत है। इस मीकिक कर्मोंची भी जागी किक बाग भी देनेराज बमारा था नकता है। अतुमा श्रीकृष्ट कल सी व हेरी की र प्रेमा करनेन चेनच रहता नाह परित्रोंन करना पक्षण है। आरखी वही समा है। अब आर-मीखने हैं है। कृत्यों हो अगस्त्रक्ष क्यों है। अनः वेसे क्या है (में प्रदर्शनी मोहते रहार नहा है। प्राय यह याना एक इंदर्शन गरी र कार्ने इद्युद्धि द्यारच पत्र हो । आर भीवन बन्धन तमें संवत्तरको भर्ति करते हैं और

मगबयागाद मानकर काले हैं तो मुंग विद्रान कर्ज प्रष्ट होता हो। होगा हो। हदगरी गुढि भी रेपेंस प्रकार भारत्यविशृतिसायने प्रतिक वीतिक वसेवी राष्ट्रीय पण भी देनेपाला बनाचा श्रा मक्या है।

भाग्रासारियाँगारि वेपन पारनीहिक प्रशादीनारे छ है। प्रमान पता सना नहीं है। प्रमाण के किया है कर्मीर्वे सम्राप्त सामग्री और भग्नम स्थापन केंग्डिरे

बहुत बर्म देशे हैं कि अनुना होतिक गार्टीहर हैं। पल प्राप होता है । देंगे भार मुनेशे होता है। ने। नवाशने 'एक व्यक्तिकी' केन्नरता कि रे' अगर पार्ट या न शाहर बाराने बार उएकी की भारक मान बड़ करता है । दानक द्वार ही केंग प्राप्त को पुत्रत । भारत प्रतिकारी आहर पुत्रा करते हैं है वर्राकी शान्ति मुसीम आहि" भारत दिवसी हर शरीरको सो सुरक्तासम्ब देशो ही है। आपकी पुरुक स भी प्रम होगा है।

एक दिए सूर्वज्ञास्त्रप्त करते वेज्यापीके १९) जनके सरीर्फे करायाम करनेका साम हो होता है की लगान्त् गुर्वेत प्रदेश भवत दर्ग अपापनांश कुन्दे ही शी. मा रोग या।

इस शहार बार्रेका लीकिकामार्लीके हेप्ती के दर ern ? :

कर्मफलभोगमें परतन्त्रता

कर्मकारामें बक्दा हुआ कर अनित काह परिवर्तनात का है हो। ओहार औल निविधि भी बना निव है। वहि अप कर्यारतात ने बीकर स्थापन दोना ने यह परिनित्ती नार्यन करी आसी। बागा नारीने बाने और मेंस प्रकारी मुक्त वीरानिको प्रीक्षाको सोक्षक विद्या यक मुक्तके सरकाती राजनीत क्षेत्रक वस्ता क्षीत व्यवसा है है विशेषी रार्ट्स ने बहुदर कुता बोर्ट लांक मही है। रार्ट्स में भारतीय बाबर बुद्धिय बहिल सामार्टी रूप ही बहे हैं। करीने कींद्र कराने हैं। अरेजेंड अपसर्वत लाग अहैनारां है व विवर्तेणायुरित होने प्रकार नकूना है। सारित नाहर निष्कर ning the An at which williams wend with his wiffe fier char with an ablume he we sen uner he beter ्र भिन्नी रुक्त का स्वतं murrif min murre gire burit ag'r & b feent gan fen genet b. E. with films ages are an unfert und mit mit fie fie uneight fo-

है र तर, वह और बाहरे प्रताहरे प्रमुख क्या का इस्के बोर्च करण कहाँ है र (क्यूची स्थान है - हूँ हैं

र बाह्य की रिवाल प्राप्त at unfenn uft Im.

कर्मविपाक-भीमांसा

(तेसक- हा० श्रीदानिप्रसाती बात्रेय, प्मू० ६०, धीयप० हो०)

ंनिकाम बसँग तथा प्यकाम कसँग भेदमें कसँ दो प्रकारक होते हैं। निकास कसँ गासरित बसँ होते हैं। हम कसँकि द्वारा प्रकारण उद्यक्ति नहीं होती है। अतः हमके हमा जाति। आयु, भोग—ये तीनों ही मात नहीं होते। निकास बुद्धिने किया हुआ वसँ आगे सांगरिक कर्मस्वयम वेटा नहीं करता।

गकाम कर्मने द्वारा ही जानि। आयु और मोग—ये तीमों प्राप्त होने हैं । इन कर्मोंने द्वारा ही व्यक्ति एक विभिन्न स्थान। बुका बातावरण। जाति एवं द्वारीरको प्राप्त करता है। धारीरको प्रमोगायनन? कहा गवा है। मत्य नो यह है कि कर्माने द्वारा सरीर प्राप्त होता है और नाय-हो-गाग यह भी जय है कि द्वारीरके द्वारा कर्म होने हैं। ह्यागीर स्थयं कर्म-जान है। इताकी उत्तरीन आदि नय प्राणीर कर्मोंने उत्तर आधारित है। कर्मोंने भोगनेके हेतु देहकी आवश्यकार होती है। द्वारीरने बिना कर्म और भोग दोनों ही नहीं होते। सरीरके द्वारा चार प्रकारण कर्म होते हैं—

- (१) शुक्तः (प्रव्य या धर्म)।
- (२) एच्या (पाप या अधर्म)।
- (३) इपुक्ल-कृत्वा (पुण्य-पारमिश्रित)।
- (४) अशक्त-अरुप्य (न प्रव्यः न पारः)।

बित कर्मीने अरला-पराय क्रियोश आहेत नहीं होता।
क्रियो माणीची यह मात नहीं होता। विक्र परित अर्थान्
दूसरीमें मुख्य पहुँचता है। वे पर्म ही शुक्र कर्मा गई बाते
हैं। इन कर्मीय पर्मन्य कर्मीयय उटाम्म होने हैं। इन पर्माय कर्माययों कर्नाही मुख्य प्रत्य होना है। इन कर्मीरे पर्माय कर्माययों कर्नाही मुख्य प्रत्य होना है। इन कर्मीरे पर्माय कर्माययों कर्नाही मुख्य प्रत्य होने हैं। इस्पेयाले कर्माय कर्माय मीतानेंत्र जिने पेंते वाधित्यों भी सन्त लेना पहला है। ये भी मातानवारी अर्थन्त प्रत्यमानिक कर्मा हिना कर्माय है। ये भी मातानवारी अर्थन्त प्रत्यमानिक कर्मा जिनके हाता जूनतेंहा औरत होने हैं। इस्प महान्य प्रश्ने कर्मोरी गानी पहले हैं। वे अपसंत्य कर्मीत्योंने कर्मा कर्मियों कर्मा है। जिनमें कर्मी हाते क्या मीतानेंक क्रिये जाने अनुक्ष प्रया क्षाय कर्मी हाते क्या मीतानेंक कर्माशबंके परम्बरूप कर्मातो दुःल भोगने पहने हैं। वे पारकर्म भी व्यक्तियाँ मनोज्ञतिन प्रभावित होते हैं। त्रिन्में कि निश्चितक्यमे पत्र भुगवाते हैं और प्राणीशे मनगर-मन्त्रमें इन्ति रहते हैं।

सामान्यस्तरो सावारण द्यातिकं वर्म वार-पुन्तिसित होते हैं। ऐसे व्यक्तियों के द्वारा समादमें फिसीका अहित होता है। विश्वे परस्यस्य उसको दुस्य प्राप्त होता है और क्रिमीका दित होता है। विश्वे परस्यस्य उसको सुद्र प्राप्त होता है। इस प्रकार कर्मों कर्नों क्र अनुस्य गुणीयाती यासनाएँ उत्तल होती हैं और उनके अनुस्यर हो प्राणी जाति। असु और भीम प्राप्त कर्ना है और सुन्दु:स्वादि एक भीमता है। इस यायनाओं के द्वारा कर्मों प्रमुत्त होती है और पुनः कर्मक द्वारा वासनाएँ बनती हैं। इस करमें पुन्य-यासिशित कर्मों के प्राणियों शे उनकी समोहितयों के बारम सुम-पु:स-स्थी कर्म स्था प्राप्त होते रहते हैं।

वागनायय कर्म अधीन रागामुँ कर्म ही प्राणियों हो निरन्तर संसार-चन्नमें पुमाने रहते हैं। यह तो यह है कि वागनायय कर्म ही संसार है। इनके दिना संगर-चन्न ममास हो जाता है। वर्म स्वयमें पन प्रदान वरनेथी गाकि नहीं स्वते। यह तो बर्गारी मनोइति ही पन प्रदान करती है।

को क्या वर्गों हो आयाने गहित हो हैं। उस निष्णाम वर्मों हो अगुक्त अपूर्ण करते हैं। ये वर्म मिर्गों भी सतीहितों नहीं दिये जाते। भागताओं से सित हो हर स दिने जाने के बारण इस्ते धर्म अपसंख्य वर्णाय उपक्र नहीं होंगे और हमी बारण कर्मे वर्षों हैं। स्वार्ण ही करता क्या स्वार्ण हैं। बारों होता हमी प्रशास कर्म वर्षों हैं। स्वर्ण होंगे करता हैं। कर्मों है कि क्या सी सामित सही होंगे! कर्मों हिने क्या सी सामित सही होंगे! सहाव करने होंगे क्या हैं के स्वर्ण मिर्मों क्या हैं। स्वर्ण करने सामित हैं। बार्ण करने क्या हैं। सामित होंगे क्या क्या करने क्या हैं। बार्ण करने क्या हैं। अगान हैं क्या क्या करने क्या करने क्या हैं। बार्ण करने क्या हैं। है। इसके स्वर्ण कर्म हर्म हैं। गमार्क बार्व होते हैं । यह असावीके तरह अस्तेकी कर्न करनेका भाषिताची कर्णा गमाण्डर उनमें आगण नश्री होता । इसी बारत यह सम्बद्ध बर्मों से बस्ते हुए भी पिटिंग रहता है⁹ । स्टा दृश्यः पारशुप्यः सचनुचर्ने भागानी शहर भी नहा जाति वर्तेकि यह सी विगुत्ततमह प्रश्नी हो देन हैं और अल्पने काल निक्तिन एड चैतन भगवारी निमुनगमा ग्रावेशने बाँगी है। उम यापान दागर शामा अपनेश रोनिक गुर्ची हुनी। बर्स दर होता महत्त्रो सहया है। इन विद्वति मारण भरवार पुरस्त होता है। यह अहंदर क्षत्र सन्तेर द्वारा समाज्य क्षेत्र क्षात्र है। सद कर्म करनेका अभिमाल भी सत्ताम हो बन्ता है और इस कमें कानेके अभिनानके मध्य होनेतर बच्चे कर दशन करनेती शतिको हीन ही क्षते हैं। इस बाने हर राष्ट्र है है हुदक कुण्य समा हुत र कुरु प्राचित्र प्रश्ने कहने प्रश्ने, अपने तथा धर्मीपर्मे मत्ते कर्मात्रीके देश क्षेत्रे करण प्राणेके सम्मग्न क्यी समार्थ अनी भूकते रहते हैं। हिन्न इसके विवरीत निष्याम असे भगोत् भग्ननः अष्टण एवं बाधसारीत रेजिंद कारण नर्जकारको साम्ब नहीं करने ।

हानक कारण नमस्तानका वापि नार करने ।

साध्यम संगापिक क्षाँन आपने सब बुग्य सुप्य प्राथिक स्थीन कराते स्थाने हैं । उस बेपानिकों पढ़ पर मारो है कि स्थानुसमें भाग्य उनके जुकि करींकार विक्रित होता है। ब्राथमान बच्चे स्थित्यमें भाग्यकों नाने याने होंगे हैं । पृष्टापाँच अस्ता व्यक्ति स्थाने भाग्यका विक्रित कारा है । विते हुत्य चुड्यार्थ अस्ता करींक प्रभवी प्रारिका सामायी भाग्या है। दुव्यं च कार्य अधिक स्थान कीर्य कीर्य क्षां है। बरोका हमार्थ क्षां व्यक्ति क्षां मार्गुक स्थान कर्यो भाग्यक विक्रां क्षां स्थान प्रमुख्य क्षां स्थान क्षेत्र करित स्थान कर्यों क्षां स्थान क्षां क्षां

4. 1 + 4 5 8 46 4 6 47 7 7 7 7

चकडी च्यानेगाँ क्ये हैं और प्रणीत हुंक्राओं भीग भुगारी को है। माना गर्मकों सी गिलारे कि वह अपने पूर्वभीका भी गीगा सेगारे हैं के के चिन्नीय क्येंक्सीमागार है सहसंत्रों संस्थी हुंगे

भी अञ्च कर गणना है। भेतः शतुराधिः इतः हुनै सीतं प्राणिही भोद असगद देवन शंगान्तासार्ति पर उत्तर पादिने। सारायके संगादन्यमाने योगनाति (वसे गरीन सुन्दर कर्मा को बारे दें। उत्तरीतः तह एवटन देशे हुन

ये राजी बसे अविरासमक है। इसके मुश्ति बार्य अहरण बसे दो अभिया बसे हैं। दिनहे इसे हरें हुए स्पत्तन समारत बच हाता है। सम्मित कार काम जन्मागरीके बार्रे में प्राप्ति है। ये मंत्रकार और पालाओं के बार्से प्राप्ति रिकास बसे हैं। विभागी बुंचिस अस्ता दिन्सी में

हायमानवान द्रान्तार कु पान ना में बहे ही धारकार बारेंग्रे हैं। धारकार हानामान गण्यां के कि समय —नीत प्रकार होते हैं। द्राने व्याप्ति हुए बस्ता पराने पूर्व सारीनामात संकार भी होते हैं कि ब्रांत्रिके इससी बण्यार्थ होती है और वे हो हमा के और प्रकारीको क्यारी हैं। सीतं कुसा विकेश क स्वान्तिकों क्या ग्रांत्र हिसा का स्वान्ति हसे हुए

काण जाने मुख्य हुआ जा सकता है। केन हैं। करा ना जुब्द है—हात-सहाम बार्म सार्ट स्टेन्टर की की जगत करने हैं। हिन्दों हाता क्यां आहे की प्रण हीते सहते हैं। कागत आग्निकार्ग हाता के पहा है तथा अगन्य आग्निये साथ करना था हो है। एक इस नामता नामुख्य संस्थानिये हिंग्डरण राज्य की कर है। क्यां साथानियां क्यां क्यां की सार्ट्या मही कर दिया क्यांगा, स्टाइंड क्यां के सार्ट्यायां जाया नार्ट है। सर्द्या, बस्ते हैं।

ब्लायकानं द्वारों विवादे शिवानंत स्तृते हैं हे दूर्वरीं कई प्रकार हों? है हे दूर्य करोत्य इसी क्यों है। को कोई है, दूर्य दूर्वर क्यों त्राव दूरी क्यों है। करोत्य होंगे हैं, को दल क्यों त्राव दूरी क्यों के करोत्य होंगे हैं, को दल क्योंने त्राव क्यों के दि को बत पुणकार क्या क्या क्या क्यों के हैं। शिवानंत्रा क्या त्राव क्योंने के क्या क्यों हेश्यों हो त्राव करोत्या की त्राव क्यों कर कोंगी

र्वेल्युन्द्र बराता भौत्र क्रेयोव सेत्रोह्रमे बार्त्रमात्र

र, क्षेत्रहरूके अवस्य ५०४०, १८६० ।

औरद्वरन्तीय संज्ञाप १०१५ के र व्यक्त

गाप ऋषिनोंको लात मारनेक उम्र पारने नर्वयोनिको प्राप्त हो गये ।शिलार मुनिक पुत्र नन्दीकरकुमारका मतुष्यसपैर जिनकीषी उम्र पूजा आदिने देवसमीरों परिवर्तिन हो मया भा अर्थात उपने देवस प्राप्त किया था।

दिंद गनातन-धर्मभें कर्मके विषयमें बहे मुन्दर ढंगने विवेचन किया गया है। कस्याणकी इच्छातालीको ज्ञास्त्राभि-मन कर्मोदा आचरण करना चाहिये तथा शास्त्रनिपिद्ध कर्मीका निश्चितहरसे स्थाम कर देना चाहिये। क्योंकि कर्य ग्रध्मरूपमे गरीव विद्यमान रहते हैं। वे संस्कारूपसे चिचमें ग्हनेक फारण विना भोगे नहीं ग्हने देते । ये कर्माशयस्त्री गंस्कार फोटोबाक्की नेगेटिन प्लेटकी नरह या टेप रिकाईकी सरहरे। हैं। अतः जबतक चित्तारे शंस्कार खित हैं। तय-तफ उन्हें भोगनेके लिये निश्चितरूपंधे जन्म लेना ही पहेगा। गंस्फारीको गमाप्त करनेक लिथे बोगमें बतायी गयी विधियोंने अभ्यान परना चाहिये। क्योंकि अध्यातके हारा संस्कार दग्धशीय हो आते हैं और कर्मकल प्राप्त नहीं होता । मारे र्रागारका भील इस संस्थारीके कवर है। ये वय समात हो याते हैं तो संगार भी समाप्त हो जाता है। इन संस्कारों का बाल बढ़ा विचित्र है। चित्तरे जनम-जन्मान्तरोंके अनन्त कर्मीके अनना गंरवारींगिये कुछ संस्कार प्रवलकाने जागते दें और पुछ मध्यमहाते। को संस्कार प्रयतस्थते जागते हैं। उनको 'प्रधान' कहा जाता है। दूसरे 'उरमर्थन' कहलाते है। मृत्युके समय प्रधान संस्कार आवन् होवर पूर्वजन्मके ममस अन्य मगान संस्कारीको जामत कर रेले हैं। दिनसे कि उन पर्गाधयीके अनुकृत प्रत्न-भोग शास करनेके तिये अमिम जन्म तथा आसु निश्चित होती है। जिन जानिर्म बन्म होता है। उस जातिके पूर्वके समझ जन्मीके संस्कार उदप हो बारे दें और अन्दर्कि अनुकृत भीग बाह्न होता है। अन्य फारिपोफे समझा संस्कार समायस्थाने रहते है। बिग मरार बीटने प्रश्न विद्यमान होता है। वित्र उथका प्रस्ता नहीं ही पाला। उसी प्रकारने सम्पूर्ण बसे संस्कारमप री प्राणोंके विसर्वे निर्मान रहते हैं और अलाना सुरम होतेरे बारण अभागी गर्य उनका सारव शीनहीं बहुवारे। ित्र ये देश-काल्यी अनुकृष्ण प्राप्तक यथायनि और यथाकेष पण प्रदान करते हैं । कर्म संख्या, प्राराध भार विकास भेदने सँग भवारके होते हैं। को वर्ध बेचन संस्कृतस्पते रिक्सन होते हैं और उनके कर सोत्रेकी

अवधि नहीं आदी है। ऐसे अनन्त दरम-दरमान्त्रोंके कर्मोंकी ·संचित कर्म ! यहते हैं । कर्माद्यक अनम्न कर्मोमेंगे जिन कर्मोंको भोगनेके लिये हमें चर्नमान आर्थि और आप प्राप्त हुई है, उनक्रमेंदि। धार्क कर्म कहते हैं। इस बन्मने अपनी इच्छाने संबद्द किये हुए कर्मोको नक्त्यमाण पर्म पहले हैं। कियमाग कर्मेकि द्वारा नवीन संस्कारीकी उत्पत्ति होती हैं और पुर्वीः बर्मारायीमें वृद्धि होती है। तियमाण कर्मीनेने कुछ कर्म ऐसे होते हैं। बी संचित वर्मीमें मिश्रित होरर गुप्तारस्वार्म पहुँचकर विवाह होनेपर कभी अधिम शरमीमें पर देते हैं। कुछ इस प्रकारके भी उप कियमाण कर्म होते हैं। जो इसी जनाने प्रारम्भ प्रमीके लाथ मिश्रित होकर फूठ प्रदान बारी है। प्रधान कर्मांश्रपोंको अर्थान धारका कर्मोरो भोगनेके निये प्राणीको एक निर्भात आयु भिन्ती है । प्राणी प्रारूप कर्मीका पल भौगकर ही सरता है। इन बर्भोंके द्वारा ही वर्तमान जाति। आयु और भोग निश्चित होते हैं । हुछी बारणणे यह 'नियत दिवाक कर्म' कहे गये है। योगमें इन्हें 'इष्ट बन्म-यदनीय' वटा है। इन कभीके भोगनेगे ही प्राणीको सन्नी नहीं मिल जाती। दिव उसे तो संचित क्योंनेंते निवत विराक होनेवाले कर्मोंको भोगते रहना पहता है। कर्मदारीय निरन्तर नित्यमाण कर्मीके मिथित होनेने कर्माद्यार्थी-की बृद्धि इतनी अधिक होती चटी वानी है कि उनका निरन्तर बन्ध प्रदेण करफे भी भीग ममात नहीं होता। गंचित कमीफे गंस्कार सुमाउस्माने रहते हैं। अनः उनी 'आसर्जन' कहते हैं। इन कमोंका कल निश्चित न होनेगे इन्दें 'अनियन रियाफ' बहते हैं। इन करोंको रिना भँगे गाधारण प्राची नहीं यचता। सिंत दिर भी इनके मोगनेता पर निधित स होनेने इन्हें योगर्थे प्रदश क्रमरेडलीय कहा है। ये संसित कर्म मीतियोंके हाना दरश्रीय निये बानेगर ही अप्रिम बन्मीकी उराब नहीं बच्छे और गंगार-षत्रने नदीके निर्म पुरुषाय प्रदान बर देने हैं। बरेंकि योगियोंके विसमान वर्स होते ही नहीं। इन्हें ही बेचन प्रात्य कर्में ही ही चौचना वहता है।

याणार्थिक देशकीब होनेस हो ग्रहासका आप होनी है। समान संवित्त वर्ध दास्तीज हो बानेस भी व्यक्तित प्रस्था वर्णेया वया भीने निता पुरुषात्र मात्र सी होता। बात्स्य वर्णेया वया भीने निता पुरुषात्र मात्र होता। बात्स्य वर्णे हैं। उपने दिन बुख देव हैन जातरेय । सार्थाच्या साम्यकी साह भोग बाते हुए से वह तसाहर

१. भोतम्बल हो है, माध्य ४ १ ७ ११ ६

बागमार्मिन रहेत रहता है । उनके राम्ब्र स्थाहर है । असरे ब्यवहार आश्रम सी है। प्रश्रम लिया धनातात्र भागो होने हैं । उसके जिसे भेग और साम समान है । यह भवता दिए और ग्रह्मा निर्म है । देगन समान है । महैन समामार्थः स्थित सहनेवाला बीदन्यका बाल देंगले इस भी भीतले इक्षां शक्तनार है। उपका सन्। शरीर: इन्द्रिय शाहिता पूर्व मिलपा सार्थे " पानि अनिय होरर महान गांगाविक कार्नेको अन्य बाह्यशिक्त्यमे तांगीका पूर्व ताना एवं गुंगी माँगी। माजिएकी संदर्भ ही बरना है । अहंगार हो उसकी ब्रास्थ्य-मीग समाम हो अनित्त ग्रेमा स्टी-८ श्रीमरे हेश उदम होग ही नहीं। हर काममें जिल प्रार्थत होता हुआ श्रीकराष्ट्र अस्तुति श्रीतेहम्या आसाही हा शा वी रूप पार्चीन शिक्त क्षेत्रा है । जिल्हा और स्वतिका है और नहेंची लिए संस्थानकार गण हो भाग है। ही उगरे क्या की प्रभार नहीं होता । यह राम द्वेपारित विदेह अवस्थामें निर्णे भी बर्स (मीमा) विदर्भ प्राप्त । रेगा है। यस स्वरतारमें यह अत्रनियोंने समान ही रह गण्या है। यह गरेव शामा अतिष्ठित अहंकासवितः के संस्कार क्रीर नहीं रह कार्र र वही मचारा कर का बाम बीय रीम भ्रम अर्थित परित मनः बुद्धिः बार्रवासः है। दिल्ही प्रानिके विदे अनेस्तीक सर्व एसी की हते हैं नथा समाचे केतरात्रंका अर्थ के इन प्रकर्त इन्द्रिपर्दरको किनी भी कान्मे अपना न सामानेकाता रीता है। या ज्याधारित अपने से मैलिक सीता प्राणिके लिए शी है।

भगवद्भक्ति और पुनर्जन्म

्र नेवार-प्यो के वार वासारे, बीर १०, शेर रीर) रहते देति : स्वीदार्ग करने हैं और संत्र हाकाराम मगाननी वहाँ हैं हैं

कोई द्वारा नहीं है !"

ते सा अधियों येहती द्विते ।

वे बैयाराने पर्शासा स्वारती से

(स्वानिका)

पेहतिया बात अधिका है स्वान स्वारती से

पेहतिया बात अधिका स्वारती है से

स्वारती सेवति सती हुति स

(स्वान क्षेत्री सुने स्वारती है से

भागी सुने अभिताल से दें है सा ।

हुने विकास स्वारती हुने स्वारत है से

स्वारती हुन्स अपनी दिनों स्वारती

हुने स्वारती साम सुने ।

(स्वान हुने ।

वंगाण भीतारेबा आंगणी होतिये वे तरकातिकात्र भागे हे 11 थल आपरेब संदर्गिय केवल वही बालो है कि भूते काम कामानामें दहाँ वे कियान, बातासकात्रका वाला बोट रिटोक्स बारेद हिल्ला करें 17 बीएकाएक प्रवृत्तक सबेक्या) भीत भरीक शर्मी बीट्स वर्मीन बागे विजी शे हैं व विष्णु कामरीयः च्यामरीयः कार्यिय और प्रतिसंदर्भी हैक्स व्यक्तिक बाद प्रश्नात कार्यों हैं 3 कार्यान त्यारा कार्याण महाद्वारि कार्यापाः चिक्कमा कार्यीया भागे अपनी बीट स्वाप्त स्वाप्तास्त्र प्रशाहर हैका प्रतिसंद्र भीतिक कार्य हैं। बाद स्था स्वाप्तास्त्र प्रशाहर कार्याप्तास्त्र अस्ति हैं।

देशाय शक्तिकारी देश शहेरी अरेग्स दिलामा है।

•द्वरवर्षे कृपराग् नाम रहे। जि. गर्मसान्त्रे हाने हाथ

धार्माम्बर्ग हेइल पुरस्मार्थ वर्ग हैं 🦠

-इस सर्वतर सार्विन्त्रमाठी देश्वर महेन् प्रतिक्री

नहीं किए । देशां प्रार्थित प्रतिक गणन (मणाने

बुरिक क्षातिक है आवश्यानी पुरिकार तर प्रस्तातिक ताब यह ना हो बाता । बुद्दि क्षाती कार्या वस्तातक आव बह्दवाना आवशे बुद्दि है अस्कृति के स्था बुद्धा सान बन उत्तर हु देश है हे देव कार्या है

स्पृतिको पर्यायका श्रीतिके दिने कुल्युके स्थायक आरा हु। है। नेनीक्युपीयक ३ इ वे व वेदा स्टेस्ट्रस्टीकिक क्यार वक्ष व

i'f. nibrate wie, wenn mebanfu, ermiten a # 3

भक्त इस पुक्तिको अम्मीकार क्यों करता है ! प्रक्ति प्रान् होनेवर भक्त परमातम अनेना और परमारमा चन्नेवर भक्ति इस्टेक्की मेममयी और आनन्द नेनाही तेवाली क्षांत्र किया । भगवलेवाकी त्यान यही मधुर तथा अवार आनन्दमयी होती है । प्रक्ति इस वेवाक त्यि अववस्त नहीं । इसिक्य किया निर्मा तिरस्कार करता है । प्रमर्क। भक्रस्त्व यहा श्रीक होता है । यदि अमर त्या ही मक्रस्त्व पन गया तो वह मक्रस्त्व माधुर्यका अनुमय हैने कर प्रकेगा। भगवलेवाका दिव्यतम मधुर सुख निरन्तर इस्तिको निर्मे इस मिलन इस मिलन हम्मे प्रकार किया है। यह मक्रस्त्व माधुर्यका अनुमय हैने कर प्रकेगा। भगवलेवाका दिव्यतम मधुर सुख निरन्तर इस्तिको निर्मे इस भक्त मुक्तिका निर्मे इस भक्त मुक्तिका निर्मे करते हैं।

नुकाराम महाराज भगवानुने स्वष्ट कहते है-

भोग्न तुमचा देवा हेवा तुमचे पाली। मत्र प्रसीची अवदी।

भगरन् । आप अपना मोध अपने गाम ही रहरों । द्वारे तो भक्ति प्रिय काती है । यह प्रेममय भक्तिरख 'फिर्डी महत्ताके। मम्पूर्णतया कम कर देता है। श्रीमधुसदन एसर्तांबी भक्तिक स्थाप बतमाते नमय भोधकपुताकृता-भे मार्गिक ग्रन्थां योजना करते हैं।

मित-सुत उत्तरोत्तर बद्नेनाला सुल है। उथा अक्त मितिने कभी ऊप नहीं तकता। उसको नित्य नया आनन्द मितिने मिन्द्रता रहे, यही तो भक्तको उत्कट इन्छा होती है।

तुकाराम महाराज एक अभंगमें कहने है---भगगान्के धरा-मुखर्में को आनन्द है, वह मोधानम्यामें सों।' भागरत-माहस्त्यमें कहा है----

भीवाक्ष्यारममहो नित्तरी विव स्वयू (१ ८ ० ८०)

परिच-महामाय इतितासको इत भागितासमें बहुत हैंगा सान है। इतितास-वंधीतंगका माधुर्य अमृतने भी दृष्य हैं और भृतू है। इस नामानृतकी माधुर्वाओं विष्णव मानार पार्ची रहते हैं। भीतररामुका ऐसे नामानुतके माधुर्वेश भागादात करतेत त्ये कमार मुख्यों। आरावकता है (सम-भवतको दिया बमार-मुख्य)। बमार-मुख्ये त्यि वन बाहिये। क्या बाहिये—देह बाहिये। रेहक विये बमा भी बाहिये। महिन्युक्ता सीत्रात निरास अगही के सी त्ये भागि हैंगी चुल्यों है इससी करते हैं। सम्मान्ति भागी हुन्य बेशहरोंने विषय हैं। क्योंकि उनको भारिमुख्ये महान् मापुर्यस ६द्दा भागे आपर्यन है। अतः अन्म-मृत्युरी परम्यका ६ष्ट महनेको वे महत्रने प्रसुत हैं। ऐमा अद्भुट मिक्तियेम प्रात हो। यह उनके मनगी उत्स्य अभिनास है।

भक्ति-मुलवी उत्तर इच्छाई। भृतिहाने भक्तिहान पुनर्जन्महो खीकार करता है। अपन 'वही इच्छाहो उत्तर-मिक्तिं बचानी खान नहीं है। भक्ति-मुल स्टनेके िये हमें पुना-पुना बन्न प्राप्त हो—उत्तम देह मिले—पेरात अपूर्व हिंदिहोग मगनद्भक्तिंका है।

दुकाराम महाराजने खीरनभर भगवर्भक्ति थी। उनकी भक्तिका पहुत बड़ा शीक था। रे निभय पूर्वक भगवान्धे बड्ते ई—

·घेर्न मी अन्त बाजसाटी देवा । तुती बाजसेक सापारना ।

भगवन् 1 तुम्हारी चरणसेवार्क लिये भैने घरम प्रहण किया है।

वृक्षेत्र तुगमें भी यं यह भक्त थे। महाग्रह के भक्ती हैं।
मान्यता है कि अति वृक्ष्मान्यों में श्रद्धाद है। रामार गरमें
हैं। रामायता श्रम्भ हैं। ये। किर भीइल्लाहमाने
भारते श्रम्भ कारिका आगन्य स्ट्रा था। उन्होंने
कलितुगमें जानरिकों समय नामरिक्षी भूमिकामें महिल्यहमें
सेरम दिया। इन्हों। नामरिकों आने चलकर तहारामारे
क्यमें बन्म लिया। इन्हों मामरिकों आने चलकर तहारामारे
क्यमें बन्म लिया। इन्हों मामरिकों आने चलकर तहारामारे
मिक्त की। उनकों भन्तिकों किर्म कभी कमा नहीं हुई। देने
वे हरिमेमार्गे स्थारहने साथ भन्ता भन्ति भन्ना मारिकों
दिवे बारतार क्रम्म स्थार है।—नामी मारिकों है धान्य करते हैं।

हालमें ही पैकुण्डवाची हुए हर भर पर गुरुषं मीनीर्वत हार्केटरबी अस्तारफारे कारण भागगीहरर बैहरूर कीर्वत करते थे। बीर्वत मेदा ईश्वरणे आगे स्ट्रे रहकर करनेश्वरणेता है।

र्वति स्त्रे नागमाः स्त्रः क्षति क्षति । - दुक्पम

महे न होकर को देन करते थे निर्मात होने ने दूर्तिया रहते के और हैकारी प्रार्थना करते थे ---वे हैंका है हुए होता स्टान्स हो कि में सहा होकर को देन का गई। है जनके असावरणने असिकी बड़ी जनक करना बादर की है रात, स्तान, बसे आदि गए सार्व मोरावड का मण्डे हैं। लिच्च भारत सोराव सो जा पत कारी है भीर जिस्सी तेप वह सारी है। अल्झित कम भारत ही है।

NOTE THE REPORT OF THE PARTY AND PROPERTY OF THE PERSONNEL PROPERTY OF

'स्वयं करमार्गित महाकुमार १' देशर वधन लाग्यम् (१०) में वदा मार है । मन्ति काम्या होनेने मोराने मी प्रकार है । इस्मिनि साम्बर्ध मन्ति काम्या युवपार्थ बहा है (देशने मन्ति युने एक युना युना मिन्तनी बहे। इसके निर्वे मान, युनकागान। मीठा शहारा निर्वे हैं।

'भामागम मुक्तिया' भी मन्त्रिम् प्राप्तिक तिवे

विक्ती क्या भित्रे हैं। अभिन्युक्ति दुनिक के आस्त्रादन करनेका प्रमुद्दे गायन पुत्रकृता है और गायनके करा प्रमुद्धे निरुद्धर अपनो हैं।

तुकाराम महास्त्र कहते हैं—

हेवी मात्री गांगे मणे अस्तिकारी गुला दर्गक मेश्वद मुक्त केते या काले कालों अन्य देखें मुस्युर्व हे बीक्कार्यकार्य

भगवरमेपी मुक्ति नहीं चाहता

केष्ठकान्त्रभावनं वीमुक्त्याः प्रत्यम्यः वयुक्त यकः वर्गत्त्रमधान्तं, रिन्तरत्त्रमीः, रीर्वहपः शुर्णदेषः है

किसभार्य भारतीत संस्कृति स्रीविदेशी । सभावि समाध्य शक्त व दि सम्माध्य कियम स । समाध्य १० । १९ । १९ । १

भौभितित प्रपृति प्राप्त हो करिया हम विधि वृद्ध भी करूप रहाँ है। किंदु कि भी भगवतीय अन् भागी प्रदुषो सोक्षम भग्य दुन्त भी गरी व्याप्ती।

मुंतका स्मार्गनाम्य न्यानम् वर्षे है—मनी स्थापे द्वारी, प्रश्ती, हैनाइमें क्षेत्र स्थानामित मुद्रकात्र गता १ स्थापित, स्थापित स्थान सोप्यते कृत्यादेव) दिंद यह एक प्रतिस्थान व्यानिक स्थान है, निभात कर्षे हैं-स्थापक स्थान होती स्थानमा प्रकृतिक कर्षे पूषरी सामे पुराधि सम्योगदेश स्थानमा प्रकृतिक इन्हों सम्यान हुन हो सम्यान हुन्ति हम्मीति द्वितास्य हुन्हों देशकान स्थान सामोन द्वारोंने हम्मीति हमी स्थान हो

भव प्रस्त तरुवा है कि बर अपनारों है।
आगरियन निवृत्ति नहीं बराना ने वार्य है-सर्व आगरियन निवृत्ति नहीं बराना ने वार्य है-सर्व आगरिया है। किंदु जरवा स्वेतन सर्व मोह बर्वाय सम्बद्धी हरिक्षीय अस्य सार्थितिकों मान्यकों की दश्यहूँ है। स्वाया यह स्व स्थित अस्टे मुझ्य हीन ही सर्वाया !

मही क्यांचार मुक्तसूचन द्यांनियों की र्यांच बीरिशामिक परिवाद अध्यक्षक है। किसी देशानेका बीरिशामिक परिवाद अध्यक्षक है। किसी देशानेका बीरिश कराया समझी सा क्यां अध्यक्ति का मार्थ की बीरिशाम पूज्य देशांचारिक विकास कर्या की है। निर्माण पूज्य देशांचारकार द्वारा कर्या की हों जनकी मार्थिक केसानी की बीर सम्मार्थ के बार्चा की है। जनकी मार्थिक केसानी की बीर सम्मार्थ के बार्चा क्यांचार कराया कराया

स्थित व्याप्यस्थित है।

स्थित व्याप्यस्थित स्थापंत स्थापंति स्यापंति स्थापंति स्थापंति स्थापंति स्थापंति स्यापंति स्थापंति स्थापंति स्थापंति स्यापंति स्थापंति स्यापंति स्यापंति स्यापंति स्याप

उपरूकि परके अपने नैगर्गिक श्रद्ध खरूपमें आ जाता है। श्रूचनारी आत्माका उच्छेद होना मोश मानते हैं। पिनागंगको उन्होंने दुःल-निरोषके नामधे चार आर्थ-प्रत्योंने धरिमन्त्रित हिया है।

षांच्य-रांनमें 'प्रकृति-तंत्रीके उपता हो जानेपर पुरुषका अपने स्वरूपमें निवत हो जाना ही मोध हैं?— 'ह्योरिक्कस्य वाभीदासीन्यस्पर्याः।'(गां सू॰ ११६५)। प्रकृतिकी निकृति होनेपर पुरुष स्वनः क्षेयल्पनी स्वितिमें पहुँच जाता है-—

पूर्वं सरराभ्यामान्नास्मि न से नाहभिन्यपरिजेपम् । अविपर्ययाद् विद्युद्धं केयलमुख्याते कानम् ॥ (सो॰ का॰ ६४)

न्यायदर्शन 'दुःसके आत्रनितक उच्छेदको ही मोध बहुता है'---'दुःश-जन्म-प्रकृति-कोच-क्राच्याचानानानुत्तरोत्तरा-याचे तदनन्तराराचानुरपर्याः ।' (गी॰ ६० १ । १ । १)

स्वाय-दर्गनची एक विशिष्ट मान्यता यह है—यह शुक्त-द्यामें गुप्पकी विद्यमानता स्वीकार नहीं करता; क्योंकि प्रकार राग्धे अनिवाये एम्मण्य है और राग्ध बण्यनका कारण है। आत्मा गुणी है, मुल्त-दुःल आदि गुण हैं। पुष्ट दोनेरर आत्मा रामी प्रकारंग गुणींथे गुकि या जाता है—स्वरूपेक्रप्रतिष्ठाणः विशिषकोऽश्वित्रीकः।

क्रमियद्कातिसं स्त्यं सस्य श्राप्टकृतिनीधिणः । संसारवन्धनाधीनद्वः व्यवक्रेकाध्यकृतिसम् ॥ (श्राप्यव्यक्ति)

भैचेतिक दर्गनारी मान्यता भी न्यायते ही मिन्ती-छुन्ती है । भीगीनक्षीके अनुगाद "इदय-दानकृते साथ भागाति गम्दरभत्ता विनास ही मोध है—कद्यासम्बद्धन्त विन्या सीका।" (शान दी०) प्रस्ता तीन प्रशास पुरस्को स्थानमें सक्का है—भीगातान सर्वीक भीगानापत हिन्दन एवं भीग रिस्च-स्वार्थ । हम निरिध्य सम्बन्धने भागतिक विरायक नाम ही भीव है।" युक्त मीगांगुक्क

पुकावसानै निवनुसबी अभिवातिः भी धोगार बाने हैं— दुःसायनसमुक्तेदे सनि प्रागममर्गिनः । सुस्तर सनमा शुक्तिमुक्तिकस पुनारिष्टेः॥ (मा २० ६० १८१)

अदैत-वेदान्तर्मं भ्याने प्रधापं सहराका परिणान अथवा स्व-स्वरुपमं अवस्थान हो मोशा है। गोता में नुष्ठ अपूर्व वस्तुष्ये प्राप्ति नहीं होते है। जित्र मुस्तरुपमं वीवात्मका जो अरत्यान है। वहीं मोश है। पारमार्थिक हिंदेगे आत्मा, महा और मोश एक हो है। (महाविद् महीव भवति) आत्मा तो नित्य-मुक्त है। एन्यन और मोश-यह प्रथ अशानश्री हिंदि है—'अञ्चलमंद्र्यों मयवन्यमांत्री।' 'अशान अथवा अदियाने गुरुकत्या पानों अर्थात् आत्मा और ब्रस्के ताद्यात्मका अनुभा करना हो मोह है।' वह अनान्य चिट्टतुको होहकर अन्य किरीकी स्वता हो नहीं है—

न निरोधी न चीत्पतिनं बद्धी ग च साधका । न सुगुक्षनं वै सुक्त इत्येया परमार्थता ॥

न मुगुद्धन व मुक्त इत्यया परमायशा ॥ (नाम्हण्य-कारिका २ : ६२)

चित्रमुताचार्य भ्यकारसामें अनतस्यान अनल्दकी प्राप्ति स्वीकार करते हैं—अनविधानात्रमुक्तीतः । अद्देश-दर्धनका प्रमुख विद्वान्त है—अनविधानात्रमुक्तीतः । स्वतान्ता अप्रीकरण, इस वस्मायका प्रयोग ही प्रस्ति है ।

मुलगीदागायीने इन गुभी दर्मानीं गार गेन्नर प्रातिश्व बन्धनको श्वद और जेननधी प्रत्यि यह जाना कहा है। विचारा मानवः व्यद पदार्थि इस प्रकार साद्तरूप स्मान्य स्थानित कर देता है कि बिगर्स मृति प्राप्त कर देना यह कठिनतम स्थानर है—

जब केतनी, जीन पर्न गर्न । जाने मूच ग्राम करिया है हुति चुनत बहु बहेड उपने । गुरु म मीनक जीवर जराने हैं (स्मान कर से मानक से से

्यान को वहरू करते । पूर्व न नायक मार्थ करा है। (यान का ११९ । वस्तु । सन्दिक्त सर्वाहरू से सुद्धिः

क्या है— म सोसी मधाना प्राउँ न पातारे न स्वेड १ सर्वेद्यसंस्थे नेतास्यों सोस होत स्ट्रेड १

र, जंबरणाओं केंद्रा का व वस करहात (शावरकार्यः -

१. वेच वि साथः पुत्रं कारति-व्योगमानं करिर् धेगापकार्गिरार्गः, धेवाः स्वारते कियाः । धेव पीः च क्षप्रः शिक्तरेरारोदायुव्य क्यारे । अव्य गिरवारि वास्य क्यारिक विकारे दिवाः । (स्वारीक वश्यः १८)

griffe palent pro & the order and and रणीं की है पार्टियेंड अपन नुस्रेंड डाल्प्लिक मैतुरेनात हो जार रेट्स है। यू होते दास्त्रक लादके **बरा**स कुर, प्रथम प्रभूत, याज हमार सम्बद्ध रहे । दार्थ असी की र वो पणप्रपत्न प्रशत अर्थ-पात औ राष्ट्रसमूर्व नाहर शरकार क्रोरिकांत्र ६५० नारण्यादी क्राण्यक्राण्ये मापार्त्योक को प्राप्तकोगर हो। स्थान उन्हों विद्यास्त्रण है वर्ष करण है कि अनेक दशेनको मुहिता अयो चरपाई मक्तिहरू वर्ष हुई । ब्रेट्सी स्टब्सिसी हिन्ह स्टार्ड के क्षेत्र के प्रश्ने अन्तर क्षेत्रक होत्यक है स्थाप erral prim) et prife som fantê-milit প্ৰাৰ পৰি চাৰণা পুৰুষ্ট ভাটিটো প্ৰায় মুৰ্বেট্ট ব্যাহ বিশালক भीताम दिन्ही में उनका अवसी हैवह कहा है। पूर्वका अधिकम बह राज्यात है। इ. शब्दाः ही नहीं, अर्थेतः भी बच्ची है। का नेदर मी (ीम) महीकर मीलमई कलियदेंब भी ---गानमा) पहरा बैठ है है वैण्यात्रज हो दिएकिह मुक्तिमी मोद्या पुरस्थाको स्था निवासी सुरहत करावर भीरते विकास की खेबक पेएल एसकी हैं । बीक्षाका प्रतिक मा बहुएराइ बीमनके बहुत्वती इन्ति कोई सर्वदेशम् मही समाग । तूरम रेशवर बरोग्स ट्रॉक्सश्यापी अस्य बार्श्याचे सम्बद्धार्थे थी। विशेष अस्टेब्स्ट्रेव बेस्ट्रे merta it

प्रान्त देवीया पार्याचेत्र प्रानीप भट्टिनवैद्यान्तां हुट्या से हैं। देवाची पर्यानस्य चीपायण प्रपान नाम विवेद्द विविद्ध देवि प्रामात द्वीया है। नाम प्रमुख्य प्रामाण मान्यों अध्यापक दिल्या पर्याद स्थापक शाला काम्याप्त सेंद्र खोगाई स्थापी, नामकाश्चा सामाप्या सामाप्त सेंद्र स्थापी ही है प्राप्त कार्याच्या प्राप्त हिल्लाम् स्थापी ही है। मा ता द्वस्यूत्वस्य मान्या दी गाइक स्थापी ही सब धीनामा सामा व्यक्तिय है जो देवा। से समापीन सूर्या भी मान्यांके हारीय क्षमान समेन री का क्षेत्रा रे काथ केवाब क्षार्थन्त्र कोची नाराव रूपने परिवर्ण अपना क्षेत्रीय अधिकाले एवं कोच एक्ट्रु व्यापने परिवरण स्थेत्रत नहीं बाते ।

मुस्यक्ष्य हो कर सराय है है

हार्य किर वेशन स्वाह्मानुताई को कुमान विकास स्वाह्मानुताई को कुमान विकास स्वाह्मानुताई को कुमान विकास स्वाह्मानुताई का स्वाह्मान स्वाह्म

पुरुष्टे क दिल्लाक्ष प्रशानिक अधिलाम् ;
 त्रीतः अक्टर्येक क्ष्म क्षिप अधि अधिक क्ष्म ;
 त्रीतः क्ष्म क्ष्म क्ष्म ;

^{1.} The failure Love and Warret .

ह. कुम्मान्त्रमः अन्यान्त्रके हे अन्यान्तिहा। जीती कन्यानुस्त्र सहे अस्य नेत्र निर्देश (अस्त्र स्त्र हे. देवस)

[·] 电电子对象 1 4 1 4 1 4 1 4 1 3 3

मुक्तिके भार अथवा गाँच मेर्रोका भी वर्गन प्राप्त होता है। दिन्न भागव्येभी उसके किसी भी भेरको कुमतुस्य गमझ-कर श्रेम-मुरगरिये हुवसे-उनसाने ही अपनेको कृतहस्य समझता है—

ख्यक्रपास्त्रवाधोधी विहतनो सहासुरः । द्वर्यन्ति कृतितः केविष्यपुर्वते कृतोपसम् ॥ श्रीमद्भागवतमे एषः स्थानरर पाँच प्रकारकी मुक्तियोँ

की भी चर्चा है—

भारतेवसार्ष्टिसामीच्यसरूपैकवमच्युतः ।

दीयमानं व गृह्यन्ति जिला सम्पेदनं अलाः ॥

(श्रीनद्वा• १। २९। १३)

यस्ततः श्रीकृष्ण अथवा अगवदीय चरणक्यालाकी वेश-कुमने लिये जिनका निस्त नित्त लाकाविन तथा अगुम रहता है। उन अन्तीरी भीडके निये कभी भी एच्छा नहीं होती । पुरानीमें शतशः स्थानीनर इच्छा समर्थन दिना गा है। श्रीमह्माणकार्य स्थानीनर इच्छा समर्थन दिना गाव है। श्रीमह्माणकार्य स्थानीनर इच्छा समर्थन दिना गाव है। श्रीमहम्माणकार्य स्थानीन पातु प्रमुख्य मिले कोई महाधीमाण्यवार्य भी हारा दिने जानेनर भी समामरणि सुद्धा दैने गोपको भी नहीं जाहता कि श्रीहमान्योका यह चमन विवास आगवूर्ण है—व्यहाँ स्थानिक आगवूर्ण है—व्यहाँ सुर्वेश आगवूर्ण है, इनका स्थान हो। यात है। यात है।

मारदयग्रराथके जित्रमा-म्योत्रमें यह स्तुति **क्षी** गर्मी है—-

पि परमातन् [भेरी धर्म, अर्थ, काम, मोहरेह जिल्लिक भी १५छा गर्जी १: बुधे तो किएन अर्थने करण कर्नारेंही छात्रमें स्टेशित रहते दृशिकों होंगे की प्राप्त कर्नारेंही औ तुष्ठ ६ में बरागात भाग मान किया है—

८. व विनिद् मान्यो बीहा नाम केहिनियो नमाह बार्डान्यों मार वर्ग वेह्नवरातनीयमुख (११ व व व व व द. महम्मर्थात्वे काले वहवादि व हालेह नम्बद्ध प्रतिष्ठं बाग की वह विन्द्रती ह १०. प्रत्येद्धारीचुँ तेमा तम्ब बहारता ह भगाराष्ट्रवरूपे प्रतिष्ठं दीवादा स्थाप आस्य न परम न कम रुचि गरीन व्यर्ट निरयन । जनम जनम रुटि सम पद यह बादानुन कन ॥ (सनस २ । २०४)

षवेंद्रियों के यंतर्क भगवभेमधी ही पर अनुसम महिमा है, विश्वते हुए तथा तृत होनेसर, इस लाजवी हिल-बी सभी बाहें, मदा-मदाये विभे, उस अदिवीय, निर्माण आल्म्यनचे पाकर, पूर्णनारे विगरस्य पट्टेंग्डर इस्कृत्य हो उठती हैं। वय सांगातिक हुक्त दिग्तेंग्य देशे ही कभी-कभी, कुल समये दिये असने रागरे आस्पनारे दिये यब कुल भूला रहता है, तर दहीं गभी गुल अनन्त है, उस परम मेमालदको पाकर बीप सारात और विरम्म आनन्द-महास्त्रुवर्से हुसकिस लगानियाल यनस्य मुक्ति करा, कुल भी नहीं बाहता—

तुन्दे च तत्र व्यिन्त्रस्थमनन्त् कार्ये वितेर्गुनायतिश्तादिद् ये व्यमिद्धाः । धर्मोदयः किमगुगेन च बाट्धितेन सारं तुत्री चरायोख्यायानी सः ष्ट

(श्रीमदागरा ७। ६ १२५) श्रीमद्भागवर्षे गोन्द्रने भी कुछ इसी प्रशास्त्रे सार बद्द किये हैं—

पुद्धानिनो सन्य स कद्वाराय सम्द्रानि से ये सगरप्रप्रातः । अन्यद्भुनं सद्यति सुमद्रवे सप्तम् अप्रस्तानुस्ताराः ॥

दिनियान विशास में इस दिने गाँउ अनुवास दीनियान विशास के नार्या का दिने गाँउ अनुवास दीनियान का दिने गाँउ का जुन दिने में क्षा का दिने के नार्या का दिने के नार्या का दिने के नार्या का दिने के दिने के नार्या का दिने के नार्या का दिने का दिने के नार्या का दिने का दि

हर्मिकारी की संक्ष्य संबद्ध इन्हें काल नीत हार कर की हुए र (कि.एक १२ का ११०क)

4.5

भेरत साराय में प्रकारणारी नाव प्रति है है। इस आई आई परीहे परप्राणकों करिका कान है। आपकों इस और करी पारी बाना मार्चे हैं उनका प्राप्त कर इस उस और करने भेगा कार्चे हैं जिले नावत कुलाभीका स्थापक देनेशों के इस्त्य भी सीमेंहे दिवाह हैं—— दिस्कृतिकारीकों गुलीवि विश्ववादि हैं—— हो सुनोत्तिकारीकों गुलीवि विश्ववादि हैं——

क्ष कुर्योत्तर प्रियान प्रश्न के द्रावण क्षेत्र हैं कि स्थान क्षेत्र के स्थान क्षेत्र क्षेत्र के स्थान क्षे

होना है। होन बाद बर परेश हो पाया नह है। सम्मन हो आपार कोई हुक युवर्कमाँ अगस्यों का गराने दिये देगर शर्म कींचा हुआ पहेगा। मारान्य को दुन्ति देवर मानही पोला हैता बाद है कि होई है। हुक्ति इस्टरनायों कींच रेटा है। उनके देवरे मानहें कोंचा हैका, उसके इस्टरनाय एसा बहुत है। इस हमाको है

भगवतः प्रेमी मुक्ति नहीं न (१२५—४ वरणकरण्यः)

ger gibere art &--

१ ज्यान वरणुर्तानां वरते । १ वर्षां वर्षे वर्ये वर्षे वर्षे

क्षेत्र होता शाहका वर्षेत्र गार्ड का नक्षान के की (संगरण करूक हो कुम्बार्ट स्थापन स्थापन स्थापन के की

ইপ্ৰায় কৰে। আনুনাধি হৈ গ বাৰু আৰোৰ আনুনাধ কৰিবলৈ আনে কৰিবলৈ আনকা কৰি স্বায়ায়ৰ আৰু কৰিবলৈ সামানকৈ বিজ্ঞা হ'বলৈ বাজাক ইকাই মুকুই হৈছো, বাৰু মান্তি হুমিনাও আৰু আনুনাধাৰ বাজাই ই

है हैं जिसका जार अहाँ होगाई का साम्राज्यका करते हैं है स्थापन महाद स्थापन काज मोद भी का बाददन करता है है स्थापन महाद स्थापन काज जो काज काही है - स्थापन है है

करणार है। स्टार्ट क्षेत्र के अल्ला की है क्ष्य होएक है। करने प्रेम्स क्ष्यां करणार है। क्ष्य कोल है। क्ष्य कोल रुपोर्ट है। संस्कृत करणार है। क्ष्य कोल सर्वे माणवार्याची ब्रास्थान्य द्वा द्वा द्वा । साम्रामित्रीगाउदमी सामीर्याचाराता है (भीरद्वान प्राप्तान

मुक्ति वेषय जानेकी यह बंध की यूर्व निर्मेश है हे आहार

वहाँ स्थित सार्च वह स्टी निता का प्रवादी समारावेथी दिन प्रवाद कांग्राम औरत (शावक हों)। य देह और निवानेहने सारवाचीक स्वाहतीय स्टाहित कांग्रामिक सारवाचका सनुसक कांग्राही है। निहें को

को संकार्यन मधी तुम पूर्वत तुम्य प्रीः हो है। कार्युक मधीको यह शाह है कि स्थानको म बस्तोकी रेपके तुमने विक्या निमादक बन दी हैं। है। कर सुद्रीकी दिस स्टेबर्स कि बसी भी हैं।

नहीं होते !! श्रीकृष्यकान्यामीक्रोकनिर्देशमेशसम् । वृक्षी क्षोधाक सम्यानी व समृति क्षाप्त भेदेर हे । (श्रीदाराकृष्टिय (११४) !!

भगवत्त्रेभी मुक्ति नहीं चाहता

(वेश्वरूक-प्रोत्तार प्राप्तान्ताः) १ वर्गावकारणः) च चुन्नि किरास कावि प्राप्ताने १२ १ वर्णाण १०१ ११४ र ५ अनुतीतकार केव्य च चित्री । वित्र वर्षे गण वर्णाः वित्र देशे १

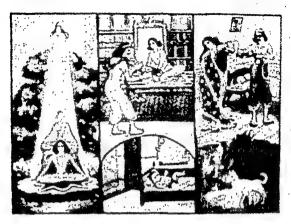
है भागम व १११ । ११८८व व् गालागीत्म मानावास्त्र भागम् स्वाप्ति वीधानगाली आन्नाल पुलिसाकी मान्यिको भीविण धामः वदे ११ वि वृत्तास्त्र भागम् भीव गै

कार्य वन बहुत है हु गाँउ भागार है जागा भाग र बहुत बन्दें र अवसे में लोगाओं क्यो भाव हो हैं है बन्दुरा शहीबों होता से भाग स्थानीर में बहुत अहार बहुवे शाहरूलांड हेन्साया ही कोरी

देशन केरनी कारण वाजा है। एक क्यों के केरण ब्रांटको सब कहीं बरों है जो केरों हैना बुक्त केरणों देनोंका नेरायाक नारिकों के सामती हैं एकता है और कुरूप नेरायाक साथ है। हैं

te, alexistypology to district the second and a shorthy alexand and a second and a





बारपार्क भागमन्त्रे प्राप्त है। बन्नामुक्त दिन्द समूख देश्य है। लक्षेत्रुक्त दुक्त व्यक्ति बन्ता है



प्रकार अभेदमित है, जिनमें भोका और मोन्यकी निमित्रता नहीं है। ब्रह्ममें ठीन हो जत्मा है और मभी तुन्तीकी व्यावन देना है, बैठे गाभीर सनुदर्भ नमक्की पोटनी बान देनेसर यह अपने अभिन्यसी हो गो बैठती है।

मेदमिति में सं अगानारी माथ मुण्याय विव सम्प्रण्यां (शानामाव, दारमाप, गानामाव, मायस्यमाव और मपुरमाय) मेंगे अपनी हाचिर, अनुकूर किमी मम्द्रम्यको बोहकर
सहत् भागामाम अग्य-क्रम परमानन्दम मण्य रहता है। सम्बर्गः
मेमीका पोय पुनर्जमा पावर भगावत् स्वयंप्रायम होना।
माउत्,येवा युज्ञ अगानिष्ठ होना। खा-स्वा क्रमाक्रमा-स्वतं, गामा-स्वा मायस्य मित्र रहना और
मायद्-पुण्यान ही है। गही नवया मन्ति है। ममन्त्रमा
भीत-स्वत्यात्रिक आप्रच केहर परमानन्दकी प्राप्ति
ही उपका जीवन-मर्यस्थ है।

भगरान् राष्ट्रेन्द्र ग्रहकार्के गारेस-पात्रोके गमय सहन्-भटन भीर्तुमन्त्राक्षत्रीमे प्रस्त किंपे जानेपर उत्तर मिना कि प्रण परानात्तर ही रहकर में आपका नामकापक भीर कथा-भोता होकर रहना चाहता हूँ!—

> यत्र यत्र श्युनामकीतंनं तत्र तत्र कृतमसकाञ्चलिम् । वान्यवारिपरिपूर्णलोचनं

मार्गत समार राक्ष्यानकाम् ॥

प्राप्तन् मेमी पुनिः गरी चारा। —वह स्पर्ग निम्रान्त
अठन नियम गरेन, सभी मुगिने आहम्मा गयः वादा बता
है। हम मार्गर्-मिनिनेने, चाहे ये क्रिणे येनिने हो—रेनसार, रेलः प्रानः, मुनिः, मुनुभाहि चो हो—पार्नबसा-बस्तान्य भागन्-नेवृत्तं करोवी एक अगिट चाह
सनी रहती है। उदाररामां, नीने पुछ बावनस्थान
अभियो समारमन्ने उड्ल को बाहा है—

सत्यपुरा

(१) देखपुरुप्ता परमसावतः श्रीप्रकृतिका वृत्तिः मनवान्ते परस्य साँग्ने हे—

नाप ! योजिमार्गपु वेषु वेषु अञ्चलक्ष्म् । तेषु तेष्यस्वतार्थास्त्रस्युकास्त्रः साम् व्यक्तिः ॥ (विष्युक्तिः १ १ १०० १ ४८)

भाग ! सिन् क्षित्र इक्षणी कीनिक्षणी में क्षणा हैं। उस उन कीनिक्षणी क्षणात अध्युत्त असि कुर्त आग हो हो (२) वृत्रासुर-भगनान्ने माँगता है-अर्ह हरे तक पार्रकमण-दामानुदायो मविनान्मि भूयः। स्मीनासुपतेर्गुणस्ति यन: गुज्येत याक कमें बनोनु कायः॥ न नाकपूर्ण न व पारमेप्डरं न गार्वभीमं न स्माधिपायम्। योगमिदी ग्युनभंत समभ्रम ख विरह्मय का है ॥ भगतपुरत हुए ज्ञातर भागः स्तर्यं यथा यामसाः शक्षासीः । प्रियं प्रियेत ब्युदिनं विपरणा सनोअविन्दाक्ष दिद्वस्त स्वाम् ॥ ममीत्तमस्थीकत्रनेषु

संसारवकी ग्रामनः स्वक्रमीमः। स्वन्मापपाऽज्यानग्रज्ञारगेहै-व्यासन्त्रिपस्य म नाम भूपान्॥ (शीयहा० ६।११।२४---२७)

ध्यभी । आर मुसार ऐसी कृता करें कि जिसमे महे अर्पने बन्ममें भी आपने चरण-समर्थेने आधित भेरकीकी अनन्य भारते थेता करनेका अवगर प्राप्त हो। प्रियतम । मेरा मन आयरे महत्वमय गुर्गोका समस्य बरवा रहे. भेरी याची उन्होंका गान करे और देश शरीर आपनी नेपान ही समा रहे । नवेनीमान्तिये ! में आपने छोडक्र सर्गः ब्रह्मीकः भूमण्डलका गाह्माव्यः स्थापनका एकाजिनतः योगवी निविधाः पहाँतह कि पनहँगानताक मोरा भी नहीं चाहता। बैने पश्चिति दिना चंत करे इस यमी मोधी बाट देग्यो वहते हैं। देने भूने बराई गोमानाका मानानाम बरनेके लिये आहत वहने हैं और केने रिपोरियों पत्नी अपने प्रसाप विकास पाँची मिलनेके विवे स्थापुण रहती है। मैंने ही समाज्ञायन ! में आहे. चान-इर्हेनके किने धराराता रहें। प्रान्ते ! में मुलि नहीं बाएवा । मेरे बर्जीक बारायाच्या गुरी कारतार अन्यशृक्षके अभने मेरे हो अस्वता पहें। दश्तु में बर्त करों कार्ड- विश्व किए दीनिने कार्ने-दर्शनार्श आरंगे पाने सन्तिने देशे प्रेमधीने बारी हों । ब्राफ्टिय ! की लीगा अगब्दी आपने पर दाईर धीर क्षेत्रवादिने अहात्वा ही से है। कुरते लाब देश में औ क्षत्रापण करते नायाच व हो र'

वेतापम

(१) यान्त्री प्रसन्ते का प्रीती है--परि ध पता अ क्या होने होते व नहीं, देशका । मार प्रश्न भी एक वह कर माराज के बाहर है

(man, erimmer tox) att at einer netter ernemmet ein-

tot e more to

(१) क्षि - मार्थित होत्य है -भी क्षेत्र क्षार्थ कांक्ष्य ही इस यह क्षालाई ह 1 men, fafiancere e use 1

(१) रासकृषे --तार व्याप द्वितीय वागाया । यसाधि वेद प्राप्ति का स्टार व

I BOOK WYDER AR S (x) 5 7 7 --

बार कर का राया तार क्षा करें हैहू। धार अन्य बार भर बारू बार्ट बर्ट बर्ट बर्ट अने नेर ब E ATON, AMPRIME AN 3

大きないまではない बार बन्दर बन्दर हैं के मुख दिन हुत बार ह भेष देन करने भेषे अनु देह दक्त बरे का ब f tegta, garigret gu tij

(६) दरण्यते न्योग्याम्य सङ्ग्री । व्योधाः 第1 的 Mar (本新) 出版 100 1

कोर असू देशन कर्ये क्यी इक्टरब केट करके बाब कार्यों के

I WIND, MARKET EST . E 3

국 도 농 목소란 국립사내내 문제도 온라석(관련 도란다)를 통사 अववर्षकारीयाँदित को भी की विकेष प्रशासक है।

त्रस्त कारो क्षारेक्षा मार्च अन्तर्रक्षा के व if would again i met dage annige, turne stort but the their their mil

Der un win fin. 는 도 늘 10일 단어장에는 무너지말니는 수는 듯 모두는 없음?

रामर जारा मार्च है से स्वीकेश कर साथ है है C 24 1 45 45 1 ...

inn au ale nert et. gie ge gint

देखेल केलेर राष्ट्र अन्तरी की होता है। अन बढ़, हमने नहीं होता, मही शहरता । बरावरणीयः हाइ राष्ट्र हार्य संस्कृति देव अगान्तरहरू । एत्री हार्य 💆 🦠

प्रवर्ध दिश्व बांबरीने कथा जिल्ला घेल्ये की विकर्त frammit Er geitt feit emigt bit einenf eiff. terine effenter. infratere gebreitent

दे ब्रह्में सीव होता को बरी बराई। (1) राम द्वार-गारद्वाके प्री ... न्दि सन्देश देशमु सम्बक्षणानीन्देश क्षेत्र, क्षान्त्र महोत् महोत्रीह

th Springhaft at 44 क्षाप्रवर्धि अस्तु वैराद में सार्गाण न्यर्देश प्रतिकार्यात्र तथारेणी ४०

के दे दे तर है काम काम बाती की में में हर है। Mite way, with specie format segret mit tall find बार है। बार्स अपर राज्य प्रांत हा।

इनिपम् (के हे भी देवपात्मान-

स वर्ष स वर्ष म शहरी कर्षक का प्राथित बार्कर,

क्रमान प्रमार स्रो अकर्त अन्तर्रहेत्रुष्टी , स्वर्षेत्र,

in an an and second boil we are and was word furt after har if ?

E E & please front ground - we .

इक्ष कर पुर्वाट छल रहन देवलवेशन REF. MARK WHAT! MARKET ere grefft war private will are & ep ficentaln

医性细胞 电环光线 統 跨 村 4所 前线 क्यें की बीव दिया मूंबर अविको बावर बंदरी रहि र 1 things tak 1 8 " (ग)नाम क्रोम माम बन माम सनेहु। जन्म जन्म रघुनंदन तुक्रमिहि देहु॥ (बरवे०)

(क) कर्मवत वहाँ भी मेरा जन्म हो। जिम योनिर्गे भ्रमण करूँ, यहाँ-यहाँ भगवन् ! आयक्षे मनिः-सरमंग यरावर मिले। सम हो एक विभाम हों।

(ग) मेरा दुष्कर्म मुझे जिन भी योनिमें ते आकर बाले, यहाँ है मनयन्! आत्र मुझार कृता न छोड़ें, बैसे कृतुआ अरने अंदेरर स्नेह नहीं छोड़ता।

(ग) दे श्तुनत्दन [तुलगीको जनम-जन्म नामर्ने मरीगा, बल और देनेट पदान करो ।

(१) क्योरदाग--

राम बुरुराता देशिक दिया कवीरा हिया । को मुख तद सरासंगमें सी मुख बहाँ न होगा। कवीरदायने भी यहाँके अस्मेश-मुस्तको मुक्तिस अधिक-तर गताया है।

पड़े-से-पड़े देवता

भीतदात्री कहते हैं—
सरस्यु से नाथ ग्रा भूशिभागो
भवेदश बान्यत्र शु का निरक्षाम् ।
सेनाहमेकोऽपि भवकानानो
भूगा निषेत्र तन्य पायुक्तानाने
स्या प्रशासन्यास्य अत्र विश्वपटन्यां
यह गोषुकोऽपि कनसाद्यास्योऽप्रियोऽप्रियेकम् ।

やっくろうらうらうらうとう

याजीवितं नु निक्कितं भगवान् सुरुत्रः स्ववापि वत्यद्दशः शृतिस्प्यमेष ॥ (श्रीमङा० १०।१४।१०,१४)

प्रमावन् ! मुत्ते इग बन्ममें, दूसरे बन्ममें अस्या किसी पशु-पत्री आदिक करममें भी ऐसा गीमान्य प्राप्त हो कि में आदिक दार्गामेंन कोई एक दान हो जारू और किर आदिक करणकमणेंको मेगा करूँ। प्रमा ! इग बजानिक किसी यनमें और निशेष करके गोजुलमें किसी भी योजिमें जन्म हो जान, यहां मेरे निशेष हो गीमान्यवी बात होगी: वर्गेकि यहाँ जन्म हो जानेनर आपके किसी-जन्किमी प्रमी है अस्यो जन्म हो जानेनर आपके ही जावगी । प्रमी ! आदिक मेगी महागियोंका मामूने जीवन आदका ही जीवन है। आप हो उनके भीवनके एकमान महंचा है। इसिन्दे उनके करणोंकी धृति मिलना आदके ही वरणोंधी धृति मिलना है और आदिक परगोंधी धृति सो धृतियाँ मी असारिकायने अवगक हुँद हो रही है।

सर्वान् शंकर---बार का का मागड हार्वि देहू औरंग ! कर स्तीत्र अनुपाननी मागि स्टा मत्तर्थम ॥ (मानम, कक्षाकाक १४ के)

इम प्रकार भगननीमिनीने मुक्ति न बाहरर निय प्रेमक्य-नेनाको ही इरका को है, व्यार किनने ही बन्म ही। यह उनकी स्थितना है।

ーシンシンシンシンシンシン

प्रियतम मुख सुखभरा

नहीं भारता राज्य सहक्षती में नहीं भारता वर्षा।
नहीं भारता विधि सुस्पति-वह नहीं भारता वर्षा।
नहीं भारता विधि सुस्पति-वह नहीं भारता प्रश्चाताः।
नहीं भारता योगानिति में नहीं भारता प्रश्चाताः।
नहीं भारता योगीनिति में नहीं भारता प्रश्चाताः।
जग-जगमं ना रहे पत्र विवक्तनशे भग्नि प्रपुर भाषाः।
रहे स्वत्र भाग्न-स्वन्त्र सुर्धा-उद्धि उर मन्य भाषाः।
हमा रहे उनीमें मंतत रहे स भाग्य स्मार्थनि समा ।
दिस्ता रहे नदा मुग्दरता विवसम्बी मुग्दरास स्टाम स्वाम स्व

भगवरोगी मुक्ति नहीं नाहता

i mittemete attemptet mittel, tiefe actemate, anten ent i

भीर्वयावकारमः किलानियासायकः वर्डिहरूनः स्थापिः वरिष्णाधार्यक्षिः वस्पर्याद्यकाराः श्रीयद्-शिलानी कृष्णीराण्यी स्त्याय्यो अनेक्ष्मेत्र राज्योः राज्ये स्वाप्तानीकः निष्यां निकासकः स्थापकः राज्यः वर्षान्यः विष्याः विष्यो श्रीयमे बहे आद्यते साथ स्वीद्या विष्यः । वर्षा नाष्ट्रीः

सम्बेरणम् कोमदा अ त्रेत्री । रिन्द कट्टी तम सर्पर विकार हेर्न छ। (सम्बन्ध कक्षाकात ११० ५ ४)

रूप विवर्णन होते. काण शहान ५ दुष्टि विरुद्धा कारणि कूटाने ५ सीच तृष्टि सावत शुक्ष अपने ६ वितु सामग्री शासारी कारणि कारणि इ.सामग्री कारणा करणावास ३

प्राथमिक सम्हार साहस्यो एको हाम है कि बाँद दानहीं भागता की भाग तो कई गाय ही बाँद शहर शुक्राप्तक सन्दर्भातको पहेनुही कुनने तीरहाई जगानी दुसने दानशोती सुद्धानिको करिया का स्थान का भाग कर सम्बर्धानिकार दिला और विवाहको की दिला को साहस्य समिते हिन्द

विश्वनीकर बङ्ग रिक्काल प्रानीगत विश्वनान्त्र कारीर लाह क्रमुपत - कृष्यपूर्ण व विश्व की श्रीक को है - कर्नुबाह क् - ह साहरू कारणकाल १० - व व

प्राप्तान कर्ना वार्या है। वृद्यां निवाह है। इस स्वत पूर करने महादे हाला क्षण करत का है। का हो क्षण कर स्वत्यों हाई का मूर्व दिहेश में जारे का हुन्दे हेंदे का पूर्व दिन कर व प्रकार प्रवाह हैंदे

का दिना और अप के जाते हु पूर्वि और देशि दिन हुत्रु करते हैं हु के एक बाराव्यव्यक्तिकार हु के स्थापन

पूरित्व (स्ट्राम्ब क्रिक्स स्टार्ग - इसकी मुक्के बारि स्टार्ग कर कर करेंगे, देशिये, इसिसीय स्टार्ग के इस इस के मान कियद नहीं किस साथ कर दिल्ला का कार्याद सुर्थ के मान करिये की देशिया दिल्ला होन्या कर सुर्थ के मान करिया करिये कि किस के दिला करिया है। सुर्थ करियो करियो करिया करिया करिया है।

स्थल मेरा क्रांत्र कार्य कार्यों कार्या मेरा मेरा मेरा मेर्ड महार्ये ह

र्षुति र्षुत्रिभिता बार्यावर बिर्म्या १ व्यक्त प्रथ्य समावस्कृतीलः (वानमः विशेषमध्याव पु ४ १)

सर्विताचे विकित हुमा, विषय होमा क्षेत्र भरते सूत स्टेशन की धीर प्रतास हरत करा तिलाले.

वर मा की बरण केतेएतृ देवु होता होती है। मेरी होते जाने को का हरी हार देद महानी है। वर जन्म का सर्वाता कर बरतार दर वर होता है।

सहि बाँद कृष कर बात आपका दल्ला केंग्या सीति है। ताथ करूर बाद वीति की बाँठ कीर्य करूर क्रांट । सराय करूर विकि की किया से करूर करूर करूर

सुराय कार पिति बाँद के दिन्तु से कार्य करें व हूं शहरत विकासमाना व कार्य विक्र सुराग दुन्ति कार्यन केंद्र हैं है

নীয়ামধ্যয় দিন। কানীয়ানুদিন। কানায় কৰি তা এ কৰানিক ক্ষামান। কিয়ান পৰ্যালয় কিনা কৰি নাট হিচাপুৰ অনিকানি কান্তমন্ত্ৰপূচ্চী আনিকাই নিবি বিশ্বা কাৰ্যক কা নিকাল্যক ক্ষিত্ৰপূচ্চী আনকাৰী কি নি আনকাৰী কি মুক্তিমানি কিন্তুৰ আৰু কান্তমী কিছা কি

का है। रहेंद्र मंत्र की तार्थ ही है। और नर है बड़ी है ग

त्व है जिबूँब जांत बाँच दूरी है कांक जिवारी की पर हो है ह आपन क्यार की जा है कर डीप्ट करंग की जीत व्यक्ति है करी बालू केव के दौरांग की है

ह अन्तर्भ क्रिकाश हुआ ने प्राप्त क्रिक क्रमणी क्रिक बहुआ है। क्रार्ट क्रिकाश क्रमणी क्रिक क्रमण है। क्रार्टिक व्हर्स्टकों क्री क्रमण बहुक है। क्रमणीय करते व्यक्ति होता।

कुर बार्र के काम सब चून कुछ पर देशाया। कर्री कर स्कूल क्षेत्र, कुरेल क्षेत्र व्याप

्र हार्रास्त्रीय क्रम हिन्दे प्रथम जंदरण ६ त्यारी है है है से अर्थ के हैं। स्थान

द्वारणा सर्वे की लग्न बरशाई और नेशा शर्रा के बरणाई हु अल्ड दिवसमें होता है, पुरत की होता है। ही बर्गा है हु कर्ष वर्षा बरणाई के हैं सरक्षा बाताई बर्गा है हु कर्ष वर्षा बरणाई के हैं सरक्षा बाताई बर्गे की करोत, बाल, बर्गा, बर्गामी कर महामार्थ करा

医神经治疗 奇斯 化红叶霉素 ;

मृत्युकं समय भगवन्नामका महत्त्व

(हैसह---वीबीक्सन्तरापत्रोः सनल हुन्नीमादित्यके माध्य पर्व डिल्क्स्कार)

महन्त्र-प्रमाण

मृत्युके समयका एक पारका भी नामीमारण अस्तन्त इन्त्रवास्त्रे हैं। यथा---

ा कर मान मनत मुझ आवा । रूपमड मुदुन होद कुनि गांवा ॥ (रामचरिनमानम, रूपम्ब० ३०)

जाही नाम मान मुनि दुरताम तुमहि वही पुनि पैहीं ॥ (गीतावर्गा, मरण्य० १६)

राम राम कदि तमु तत्रदि पावदि पद निवंश ।। (समवरिशनानम, अरण्य । २०)

मृत्युकाके द्विजयेष्ट शामनामेनि वः स्मरेन् । स पापात्मापि परमें सोझमाणोनि कैमिने ॥ (पणपुरान, निवायेगक, व्यानवयन)

भर्त-(भीव्यागजी बैसिनिंग बहुते हैं कि) है बाहाण भेष्ठ] मुत्रुकालमें व्याम' इस नामका जो स्वरण करता है, यह तिरी भी परम मोध-पद मास करता है; तथा---

भन्तकाठे च सामेच स्मान्सुत्तवा कळेचरस्। चः प्रचाति स सद्भावं वानि नाम्प्यक्ष संशोषः॥ (गीन ८ १ ५)

श्री मनुष्य भनाकारमें भी मेरा हो स्वरण करता
 दूभा सरीर स्थाप करता है। यह मेरे स्वरूपको प्राप्त करता
 दूभमें शंगर नदी है।

यहाँतक मृत्युकालके नामीष्टरणके प्रमान निर्मेश गये । अब नाम-भवनका माहारम्य मुनिये—

मुन्देरिक्षिण कर्ने धस्य करवाचि वा व्यवस्। वयदेश्यीय सम्मार्थ स शुम्धे भविता शिव ॥ (भीतनेश्यामानीक १ । ८)

भीरामबंधे भीरिवर्डने क्या है कि बिन दिसी मरनेकों के क्षार्टने कमने आर यह मन्त्र (रामान्त्र) हैंके

यर मृत्य हो बाचमा ।' बागी मात्र प्रेतु क्रवरीती १ क्रानु माम बद बाउँ विशिधी ॥ { श्वामाण्यास्त्र, स्वयं १९८ }

माहात्म्य-विमर्श

मृत्युकारके नाम-स्मरणका ऐसा प्रभाव क्यों है ! इसका वेद-सावयके आधारण विचार किया जाता है—

न सम्य प्रतिमा अस्ति यन्य नाम महत्तताः । (यनुदेर १२ १ १)

•जिन परमात्माहा नाम और परा महान् हैं, उगकी बरापरीया कोई नहीं है।

नामग्री महिमा—

बहुँ जुत बहुँ शुनि नाम प्रमाठ। किन्ने विसेवि नहिं आन :वाप्रो। (राजधरितानम, बणक ११)

स्वारा युनी और चार्स वेदीने नाम प्रभार कहा गया है। इतिकालमें निरोपलनमें यही उत्तव है। क्योंकि इसमें अन्य उत्तर्योक्ता अमार-सा है। इसमें हममें नामका प्रभाव प्रस्ता है। तथा—

ब्यानु प्रयम् कुन सम्मिति दूने । द्वास परिनेशः प्रमु पूर्वे ॥ इति देवतः सम् सूनः सर्वेना । यप पर्योनिषे वन सम् सीना ॥ यस कासारः दानः कास्त्रः। सुनितः समन सदनः राग जानः। (समर्थनसन्तरः, दानः १६)

अर्थात् गरपपुराः चेता और हारस्ये मम्माः ध्यातः सव और पृष्टतः विधिक्तमें रहते हैं। नामाराध्यनंत इस विधिक्त हो सक्षा धर्म पूर्वि होती है। यथा----

मान की हैं की जगादि जेगी । विरित्त विशेष क्षर्यक विशेती ॥ ब्रह्ममुम्मीट् अमुनाविक स्पृत्त । करण स्थापन साम स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन

्वरित केवर--विश्वासी यह सम्य ने रतः (रिपिपीर्धः रिमा करों) ही पत्र करमात्रः करमा है। को दि की पुण पास्तुतः पूर्वं मन्ति है। इसमें लेम पारनामाने भीत ही देशे हैं। अपा सकत्य सम्यामी संस्थाने ही भाग नावन रिक्ष हीते हैं। समा--

जात सामी जेंद्र है गई गणन है हुए। वेंद्र गए बच्च हाथ वर्षि जेंद्र मेंद्र गा नुस्त

(हेम्पन हरू हे

2.34 रभौगानका राग्य अञ्चल्लाहरू है। है। है है से समाप्त है। और राक्त राजन (अमें) पीरा) श्राम मार्टि) शुरू (०) के गगान है। अञ्चन भीर बानेश हाफर्ने दृश सही रहा आहा 🕻 भागका धर्म कुछ स स्ट्रान है। और संक्र कर जाने रहते श्रास्त्र कार्य (१००१० १०) दाध को है। इस ---मर्दिकार कारण के रार्या ने विकेश कारण स्थाप स्थापन स्थापन (gen eine eine efforig) रभी व भौरामव शिक्षान साय-दाप्य स्वयन क्षा अन्दोत सन्दार कोन्दाद् हु ह (fewerient es) इंगीने मामदी महाने बाहुआ, यहा दाल दीमा अस्या 1. 44--भर्ते भूप है ज बात रिट्डे रॉक्ट ६ घर मात्र प्रीर और फिलेस्ट 🗉 E EDWARD FOR SHEET BE A

बुल उदाहरूम

(१ किंद कीई बाज्यों की अन्ते अन्ते काने हैंगी अही बूरीयो अंगरियोजे कुछ श्लापन देखा बहुनेवा का राज करता है। इसने खाला बरा हैन काल है है है जीराश-में पहि बह कियाँ केन देशते का पहुँचमा है। बहाँ कही बुरी नहीं दिल्लाहेंड बार्ड यह बनाइड आपने हेर्डिजीसी बार्य कर जाति न्यांकी क्षांत्र करण है कीच जारहे बाजही सभा राज्या है, केंद्र प्राप्ती राज्यान की दिन्दित करिक्षानी करते ही हारणकारी हरणार्थ वापने सकत बत्तर है इ कार, वक और मुख्य अर्दि है। दिसे व जातान then the the dense data exercise the west great

रचा ५०५ है। राज्यांची हैं। बहुत है.... बी भी की बी साम प्राप्त के और सकते क्यूडेंग्रेड अभागोध विश्वास की हों हो। संस्थ कर होता हु कु RELIEF BUT FRANKE TERM WERE की का अने मान करता की मुख्यीं में द्वित नार का ब्राह्म ญ ช่อง ต้องกรณ์ รู ขอดหั, พร ของกร मीतारमधन रार्थेद भार बतु द्रावी द्वार १५ वर्ष ६ ६ ६ अपन्य विकास सेन की त्या हिमा असीत्वा की पूर्व सूत्र र

मार्टिंग में राज करोंड़ की कुछ करें कर केंद्र के सब क CHEST STORE SORE मीलामचे संदर्भ बंदांको मामा स्वादिक है। है केन्द्र

बार हैं -- नाम बर विश्ववेश करा के दे के लेख बरापकरने हैं। कार के प्रति बादण ही धारी है की रक्षणे हमें महाके हरको काछ भी र शिक्षणको छार माहै है। बेहाल भीगामित्र है कह कहिए साथि हैं। के हार आधीर है। है।

बारह मेन के हण्डू असर्व हुए। बागह बेट में बार मेर्ट के । ा ह बॉल्स- इंग्लंब वर्ग इसी पड़ी आहे अम्मित्र होंड शंपरीई हैं प्रमारा दे− (व) अवस्थाते शेषे लगार जगान के लि

है। प्रकारण श्रीक रही का काम श्रीक गरी में १ कि

रामकान्त्रे पार्वेदीये बाद इंग्रिस अन्तर्भे बस विदेश यमहुरेन शहर स्थाराज्य वह नाम दुशावहै हे हा है बच्चोर्स के समाध्य समाप्त है है हिस महर मही) । अनुः वह समाजाने बांग की शार्क्य है। 🤚 () upap Casti nich sje no ca com मही था र १९४में हुश्मेंते शहर अवतिया साह क्या बुँद्रका अञ्चलका बीता विका कि श्लादन भी क्या वर्षी : इंग्लेंदे प्रवास्त्री जा वृष्टांचका संदेत केव दिल्ले हैं। ह्मप्रेने क्रथम ही समस्ति क्या लिए हें हुन्देरे हैं। लें कारित का बा संदित की ही जाए। वर करे नगर

the time that showing the Egippe & minages to the fig for shing again about many काण श्रम कर भएल्टा सुरेश क्षारंत प्रिका कार्रो है ल Call mount see that of payment but where to be stated and good of the man ב מיניין אב מיניי אין ייניי אליייב ב ב א וי

गरेकार ही जपके सार हो हारी मुक्का 📉 🖓 👵

rangi mgt mg mit man n, a ti . ' å gengeten gg i

Photogram statement and the कोर्डेन्स्निकार्यः कुंद्रोत् क्ष्रेत्वेत्रः स्टान्स्यः । १ अन्यः १ ५ ० ५ (१६) ८० र expanse offered and as attendarial क्रमान्यक साथ क्रिके संस्था प्राप्त क्रिके साथ क्रिके mant makes to so has destrict en even en

क्षाच्यां करिक्समं का स्तित हेक्सीर मेरे

उधारण मनुष्यं व पाने हो उत्ती प्रकार जला देता है। कैसे किसी
प्रकार हाना हुआ है धन अस्मिस प्रम्म हो हो जाता है। फिर
गाम ही, प्राण निकट चाने पर थीर पाप होने नहीं। हमसे
पह मनुष्य नाम-प्रभावने मुक्त हो जाना है। वया—
पर्स न केहि गरी पतित पत्रन पाम प्राण मुन्न पर मना ।
गनिहा अत्रानित्र स्वाच गीच गजादि सह तो पना ॥
जाभीर जानन किसन सन स्वच्छादि और अब कव के।
किस अपन किसन सन स्वच्छादि और अस्मिन के

(२) अन्तर्ने नामोधारणके माम दाग्रेर छोड्नेनें मगवान् अरने नामधे महत्ता मिद्र करने मुद्र यह मान छेते हैं कि इमने मेरा नाम लेकर को दाग्रेर छोड़ा है. इमका तारार्थ यह कि अपना दाग्रेर मुने गंकरण कर दिया। अनः इस दाग्रेरक सम्बन्धाने एवं इमके पूर्व दाग्रेगिक मधी पार और पुष्प भी मुने ही प्रवाना नाहिने, यस, इस्पर यह मधी पार्गे और पुष्पेंत्र गहित होकर मुख हो आना है। नामश्रे ही मगवान् अपने नामग्रोले सकर एवं पाम-प्राप्तिकी आकाह्या भी पूरी करने हैं। प्रमाण करार आ गये हैं।

मृत्युके समय भगवन्नामका महत्त्व

(हैएह-पाहिक्तवाट् पं॰ भीनेगीरामश्री ग्रामी, मीट, नेदानायें)

भीतागी लाग योनियंभि परिभ्रमण करना हुआ जीवाला भागवन्त्रामे मनुष्य योनियो भाग करता है । जीव जब गर्भा रायामें आता है। तो वह यहाँके भवतर कहाँते पीहित होवर भरने आसीद्धारक लिये भागवन्त्ये गुनि वनता हुआ गर्पदा भागवनामीयाला करनेचे भिना करता है। किंतु यह जीग वर गर्भा याहर आगा है। तय अनता है। द्वार हो। मांगांक मातामोहमें भागक होनेके कारण वह बीय भारतीहार न बर गरी क्षे करता है। विगये करवान वह बीय भारतीहार न बर गरी क्षे करता है। विगये करवान वह बीय भारतीहार न बर गरी क्षे करता है। विगये करवान है।

भार्षे कृत्ते कर्मे धर् बडो यानि संयनिम्।' (शेम्पणगर १ ११ १ ११)

मानश्कास बद्दा ही हुनंस है। मानवाहराने सालव-बताबी प्राणक की मानुष्य अगलीहार मही बनता-हारवा मानवाहरास पान्य करता ही हार्य है। अता-मानुष्यकी आत्मेहाराने अवद्य प्राप्त करता चाहिये। अगलीहारिक निये मानवाहरेहारान ही लांबिड गहक लायन है। जिसके हाथा मानुष्य मानोहार कर नक्ता है।

भारताई। भाग्यां आंगों शह, देत. मुख, याती, बात, नाव, मन, तिर आदि को आह दिये हैं, दे तारी भागानेवार्य दिने हैं। भाग भागानांवे दिये हुए दाना देर आदिने भागान्यें तत्त्व्य आहबी तेला बार्ट क्लीहें। भगवात्ने मनुष्यके शामिसे मृतका जो निर्माण किया है, यह फेक्ट मोजस करनेके लिये गहीं, किंतु भगवन्तामें बारण करनेके निये किया है। भनः मनुष्यमें भगवन्तामें-बारण करने ही भोजन करना आदिये । जो मनुष्य भगवानामेशास्य न कर केरण भीजन करता है, यह महानानी और भगवानका निर्माण है।

यहानः सुरसी यसार्य होता और यसार्य उस्तेत भगरानामेकारा बरनेने ही है । को मनुष्य अपने सुराने भगरानामोकारा नहीं बरातः उसका सुरा निर्मंद ही है। हमन्त्रि मनुष्यक्षे अपने सुराने सार्यक करनेने दिये गर्नेडा भगरानामोकारा बरता करिये।

समान्ति सनुष्पंते सुपर्से वो नानी दी है। यह व्यक्ति गार्ने करनेत्रे निर्दे नहीं दी है। किंदु समारत्यी शिलाओं समान करनेत्रे निर्दे दी है। श्री मनुष्य अन्ती नानित द्वारा समान्द्रि शिलाओं का नानी करणा उनकी नानी सिटकी क्षेत्रेत गदा करी गर्दे है—

> विद्वासमी शहुँस्वित्र शून म भीतराचापुरशायरकाः १ (भेनदान्यन १११ १०)

र्वजन सनुष्पत्ती क्षेत्र अगरान्तृत्ती सीनाभीता साहत् नहीं कार्याः वह मेहकवी जीमने प्रभान दर्शकः त्रमेहराहे है। जाका मेर न नदान दी करता है। र

SAL TO SEL 3 -

·श्रीरामका नाम अङ्क (१, २, ३) के समान है और समस्त साधन (कर्म) योगः शान आदि) शून्य (०) के समान है। अद्भन्ने चले जानेपर हाथमें कुछ नहीं रह जाता (श्रूचका अर्थ कुछ न रहना है) और अङ्क रह बानेपर ने श्रूच

दसगुने (१०,२०,३०) महत्त्व पाते हैं। विधा-नहिं क्छि करम न भगति निवेकु । राम नाम अवस्वेन एकू ॥ (रानचरित्रनानसः बाल० २६)

भिक्ते-वैशस्य-विज्ञान-अम-दान-दमः

आधीन साधन अनेकम् ॥⁹ नाम (बिमयपत्रिका ४६)

(रामचरितमानसः, बाङः २६)

इतीसे नामकी सदासे महान् यदा प्राप्त होता आया दैः यया---चहुँ जुगतीनि कात तिहुँ रोका । मध नाम जपि जीव विस्तेका ॥

कुछ उदाहरण (१) जैमे कोई यशस्त्री वैद्य अच्छे-अच्छे देशॉर्मे जड़ी-बूटीकी ओपधियोंमें कुछ रसायन देकर बहुतोंका षरपाण करता है। इससे उसका यहा फैछ जाता है । संयोग-से यदि वह किसी ऐसे देशमें जा पहुँचता है। जहाँ जही-बूटी नहीं मिलती; वहाँ वह रसायन मात्रसे रोगियोंकी रक्षा कर अपने यहाको रक्षा करता है और अपने नामकी लजा रखता है; वैसे यशस्त्री राम-नाम भी विधिद्यीन करिकालमें अपने ही प्रमायरूपी रखायनके अपनी खन्ना रलता है। ध्यानः मह और पूजन आदि विधियोंके अभाव-

की माँति नाम-जप विधिक अभावमें भी अपने बदावी रक्षा करता है। गोखामीनीने कहा है-सी चौँ को जो नाम राज ते नहिं राख्यो रघुबीर । कार्रनीक बिन् कारन ही हरि हरी सकत मब मीर ॥ १ ॥ बेद-विदित जग-बिदित अजामिर विश्वयन्थु अव-धाम । घोर जगहरूय जान निवास्बों सुत हित सुमिरत नाम ॥ २ ॥ पम् चैनर अभिनान-सिंधु गज ग्रस्यो आइ वब ग्राह ।

मुनिश्त सङ्ग सपदि अपे वमु हरको हुसह ठर-दाह ॥ ६ ॥ म्पाप नियाद गीध गनिकादिक अगनित औनुन मूत । नाम-भेट ते राम सबनि को दूरि करी सब सूर ॥ ४ ॥ (बिनय-पत्रिस १४४)

श्रीरामनी अपने नामको छत्रा रखनेके लिये । विन

इरण करते हैं। उसके प्रति करणा हो आती है और उसके ह आपके हृदयमें त्वरा और विद्वलता छ। नावी है। १५५-अंतरजामिद्ध तें बढ बाहर जामि हैं। जे राम मान तिम दें। भावत भेनु पेन्हाइ हाबाई ज्यों बालक बेहानि काम किये हैं।

कारन हो - नाम-जप विधि-हीन जापकरी भी मार्ने

(कवित्तक, उत्तर १३ इसी पदमें आगे अजामिल और गंजेन्द्राहित उदाहरण ई---(२) अञ्चामिलने बेटेफे लक्ष्यार भारायण' नाम

है। उचारण टीकथा। पर रूप्य टीक नहीं था। र मगवान्के पार्यदोंने बाद होनेगर अनामें वहा हि ह यमदूरोंवे डरकर 'नारायण' यह नाम पुकारा है। १ए । बचानेवाले तो भगवान् नारायण ही है (येदा नार नहीं) । अतः यह भगवान्के द्वारा ही रहणीय है।

(३) गजेन्द्रके हृदयका लक्ष्य टीक था। पर उप नहीं था। उसने इयनेके समय भगवानका ध्यान रन सुँहका अग्रभाग फैला दिया कि क्षणभर भी यन ज इतनेमें भगवान्ने 'रा' उद्यारणका संकेत मान लिया। इयनेचे प्रथम ही भगवान्ने यंचा लियां। इयनेमें हुँह

करनेमें भाका संकेत भी हो जाता। पर आधे न

संकेतपर ही उतकी रक्षा हो गयी। यथा-

 तरथी गर्यद जाके अर्द्ध नीय। (विनयगरिका । यहाँ नाम केनेके संकेतमात्रपर रहा हुई। ऐसे ब्याघादिके भी भाव हैं । ऐसे यशसी भीशम-मामहा अन समय एक बार सरणपर मुक्ति होनेपर विचार करना है-(१) अन्तका एक बारका भी नामायारण हा

समल पार्शिको मसा कर देता है। यथा-श्वासु नाम पानक अच त्सा । (रामगरितमानस, अवोध्या । १४५ सक्तियं पारिदास्यं वा स्टोमं देवनमेर वा। विद्रः प्र वैक्वद्रशासग्रहणमसेपायहरं ज्ञानादुत्तमञ्जोद्यनाम वर् ।

चुंसी दहेदेथी यधानतः॥ संश्रीतिंतमधं (श्रीमद्भाव ६ । १ । १४, १८ ध्वेंदेवले, वरिहालमें, लोम या कंडाइंड मगवान्का नाम छेनेथे समद्रा पार नष्ट होते हैं। भा

अथवा शानपूर्वक किया हुआ पुष्परनोक भगवान्त्रा न

भज्ञानाद्यया

उधारण मनुष्यरे पागें हो उत्ती प्रकार जन्म देता है। जैसे किसी
मकार हां हुआ ईपन अस्तिमें भस्म हो ही जाता है। फिर
सार हीं। प्राण निकल जाने रर और पार होते नहीं। हमसे
पर मनुष्य नाम-भमावसे सुद्धा हो जाता है। यथा—
पाई न होई तिन पितन पातन साम किसी सुन सठ मना।
सिन्हा अमिट स्थाप तीप सम्बद्धि कहा तोर पना।
अभीर जमन हितन क्या स्वपन्तादि असे जब म्य में
हित् माम बास्क तीरे पातन होंदि सम नम्मि ते।
(श्वामिश्वासस, रुफ्ट १९९)

(२) अन्तर्मे नामोधारणके साथ शरीर छोदनिर्मे भगवान् अवने नामझे महत्ता गिद्ध करते हुए पह मान छेने हैं कि इसने मेरा नाम टेकर को शरीर छोड़ा है। इसकी तातर्थ पह कि आना शरीर मुने संकर्म कर दिया। अना इस शरीरते सम्मन्धवाले एवं इसके पूर्व शरीरिके सभी पार और पुष्प भी शुद्धे ही पनाना नाहिने, बच्छ इसर्य यह सभी पारी और पुष्पोंस रहित होकर मुन्त हो बाता है। नामसे हो भगवान् अवने नामवाट स्वरूप पूर्व भाम-श्रामित्री आकाङ्का भी पूरी करते हैं। प्रमाण करर आ गये हैं।

मृत्युके समय भगवन्नामका महत्व

(हेराक-पाहिक्सबाट् पं॰ धारेणीरामधी शर्माः गीरः, रेहानार्थं)

शोरागी सार योनियोंने परिभ्रमण बनता हुआ जीवास्म भगरत्यमं मनुष्य योनियो प्राप्त बरना है । जीव जव गर्भारत्यमं आता है, तो यह यहाँ के अवंबर कहाँ ने पीहित होकर आते आसोडाएंक निये भगवासको स्त्रीत परना दुआ गर्थहा भारत्यकामोधारण बाहर अला है, तव अपनी है। किंतु यह त्रीय जय गर्भांग बाहर अला है, तव अपनी से हुई प्रिम्हारों मृत्यक गर्भामिक मायामोहसे आत्रक हो स्थाह । गांगांकि मायामोहसे आत्रक होनेक कारण गह बीय अपभोडार न कर यही कर्म करता है, जिग्ने बर्ध्य यह भार होवर पर्यंदा बरम मरणोः क्यों वेंगा रहता है—

'तर्थ पुरने कर्म धर् बद्धे शानि संस्तिस्।' (श्रीमद्यागरा ३ । ३१ । ११)

माना-जनम बहा ही तुलेम है। भगरावासी माना-बनारी मानाज यो मानुष्य आत्मीज्ञा नहीं करता। उत्तरा मानाज जन माना करता ही करते हैं। अता मानुष्यरी आत्मिजारार्थ अराज प्रयास व्यक्त व्यक्ति । अत्मिजारार्थ अराज्यास्य हो गर्वसेत्र रहते नामज है। विशेष हारा मानुष्य भाग्योद्धार वह जनता है।

भारतार्वे मतुष्यके शारिमें हाथ। देव, मुद्दा, बारी, बारा, नाव, मान रिंद आदि को अहा दिसे हैं। वे बारी भारतार्वेश दिने हैं। अहा समार्वेश दिये हुए हाथ देव आदिने समार्वेश तकुरा, अहाओ देवा बार्यों बादिने। सगयान्ते सनुष्यके शरीरले सुरक्त को निर्माण कियां है। यह फेरक संज्ञल करनेके लिये नहीं। किन्नु सगरनामी-खारण करनेके लिये किया है। सनः सनुष्यको सगरनामी-खारण करने हैं। क्षेत्रन वरना जाहिंगे । की समुख्य सगरसामीपारण न कर केरल सीवन करता है। यह सहाग्रासी और समग्रानुका विरोधी है।

यहनुतः भुगार्धः यथाणं शामा और वपार्यः उपनेग भगरन्नामंत्रस्यः वरनेगे ही है । त्रो मनुष्यः अपने भुगने अगवन्नामोत्रास्य नहीं दगाः, उपना भुग निर्मंतः ही है। इमन्ति मनुष्यक्षे अपने मुख्यं मार्थः वर्णनेतः स्त्रि मर्वदा अगवन्नानेवास्य ब्यना व्यक्ति ।

भगवान्त्रं सनुष्यं सुगर्ने वा गागे शे है। यह व्यर्थको वार्ने करनेत शि ते वर्षे शे है। किंगु भगवान्त्रशे वीलाओंके गायन करनेते तिथे शे है। को भनुष्य धरनी बार्गिक द्वारा भगगनार्थ वीलाओंका गायन नहीं करणा उत्यक्षे वार्गी मेंद्रकारी बीलांके गहार करी गार्ग है—

> जिह्नमनी शर्दुन्तिष श्रृष त्र चोपरायाषुध्यस्यापमः स हं चेन्द्रश्यक १३२०१०)

र्राटक अनुष्यकी क्षीत्र असराम्हर्यः तीवाधीकर तायद जुडी कार्गः यह पेडकको क्षीयवे रामान कर्षे दर्व करनेपाले वैश्व जनका ती में करना दी अरुगा है १९

भीर भी बदा है---

В

रितस्स द्वामतीरमन्त्र**धा** सूखा न इच्यते यद् अगवानधीक्षजः। सार्थ सद् हैव सङ्गर्छ तत्त्रेय सदेव पुण्यं भगवद्गुणोत्र्यम् ॥ रस्यं रुचिरं नवं नवं सदेव सदेच शबन्मनस्रो सहोत्सवम् । सरेव <u>झोकार्फवङ्गोचर्</u>ण नुणाँ यदत्तमक्षोकयशोऽनगीयते यर्चाबग्रपत्रं हरेयंशो सद जगत्पविश्वे प्रयुगीत कहिंचित ।

सद् ध्वाहुलीय न तु इंससेवितं

बग्राच्यतस्त्रत्र हि साधपोऽमलाः ॥ (शीमद्भागवत १२ । १२ । ४८-५०)

'जिस याणीके द्वारा अविनाशी मगवान् श्रीकृष्णके मामः सीलाः गुण आदिका उचारण नहीं होताः वह षाणी भावपूर्ण होनेपर भी निरर्थक है। सुन्दर होनेपर भी असन्दर है और सर्वोत्तम विषयोंका प्रतिपादन करनेवासी होनेपर भी अग्रत्कथा है। जो वाणी और वचन भगवान्ये गुणोंसे परिपूर्ण रहते हैं, वे ही परम पावन हैं, वे ही भ्रष्टलसय हैं और वे ही परम सत्य हैं।

·जिस याणीते भगवान् श्रीकृष्णके परम पवित्र यदाकः गान होता है। यही परम रमणीय। इचिकर एवं प्रतिक्षण नयी-नयी जान पडती है। उससे अनन्तकारतक मनको परमानन्दकी अनुभूति होती रहती है । मनुष्योंका समस शोरु, चाहे यह एमुद्रके समान लंबा और गहरा क्यों स हो। उस यागीफ प्रभावते सदाके लिये मूल जाता है।

धीर याणीसे बगत्को पवित्र करनेवाले भगवान ब्रीक्टणके यराका कभी गान नहीं होता। यह कीओंके लिये अन्धिष्ट चैंकनेके स्थानक समान अत्यन्त अपवित्र है। मानस-सरीवरनिवासी हैंस अथवा ब्रह्मधाममें विद्यार धरनेवाने भगवद्यरणारविन्दाश्रित परमहंग अक्त अवक कभी नेयन नहीं करते । निर्मेश हृदयवाले साम्रजन सो यहीं नियास धरते हैं। यहाँ भगवान रहते हैं ।

भगवान्ने मनुष्यको जो जिह्ना ही है। यह खासकर भगवप्रामोग्गरणके लिये हो दी है। अनः जो मनुस्य भगवान्की दी हुई जिहाके द्वारा भगवन्नामोबारण करता है। यह अपरव ही मोराबी चीदियींगर आरूद हो सकता

है । जो मनुष्य भगवानकी दी हुई जिहाने द्वारा मुख्य मोचारण नहीं करता। वह मोशकी सीदियार अन् नहीं हो सकता। कहा भी है---

जिह्नो रूज्यवापि सो विष्णुं कीर्तनीयं न कीर्त्यन्। खरण्यापि मोक्षनिःधीण स नारोहति हमेतिः। भन्य जिह्ना प्राप्त करके भी कीर्तनीय गगरा

विष्णुका कीर्तन (उद्यारण) नहीं करता। यह पुरेन ब्रह्मिनाला मनुष्य मोश्रकी सीटियोंको पाकर भी उनत चढनेमें सर्वदा असमर्थ रहता है।' अतः मन्द्रपको अपनी जिह्नाद्वारा मगवलामीम्दर

कर मोककी सीदियांपर आस्त्र होना चाहिये। भगरपाने घारणद्वारा मोश्चकी सीदियोंपर आरूद होनेते ही म्युम परम पद (मोख) को श्रात कर सकता है ।-. सदर्जभिन्दं वहसम्भवान्ते ,

. धीरः । मानुष्यमधैवमनित्यमपीड सूर्ण यतेत न परोदनुसून्य याय-शिक्षेयसाय विषयः सल सर्वतः सार् ॥

(शीनजा० १ई रे ६। २९ रे

प्यह मानव-शरीर यद्यपि अनित्य और मृत्युपन है। तथापि इतसे परम पुरुषार्यकी प्राप्ति हो राकती है। स्मि^{र्दित} अनेक बन्मोंके बाद यह अत्यन्त दुर्लभ मानव सरीर प्र^{कृत} विचारबील मनुष्यको शीमातिशीम मत्यसे पहले ही ही प्राप्तिके लिये प्रयत्न कर रहेना चाहिये । मानव केन्त्रा मुख्य उद्देश्य मोश-प्राप्ति ही है। विषय-मोर्ग नहां। विग-भोग तो सभी मोनिपॉमें प्राप्त हो सकते हैं। जो कि मनुभेक लिये मर्वधा स्वाज्य हैं ।

समन्त योनियोमें मनुष्य-योनि धेव कही गरी है। मनुष्य-योनिके श्रेष्ठ होनेका कारण यह है कि हमी वीनिक द्वारा भोशकी प्राप्ति की बा सकती है, अन्य वीनिवीह द्वारा नहीं की जा सकती। मतुष्यके स्थि मांक[ा]री प्राप्ति बहुत ही श्रेष्ठ और आवश्यक वस्त्र है। दंशकी मासि दोनेके अनन्तर मनुष्य तदाके लिये 'दुनार्य बनर्न पुनरपि मरणस् कं चकरते मुक्त हो जाता है। प्रवः मनुष्यको मोलको प्राप्तिक लिये विशेष प्रयत्न करना मादिने।

दुःलका विभय है कि जिय मोशकी प्राफित मंडप यार्ग्यार श्रीवन-मरणके चकारने सूट वाता है, उन मोरणी मासिने लिये यह प्रयत्न नहीं करता; किंग्रे 'सापर्य

पशुप्तधीमें तरह आहार निका भाग मैशुनादि अनिल लैकिक मुत्रभोगोंने ही आगक्त रहता है। येरे मगुप्पत्ती ग्रन्था उस व्यक्तिये की गर्मी है। को अपने स्टराजी प्राप्ति किस करार्थी मेंबिटमें पट्टैंचकर अज्ञानमञ् पुत्तः अकस्मान् मीचे गिर जाता है। ऐने मनुष्पत्ते थिये ही भगगम्, येदलागनीने कहा है—

'तमारूतप्युतं चिद्वः ।' (शीमझा ११। ७१ ७४)

अतः बुद्धिमान् सनुष्यको संग्रार-चन्नते पुरुकारा पानेके न्यि सोप्रमान्यम् धदा प्रयत्न करना चाहिते । मीध-पानिके न्त्रि सारस्त्रास्थे यहकर और चोर्ड गुरुम सारम नहीं है। इसिहे मनुष्यको मीस-प्रापिके न्त्रि गर्वदा भगारमाना उपारण करना चाहिते ।

भगनतामा उचाएन वही मनुष्य कर घर गा है। जिन्हा भगनाम् भवा और विश्वाम हो। धडा और विश्वामके पिना मनुष्य भगवतामका उचाहण नहीं वर सप्तता। अतः भगवतामके उचाहणार्थ मनुष्यके। भगवान्के प्रति धडा और विश्वाम स्ताना चाहिये।

मगान्ते प्रणि भदा और शिक्षाण्या होना भी मगान्त्रगार ही निर्मेर है। मगान्त्रज्ञाके विना मनुष्य मगान्त्री भदा और भिष्मा नहीं बर मुक्ता। अतः राष्ट्र है कि सगान्त्रज्ञाधे ही मनुष्य भगाग्युटे प्रति शदा और विभालने प्राप्तकर भगान्त्रभावना उपारण कर पक्ता है।

भागरवामा उधारण मनुष्य की को कारभाइतको है हिना चाहिने । वो मनुष्य अपने वोचको मारम्भाइतको है भगवामानि उधारण अभ्यात कर देखा है। वही अगत्य अभ्यात कर देखा है। वही अगत्य अभ्यात कर देखा है। वही अगुष्य अपने वोचको मरस्यातको स्वारमानिक उधारण अभ्यात नहीं कारमानुकार मरावामाने उधारण अभ्यात नहीं कारमानुकार मरावामाने उधारण अपना करना नहीं ही निर्देश है। अगत्य अगत्य कारमान कर देखा चाहिन दिग्य पर अगते महाने भागति कारभाव कर देखा चाहिन दिग्य पर अगते महाने भागति कारभाव कर देखा चाहिन दिग्य पर अगते महाने भागति कारभाव कर देखा चाहिन है। अगति महाने महाने महाने महाने महाने भागति कारभाव कर देखा है। यह स्वीत स्वारमान्य अपने मानन वह तमे महाने महाने महाने महाने महाने स्वारमान्य अपने महाने हैं। यह स्वीत स्वारमान्य अपने स्वरम् सुर्व है वह सिर्द है अगति है। अगति स्वारमान्य अपने सुर्व है वह सिर्द है अगति है। सुर्व है। अगति है। अगति है। अगति है। सुर्व है।

फिरते आदि सभी अवसाओंमें सर्यदा भगवत्राममः उपारण फरना चाहिये ।

बेदादि एद्मन्यांका तो यहाँक कहना है कि विध मनुष्यने भगदरच जीतनार्यन्त कभी भी भगदरामता उतारण नहीं किया, उपने भी भगवप्रतामे मृत्युक्त पानकों भी विषय होकर गई भगवामका उतारण कर दिया, तो उत्तर्थ गमन पार्यका ध्य हो काता है और यह निश्चित ही मुक्तिकों मातकर भगवणानुक काम करना है। हरका प्रताब उदाहरण अज्ञामित्र है। जिल्लो मृत्युक्ति प्रमाय अपने पुत्रके क्यांक्ले मनगानुका गाम केहर परम पद्की प्रताक किलाह--

सियमाणी हरेनीम गुणन् प्रशेषधारितम्। श्रामिकोऽध्यातदाम हिं पुतः श्राम् गृणन्॥ (शीमग्रा॰ ६। २। ४९)

ध्यज्ञानिक सैने पानिने मृत्युके नमर पुत्र के पहाने भगवानके नामका उपारण दिया। बिर्फ प्राप्त कर वे परमन्द (विकुट) की प्राप्त हुई। फिर जो होग मदा-मक्तिने गारवान होरर भगवानका उपारण करते हैं। उनके भगवानकी प्राप्ति अर्थन् उनके मुख होनेने को स्टेस्ट ही क्या है।

बारात्याके समय भगरताकी उदारत और सारत बरनेने मतुत्त भोज प्राप्त बरना है। इन स्विका उन्हें र भावनन, वीवा आदि हासोंने पारंबार किया गर्ना है—

चन्यारवारगुणस्मे दिहादनःनि

शासानि पेश्युचियमे विचया पूर्णाना । से नैक्जनसमानं सद्योव दिया

ः परमानमानः सर्वतः १६७० संदानधराषुत्रमूर्वं समग्रं भागे ।

(#3 (#) \$ enging) / Semina) Semi ann alamanan

भवी मनुष्य प्राप्तवायके समार आहे (भागानके) अवातक सुणावीर वर्मों ने बाराने को भागीनहरू भागोत है। अवातके आदि नामोद्या दिस्सा दोवर भी उपरांत करते हैं। में अने से कामोति वर्मों के स्वार्त प्राप्त दोवर मारा आहिके आगानीति हरित्र दोहर ब्राह्मद प्राप्त करते हैं। अपन किया अकारता हैं। मिं आहरी प्राप्त करता है।

सामान्तिक च्यापा वाग्येचागावतः
 च्याचात् प्रतं चाव ते वादे सीचार्णामात् : (वाग्यापाः)

यक्षमधेयं ग्रियमाण अनुरः पतन् स्टब्टन् या विवतो गृणन् पुमान् । विमुक्तकर्मागैळ उत्तमां गर्वि प्राप्नोति यश्यन्ति न सं कृळी लताः ॥ (सीमद्रा॰ १२ । ३ । ४४)

भागुष्य मरनेके समय आगुर अवस्थामें अथवा गिरते या फिराइने रामप विवदा होकर भी यदि भगवान् के किसी एक नामका उचारण कर हे, तो वह मनुष्य समझ कर्मयप्यनते सुक्त होकर ,उत्तम मिलको प्राप्त करता है। किंगु किर भी हम कल्यियामें कल्यियुगते प्रभाविन होकर प्राप्ती उस भागागृकी आराधना नहीं करते, यह यह हु:स्क्ती यान है।

जाकर नाम भारत मुख भारत । अधमत मुक्त होइ खुति गावा ॥ (राजकरितमानम, शरध्यकाण्ड ३०।३)

सृत्युकाले द्विजभेष्ट रामनामेति यः रमरेत् । स यापारमापि परमं मोश्रमाप्नोति जैमिने ॥ (पणपुराग, दिशुयोग)

ंदे जैमिनि ! चो गुलुकाध्में रामनामका समरण करता है। यह पात्रातमा होनेपर भी परम मोध-पदको प्राप्त फरता है।

ंभगवान् श्रीकृष्णने अपने नामके समरणके महत्त्वके राम्यन्वमें अर्जुनसे याँ बहा हैं—

नासम्भरणसाक्षेत्र प्राप्तम् सुम्बन्ति ये नतः । फले तेपां न पश्यामि अज्ञामि तांध्र पार्थिव ॥ सस्माधामानि कीन्तेय अज्ञांस दृश्येतसा । राम राम सद्दा सुकालो मे व्यवतमाः सद्दा ॥

ारे पार्थ ! जो मनुष्य मेरे नामका सरण करते हुए प्राणसान करते हैं। उनके करनो में सर्थ भी नहीं कह एकता हूँ। दिन्न में सर्थ उनका भवन करता हूँ। इन्निये दिस्तिया दोक्स भागान्येल नामका ही सरण और कीवन करना चाहिरे । जो धान-धान इन प्रकार निरमार सार्थ रहें। हैं। ये मेरे असना क्रिय हैं। ।"

भगपान् यहें ही दयाल हैं। वे आना नाम संहय

करनेवाल भक्तनो चढ़ा स्मरण वस्ते हैं। मुग्तवामस्त करनेवाला कोई भक्त यदि अपने पूर्वजनके छीनन वार्तिः कारण मृद्धकालमें आनंबाय (बेटाव) होतर मान्कनः सरण करनेमें अग्रमर्थ हो जाता है। तो उत्तम मगवाल त्यारं सरण करते हैं और उने परामानि है। हैं। मगवान्ते सर्य कहा है-

सनस्तं ज्ञियमाणं तु ग्राध्यापाणसंनिभम्। सर्हे स्मरामि मद्भव्तं स्यामि परमा गरिम्॥

प्याष्ठ और पाराणके सहय मियमाण उस मन्त्र में खर्ग सरला करता हूँ और उसको परमाति देता हूँ। और मी कहा है—

ककरातादिदीयेण सब्भक्ती न व मां समीद्। सस्य स्मरान्यदं भी चेत् कृतको नास्ति मत्यरा ध

भ्मेरा मक यदि कम बातादि होतीके कारण (सर्वर्ष समय) मेरा स्मरण करनेमें असमर्ग होता है। वो मैं स्वयं उभक्त सरण करता हूँ। यदि में अपने सार करनेवाछ भक्तने मृत्युके समय भूव बाऊँ यो मेरे बदकर कोई कृतना नहीं हो स्वरता।

भगवान् देवाधील्या और ह्वाधील्या अपरेने है। वे अपने भक्तकी जिमेहारी जीननपर्यनारको दिने स्वयं यहनकर गदा उठका वर्षप्रकारने परमाण करते हैं। अतः भगवपुमक गतुष्यको अद्धा-सिक्ष्यंक व्यत्ने प्रकेष वाणीः मन, पुद्धि, हिन्दुयं और आग्राम आदि गरेने भगवान्यं वर्मीतिकर राज्या उनके गामः गिण् भूरे वरूषका स्थाप और उपारण करना चाहिये।

अब इस उन चिम्रदानन्द मगागुन्हो मगाग हरी हुए अपने देशाही समाप्त करते हैं, जिनके मारननावर्ध मनुष्यके समादा प्रकारके पार सत्कार गए हो जाते हैं—

प्रयान चाप्रयाने च पञ्चास स्मरता गुण्यम् । सक्षो नद्दनित पापीया नमसारमी विशासने ॥

 मृत्युद्धार्थने अर्थना जीवनवाहने भगनदश नाम-स्मरण वरनेवाले मनुष्यीके सभी मकारके था। तथान्य

नट हो जाते हैं। उन चिदाला मगरान्से नगतार है।

वेदोंमें पुनर्जन्म और मोक्षका सद्धान्तिक विवेचन

(ेमह—शंबुतिरीको समी)

मोध और पुनर्कम-एक्कपी प्रस्तेक स्माधानंक निर्मे इमें पूर्णकारे स्वार-प्रमानंका ही नहारा निर्मा पद्धा है और जर श्वरद्यमाय पुनर्कन्म और मोधके निर्मान्तिका स्वदन करते हैं। तर हमें इन निर्मानीति कीवार करना ही पहला है।

आगे-पीछ जानेवाला अमर्त्व

पेदीमें अपराता समन्त्री पदेशीका इस निकास्त्रेते सिमें महर्षि दीर्थनाता 'भाष्यकामीय मृष्ट' (मृष्टेद १ । १६४) अवविध्व महर्ग्य माना जाता है । वर्णा मृष्टेक १६४वी मान प्रता भाष्य सारात्र पर्वा काला है—एक अमर सारा दूषरे माना प्रता नात्र कुरा माना प्रता काले काला है—एक अमर सारा दूषरे माना प्रता कालों काला है । इस सहर्ग आनी प्रतिने पेषकर आनं पीठें जाता है। इस दोनी सार्में भे काला है । इस दोनी सार्में भे काला हो माना प्रता केली है और दूरिकें महा देल पार्टि ।

इस मन्द्रभी भाग सहस्ता गरेन आगल्यी ओर है और मरणारित्या मंदित संस्टरी ओर १ इसमेंने एक सहर पार्टरायी हो गहुत्व देश भीर यात्र गर्या है और कृत्य शह भारत भाष्या उसने निर्दे अधारत हो रहना है। यस्तर

१. वर्गतिरेश शका १ (१ १ १ ३ ७)

विषद् हो। हुए भी ये दोनों तहा समीतिः अमीत् एक ही राजार बहनेसाँव और शाहरत अमीत् विरानत हैं। आत्मा शरीरंके द्वारा ही प्रषट होता है और शामेरने वैनन्यासन कारण आत्मा है। हम प्रकार दोनी परप्रतामित्र है। शामेर आत्माहा संसाधियत है। हमी शामेरने बाहर आत्मा अपने पूर्वटून कर्मोंका भीग भीगा। है।

आल्म जब इस प्राग्नेस्ट साम संयुक्त हो जाता है। तर यह अनेक मारास्त्र प्रस्कोंने यह जाता है और ये प्रस्का ही उससे निवे सम्बन सिंद्ध होते हैं। ये सम्बन सम्बन्ध उन्तरे निवे सम्बन्ध स्थान उन्तरे और तम—इस गुण्येत गुक्त प्राप्ति हो होते हैं। इसमें तमीगुणने पंचा हुआ मतुष्य सम्बन्धि स्वार्थ है। इसमें तमीगुणने पंचा हुआ मतुष्य सम्बन्धि स्वार्थ है। इसमें सम्बन्ध स्वार्थ स्वार्थ स्वार्थ स्वर्ध स्वर्धा स्वर्धा स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्य स्वर्ध स्वर्य स्वर्य

यहर्क उर्जुक सन्यमें आये हुए शासार् श्रीर स्थार्—में दोनों राज्य नमाराः पुनवंत्रम और स्थार्यक्षावर् । पुनवंत्रम और सेपान स्थार्यक्षावर्ष है। पुनवंत्रम और सेपान स्थार्यक्षावर्ष प्रदेशों से सामार्थ स्थार्यक्षावर महर्षित सामार्थ प्रदेश प्रदेश सामार्थ सामार्थ स्थार्य प्रदेशित सामार्थ प्रदेशित सामार्थ प्रदेशित सामार्थ स्थार्थ प्रदेशित सरक्षावर स्थार्थ स्थार्थ प्रदेशित सरक्षावर स्थार्थ सामार्थ सामार्

दो सुपर्ग

दी रेतम वेदमी गुरुके बीनवें मन्तर्ने मुर्विनेदार नापके द्वाराहम जिद्रानतरी विरेत्तमा को देव राग मन्त्रने कारणे हैं

ब्दो मिन स्पाने रहने मो सुरते एक ही स्थान वैदे हुए हैं । उनमें एक हम हमते भीदे सेदे काँची स्थान है। बद कि दूपमा सुरते काँची मान्यान हुआ देशक प्रकारित रोग हैं। एक हम प्रान्तिन पर्यंत है भी हम

भ, देल्लंबान क्षत्रम् । इस्त्राहेन ।

ৰ, ক্লাপুলেট লক্তৰ সলাম, কৰান স্থান না ফাৰাট্র প্ৰথমহা হাম্যৰ্ক কৰ্মান্ত ক্লানামনিটানাকালিক ই অভীয় হ'ব ইয়ার বসংস্কালক ইবাই বাই

र. भागः यह गामामृत्यामे १ (१) १ १ ० ० थी किस) १. वर्गिया गामार्थं वस्तां सर्वेष्टीः । (स्यूप्ट्रेन १९१) १. काम् यह्पी नरामा मुलेग भागी वस्ता मार्थेतः । १) क्षरान् रिद्र विनारसम्मार्थे निव्यूप्टेनियम् नामार्थे

प्रकृतिरूपी पृक्षपर आत्मा और परमात्मारूपी दो पक्षी बैठे हैं। जिनमें आत्मारूपी पद्मी तो इस प्रकृतिके पर्टोंको खाता है और परमात्मारूपी पक्षी बेयल द्रष्टाके रूपमें देखता रहता है । इस पृक्षके फटोंको खाना ही जीवातमाके बन्धनका कारण है। क्योंकि इन फलोंने आतक्त होकर वह अपना खल सो बैठता है और उस म्वत्वके सोनेसे उसकी चक्कि कम हो जाती दे और शक्तिके कम हो जानेके कारण वह परतन्त्र हो बाना है: और इम परतन्त्रताके कारण वह जन्म-मरण या पुनुजन्मके चक्रमें पहता है। पर जब बह मागेष्ठाको छोइकर अपने खरूपमें अवखित हो जाता है। तभी वह पूर्णस्परी स्वाधीन हो जाता है और मोश्चका अधिकारी यन जाना है।

यक्षतः आत्माका सच्चा खरून यह नहीं है। जो यन्धनमें पहे हुए आत्माका देखा जाता है। आत्माका सद्या स्टब्स्य सन्विदानन्द है। यह परमारमाका एक अंश है। जिस प्रकार एक चिनगारी अग्निका अंश है और यह चिनगारी भी अग्निके समस्य गुणोंको स्थमस्यमें समेटे रहती है, उसी प्रकार यह आत्मा भी परमात्माका एक अंदा होनेके कारण परमात्माके सभी गुणोंको अपनमें समेटे रहता है। गीतामें भी भगवान् फूप्पने कहा है कि धोरा ही अंग्र इस मार्यहावर्में जीवफे रूपमें अभिव्यक्त हुआ है"।" पर इस जीवातमार्मे जो शक्ति है जिएके छिये घेदमें प्खवा' शब्द आया है। यह शक्ति ही इसके सच्चे खरूपको दक देती है और उस संधानसित प्रमायित होकर यह भाग्या अपनेको माराजी समाप्तने लगता है। इसीको याचेंदके घन्डोंमें इस मकार कहा या सनता है-

मोनिने पापरी सत्य दका हुआ है । चमर-दमकवाटी भाग बीवातगर्के राष्ट्रे सरूपको दक देती है। उस अवस्थामें बर आत्मा धानी शक्तियोंसे युक्त होकर मर्त्य शरीरको अपना स्पान बनाकर एक वारीरथे दूसरे शरीरमें विचरता है। मही इएका 'पुनर्जन्म' है ।

पर यन्धन्ते हीन होनेपर आत्मा क्षपने सक्ये खरूप-को बद पहलान देता है। तब यह परमात्मामें ही भिन वाता है। उपनिपद्के अनुपार फहाको जाननेवाल बदा ही हो

u. मन्द्रोती कीवधीके भीवजूतः सनाप्तः । (१५१७)

4. विरम्भवेत पारेन सामानिवित् हायम् । (बन् o ४० । १०)

बाता है । एक तत्वदर्शांके लिये परमातमा और गर्म एक ही तत्व है । यजुर्वेदका भी कथन है कि 'अवतन प्रजापति गर्भके अंदर विचरता हुआ थनेक सामि हता होता है³"। बुद्धिमान जन 'उठ परमात्माके सालंबे हैं देखने हैं। जिसमें यह सारा संसार खित है। यह मार इस अवस्थापर पहुँच जाता है। तब उसके हंदबरी प्रीय टूट बाती हैं, सभी संदाय समाप्त हो जाते हैं और उर्ण कर्म भी क्षीण हो जाने हैं। भी यही भोधा है। इस नेवर् उसके सभी प्रकारके बन्धन हुट आते हैं। यह गिड़की साधनसम्बद्ध होकर मुकारसामें शीवे प्रणीतक धान में चूम आता है। चारों ओर भ्रमण करता हुआ सर्गद्री-का दर्शन करता है और सारी दिशाओं में पूमता है। स्तरे फैले हुए तन्तुओंको चीरकर यह आनन्दका अनुभा का है और यह आनन्दखरूप ही हो बाता है¹¹।

दो मार्ग

श्चा वेदमें (१= 1८८ । १५) देयवान और निकार इन दो मार्गीका वर्षन है। पूर्वजन्मके चक्रमें पहा हुन आरमा पितुयाणधे गमन करता है और मोक्षमा अभिन्दे आतमा देवयानमे । अपने फर्मीका फर मोगनेके नि जीव इन दो मार्गोंने जता है। घी और प्रवीते बेडी बितने भी पदार्थ हैं। वे सब इन्हीं हो मानीमें हन बाते हैं।

देवयानका मार्ग ही सत्वज्ञानीको स्वर्गकी मेरे ^{है} वाता है। ध्यन वस्ते हुए जो यानक भीतनानिया आरोइण वनते हैं। ये नाकको पीटसे पुरोक्यी और पर्व हैं । उन्हीं उत्तम कार्य करनेवालोंको नममें खर्गको है की वाटा देवनानका मार्ग दिखायी देता है"। देरहा में गन्त्र उपनिपदीमें बाकर और अधिक विस्तृत हुआ। विने वर्ष

९. महाविद्द महीत्र भवति ।

१०० प्रशासिक्षानि वृत्रे अन्तर आपमानी बहुवा हिन्द्री ।... (यञ्च ११ । १९)

११. वियते इत्यमन्दिर्धयने सर्वसंत्रपाः । क्षीयन्त्रे घास्य बर्मानि इतिनन्त्रे परास्रे ॥ (बोलिएसीमितर् ५। ४९)

१२. बहुरेंद (१२ । १२)। ११-अवरें: (१८१४) श्रह्मा रॉ॰ मुन्देंग्स इसी

जाक यहा है, वही उपनिषद् (मुन्डक १ । २ । ११) में पाईदार बहा गया है—'मूबंदारेज के विस्ता प्रकारन प्रमान्त स्वान्य प्रमान्त स्वान्य प्रमान्त स्वान्य स्व

मोक्षरोक्की दिव्यता

शामीदमें इस मोशरीकारी दिवनका यहे सुन्दर सन्दोंने वर्णन है। पेदका स्टूपि उस कोकडी दिवनाका वर्णन करने तुद्ध कहता है—

'उस सोधारिकों असर बंगीति है। इर सरहका राट अपीत् प्रसास और तुन है। उन स्थानि अनुकास है। बहुति-क्षीत स्थानितंत्र है। यहां कामः निकासः स्थाः तुनिः अनस्य, योद और प्रमाद हैं। यहां सभी मनीरण पूर्ण हो सारे हैं।

यह मोधणेकात पाँच अनेक दिव्य मारनाओंछे वरित्यं है। यहाँ अन्यकारहा नाम भी नहीं है। यही द्याधन बमेरि है, यही नत् है और पढ़ी अमृत है। इमोके निये उरनियद्ता ग्रांति प्रार्थना यहा है—

> भन्ती सा सप्तमयः। समति सः व्यक्तिमंत्रयः। राषोगी सन्तर्भ समयः। (इटरा०१।१।२९)

हम प्रशास वेदीने विद्वार और देशानके कार्य हो सार्वीश मांत्र है। इसी विद्वार प्रतांका कारत सता है और देशान मोशान। यो भागा इत्य शंकारिक विद्वारी केंग्र साथ के यह सार्वीय कार्योग प्रशास होता हमों स्थाद होगा है भीर भागे मुख्योग कार्योग उत्योग सार्वीय पित की विद्वार मंगामी जीवना बहुता है। यह देशानके पित का मांगा विद्वार्थ नहीं होगा वह स्थानके पित का मांगा विद्वार्थ नहीं होगा वह स्थानक विद्वार मांगा विद्वार मांगा होगा नहीं होगा वह स्थानक विद्वार मांगा विद्वार मांगा होगा नहीं होगा वह

अभ्युदय और निःश्रेपस

वैनेतिक दर्जनशे परिभागमें मांगारिक मुनन्छे। को पुनर्जनका कारा पन्ता है। ध्यम्पुरस' कहा है और पारकार्षिक आसन्तुलनों को मोध्यन होता है। गी-भेराग पदा है। पर्दि कतादने दन दोनींगर नमज पठ दिया है। उनके अञ्चाप्त पर्धा वहाँ है जिससे जन्दुरस और निःभेरातवी मिद्रि हों"। यीनामें भागगानी भी इसी यातारी मान्या प्रदान की है।

मनुत्यको चाहिये कि यह पेटिक बीउनको भेष्ठ पनाक्र हा पारतीतिक जीवनको सँवारे। क्वेंकि मनुष्य गंजारमें आये दिना और इस जीवनको उन्तर किये दिना मोशका अधिकारी नहीं यन एक्ट्रा । इस्ति है उसे माहिये कि यह नांतार्रक मोनों हा भीन करते हुए दी मोध-प्रातिने प्रति सचेष्ठ रदे । गीता (५। १०) में मनयान्ते ।वश्रवश्रीमानभमा । के उदाहरणसे इस बातकी यही आमानीने समझा दिया है। पानी श्रमणका जीवन है। पह दिना पानी के विश्ववित नहीं होता. पर दिर भी यह पानीचे दिन नहीं होता । हसी प्रकार मनप्र इन समारत्यी पानीमें रहकर आने बीयन-ध्यानको विकतिन करता रहे। यर उन ग्रांगारिक भौगीत ित न हो। पर्तनः यही रासंस है-समूर्त गीताना । इने हम दक प्रधारका ध्वमन्ययग्रद्ध वह गयो है। यह पमन्त्रताद वेदोंको भी अभीत है। वेह एक और हार्स मोशकी और अस्ते अनुसारितीयो और करो है। यहाँ इतरी और ये इन गनारती टरफ भी वेरिन करते हैं। या कों कि इन्हों सांगारिक रिपारित हो उन्होंने मेंगाका मान गहा किया है। वेदके एक सन्दर्भ मार्गमा की गरी है-पर्शय बस्तेवारी यापने यादा रहे। आपः प्रापः प्रका वपुर कोर्तिः प्रदार्वतं और वनैरामं प्रदान गरंग प्रधारिक अर्थन स्टेशनेवये पनि बर्दरे ।।

या गार है कि भागनिक तकसर भीर मायनिक रोजसर दोनों हो सिनायक हैं। इसींगरे मारण्ये

हर, सर्वे में इं बहुत्वरिक्ता हो बर्केंड हें हे दे दे है । १४, फर्वेड (१८ १४ ११) । १६, फ्वेट (४.१ ११६ १४-५.) १

१वः बडेडाबुडरनिवेशर्रादः । सः पर्गः र (स्पेत्राप्ताराम्)

१८. बाहु, बाग उपने बाहुँ देखी प्रतिमें प्राप्तिने उद्या हरूरा कार क्यान्सिम् व (अवस्थित)

वह समन्वयवाद ही |

आत्यन्तिक होकवादी चार्यक और आत्यन्तिको मोधवादी गीदपर्मको स्वीकार नहीं किया। मारतमें चार्यक तो कमी मृह्मान्स्स्य हो नहीं और वीद्ध्यमं भी वरपादी नदीकी तरह एमदम जिनमो तेबीले फैरम, खतनी हो वेबीले खतर

परलोक और पुनर्जन्मका वैदिक रहस्य

(क्षेप्स्त-विवस्त पं० औदेवीमसाद्वी दशकी प्यस्तार)

भ्तल्यर जन्म लेनेपाल मानवाँचे लिये स्वर्गद्रोक मृत्युंक, यमलोक आदि आकाशमण्डलस्य लेक प्रत्युं व इस्तर्गते अक्तर आहेत अक्षर मानवा पहेगा । वंगारमें सभी पदार्थों का प्रत्युं व इस्तर्गते अस्तर अक्षर मानवा पहेगा । वंगारमें सभी पदार्थों का प्रत्युं का वाह्या कर उत्पानक उत्पानक तथा शाद्राह्म प्रमाणक उत्पानिक लिख ही । उदाहरणार्थ — गाभीकानकालमें पुत्रक जिल्लाक नहीं होता यह सम्द्रमाणचे ही अपने विताल किया कर सम्द्रमाणचे ही अपने विताल कर सम्द्रमाणचे अहा सम्द्रमाणचे सम्द्रमाणचे अहा स्वर्णा स्वर्णा सम्द्रमाणचे सम्द्रमाणचे सम्द्रमाणचे सम्द्रमाणचे हो । विताल स्वराहि स्वर्णा परनीच हैं । विताल स्वराहि स्वर्णा परनीच हैं ।

आधुनिककातमें मास्तिकताका आवधिक प्रचार है।
गाउप्य धर्मनिरदेखताके नामगर अधर्मका आवश्य कर पोर
पतनकी और वा रहा है। परण्येक तथा पुनन्तमको मिल्या
गामकर ग्राह्मपर्यारोगे निक्क येथेन्छःचारस्यागन
हो अराना तथा विश्वका संधानत करनेमें कृतिकह है। ऐसी
परिवित्तामें अनादिकालों मंतारके प्रकार विद्वानीकार
पामानित येर भगवान्तकी पुण्यवाणीका आक्ष्य छेन्द्र
पुक्राम सर्दरका बता समाना तथा वस्तुमार बदाचार धारपकर पेरिक पारामर्थिक सेथ पाना ही दस्स मार्स है। प्रथम
परशेक्टर विनार करें। सरकार्यक्रवान से दमार्थ और
रिक्रमारी जीकन्तर जानेका पर्यन क्ष्यकीत है—

हे सती भग्नणरं चितृतासहं देवनासुत सर्वांनाम्। ताम्यांसरं विदानेजासमेति यदन्तरा पितरं सतरं च॥ (गहुरेंद्र १९ १४७)

इन दो मार्गोद्धा उन्लेख अन्यव भी दादा खाटा है—

मेदीस्य यह सामन्त्रयश्चरः शास्त्रतः है, स्त्रज्ञाहे हैं अमेश्च है ।

भी गया । अन्तमें रह गया वदों और अन्य वैदिक स्ती

न एव देववानी चा पितृवाणी वा पत्थाः। स्वर्गादि पुष्पलोकोंकी प्राप्तिके ठिये आरावक आर्क

करता है—प्हम अनुण होनर जो देववान और गिराना में हैं, इन सभी मानेति ह्वांकी प्राप्त करें ।' 'ये देववानाः पितृवाणावा छोकाः

थ देवयानाः स्पद्धयाणास्य काम्याः सर्वान् यस्ये अनुगा आ क्षिपेम।' (वर्षवेद ६ । ११० । १

भादकर्म करने हा अभिप्राय ही एकमात्र मृतकर्ता सुल-शान्तिमय क्लेकंकि प्राप्तिका सूचक है। ह्याम्स सन्त्र मृतातमाको सूर्य-रिमयोक साम सहमानने क्लेक्टर गमनका ग्रीथक है। (क्लोरेट १।१०९।०)

इसी प्रकार अयर्ववेद्दमें भी मृतासाठे बान्यर कारे वे कि वे मृतासन्त । जो हमारे रिताक विवा है तया विद्या हैं और जो पड़े अन्तरियमें प्रतिष्ठ द्वुप के उनके सप्द स्यं जो कि टोकान्वरस पदुंचानेताल है। वहाँगढ़ से पड़े बहाँवक सीम ही नित्योनित्य दारीर दें। (बच्चेरेर २८ । १ । ९१)

उपर्युक्त मन्त्रीं सार्ग-महर्मन, निवृद्धिकामन सर्गम गरीस्त्रासि आदि अनेक निरुद्धण विषय आते हैं। रागे मृद्यातमाका निवृत्योक, समग्रेक, स्वर्गव्योक्तों कांता कि है।स्वर्गव्यक बाहत्येक आदि पानन सोक्ष्मि प्रीप्त भन्तेक्ष्यत् यक दान, वर इत्यादि सरकारीस समग्र निवृद्धणा नांत्र पुरुर्योक हो पान होता है। बात्रवेद नामक कम्पद आति चित्राम क्वाने गमम हस्याद आत्माश्रीका होन्द्रपण्डत मन् नहीं करता। मूहन वारित्ये साथ स्वृद्धण्योक्त कर्ने सर्ग हैं। इत्रवित्ये अने प्रसाद स्वृद्धन्या भीता मात्र होना है।' (क्वर्यराष्ट्र पार १९११) पुनर्जन्मते सावन्यमं भी अनेक वेदमना प्रमान हैं। उदाहरणके लिने मुख उद्भावनते हैं—

भागेर्ययं स्थाससाम्तानां जनायदे चरु देवस्य नाम । म नो मद्भा मन्तिये पुनर्ताम् (पन्धं च हरोयं भानतं च ॥ (स्टपेद १ । १४ । १) भाग पुन पुनर्ता (तिमुख्यः यस्ते चातुनक्यति स्वयानिः । भायुर्वसान वय येतु रोषः सं अस्तुनो तस्या द्यार्वेदः॥

दन मन्त्रोंने अमित्ते पुतर्जनारी प्रार्थना की गयी है। सन्त्र कहता है रहम देनेंनि अम्बिका लाग करना करने हैं। यह प्रतन्त हैकर पूर्णनारगर पुनः उत्तम है। जार्ने हम दुकारा जाता-तिवाकी प्राप्त करें। रहे अग्ने | ओ जीव तुम्हरी बंदारी स्वयंके

यागर अभीतक है। उनको हम रिन्होक्स भेही । किर

पहाँचे शीटनेरर हिमीकै घर उन्हें पुपस्पचे उत्सन्न करो।"

(चारीप १०। १६। ५)

िमारपूर्वक अनुमान करोजर भी परी गाउ होता है कि पुनर्जना आसम होता है। भैथे तो आजफल हमप्यर अनेन परनाएँ ही मानाय है। जानपूरी जिविजया देखनेवर भी परी गिज होता है। बहि पन्डेलम में होता तो सहि विभिन्न क्यों है। अतः यह विभिन्न ही पुनर्यनस्वक है। पुनर्यन न माननेवाला खर्डियी विभिन्नताला प्रश्न करेन्स निरुद्ध हो जाउना। अदा परम प्रमान देरिक वाली गर्देव निरुद्ध हो जाउना। अदा परम प्रमान देरिक वाली गर्देव निरुद्ध हो जाउनी माननीव है। प्राचित्रों प्रमाप्तम होता ही उत्तरीच्या तथा अवनायम योनियाँ प्राप्त होते हैं। उत्तरीच्या क्यान्य कालीय होते हैं। वे हामप्रभाव होते हैं। वे ही विश्व क्यान योजिशों प्रमाह होते हैं। वे वाद्यागयोंनि, एपियपीनि अवना विरुद्धानियों प्रमाह होते हैं। वे वाद्यागयोंनि, एपियपीनि अवना विरुद्धानियों प्रमाह होते हैं। वे वाद्यागयोंनि प्रमाद होते हैं। वे वाद्यागयोंनि प्रमाद होते हैं। वे वाद्यागयोंनि प्रमाद क्यान प्याप्त काली व्याप्त काली वे वाद्यागयाल काल्यागयोंनि प्रमाद कर्यों हो। हैं। वे वाद्यागयाल कर्यागयोंनि प्रमाद कर्योंनि प्रमाद कर्योंने प्रमाद कर्योंनि प्रमाद कर्योंनि प्रमाद कर्योंनिय प्रमाद कर्योंनिय प्रमाद कर्योंनिय प्रमाद कर्योंनिय प्रमाद कर्योंनिय प्रमाद कर्योंनिय क्या क्

परकोष्ठ और पुनतंत्रमेरे वैदिक रहसारी जानहर वेद्राजानुकुत नलममैनुमान ध्येत नया वेद्रावर्गन कुष्ममै रवान्य हैं। मानरकीतनारी सार्यकर्ता भुतिरपानुसमन ही है। जता सभीकी तदर्ग प्रयानकील होना अस्तारपक्ष है। वेद्राजिहिनों धर्मी क्षप्रमैन्यद्विष्यंतः। वेद्री सारायमः साक्षाय स्वयस्त्रानि द्वाप्तम् ॥

अमृतत्व कोन प्राप्त करता है १

भूपनां धर्मनर्परम् श्रुपा चैशानधार्थनाम् । शासानाः प्रतिकृत्यति परेषां न समागरेष् ॥ मार्पप्यप्यापांच्य परपुष्यति शीरप्यत् । शासानसर्पमृतति यः परवति स पर्यति ॥ पननं वैरपरेवार्षे परापे यस्य जीवितम् । एत्यारेक्य सर्वस्यं धातृनामिय पाश्चनम् ॥ सर्पभृतितं सात्रप्रीत्यामृतमस्तृते । (१९० १९१०)

ष्यां मार सुनी प्रीर हुनकर की बारत करो—को बाद अपनेको क्षतिहुन कान पहुँ। को दूरिगि विदे भी वामी न गाने । को प्रारो करिशे मार्जात समान, वाही प्रकृति हिल्ले हैं के के व्यान और वामूर्य अपूर्ण के मान्ये भागांत प्रारा दें। परी प्रारा करित की कि कि स्वीर सुनी के कि की कि साम करान दें। परी प्रारा करित है। विद्या सुनी है। विद्या सुनी है। विद्या सुनी है। विद्या सुनी के प्रीर की को को कि सी करी है। परी कि है। की प्रारा है। विद्या सुनी करान है। विद्या सुनी करान है। विद्या करान करान करान है।

बहाद्रवमयी गङ्गा

(देखाइ-पं शीबलदेवजी उपाध्याय, संचालक, अनुसंयान संस्तान, बारागतेय संग्रत विश्विपालन)

'प्रहाद्रयेति विख्याता पापं से हर जाहुवी I'

रण प्रस्यात स्टोकमें गद्दा 'बहद्वव' के नामने विख्यात मानी गयी है। इन राज्यके अर्थकी किञ्चित् मीमोना यहाँ प्रस्तत है।

लल मानवने लिये ही नहीं, मस्युत चेतन-अचेवन सम मकारके जीवोंके लिये नितान्त उपयोगी पदार्थ है। इंगी उपयोगिताके कारण तो जब ब्लीवनग्की आख्या रखता है (जीवनं युवनं जलम्)। स्त्वते हुए पोजोंको पत्रये गीचनेपर रून-मरा होते हुए कितने नहीं देखा है ! परंद्व आध्यर्थ होता है उत्त रेट-इंजने ब्लावहायरक को बल्ले आव्यादित होनेपर ही अपना कार्य चात्रया एम्पादित करता है। फलता जल महीनके लिये भी उतना ही उपयोगी है, जितना मानवके लिये। तथ्य यह है कि सल राष्ट्रिका आधार है। इसके विषयमें घेद तथा पुरागर्थे प्रभृत शातला तथा ब्लावल्य सामग्री गेचित है।

जलकी चार अवस्थाएँ धेट्से हम्हतः अद्भित हैं ।

देतीय उपनिपर्यम फपन है कि आस्माने निष्य आग्र्यानकों
उत्तम्न निया वह चार होतीयें चार नामीये चार अवस्थाओं में
ध्यास है । इन अपस्थाओं निप्त प्रस्था करतेयां के सकते चार नाम है— (१) अस्मान (१) मधीका (१) सर तथा (४) आप । इन चारीने चार लोचोंको इस्मान स्वार कर रहता है—(१) धुर्मान (१) अस्मान (१) इस्मान स्वार हता है ।

(४) पृथ्वीक इस्मान्य होता । इन स्वर्मे सम्मान स्वार हता है ।

इस्मान स्वार निया है और यह प्रतिकेश (विन्) से
इस्मान सहस्त्र हता । यही है—वहस्य स्वार । स्वतिर होती है।

इस्मान होने तथा क्या नामित नामते स्वर हता होने हो।

इस्मान होने तथा क्या नामित नामते स्वर हता होने हो।

इस्मान इस्मान सम्बद्ध होनेशाला चार स्वार स्वर हता होने हा।

इस्मान इस्मान सम्बद्ध होनेशाला चार स्वर हता होने हन सम्बद्ध होने इस्मान सम्बद्ध होनेशाला चार स्वर हता होने हन सम्बद्ध होनेशाला चार स्वर हता होने हन सम्बद्ध होनेशाला चार स्वर हता हो।

इस्मान इस्मान सम्बद्ध होनेशाला चार स्वर हता हो।

 भा वर्गीतिकारम्बा कान्ते भौतिकीर काराः । कर्तात्रका एरेगदिवे कीः प्रतिका कर्मार्ग्य सरीवकः, इकिस सर., या नवनात् ता काराः ।'
 देशनेव कर्मनक् १ ३ ६ वृ ।

बो विद्युद्ध रसास्त्रक होता है। अन्य अन्य अन्य इती मिश्रणये उत्पन्न होने हैं। इस ही बेरान प्रदेश की संका देता हैं।

च्यान देनेदी भात है कि आर्म से तुर्वोच्च भर है—सोम तथा अनिकां। एत्त्रुविनकः मन् है— अप्यु में सोमी कारीन्त्राविषाति भैगव। अप्ति च विध्यामुद्रमाच्य विधायकाः। (, तमेद्र १। रहे। १९

यहाँ यह मन्त्र अनुस्तुपूर्वे हैं। परंतु ख्रामेर्ड म मन्द्रक्षमें (१०१९ । ६) सथा अपर्यवद्रमें (१) ६१ में यह मन्त्र विषया नामक्रीक रूपमें निर्देश हैं। इन्हें यहाँ चतुर्थ चरणका अभार है। मन्द्रका भावत है। प्रज्ञक्ते भीतर स्वित जीत्र में एहा है। क्या कि मीत्र क्षाप्त करवाना में मेराव विषयान हैं तथा विभाग चर्चाण, करवाना में मेराव विषयान हैं तथा विभाग विभाग करवाना मेर्निक्सें में समस्त अधिकाँका निक्तन मानते हैं। एउनके भीचर है सरका अधिकाँका निक्तन मानते हैं। एउनके भीचर हैं

सासु राजा स्टामी सारा होतामें विश्वेष देवा सार्ची मदन्ति। सैशामते सार्वामाः प्रविष्टः स्टा सार्ची देवीतिह मात्रास्त्रीः (स्टार्ग्या

अन्य एक मन्यमें (आपूर्क) टानिको छरान हरेते। माता कहा गया है—-

तमोपधोदेषिरे सभेत्यियं समापो श्रीन सामग्र मानसर्ग (श्रीर १०१९)

बर्ज सोम तथा अनि—इन दोनी तहीं है तिम स्वास्त्य विनारमीन है। यह स्वात तिम ही भीनामेग्य है—अपित तथा गोमक विभागों यहमा।सोम है—उसे स्वत तथा अस्ति है—योगम सम्।हिस्सर्थ म स्विम है—यजस्य निमुद्द (प्राविष्ट होनोहीं तथा अग्नि है — भूगामक विशुन (निर्मेटिव इन्क्ट्रिमिटी) दोनों प्रकारके रिशुनोंके परस्थर महस्त्रेम आधान-प्रतिपान में हां ज्ञान्त्री सृष्टि होती है । सानद्धा सृष्ट उत्पादक अब्द से नो है (अद्य एक सम्प्रतीही-प्रतु) । पत्नवा उस सृष्ट सानमें ज्ञान्ति उत्पादक सत्त्वीका अग्निक होना निर्माल उत्तिन मधा पैज्ञानिक है । स्पीयित सोक-व्यवसी अपि शाहिक सानेक पोषक है । हस्पीति सोक-व्यवसी स्था भागिक कांकावहर्ष मध्यादनमें अस्त्री इनकी स्था भागिक कांकावहर्ष मध्यादनमें अस्त्री इनकी

जलके त्रिविध झंद हैं—() हिस्सा आगः (२) भागित्शा आगः (३) पार्धियी आगः ।

> भ्या दिश्या आयः यदमा सम्बन्दः या आम्तरिक्षा उत्त वार्थियोगीः ॥

हमीश निर्देश अपर्यंग भुनिमें भी है (र १ र ८ १ ६)। मण्यं । अपना मणार है—हिरुक्त अर्थान् चुन्येक्से होने नाता कर । एक पान गमहोनशी है कि स्वस्त्रान्त करकी मणा कर । एक पान गमहोनशी है कि स्वस्त्रान्त करकी मणा है कि मण्यं । अपने मर्थंगः क्यात है। इस्ते चुन्य कराते हैं। स्वस्त्रान्त कराते कर निर्मे मर्थंगः क्यात है। इस्ते चुन्यं निर्देश मण्यं मर्थंगः क्यात है। इस्ते क्यात्रान्त विकास मण्यं होता है । एक मण्यं करात है। एक मण्यं मितर अन्यान विहे । एक मण्यं करात है कि । प्यान्त्राम अन्यं कराते हिंगः जिससे पान मण्यं कराते हैं। यह मण्यं कराते हैं कि । यह स्त्रान है कि । पान स्त्रान अनुस्तिन है। अस्त स्वस्त्रान होता कराते । अस्त स्वस्त्रान होता अनुस्तिन है। अस्त स्वस्त्रान हो कि । स्वस्त्रान स्वस्त्रान विवेश । स्वस्त्रान स्वस्त्रान हो कि । स्वस्त्रान स्वस्त्रान

भगूषो वयस्थे साभिषौ सूथैः सङ्घ । शा सी दिन्यज्यस्यस्य । (करोर १ । ३१ । १७)

विगमें गुपंते गांव करारी गंगाका दाह वैदिक प्रस्क सिला है। गुपं वद बामारी स्थाना है। गुपं कर्यू आला स्थान ग्रोहमेंके थियं पाय होता है। व्यक्ति ज्ञावन प्रश्नक मुंगोवाची हिंगों प्रशास करात है। जुप स्थान मुंगोवाची हिंगों प्रशास करात है। जुप स्थान मुंगोवी कर्यों पाद रहारी है और इसक्टिंग वहीं अपू क्या होता समया है और सम्यान धर्मानुत होनेने स्थान वह स्थान स्थान क्या बहुत वह तेना है। गुप होनेने अपू समया क्या बहुत वह तेना है। गुप्त होनेने अपू सम्यान क्या बहुत वह तेना है। यह होनेन अपू वहीं है -- दिव्य अवश्वी भाग-- महावा प्रवाह ।
पुरावीर्थ सर्वित है कि भुगरे उत्पाम सुमेद पर्वतरा
गहावा अव्य मिरता है । रिष्णुपुराण (दितीय अंतर)
अभाय ८) में तिष्णुवा सुनीय पद भुवदोकः व उत्पाद गया है जो कोवींग आभारभूत है तथा दृष्टिवा बाला है। वहींग महा-प्रवाहित होनी है।

वासपादान्युजाङ्गुद्धनरमरोगोविनिर्मेगाम् । विस्मोविसर्नि यां अवस्या शिरमाद्वनिर्म भुवः ॥ ११११)

आराय है कि विष्णुभगनान्ते गाम धरण-समन्त्रं अनुदेने नगरून स्रोतने निक्त्यी हुई उन गङ्गार्थको भूव दिन गड अर्थ- मनकार भारण करता है ।'

इसका आधिदैविक तारस्यं बतनाने समय महामहीपाध्यकी श्रीमिरिचन्द्रामी चतुर्वेदीत्रीने स्टिन्स है कि स्प्रान:कालका सूर्व दी प्यापनः कहा फाला है। उसके नगों (अर्थात् विरुपों) के अग्रभागने वहीं शिर बनाया है। यहाँने यह समधारा विरती है ।" को भी काएना हो। प्रयमीयमें गङ्गाका उदय होता है। वहाँन समेदार विस्ती है और पहाँन शिक्षेत्र प्रदान्द्रमें वह सुर्वोत्तक बुमा करती है । इस देशका माजान्यर आप भी दिया का महता है। भगवान शहरका एक नाम 'स्पोमदेना' है (आशामनो नेम्सा'न)। हमी भाकासर दिवीयाहा चन्द्रमा समार्था है। को पित्रके मलकार विश्वज्ञमान बनाया जाना है। शहर समय आकाराने कुपडी पार्या समान करोडी रागाधीका श्री पुत्र दक्षिगोत्तर होता है। यही ही नमकताग्रहा है और यह आब भी बरोमरे शके भिरपर अपनी दुरस्यारी ग्रह्मपायने दिगलको निर्योगित भारती प्रसारित होती है। बही मुगीहर विवरण कांग्रेस बाद मागीने करवालार्थ भगानी शहाका प्राट्मॉट इस भारत रचेंने होण है ।

हम प्रवार दिस्स कार्यों वास होनों कार रहा थे प्रशास रहा थे अस्तरण (सीरावण अस्त) अन्तरा किनाल जानुक है। हर्गानिय राष्ट्राने अस्तरा कार्यों सा राष्ट्राने हैं। साम्येव असी कार्यों भी याते और अस्तरा प्राप्तीता नजाता वर्षान सुका कार्योंगको स्थानित राष्ट्राने अस्तरा असीरित विता । वर्षानिक (स्वास) की सुका सरीका स्थानित कार्यों । वर्षीक कार्यों कार्यों कार्यों स्थान

ne bit focest jafe debni dem Ş

रण इसी तम्यका चोतक है। पंकाङ्ग का अर्थ है प्याई द्वार (मे=माई, काङ्ग=गाङ्ग, गङ्गा) । इस प्रकार ह्वा माईकी प्रशस्त स्तुति भारतवर्षके ही हिंदू नहीं रते, प्रस्तुत बाईटीटटरें, बीड भिक्षु मी प्येकाङ्ग को प्पाई गद्दाग्ने नामने पुकारकर गद्दारे प्रति अग्नी ६२। इति अर्पित करते हैं। तथास्तु

नसकारं मजन्त्येके निसकरं तथापरे। वयं तु सर्वेदाख्या नीसकारमुणस्महे ॥

गीतामें भगवान्के स्वरूप, परलोक, पुनर्जन्य तथा भगवत्प्राप्तिका वर्णन

श्रीभद्रगपद्गीता अश्विल ब्रह्माण्डनायः सर्वलोकमहेश्वरः र्य-चन्द्र-इन्द्र-माय-अग्नि-चरुण-यम आदि सर-होकनायक-।।यकः सर्वनियन्ताः मर्वेन्यः सर्वव्यापकः सवान्तर्यांमीः याँनीतः, सर्यगुणमयः, सर्वगुणातीतः, अनन्त-चेतनाचेतनः पन्ता तथा मिल्लाभिल सम्यन्धीः परात्यर पछाद्यः ब्रह्म-तिष्ठाः अनन्ताचिनयःनिरयधिःनिरद्वदाःदेश्वर्यस्यरूपः युगपत्ः तेथिगुणधर्माश्रयः शरणागतवत्त्रतः भक्तवाञ्छाकस्त्रकः मखरूप, भक्तिवदयः अचिन्त्यानन्त परोद्यापरोद्य-प्रैहास्वरूप 'स्वयं भगगान्' श्रीकृष्णकी वाणी है । इसमें जो हुए यहा गया है वह परम मस्य है; निविध भाय-विचार-विषयर-इचि-यक्त प्राणियों के कस्याणके लिये जानः भक्तिः नेप्साम कर्म, योग प्रमृति विभिन्न साधनरूपमें बरस क्याणकर है ।

वेद भगवान्के सिद्धानामितगदक भगवन् निःश्वाव है। गीता भगवान्के तिद्धान्तर्शक साधान् भगवद्धन है। गीता अगवान्के तिद्धान्तद्दांक साधान् भगवद्धन है। गीता उन्हें उपनिष्द् स्म गीओंचा द्वाचापुत है। महाभारत श्रीसिक शान-भण्डार-रूप गीओंचा द्वाचापुत है। महाभारत श्रीसिक शान-भण्डार-रूप द्वाचित्म है और गीता उपके सथकर निकास हुआ गार-पार्व्स नक्ति है। गीता भगवान्क हृदय है। गीता भारतान् भगवस्तरूप है।

गीतामें मगवात् श्रीहरण कियो मत-विधेषका
प्रतिदारंत या कियो निदानका स्थानन नहीं करते हैं। वे
विकासकारिया नित्य गत्यका अपनी दित्य भाषाने अपनी प्रिय
मक अर्जुनने दिवार्थ प्रकाश करते हैं। मगवान सबसे हैं।
मगान्यों वाणी मबसे निये गहज हो कस्थानकारियों है
और विकासपालिय गत्यक्त सबसे निये आहा है। अत्यस्य
गीता गाहज हो अरित्य निवाहित है। अत्यस्य
गीता गाहज हो अरित्य निवाहित है। सुंद्र से वाला स्थान

मनका प्रतिगदन या व्यापन नहीं होताः नह नो नित्य

अनादि अनन्त है हो। यह किमीही न वो सीकृतिंध मेळ रखता है, न समर्थन या संरक्षणकी। गुलवी निर्वाप एवं हैं। उसे न माननेवाळ उससे बदित मेळे ही रह बार्ष। सस्य किसीके मानने नं माननेकी परवा: नहीं हरा। यह वो अपने सनातन जीवनमें ही नित्य सुप्रतिद्धित रहा है। उससी सर्वापन प्रवास गीतामें है। मावान्ते गीताने य यताया है कि श्लो कुछ हैं। सब एकमान से पुरानेक मावान्त ही हैं। इसी तक्को विविध प्रकास वे उसने समझाया है

'कोके येदे च प्रधितः पुरुषोत्तमः ।' (१० ११८) स्ट्लोक और येदमें स्पुक्तोत्तमः नामरे प्रतिद हैं !"

मत्तः परतरं नान्यत्किश्चिद्वस्ति धर्वत्रयः । स्रवि सर्वेसिदं श्रीतं सूत्रे संग्रिगणा इव ॥

्धनंत्रय ! मेरे अतिरिक्त कुछ भी अन्य नहीं है। यह संब जगत् सूत्रमें सूत्रने मनियोंने महरा प्रतर्ने प्रेम दुआ है !?

'मया ततमिर्' सर्व वपरम्पम्पूर्गिता (' (११४) प्यह समल वगत् मुझ अध्यक मूर्तिने (बटने बरनके ममान परिपूर्ण है।'

श्रद्धं सर्वस्य प्रभवो सत्तः सर्वं प्रयति । इति सत्ता सतन्ते सौ सुधा सावनसन्विगः॥ (१०१८)

भी ही सवनी उपनिका भूतः हूँ, सर ग्रामे प्रार्थन हैं। इस प्रकार मानकर मानसम्बन्धत बुद्धिमान् मण हुँ भक्ते हैं।

भ से विद्युः सुरमायाः प्रमावं स सप्तर्यनः । अहस्मित्रिहें देशामी सप्तरीतां च सर्वताः व

भेरे प्रमावको, उत्पत्तिको न तो देवनामण आनते हैं, न महर्गितण ही; क्वोंकि में ही देवनाओं और महर्गियोंका भी आदि मुरु हैं।

मा आसप्रमनार्दि च वेलि टोक्सदेवस्स् । असंमूदः ॥ अग्येषु मर्वेषापैः प्रमुच्यने ॥ (१०।३)

भ्जों मुसको अञ्चन्ता (प्राइतिक बन्मरहित), अनादि (उद्यक्तिरहित तर्वकारणकारण) तथा क्षेत्रोंक महान् ईश्वर बानना है, यह माननान् युक्य नय पारोंने मुख हो माना है।

भीलारं पश्चनपनी मर्बर्शकमहेश्वरम् । सुदृरं मर्पेशुमानां शास्त्रा म्हे हास्त्रिष्ट्रप्राति ॥ (५।१८)

'(बो मुसको) नय यह तर्गाका भोकाः गमला खेकिन महान् ईश्वर तथा प्राणिमाधका मुहद्द आनता है, वह सान्तिको प्राप्त होता है।

यों मां पश्यति सर्वन्न सर्वे च प्रति पश्यति । सन्याहं न प्रजस्यामि नः च के व प्रजश्यति ॥ (९ । ३९)

न्त्रो गर्वत्र (गराचर कान्त्री) दुशको देन्द्रजा है और क्रो नवको सुसमे देशमा है, उनके लिंगे में कभी अदस्य नहीं होगा और मेरे निजे वह कभी अदस्य नहीं होना ।'

यद्यपि सर्वभृतानां कीर्ज शरहसञ्जेत ६ न तद्ररित दिना यग्यास्त्राद्या भूतं व्यापसम् ॥

(अर्थुन ! यो गामन भूनोंडी उससिया बीव है—मून बरण है। यह मैं ही हुं। बरोदि नाग्रवसों बोर्ट भी ऐसा भूग नहीं है जो पुरांग पहिन हो । (मब मेंग हो जरूर है—सब मैं हो हैं !)

वेद्रायामादेवता समा बतमरे बाद्यान्त्रताः । नेत्रीय समात्र वीमनेत्र बतमप्रतिपद्धवस्य ॥

भ्योति । वो भवातुम् भन् बुगरे देवाभीयो पृका बरो है वे भी सेरी ही पूजा बरो है (जा वे जुनको सुरो भाग्य सामी है ((इससिट्रे) क्यारी वह पूजा धारीपहरेंब्र होती है। ब्रह्मणे हि प्रतिष्ठद्रशमुनस्यास्ययस्य ण । शाधनस्य च धर्मस्य सुन्तर्यसम्बद्धम्य च ॥ (१८२३ €)

श्रहाकी, अधृतकों। अधिताशी और शनातनपर्मकों तथा ऐकान्तिक गुगकी प्रतिश्रा में ही हुँ, (इन सपका परम आध्य में ही हूँ)।

इस प्रकार सम्पूर्ण अनला शिश्वहाग्य एकसाथ भगवान्त्री ही अभिकारित है। । भगवान्त्री ही प्रकार है। भगवान्त्री ही रियन है तथा भगवान्त्री ही पर्यवित्त होना है। भगवान्त्री ही भगवान्त्री ही विश्व-प्रतित्ते हो प्रकारित होना हो। मही प्रकार हारा सार-बार-अद्यानिक होता हहता है। यही प्रकार सकत है। भगवान्त्र वहते हैं-

वधाकारस्थितो निग्धं वायुः सर्वप्रागे सहात् । सथा सर्वापि भूतानि सन्त्यानीग्युवधास्य ॥ सर्वशृतानि कीन्द्रेय प्रष्टति यान्ति सामिकस्य । करमकाये पुजनति कस्यादी विगृजान्यहम् ॥

181847

ंत्रेमे आकामने उराझ गाउँव विश्वरंतपाला महान् तातु शहा ही आकामने लिया है, वेंगे ही समझ भूत मुस्से मिनत है, पेरास आजी। अर्जुन ! करन के महाने तब भूत मेरी महाविने एवं हो जाने हैं और करवंत्र आधि में उनका विर साजन वह देता है।

यही भगवान गर्दथ जान एक आगा है। आगा स्वरूपतः जन्म सरप होने तिरा नस्य है। संग्रानोंने क्या है

न आयो सियो वः क्यांबि

वायं भृष्यः स्वितः सः सः भृषः । अत्रो निष्यः शाधनोऽयं पुरानः

न प्रथमे प्रमान संविध नैनं प्रिप्तिन सम्बन्धि नैनं पृष्टीन मानकः। श मैनं श्रेष्यभ्यापी न सीयपनि सारमा । भारतिनीत्रपारक्षितेत्रपारिकारिका एवं मान

ंबर आपत हिंगी बागरों को स ब्राधन है। य साम है और य बर आपा से बारे दिन सेवेगान है। यर ध्वाप्य दिन, बारक और दहरूद है। वारीन जार होगा

मङ्ग ही. उसके सत्-अमृत् (देवा नित्रा प्रेता मनुष्य प नारा नहीं होता । इस आत्माको न शस्त्राटि काट सकते हैं। न आग जुला सकती, न जुल गीला दर सकता है और आदि) योनियोंमें जन्म लेनेका कारण होता है ।'

न वायु मुखा ही सफता है। यह आत्मा अच्छेच है। अदाह्य है। अक्रेच है। अशोध्य है और निश्चय ही यह नित्यः लोक-सभीका स्वयं वर्णन है---

गर्वमतः अत्तरः, स्पर और सनातन है । यह आत्मा अध्यक्त (इन्द्रियोंका अविषय), अचिन्त्य (सन्द्रा अविषय) सहोत्तमविदां भीर विकाररहित (कभी व बदलनेवाला) कहा जाता है ।

मारे जीवोके हृदयमें मगवान ही आत्मारूपचे पर्नमान है-

•अव औय सत्त्वगुणकी बुद्धिमें भरता है। मर पह उदमक्षे शहमान्मा गुडारेज सर्वभतागयस्थितः । भद्रशादिश मध्यं च भूतानामस्त एव च ॥

'अर्जुन ! स्वय भूत-प्राणियोंके हृदयमें स्थित सबका आत्मा में हैं । में ही गमन भूतोंका आदि: मध्य और अन्त हूँ ।

प्राणिमापके रारीरमें स्थित रहनेपर भी आत्मा (भगवान्) निर्हेप रहता है । इस विपयमें भगवान्

कहते हैं--भनादित्वाभिगुगचात्यसम्भायसम्बद्धः ।

,शारीरस्थाऽपि कीम्लेच में करोड़ि "न जिप्यते ॥ : यस स्परार्च : सीक्न्यादाकाओं है नोपछिप्यते ।

. वर्षप्रावस्थितः । होर ः तथान्याः नोपक्षिण्यते ॥ 1 3.47 (18 1 82-18) अतुन । भगावि तेनी निर्मुण देनिक यह अनिनासी

होने हे करण तियापमान नहीं होता, तैने हो; देहमें अवंश स्थित हो होरे भी आरंगा नेहने करती -- गुणी आदिन विशेषाँगान नदी होता ।

भारमा सरीरमें सिन दौकर भी पालवमें न तो कुछ करता

देः न लिए दोना है । जैसे संबंध स्थान आवादा मुहम

े नपापि अपनेन, प्रेष्ट्रेय (आहमा) प्यक्रवित्ये हैं। त्रवनक उनमें नारे सामारं, होंगे वहने हैं । मधनानका वनानन भंग यह प्रकृतिक भारता है। बीप है।

ध्यानान रहते है---पुरका प्रकृतिको वि भुक्तते अकृतिकक् गुक्कव है भारता । राज्यस्म । इन्स - अन्यस्त्रोतिसम्बद्धः ॥

प्रकृतिमें किया प्रकृत अकृतिके जनस्य होती सुन्तिके कर्राचित बहुता है......वुनवृद्द बतेलंक् विश्वविद विकास गीतामें गति। योनि। पुनर्जन्म। सर्ग, नरह प्री

बदा सस्ये प्रवृद्धे तु प्रलचं याति देहभूर। स्रोकानमध्यन प्रतिपचते व

रजस्ति ब्रह्मकं संस्था **- इसंस**्थित आयेते। तथा प्रलीनसाममि मृदयीनियु प्रायते हे if fallsamfer

करनेपालेंके मलरहित (दिव्य स्वर्गादि) होही हो होता है। रजोगुणकी बुद्धिमें मरनेपर कमामिनिनाने मनुनि जनम लेता है और तमागुणक बढ़नेपर ,मरनेपाल पर्वान्त्री आदि मुद्ध योनियोंमें जन्म लेता है।

दम्भः दर्पः अभिमानः नीधने पुनः भग्नद् आवरा स वाले कामकोधपरायणः कामोपमीगको ही जीउनका परमध्य माननेवाले। अन्यायसे धनोपाजन वरनेवाले। विस्तारन इत्या-हिंसागरायणः , अन्तर्यामी भगवान्ते देत्र , वरनेश आसुरभावारस मनुष्य मरतेपर नरकीमें आसुर्य वैनिही जार्देः वहाँ नाना प्रकारकी यन्त्रणा भोगते हैं। जि

१६ । ४-१५ देखिये.) भगवान् आगे करते रें--अने हिच्छविद्याला मोह्गाएसमापूर्गः, । जसक्तः "बत्तसभोगेषु पनन्ति "नरवेऽशुपी म भाग्यस्यस्मापिताः स्त्राच्या धनमानसदान्त्रिताः। संजन्ते सत्मपत्रीको वस्तानाविविष्येकम् अहकार वर्स पूर्व कार्म होचे च संधिता आसारमपरवृद्धेषु विद्यासा अस्यम् याचा नानवं विचनः अस्तन् मातारेष् नराधमार्थः

विकास प्रस्तात वामाम् शरवन वालि ! भासूरी बोलिकापंचा मूचा ग्रामित ग्रामित अस्त्रकार्य अन्तिक तमा बारवधर्मा सन्ति निक्का विक स्वत् प्रांगीने अध्या करेगा है। निन्

भीवन मेहलका) देवत हैं के कामोगीयने अन्तर अगान है। है अवस्थित (तार) अन्यम तिही है । बे

करनेके वह असनेका काही हम मध्य मार्च प् allfiger armen all freinfen veren 146 करते हैं, उन द्वेष करनेपाल पृतद्वय नराधमीकों में संभारमें पार-पार आजुरी (कुके, सुत्रत गरंदे आदि) पेनियांने विश्वता हूँ। ये पुर दीना (जिनको मानवजनम मेरी प्राप्तिके लिये दिया पाया था) सुद्दे न पाकर जनम-जन्ममें आसुरोयोनिमें जाने दैं और तिर उसने भी नीज गनि (योग नग्क आदि)को पात दोने हैं।

अर्जुनने कहा---

भपमांभिभवाकृत्यः प्रमुख्यितः कुलक्कियः ।
स्त्रीतु तुष्टाम् वालायः आयनं वर्णस्काः ॥
स्त्राते नामायेव कुल्लानां कुल्लयः व ।
पतिसः पिनतं हरोयां सुस्तिकशिक्ताः ॥
दार्थितः कुल्लानां कौन्येकतकारकः ।
दार्थितः कुल्लानां कौन्येकतकारकः ।
दारसायम् नानिभमाः कुल्लामांभ्र नाम्यनाः ॥
दाससञ्जनभपमांनां सञ्ज्यानां नानवेतः ।
नामायनुष्टाकृतः ॥
(१) १९८-४४

भ्यीकृष्ण ! अध्यं अधिक यद बालेले कुळिबियाँ दृष्टित हो बाती हैं और बाणेंच ! कियोंक आचरण दृष्टित होनेपर वर्णावर (सतान)हा जन्म होता है । वर्णावक कुळपातियोंको और कुळतो नरको के कानेके कियापार्ण (तर्वय भाउपहित्यों होते कुळतो नरको कियापार्ण (तर्वय भाउपहित्यों होते पुरुष्टित्यों में मानेक वृष्ट्यमं भीत बानि भाग नर हो जारे हे और हे बनाईन ! नर पुष्ट कुळप्रमाने मान हो जारे हे और हे बनाईन ! नर पुष्ट कुळप्रमाने मानुष्टीको भनिया कारणा नरको बहुना पहना है, होया

भग स्वासि या मोधांत्र शाधनामे तत्त्वर पुरुष वर्षि वायागाधनामे रिवरिंग होत्त्र बीचमें ही मर जाता है ते उगकी बया गति होती है ? अर्बन्ति हम आधार्यत्र वामस्य मस्यान् बहते हैं--

वार्ध नैवेद्द नाहुव विनाससम्ब विश्वते । म दि कामानाष्ट्रम् क्रीयुर्वेनि नाम गर्याके व प्रण्य पुषयुर्वा सोकानुष्यिक सावनीः नामः । द्वापीम धीमा गे से वोगझप्टोडंभिनको व स्वपंट बोमिनासेड कुने धर्वत धीमानावः । प्रतिद दुर्वेशको नोके क्या वार्षिकावः ॥

त्रैविचा मां संभ्रमा प्राप्ता पर्वेतिष्ट्रा व्यक्ति प्राप्तेयमे । ने प्रथमाधाच सुरेन्द्रलोकः सर्धानि दिश्यान पिति देवभोगाम ॥ ने सं भुक्ता व्यक्तीको पिद्यालं क्षणि पुण्ये मण्यालोकं विद्याला । प्रथमित्रमान्त्रम्या

त्वां तीली बेदीरे विभानरे अनुगार गहामकर्म बरतेयांके गोमस्य गीनेवारे पायमुखः पुरुष यहाँ द्वारा एवा करके क्याँमें वाला नाइते हैं वे पुरुष अपने पुरुषारे क्याकर्म मुस्ट (स्वर्थ) जीकरे प्राप्त होकर बदा क्यांकांके दिवस सीमोंकर मोगर्ग रे १ ये दूस दिवस्य हमालीव (व्यर्थ मुगी) की नीमक्य पुरुषाय होनेतर पुनः मुल्लिकरो प्राप्त होने रे १ इस हमार्ग्य मार्ग्य आपन स्वाकारी वेदीमें किया गुरुषा बच्चीरा गैयन करतेवारे सेनावारी पुरुष वास्तार स्वर्थणेव श्रीर मुख्यांकर्म करते हु।

वास्ति नेवबना नेवन्त्र पिनृत् वास्ति पिनृप्तनाः । अनुसन्ति वास्ति भूनेत्रयं यास्त्र अधानिनोऽपि आस्।।
. १ / १०

विवासीकी पृष्ठीवाल देवसाधीकी (उम.उन देव कोचेची) सितीकी पृष्ठीवल सितीके (रिवृत्सेकी) बूर्तिको पृष्ठीवले (देवसीको) भीत कर (सावस्थित) पृष्ठा कामोगो पृष्ठको हा यह क्षेत्रे हैं। है विद्या भारत स्वेतको सुरुको हा यह स्वेतको पुष्ठीको हो होना है।), नास नहीं होता। इस आत्माको न राष्ट्रादि कार सकते हैं, न आप जला सम्तीः न जल गीला कर सकता है और न गासु मुखा ही एकता है। यह आत्मा अच्छेच है।

अदाहा है। अङ्गेच है। अशोध्य है और निश्चय ही यह नित्य।

गर्वगतः असरः, स्थिर और सनातन है । यह आस्मा अध्यकः (इत्द्रियोंका अशित्य), अचिनस्य (मनका अधियय) भीर विकासरित (कभी म वटारनेगण्य) कहा जाता है ।

भीर विकाररहित (कभी न यहछनेवान्य) कहा जाता है। । सारे जीवोंके हृदयमें भगवान् ही आस्मारूपसे

वर्तमान है---अहमानमा गुडाठेल सर्वभूताचावस्थितः । अहमानिक मध्यं च असानामन्त एव च ॥

(अगुन | सप भूत-प्राणियोंके हृदयमें स्थित सबका आस्मा में हैं | मैं हो गमना भूतोंका आदि। सच्च और अन्त हूँ ।' प्राणिमात्रके सारीरमें क्षित स्टेनेयर भी आस्मा

(भगवान्) निर्लेड रहतः है । इस विचयमें मगयान् कहते हैं— भगवित्वाक्षिरीनावाक्षरमारमायमध्यः ।

हारीरम्थांऽपि कीन्तेत न कारित न ख्रिप्यते ॥ यभ सर्वगतं मीक्स्यादाकाशं नोपिष्टिप्यते । सर्वज्ञायस्थितो देहे नध्यात्मा नोपिष्टिप्यते ॥ (१३ । इ१–३२) भक्षत्र | अनादि तथा निमुण होनेने यह शनिनाशी

'अञ्चत | अनादि तथा निगुण होनेल यह शाननाया आगमा गागेरमें स्थित होकर भी वानवर्षन तो कुछ करत। है। न नित्र होता है। कैंग भर्वत्र स्थात आज्ञाच सुदम होने के कारण निजायमान नहीं होता, हमें हो। देहमें मर्वत्र स्थ्य होत्र भी आल्या नेहके कारों — गुणां आदिने निजायमान नहीं होता।'

नपारि व्यवस्था पुरुष (अस्मा) प्यकृतिस्थ है, तश्चन उममें गारे स्थापत हों। रहते हैं । अववान्तः सन्यतन अंग पर प्यातिस्थ आत्मा ही प्रीवा है।

क्षार्ग गुण्महेश्य स्टब्स्सोलिक्सम् ॥ (१३ १ १ १)

्परतिमें दिख पुरत ब्रह्मीड्ले उसक होती गुजीरे पर्मात रहता है—इसके प्रोमक है और इस स्कृतिक आदि) योनियोमें जन्म लेनेका कामण होता है। ' गीतामें गतिः योनिः पुनर्जन्मः स्थाः नारः हे लोक-समीका स्पष्ट वर्णन है-

मङ्ग ही असके सत्-अमृत् (देवः वितरः देनः मनुष्यः है।

यदा सस्ये अहत्वे तु प्रक्रमं याति देशिया। तदोत्तमयिदां - लोकानमध्यत् प्रतिराहे । असि प्रक्रमं गण्या कर्मसप्रियु अपने । तथा प्रकीनस्टमस्य मुहयीनियु अपने ।

्वय बीव सस्प्राणकी बृद्धिम मरताहै, सन्साह दर्ग करनेवालों मरुर्यहित (दिल्य स्थापित) में हों हैं होता है । रबोगुणकी बृद्धिम मरनेवर बमोधिताले महर्रे जन्म लेता है और तमोगुणके पदनेवर मनेवाला प्यान आदि मृद्ध योगियों ने कम्म लेता है।

वस्भः दर्पः अभिमानः बंधशे युक्त अध्यद्ध आवरावरं वाले कामकोषपरायणः कामोरमोगारी ही बीरमधा परार्थे माननेवालेः अन्यायमे धनीतामंत्र वरतेवालेः विकास कर्यार्थे धनीतामंत्र वरतेवालेः विकास क्ष्यार्थियान् अन्यायी मानवाले वर्षः वर्षेते आस्तानात्रि वर्षः वर्षेते आस्तानात्रि वर्षः वर्षेते आस्तानात्रि वर्षः वर्षेते आस्तान् वर्षेते आस्तान् वर्षेते आस्तान् वर्षेत्र वर्षेत्र नात्र कर्ये नाता प्रकारक्ष यन्त्रणा भोगते हैं। (रेष्ट्र अन्यान् भोगते वर्षेत्र वर्षेत्र अन्यान् भोगते वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र वर्षेत्र भोगतान् भोगत्र वर्षेत्र भनेकविष्तरिक्षान्त्राः भोक्षणसम्मकृतः।

प्रसन्धः कामभोगेषु वर्तानः त्राकेष्मु ।

भाग्यसम्भानिनाः स्वरुधः धनमानमर्गान्वताः

बत्राने वास्त्रप्रेतः

अहंदरः वर्षः वर्षं वासं क्षोधं व स्मितः

सामानस्परदेषु स्वर्णनाः स्वरूपः

सामानस्परदेषु स्वर्णनाः स्वरूपः

अवस्यानस्पर्यानस्यः

अवस्यानस्यानसम्भानस्य।

अवस्यानसम्भानसम्य।

सामानस्यः

वर्षान्यः

सामानस्यः

वर्षानस्य काममानस्य।

सामानस्यः

वर्षानस्य काममानस्य।

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

सामानस्यः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

सामानस्यः

वर्णनाः

सामानस्यः

सा

्तिन रा चिन वहां भागोंने भरका करण है। विन् भीषन मीहलाटी दवा है। जो कामीरागियी भरी भाषक है। वे अपनिए (बाँदे) नरहीं मिरते हैं

नवनेको - येषु माननेकाँ पर्मादी, धन मान महरे क्रि. धनिधिकुक्रैक सामामायके वहाँ-देवकाभीकाम राज्यकामा वर्

(5 : 30-22)

करते हैं, उन द्वेप परनेवाले कृषहुट्य नराधमेको में संसारमें यार-यार आसुरी (फुले, सुकर, गर्देड आहि) वेन्तिवासे विरातः हूँ । व गुरू सेता (जिलको सानवन्त्रम मेरी प्रातिके लिये दिया गया था) मुसे न पाकर करम-जन्ममें आसुरोवेनिये जाने ई और पिर उनमें भी जीन यनि (पोर नरक आदि)को आप होने हैं।

अर्जुनने कहा-

भप्रमाभिभवारकृष्णः प्रतुष्यस्ति कुरुक्कियः ।
कृष्णः वृष्टस्य वार्णायः ज्ञावनं वर्णसंकरः ॥
संकर्षः नग्नाययः कुरुक्तानां कुरुक्षः व ।
यतस्ति पिनाः हथेयां कुरुक्तिकाः ॥
स्रोपेरेतः कुरुक्तानां वर्णसंकरकारकः ।
उपलायस्ते जानिप्रमाः वृष्टप्रमाशः आह्वताः ॥
वरस्वसुरुप्यमाणां प्रतुष्याणां जनार्षनः ।
सर्वेशनियमं यामां भवनीयवशुसुम् ॥

भ्योक्तण । अधमं अधिक यद जानेसे कुरुक्तियों वृद्धित ही बाती हैं और सार्णेय ! निवर्षेत्र आच्यण वृद्धित हीनेयर वर्णमंतर (सतान)का अस्य होता है । गर्णमंक्त कुरुपानियों से ओर कुरुको नामकों ने जानेने हिन्दे ही हीना है। एम हुई निष्ट और असकी निवासकों (वर्णण भाजरित) राने निवस्तान प्रति । इस बर्ण भाजरित । राने निवस्तान प्रत्याम और जाति भंग सर हो जा है और है जनहर्तन ! नष्ट हुए कुरुपान्नी भंग सर हो जा है और है जनहर्तन ! नष्ट हुए कुरुपान्नी हाने नाम है !

भगवद्मित या सोधनं माधनसे तत्वर पुरुष वहि प्रमागधनमे विविध्त होका बीवसे ही मर बाता है तो उनको क्या गति होती है ? अर्जुनके हम आवसके प्रमागध्य कहते है....

पार्च नैवंद समुख जिनासम्बद्ध विद्याते ।
स दि कम्पाणकृष कविष्युर्गित नाम सम्बद्धि ॥
याप्य पुण्यकृतों कोम्पानुष्येत्व साम्यक्षां स्वातः ।
सुण्येतं कीम्पानुष्येत्व साम्यक्षेत्रस्यक्षेत्रः
स्वतम् विद्यानुष्येत्व स्वतम् ।
स्वतम् विद्यानुष्येत्व स्वत्मे अविद्यानुष्यं ।
स्वतम् द्र्योगस्यं स्वति अव्यान्यं ।
स्वति द्र्योगस्यं स्वति अव्यान्यं ।

1 . compt

्यार्थ ! उम पुरुषना न तो इस संक्रमें नाम—परान होता है, न परस्तेषमें ही। विभी भी करनाम—(अगवटर्ग) समें करनेषा क्षितीं नहीं होगी । नद् गोराम्रष्ट पुरुष पुण्यातींक (स्वादि दिख्य) त्योरींकी आत होकर, उनमें क्षेत्र ममस्तक निवास करके हाड आक्रमण करनेपालि भीमानीकि पर्में जनम देता है। अभागा (गारसमण्यस्य मा भागस्याम) पीमान सीनियोंक कुल्में अस्म लेना है। इस प्रकारण करने इस लोकमें निकास ही अनि दुर्बभ है।

त्रेविका मां नीमदाः वजैरिष्टा न्वर्गति पुण्यमासारा स्रेन्ड्रलोक-चित्रि मधन्ति दिख्यानु देवभोगान् ॥ सं भवत्या व्यर्गेलीकं विशासं श्रीण पुष्ये भागसीकं विश्वन्ति । **प्रतीधमें सम्**प्रदक्ता चव क्रभन्ते ॥ रामागम WINDSTREET,

्जो तीनो बेदीर्थ विधानचे अनुसार मन्द्रासक्तं बरनेवाले, सीमारम पीनेवाले पारमुक्त पुरूप बर्शे हि द्वारा पूजा करने कर्योमें चाला चाहते हैं, वे पुरूप अपने पुष्पीरे पण्ड्यक्प मुरेरद (ज्यां) सीवत्वी प्राप्त होपर यहा देवनाओं दिवस भीर्योक्ष भीरार्थ है । वे त्रम दिवसार कर्यालेंद (ज्यां-मुखी) वी भीरायद पुण्याप होनेया पुनः स्मुलीवन्दी प्राप्त होर्थ है । इस प्रकार कर्योच स्मापन कर्यालेंदि होर्से क्रिया पनाम कर्मोत् सेयन बरोवालें

वर्गालः वेदावनः वेदानः पितृत् वर्गालः पिनृप्रनाः । भूतानि वर्गालः भूतेत्रया वर्गालः सम्पत्तिनोऽपि सम्बर्गः

रहने हैं।

भीतकाती प्रकृत बार-बार स्वर्गस्तेक और सुरम्तीकर्मे क्रांने आते

चेषपात्रीको पुत्रनेसाने देषपात्रीको (उत्त-उत्त देष सन्दोको) शिलोंको पुत्रनेसाने शिलोंको (पिन्नोकको) सूत्रीको पुत्रनेसाने सूत्रोको (जेन्नोकको) और संग (अश्रसन्ताम) (जुन्न कार्नेसाने पुत्रको हो जन्म होने हैं । वि विद्योग अञ्चलको सूत्री कार्य और नामका स्त्रीको पुत्रकोट हो होना है । १. शुक्छकृष्णे मनी होते समतः द्वाधते सते। एक्या पान्यनावस्तिमन्यवाऽऽवतेने वनः॥

(८।२६) 'नगत्में शुक्त जीर कृष्ण (देवयान और स्तियाण) मार्ग गमातन माने गये हैं। इनमें एक (देवयान) के

मामं गमातन माने माथे हैं। इनमें एक (देवपान) के द्वारा मापा हुआ यापस न टौटनेनाली परम गतिको प्राप्त होता है। दूचरे (चितुशाण) के द्वारा मया हुआ यापम लौटता है। पुन: जन्म देता है)।

वारीरं यद्वाप्नोति यचाप्युग्द्रामतीश्वरः। गृहीरवैतानि संवाति वायुगैन्धानिवादावान्।।

प्रश्नियान स्वात वासुगन्धानवाज्ञवान् ॥ प्यासु गन्थके स्थानसे जैसे गन्धको हृदण करके ले जाता है, येंगे ही देहादिका स्वामी जीवारमा जिस पहिले शरीरको

त्यागता है। उमसे मनमहित इन्द्रियोंको मदण करके जित्र जिस मरीरको प्राप्त होना है। उसमें जाता है।' वैदिनोऽस्मिन, यमा पहें धीमार बीचनं जरा।

तथा देहान्तरमासिर्धीरसात्र न सुद्धति॥ (२।११)

भीते इत देहमें जीवारमाकी कुमार सुवा और रूढ अवस्या होती है, मैते ही वेहान्तरही—दूगरे शरीरकी प्राप्ति होती है। इत्रधे तत्वस्त चीर पुरुष मोदित नहीं होते !*

र ६ । ६०५ तत्वत्र घार पुरुष माहित नही होते. बामांमि जीजीनि घषा विद्वास नवानि शृक्षाति सरोऽपराणि ।

तथा शरीराणि दिद्या जीर्जा-स्यन्यानि संयाति नवानि देही॥

(२।२२) जैमे मनुष्य पुराने पार्जेको लामकर दूसरे नये कन महण करता है। थैसे ही जीवाला पुराने वार्योको छोड्डक रतरे नये क्षरीरको जात होता है।

म स्वेपार्व जातु मार्से ॥ त्वं मेसे जनाधिपाः । म धैत्र म भनिज्यानः सर्वे वयसनः परस् ॥

त्र पेत्र संभित्यकाः सर्वे वयसनः प्रस्तु॥ १८ १ १११ । भाउने निर्माति स्थिति स्थिति वालसे नहीं या था

द भी नहीं या अपना वे राजाक्षेत्र भी नहीं वे और न देखां ही है कि इम तब आने नहीं रहेते हर

र्यहुनि में स्परितानि यन्त्रानि तेत्र वाहुँन हैं राज्यके पेर सर्वत्रित स र्व्य रेच्य परंतर हैं

ं अर्थित ! मेरे और धेरे बहुतने क्रम्म ही बुद्ध हैं। वह रे संतप ! तु करों महीं क्रमंत्रातीं त्रक्षता हैं। १०००० अवस्य ही मगवान्छे जन्म न तो हमीए होते हैं न पाडमीतिक देह उन्हें प्राप्त होता है। न हे ध्रे

त्रिगुणात्मिका श्रकृतिके अधीन होते हैं। उनहे सेचन जन्म, अधीर तथा कमें सभी दिल्य—भगवत्वस्य होते हसीते वे कहते हैं— अजोऽपि सन्वन्यसम्मा भृतातामाभगीशि स्तर

त्रकृति स्वासधिष्टाय सम्मवादानाम्परा । जन्म कर्म च मे दिष्यमेदं यो थेति तर्राः । स्वतःसा दृहं पुतर्जन्म नैति सामेति सार्पने ।

भी अनम्मा (प्राप्तन नम्मादित)। अनिर्माण होनदर भी तथा चमल भूत-आणितीला हेश्य होनेत्र मै अपनी प्रमृतिको (स्थानको) अधिक्षित हरेक मार्ट से सायारी मरूट होता हूँ । गुर्मन । मेरा गेंद बम मेरे दिन्द (अध्यक्षत मगतस्वरूप) है। हराषी जो दुर्घ करें बान देता है। यह ग्राधेरको लगाकर पुनर्भमां भी मेरे बान देता है। यह ग्राधेरको लगाकर पुनर्भमां भी मेरे

होता। मुहाको ही प्राप्त होता है !!

उर्ग्युक उद्धरणित युनर्कमः गरहोहः न्हाः श्री स्वतिः दुर्गति आदिको यात तो स्वष्ट हो गये। श्री मानव-जीवन तो इपन्तिये मिला है कि विगमें जीर मण्ये ह्यावरः प्राहृतिसां अवस्थाते पुत्रः होत्रः वस्त्रः (आत्मस्त्रः) हो जाया वह भौतिक पुत्रक्रमा म होते ग्रा ह्यानिको प्राप्तः कर है। विशे माग्र कर होता ग्री साम बरना योग नहीं यह जाता। यह आस्त्रःभी सर्वाया मुक्त हो जाय। इसी ह्याजिस भगांस्त्रे नोर्थे ह्यानियोगः सानिक परमा सानिक साधव सानिक।

पुरुपत्नी प्राप्ति। यस्मा गति। अनामर पर, अवस्य प्राः वस्त्र अद्यामाति। अगुल-धाति। विद्विः अद्यय मुगः, अपर्द्भिः दृष्णे वेदे भावती प्राप्ति और वेदी प्राप्ति आदि विदिश्य दृष्णे वर्णन किया है वसा उपरोः सग्तन कालाई है। न च उपार्थः करण क्ष्मण्डे पुरा उत्परत दिरे बाई हैं— विद्याय कमानद वः नर्वान् पुर्मामाधि निस्दाः । निर्मागे निष्कृष्टाः सं सानिकृतिगर्मणः

भोगार्व बक्तपती सर्वेशंत्रमदेशायी सृहदं सर्वभूतार्थी क्षाप्त सी सानिसाउडी ! श्रद्वार्योक्छमते ज्ञानं नन्परः संयतेन्द्रियः। ज्ञानं लब्ध्या पूरां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥

(४।३९) पुशन्तेव सङ्ग्यानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्योणसम्मा सम्मन्त्रामधिगच्छति॥

(5 1 24)

तमेत्र शर्थं गरछ सर्वभावेन भारत। नाप्रसादात्सरी शान्ति स्थानं प्राप्तसि शाधतम्॥

(१८ । ६२)

ंजी पुरप शमल कामनाशींको त्यायक्य ममता
पित श्रीर शहंकररित होकर रहस्सहित हुआ विन्तता

तै गर वान्तिको मात होता है। 'जी मुझको (मनायान्को)

तै गर वान्तिको मात होता है। 'जी मुझको (मनायान्को)

देशर तथा पमता मृत प्राणियों का मुद्द जान देता है। यह

प्राणितको मात होता है। 'अद्यानान्, वाधनन्तस्य जितेन्द्रिय

प्रप बानको प्राप्त होता है। 'अद्याना्न, वाधनन्तस्य जितेन्द्रिय

प्रप बानको प्राप्त होता है। अप्राप्तां हो पर वाधनन्तस्य कार्यन्तिको

प्राप्ता हुआ नार्यां मनपाद्य योगी मेरी व्यितिका निर्माण

परमा शानिको प्राप्त मनपाद्य योगी मेरी व्यितिका निर्माण

परमा शानिको प्राप्त होता है। 'अर्थुन । तथ प्रकार उत्य

(अन्वांगी) परमेषरिक ही शानन्य शरणों वद्य आ उत्य

परमेषरिक हमते ही पर्यमानित तथा शाश्वत सानको

प्राप्त होगा।

भपि थेत् गुदुरायारो भजते सामनन्यमाक् । माधुरेष स सन्तर्था सन्यस्यप्रीमती दिसा ॥ दिसां भयति भर्मामा शहरप्यानित नित्तप्यति । बीनोय प्रति जासीदि न से भक्तः प्रमञ्जति ॥ (९। १०-११)

अभिगय दुरानारी (पारी) भी अमन्यमारू होक्स गर्द मुसको भवता है तो उसे भागुंग मान नेना चारियों क्सैंकि पर समार्थ निक्षम (भेरी अनन्य दारणने ही पार-गराने पान पानेदा पूर्ण निक्षम करके होते भवते न्या) बाण है। पर शीम ही चार्यम हो जाता है और साकती (पार पर्नेतानी वाम) कानिनको जाता होता है। पर्वेत। दैनिसर्हर्ष कर सन्द करता है मेरा माण कभी नह नहीं होता। (उपका पारतारों कभी वान नहीं होता।) प्या हाही स्थितिः पार्यं नैनां प्राप्य विसुद्धति । स्थित्वास्थामन्तकालेऽपि हाहानिर्योगसृरद्धति ।।

(११०१)
योऽम्तःभुखोऽम्तरासस्यपान्तःयातिरेव यः ।

श योगी प्रद्वान्तांत्रम् प्रद्वान्ताऽधिगरकति ॥

कमन्ते व्रद्वानितांत्रमृषयः क्षीणकरमपाः ।

किन्नद्वेषां यतास्मानः सर्वमृतद्विने रताः ॥

कमस्याध्यवियुक्तनां यतानां यतायतसाम् ।

क्षामतो व्रद्वानिर्वाणं वर्तते विदितासमाम् ॥

्दन बाझी स्थितिको (कामना, स्ट्रहा, ममता और अदंशरारे रहित स्थितिको) प्राप्त मोहर पुरप मीहित गर्ही होता और अन्त्रकालमें यह इस निश्चाने स्थित हो होता से हो उस अन्यादानामें हो मुख्याला है, अन्तरादानामें हो मुख्याला है, अन्तरादानामें हो मुख्याला है, अन्तरादानामें हो स्थानाम है तथा जो आत्माने हैं। अत्यादानाम है तथा जो आत्माने हैं। अत्यादानाम हो तथा जो अत्यादानामें हो मक्ताव्याला है, यह वरप्राप्त परमादानाम गाथ स्वयमानको प्राप्त पोची ब्रह्मनिर्याणो प्राप्त होता है। 'विनक्त क्रमण (पाप) नष्ट हो गये हैं, जानके हाता बिनका संग्राप्त निष्ठ हो सवा है, जो गमल भूत्रमाणियोंके दितमें ही निरत है तथा जो मगमतानमें हो पंत्रतिवाल हैं——येग महारेश पुरुप क्रमानमें महा होते हैं। 'व्याप्त क्रमानमें महारेश पुरुप क्रमानमें महारेश पुरुप क्रमानमें स्थानमें से प्रतिकाल क्रमानमें से पहिला और सहानिर्याण हो प्राप्त है।'

अन्यामयोगपुक्त वेनसा गान्यगामिना । परमे पुरुषे दिश्यं याति वाधौतुषिम्नयम् ॥ प्रयाणकाखे सनसम्बद्धेन अन्या पुष्प्रे योगक्षेत्रत वेश ।

भुगोसीय प्राथमावेदय सम्बद्ध स सं वर्ष पुरुषमुपिति दिग्यम्॥ (८१८,१०)

भ्यम्यासम्य योगवे युक्तः कृपये और न करियारे विकारे हारा निम्मार विकार करता रुगा गान्य दिल्ल प्रम्म पुरुष (प्रमामा) की प्रमा कोगा है। यह भारतः युक्त गार्चक अन्तरकार्यों भी योगपाने भुकृष्टी कार्या मार्गिकी महीसीयि नामन करते दिस्सा मार्गे भारत करता दुशा दिल्ल पास पुरुष (प्रमाणना) की ही प्रमा होगा है। प्रथमायनप्रातम्मु योगी मंद्राद्वकिर्देक्षः । भनेकतम्मसीमद्भानना यानि प्रशं. गृतिस् ॥ (६।४%)

भौतिर्भकाक्षरं श्रम्भ स्याहरूमामनुष्मरन् । यः प्रयाति स्यजन देहं स यानि प्रम्मी मतिस् ॥ (८।१३)

मा हि पार्ध स्वपाधित्य वेडिव स्थुः वापयोत्तयः । बियो वेश्यासम्मा श्रेतास्तेऽिव यास्त्रि वर्श गसिस् ॥

मप्तं पहणम् हि अवेत्र सम्बन्धितस्त्रीशस्त् । म हिमरुणाऽऽभनात्माने सन्। यानि पुरो गुर्दिम् ॥

भनेन नर्मानि असाकरणकी शुद्धिरूप निद्धिको प्राप्त और अस्पन प्रकार्षक अभ्याम करनेताना योगी समन्त राजीने पश्चिक होकर परमा गतिको प्राप्त होता है।!

भन्ना पुरम 'ॐ' ऐसं एकाशरून महाका उचारण करता हुआ और उमके अग्रेनक्य मेग (मननाव्का) मरण करना हुआ दिरिको लगावर माना है—वह परमा गरिएको प्राप्त होता है !' 'अन्न ! झी, वेरप और बाह आदि तथा वारसोनिकाई भी, मेहें भी हो। मेरे कारण होकर परमा गरिको प्राप्त होते हैं !' 'जा पुरस्त वर्षो नमभायने विका परमेश्वरणी गंगान देवना हुआ अग्नेहास अरनेको नव नदी बरता है गई एसमा गरिको प्राप्त होगा है !'

> कमंत्रे बुद्धियुक्तः वि-वार्ते त्यवन्याः सतीविकः । 'तरम्बरुपविनिर्मुकः वर्ते तरहात्म्यतासयम् ॥ (१९५०) निर्मातमोदः जितसहरोषाः

मुद्रियोगमुनः तुष्य कारिः उत्यक्त होनेवारे कल्या दशा करि कमराभागे ग्रुट्या अनुमन पढको शाम दिने हैं। भ्या मान नया ग्रंप्यून विदेश किल्यून आसीत. कर होगा भिन्न प्राण कर मी है। जिनकी निम्म अभाग्य (रामध्य स्वस्थ) में स्थिति है और जिन्ही कामतः असीमीन निष्या हो गर्भ है। वेसे व मुक्त हाल गर्थद नामक 'इन्डोंने नियुक्त भागी पुरुष अंगरी पाने डोने हैं 12

त्र इ. । बाह्यस्पर्दोध्वसकारमाः विन्द्रायासीतं वनाष्ट्रः सः अञ्चलेसयुक्तसमः सुम्बस्पर्दर्भः

पुण्यन्तर्वे सङ्ग्रमानं योगी निगत्तरम्यः । मुख्य व्यागस्पर्शेमण्यन्तं गुज्यस्ति ।

प्याहरी स्वरादि भोगोंने भनातमः विवाहनः अ अन्तरकरणमें, भागवद्-स्थानज्ञनित आनग्दको द्वा ६ है और यह ज्ञहाल्य योगमें वेहरभागि स्याह्मा

मुख्यम् अनुभयः करेताः है । प्यष्ट करूराः न्यापीरः वे निरस्तरः आर्थ्याको परमासमानं स्थानः हुआः हुगः अद्यास्पर्यास्प्रभ्यासम्बद्धाः अनुभवः करता है।' अपि वेक्षि पार्यस्यः स्वस्यः वपरस्यः व

सर्व ज्ञानस्वेनेव इतिनं संतीत्स्य । १९११ वर्षेथासि समित्राशीमसंसानात् इल्लेश्व । ज्ञानाहितः सर्वकर्मानि सस्तमाकुरने उद्

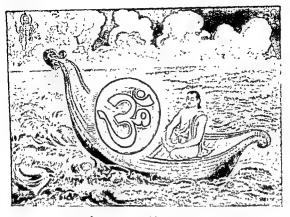
र्नोह जानेन सद्दां परिक्रमह विद्या । नम्बर्थ योगप्रसिद्धः कारेनाम्बर्भः विम्पी

शहर तुभ मारे पारियोग भी अधिक ता करें हो तो भी शानकर मोबाने द्वारा निका है नहीं हैं (असम्भारत प्राहों) मार्थभाति) तर काली। ए प्रो श्रेमे: प्रान्तिक भीत्र इच्छानी समागत का है हैंगे ही तानकर आनि समान कालें। मुकान हैती है। एक संसामि साने साम संस्कृत

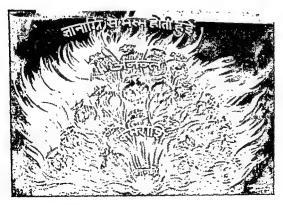
द्वा हु। पुर भागा वा है। उब हाले (है निम्मिट्ट अग्य दूध वी नहीं है। उब हाले (है हर्माण तथा बीज्यहरू नगानाड़ी) स्थरन ही मानवहर्षित्य दोगों, डाम भागिना प्रवान हुआ पुरुष आसामें हो अनुगत करता है।

। अहा श्रीपृथाभावमध्याम्पूरार्थतः तम थ्व ७ विकार्थं सह सम्मानं तर्रः

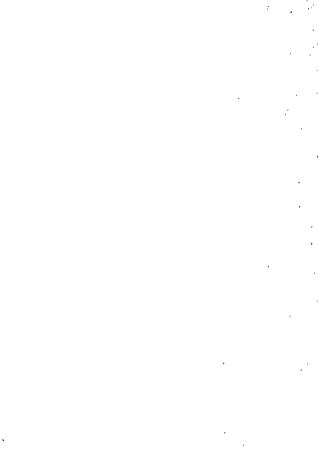
कल्याण 📨



शानरूप नीकाद्वारा समस्त पापाँसे उद्धार (गीला v । ३६)



ग्रानाभिने समल कर्नः 📉 ः (व्येत्र ४ १ १०)



गुणानेतानतीत्य प्रीन् देही देहसमुज्ञवान्। जन्मगृरयुजातुः तर्विमुक्तेऽमृतमस्तुते ॥ (१४॥२०)

पद पुरुप जित्र कालमें यमक्त भूत-प्राणियोंके प्रयक् यक् भावको एक परमात्मामें स्थित देखता है और उत्त रमात्मामे ही यमक्त भूत्माणियोंका विकार देखता है, एव कालमें वह असतो प्राप्त होता है। प्यद पुरुप स्यूष्ट-एका उत्तिको कालका स्वाप्त प्राप्ति कल अस्तिकमण हर जाता है, तय क्रम-मृत्यु, बूदायस्ता चया एव प्रकारके एखोंचे कुक होकर अमृत्यक्त अनुसक करता है।?

अम्यासेऽप्यसमधेंऽसि मन्द्रमंपरको मव । सद्यंमपि कर्माणि कुर्वेन् सिद्धिसवाप्ससि ॥ (१२ । १०)

यतः प्रशुतिभूतानां येन सर्गमिन् ततम्। स्पन्नमेणा समभ्यप्ये सिर्<u>क्षि विन्त</u>ति मानवः॥ (१८।४६)

'अर्मुत ! तू यदि अन्यात करनेमें असमर्थ है सो पेतत भेरे लिये ही कर्म करनेके परावण हो वा। इस प्रकार मेरे अर्थ प्रमं करके तू (मेरी आहिक्य) मिडिको प्रमा होता। ।' विज्ञ परमालागे समझ भूत-प्राणियाँकी उदावि हुई है और जिस परमालाने पर समझ बात बात है, उस परमालाने अने स्वामानिक कर्मके हास पूकर मनुष्प (भागरवाशिक्य) गिडिको प्रमा होता है।

भाषकोऽसर इत्युक्तसमङ्कः परमां शतिम्। धं प्राप्य न निवर्तम्ते <u>तदाम परमं</u> सम ॥

(८।२१) न तज्ञसपते सूर्यों न शज्जको न वायकः। पद्राया म नियर्जन्ते तुद्धान पुर्म समा॥

(१५।६)
•उन् (परमामा) को अध्यक अधर येने कहा गया
है। उनीने परम गनि कहते हैं तथा दिनको प्राप्त करके बीव कारण नहीं रोटो। पर मेरा परमयान है। । •उन्न हर्ग्य-प्रम्या परमयान्त्री न गुर्व प्रकारित करता है। न कन्न्रमा और न मन्ति हो प्रकारित कर नक्ष्म है। उनको पाकर कैंद्र नार्ट्य नहीं रोटों। यह मेरा कृत्यमुम है।

यह परमधाम स्वयं भगवान्का ही खरून है। इसीचे अर्जुनने भगवान्को प्यरमधाम वतलाया है।

परंग्रहा प<u>रंधाम</u> पवित्रं परमंभवान्। (१०।१६)

मगवान वहते हिं .

बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपत्ते। बासुदेवः सर्वमिति स महास्मा सुदुर्शभः॥ . (७।१९)

्यहुतये जन्मों अन्तरे जन्ममें शानी मतः—एस कुछ वासुदेव ही हैं?—इस प्रकार प्रक्षको मनकर प्राप्त होता है, वह महात्मा अति दुरुंम है।

वीतरागभयक्रोधा सन्मया सामुताश्रिताः । बहुवो ज्ञानसपसा प्रता सञ्चावसागताः ॥ (४।१०)

अन्तकाळे च मामेव स्मान् गुत्तवा कठेवरम्। वा प्रयाति स मजावं वाति वास्पत्र संत्रवः॥

(414)

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चीकं समासतः। महक्त प्रदू विज्ञाय महाग्रायोपपयते॥ (१३।१८)

नान्यं शुणेन्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपद्यति । शुणेन्यस परं वेति सदावं सोऽधिगरस्रति ॥

(25:45)

(आणिक) मच और बोर्यने रहित मुसमें सामय, मेरे ही आभित बहुतने पुरुष मेरे सामरूर तरंगे पश्चि होइर मेरे भाव (सरुष्ठ) को मान हो चुके हैं। 'धानाराज्यें बुक्त मुससे हो साएव करता हुआ गरिर साम कर बामा के बुक्त मुससे हो साएव करता हुआ गरिर साम कर बामा के बुक्त मुससे हो भाव (सरुष्ठा) को मत्त होता है। हरामें बुक्त भी वेरेद नहीं है। 'धीरा मान तथा तरंगा मान हो हरामों सर्वाय दहे स्तोद ६ तो हर तह का बदा गरा है। (अच्याय दहे स्तोद ६ तो हर तह स्ताय है। (सर्वाय प्रमुख्य का मेरे आर (स्ताय) को मान होता है। 'शिरा का माने हराने के मानो होता है। पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगवनात **

२९०

अन्तवनु फटं तेथां सङ्गवन्यत्यमेधसाम्। देवान् देवयज्ञो थान्ति मङ्गकः <u>यान्ति मामपि ॥</u> (७।२३)

षसाग्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर थुष्य मर्व्यार्वतमनोवदिर्मामेवेष्यस्यसंद्रायम

व्यर्पितमनोबुद्धिर्म<u>ांमेवेष्यस्यसंबायम्</u>॥ (८।७)

'(भगवान्ते पूरक् मानकर देवताओं के सबनेवाले) जन अस्य मुद्रियालों को नायानान् फल ही मिलता है और वे देव-पूजक देवताओं नो प्राप्त होते हैं, पर मेरे मक्त तो मुसको ही प्राप्त होते हैं।'

'अतएप त् एव एमय निरन्तर मेरा स्मरण कर और युद्ध कर । इए प्रकार भुवमें अर्थित मन-बुद्धिने युक्त होकर त् निरवंदेर भुक्त ही प्राप्त होगा ।'

ष्टसाई मुख्यः पार्वे नित्ययुक्तस्य बोमितः॥ सागुरेत्य पुनर्शन्स दुःस्थालयमशाश्यनस् । गान्तुपत्ति सद्दारमानः संसिद्धि परमा गताः॥ कामदागुरनापकोकाः पुनशवर्तिनोऽर्जुन ॥

मामुरेल्य सुकीन्तेय पुनर्जन्म स्थितते॥ (८।१४-१५-१६)

भो पुरुष मुद्दामें अनन्य चिचले लिख होस्य निव निरन्तर मुद्दो सरण करता है। उस निवयुक योगीके लिये में मुलम हूँ। ये परम निर्द्ध (से प्रेम) के प्राप्त महास्थापण मुद्दे बाग होरूप, इ.स्तरेन स्थानक पुनर्वन्यको नहीं हैं, सह हैं थे। मुद्देन । महालोजनाक स्थान पुनर्वन्यको हैं, सह कर्मेनालीसे पारण सीटना पहता है। परंतु कीन्त्रेन। मुद्देन

सन्तर्भा सम्बद्धी सधात्री सौ असरपुरः। समेरीप्यनि युवर्वप्रमानानं सन्दर्भपाः॥

प्राप्त हो बानेपर पुनर्जनम् नहीं प्राप्त होता ।

स्थितः सहत्रक्षाः वेश्यम्यः वरस्यस् । क्षयम्भद्दयं से निष्यं तुष्पन्तिः च सन्ति च ॥ तेत्री सात्रपुरवनीः स्टब्स् स्टब्स् इस्मि प्रविद्योगे हे येत्र समुख्यम् ते ॥ मकर्मेहन्मायस्मो सद्भाः सहस्रहः। निर्वेश सर्वमृतेषु या हा मामेति स्नारो।

मुहार्गे मनवाले होओ। मेरे भक्त बने, नेरी पूर प् युरो ही नमस्कार करफे—इस प्रकार मेरे पास (

अपनेको मुक्तमें मुक्त रक्तों तो मुक्तको ही महा है हैं। किन्होंने अपना चित्त मुक्तमें ही हमा हिम्मी प्राण (चीवन) मुक्तको अपन कर दिये हैं। वेशवस्त

परस्पर मेरी चर्चा करते—मेरे प्रेम समार गुलैंभे क् सम्मति-सम्मति हुए मेरे ही नाम गुलैंका क्यन की हि मुहामें ही संबुध रहते हैं और मुहामें निरन्तर सन की उन निरन्तर मुहामें को रहकर प्रेमार्चक भवत मंजी

मकोंको में यह बुद्धियोग देता हूँ विजये में मुहामें हैं। होते हैं। 'को मेरा ही कमें करता है (अस्त इन्हें उत्तकों है ही नहीं)। मेरे ही बरादन है, मेरा है, के हैं। किसी भी प्राणिखायों आएकि नहीं एएंड

सम्पूर्ण भूतप्राणिनीर्से जो देरमाको रहित है—पेन क्रम भक्त मुक्तको ही मास होता है।' सम्मत्ता यब सत्तको सवाती मा बगाउद! सार्वाच्यक्ति स्त्यं हो प्रतिज्ञाने क्रिकीमिन से ह सर्वेच्यक्ति स्त्यं हो प्रतिज्ञाने क्रिकीमिन से ह सर्वेच्यक्ति - परित्यन समोके हार्ल क्रमी बाई त्या सर्वेचनोयों सोक्षानिकालि सा प्रकार

प्राप्तमें मनवाज हो। मेरा भक्त बना मेरी पूर्ण मेरी ही नमस्कार वर—एत प्रधार करनार मू हुनी प्राप्त होगा । यह में तेरे निये साथ प्रतिका करते कार क्योंकि मू मेरा अस्तता प्रिय है। यह क्योंकि मू मेरा अस्तता प्रिय है। यह क्योंकि मू करी है।

कर दूँगा। त् शोच म्य कर ।'

परमा महरूपमें मिन बाना दुक्ति है—पर की वालाकी

{ t= 1 4-2= }

(\$1 27)

: क्योंकि परमातमा, भगवान् एक ही तस्य हैं और गावलेकापिकार प्राप्त करके मगवल्वरूप दिव्य टीटा-गेकॉमें—मगवान्कें दिव्य परमभागमें निवाय करना भी मगवव्याति है। राान्ति, भोध, छान आदिके नामके जियमें रिमारम-स्वरुपमें मिछ जाना है—प्रधाननथा उस ग्रुकिका, और भेरी प्राप्तिंग आदिमें चेनाभिकार प्राप्त करके भगवान्के दिव्य परमधाममें निवासका—संवेत है। दोनोंमें ही पुनर्कन्म नहीं होताः दोनोंमें ही बन्म-मरणका चक्र घूट जाता है। दोनों ही परम सचिदानन्द्रसरूप हैं। पर एकमें अभिन्न ब्रह्मानन्द है, दूसरेंमें दिव्य रखटीटानन्द है।

~sette--

वैदिक वाड्मयमें पुनर्जन्म

(हेल्ड--श्रीसनगधनी 'सुनन')

पुनर्कम हिंदुधर्मका प्रधान विश्वात है। यही एक बात उसे इस्टाम तथा ईगाई धर्मने मिम्न भूमिका प्रदान करती है। पुनर्कमका यह विश्वात विख्वान-रूपने अस्पन्त आचीन है और हिंदु-शानका उमस्त खोत चैदिक होनेके कारण चैदिक वाह्मवसे उसके सुन चित्रने हुए हैं। उसनियद वो पेमी क्याअंति मरे हुए हैं। विनसे पुनर्कम-। विखानामें हमारे विश्वातको पुछि होती है। किंद्र चैदोंमें भी कुछ कम प्रमाण नहीं हैं।

ं अनुनीते पुनरस्मामु चक्का पुनः प्राण्यिक् वो घेक्षि भोगम् । वर्षोक् पश्चेम स्पर्धमुपास्त मनुमते सुक्ता वा स्वस्ति ॥ (पुनर्तो असुं पूषिती दशन्तु पुनर्गार्देशी पुनरस्तिसम् । नृत्तेः मोमकान्यं दशन्तु पुनः पूषा पप्यां वा स्वस्तिः ॥

इनमें परमात्मात्री त्यानुनिनिं संकाधे स्वष्ट विया शया है कि यह माणक्य बीयको भोगके निये एक देहते इस्ति देहतक के बाता है। उठ अनुनिति परमात्माने सर्मना है कि यह अगाने बन्मोंने भी हमें गुन्द दे और ऐसी हमा यह कि मूर्त, चन्द्र, पृथिनी आदि हमारे निये स्ताताकारी निक्क हो।

(आगेद १० । ५९ । ६-०)

धर मृत्र दुनराने पितृत्वी बस्त बाहुतक्षरति स्वधानिः। श्रामुक्तान उप पेतु दोपः मं गायनां सन्य (आसपेतः ॥ (बारेद १०।१९ (५)

इस सन्दर्भ कारि कार्न हैं कि सुन्दुके उत्तराना बब वक्षात्रप धरमे-अपनेमें मिल कार्न हैं। तब बीजाना बच बहुता है और यह बीचाना ही दूगांगे तेह भारत करता है।

अपरिंद हो धेरे सार्थेन परिपूर्व है। जिनने पुनर्कसाधी समान्तर हिसीस किसी करने सकता पहला है ! करी

अगरे बन्मों निशिष्ट बलाएँ पानेते लिये प्राप्ता है, कहीं सप्ट कहा गया है कि पूर्वजन्मते अन्छे-बुरे कमीते अनुवार ही खोवातमा नवीन योनियोंमें दारीर घारण करना है। कर्मानुनार पद्मियोंनिमें अन्य लेनेका भी उल्लेख हम मन्त्रीमें पाया बाता है।

पुनरिन्दिन्द्रयं पुनरास्ता द्वविगं ब्राह्मणं च । पुनरानपो थिप्यया ययास्यास कस्यन्तासिद्वैय। (वयपं ७ । ३७ । १)

इसमें अगले बनमें कत्यायमयी इन्द्रियोंकी प्राप्तिके लिये प्रार्थना है।

का यो धर्माणिप्रयमः सत्ताद् सतो पर्रिष कृतुरे पुरुणि । धास्युर्पेनि प्रयम का त्रिवेद्या यो वाषममुद्दितां चित्रेत ॥ (कपर्र ० ५ । १ । १)

इसर्ने श्रांदि कहते हैं कि पूर्वजनकृत पार-पुष्पका भोगी जीवात्मा है और यह रिएटे जनमंगे जो पार-पुष्प करता है। उन्मीरे अनुपार अष्टी-दुरे शरीर पारण करता है। अष्टा कर्मे करनेवाण अष्टा शरीर पारण करता है और अपर्मावरण करतेवाण पशु आदि योनिशोंने भी जन्म देना है।

आमा तो निरत है। बिद्र वर्षकी प्रेरपास्य बहु रिवाहास पुत्र वर्धसमें प्रतिष्ठ होता है। यही श्रीसामा प्राप है और वहीं गर्मी करीत्र तहाँने आरेपित पहा रहता है---

अम्मार्थभीवरनि देवणावाम्त्रो भूतः स व क्षयने दुनः । सभूतो अरुवं अविष्यप् विता पुत्रं प्रविदेशः शर्वासिः । (अर्थाः ११ । ४ । १०)

'यापने प्रक' याद बहुत ही राष्ट्र साने पुरक्षेणधे चीरात करते हैं। यस्रोदके कुछ मन्त्र होबिये--

पुनमैन. पुनरायुमे अगृत् पुनः प्राणः पुनरायमा म भागन् पुनग्रभुः पुनः धोर्थं स भागन ।

वैधानरी धदरपस्तनपा अभिनर्नः पात दरितादवद्यात् ॥ (यज्ञा ४११५)

इसमें फिरहे जीवातमाके आगमनकी बात स्पष्ट स्परे यही गयी है। इतना ही नहीं, आगे चलकर तो कमैगतिकां : भी निश्चेरण है और यताया गया है कि उमीके अनुसार : कुछ लोग मुक्त हो जाते हैं और दूखरे मत्वेपुरुप बार-बार बना हेते रहते हैं--

हे मृती अग्रगर्व वित्रणासई देवानामुन मत्यौनाम्। शास्पासिदं पिश्यमेजलामेति बद्दन्तरा पितरं मातरं.च ॥ (यञ्च १९ । ४७)

बहाँ पहिलेके उद्धत मन्त्रीमें बीवात्माके परवादि मीनियोंमें बन्म हेनेकी और संकेत मिलता है। वहाँ यहाँदमें इएका भी उस्टेश यात है कि जीवरमा न फेवन मानव या पशु योनियोंमें जन्म रेता है। वरं जरु। यनस्पति। ओपबि इत्यादि माना स्पानीमें भ्रमण और निवास करता बार-बार क्रम भारत करता है। देखिये-

क्षास्त्रके मधिष्टव सीवधीरन क्ष्यसे। क्रयसे mi सन् पुनः 🏻 सस्योपधीनां गर्भो यनस्पतीनातः। गर्भी विश्वस्य भूतस्यान्ने वर्भी अवासनि ॥ भसना योनिसम्ब पृथिवीसम्ने। संदर्भाग मानुभिष्युवं वयोतिष्मान् धनरासस्य ॥ प्रविश्वसम्बे । . पुनरागच , महनमाम सनुगंधीपर्धेशनतान्त्री शिषतमः ॥

(430 \$1 1 EQ--- 24) यह देश मिलमांसमें हो यह भी बहा गया है कि मंतुष्पन्नो माने कर्नोहे अनुसार ही आगे क्रम पारत बरना होता। हमिटी दर मृत्यु गामने गई। ही और वेद्यात निर्मित प्राधिक सम्मानकेत होनेना समय सा बाक हेब देते भाने बर्मीस सारत बाता पार्डि

बायुरनिष्ठमयुत्रमधेई सद्यान्तरः े 🗗 प्रतो मार हिते बार कुलाए

इमारे प्राचीन याहूमपर्ने यम और निर्वास मसिद्ध है। नचित्रेता प्रसिद्ध मृति पारता र था । बन याजश्रवसुरे संन्यात प्रदेश स्टेन्स रूप

त्व सर्वमेघ यह फरनेके प्रभात व अपनी वर्षान विवरण करने छो । तब प्रत्र निवरतार हैं(हे प्री गया कि प्तय चीनें आर दे रहे हैं तो मुझे भिन्दी कुछ अटपटा-सा प्रश्न था। इसतिये वित्ये वना

नहीं दिया-समझा, यालक है। यो ही बार वे बटवारिके काममें स्त्री रहे। उपर काम के बार-बार वही प्रध्न पूछने लगा। इसने सीहर्स अवसने कह दिया-- मायपे त्या हदामीति -- अ

बूँगा । कहनेको कह दिया। परंग्र रिना ही के इ पश्चाचारचे हृदय भर आया । निष्यता रिकारी 👫 बोला-अाप दुःल क्यों करते हैं ? यह स्पेर से माँति मरता है और उसीकी तरह पुना उन कर

'सस्यमिव सन्यैः पथ्यते सस्यमियाजायते प्रकः। (६८० ।।। बाटकका बहुत आग्रद देख रिताने प्रवर्ध सर्वितः प्राप्त करनेके लिये आचार्य यमके पार मेत्र दिया। ही जब यमके आजगर्मे पहुँचा, में कहीं बाहर गये हुए है। दिन बाद छोटे । उन्हें यह मानकर पहा है । इसारे यहाँ अतिथिस्त्रमें आकर भी निविदेशा हीन भूला है। उसके परिमार्गनके विषे उन्हेंने स्रान्नी

धीन घर माँग सकते हो । निविदेताने और बर्रीके साथ सीग्रस कर अल्ला बहरम ,बतानेका माँगा । इसने पूछा-स्थानक है या नहीं १-सळीचेके नायमकीति बेंडे (१८०१)।। यमने गोचा था कि यातक धन-धान्यः प्रवर्धाः

इत्यादिसी याचना करेगा । वितु उपने ही दव प टान मोगा। उन्होंने बानको बहुत स्वताम हिं मतलब हे भीतम पदार्थ माँग है। बी मीतिश में 🥞 यद अस्त गहन दे और तेरे हिगी कमहा भी मी है। वित्र निवित्रण हो। अपने मनते संस्तरों रूख

ा होना चारता पाः रहिते शनकी क्योनिः निर्देश का इग्रेमक . कि सर्वं

न । । जानीन हेड त्रीय सदास्य मुल्ती विविधित बोडर्व बरो

नचित्रेता कहता है कि भी तो वस उमी आस्मतस्वका रहस्य बानना चाहता हूँ। जित्रके गांभें तरह तरहके संदाय संदेह उठा करते हैं। जित्रके लिएयों कई कहते हैं कि मृस्युके याद भी यचा रहता है। कई कहते हैं कि नहीं बचता । मुझे निर्णय करके सताहरे कि यह क्या निल्य है और मृत्युके याद भी रहता है या नहीं रहता।

इसके बाद यमने निविजेताको आत्मतत्त्वा रहस्य समझाने हुए उसकी विश्वद क्यास्था को है। अपनी व्यास्थार्मे यम कहते हैं कि को व्यक्ति इसी स्मेक्टरे मोगोंने हुवे रहते हैं। उनका बार-बार काम होता है किंतु को आत्माको नित्य समझ परकोक स्थान राजक सकार्य करते हैं। वे जनम-मरणके पन्यनीये सुट सकने हैं। किर यम आगे कहते हैं— हरका श्रीवपञ्चसान्मतिक्षत्त्रत्वोता वेदियहविषदुर्गणस्य। मृषद्वरसहरसद्चोत्त्रस्यका गोजा ब्रह्मत क्षत्रित व्यक्त हुव्हित्।

'सं विधारहुकमस्तं सं विधारहुकमसृतम्॥ (वट०२।१११७) यह ग्हेंस (बीवाला) अन्तरिसमें, परमात्मार्मे, हृद्याकार्यों रहता है, यह करता है, प्रिवीर कम्म न्द्रा है, परंतु वह द्यरीर्मे अतिषि-मात्र है !***** यह स्वयं असर है।

उत्तरके अन्तर्भे यमने यह भी कहा है कि धार्क वहाँवक नहींवहुँच सकता।' प्रवासकेंग मतिरापनेया' (१ १२। ९)— उसे निश्चित जानो और यह है, यही समतो ।

उपनिगद् और गीतामें तो पुनर्जन्मका श्रष्ट निर्देख बार-बार आता है। बाह्यसम्बोमें वैदिक उक्तिबीचर तर्कसम्मर वियेचन भी प्राप्त है। पुराणीने इसका और विराद विर्देश्यण-वियेचन मिलता है।

इस प्रकार इस देखते हैं कि वेदके महिपसीने पुनर्देमकें जिस सत्यको सुमयत् कहा या, यादके हिनुपर्यमन्योमें उसको अभिवृद्धि होती गयी है । आयंपर्य—हिनुपर्यम पुनर्वत्य और कर्म-सिद्धान्तके जिस मूलापाएयर सहा है। वेदिक याहमूससे आवतक यरापर उसकी पुटि होती आयी है।

पुनर्जन्म और परलोकसाधक तर्क

(केस्टब्स्-श्रीवत्रवद्यसस्त्राची वैदान्त्रचार्यं, वश्वदीर्यं)

योगो छोकमहानिकुत्रामांखायु श्रीरंगदेवीश्रुवा श्रीराधायायागात्विन्द्रमनिद्यं संतध्येन तत्वदः । वैकुन्दे स सुद्दर्शनी निगदिनस्यस्टिक्स्यं सुदि श्रीनम्याकुमुनोश्चरं सङ्गनोनिर्गायक् संग्रदे ॥

िषये अनल प्राणियों शिकारपाराएँ मी अनल ही हो वस्ती हैं। किंदु उन सबसी वान्तिकात्श्राम्तिकता बरणोत्री कामीदियाँ प्राप्तः विस्तानत है। उन्हें हो हम प्रमाया वह सकते हैं। उनमें एक बनीदी वार्कः भी है। आकार मान्य कहेंगे अनिक अनता रहा है। अनः पुनर्वन्त-सावस्था मुन्द कहेंगे अनिक अनता रहा है। अनः पुनर्वन्त-सावस्थी दुन्त वहें महीं स्वतः हो क्राती है।

केतत प्रास्त प्रमालते हो गमल सन्तें हो तिद्ध बरते-गाँउ रिवारकीं । बरता है कि बिग प्रवार पूनाकर्या-ग्रामी-वाके गेरीमने लिला करत होती है। उसी प्रकार हमी, बर, सेत, बायु—एन बारी सन्तेंके गेरीमने वेपना (अग्रामवित्र) की उसति हो बारी है। बीचहुने कीई, बीचेंहुने स्टि (बीब), बनेने और बाइमें भी पुत्र वैद्या होकर यह बाहर भी किरनेकाता है। हम महार सीवी-की उत्सविक मत्या अनुमय होता है। बता देहने ही बीयासा शामक नोराहो हो हैंबर मानना चाहिये। करकर-वेपादि दु:रा हो नरफ है और कान्नानिद्रन आदि गुरा हो क्सों हैं। अन्य अमराध सर्ग-नरकादि लोक-वीकात्य माने-ची क्सा आवरराजा है। बीव (चेनन) यहीं उत्सम्न होकर यहीं निष्ट हो जाता है। मरनेके प्रधान रिमने क्रिकों आने-ताने (चन्नो-परो) पेरा है। हमीचे बातक औनन रहे, रह्म अमरह पटने रहे, प्रमांपाँगे सुक्त मी परान व ची बात।

यावश्रीवं भूतं जीवेद् व्ययं हत्या पूर्व विवेद् । भ्रद्धीमृतस्य वृद्धाः प्रतरममनं पृतः ॥

रेला यह बहरान्त्रि प्रकारित त्यारीक स्वतं कहणान्त्र है। इसे जातिक बार्यन्तिकी सी नीपी केरिका सामा है। कोर्तिक दिश प्रकार पीताक किसीर, यूगा हुद्व सादि कारोरिक असमाजीन कालास्त्रामें रिकारिकीम्ल

सामने आये। उसे मुँहमें ही हालनेकी चेष्टा की बाती है। चाहे तिगथर सर्व ही क्यों न हो; ठीक उसी प्रकार यह चायौक-दर्धन गमस दर्शनींको बाल्यानसा-सरूप है। इसकी मार्थनता यसः इतनी ही है---'सरीरमार्च राल धर्मसा**धनम**ा' शर्थरपोरणके अतिरिक्त आगेके बौद्धिक निचार इस

रहनी है। दित-थनहितदा विचार न करके वी कुछ वस्त

मतके सस्य नहीं है। चार्यांक दर्शनमें उचकोटियांचे नास्तिक दर्शनहार भी

यह ख़ीकार करते हैं कि चाहे सन्द (वेद आदि शास्त्र) भी प्रमान मार्ने या न मार्ने, परंत वेजङ प्रस्थाते ही समस तर्वोती विद्धि नहीं हो सकती; अनुगान आदि अन्य प्रमागी-मा भी आभय छेना आवश्यक है । (१) कोई भी संतति माना-पिनाके विमा उत्पन्न

नहीं हो सकती। ऐसा कारण-कार्य, जनक-कन्यमाय प्रत्यक्ष धिद्व हैं। यदि किगीके माना-निता जन्मते ही मर गंमे ही तो प्रत्या न होनेके कारण क्या उनका अस्तित न माना बादगा । यदि हाँ, तो संतति वहाँसे आयो । यही सर्क निवासए-प्रतितासद आदिके सम्बन्धमें दिया का सकता है। भनः वेपन प्रत्याने ही कार्यं नहीं चल सकता । असमानः भारतपन (राम्द-चाप्न) आदि अशीत भनागत सहाँहि

सिद्ध बरनेपा र प्रमाणींको भी अपरंग मानना पडेगा । केउल मत्त्रांचे समस्त रिभक्ते वर्तमान पदार्थ भी मिद्र नहीं ही सहते । ·(२) पारे भप्छे ही या तरे ग्रंगी क्योंका पत कर्मश्रीको भोगना पदेगा । भाः खदनक परीतमोस नहीं होता। नपनक ग्रंम्हारकाने ये दर्भ को ही रहते हैं-

'नामणं इचित्रे सर्म कलाकोतिसाँगरिता इंग ियाराधी गभी हार्यंतिक ब्राप्तः स्टीबार् करी हैं। रेगी निर्दित पदि पुनर्जना न माना बार ही दो मति भागे कि हुए गमन क्योंके प्रशीक उत्सीत न बरहे पदी ही मर गगा अगर्क बसुक वर्ष व्यर्थ हुछ।

भाग वा व्यवस्थाएं दीन उक्त समित्तवार्वीस सहिया । (१) यह मच्छा रेला बाता है कि किसी भी लेनिका बोर्च भी बमा देश होते ही बोर्च कमें नहीं बर गहरात निर भी गुष्त या हारण्या यह जासीय काता है। अवर्ण्य बहुत ने बच्चे सारव मुत्ती देले जाने हैं। बहुत ने अनाम हेने इसी देखे बाते हैं। वह पड़ उन्हें कहींने निया!पित

कर्म किने यदि मुल-बु:लहर प्रत मम होता है है। 'अङ्गताम्यायम दोप' मानते हैं। ऐवट प्रया प्रमात वस दोपसे मुक्त नहीं हो सबेगा। असः पुनरंना हन होगा और अनुमान आदि प्रमाणींधे प्रमानित पूर्वाय हा

इष्टर्तीस ही परिणाम उन मरा-द्रानीके मान दरा जिन्हें नवजात शिया भोगता है। (४) नयमात छिद्य मोल-चातः खडना-बैडना मा किया नहीं कर संबता। उसे यह भी नहीं समस्या ह उदवा कि तम अपनी माताहे सनकी मुंदगे ऐसर है

बीओंगे । विंदु कुछ भी बहने और गमरानेक्षे अवस्तर नहीं पहती । बुँहमें सान दिया कि अपने आग यह नहा रिद्य क्रन्यरान करने छम जाता है। परि पूर्वजनमें मेरे इप सन्यपानके संस्कार न हीं हो उस बध्येशी हानाहर अवित ही नहीं हो सकती। (५) पग्न-पश्चिमें हो संतानीताति। उनके पालनकी

बरहोंसे दबाकर ऐसे बूगो। विससे उनका दूब हुन

पैटमें पहुँचे और द्वम्हारा पोगम हो। अन्यपा द्वम स

शीर रहन-पहनकी क्यापा करनेका जान होता है। हैए

उनकी कियाओंको देखनेने प्रमाणित होता है । परि पुरस्य

न माने दो उन पशु-पशिपोंको इन कार्योदी शिक्षा करें मात हुई है यह प्रश्न बना ही रहेगा है (६) सिंड बनाइर उसमें बोटको रसना और नरी दारा उसे अपने-देशां ही समर वना रेना। अनेद उ^{त्तीर} सूच्य रस साहर उससे मधु बनाना समा एक-एक दानी चम्नुने उता-उताहर उनने ऐमा नीह (पीनता) सन हिने देरहार हायन्त्रेर और बुद्धिपांत्र गानुत भी गरित हैं

वाएँ भी पुनर्वनाथी विद्य पर गरी है। (७) सनी (भनना) और भरिनारी रें। स्टा भरेक बोलियोंने कई मार जन्म हुआ है और गुलियाँ र यह रोज ही रहेगा । व्याः स्थितिन मोनिसेन पर्वे करे हुआ था: उन्हीं प्रेमिनोर्ने पुनः बन्ने होनेतर अन्दे रेल्डरे उर्देद होहर बैगी ही स्मृति उपन कर है। है स्मिरे नरका निरित्त तिसु भी बरतुगत हिमा करने कार्य है । अन्यया कर किनी भी प्रकारकी येहा गाँ का

बने हैं । प्रमार मधु महात्री, बचा श्रादि वरियों ने विदेश

संत्रेगा । अतः तर्कसे भी पुनर्जन्मकी सिद्धि हो सी है। पुनर्जनम⁹ सिद्ध हुआ कि व्यस्त्रोक⁹ सतः सिद्ध हो गया । आजके वैशानिक चन्द्रशोककी मात्राके लिये उसत हैं। उनके राकेट तो यहाँ उत्तर ही चुके हैं। वर चन्द्रशेक भूखोक्से एक पृषक् शोक प्रत्यन्न रिद्ध है। तर अन्य सन्द्रादि शोक-शोकान्तर भी निश्चित हैं। यही मानना परेगा।

जन्मान्तर-तथ्य

(हेएक-शीरीटेशबी ब्रह्मवारी)

अमान्तरपारीका तथ्य या पुनवनमत्तरम्—यह मनुष्पके हिये एक चिरतन कौनृहल है । युग-युगमें, देश-देवमें मनुष्पका मन पहारे कर विश्वमें विकामानील रहा है। हमारे देवमें तो अति प्राचीन कालये श्वापियोंने कर विश्वमें पहुत दिवार किया है। किन्नु वास्चारय अमत्ते भी कर्ष पर्यापे कियाने के किर्मारे कियाने के किर्मारे कियाने कि कर्म कियाने कि कर्म कियाने कि कर्म कियाने कि विश्वमें श्वापे कि कर्म कि क्षित्र कि विश्वमें कियाने कि विश्वमें विश्वमें कियाने कि विश्वमें विश्वमें विश्वमें कियाने कि विश्वमें कि विश्वमें कियाने कि विश्वमें कि विश्

यहुत से लोग कहते हैं कि त्याधाल्य जगत इसके बारेमें मीन है। अर्थात् यहाँ अधिकतर छोग जन्मान्तरवादको मानते ही नहीं हैं और यदि कोई-कोई वर्ष पुनर्जन्मके विद्यान्तको मानते भी हैं तो यह उनके लिये गीज निवय दी दे ।' परंत यद यान ठीक नहीं दे । वर्तमान पाइचास्य पगर् तो दर रहे। उन देशींके प्राचीन धर्मी भी इसके अस्तिरुका स्थित परिचय प्राप्त होता है । प्रीप्त देशाँ भति प्राचीन बाहमें Upphik नामक एक धार्मिक मा प्रचित्रा था। यह भी बन्मानस्याहको मानता या। सनामधन गतिक और दार्जनक पाइयानेस तथा सकरातके सप्तेम शिम बीधे—दन देलाँका पार्निक मत उपमंत्र Urphik पर्न हो था । उन्होंने भारती विभिन्न रचनाओंने बमान्तरगारका टरनेन किया है। जिस्का ही यह बात गरा है कि उनका यह पर्रिक यह प्राचीन आई-श्वासिनोंके बमेरी ही दहींत हुआ या । प्रमानसम्ब पेश्वानेत्र (Macdonell) सहर अपा शोधार्थ (Gompers) गार्यकी दुसर्वन्य-त्वाविवयक आहे.चना-बा प्रशेष दिया का मनता है । देनिति पारीक और पुनर्वन्यवाद्धी विस्तृत आलोचना करके दिखलाग है कि
प्राच्य आर्थवर्मके साथ Urphik धर्मकी इस निरायमें
बहुत समानता है। Gompers सहस्यों मतसे पहिंदू धर्मका
तथा मीक धर्मका निरायित मीननका रिद्धान्त एक ही
प्रकारके विचारसे उद्भूत था। होनों धर्मोंमें सन्तराधिचक्कका विस्तृत्य भिक्त ही साँचेका है। पहाँतक कि
पुनर्वनम्मादके को निद्धान्त होनों धर्मोंमें विध्यमन हैं उनकी
व्याच्या भी एक ही प्रकारि की काती है। मैक्डानेस
साइस स्वहस्त्रये कहते हैं कि, "There cannot be
any doubt that the religion Urphik
was fundamentally based on the Arya
philosophy and faith," क्यांत, 'रखमें गुरु मी
संदेद नहीं कि Urphik धर्म मूल्ता आरंद्यंन
और विस्पाणके करर आसाति सा।

अतएव बन्मान्तरवादके विषयमें पारचारा जगत् मीन है। यह उतिः, जान पहता है, उन देशींक मर्तमान भीतिकवादको सप्त करो. हो मही गयी है।

बो हो। पुनर्वमसार हमारे उत्तिरहों हा एए पुत्स विद्यान है। विनोधा मृत्युपको द्वारत उत्तित हुए। सार्वाम अनुपेपपूर्वक उन्होंने मृत्युपको पूज कि मृत्यु-के बाद मृत्युपको कुछ स्ता है या गरी। यह एक मानीन प्रस्तामुक्त प्राप्त है। या मुद्दो रूप क्रिक्ती उत्तरेश दे। यमपाको निविद्याको को दानाना मा। उत्तरा संदित गार पार्ट है कि न्दो स्तेय पत्रोको निराण नहीं करते। वे मिलिकी और मृद्द है। इस नकारके सीय बारे-बाद बन्धमुन्ते अर्थन हो। है। उन्होंने दानाना कि अस्ताका उन्हान्युल नहीं होता। यह अन्न, निल्त तथा प्राप्ता है। एर्टरोने पान होने दूर्व थे। अस (अस्ता) को नहीं पत्र निर्माण व्यक्ति हुई थे। अस (अस्ता) को नहीं पत्र निर्माण व्यक्ति हुई सीय करना पहुला दे। अर्थन इन्हान्यदा और पत्रिक्त करना है। एत्दोन उपनिष्युमें भी वामा है-विकायेनं काव किल इदं विवते । म जीवो विवते । (६ । ११ । ३)

गणियेवा योग्य प्रस्तका थे । अवएन यमग्रका स्वान मुनकर समावतः बीनके मन बी प्रका आवा है। उनके मनमें भी यही प्रका उठा था । किन्न पर्वमान प्रवाहमें पर प्रभोतनीय नहीं । हमारा प्रका पर है कि बीवके है हन्यापि प्रका समय समय स्वान है।

सराभात् यह परिणति या गति होती है किए हमने हैं हम विश्वमें छान्दोग्य उपनिषद् बहता है कि म्मूलुके समय पहले पाड़ मार्गे होन होता है। मन तेनमें और तेन परानते में भीर होना है। (६ | ८ | ६) । को भीत को उपनिष्द मी बहता है कि अंश दारिस्ता के समय पाड़, इंडिय-वगृह सीर मार्गे अर्था दारिस्ता के समय पाड़, इंडिय-वगृह सीर मार्गे अर्था के साथ इंडिय कर देना है तथा है तथा में कार्य होती है। महस्तान्य के सब मार्गे पिटीन हो जाते हैं। महस्तान्य कर विश्व होती है कार्य होता है और वे हुद्यमें एक्षित होकर मार्गुक होती है। बाती है और वे हुद्यमें एक्षित होकर मार्गुक होती है। साथ मार्गे हा सा आरोकित होकर मार्गुक होती है। साथ मार्गे हा सा आरोकित होकर मार्गुक होती है। साथ मार्गुक होता है। साथ साथ हो साथ कर साथ उपनिक्ष साथ करने स्थान होती है। साथ करने साथ होता है। साथ करने साथ करने होता है। साथ करने साथ होता है। साथ करने साथ होता है। साथ करने साथ साथ है। हम साथ करने होता है।

ह्या प्रकार ध्याला नहिंगी होता है। नित्र बहिर्ग होहर वह जाता वहाँ है। और जिल वसने कहा है। सम्मोल, बहुदारच्या आहि विलिय उननिवहींने आला है। स्तिक गण्यानी देशाना गणा परिवृत्त्वाचे जातने हो मनीका वर्गन मिठना है। हमके जिला विलिय कुली और रिविय असनोत्री भी विलय प्रकारके कुली सिक्स कुली और

इतेने देखता मार्गेत क्षतिराज निर्मात कामोतको संस् रोस देखेर हैं हुएसान स्पेतराजीके तुका गीरना पहात है। शतक्यकामणी भी इन होती प्रत्ये हैं एं उब्हेंद्र है। क्षय य एवं न दिन्न, ये ये तर कर्ष हं की खुवा दुनः सम्बद्धति । (१०।४।१०)

'पुनः सम्भवन्त'— एसने यह प्रनः उत्तर है।
अदेहीकी देहकी आसि कैने होती है।' एका उत्तर हरः
रचक उपनिषद् देता है कि श्रानुक एसर प्रच्य कर्ने
सारी कि और एन्द्रियामासको साथ ने बता है। हा
बारिके बता है जिल्हा दूना बन्म लेना एमा होन्द्री।
देहके काले एमानामें भी उपनिष्य कर्मा है—हों
आकार और गटन निर्मर करते हैं—पूर्ववन्तरे हुएते हैं
करित कररा | जी आत्मा बन्म दिना है उपने देण उसके पूर्ववन्तरे सारे संस्कृत है। बर्गमान परि है।
पूर्ववन्तरे कामना-मासना सी राज्य राग हमी सारे है

'स यमकामो भवति सन् इनुमैनति । यर कर्रमी सन्दर्भ कुरुने ॥ १ ११रामप्रक ४ १४ १९

बन्मान्तर-शहर दिश्यमें यह और कार है। हो बाद पाय-पुण्यक एक कहाँ और किय प्रश्नर निर्माण है कि एक प्रश्नर निर्माण है उन्हेग्यमें किया है कि एक पाय-पुण्यक है उन्हेग्य अपया निष्ट्रप्त सोने प्रमाण है की ' और पाय-पुण्यक प्रश्नीम होता है — पुण्यक्त कर्मोश पत्र सोमान पहला है। क्योंकि उन्हिन्द् कर्मोश है कर्मोश पत्र सोमान पहला है। क्योंकि उन्हिन्द् कर्मोश है क्यों विश्वके जिस क्योंके सिम्ने उन्हाम है क्या है। क्या है। क्या क्या प्रमाण है। क्या क्या प्रमाण है। क्या है। क्या क्या प्रमाण है। क्या है। क्या क्या क्या है। क्य

शोक ही नहीं है। यही जानेन्द्रहम मा है।

इहार्जक कर्जनेक है। जानेन्द्र काने हैं है (वर्गे हमा ही यहें करन और निम्न क्षान के हैं है (वर्गे हमा है। यह क्षान के अपने मार्ग का को हो है है इस्तोड़की आरापका। है। अगदर निर्दे के हमार्थक जारकारी हाए अगदान नहीं हो का हो जगभ कर उस्त्रमन के ना ही। (उस्ता उन्तेम होना है।) है अगदानी, निम्हान ही वर्गित उन्हों अपने हमें हैं ही। यह जो अरेनिन्द्रिक क्षान्तन्तरहरू । कि हाने

आध्यात्मिक पुनर्जन्म

(हेस्ड--शैःमण्डन'निष्र)

भीतिक पुनर्जनमं शरीर बहलनेकी आवस्यकता पहती

किंतु आज्यासिक पुनर्जनमं इव शरीर के रहते हुए ही होता

| इव के लिये नुरु संस्कारंकी आवस्यकता होती है। जो

| इव के लिये नुरु संस्कारंकी आवस्यकता होती है। जो

प्रान्तमन एक ऐसा ही संस्कार है। उसके बाद उपनीवकी

दिवा मा 'दिजनमा' कहा बाता है। यह संस्कार होनेपर

यत्तिकी आप्यासिक हिली कुछ अधिकार मिल जाते हैं

भीर साथ ही उमकी जिम्मेदारियों भी यह जाती हैं। जो

उम्तराने अधिकारी नहीं हैं। उनके लिये विचाह हथी

अस्तारका एक संस्कार है। उसके बाद उपक्ष प्रकारकार पुनर्जम हो समसान चाहिये। यह पहस्य सनकर

अस्तरी युनर्जम ही समसान चाहिये। यह पहस्य सनकर

अस्तरी नर्या जिम्मेदारियोंका योक्ष उठाता है। इंदाहयोंमें

श्वित्समां एक ऐमा ही संस्कार है। इसके हो जानेस ही
यद्या ईमाई-धर्ममें दीक्षित समझा जाता है। इसी तरह
मुगस्मानोंके यहाँ भ्युजत है। इसी तरह अधिकांत सम्प्रदायोंमें आध्यात्मिक पुनर्जनमधी कुछ-न-कुछ स्प्रवस्था है। यह
यात अवस्य है कि अपने यहाँ इस विस्पार जितना विचार
तथा अनुसंधान चला है। उतना अस्य किसी पर्ममें महीं।
यह कहना अतिवायीकि न होगा कि इसका मूल सिद्धानत
अपने ही यहाँकी देन है। जिने अस्य धर्मोमें किसी-नार्द्यां।
स्पर्य अस्पाया सन्त है। जिने अस्य धर्मोमें अस्य धर्मोमें अस्य स्पर्य होनेक कारण उत्तमें असंगतियों आ जावीं हैं।

पुनर्जन्म

(हेराक-वैद श्रीक्रदेवाणक्त्री मेहा, व्याक्रतगायुरेशनार्व)

ुनर्भन्म भारतीय शंस्कृतिके ताचकानका एक मेरिक गिद्धान्त है । हारीरको मृत्युके माथ हारीरगत भारताको मृत्यु न होकर, यह आरता उन देहमें प्राप्त पंरक्तरीके साथ दूगरे देहमें चला जाता है, हसीको सुनर्भन्म' कहते हैं ।

श्ती नष्ट इति प्रोक्तं सम्ये तथा श्रूषा द्वासन् । स. देशकाध्यन्तरिती भूषा भूषानुसूदते॥ (योगवनिष्ठ ५१७१।६५)

अनुभूव क्षणं जीवे मिध्यामरणपूर्यानस् । विरम्भय प्राप्तमं भाषानमं वृद्धवि सुप्रते ॥ (बोमसन्दिक १,२०,११)

भागापात्रातात्वदां सम्माभाषपात्विः । सम्मान्त्रपमुपापान्तिः सूक्षाद् सूक्षमिकारद्वाः ॥ (योगसन्दिपः ४ । ४३ । २६) पन्दन्तस्य (दिहानः न नेयः स्तित्वतः है। अस्ति

पुनश्मक डिडामा न केया पुनित्तुला है। अपितु अगमाकी होत्से आराराह घटना है। मानाशिताने काम्यकी भौतिक डारीर मिलना है तथा कुछ बंदाराज्यासत (Hereditars) गुण दोर भी मिल्की हैं। परंख्न इसमें श्वतिके गमल शायिरिक एवं मानगिक गुण-दोगाँ ही उराचि छगाना कटिन है। पुनर्शमा ही एक ऐसी पटन। है कि निगके आधारसर कटिन-गे-कटिन प्रभी ना उत्तर दिया वा सकता है।

पुनर्कमका विद्वान्त अनुमान और युक्तिके आपाररर विद्व करना पहता है। इनके दिने आपुर्वेदमें पहुन गुन्दर सुपुक्तियुक्त एवं विस्तृत सर्वेत मिन्दता है। उनका नार मान यह है कि प्रथम परलेकि तथा पुनर्कन्मकी विद्विके न्दिने—

अपुनर्भवादी—Rejector of the Rebirth of Spirit theory.

१ प्रताशतादी (पुतर्जनमो परोश रोनेने)। पुनिशादी (परहार विशेष होनेने)

Followers of Direct Observation theory and Followers of Tradition theory.

र समृतिकृष्टी-Followers of Mother and Father theory.

कृत्याकादी—Followers of Nature theory.

४ परनिमोगाडी-Followers Handywork theory.

५ यदण्यायही-Followers of Accident theory

-भादि विभिन्न पर्शिक्ष गाँवह करके विचार किया है। रूपाः स्तका राष्ट्रन करके अन्तर्ने आगी प्रदिक्ते पारमप कर्मीन हटाइर मजन प्रयोदास प्रतिपादित विद्यान्तर स्थिर द्योहर विचार करना चाहिये---

निमुप्येकामसर्वेत्रस्तां स्थः । वस्मान्यनि सनां धुद्धिप्रशिपेत पश्येत् सर्वे बयालयम् ॥ . (NE+ E+ (114)

इयन्तिये यही सजनीका मार्ग है तथा इयपर यही परा गणना है। बिनकी सदि शद होती है। अतः सदिका शोधन दरदे इस मार्गेश्ट चलनेका आवेश दिया है।

गरी आचार्यने कहा है कि जगन्में प्रस्यत यहत कम पदार्थीका होता है। किंतु अनुमान आदि प्रमायिने हैं। शास्त्र बराई बहुत है। केयन अस्त्र अमान माननेमें बह दार भी कहा है कि इन्द्रियों सर्व प्रायध-गम्य नहीं हैं तो प्राप्तिको नहीं गानना चारिये ! यदि प्रतिप्रोको न मार्ने ही परन्थीका हान ही गरमच नहीं है। यदि इन्द्रियाधियानकी इन्द्रिय मान रिया अस्य सी पंचिर्श्वरूप होनेसर इन्द्रिय शिक्षनके हों है हुए, कान अराम होना चाहिये, चित्र भट्ट नहीं होता है । अतः इन्द्रियोका शहर स्वयन्त्रेक्षणदिकाः क्रम्मधार्थः विकासिक्षियम् । इम् अन्यानः श्रक्तरने अर्थ । पशुक्ति आदि गाँच इन्द्रिपपुद्धियाँ किनी गायनदारा जन्नप्र होती दे-किया शीवेवर छेदनव्यिके महरा, मधीत धेरन किया जिल स्वतः धारे आदिहास जनमं रीती है। तहत् पश्चेरिकान आदि श्री हिलीह दारा अपब होने पादिने । दिनके द्वारा में उत्तक होते हैं के हो बादगारी इन्टिय हैं ---

भाष परिवास मालिस्वस्ति प्रकार विविधिकारे स । क्ष्माप् विषये द्वारवयः अवश्रतकाष्ट्रस्य विष्या गामनामन गुन्धिमण्डाको । बेरेव सार्वदिन्दियेः प्रावससूरकाको मान्येय भन्ति भागपञ्चारिय ।' विवास व्यू हु हु हु क

हारी तरह भारत गार्याण्ड आहि आर-बारवाने वरतुका मराध मही होगा है--

ol Divine , अतिद्रान् सभीष्यादिन्त्रप्रातामानीश्रापर ।। सीहरपाद व्यवधानाद्रशिभक्तने समानविद्याप्त है।

र मरेम्बरीय है।

अतः देवल प्रत्यासी मानावार दिना विष्रे र विना परीक्षा किये ही किया है। देवन प्रमान के प्रमाण नहीं हैं? संबंध इस सहारा सन्दर्भ वरते हुए व प्रत्यक्ष प्रमाणने भी पुन्यन्यकी निद्धि हैं। रि भंगीद्या उदाहरणींते शह हिया गंग है-

धायक्रमपि योग्जम्मते सताविशेविमसाः न्यस्टियः इत्यादि—श्वधैवानुमीयवे*** इत्यादि ।

अर्थात् बन्मान्तरमें किने दूर कर्मका निर्मा के होजा यह अधिनासी है । मीगक दिना वर्षा दिन महीं हो गरता।

'अप्रदेशमेत्र' भोताम्यं कृतं कर्म ग्रुमेश्चन्द्र!'

सपा-वासुकं इरियने कर्म इति । 🛴 🚁 इतने विज होता है पूर्वजन्म था तथा पुना भी की

होगा । अनुमानप्रमात्रने पुन बंगाओ विस बरने हे कि है खदाहरण दिने वे-पालयों देशकर आणि स्रोतस अहर किया माता है। सन्त्रीयोद उत्तम होते पर भवन हैं क्षेत्रं देशकर पूर्वजन्मकृत शिमाग्रम क्रांस प्रतुपत्र क्र पूर्वज्ञमा निक्क दिया अला है। हो ही ही ही हो है वर्ष मरिवेपोर्न होनेसारे फलका अनुमान क्या के हैं। इत छरीरदास विते गर्न ग्रम और अग्रम काल भारती

पुनकंग्यक अगुमान कर पुनकंग्य क्षित्रं किया कहा है है . े आसीर्पदेश--ंधण गर्शीव ने दिल्य दंखि देशकः इ मेरेरा अर्था रिया है । आगारियोंने वाला देरक वर्षसम्बर्धः स्यूटि पुराणः आदिराः सदा ईमाः है। अर्थ कारणस्ति अभागः शास्त्य (स्थापस्ति । । । व है महत्त्वे । भवं दिवः हे---

ंश्रात बाहु रवझानूनवाते थया इष्ट्रस्टरीय विका बित्रवा प्रयोक्ता प्रयोगाताहरू 🕌 . 😘 😘 🤭

रंगी साह-क्रामण्ड क्याचेत्रण । प्रीत वर्षे (disminds) यमुग्देखिः 🔑 🕠 .

अवीर-अज वृद्धा एक देखी के राजिने केंद्र म्मान्यन बायद हो याना जात गा। मुन्ति भी प्रसीय

यमं पुत्रवंश विक विकास । मुंहर्म पंताल विकेशन

बहुत: कारणोंके योगभे उत्रस्य अविज्ञात भावींको विज्ञात भावींके कार्य-कारण भावके अनुसार :तथ्यको देखनेवाटी दुद्धिको स्पुक्तिः कहते हैं।

'विज्ञातेऽर्थे कारणोपपसिद्दर्शनाम्, अविज्ञातेऽपि तद्यभारणं पुष्तिः।' (गंगधरः)

ं रून चार प्रमाणोंके द्वारा पुनर्कन्मको सिद्ध किया गया है । इससे परलोककी भी राखा सिद्ध होती है ।

योगदर्शनम्--

संस्कारमाक्षाग्वरणातः प्रवैज्ञातिकानसं^र ।

(योग०, विभृति० १८)

ं इस सूत्रके भाष्यकारने आवट्य नामक योगीश्वरका योगिराज बैगीपव्यके साथ एक संवादके पुनर्जन्म सिंद किया है। इसका सार यह है कि अगरान जेगीयब्य प्रसिद्ध योगीश्वर ये । उनके विषयमें ऐसी प्रसिद्धि है कि वे संस्कारोंके साधारकारसे दय महाकल्पोमें अवतीत हुए अपने बन्धयरिणामयरम्पराका अनुभव करते हुए विवेदजन्य हानमध्यम् ये । एवं योगिराज भगवान आवट्यके सम्बन्धमें भी सना जाता है कि वे योगबरने स्वेच्छामय दिव्य विग्रह भारण करके विचरण करते थे। एक समय दोनों योगियोंका संसम हो सवा। उस समय आउटवने भैगीपस्यमें यह प्रश्न किया कि ब्हस सहाकल्योंमें देव-मनुष्य आदि योनियोंमें उत्तन्त होते हुए आपने की अनेक तरहरी तिर्वह-योनियोंने तथा गर्भने दु:त्यीका अनुभव िया है। उस गयने आर विदित्तन्तव हैं। ब्यॉहि आयरी प्रक्रि गरानुको युक्त होनेले स्वष्ठ है। अतः आरक्षे मम्पूर्व पुर्वजन्मीका ज्ञान है। इंगलिये आव यह बताइये कि इन महाहरूरोंने आहे नागाविध बाम घारण हिये हैं. उन क्रमाँमें आपने गंगारको सुन्यवहत देखा या कुल्य-बहरू हुँग इगफे उत्तरमें भीबेगीयपने बहा कि एउन इस महाक्र्योंने भनेक प्रकारके नरक-तिर्यक-योनियोंने बहुविध दु:स्रीका भनुभग करते हुए पुना-पुनः देव और मनुष्पादि योनियोंने बमा रेते हुए को अनुभव किया है। उन नरको मैं द्रश्यस्य ही मानदा हूँ ।" इस्मादि ।

'मतानारको बेतांपच्यास्य रात्यु सहायाँतु संच्य-व्याप्तिमधूतपुरिसायेन स्था साहित्यंतृत्रस्तामसं हुन्ते सररास्त्रा देवसञ्ज्ञययांनितु पुतः पुत्रस्त्रयसंन्तेन गृख-हुन्ह्योः दिसपिदसुरकार्यास्त्र स्वयन्त्रस्त्रस्त्रे नैतीदस्य

उषाच—दत्तमु अहासमें पु अध्यत्वादनभिभृतपुद्धिसाचेन मया विर्यंगभवं दुःशं सन्पद्धयता देवमतुष्येषु पुनः पुनरुष-धमानेन यत् किंचिद्रतुभूतं वत् सर्वं दुःशमेव प्रत्ये-भीत्यादि ।

महाभारतमें महर्षि व्यागने सुगगताले शान करानेके व्यि श्रमाश्रमकर्मानुमारिः पूर्वजन्मको इम तरह स्पष्ट किया है----

प्रागनेन कृतं कर्म तेनासी निधनं गतः। . विनाशहेतुः कर्मास्य सर्वे कर्मवता यपम्॥

अर्थात्—गीतमी नामकी कोई ब्राह्मणी नापके दंरिक्षे मेरे हुए पुक्को देलकर अत्यन्त चिन्ता कर रही थी । जिनी ज्वन्यको के दारा सांध्वर अरने समीप लाये हुए रापको, पुनाः पुनाः मारिके—कहनेरर भी गीतमीन जगका वर्ष गए हिएता । वर्ष भी, भी वर्ष करनेवाला मही हुँ, गुठारकी तरह है हैन नित्ता मेरे वर्ष करनेवाला मही हुँ, गुठारकी तरह हैन नित्ता कर रहा था। वर्षनम्ब हुँ: मृत्यु ही यहाँ कालण है। येसा कर रहा था। वर्षनम्ब मृत्यु ही यहाँ काल है। येसा कर रहा था। वर्षनम्ब मृत्यु हो सुद्ध हो कि भी भी काल-परतान्त्र हूँ। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हूँ। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हूँ। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हैं। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हैं। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हैं। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल-परतान्त्र हैं। कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल मिल कि काल भी आहर कहता है कि भी भी काल मिल कि काल भी आहर कहता है कि भी भी कि काल मेरिक के काल भी आहर कहता है कि भी भी काल मिल कि काल भी काल काल कि काल कि काल मारिक काल कि काल

विश्व दहाणं समने बहुनां सुवानं सम्मं परितो जागाः । देवस्य पत्रय काम्यं महित्याचाः ममारः सः झः समानः॥ (चानेद १० । ५५ । ५)

इमका सादमानुसार तारायं यह है कि 'पुहावस्पाधे व्यात प्राणीकी वद गृत्यु होती है, पुनः कम्मान्तरमें प्राहुर्युत होता है, इम राग्रोतिनेते भी कम्मान्तर सूचित होता है। इसी बेरपुरुरोतिका अनुसरण बरते हुए.—

'जातस्य दि भूवो सृत्युर्भृवं जन्म स्वनस्य च।'

—श्हरू श्रीमहागदीनामें बाम गरण-गामानाधिकरण नियमका कथन गाधान् भाग्यान् निया है। इसी साह भागद्रशीताके हास पुनवन्त्रमावस्थक बंदुन यचनीका उद्दरण दिया जा सकता है। ब्रीभे—"बहुनो बस्मन माने।" (शीता ७। १९)

श्वहृति से व्यक्तीतित जन्मति (शीता ४३५) आरि तथा अन्यान्य कुनिन्मुणादि असल्पेने पुनर्शन्य निद्व होता है।

श्रीवानिवानी रपुरीत (१४ । ६६) में बहा है— साई शरः स्वेनिविधारिकार्य साहिशादि प्रतिये। सूत्रो क्या से जनवान्तरिर्धत स्वसेव सती न च विधारीत ह 300

हाँ पैमा तम करनेके निये ब्रहण कर्यगी: जिमसे अन्यान्तरमें भी मेरे परि आप ही ही और मेरा आपने वियोग न हो ।°

भगात-लष्ट में मनानके बाद सूर्वकी ओर देनाती

तथा--रिवसरी नुनिमसयभूको राज्ञो सङ्ग्रेषु तथा हि बाछा । गतेपसण्मविष्ट्यमेत्र सनी हि जन्मान्तरमंग्तिज्ञम् ॥

(#5 t 0 op) ·निश्चय ही ये दोनों पुरंजनमंगे रित सथा कामदेव थे

(और इस बन्धमें) इन्द्रमती तथा अवस्थमें उसन्त हुए दे। क्योंकि कुमारी इस इन्द्रमतीने इबारों राजाओंके बीचों इन्हों प्राप्त कर निया । मन दगरे कमसी सन्नतिहा

शता (जानदार) होता है । महायदि भीड्यं भी 'नैपथमहाकास्य' (सर्ग ९ File too) H-

ममार्थानं विद्योत्मानस्यं तर्राधेदस्यदमः विदिश्येवे। भिद्रो हृदि हारमवाच्य सैय से हतानुधिः दाणसमः समें गमः॥ यहाँ भीदमयन्त्रीने नहने प्रार्थना क्षी है कि श्वाम मेरे

मानो गमान हो। अतः सम्भा है कि तम्हति विना हदपके विदीर्ग होनेगर हतमान्य मेरे प्रत्य विदारणस्य द्वारते निष्य प्रापृति हिंचु सुमें भी उस द्वारते मेर निष्य बाना भर्गंत प्रमान्त्रमें भी हमने ही मैं हृदयने अनुरक्त

रोबर पनः प्राप्त करूँ। यही भेगे वाचना है। m. 2. (c1411) 1-

rm भ पुनामर्थने व ंच पुनरामंति t' 'तेलो स प्रवासिका' (इ०६ १० १ १०) ध्यतेत्र प्रतिप्रधामाना इसं सारवसाधर्म मावर्गभी नावर्गभी ।°

{ m - v | 24 | 4 } ें कर्म तथा पुनर्देनम्दा निद्धान्तः की मरगीय वर्मधी अत्यार्गारता है। रामापुर्वे गर्यंत्र गरीहत वर्षे गर्मायेन है ।

पार भीर उगका पन बीजेंचे नमान्या वर्ष संगति देशी बाची है। दिय सारका यह बर्ग होया। पार्टकी

इनका परिवास भी उन्हें दरहका सेंग्रना पहेंगा है धीरमध्यक्षं प्रदेशक धीधीलयाने पुर्वक्रमति विद्वीश वर्षेत्रे विदेश क्षाक क्षेत्रात्स्यी क्रम क्षमाचे उनकी भी केमा ही पुत्र विदेश सहसा रहा ---

मूर्व जान्यन्तरे तात छित्रः प्रमेरिगेड्गार्गः सम भौतिषे सर्वेत्रसम्भादः

खपं कींगत्यांकी भी यह मान्या। भी कि भी मा है की मैंने अपम दुद्धिने, यहहीके दूप पीनी मान हार्र माताओं के सनोंकी काट बाजा होगा। हगी बाल (जिले

बदा) मैं भी शिरामा बर दी गयी।" रामारणके अनुगार मनुष्यमा की बर्म, भी देश अञ्चनवद्य ही क्यों न द्विया हो। निपान नहीं हा स्पार इमलिये महर्षि श्रीयास्मीहिने पहुत उदाहरमेंने उनहारे निद्ध हिया है । इसंबराधी प्राप्तिक विशे इस्कार्या श्रह्मण अनिवार्य है। अतः अपिके निवे प्रवर्तनार निवा सभी शासकारोंने सीकार किया है । मांच ही गर्न

प्राप्ति सहाच्यारी सीयनसे ही सम्मान मानी गर्ना है। भगत मत्यमायमः पुरुषदर्गमे अद्भा आदिके न्त्रि प्रपत एक दिन्हे वेद्रोमें-्ष्यो ह देवः प्रदिशोऽनु गर्थः ।

(क्षेत्र वर १ । १६ । तर वर वर वर्ष अगौत् श्रीयसमा निरगेदेहं पुनर्शमा प्राप्त प्रता है। धानातनमेनमाहुएनाच नाग्युननेपाः। ., र्ख थी पुमानसि रवे पुमार दत्त हा पुमारि!! र्ख जीवों दरदेव बद्धांत स्वं जायो मार्गम विश्वतीसुण्ड ह

दत्तेवां रित्रोत का पुत्र प्तागुर्नेवां प्रदेश यत क शिक्षः। एको ह देवी सर्वात प्रविष्टा प्रथमी जाता घर व गर्ने आहे । (क्ले रुमांट । प्रीमानाया ं. इनका राष्ट्र गरी अर्थ है कि क्रम नेनेशा भी हैं। पुना गर्धने अन्य देता है। यही 'पुना मध्युकांत' हैं' पुनः बन्त लेक्ट नदीन दोनेगो । इगी प्रकार देशीय ही

बादि कानिसर्थि पुनर्शनाश प्रवित्तान है । 🎺

क्तो ह देश प्रतिमान्त्र गर्या । इतका गर्वत हाले 'पुनक्रपतिः' क्षेत्रकावतः ('शताराज्य १ । १ । १६ मूचने माध्यकात भी राजारायनेने "पुनरणांतः प्रवृतिनी सम्बन्धः । प्रेरवमान्ते स्त्वा पुत्रतेस्य ।' ला: अन्तरं श परम्बरकाः युवः पुत्रमंबन्त् । इति । प्रश्तेत् । मान् वर्

हिरोक्त मात्र क्षेत्रकारण है। दिए प्राणाक दुस्ते प्राणे नामाध विकोद बारार साथ तथा द्वान गरित तथ राज्य कोइना बान है हार बारों किए होंग है हि ने किए हैं कि अस्ताना नाम साम मानी है।

गतरथ प्राह्मण (१४ । ७ । १ । ३६) में देवलेकका (३७) में गल्पर्वलोक्का (१४ । ७ । १ । १९) में ब्रह्मलोकका तथा (३ । ७ । १ । २५) में मसुष्यत्रोक एवं पितलोकका उल्लेल मिलता है।

येदान्तदर्शनके ३ । २ । ६ 'देहस्योगाद् वा सोऽधि ।' इत सुप्रेगः भाष्याँ—भाऽषि सु जीवस्य ज्ञानेसर्वितरोत्ताको देहयोताप, देहिन्द्रयमतोजुद्धिप्रविद्यवद्गादियोतात्, भवति । हत्यादि वास्याँथे भी छान्दोरयोग्दीनपद्के तीन उद्धरणींथे परशेक्षा वर्णान इका है।

तारांच----- पुनवंतम और परलेक विश्ववर इतना लिलकेक प्रकाम उद्देश यही है कि इन मनुप्पयोक्ति ही अपने श्रीवक उद्देश देश कि इन मनुप्पयोक्ति हारीर पुण्यवर एवं प्रभुक्ती परम इन्सोर्स हो प्रश्न हुआ है। भगरती श्रीक्षी यही बहती है कि प्यदि इन सर्वोक्त योनिर्मे इनसे प्राप्त होनेताले द्वाम-श्रद्धभ कर्मोक्षे त्यूव समझकर बन्म रापळ—ईश्वर-प्राप्ति नहीं कर सके तो पहुत हानि होगी— 'इह चेद्वेदीद्य सरायमील, नो चेदिहावेदीन्यहती विनष्टिः !' भगवती थीगीतात्री भी यही कहती हैं—

ठद्देश्तमभाऽअमानं नात्मानमञ्जादयेत् । (६ । ५) अर्थात्—परमेश्वरप्रदत्त यह मतुष्ययोनि गर्नोत्तम है, इसके द्वारा ही शुभ कर्मीरे आत्मोद्वार सम्भय है—

इबं हि योनिः प्रयसा यो प्राप्य जगतीपते (भारता वै सत्रयते शासुं कर्मीभः शुभक्षक्षणैः ॥ यह भी स्वरणीय है—

पुत्र करूव सुमित्र चरित्र, घरा चन चान है बंबन की हो। बार ही बार विषय-पुर रास्त्र, अधन न जात सुभारस चीहो। अब असान तजो अभिमान, कटी सुन कान मात्रे सिय-पी हो। चात पान पर हाथ ही जान, गई सी गई बब गास गटी हो। इसन्त्रिये इस मानव सीयनोः मध्य स्टब्य भागवसातिश

हतालय इस मानय-आयनक मुख्य छश्य मगयद्याप्तक लिये पूर्ण सचेष्ट रहना चाहिये ।

पूर्वजन्म-सिद्धान्तकी विश्वव्यापी मान्यता, सत्यता और उसके प्रसारका उद्गम

(हैराह-औदस्त्रभदासुनी दिस्तानी, व्यवेद्यः सादित्यस्त्व, साहित्याचंद्वार)

पूर्वश्रम-समृति पुतर्जनमहा एक प्रस्था प्रमाण है। विधे मिद्र करनेके लिये दियो अन्य पुतिको आवश्यकता दोष नहीं रहती । भारतरगरिक आवं हुने अनावश्यकता दोष नहीं रहती । भारतरगरिक आवं हुने अनावश्यकते मानति दिर्मे पूर्विचे तह हुन विद्वास्तर अपना अटल विश्वास्तर हुने पूर्विचे तह है विद्वास्तर अपना अहले दियान नहीं विश्वास अपने विद्वास के विद्वास के

इस बर्गे पुनर्जनसर बेद लगा अन्य वर्णशास्त्रीके प्रमान नहीं दे नहें दे के के कर एगिन्ने कि यह आर्थ-स्वीता एक गर्यमान विद्याल नहीं के और आह भी है। दिनुस्त्रारिकें कर्मा कि अन्य क्रियोग्स स्वाचेद है। यह इस विद्यालार एक एकमा है। अन्यक स्वाचन नेपहकें कार्य इस दिस्कों अनुसारक स्वाचन एक दिसा है। मंगारमें वैदिक धर्मके अतिरिक्त बीद्ध, इंमाई सभा इस्लाम—सीन अमुल सत अवस्ति हैं। धीद्धमत प्रमारमें पूर्व भी चीननिवामी इस मिद्रान्तार विश्वान करने थे, ऐसे प्रमाय मिलते हैं। इंगाई और इस्लाम-मध्यदाय पुनर्वन्तमें विश्वाय नहीं करते। यदा बाइचित सभा पुरानमें ऐसे स्थन हैं, जिनमें इस निद्धान्तकी पुष्टि होती है। ईंगाइयन और इस्लामने वृद्ध मांन, इंगर्जेंड, सूनान भारि यूरोमेय तथा अस्य, इरान, मिथ आदि एतियाई देशनिवासी आसाममनों शिक्षाय रमने थे, इनके अनेक प्रेतिसांकि प्रमाय उस्लय हैं।

बाइबिन्से राजाभीकी दूसरी पुलक पर्व २, आका ८, १६ में बर्जन है कि प्रिमार नहींका आग्या सामिक वसान् पर्नियों में माना का पर्नियों में अ जाएन पर्नियों में अ वाता है इसी प्रकार मणकी पर्व भी किसी बात करें है। प्रति पर्नियों में प्रकार करें है कि माने पर्व १६० आगान १००१ है में पूरम्या बार्डिम्स देनेसाँकों ही पूंडब्सका प्रिमार नदी कप्रकार है। आसम्मी इंस्साइंड बुख शुन निवासन है। इसने

प्रमान्-पर में सतानके बाद मूर्वज्ञी और देशती दूर्र वैगा ता बरनेके लिये प्रथन कमेगी, जिगसे जन्मान्तरमें भी मेरे पति आर हो हो और मेरा आरसे विशोग न हो है

समा— रिनयारी सुनिधारवसूनां सञ्चो सहस्रेतु तथा हि सत्ता । सर्वेदमानमञ्जतस्यमेर स्रो हि जनसन्तरसंत्रीयम् ॥

जन्मान्तरमंगन्तज्ञम्॥ (ख॰ ७३१५)

निश्चर ही ये दोनों पूर्वकरामें रित तथा कामदेव से (ऑर इन करामें) इन्दुमती तथा अवस्थने उरस्स दुए हैं। वर्गेकि चुमारी इन इन्दुमतीने इकारों रावामिक बालमें इनको प्राप्त कर दिला। मन पूगरे बन्मकी सञ्जतिका अना (आनकार) डोता है।

महावर्षि भीहवे भी भीनगमहाकान्तः (मर्गः ९ १:रेर १००) से---समाहरीवे विश्वतिमान्तरं नदर्भिक्तदस्य कियार्थवे ।

भित्रों हरि हारमवाच्य सेव से हमापुनिः मन्त्रमाः सर्व समात यही बोदमदनीने नतने आर्थना को दे हि शुक्र मेरे प्राप्ति श्राप्ता हो। अतः नत्रमा है कि तुस्को विना हहपने सात्रों ग्राप्ता हो। अतः नत्रमा है कि तुस्को विना हहपने विरोर्ष होनेसर हनभाग्य सेरे प्राप्त निहत्तपन्य हारले

निषम बार्गी। निर्दे द्वम भी उन बार्गे भव निष्ठत बाता भर्मात कमामारमें भी दूमले ही हिंदगे अनुरक्त होकर दुनाः मात्र करूँ। मर्दो सेरी कावान है।

Ble 3+ (< 1 14 14) #-

'न च पुनरावरीते म च पुनरावरीते !'
'नेपो स सुनरावृत्तिः !' (इ०६ १ २ १ १ १ ४)
'पीन मीनरासमान हमें सामग्रमावर्ग सम्बन्धिते सामग्रीकी

(धार पा १५० । साहित्या १ स्मिन्या पुनर्जामारा विकास की वास्त्रीय धर्मीकी

मापाधित है। समापाने सबंब स्टोइन प्रांत सार्वन है। पार भीर उपका बन दोनेंगें समाप्ता पूर्व संपत्ति देशी अपी है। जिस सार्वक प्रांत को होगा। सार्वकी पारक परिवास भी जारी सारका भीगता होगा। । भीगामार्थक मानुष्य भीकीमहाचे पूर्वस्थाने क्रियोंका पूर्वेणे विशोद बराव होगा। सार्वी क्षा सार्वने जारों को

देशा ही इस विदेश सहका वहा --

न्ते वास्यन्तरे सातः स्थिपः पुत्रनिर्धेशनः। जनन्याः समः सीमित्रे सर्देशपुर्वकार्थः

जनन्याः सम सीमित्रे तर्देशपुरिकार्कः

(११ १४ १३३)
सर्वे कीमलाग्री भी सह मामला थी कि प्रविद्यो हो स

सैने अध्या वृद्धिने, बारहीते हुए पीनेरे हार्ग पार्ट साताओं के धानीके बाट बाला होगा, हारी बजद (जिल् बच) में भी विवस्ता कर ही गयी ! भी बजद (जिल् सामायणके अञ्चलह समस्यक कोर्ट बर्ग, पने हैं हैं

(वरेत कत १ । १६ । कत वर १० १०६ सम्पत्त व्यक्तिसमा निरंगवेद पुनर्कण प्रात करते हैं। 'सानावनसेनसामुद्रवाच' काण्युवर्कर !' वर्ष की पुसानस्य तर्ष कुमार देश के कुमारे

- वेदोमें--- व्यूषो 🛊 देव: ब्रीरशोध्य मर्गाः ।

न्वं बीकों कुष्टेन सम्राभ स्वं आतो भवीन विश्वते पुत्रः वे उत्तेषां निनोत सा युव प्रशासितां क्षेत्र प्रत्य क^{र्याण} । एको द्वे देशो सन्ति अपितः प्रथमो सन्त्रः सर्वे त्रो व्यव वे (क्षत्वेत्र २०१८ । वर्षः वकारः) दशका राष्ट्र यहां आर्थ दे दि क्षात्र विरोहर क्षेत्रे

पुना गर्भने जास नेता है। गर्स 'पुना मध्युपनेर' हैं पुना क्या नेवर नवीन होनेको । इसी प्राप्त होने हैं। मार्द उत्तरिक्तीने पुनर्सामक प्रत्यादन है। पुनर्स ह देश प्रतिक्षान करे।। इनका शर्का स्थित 'पुनरुपति' केलाका' (पुनरुपनि ह है। है। है। क्या प्राप्तकार भीतानाकारे पुनरुपनि हर्गेर्सिंग

न्यूयन आपनार आराम्यानानं जुन्दरण क्या विकरण स्वस्त्रका के मुक्ता नुकर्क र क्या विकरण स्वस्त्रका जुन्द नुकर्यक्षम् । र्रात १ आर्थार राज्य वर्षे तेर्यका जाम श्रीम्यान है। निम्न सम्मान रुप्तर्थ रूप सम्बद्धन क्या है। रूप रुप्तर निम्न स्वस्त्र मुख्य स्थाप केन्द्रना क्या है। रूप रुप्तर निम्न स्वस्त्र में रिप्त अस्त्रान्य स्वस्त्र साम स्वस्त्र है है ; दाताय प्राप्तण (१४ । ७ । १ । ३६) में देवलोकका (१७) में गरपर्वलोकका (१४ । ७ । १ । १९) में |ब्रह्मलोकका तथा (३ । ७ । १ । २५) में मतुष्यलोक एयं पितलोकका उटरेल मिलता है।

वेदानन्दर्शनमेः ३ । २ । ६ 'बेह्योगाद् वा सौऽणि ।' इम सुप्तंः भाष्यमें — सोऽणि तु जीवत्य ज्ञानेव्यवित्तेभावो देहयोतात्, बेहिन्द्रयमनोष्ठिदिविषययेदनादियोगात्, भवति । हस्यादि वाक्योंथे भी छान्दोस्योगनिगद्ये तीन उद्धरणींथे परलोक्ष्मा कर्णन हआ है।

त्वारंग—पुनर्जनम और परलोक शिवयर इतना क्रिन्तेका प्रमान उदेश्य पही है कि इन मनुष्ययोनिमें ही अपने जीवका उद्धार हो सकता है तथा यह मानव-द्यार पुण्यक एवं प्रमुक्त एतम कृताते ही प्राप्त हुआ है। भगवात भुतिभी यही बहती है कि ब्यदि हम खर्चेदान योनिमें इत्ये प्राप्त होनेयाले ग्राम्त अभुभ कमीको सूब गमाकर बना सफल—ईश्वर प्राप्ति नहीं कर सके तो पहुत हानि होगी— 'इह चैदवेरीव्य सत्यमन्ति, नो चेरिहावेदीन्महसी विनष्टिः ।' मगवती श्रीगोताजी भी यदी कहती हैं—

वद्धरेगमनाऽऽस्मानं मामानमवास्येत् । (६ । ५) अर्थात्—परमेशरप्रदात्त यह मनुष्य-मीनि सर्वोत्तम है। इसके द्वारा ही ग्रुम फर्मोसे आत्मोद्वार सम्भव है---

इवं हि योनिः मयमा वा प्राप्य जगतीपते। भारमा ये शक्यते वासुं कर्मभिः ग्रुमस्क्षणैः॥ यह मी स्मरणीय है—

पुत्र करन दुमित विभिन्न घरा भन बाग है बंबन भी की। बार ही बार विश्व-गुरु सानः अधान म जात गुभारस मौकी॥ अन असान तजी अभिमानः वही मुन कान मजी प्रिय-पी की। पाव परम पद हाथ सी जानः गुर्द सी गई अब गास रही की॥

इसल्यि इरा मानव-श्रीवनके मुख्य लक्ष्य मगयद्याप्तिके लिये पूर्ण रायेष्ट रहना चाहिये ।

पूर्वजन्म-सिद्धान्तकी विश्वव्यापी मान्यता, सत्यता और उसके प्रसारका उद्गम

(नेराह-श्रीदश्यनदासुत्री दिन्तानी। धानेशः साहित्यारन, साहित्यार्गद्वार)

पूर्वजम-स्मृति पुतर्वनम्हा एक प्रत्येश प्रमाण है। विशे विद्य करनेके किये कियी अन्य मुक्तिकी आर्रायकता वेष नहीं रहती । भारतरपिके आर्थ हो अनाविष्कालने मानते वाले असे हैं। आर किसी साधारण-ने-माधारण अर्थाठत हिंदूने पुण्चित वह हम विद्यान्तरर अर्थना अर्थाठ किशास प्रवट करेगा। वहाँ कोई हिंदू-सम्प्राय आरख्ये ऐसा नहीं भिगाता को इन्तरर विधान न करना है। यहाँतक कि जैन और बीळ अर्थेदिक गांम्प्रदाय भी इन मिळानन्तर आख्या राको हैं। यहा उपनिषद, प्रात्क, स्मृति, पुराण इतिहाल—गभी सह प्रतिनादन परते हैं कि आत्म मृत्युके पकाल एक गरिस्तेहर तुन्तर रहते हैं कि समुदाने पत्नी हो उत्तरहर नहें हैं। वहन करने हैं।

इम पर्गे पुनर्जनसर बेह तथा आन्य धर्मशास्त्रीके प्रमान नहीं है रहे हैं। यह चेनन इनिजें कि यह आर्च-चारिता एक गर्मामन पिद्याना रहा है और आब भी है। दिनुसामराविमें बर्सो अन्य दिन्तीयर मामेश है। वह इस दिनुसामर तब एक्सा है। अभाव प्रमान संस्कृत इस्में इस दिन्सों अनावस्थान है। अभाव प्रमान संस्कृत हम्में नमारमें बैदिक धर्मक अनिरिक्त चीक, इंगाई तथा इस्लाम—सीन प्रमुख मत अनिर्देश हैं। चीक्रात प्रमारमे पूर्व भी खीननिवासी इत सिक्क्षारा विभाग परने के, धेने अमान मिनते हैं। इंगाई और इस्लाम-प्रदाय पुनर्जनमें विभाग नहीं बरते। परन बाईचिन तथा दुरामों धेने स्थान हैं, जिनने इस जिक्कान पुष्टि होनी है। इंगाइका और इस्लामने पूर्व अनेन, इंगलैंड, मूनान आहि मूर्गियन तथा अस्य, इंसान, क्षेत्र छोनाई देशनिवासी आवागममने विभाग रगने के, इसने अनेक धेनिहासिक प्रमाय अस्टर्स है।

बाइपितमें राजानीकी कुमरी पुलाक वर्ष २, आवा ८, १५ में कर्नन है कि वर्णनेनाह नहोड़ा आत्मा मानेक वक्षाप्र प्रदोताने आ गया। है हमी प्रकार मानकी पर्य ५, आपत १०,५ में परनेवरने कर्मा प्रकार नरीकी महनेता कर्म हही है। मार्च पर १, आपत १०,५ में प्रदेश परनेवरने कर्मा वर्षित मार्च १, मार्च १,

पुनर्कम भी गम्बिलित था। पात्र और ईमार्च गुरुमें है रेश्योंचे इसका संदेश है । औरिबनमें इसका स्पष्टतपा उस्टेश्व क्या है। रंगाई-स्टाम एक सम्प्रदाप नारटेसिटम इस विद्वानको प्रश्रदस्यमे धानता या । परिचानकः अन्त ईगाई महादाप इंगर्ड अनुपादियाँको इट पहुँचाते थे । इसी-प्रधार माहभेनिस्ट। चेगीलियन। बैलेन्टीनिय माहीनिस्ट तथा ग्रेनीनियन आर्थि अस्य ईमाई मन्प्रदाय के बो पनर्वन्म मानते थे। इंधाधे छत्रो शताब्दोमें चर्चसी इतिकमें कुछ

गिदानों हा मानना पार उर्पोति हिना, गयाः बिनर्मे पुनर्तन्म भी एक था और सहाद बस्टीनियनने संबाहा-हारा जनके माननेतर प्रतिकार एगा दिया ।

इत्रमाम भी पनर्पनमो भिद्यानको नहीं मानवाः परंत्र बुरानने पेगी आदर्ने हैं। जो इस सिद्धान्तकी स्वर सन्दर्भि पुर करते हैं। उनमेंने कुछ यहाँ दी बातो है-

स्वयी युक्त करते ही साथ अस्टाहफे और वे शुम मुदे-पा विकास नमको। निर मुद्दा कीमा तमको। किर जिल्लामेना मुगरी। दिर प्रमुक्ते दिर आभोगे में (मू० कं० ३ आ० छ)।

।अस्पाद यह है विगने पैदा किया तुमकी। दिर रिवर्ड दिया तुसको दिए सरीमा तुमको नित जिलादेगा तुमको ।" (ग्रुक्त इंक्स्ट ४ आला ११)

रीता देश किया हुमशे पहेंगी बार किर आओंगे 1 (सरी शाहर ० क्फ़ र आ। ४) बढ़ेंगे अने रव हमारे मत हो इसकी दी बंद और विन्यस शते इसके ही बार यम रहगर दिया रमने भाष तुनाही अपनी है पर्य बग है सरा शिक्षेत्रेके । (गुरु संचित्र ४० ४० आरु २) बंदा क्षा अवर हैं में गुप्तकी कार कारों की उनकी भारता है और गामा राजां करर तमके और किये अपने देश और शुक्त दुरगाँद (शुरू मानदा ५ ४० ६ भार ५) ह

मेगा कि उत्तर शिष चुके है-यूरवाओं प्रचारमें पूर्व ब्राइनिक्की इस विद्यापनी विभाग रहते थे। बाकरने

लिया है कि ध्वरको दार्शनकोंको या किस्त सार्थ या और कई मुग्यसनीई जिली पुरस्के अ के र उस्टेन है। मैदा कि इस पहते जिस पुर रेश्वेत स्मृतिकी पटनाएँ मुगस्मानी और रिगारिक से ही परंतु सिदान्त्रहानिके अपने में देने दिन हैंने है बुदावी बुद्रत बहुबरं राज देते हैं। इस्टाम गाउँ इस गियालाओं ने मनिया हर हैं।

सान है है। बहाँ धारनेक वक्षान भागाई बनो है और की पी भाती हैं। दिनका यह आसरातने समक्ति विकास स्वर्गी है। स्यायी स्वर्ग-सरक केमा १ दूसरी करिवारी रेगी देशकार पारं समा बरानेकी उपनिधत होती है। नक्षमं नुगर मार्ड की पर पानीक समान्यां प्रथम ही नदा बहुता ह शामार में उर्पुष दो बहिनाइमी हैं। मी इन्हें भार्य पर्य के पुनवनमध्य भेरेत होनेपर भी प्रते मनदेव सक शीर

यह भी है हि जो सम्बदान निर्मानस्य सीड मार्ग है

पुनबन्धी विश्वाली प्रभाग जातिल होते हैं। हेपरी है एक पुरातर (कार्ने देन बार्गियों) शहरी और हर् क्षे हुए चित्रोंक आपारत रिल्म रे कि पन हैं यह रिधाम मार्रजनिक मा कि भागा मानू है देश है। प्यव्दो बलों है। इस बलितीं श्रीधन कहि बल्ल पुनः तथी धरीवर्ते आ भारी है। दर्गाने वार्वे गा म्यातंत्र गांकी देताक सुर्वात्त्र स्त्रीवी इस दें। को अधियों देशी भी में में सुनुताल आमाना

अमीका और-समेरिकांट आदिनाती संगी व

सुरोको स्व करियोने परे अधीरती हो। उन्होंने निमा दे कि मई हानी है हो। पुनर्क मी है हैं हर हमी प्रदान प्रारम्भी को बीच अवेर का हो पूर्व है

दरीसी क्रम हेना मानारे माँ है

par feutle que femili en freimir piffe रमारे हैं । यह शिवान करने भग भी गणा सता है?

मानव मोहवश अनयं संचय कर रहा है जिस मानव रागीरमें होने पिदा साटन सार्थी पुरुपाने । शिवामें राजधार बार मानव में तरह बना वामार्थ हैं क्षी की बहा मुद्र मीत्रक्या दुश्यमंत्रि भे गाँवे 'बार्थे। निर्वेत्वेकी सम्बन्धिक श्रीत मंदिन बह गरा अमेर्व है

करती हैं।

पुनर्जन्मका आधार

(लेखक-शिहेमेन्द्रनाथ बनवीं)

आधुनिक कवियो तथारहरूरमहियोंने बार-बार पुनर्कन्म त उन्हेंस्य क्रिया है। उन्होंसे बहुनेसेने अपने विचारीका हागइ लड़ा करनेके निये इस अनुमानित करूमानको हान्य क्रिया है। उदाहरणके लिये टैगोर (क्रीरबीक्टनाथ ठाउँर) होगोंनीच पुनर्कन्मको सीकार करते है। वास्ट विटमेन Walt Witman) ने अपनी कृति न्सीन कहा महिल्का Song of Myself! में उम्र स्वरक्षे गाया है—

'As to you, Life, I reckon you are the leavings of many deaths. No doubt I had died myself ten thousand times before.

ध्यो बीवन ! तुम मेरे अनेक अवगानीका अवदेश हो । **ए**एमें कोई संदेह नहीं कि मैं इसके पूर्व दस हजार गर गर भुरा हूँ। यहुवींका अनुमान है कि जीवन अनेक अयग्रानीका अवशेष है। इस जीवनको मैं को आज देखता ई । यह यहतने अन्मी तथा भारतानीका परिणाम है। भगणित यार यरने सया पुनः जन्म हेनेकी घटनाओं मेंने इसे यह पतंगान रूप प्राप्त हुआ है । अपनी समस्त श्रुटियों भीर महानताओं के साथ एक स्थित अनेक जन्मी सथा निधनोंमेंने निप्तनोत्री एक दीवें अविन्छित्र प्रक्रियाका परिणाम है। आपनिक कार्नक करा स्थातनामा पाधास्य दार्शनिकीने भी पुनर्शनाकी भारणाको मान्य किया है। म मेजन करि तथा पुरस्थारी ही इस मतरे अनुगामी के अस्ति अभ्यासारियारियारद भी मानव-अन्तिस्य तथा भतुभृतियोंने गम्यन्तित हुए में लिएनाओं हो व्यव करनेते रिये इते माना करना अनिवार्य समझने छो। के । आर्थर स्तानहर (Arthur Schopenhauer) ने अपनी कृति व्यस्मा एक पार्ट्योमेना । Parerus and Parlipomena) il il forn ?-

Were an Asiatic to ask me for a definition of Luroje, I should be forced to answer him: it is that part of the world which is bounted by the incredible illusion that man was created out of nothing and that his present birth it his first entrance into life. व्यदि कोई एशियानिवामी मुझते यूपेरकी परिभागा पूछे वी मुसे बाग्य होकर उसे यह उत्तर देना पहेगा कि योरप इन अविश्वसनीय भ्रान्तिक मृत्ये संबत यह भूमाग है। जो मनुष्यका निर्माण दान्यपेंगे मानता है तमा उसके बर्नमान अन्मको ही जीवनमें उसका प्रमम पदार्यण समझता है।

यदि वर्गमान बन्मको ही बीउनमें प्रथम प्रवेश मान लिया जाय तो हमारी चेतना परिमित हो आती है। परंत यह गभी स्वीकार करते हैं कि एक आध्यात्मिक सपा बुद्धिजीयी प्राणी होनेके कारण मनभ्यको अपनी गीमितताओंका अवित्रमण करना ही चाहिये और अति-हराणमें ही अमार अस्तिताची सक्षी सहसा है। ईपारीय चेतना इमारे भीतरफे विश्व-चैतन्यकी महायक है। उरनिपद्का क्यन है---व्देशावास्यमिह्य, सर्वं यन् किंच जगन्यां जरात । ---- र्मभरकी सर्वव्यापकताको यह धारण। एक वैभिक चेतना प्रदान करती है। को इस पूर्वभाना करपनारे। साथ आगे यदती है कि व्यक्तियों के रूपमें हमारे इस वर्गमान भीविक प्राकटयके पूर्व भी हमारा अस्तिल या। यहाँ स्वाभाविक रूपने यह बारन उपस्पित होता है हि भीतिक रूपीये हमारा प्राप्तस्य किन निपमीक्षा निपन्त्रित होता है। प्रापः इस धरीरहो पैतक देन समक्षा बाता है। इमारे भौतिक स्वभावमें भी पूर्वजीक अनुस्य कुछ धाउँ रह गक्ती है। इस व्यक्ति-करणकी प्रक्रियामेंने शबरनेपाले आध्यातिक प्राणी है और इसलिये इसे नियम है प्रमायको चपेटमें आना ही होगा। ब्रत्येक पटनारे पीठे हर्तिहात है और गर्नमानको भूतकाराधी उत्तर ही देखा गया है। अस्पताहे रहस्यमय रसातनाँ प्रारंश्याये अन्तिरां गररस मतिः उठते इए प्राप्त हो। है। निधय ही मर्फि यह धारीसमान नहा है जिनमें ने आन्एच हैं। उनका प्रतित्व शर्गरने पूर्व होना ही मादिने । यह अनुमान हमें पुष शाल्यमा प्रदान करता है और इमार्थ स्थापहारिया इतिही गुत्रनियाणि कई स्थानाओं हा प्रशा है सक्येतें बोग्य बन्छ। है। बीन्सधी क्रीश्चार्ये श्रीतर्गर बाबराई क्रीर हैं। प्रश्ने वह अब होते हैं। इन्हें पर बेजने लिहिन है और की मूल कहर दिलाएँ रे गरा है। यर

रीक्ष्मी अदरा ध्यामाभीकी प्रकटमान कर देता है।
स्ट्रिमिंस बन्छी, बैजरी और पूर्व ममुद्देन बन्न पारंच करती है। वसे शही है और मृद्दु मोने पुन्त पारंच करती है। वसे शही है और मृद्दु माने मान द्वामाभीकी निर्माण मानुदेन हो को है। वर्तन हमाने मान द्वामाभीकी गया का मान्य हमाने मान कर कर पता गयी हरता है। इसी भागा हमाने मानिकार करा पता गयी मान मानाभी विद्यास द्वामा हमाने मानिकार करा पता गयी हमाने मानाभी विद्यास का हमाने मानाभीकी विद्यास का हमाने मानाभी मानाभी रहस्तायता हिंगोबर होगी है। उसने हिंगे देशनीय आहरिएंगे करा हमाने मानाभी होगा है। विराम मानाभी भागा मानाभी मानाभी भागा मानाभी करा हमाने मानाभी स्ट्रियों हमाने स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी हों सामा स्ट्रामी हमाने स्ट्रामी हमाने स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी स्ट्रामी हमाने करती हमाने स्ट्रामी स्ट

र्गानाके तथभग सभी प्रमुख धार्मि इमें बड़ी आला रमनेश आदेश दिया है कि स्थीतलका इमास यह धीरत इसे इसके बादके अनन्त्र और उच्च बीचनके लिए मैपार करनेपाना ग्रह अनुसाधन है। यदि हमने इस उपहेरापर राज्य दिया हो। इनि अस्सी और अवसानीके सालप (दिसमुर्व) पर विभाग बरना ही पहेंगा । और दिर विकास अवस्थानमधी प्रचलित विकाल सवस्परी द्रिनितिकार मणी गर्निक महत्व क्या क्रिके हमते श्रीयमधी प्रदान बरने हैं। बस दल गाउँकी हामरे अस्तितक देवत एक ही अनुसवस्य हमारे अवस्य क्षेत्रको निर्धार हत्या। मंखर्गरात रोगा । सर्वितात भगवताचा कोई भी विद्याल प्राप्त आहिए।को अनिधार्य मान्यम् सी आधि यह राजना है । दैवन्तिक भागतास भाग्या स्वतियो ६ दन्दि वसकेलाई। क्ष्रिया कर में हो उसी विश्ववाद प्रतिमंदर सामग्र बर्ग पुर हो बाला है । यह निर्माण शरीले शिक्ष कार हत्त्वी अन्याका अधिक मानक होता की ग्रह देवी रिक्टपराच प्रसिद्धन गिलम है। जिले अपेट क्टिंगेस्ट urmung ? | greifen erreitet efeibien, fenft बारशियक संस्था साम्यानी अवसीत है--देशीतर . दश विदेश बाधकमी भेरत अनुन्तिरीका विधिनीता द्रीकाल की राज्य हैया है (क्या हकार गाँउ विकास व्यवस्थाने Superit phase fatt and of madeil Superir चौद्रभ प्रतिनेद काणा हो प्रचल १ पुत्रईकने 'त्रशी

युक्तां मार्च हैं, परंतु गयी शरीर मार्च हैं पूर्वरात हमें सीकार पराता होता । मेरिन हैं के साम पेतन अनुन्तिरी ग्रामास्त्रकों प्रारंप हों पूर्वरात हमें साम अनुन्तिरी ग्रामास्त्रकों प्रारंप हों पूर्वरात्रकों हिमान हमा साम साम प्रारंप हों पूर्वरात्रकों हिमानकों मार्चायों के साम हो के लाक दूर्वरात्र हों हमेरिन हमें हिमान करने हैं। कोरिन हमें देश को है कि सिंद हमकों होता कोरिन हमेरिन हमेरिन हमार्च अमाराम प्रारंप करना है। स्व एक सिंदा हमार्च अमाराम प्रारंप करना है। स्व एक सिंदा हमार्च अमाराम अमाराम हमाराम ह

हमारे बन्मको यह आर्थामहः परमाणात्र धरोटी भारताने भारते आर्से अनुष्ट काना हा 🔄 आराध्यक्ता है। इसी कारणने अतेक अज्ञारीकी प्राप्त भूत पारचाका यह निकास कि असमा एक निर्म अनुपार भागे शास्त्रो अभिक्षक क्या है क रिकारमंकिको बहुत ईव बाता है। देने हरे कारोंटे हमते भागे किंगे हुए करेंगे ही हरते करें बन्तकी लिवियोका निर्योक्त दोता है ता का देश हुमरेन्यमनिष पदुरमधे इसारा मान का रेल है स इसारे प्रापालक भवसम्ब गीताम्बदा अपनेवाम प्री मेर्डे बरता है। इस पहाँ है। बरों इम है और देन में हैं। है, यह नेपन प्रवासि के क्येंट प्रवेषणी विभा थिते केली की विकतियें की आवश्यत हुए हैं और की की कालकाम विकास करनेते हैं। भी की बनावाँ है। भगाइनेश क्षेत्र क्षणात्मी है कि ब्रेट्सकारों कि जिए विकास संक्रम सन्त काहाने दर प्रेयोग

वार । वचना निकार क्षेत्री कार्य क्षेत्री प्रभाव है। विश्व क्षेत्र क्ष

हो सके। कुछ असीने यह प्रक्रिया सहस्र स्वामानिक जुनायके निषम (Law of natural selection) के अनुस्त है। पुनर्जनमें सिद्धान्तके समर्थनमें बेदान्तके दार्शनिकांका तर्क है कि इस स्विम्ने कुछ भी नट नर्हा होता। आयुनिक यैज्ञानिकांके समान बेदान्वनादियों भी किसी बस्तुने होरके अर्थमें उसका नाय होना कस्यनातीय है। उनका कथन है कि खो नहीं है उसका होनारना क्याणि सम्मय नहीं और खो है उसके न होनेकी कभी सम्मायना नहीं। —

'नासवो विचते भाषो माभाषो विग्रते सतः॥' (गोज २।१६)

या इसे दूसरे शब्दोंमें इस प्रशार कह सकते हैं जिएका पहले अशित्य नहीं था। उसका कभी अखित्य मधी हो एकता और विलोध-पहतिसे विचार करनेवर जिएका किसी भी रूपमें अस्तित्व है। यह कभी अस्तित्यरद्वित नदीं हो एपता । यह प्राकृतिक नियम है । इस इशि देखनेगर इस समय हमारे जो संस्कार या विचार हैं और जिन शक्तियोंपर हमारा अधिकार है। उनका नाश नहीं होगा । ये किमी-न किसी रूपमें हमारे साथ र्देंगे। हमारे शरीरोंमें परिवर्तन हो सकता है। परत धक्तियाँ। कर्म। संस्कार और हमारे धरीरोंका निर्माण करने गले उपकरण इसमें अध्यक्तरूपने बहेंगे ही। उनका कमी विनाश नहीं होगा । विज्ञान हमें बतलाता है कि को उठ भी अध्यक्त अथवा प्रसुतस्यमें विद्यमान है। वह फिसीन फिसी समय अवदर ही गत्यात्मक अवदा यदार्थ रूगों मूर्निमान् होकर रहेगा। इचलिये इनें देर-खबेर कुंदि धर्परीकी भी प्राप्ति होगी। भगवदर्गाता भी वही वहती है कि म्बन्मके प्रधात मृत्यु और मृत्युके प्रधान बन्म सनिधित है। 1---

> 'जातस्य दि धुवी सृप्युर्भृतं जन्म स्थलस्य च।' (गीरा १११७)

कमानरार्क हम धनन प्रसाहतेने बीचनके मौत्र काराची निराणना ही पहेचा ! शरंतु नको एक मानामा नहीं होती है। पुनक्रमके सम्बन्धने हम अभ्यत्तर एक आतित उत्तमी का मनती है कि महि कमाने हुई हमात अनित्व मानती हमें बुई कमितरें हैं। स्माने हुई हमात अनित्व मानती हमें बुई कमितरें हैं। स्माने हुई हमात अनित्व मानती हमें बुई कमितरें हैं।

वेदान्त इस प्रश्न तथा इससे सम्यन्धित अन्य प्रश्नीका उत्तर यह कहकर देता है कि ग्हमारे पूर्व अस्तित्वीका स्ररण हो सकना सम्भव है।' इम प्राजयोग'के तृतीय अध्यायके १८वें सुत्रका अवलोकन करें। जिएमें यह वर्णित है कि प्लंस्कारोंको अनुभव परनेका अर्थ है। हमारी गत अनुभृतियोंके ये संस्कार जो मुन रूपमें इमारे अवचेतन मानसमें पढ़े हैं और जिनका कभी नारा नहीं होता।' सुप्त संस्कारीका चेतनाके घरातल्यर जापत् होना और उठ बैठना ही ध्स्मृति वहलाता है। एक राजयोगी अपने अन्तरचेतनाके शंस्कारींगर सदाक एकामताका उपयोग करके अपने गतबीवनकी सभी घटनाओंका सारण कर चकता है। मारतमें येसे योगियों हे यहत उदाहरण मिल्ली हैं, जिन्हें न येगल अपने ही गतजीयनकी जानकारी थी। अपितु दुसरोंके गतजीवनके विषयमें भी वे बतला सकते ये। वहा जाता है कि गौतम मुद्रको अपने ५०० गत-जन्मोंकी स्मृति थी । इमारा अवचेतन मानस अथवा अन्तरचेतना उन संस्कारोंका मण्डार है। तिग्हें हम हमारे श्रीवनकालमें हमारे अनुमसेंद्रारा संचित फरने रहते हैं। बैसा कि वेदान्तमें कहा जाता है कि कब्नरागानेके समान चित्रमें संस्कार संप्रतित हो जाते हैं। चित्तका अर्थ है वह अवयेतन मानस अथवा अन्तरचेतना स्रो इमारे संस्कारों तथा अनुभगति भग्दार है। ये संस्कार सदतक सुन पढ़े रहते हैं। जयतक कि अनुरूख सिनियाँ उन्हें बामतु नहीं कर देती और उन्हें चेतनारे तरगर बाहर नहीं खोंच हाती। इस प्रकार प्रलोक आत्माके पान उपके परिशास्त्री अन्तरचेतानाके अंदर संपतीत अनुभवी तथा छररारीमा भग्हार ग्हना है। एग अनुग्रीलनके प्रकाशमें इस यह प्रांत पूछ नक्ते हैं कि का प्रेमियोंकी सम्यके प्रभात भी दन्हा परस्यर प्रेम यना रहेगा १ येदान्त्रस कथन है कि व्हाँ यह रहेगा। शरीरही मृत्य परस्यके आकर्षण तथा हो आत्माओंक स्यावका अन्त नहीं क्लेगी। क्लेंकि अप्रया अमर है। इम्रुनिये उनके मध्यन्य मुदैष दने रहेते ।

कामा उन प्रतिसीध स्थारती रेट प्रमान क्या है किंदी साथ अधिकार होनेते दिने उत्तर्भ क्षेत्रीके आस्तरका है। यह कारन स्थान उस्तेती होता है पुतक्रमानी कर्मभागमा देश निर्देशक (स प्राप्तक भीता) होनी पहाँग्ये ही स्थानकार निर्देशक होने मन्दिरीहे गर्भापाओं निहित परिवामी तथा प्रमुखर्तनकी ममी मंगकने उपन्न निराधाओंने बन नहीं सबने। रंगरी और रंग गोलंसी लानिये किंग रंग नियमकों उपयोग राजेमें गान्त्र है। पुनागंत्रके निकालमें यह भी पूर्व-नांत्रा है कि प्रापेट असमारी पूर्वगाड़ी शमा है और पर मनग्रा अपनी गांतपीको उन्तुष्ट कर रहा है समा विकासकी प्रक्रियाद्वार उन्हें बचार्य स्वरूप है रहा है। इस प्रक्रियांके प्रापेट धरतने यह नवे अनुसर सेंबी रहा है। जो धोदे गगवंग निये ही रहते हैं। इसीनिये (मारे अच्छे या बुंध कृत्योंके लिये न तो भगगन्त और न ही हैपान उपरदायी है। पुनर्जन्मका यह अभिनाम नहीं है कि हों। हाठी आगावी शीवनमें दिर गरे विहेते भगना पहेगा। इगका मधं है कि काफि उन स्पानते पुनः कान्ना आस्मा करेगाः वहाँतक यह अस्ती पूर्व मृत्युक्ती पहेंचे बहुँच खुना था और प्रवाधित हम मार्के देखे रिना यह एका अले ही यहेगा हमह विद्यान हमें यह मही पित्रात्मा कि इस संग्रीतगरन करी एना धा-केंद्रिमें कारेंगे ही मही । शरिष्ठ इससी बास्ताओं। इतियाँ और राधियोंके भारता ही हुमें हमते शरीर प्रशा होते है। स्पालनायमें सरस्याः बहाता है कि बाव और उसी प्रशास पुर्वात परिकालेंका उस पानुसकी गुक्त या गरुकने अक्तार, देर शरेर अन्य होगा ही और हप आग्ना करने शालकेच्या एचा अर्घकेच्याचे संबन्धि स्थानियों शाय

पृत्वीपर मोट्टी और गा बीनमीने प्रचारिकारी के उठाकर इस विवासनायार निर्देश महार्थित के बढ़ेने अगरा मीढ़े क्टूने एकार्काल इस व्यामी प्र

अनिवार्ष भागे एक और भाग राज्यस्त इस हुने कि हमारी पाँच १८२मी राणा भागाने मुद्दम्य र हमारा यह बारत् है। मेरे ही सूच्च १८२मी हमा देखा

भन्य खितिरोते अगुरूप इतानोत हैं। इसने हरें मृत्यु तथा पुनर्भन्म भ्राप्त कानेते बीचरी अगरी है। बोक्सेमेंन बैद्या ही होतर साता है। बिग स्था हमारी भीर दिनके बीच हमानिने नियम करते हैं।

नेड इसे यह स्तानाते हैं कि नेत्रत एवं हो कुनी गोमाओंसे धनताकारके दिने कियो आहीता काल आहित और मरण एवं पुत्रकेल आवस्त्रक मार्गे हैं गा किये यह अनुसा मोटीकी सातिकामें भी पुत्र कारकी कर सम्ता है।

यनंतान कारों कतिया वैशानिकी का करिया माम प्रधार विचा है कि दो प्रभुत विद्यान विशेष हुन निं हैं। प्रमास—पैदेशित समीवित स्वरूप और उनका अनेतन गया दिलीय है—पुनन्तेनाका विद्यान । सार्थ (स्वरूप क्षणित विभाव करने के और क्षण प्रधार के क्षणित सम्बद्धानने वहाँ देशी उनकी सम्बद्धानने वहाँ हों। पुनर्काने पहला विश्वी मार्थेय व्यान है।

घोर यमपातनास राम ही चत्राते हैं

ताती जमनगनाः पीर वहीः श्रद्ध कोदि जलसर देनदेवैया। जहीं भार भर्यवरः शार म गारः म गोरंतु आनः, म शीरः सन्याम 'तुरामी अर्थ मातुरिता म सत्याः मदि मंद्र वर्षु भावनंवन्दीया। मही नितु वारत शामु कृषाल दिसाल शुक्त सदि वर्षदे निर्देश हैं (वारण

यक्षे कार्याप्ता देनेको कोही दाहून है। बोर बेनन्स् सहो है। ध्रान्धे होनुई। कर देव कारेस्टी (कार्यार्थ) कार्याद्य है। बिनकी प्रवेश कार्य है भीन विश्वा कोई सकतार सही है। क्रियों से बेहाब है। से तक भीन व हीती कार्या है। देन होने विशा को साथ। किए। एका अपना कोई सकतारस देनेक्या हो सही है। की कीरोस्ट्रीर्ट

भारत हो है। हेगाँ दिनों क्यों मार्गार हिरार गरना अभाग भोड़े सक्तरपत्र देनेताला भी मही है। की मिर्गार्थनी कहरे हैं। दिना हो बांगा क्या बनोन्यांत स्मारम्ह सीमायरपत्री हो सामी विशाल सुक्रांचे वक्षप्रका जिसाम त्रीक्यों हैं 3

कृतकर्म और पुनर्जन्म

(हेम्बर---श्रीवजरंगवर्टा हा अद्धवारी एम्० ५० (इष), माहित्यरतन, साहित्यार्रकार, साहित्यसुप्त ३र)

पुनर्जन्मके सिद्धान्तको केवल दिव-धर्मातुवायी या केवल आलिकपादी ही नहीं मानते। बल्कि बीदलोग जो आत्माको नहीं मानते, ये भी वैदिक धर्ममें वर्गित इस पुनर्जन्मकी करानाको अपने धर्ममें पूर्णरूपने स्थान देते हैं। आधुनिक आधिमीतिक शान्त्रकारीया भी यह मत है कि वर्मशक्तिका कभी भी नाश नहीं होता। वर्लि जो शक्ति आब किसी नाम-रूपसे देख पहती है। यही शक्ति उस नाम-रूपके नाश दोनेपर दूसरे नाम-रूपसे प्रकट हो जाती है। इस बीनवीं रातान्दीमें भी पक्षे निरीश्वरयादी। नात्तिक जर्मन-पण्डित नीदोने भी पनर्जनमयादको स्वीकार किया है। उसने हिसा है कि 'कर्म-शक्तिके जो रूपान्तर हुआ करते हैं। वे सब नियमित और मर्यादित हैं और इसीलिये कर्मका चक अर्यात बन्धन आधिभौतिक दृष्टिये भी खिद्ध हो जाना है। हेगेल (Hegel)-तेरे आधिभौतिक दाएक्सोंका भी यही सिद्धान्त है कि पह कराक्ष्में स्रष्टिचक मनुष्यको जिपर दकेलता है। उधर ही उसे जाना पहला है।

आध्यात्मक इष्टिने इस नाम-रूपातमक परम्परायो ही भग्म-मरणका यक अथया परंतारचक' बद्दते हैं और इस नाम-स्पीती आधारमत द्यक्तिको नगष्टिसको प्रदार अधका 'परमात्मा' और स्वविरूपि 'वीचातमा' अथवा 'देही' कहा करते हैं। तस्य इष्टिसे सी यह अससा न जन्म धारण परता है भीरन भरता ही है। अर्थात् यह नित्य और रथायी है। परंत रमें सन्धनमें यद जानेके सारण दक नाम-स्पक्ते नाम हो भानेगर उसी श्रीयात्माका दूसरे नाम-स्वीमें प्रकट हो खाना भारतम्भारी हो जाता है। आजका कर्म कल भोगना पहला है और कपना परमो । इसी प्रकार इस समार्थ धारानः दोष्ट भी गुछ हिया नामाई: उत्तक्षा पन यदि प्रम क्रमसे न मिटे तो उने अग्रते क्यमे अवदा धोतक पहना है । महाभारत (भा॰ ८० । १) और मगुरमूनि (४११७३) में तो पर्रोतक याँन है कि रन रूप कर्मराप्तेको स्वेपण क्ष्में हो। विषु वर्भा वसी इमारी माम स्थान्यक देहने द्वारम्य हुई गंडालेंको योगला पद्गा है। शान्तियोंने भीष्यने वृचित्रियं बहा है-

> याचे कमें कुने किन्याचि सम्मान्य प्रायमे । मुक्ते सक्य पुरुषु योकेष्याचि च नाम्यु ॥

अर्थात् १६ राजा ! यदि यह देख पढ़े कि हिमी मनुष्पक्षे उसके पापकर्मोका पत्र नहीं मिला तो समत देना चाहिये कि उस पत्रकों उसके पुत्रों। पीत्रों और प्रतीक्षेत्रे भोगना पहेगा।

बहुआ यह प्रतक्त देखनेंगें आता है कि कांह्र-कांह्र रोग संघर्षे पर्यम्यागे प्रचलित रहते हैं। बोई जनमे इंटिड भीर बोई जनमेंत सम्बन्ध दुक्तमें उदरत होते हैं। तोई जनमें हो अग्रहीन, बल्हीन, बुद्धिन और कोई जनमेंते हो हुए-पुष्ट अज्ञयकि, बुद्धिनाय, प्रतिभाषाय होते हैं। हुए-यानीकी उत्पत्ति चेन्नल कर्मबाहर्स ही यनगायी जा एपती है और यही सब इतक्सेशहरूपी सचाईका प्रमाण है।

यधि मानी झुद्धिने इच बातका पना नहीं हमता कि परमेक्वरको इच्छाते मंतारमें कर्मका आरम्भ कर हुआ और तदमभूत यह प्राची (जीव) कर्मके मन्यममें पहले-महत्व क्य केंन गर्मक तिमानि जब हम यह देगते हैं कि क्योंके मिल्य परिणाम या फल केंनल मृतक्षिते तिमानि ही जलक हुआ करने हैं, तब अपनी झुद्धिने इतना तो इस अवस्य निभाग कर गर्मक है, तम अपनी झुद्धिने इतना तो इस अवस्य निभाग कर गर्मक है, तम अपनी सुद्धिने क्योंक अपन्यन निभाग कर गर्मक करादि क्योंकी में देमें वेंगन्या तमा है। इनीहिंग्ने क्योंक क्यांक क्यांने क्यों में देमें वेंगन्या तमा है। इनीहिंग्ने क्योंक क्यांत जन्यू --क्योंने में दे वेंगा क्यांना तमा है।

क्सेनरिता प्रवाहमें बहती हुई औरमनीकार्क पूर्वकार और पुनर्केन दो किसारे हैं । पूर्वकास्त्र कर्म क्षा क्रमाके तथा इस क्रमाके इन्तामी पुनर्केम पारत कर्म करातेक हेनु हैं । इस सरकार समाहित्य करनेके किये अमेर बार्क्य क्रमाल समाहि है। औरसमानकी शुक्रकार्का करते हैं—

कः काम हेनुहुँताम करव हेनुः सुनाय का । मार्कारिकहरित्री व्यासी गुगरु, गर्वत ॥ मार्कारिकहरित्री व्यासी गुगरु, गर्वत ॥ मुख्या कोई हिनी मुस्पेक दुश्य मुस्पे व्याप नहीं होता । मुख्यानी हिन्दे मुस्पेक्ष हो हो दुला मा प्रशायक को मार्कारी मुख्य दुश्याना भीता बहुसा को है । देशी प्रथम क्रिम्मिन्स (व. १००१ क) है कहा गया है — अ योनिसस्य प्राप्तान्त सहीरताय देवितः ।
स्याप्तान्तेशमृश्यान स्वाच्यमं स्थापुतम् ॥
नयति न्यून्तं पश्चापु इत जीवगमार्थामित अवते
स्वते अनुगर कोईवीर्थ हो युव वाद्यान आदि अवतः
समित्रं वाद्या वति है। मीतमार्थाना अहस्यादी पाद्या सामार्थी वाद्या वति है। मीतमार्थाना अहस्यादी पाद्यान्त सामार्थीय सामार्थित आसा है। कोईवीर्थ देव, सनुष्याः वाद्यापी आदि देवम सामोर्थित सत्यान करते हैं। सहिं स्थापार्थित इत्याप्ता व्याप्ताना सामानाम् (देवस्थित)
में एक ही जीवज्यां सामार्थित स्थाप्तां कर्मां व्याप्ता

भीर पुना बीट आनेका वर्गन आया है।

प्रामोगिन्दर्(३।३।०) वी सम्मन्ति व्यावको कुल्य कर्मी काम पुन्य सोवको और प्राप्त कर्मीक काम पासम्पर्य में की आम कर्मीक काम बातम्पर प्राप्त कर्मीक क्षाम कर्मा है। तिम प्रकार किलानिक स्थानिक क्षाम कर्मीक मार्ग करानिक क्षाम कर्मीक क्षाम क्षा

मतुष्पकं इत्यमंद्रे निरामने इंग्स्पकं हेन पीर्मिनी मेहन कीयह्मुकी अपने क्रम पुन गिर्म (Secret Dourine)में जिल्लामें (कियुक्ति) के की दिया है। तस्मीने दिवस है दि की विकास कराई हैना दीने हैं। इत्यम सम्बद्ध सुद्धिके तम भागे पुनिकार्य सम्बद्ध से पहले प्रकृत सार्थिक तम अपना इत्यम्भित्ति

परिचम देएके पुरस्ती कानका महत्या केरते। विष्ठाने दिया है कि स्वामही जी स्थापना हो है है क्यों टीक नरीं प्राप्ति होती। यह देश्याओं से दीव वर्गी है। क्योंकि इसकी केपल क्लैमण और भनि शरिक हो मर्प जानकारी बन्ती है। बिल्ल इसमें अभिक शरिया के बीच जलकारिक देवगाणिको आयोगे समूची बोनदको अला^त रहती है। उनको बार्गके विश्वति अमीहा की मुक्कान कात रहता है। हभी प्रकारके और भी दिवार आवदान्त्रे वेहाल भी पुनर्वन्यकी भिद्धिये प्रकट करते हैं । हिंदू संवेशत करें के रिवाल भाग ही प्रलक्ष्में भीर प्रतर्भवान्ते बीरार है है गवा है । हिंदुओंक सो स्थापी सदैव इस दिवालको का ही पहली बदरी है और इंग्रॉनिये जनका सामानिक में से बरून ही सन्तिकः संयोगकः निरम्ति भी। मण्डेरा हेर्ड न्दरित करनेका प्रशिक्षत है। जिस्से कहतीक भीर प्राप्ति होती धर्मप्रय यन महें ।

MATERIA.

इंटरोक्यी चिन्ता नहीं: परहोक्यी चिन्ता

आत्माकी सत्ता एवं नित्यता पुनर्जन्मकी साधक ('न्यायदर्शन'के आधारपर)

(टेस ६-श्रीनारायणणी शर्मा, शस्त्री स्तर्शतः, एम्० ५०, स्माहरः)

आजनते इस आला-अविस्ताधी सुरामें 'पुनर्वनम'का मानना भी दिहेपानुतियोंका विचार माना खाता है। आज-कल देवपारका सुन है, प्रमाणनाद्वर लोगोंकी आस्या नहीं है। तर हम तक्ष्मान्त्र न्यायदर्शन के आधारपर आलमाकी राचा एवं नित्यता बताने जा रहे हैं। जिनने पुनर्जनमरी निद्धि स्वतः होगी।

देहादिशंचातारो, जिममें इन्द्रियों, मन और शरीर आ जाते हैं, कई छोग आरमा मानते हैं। ये आरमाकी पृथक् गत्ता महीं मानते । इस विश्वयक्ते प्रस्त-उत्तररूपये दिसलाया जागा है।

५. इ.स.-सरीरमें भी चेटा दीवती है, इन्टियोंको भी दान होता है, मन भी ज्ञानका राजन है। इनके चमुदायको कानका आधार देशा गवा है, तथ देहादिगंघात ही आत्मा है। उससे भिन्न आत्मा नहीं।

१. उता-आतमा वेहादियंपालो भिन्न ही है ।
'यर्मनपर्यानम्यामेत्र्यम्यण्य'।' (३ । १ । १) । निपक्ते
मिन ऑगले देता है। अब में उने स्पानि में हु रहा हूँ।
क्रिने मिन हामने हुआ था। अब उने देग रहा हूँ। दूखने
मिन मिन हिन्दों एक ही महाने प्राचन नित्त और जेनन
पिन्न होना है। पहते देगी हुई पहाक कालानतर्थे अन्य
पिन्न होना है। पहते देगी हुई पहाक कालानतर्थे अन्य
पिन्न होना है। पहते देगी हुई पहाक कालानतर्थे अन्य
पिन्न होना है। पहते देगी हुई पहाक होना है।
स्मान स्पानि नहीं हो पहना।
मान स्पानि नहीं हो पहना।
मान स्पानि स्पान स्पानि स्पानि होने स्पान होने स्पान पर देगा
मूरी पहना परदश्ती भी महल हो आया। यर देशा

र्मेल भार्य इंग्डिमीश सर्व इन्त नहीं होता विद्व कोर्र युग्म (अन्ना) ही भील भार्य स्वयन्ति देखन है। नहीं स्थित वलके देखकर-जनके पूर्वने अञ्चयन की दूर राजश भारत बलाई है। नहीं हैं? देखनेश्यी भीत स्थाने भन्ति संशों कीने स्वयन कर स्थानी है। 'तद्श्यवस्थानादेवात्मसद्भावाद्ग्यतिषेधः ।' (स्थाप० ३ । १ । २) ।

यदि इपिएमें आत्मा माना जाप, तो मृतक दाग्रिकों जाटानेनर पुत्रकों भी पार होगा—'मरीन्द्राहे पातकामाजात !' (१।१।४) अथवा देहादिगंधातको आत्मा माना जाय, वह तो प्रतिश्वमें परिवर्गन होते रहनेने अन्य हो जानेके कारण, जिल पंचानी जीते हुए द्वारिकों जाना, यह दूचरे एमय तो रहा नहीं, तय उसे पार वा राजदण्ड नहीं होना ज्वादिनें पर्रहें हुआ करता है। इसमें आत्मा द्वारीराई- पंचाति किस ही है।

रं प्रश्न-अब आत्मा नित्न हैं। तथ जीते हुए रारीरफे बलानेयर भी आत्मारे दिनष्ट न होनेछे हिंसा न होनेफे कारण पार नहीं होता ! श्वदमायः स्तत्मनप्रशहैऽपि समित्यस्तार ।'(१।१।५)

२. टडा-यह दायर आस्मानं सुन आदिने भोगापं मिना हुआ है। तव उसनो उसने अन्त्रा वस्तारूप पार यहाँ भी है---'न क्रयोधयकर्गुत्थात्।' (१११६) इसने आस्मा देहसे भिन्न ही निन्न है।

 १. १४ - इन्द्रियों हो श्री आतमा क्यों न मान स्थ्या आप !

३. वहा-वायों ऑपने देखां पूर्व वस्तुषा द्वादिनी ऑसनो भी समस्य हो जला है। इसने आस्ता इंदियने भित्र किंद्र है। नहीं तो। एवंगे देखे दूपरो दूपरा मास्त नहीं कर क्षत्रा—'सम्पद्धरवेतील अस्पित्रकार, ।' (१।१।७)

४. प्रधाननेने पुल्ली दनावासे उदरे पुत्र दो प्रवाद की न होतर एक ही होंगे हैं। इसी प्रकार नामधी हक्षीने स्वापानमें निवा अंगों भी हो न होतर एक ही हैं। इसीवी दूरील शार संगत नहीं है। विन्तास्त्र मनानियस्पर्यते द्विता शार संगत नहीं है। विन्तास्त्र मनानियस्पर्यते द्वित्यस्मित्तन्त्र ।" (३ । १ । ८)

क स्था-पेश सहि। यदियेण हो हो एक कॉल तर हो बाक ही दूर्ण में भीत शप सरही हु 'प्रक्रियों द्विषेपविक्रमालेकायम् ।' (३१११९) सम्बद्धाः प्रोति से से हैं।

भी कृत पर ही रहता है। उनकी अस्य आसाएँ नहीं करती: इस अक्त एक ऑस्ट्रेट नह होनेन्स भी बूसपे और मह नहीं होती । अनुवादनांश्रांत्र अनुवादनायाध्या

154: 1, (215/3+)

५, दश-वर्षे दशन्तका सिंग्य है —व्यक्तिसीधार-मितिया (२६९१९) और्षे सो दो राष्ट्र दीवारी है। यह भीवारे वस्तु भूता दीवारी है। दोनी ऑवॉने

राध पूर्व दीनाती है। भीन नामतीके देगाते हैं। तब प्रोधांवे दिवाद दोनाता है। भार भागना दुवितांवे निवाद है। नहीं तो एक देगी तो दुवितों किया नहीं होना चाहिते। 'प्रविद्यानसर्विकाला'।

(६१११२)। ६. प्रथ-स्मृत्तिं सर्तन्य शिव ही कारण दोताहै। सरम वर्णनाना भागा वागा नहीं होता—भ्य वस्त्री। सरम वर्णनाना भागा वागा नहीं होता—भ्य वस्त्री।

৯. বছ-নের্বারী আনা বর্গী ন লান্য আর ই প্রার বার বর্গীরেল আর ১০০ী ব্যা করণা ই র পর আলম প্রতিবিশ্রের অবটি নালকাল্য বর্গীর ১০১২ বর্গীর বিশ্বরার কর্মান্তর্যার বিশ্বরার কর্মান্তর্যার বিশ্বরার বর্গীর বিশ্বরার বিশ

 क्षा-वर्षि वामकी क्षाच्या प्रयास स्वच्यात तक व्यापण का प्रात्माणका स्वयस की सम्बन्ध प्रदेशत ह तक्षी हो। यह

को ब्रांटियापूर्व कार्य वो ब्रांडियाप्य प्रेस्ट हार्यो हार्या केटम नार्य्यहरूमा की त्रुप्ता हेन्द्राय प्रसादी की ब्राइस सहार्यास्त्रीमाच्यासीयको क्षापीतृष्टकस्थाहरू हें हेर्ड हे हो सकता। वैधे ग्रामञ्जल आदिवी अञ्चानित देती हैं। आन्तरिक साधन सम् भी अभितित होण हो है। वर्षे साधन मनाई अनासभ्यत्रमी बोर्ड प्रत्या भी नी । तब सन्त-नाधन सन्ते आत्मा भिन्न हो है। वर्षों हो होने। आगु सम् जनाई एक गाम नहीं प्रत्य केंद्र हो निये नियं आग्रसाई हो भारताराज्य होने हैं। बाव्य

क्षेत्र केन काहि बाजा साधारी दिश प्राप्त है। क्

८. जरत-मान निया हि आस्मा देहने किन्ती निया है निया है ना अनित्य ह परि अनित्त है तो अने प्रति होंगा है तो अने प्रति होंगा हिंगा कि निया औई पूर्व बार्च कि उपने कि मिला ने परि अस्मा निया है। तो हमने प्रतास का कि निया है परि अस्मा निया है। तो हमने प्रतास का कि कि की किस की मिलान अपनार्थ कि की की की नियान अपनार्थ कि नियान कि निया कि निया कि निया कि नियान कि निया कि नियान कि नियान कि निया कि नियान कि

देश आहिने जिल ही है । नीवरमात्र निरमात्रमा १९ १५%

भय आदिका भ<u>ता</u>सन किया था। इते शरियो ^{के}में बीक उन्होंको सेने या मगवाने कालिए प्रवट करा है की दिगीने इस नेक्सीकी विवासन ही दर्श थी है। भाग्या निष् व हो और यह बर्गस्थ काम रिक्र ेनपीन हो। सी यह अब आदिये ही परिवर हेमा गी त्रव उने भव आदिशा शत केते ही कान है हिंह की हीनेपर जगते में पूर्वसम्मते. गंगाप भी केरे हर को है। दूरिये ती कई देले संस्कृती क्षेत्र की दर्शकाली की है बनाया बन्धे है। ये देशक हिंदुओंने ही मही प्रपर्ध हुआया । ईमाइबें में अंत क्षेत्रक आरण एपी ही गरी। क्षेत्रः हैं गरी बाशाय आदिमें भी देखें गये हैं और उत्तरी में बी हुई बार्ड बादा विवर्त हुई देली वर्त है। क्ले स बचा अन्द्रे शून बाल्डियांचर श्री भेष्या देशिका पुरंबनारी मधी बाहिती स्वृति हो है से बेर हैं। कारती कुछ कर संगठ। करन, इसे, रोब, ध्य वर्षे के करोरी होतारे हैं। के पुरंक्ताने लेक्पीय हैं। है ern ung bie fin ? --

्यूर्यान्यशरदायमुक्तस्य स्टाल्य द्वितारो

mu seine fine ben fie fiebefam ert gafet ab fen ba

या जरूवर मेंने बदाल सार्वि व्हारात्रिकाण वित्र मने हैं करत बंद हों। बारे हैं, केने बक्तेची बुकेकर मही से थिना निर्मित्तके होते हैं; तथ इससे आत्माधी नित्यता कैसे हो जायगी १ 'पद्मादिसु प्रकोधसम्मीखनविकास्वयः सद्विकारः।' (२ । १ । २०)

•. टत्तर-कमल आदिमें जो लिलना-चंद होना आदि विकार होते हैं, ये भी विना निमित्तके नहीं होते; उसमें भी एर्पेंग उदय-अस आदि निमित्त होते हैं। यहाँगर भी सप्त उत्तक हुए शिद्यके हर्ग-भय आदि पूर्वजनमके अस्पत्त होते हैं, पूर्वजनवाले शिद्यके भी उससे भी पूर्वजनके अस्पत्त होते हैं। हरा प्रकार यह परस्परा निरमेक्जन चलती रहती है। 'न उप्पारीतवर्गकाकिनिमलकात् ब्रह्मान्यक-विकारणाम्।' (स्वादक है। १। ११)

इस प्रकार यब्नेके हर्प आदिमें पूर्वजन्मके अन्यासके निमित्त होनेले आत्मा नित्य सिद्ध है।

इपी प्रनार रायोजात यन्येका सन्परान, सहरका चाटना आदि भी पूर्वजनसे अभ्यस्त होनेसे हुआ करता है—'श्रेष आहाराभ्यासङ्खान क्रन्याभिकायान् ।'(१ । १ । २२)

२०, प्रदन-यह यञ्चेषी हान्यवानमें प्रश्नुति भी सुम्यकमिके प्रति होहेके (नचनेकी तरह निर्निमित वर्षों न मानी आय १ अपसोऽयस्कान्नाभिगमनवन् ततुपसर्पणम् १९ (३।१।२३)

९०. वस्त-यह डीक नहीं । यदि अयरकान्तमिन (मुम्यक) ये प्रति कोदेका उपमर्थण निर्निम्स हो तो अयरकान देलेको क्यों नहीं सीच रिता (पर नहीं सीच पकता, 'न अन्यत्र प्रमुख्यावार ।' (१ । १ : १४)

इन मध्य विद्यारी शास्त्रामाने महत्ति पूर्वकामहे अभ्याणस्य दोती है। तय आत्मात्री मिन्द्रपाके साथ प्रतक्रम भी विद्वाहित। उत्पन्न हुए, शिगुमें राग भी दीखता है। यह शिलीने आदिशे प्रथम होता है । इसमें वह पूर्वजनमते अभ्यस्त है। यह सिद्ध है—'पीतरामाजन्यान्त्रींनाम् ।' (१ । १ । १ ५

इस्रतिये आत्मा नित्य है ।

१९. प्रदन-वैते यहा आदि द्रस्य सगुग पैदा होते हैं। वैसे आत्माकी दाराचि भी गुगसहित मान सी काप— 'सगुगदस्योत्पचिवत सहुत्तरितः।' (१।१।१६)

१९. उत्तर-राग आदि संकराते होते हैं—'न संकरण निमित्तत्वाद् सम्मदीनाम् ।' (१।१!१७)

ये रागादि जान हो जानेगर हट भी जाते हैं। अतः वे खानाविक नहीं। रागमें पूर्वजन्मके कर्म पारण होते हैं। इससे जीवके नाना बन्म रिट्र होते हैं। जानियिक्रेयमें रागियक्षेत्र भी हुआ करते हैं। जीक्कि—गज-जन्ममें उसका सहस्क्री नामक वासमें राग होता है। विकास-जन्ममें उसका मूरक आदिमें राग होता है। विकास-जन्ममें उसका मूरक आदिमें राग होता है। तर अरह (पूर्वजन्मके धर्म-अर्थम आदि) से आरमा नित्य रिट्ठ है। आरमारी नित्यनामें पुनर्वजन्म भी रिट्ठ है।

-MIGHM

जन्ममरण-दुःखनाशके लिये ही आहार करे

भग्नादारार्ये क्ये कुर्योद्दिन्यं कुर्योद्दाहारं प्राणसंधारकार्यम् । प्राजाः संधार्योक्तस्विजनासमार्थे तस्यं निजास्यं येन भूयो न दुन्त्यम् ॥ (केन्द्रान्यः १८०३) ११,१०)

मनुष्यको चाहित कि संस्थाने आहारको ज्ञानिक नित्ते पालाहुगार अनित्य कर्म करे। आहार को आहेरी ध्याने किने हो की। आहरता भी संस्थानके नित्ते हो करे। तस्त्रजनको इत्थानकको करती हो चाहिते, जिस्से कम्मनारमुख्यको दिह प्रति न हो।

दर्शन और परलोकवाद

(विस्कान्तरं कोनीरिय्यामी दिशी)

एक बनान है कि एक नाग्य मुक्ते वहीं पढ़ने गया। पुष्पी स्परंत्ता थे। उस आगता आतीन से और बायक विकाद गाः कर्मनार कार्याय होड़ा । गामने मानेने हाथी-पर वेटकर एवं गाम कार्या था। सायको गूला—गाहामी। बना कारा है। पुरुषी मेरि—गाहा हायी साथी।

बागको पुनः पूछा-भुष्णी | शता कीन | और हापी कीन है रा

गुरुपी गें?'--पाया कार पैटा है और हापी मीचे है।' बालको रिंग पूछा--गुरुपी | कार बना देशा है और मीचे बना होता है स

नाव पर वारा वार शुक्रकोरे बदा-परेमीत कार्य में बेटा हूँ और मीचे दम हो ११

नागा को तिराप्ता थी-प्युक्तभी | में बता और तुम नता है! गुरुकेंसे बड़ा-बता बेटा !तुम नताकामी अधिकारी हो। महतूप: भी भीर प्यूमाणी जिलागों ही हरांगका आस्त्रक्ष और गामांत्र होगी है। मतावर्ड खंबराकाकी आसे अस-सुबेंद समीरकमाणते जोड़िशाजका ग्रामांस्र बनते हुए विभावित्त

'तुमस्यान्त्रपयानेषाये 'वैषय विविद्यतेनस्य ज्ञासार्यद्व-इत्यान्यस्ये 'तिरेतसाय दुरस्योः', सिद्धार्यः अद्योज्यापि शुनर्रामस्येशस्यान पुरस्याः । ह्यानोऽस्यान्यसम्योपने विवर्णानं विद्याने द्वासान्यसम्यसम्य विवयन्य सद्योजने

मानवार्थः वर्षे कृत्यान्त्रात्रे सम्बद्धः स्थान्त्रेत्रः स्थान्त्रेत्रः स्थान्त्रः स्थान्तिः स्थानिः स्

बराया करावा है है अपने से मार्थ है। अपने साथ है है में कर बूट का प्राप्त होगा है। प्रार्थित है। बराता है। प्रेय-सर्वा है। प्राप्त हों कराता है। स्वर्ता है। स्वर्ता क्षा है। स्वर्या है करा बूछ है। वर्गा क्षा है। स्वर्ता अपने स्वर्या स्वर्या क्षा है। कराया क्षा क्षा है। स्वर्ता कराया स्वर्या कराया है।

इक्फांड इक्टेंट्रेस्ट्रेंके क्टेब्स्स्ट्र सामें कुन्नारे हैं।

भी मानीन कानते इत प्रकार है दिस्ति हैंगें भारतमें प्रचलित करें हैं | बडोक्टेंगर्ड क्विकेट हैं मनसकी सीवस यह मीता है कि स्वर् के महार्थ के

वनस्तर सामा वर्ष सामा हु १० वर्ष के व्यान है। कार्य कर की विकास की विकास की कार्य के व्यान है। कार्य की कार्य की व्यान की

भारत प्राचीन काल्यी देशाओं (स्टिपी) की है,ह

विषयों संदेह हुआ था। यह बहुत मुख्य नव है। हो बातना आगान नहीं हैं? हावाहि। हेगार की नों होंदें भी हम दिवसी अनेक स्वतेत्तर विभार दिया गयें

र्वपासकार उप्पितपु (११६) में आता है— काण: व्यक्ताची निवरिष्ट्रीयम भूतानि वीति। दुश्य होंग व्यित्स्य हैं श्रीतिनद व्यक्ति एक व्यवपी गर्ने वर्णनेक गर्नेन उस्तेन कर दिया है। बाहतार। स्थापसा। निर्देशी

परभागतः अभिनीकातः महीताः हाणः सगादि । काणाती समितिक समये दी सगादा मि जन्म और गंदती समादि हैं 10 कामकर्य हाई। अगी आपको आगम है। सुदेशे दिल्लीको हो सगादि में दिल विकासी मुख्य यह सपादिक कीता दक्षित्व हो सादि हिस्से पूर्व कार्य हमादिक कीता दक्षित्व के सादि हिस्से पूर्व कार्य हमादिक कीता दक्षित्व के सादि हैं। जनके कार्य ही मापी मानग्य होगा है। हो और मुदेस्तरी

स्मीकी दिश्मीके प्राप्तकी समुखाई को हान्यूय केंद्रें केंद्रें हैं कान्यूय प्राप्ति कोई बागू गार्गि है वह का का कोर हाल्या कारहार कोई बागू गार्गि है कि है। की (दिश्मी) का केंग्र केंद्र केंग्रव दूर्गी हैं। को नहें कार्य कार हह कुनेकी दिश्मीके सम्बन्धकी प्राप्ति की की

काम अववर्ष कर्म बाल कामरे पार्थ : प्राम, सामारे दिश्ये केम आमोदिरोपी में, बाल स्वार्थ स्वार्थ काम मेंगरे (स्वार्थ) सम्म, अर्थार्थ बाली कामे के प्राप्ति : (दिन्तुना

a rite min materiale i.

भारत कर रहे हैं। मारे अझान्बके नायक वर्षनारायण हैं। सब कुछ कालाभीन है। विचार कर्म। प्रवास चिन्तन सब कुछ कालाभीन है।

स्वभावतारी कहते हैं कि भाणीकातका तचत्-सब्स पारण बरके तंतन्-चंटामें रत होना स्वभाव है, परिखानियाँ सामादिक हैं और उनके द्वारा जो कुछ परिवर्तन होना है, वह भी स्वाभाविक है । इस्लोक समान स्रमादनन्ति है, सारे स्वापार स्वभावजित हैं । परलोकशी करना निराधार है। परणी मजार बुरारे अनात्म राही हार्डीमिजेंकि सिद्धान्तानुमार पहलोकही सम कुछ है। निपतियादीचे कथनानुसार कान्स्क यात्मान स्विति और माणियोंका स्ववहार अनन्तकारमे अनन्त बार येगा होता आ रहा है और अनन्तकारमक काल्यकरें। अनुसार होता दरेगा।

शुतिमें—

स्वतम् सम्बद्धानिद्यात्तपत्तोऽध्यज्ञापन ततो शब्द-ज्ञापत ततः समुद्रोऽजैयः समुद्राइचैशक्तिनेवग्वरोऽज्ञायतः । सहितकाणि विद्यस् विश्वस्य सिपतो वती । सूर्योचन्द्रमनी भारत पर्यापूर्वनेकव्यवन् ।

यहाँ भाषापूर्वमकस्मयत् नियतियादकी ओर ही मंदित करता है, हत्यादि ।

 इस प्रधी संयो व्रयत आधिशीतिकप्रदेश विद्याल है। भारतमें पार्शक इस मनके आचार्य हो गये हैं। उनका इस एमप बोई प्रत्य उपलब्ध नहीं है। बेनल सांख्य-बोध-भेदाना आदि आलिए न्हांनोंमें उनके मनका यक्तक राक्तन निष्ता है। उपने पता माठवा है कि मार्गक बेद-शाख तथा परहीक्यादको नहीं मानने में । यह चेयल हहलोकको ही मुलमय बनानेकी परम पुरुषार्थ मानते थे। नार्राट-दर्शन भारतमें निधेप स्थान स प्राप्त कर सका और यह गीन होतर रागमाय है। गया । प्रस्य पाध्यान्य देशीमें आदिनीतिक-गारका कमिछ विकास हुआ है। इच्छान्यस अविधनताट (Dirlectical Materialism) प्रमानी चरम परिपति रै । उपके अनुमार मामाज और बदन यह ही प्रकृतिकी मगरिकी भनित्यक्ति है और यह प्रवश्चि इन्हालक है। अवत् परमामुक्तीन गंपचे भीर रिकामने दल है है आधुनिक भौतिक विकासी प्रापेश्वी प्राप्त परमाण्यीति भी द्ववद्वे बहते. अन्ताः इत विद्यालका प्रतित्या विया है कि कर्तानुके दियागरे मृत्ये काना (Uresay) है और यह सर्विताल (in motion) है। मिनतील दाकि ही विसहसमें स्पष्ट ही रही है। विस्का कण-कण विकाससील है, ममाज और बगत्में यह विकास स्पष्ट दृष्टिगोन्चर होना है। परंतु हम विकासके सीचमें कान्ति होती है और वह गतिको मेरणा प्रदान करती है। आधुनिक नैज्ञानिक अनुसंधानोंने किन वर्तोंका उद्शाटन किया है। वे आधुनिमितिकाद्दे ममार्फक विद्ध होते हैं। यह गतिसील आधुनीतिकाद्दे ममार्फक बहादेतवाद है। यह एहमात्र हरलेक्के अनिनत्को ही मानता है और चार्मांकर्क गमान हरलेक्को मुस्तमय यनानेशे ही परम पुरुषार्थ मानता है।

यहाँतक अनात्मवादके विभिन्न मिद्रान्तीका मंधेपमें उस्टेरत किया गया । यह उपयुंता भगवान् श्रीशंक्रमचार्यके उपोद्धात-बास्यमे प्रयुक्तः (युष्मत्-सल)की मंशित आलीचना है। मगवान् संररने उपर्वतः उपोद्यातमें आधिमौतिकपादीके मतका खण्डन कर दिया है। ये कहते हैं कि सुप्तान-असत् अर्थात् अनात्म और आत्मतत्त्वरा जो प्रत्वय हो रहा है। इसमें आत्मा प्रशासका है। अनामधाना प्रकाशक है। इनलिये अनात्मन्यस्तु निपय है और इस विषयती प्रतीति आत्मारो होती है। अवएव यह रिवर्षी है। इस प्रकार क्षेत्रोमें प्रकाश और तमके समान एकरूपताका अभाव है। तम कोई तका नहीं होना। यरिक प्रराद्य अनका अभाव ही तम होता है। फिर यह भागमान जगन् (मुधानू-तस्य) है बचा ? इसका उत्तर हैने हुए कहने है कि सम्मन् अर्थात् अनारमपदार्थं यस्तुतः तृष्ठ है नहीं । आरमार्मे उनका केनण अध्यान होता है। अध्यानका अर्थ है-'अवस्थित स्वित्र (१) अर्थात को तदाकार नहीं है। उनमें नहाकार नहीं । गारीय यह है कि भगवान् भीशंकराचार्यने आधिमीतिकारके गिद्धालाही गहज ही बदा दिया और दलवाया हि प्रापित भौतिक बरातकी मापने नक देश्य भागपर होता है। वस्य प्रदेशमें है ।'

यहाँ यह प्रस्त जन्न है कि प्लान्य मानुनेशे निरन्तर भाग होता है। यह रूपनी रूपन्त् प्रतित होता है। विद इसका अनुनार की हो सकता है। विद्या अपनात्तारों स्वीकृत करनेशी हार्तिक वहीं है---

म्बर्गे स्वान्तानार्थे सिश्चं याचा पूर्वविद्याते । समेव जागावाचेत्रति प्रवादीत्वं स्वित्रकास् अ \$14 पुनर्राम्य पाणा स श्रामी की पुरुष की श्रापा भगवन्त्राम क

पुण्य रिमाण है। यसंद समावा कोई प्रचार अस्तिम नहीं रोंगः वर मारिक स्वयन्त्रकत् आवत्त्रे (अरूने धीत्रर) ही उपय भीर रिग्रेंज हो भारत है। अमें द्रवत अञ्चलकार्यों

र्वते सम्बन्धाने सम्बन्धात् आने शैला आनेते

भी मी प्राप्त भारत शीवना है। यह बारत नहीं है। प्रस्ते भीतर है। मामाने है । प्राप्तान होतेतर इपका भी क्यानाह

El anni f i. कार्यादिकाचचा क्यारी यहा और प्रमुख्यो । भागमन्त्रियायप्ययतिश् क्यरे सरा ह

(शोश्याप्याचे) रमन्द्री मारामे सोरा इपर और बच बस्तार है। सर बा धवः अन्ति (नित्रपतित्र)। शतरान (प्रद्यातित्र) मदिन प्रात्यो राग होता है । मन्द्रक---

मझ गरेमिन दिश्वे विश्वारीने क तरेन्छ्य मानुरान् प्रस्थादि सर्वे अधीव केरणाह । (बेम्प्यतिष्ठ ४ । ४० १ १०) मह शता विभ तस है। बरेंदि तसके मीतर प्रतिमात कींगा है। वि इ सहा व्यवपत्ता विचालिय है । बहाता बगाउपी

पुष्पक्ष मध्य गरी है। तब भूख नेवाप प्रधा सी है ।" इस प्रदार अमीरमी[१९पापडो पुश्चावर और वेपना-द्वेशका प्रांत्राप्टम क्रांके येक्ट्रन्ते ब्रह्मप्रिक्य गावे श्रीकः परमीयको मन्त्रप्रीय कार दिया । कर चीव की गरी हता. री । बच्ची मान्ति । बारा सम्बद्धाः "---शतः प्रश्नप्तम हो अया और

पान्ते, साथ मध्य पूर्वती द्वारण धानमध्ये स्वर्थ व्यक्त धार्ति साम् प्रधीय भी आर्थी सेन्द्रः सुरामीसिक्यम् अन्तर् gr ma s क्रम के क्रमंद्रा मन्त्र क्रम के है है यह औरिक सर्वे शक्त । यहामधानम हामदा क्षाप देशा है। धार खबी जिलाह । (१५०१६) प्राचीत नदादि जान्य प्रशस्त प्रतिहासन करते हैं । · १मान्यकाः विवादिकानुभनेत्रवासाम्बद्धाः (१

भिनेता मार्क्स राज्यी विकासी है। को करी कारी

हिमेश्री एएएटैंक मृत्य १ ३

दिलाई ने कार्य सार्व है। है में दीह है। की बाहत अर्थे अन्तर्भी। जानको जिल्लीच मातानाच व्यक्तिके हाँ न्तर क्षेत्रकी रिल्लिय दिल्लिकी विश्वक राज्य Den enterior aufgeften fie neue for niete स्पत्रन सन्तिरको स्टीबार बान्त सबुत ही बहित शी धीर्यांत्री कहा कि विश्व और विश्ववे ब्यायाचा संबद्ध भरहोर हारा होता है और शहर करोरे हुण बरण है। द्यमन्द्रभ क्षमिके हारा शुक्राहाथ अतर हरूता है। और उन्

याने प्रशाब अभिवासको स्टोक्स किया पाँउ आप है बाप

पार्रे एक मिलारकी अर्थोत्तवा कर हो । देशपारे प्रत्याप

मद्य निर्देशन चार महीत या । सत्तरण जरके दिने करने

भरहरे हारा बनाकरा। व्यक्ति सुन्द, सुन्द हुन्द प्रार्द्ध मानि होती है । भतिरिक इक्के मामीर मोड भी है--'--वच प्राचेन सर्वितर्म न च प्रकारनाम्। क्रीमहाचीपातिनं च सामुखं सामानगरम् हः नमहाँ बुल्लका रिशा की नहीं है 'और म की ने

खम्मापना है और क्षी हण्डामाची प्राण हो स्था है नव नहीं मुला है। ए स्टर्नी प्राथको जिल गुलको सीमनेकी राजा

होती है। वह राजात तरीमान हो बागा है। बे^{र्नड} गुण हो। द्वापने विकित्त होता है। गुलकी प्रतिवे द्वाल, भौत्रवास्थे दुल्व और मौथीरराम दुल्वे । रण्ड स्थापा मुख निनारिय होता है और धेगीलाम प्रीत्य मद बांतर है। अनुसूत्र मीर्मायक करने हैं-अवर्धकारी बनेदार सबोद सर्वंदी दरम्या ही ही दह वर्षे । " शासीय यह है कि बीजोनार अनुमंद केंद्र संतेष तंत्र कुछ है और बोएसे बेजन शीवित मुख्ये भेपकी ब नार्त 'सरका पानीको बन्तियो भी जिल्ला । १९ पान

artige s प्रसानुवारी बैतिन व परमणुत्री है इसा बनिये गर्मा राजने हैं। शुन्तन में राज पशाचीना मध्याप राजने हैं-हमा, तुन, बर्म, बामाना, स्मिन, शालन प्रीरे अधार। इसमें बेल्ड पुर्वेत है। साथ मार है। बान्से असाय है। सा mm, qui ufte inguite mit f. feite burit & merch mater & a bang Lede mat bat mit natt.

-बारा हिरान बाल्या और बाद है । कुरते अन्त नेता गाँउ अवसा और प्राप्त बार्गित है। आबारी बरत की दिल अर्थि I I women over forth go selft arm and Ieletifeifell andentantentes fete ... e demi er e c'te

mage amily gar size best by the teles to be

你不是什么

इस मकार आत्मलको पृष्णीत्वके समान ही जातिविशेष मानकर वैद्योपिकने एक प्रकारते वेदान्तफे अद्भैतबादको अमाग्र कर दिया और मीमांवाका समर्थन किया; क्योंकि वैद्योपिक दर्शनमें धर्मशा ट्याण करते हुए लिखा है कि— प्यत्राश्यद्वरविष्यंस्पतिद्विद्दः ॥ धर्मः ॥' अर्थात् पर्धम यही है जिससे इहलोकमें अन्युद्दय हो। उस्रत जीवन यने और निःश्रेयतथी सिद्धि हो अर्थात् स्वर्णात् सा मोशकी प्राप्तिक लिये ना साथना चल्ली रहे ।' एक प्रकारते भीमांताके कर्मवादके सिद्धान्तको वैद्योपिकने मान विद्या है। यही बात न्यायदर्शनकी है।

योद-दर्गनने श्रम्यवादने आधिभोतिकवाद और मगनात् श्रंहरंक अद्रैतवाद दोनीको अस्त्रीकार किया है। वांच्य-दर्गनकारने श्रम्यवादक विपयमें हिल्ला है—

'शूर्यं तन्त्रं भाषो विनश्यति धस्तुधमीत्याद् विनाशस्य ।' (सोरमराजैन १ । ४४)

अयाँत् भा भौतिकतस्य हैं। न ब्रह्म । येयल ब्रह्मनस्य हैं। वर्गोंकि सब भाव विनादाको प्राप्त होते हैं और विनादा (धून्य) का धमें है—बस्तुरूपमें प्रकट होना ।?

परंत बीददर्शन कर्मनादके सिद्धान्तको मानता है।
यदि यह कर्मनाद मीमांसाके कर्मवादि भिन्न है।
'धन्मवद'में कहते हैं—

मनीपुरबहुमा स्मा मनीसेट्टा मनीमचा।
मनसा चे पदुटेन भारति वा करोति वा है
ततो 'मं पुरुष्टमन्दित च्यांध्य बहतो पहं है है है
मनीपुरबहुमा सम्मा मनीसेट्टा मनीमचा।
मनसा च पसन्तेन आसित वा करोति चा।
सतो 'मं पुरुष्टमन्दित काया 'च क्रम्याचनी है है।
'सा ध्रीवनके स्थापार्टीके आगे-आगो मन व्यक्ता है, छव
मारारीमें मनसी ही भेटता है, खारे स्थापार मनोमच हैं।
बो दूरित मनंध योचता है या कार्य करता है, उचके पीछे
द्वित उनमं योचता है या कार्य करता है, उचके पीछे
देशके पुरुष्टा चलता है। इसी प्रकार वो स्थापार मनारी
स्थार करता है या काम करता है, उनके पीछे मुख इस
मरा चरना है, जो मनुष्यंद पीछे छारा करी दिस्सी
देह मने। विचे कर्म, भारत या चिननाई। चारा चरना है, स्थापार मनारी है।

रें और स्वच्छ मनशे किने कर्म, भाषन या जिन्हानको गुप्पः

परते हैं। पापका पळ दुःल होता है और पुण्यका चळ

सुल । सुल-दुःसरूप फल मनुष्य इहलोक्तों भोगता है और वो दोश रहता है। उसको मोगनेके लिये उसे स्वर्ग बानरकर्ने बाना पहता है।

योदलोग हेतुवादी हैं। इसलिये पुष्प मध्य करनेका उपदेख देते हैं। जीवनमें जो जितना ही अधिक पुष्प सञ्जय करता है। उतना ही उसका सीवन सफल होता हैं। तथागत कहते हैं—

इच सव्यक्ति पेच सव्यक्ति पापकारी उभयाय सव्यक्ति ।

इध नन्द्रति पेश नन्द्रति कतपुम्यो उभयाय मन्द्रति ॥ (थम्भद १ । १७-१८)

प्पार करनेवाला इहलोकमें रात्तम होता है और मारूर परलोकमें भी खंतात भोगता है । × × पुष्पकर्मा इहलोकमें आनन्द करता है। मरकर परलोकमें जाकर आनन्द भोगता है। यह दोनों लोकमें आनन्दित होता है।

बीदलोग अनात्मवादी दें । उनका परमतत्त्व (शून्य) है । शुन्यका स्थाण करते हुए कहते हैं—

'सदसबुभयानुभयात्मकचुन्कोटिविनिर्श्वं चून्यम् ॥' अयोत् धतः अमतः उमपात्मक (सत्-अगतः) तया अनुमयात्मक (न यत् न असतः)—इन चार्रा कोटिने पुचक् निकारण ध्यायनस्य' है। इगी कारण इनका निर्योग भी ग्रन्यात्मक होता है। बेले—

हीचो वथा निकृषित्रस्युपेतो सैवावर्षि तथ्यमि नान्तरिक्षम्, । दिश्चं न कांश्रिण् विदि " न कांश्रिण् स्लोहस्याण् केलण्डेमी कान्तिस् ॥ सथा कृत्री निकृषित्रस्युपेतो नान्तरिक्षस् । सैवावर्षित सप्यक्षित नान्तरिक्षसः ।

हिसं न कांश्रिय विदिशं न कांश्रिय कर्मश्रमाय केवक्मोति शान्तिस्

ब्बेने शीर निर्योग्यों प्राप्त होता है तो यह न दिशामीने बनाहै, न बनान्य दिशाभीमें—प्रियतित होता हो बनितर शान्त हो बना है। वर्णावकर कृषि कर निर्योग्योग्यन होता है तो यह न दिशामीने बना है। न प्रश्नात ही शांची के बानाने शींव हो बनीनर बेजन शान्त हो बना है। शाह बनीमां—इस बुनेने अर्थ की रूपान नहीं

ध्यद् करामा—हण हालम श्वर की व आसा नहीं माली: अर्देकत समारे दें 1 उतका की व आका हरे। हरें देहना: विद्यान भीर वसकार—हर्व सक्राव्यक्ति

 प्रार्ट्यम पात्रा न कभी की पुरुष हो संघा भगपात्रात क पुर **है। प**र्नीक अवकार पानी बन्नाकाने अपिकालिय है और विश्व है। पुरुष प्रमुख्यि अंदेशने कारणे रहा है। राहर ६६ प्रज्ञानस्थानस्था स्थानस्थितिस्थात स्था भीर पहुर्ज्दे बार्वे के मुश्ने क्ष्मण कालक ग्रमण ग्रमण रा रहान भीतता है तका सर्वज्ञाबन्दि हुन शन्दरी बनको भीमता है। वटि प्रवचन प्रामन्ति सान वितेत ने मातर्ज किर रुर्ज लाहीने जना है। मूल दुल्क नाव दुल्क मार में उने रहे बच्च प्राप ही बाद और का बाद कारेंग्रे मधानस्य अर्रियो प्राप्ते हुए भी बीट गायित्व हैं। क्टेंकि मापिने महत्ते रिते तुष हो बाद । दिनीरे ४११ है दि 🗝 में में ना भाषा करवण्याको समाने हैं और में बेरीका बारीको यतस्यतिन्त्रेतिकः साम्बद्धः विश्वते । FEET E व्याप्त्राचीर्विचीर्यात्री भेग श्रेष्ट्राको अस्त्र अ भीद-रशन है एक में सेन दर्शन की बर्बन्य है। बाह्य स्पार्क्षीय सुनिबंद ग्रह जिल्लामा विकास है कि लि है भैत शुभ कार्रेन स्वतं नक प्रशुप्त कार्रेन *प्रश्रा*ध प्रकृति पुरुषके विशेषाकी करते हैं 🌓 करती प्रतृत्वीय की 🗘 🤉 rder foried from em è e परिचारा बारेर हार घटत है जबोगी सम्बन्धित हैया अलोग ध माप्यासामने प्रयोग भएति क्यांतम उपर्युक्त कीह चिक्तरी पुनिर्देक्ति हैर्राहेचकी मेगा बर्ड में हैं व विकासी पूर्वता । tion kunder die leide equité Gibriei ही क्षर्वित्यवर्ग संगीतवो हत है अही । वहि देश मन्द्री ... क्षारेश दिवा है। इतक घडुमार बहुदमध्य नहीं है और नीकाम प्रवास पर बीक दिए हैं। प्रपृत्तिक के मा नवें में स वेद्रप्रकी भाषात समाज भगत तथा है। वर्षिक वर्षाप्रका क्षेत्र स्वा और पूर्व अवेता अपने अकार्य किए है। बंद है मुल काला राज्या है। पारे स्टब्राईना करते हैं। प्रमुदी इन्हें वेशक्ति (१४३)में बदा है----विश्वपुरितको है अर्थन्त सम्बद्ध बन्दर और सम्बद्धमार है। 'तरा इन्द्रः सक्तरे।पना'पर्या' 🗱 मुद्देले वैप्रमाने ध्रमूनि परिन्यापक प्रात्त होती है। मुक्तको बीहाएको हो विकासन और में उदारिक प्रक हों निवासन है। यह अबहर की सन्त्री आने पराई ने सक्तिसंदान अलीवहंबारमामापुराक बीक्सक । श्वधादिन बोद्यासाथ व्याप्त. इसम्पनि ह महत्त्र पुरुष प्रकृतिक स्थाप किन् हाने हाए अर्थार्थि मुनी दुर्दी। अन्यता साता और याना चेन्द्री है-दुर्ग e serentene un b हुआ जन्म सहै । यहं पुश्यक्त बादव है । पत्ती करें। न्यूकृति राष्ट्रमन्यः कुण्ने अहंबारः अहंबार्यः याँच बानी पुरुष नदा है। प्रदर्शन है। सनती प्रदर्शन देग हारापर्न्, दोष क्रांकेट्रिय, गोष क्रिकेटर और हो।पार्य कुणकारीका बच्ची आपीतके सामावर वह शिवाण वर^{ा है} क्ष्म करा रीवर कालावासील कोब महाराव जावक रहा है इत प्रदार द्वरति भीत प्रणव विवयको विवय औरीय साव ध्यक्त भीक्ष्मने भीक्षने क्या है 🗝 🔝 इस । इसने वृदयको क्षेत्र देनेने सामग्रहान्त्रे कृष्य वसीय अकृतिः विकासकारि सुन्ते क्षत्रांति आर्थाः ह तुन्त हो को है। यह देश करन करें प्रद करते हैं---अन्यान्त्रिम्बरका वर्गन्तिन अवने क्षित्रमानिकेट रिक्ट, सामान्यमध्यने बराक्योंसे ह करनां तक बनार वर्गातिकता च पुरान्त ं बहुत्र क्रिके हुम्मीके द्वारा किरायान्त्र क्रांत्र क्रिकेट क्रांत्रिकी (******** (!) हैंग्यूड बान्या है दुस्त } सर्वतेश बली बलात है है ऐसी बर पने शह महीरम बुधिर हारा पर पूर्वत आधारी क्टाच्यु अपोत् प्रदान (प्रहृति) और स्वयु अर्थेष प्रमुख्यानीय एउपूना रेवीन पान वेपनुनावतम् है। वर्गवर्धवी क्षा है है है हरूर संग रक्षण क्षा है है है है this care to the tree to work to wheethe के दूर देशको सहात अवस्ति है बर काल में है है हर्मान्द्राति अर्थान करानामध्यक हैर प्रश्न पुरुष है स्थान्तर ह 复复维定性 引水里水量物 绿皮龙的形态 詳 कुलल हिटार प्र राष्ट्र कर है। अपूर्ण ब्यून कर है। है है है है है है An Auflete grat fo the garte many the miet et til gig, bill, ne billig Gearf ber eng 🕽 terá 🕽 विकास विकास केंद्र अर्थनाओं अर्थन् देवले है की भारते पूर्वे दिल्ल रेता है के वा गावाणी बारक है। इसके देश कहा महित हुंदर बोली अपनी

होकर नृत्य रामाप्तं कर देती है । सांख्यदर्शनके मत्तपे यही पुरुपका फीयल्य' है और यही व्यरमपद' है ।

परंदु इस अवस्थाको विरत्ने ही माग्यवान पुरुष प्राप्त होते हैं। फिर तो आवागमन हो अधिकांदारे मत्ये पहता है। मृत्युके पश्चात पुरुषके पुराकमीक गंदकार जिनको भाव कहते हैं, जो लिङ्ग अर्थात् सुरुमदारीएके साथ अत्युक्त होते हैं, पुरुषको साथ लेकर परलेक तथा जन्मान्तरों भोग प्रदान करते हैं।

यहाँ 'भाव' और 'लिङ्ग' हो पारिभारिक दाण्ट आये हैं। अत्यय इनको स्वष्ट करना आवश्यक है। लिङ्ग या सहम गरिए अनादिकालसे पुरुषक साथ लगा रहता है। सृष्टिक आदिमें पुरुष लिङ्ग हारिक माथ हो सीसारंग आता है और लग्भ-जग्मानर इनक साथ हो गोगोंमें नित रहता है या कर्म करना है। जा 'क्रैन्ट्य'की प्राप्ति होतों है, तर पुरुषको इत गरिले हुरुकारा मिलता है। गोक्ट्याकाल अनुगार पुरुक्त (महर्त्त) अर्थकार मना दं द इन्द्रियों और यद्धा तन्मापाएँ (मुरमपूर्त) कुरू अठारह तस्वींका लिङ्ग अथोत् सुरम प्रेरी होता है। इस स्इम्मरीरकी अत्रतिहत्त गति होती है। यह संपर्यक्ष अत्रतिहत्त गति होती है। यह संपर्यक्ष क्यां साथ रहता है। जान-भवान देगाय अर्थवाल हिना व्यवस्थान विकास स्वर्ण क्यां साथ रहता है। जान-भवान देगाय अर्थवाल होता है। इस संपर्यक्ष अधिवालित होता है।

कमें है सूरम एंस्कारको भाष' मा भारत्य' कहते हैं। भारतीय माय! — कमोंक होनेएं उनका संस्कार बुद्धि और भार करिया संस्कार बुद्धि और भार करिया है। बार अहं कार मा उर्छ है। अहं पर होने हैं। अहं कर में उर्छ है। अहं कर मा उर्ज कर में हैं। हैं। अवदाय वे भी उन कमोंक एंकारेले पुष्ठ होती हैं। एकतम्मापएँ उनका सामार बनती हैं। हम प्रकार निक्कारिए के स्थादय तावां किया करिया मा उर्ज कर मा उर्ज हमा अहं कर करा से अहं कर कर से अहं कर

 पुरेरागममां निवरं सहरारि स्वयंग्यान्। गंगरित निवरणीर्ग स्ववित्यनां तिहस्याः। (श्लंबवर्यरक्षाः)

1 मारचेक बिह्नम्...(शांस्वरधीनम् १ । ९)

है-क्रस्वातिः अर्थत्य है-अ्रवेगातिः आकुरान है-पिर्ह्मा-अल्परेगमें स्वाम होनाः प्रकारण है-फ्ला--अधिक देशमें स्वाम होना और गमन है-एक स्थामें दूगरे स्थानको जाना। कमेंक शंस्कार भी जिद्वागीरके गाथ रहकर इन गाँच प्रकारीते उसे प्रेतित कर सकते हैं और यह कमंगाननाओं प्रेरणा ही ओवके एक योनिते दूगरी योनिमें संगरणमें हेत्र स्वती हैं। कमेंके सुस्म संस्कारीं अर्थात् भावींके पिना जिद्वागीर नहीं रह सकता और न लिद्वागीरके बिना कहीं ये कमेंके संस्कार एक गकते हैं। इसी कारण ईसरकृष्णने संगरकारियों कहा है--

न विना भावैलिई न विना लिहेन भाविनिर्द्वतिः । किहारुयो भावास्यन्तभाद् द्विषिधः प्रवर्षते सर्गः ॥ (स्तरवर्तात्वः ५.२)

मूहमदारीसमें सन्मात्राएँ अनिधेप होगी हैं, परंतु बिन वागनाभिंचे अधिरामित होती हैं, तहनुकुल ही विरोप अर्थात् शाला, चोर और मृद्र पद्मभूतातमक द्यारीका संवात होता है। बिन प्रकार विना आश्रयक विका नहीं बन गफता, उनी प्रकार रष्ट्राधीरक विना सूहमागीर निष्क्रिय रहता है। चेतर मोगायनन होता है।

अतप्य परलोह-बहान करनेने अर्थान् मार्ग नरकादिका योग बहान करनेमें। अथवा मार्रवार पुनर्कम्म कराकर भवनामस्में निर्माख करनेमें अर्थने निर्मे गुमाग्रम कर्मा है। निर्माख चनने हैं। इस्टीक अरम मार्गीकारान क्षेत्रकी गति निर्माख करनी है। मंद्रोप्त यह गति तीन मकारखी होती है—देवलोक। तिर्वह्नेयोनि और मगुष्ययोगि।

अष्टविक्रमो देवनिर्वेत्र्यंत्रक प्रक्रमा भवति । साञ्चयकमेकविथा समासतो भौतिका सर्गः॥ (शांसकारिक ५३)

्रै देशानदे वनने वनन्त्रीत, प्रतिहर और प्रवास-पुण साराह्य त्रावरेश निवासि होता है। त्रान्सावरेह अल्पन्ने देशान प्राप्तिके रावदर उनको वी संगताने त्रिक सातन्त्र है। वदा-प्रधानसन्त्रीतार्वरेशावर्वरूप

वार्याहरण्यां शुरुषण्य कोमाणवास्य । स्वतान्त्रमा वार्यास्याचे वार्याचे स्वतान्त्रमा । सामान्त्रमार्थे विस्तं क्षीर देशमारे सामार्थ

(क्षेत्रसमित ३६ । ४८ ३

देशीय आग प्रमाणना दोशा है—जीने मान प्रामानित दर्भ शिश्व शायके यात समाम और विशायनीय है रिस्सू मेनि याँन प्रशासी होती है—लग्ना गारी स्थान गोराद और सामा ह सनुपारीन देशन यान प्रभावते होति है। शादी अभिन्नी परित परितृत्वत कार प्रभावते हिन्दी सरसा सद्दा है। इस्ती वैशान प्रमाण सामानित कार्य भोगा है भीर सामा सुभागुम बाने वर्गीते स्थान है।

हाराह्मप वर्धका वाल सुरव दुराव होता है। इहारोवधी भी भी दामाह्मप वर्धी किये कात्रे हैं। नुवारे कावल ब्रुप्य पर्ग भी इबड़े होत हैं और तालो वालस्वय वह परवीक्षीं भाग मरकी तुम हुला भीतात्र है। कात्रकार परवार करीते भागात्र दुर्गामा की वाल है। कार्य प्रथम अपने विवासीय संस्थानमा की वाल है। वाल दुरावों अपने व्यवसी निर्मा होते हैं। इव वैज्या आर्थि क्षेत्र हाला वरता है। गांत्रका यह निज्ञान व्यवस्था है।

साधियारी प्रश्नातिक शाया गाँगा पार्वति आहे तथा कुष्पद्य अभिकार नाम, दिश्व द्यारि महीने प्रशासी हाली मै प्रशिष्ट विदासका है। तकाशांत धीर वांतिप्राप्ते अपने प्रमुखे भविष्य सामा है। यहाला भागोची द्विती लोक्स पुरा सम्भागम् गीपुणा है और मृत्यान्ति। और्गारकारी है। शब्दसङ्गीर विश्वति-वृद्धिः अदयानः हतः और उद्ध रामाचारी-सम्बन्धानिक है। तथा क्षेत्रमा है।बुक्ति-प्रकारक इतिहर्स और रामध्याना -- ने गेल्या वर्णनार्व है। स्टेडमर अर्थनम् पुरुष प्रवृद्धाः अरुध्यः । वद्यारिके भीकाकः, स्वित्ते भीत ब्रानियोज्य समय समयीयाचे वत्र है। यह सामयोज्य धामनिकानने की नहीं है और आमनवारणक होने होती है इस बाएगीयाका, बहुरी सहीते न वे स्वयंत्र ब्रह्मान सहैश्व है--वृद्यादीः भीषुत्राको हैकाला । भीषुत्राकाली कारती बन्दाको भूतकर दल धीरणच्या अल्डापन कर को हे-च्येता कारण है। वर्रतः सम्प्रतः में मृध्यम भीव इष्टमम् है । कार्रतक क्षपुरुष्टियो बीर्यं क्षेत्रीत कृष्यायाने वर्ष्ट्र शोध्य क्षांत्र श्री है ह बार्यात्रपुर प्राप्तरं देश देशपुर कृत्यपुर होते हें हरीन अनुदे 선생님들은 다른 사석 나무는 중 는 마라면도 속 등록가 는것이 들었다고요? Simples applicate to the rider of early हामधी बार राष्ट्रवरी कीर्यो कराने ही हो गते है तहा होने हेन्द्र the first party and a reserve of the second of the second Traffic at the first of the first state of the contract and weart, at the liberty parts that I who has है। इत्याद मार्थ है र मिर्फ हुं कु इ कर है की वर्त करन है कि

का निया अर्थभूताओं काकी कार्यों के के कार्यां कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों कार्यों कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों कार्यों के कार्यों कार्य

रेंगे केंच गुण्यामें अस साथ दूरवर्ष । ... सामेंच के कामाने साथानेत्री सार्थन केंद्र

व्यक्ष त्रियुक्तां केंद्रे देशे साथा है, इसका का को बहुत करिता है, दिंद्रे को केंद्रे क्रिया देशे हैं है के कि सार्वारे कर का व्यक्ति है । साराव्यक्त स्वयक्ति की का साराव्यक्ति करिता है । साराव्यक स्वयक्ति की की साराव्यक्ति वर्षारिक स्वयक्ति है, व्यक्ति की की देशे साराव्यक्ति करिता करिता होगा है। वर्षा की की देशे साराव्यक्ति कर्षा करिता होगा है। क्षा है । की साराव्यक्ति कर्षा करिता साराव्यक्ति साराव्यक्ति की साराव्यक्ति कर्षा वर वरिताव साराव्यक्ति साराव साराविक्ति साराव्यक्ति करिता है। सारा है। वर्ष साराविक्ति की

वार्ति प्रकेश रिक्तेमालय क्रिक्तिया । क्रिकेमाल क्रिकें भाग आर्थ रिक्केम्बेटी काम्य बन्द रिक्ट भागताचे प्रति भाग है । मुस्तार्थिक काम्य बन्द रिक्ट भागताचे प्रति भाग है । मुस्तार्थिक काम्यामेश क्रिकेंमाल कार्याची भाग है । मुस्तिमेल्या काम्यामेश क्रिकेंमाल क्रिकेंम भीननकी माधनामें भी तारतम्य आता है। इसी कारण भावार्य होगा तत्तद् इर्दानमें तत्तत् अधिकारी साधकको महत्त देते हैं तथा द्यांनके अध्ययनमें अभिधेयः अधिकारीः हरव और सम्बन्धकी परीक्षाको प्राथमिकना भदान करते हैं। इस अधिकारीमेदके कारण एक ही बेदान्तके अद्भेतवादः विधिष्टाद्वैतवाद, द्वैताद्वैतवाद, अचिन्यमेदामेदगाद आदि अनेक प्रस्तान हो गये हैं। इन विपर्योग्ने आलोचनाफे लिये यहाँ अवसद नहीं है। अतएव परलोक्षवादगम्पयी इन अपूरी दार्गनिक आलोचनाको प्रस्तुतकर विष्ठ पाटककृत्ये धमायाचना करता हूँ।

~64747

पुनर्जन्म-निवारणका सुलभ उपाय, अर्चावतारके आलम्बनसे भगवदची

श्रामानन्त्रमयं देवं निर्मेकरफटिकाकृतिम्। भाक्षारं सर्वेदिचानां इयप्रीवसुपास्मदे॥

नारायणः पिता यस्य साता चापि इरिप्रिया। मुख्यविमुनयः सिप्यादास्मे श्रीगुरवे नमः॥

भी डान और आनन्दमय हैं, जिनकी आहती स्वष्ठ रहिष्के समान हैं, जो समझा विद्याओं के आधारजूत हैं, उन भीहरमीयदेवकी हम उपासना करते हैं। जिनकी माता श्रीत्वस्त्रीयी सथा पिता श्रीनारायण हैं, जिनके मुगु आदि युनि शिष्य हैं, उन श्रीत्रियतन पुढजीको नमस्कार। ' पुतर्कम्मका खिद्याना भारतीय सनारानपर्यका एरम मुख्य खिद्याना है। येद, शाम्य, उपनियद्द, स्पृति, पुराण भादि मम्पोमी हमका विदाद कृषन मिराना है। मयाना

भीकणाने गीतामें कहा है कि—

'आतस्य हि शुचे ख़ासुगुँवं कम्म ख़तस्य च।'(११२७)

भर्मात् 'जो उत्तम तुआ है उदावी मृत्यु भुव है क्या
गत्वा बन्म भी पुत है।' यहाँ पुनर्वनमने अतरिहार्य
विकास है। तथारि अनन्य भक्तिने नित्यपुतः होकर

दरायना करनेने पुनर्जन्म सूट वा सकता है। हेने— सनतं कोनंपन्ती भां पनन्तक दहहताः। नेमस्यनाव गों अत्तया निष्युष्टः दस्तताः।

(गीण १ । १४) इंग मकारने उपानना करनेवालीके लियानें कहते हैं— —'यान्ति मसाजिनोऽधि माम् ।' (गीण १ । १५) मयार् भीये उपायना करनेवाति मुलको प्राप्त होते हैं।'

ष्ट्र भगवन् उत्तरमाना शानः योग और वर्ग आदि मेरणे सनेव महारखी है । उसमें समुन वस्तुर्वे अर्थना समन्त ग्रह्मा है। इसमें भी वीविष्णुभगवानुषी आग्यना और मुल्म है । मगपान, विष्णुकी आराधनाके पिना परम पदकी मासि दुर्लम है । कहा भी है—

'वासुदेवमनाराध्य को सोक्षं समवाप्यति।' (विश्वपुरात १।४।१८)

सानय-वारीर अत्यन्त दुर्कंग है। क्योंकि इसीथे शीमगागत्-की आरापना होती है—'अन्त्रनां मरजन्म सुदुर्कंगम्'। सानय-जन्म प्राप्त करके यदि हमने निफाम भारते वेजक वका पदची प्राप्तिके न्यि आरापना की, तथ तो ठीक है। नहीं तो, यदि दुष्कर्मी पहे तो अधम गति प्राप्त होगी। भगवान्ते वारंचार गीतार्थं कहा है कि प्यदि मनुष्करारीरथे भगवारताराज्या नहीं हुई तो अधोगनिसे प्राप्त होना अनिवार्थं है। यदा—

'शामप्राच्येत्र कीलीप सती याल्यधमा गतिम् ॥' तथा— (धीत १६ १ २०)

'मळप मां निवर्तभी गृग्युर्भमारवर्णनि ॥' (गीत ९ १ १)

हमने मिक्क होता है कि बस्त-सराजे कहते प्रतिः हैनेमें आगपनाहा बहा महरत है। उस आग्रवनाते यस आर्थमन प्रतीद या अर्थान्तिके नामे अरुप्तर महरत बरोद समाग्रान्ते असनी महत्व बरणाहा परिचय दिला है। समाग्रान्ते क्षामांक रियाने प्रति बरागे है—

चुन्य पुर्वेद्रे सर्वेद्य र निरुद्धी सभी देशकार अदिनी देशकायको किन्तुः वसमान्दरकोत्र सशी अध्या देशकार —हम नास्त्रीते भीतिमासस्याद्यी महिमाना स्टूल ही

वा रामा है। बीमसावनों निवा है कि सामस तरित इन्याद स्वतिन्त्रण । गार्गेग सर है कि सामस्वारणे स्वती सुन्ति को राह्य सर्वे अर्थे का बीस-स्वारी स्वतार्थी है भागिते नित्रे पुरानाम यस्य गुलस मानस् है। बसागाह-पुरागति औ जिला है....

दरमार्थ वर्ग इत्तर्भ दार्थ सीपाइपास्त्रा ।

पर्में प्रकार के होता व शुरुशे भृति ह

भीराराज्ञी भागी जीवाकी श्रीमार्वे अवस्य बाली गुरा है मुद्र करा है कि किन्द्रमून रोवर देश विकास करते

हुए में मेरी कार मा बनो है, एसक स्टेस्टेबो में बहम

dade & la date ...

क्षमण्यविभागमध्यो स्रो के क्षम, वर्षुपार्था । रेची शिवार बनुमाली सीमहोसे बहुव्यवस्थ

16-41413

व^{र्त}राष्ट्रामध्यद्वी अपायम हो पुत्रसँद श्रवने

पुरुषि सार्थ पुरुषि अवशीहरूरे शपकार् १ में सुनिह हाराज बरनेश गुगद भारत है । स्एएणानों श्रीकारीने कृतिहारे 44.3---

विमेर्ड देवनं क्षेत्रे कि कार्यर्ड कार्यक्रम् भपुरातः 💰 कमार्थमः। शामुपुर्वानयः। **श**ुभाद्यः

धर्मीन न्द्रीय देग्ग शक देशम है जिसके वस्तुपूर होतर अर्था श्रीत हरनेने अन्यकी शुआही हो सहजी

है हर बुराबर ली धीरधारीचे पुराव दिया है.... क्षानार्थ देवदेवसम्बन्धे पुत्रवीताहरू । कर्णुक्यानामध्येत्रः युक्याः कानगीनित्यः।

मारेष याचेर्यकार्य आगार पुरस्तातात्त्व ह * * X * * *

भूष 🖹 सर्वेषयोगी यहाँ।शिकारही सन् <u>व</u> maje can ceen naceon appearing and दिल्द संपर्ध कराम है। अब पद्धि केंद्र पार्ट है हे राज्यक्षे

भीनाम्बर्ग्य भग्न है कि स्वाहा बर्जिनुष्ट रोक्टर को बाज्यस्थ क्**रान्द्रे पर** स्टिलिने पर बंद्रकेंगा । afficiently affict militarechances t

अञ्चल प्राप्ति की को स. है। कुन्दराई कर क 7 # 4 £ £ # # 1 Bag Meit montcheit, anbalt alie g ifr warmen mehre Mange in wie in and gen Mangeling, ber Stide, i Mr. Marine mangerings and open & to the olderly discharter

this way is her knew wing, somethic high slays t

實 化油水 单位时间 电动线 电线 囊土

निष्पारको समि होती है । यथ---'बन्दोरियः केन्यर्क्ताके सार्वपुत्री मूर्प बराम भगसन्तरी अर्था पर्यन्ति एवं नित्र विराण क

पुरुष्टिक प्राचीर क्या सामग्री प्रची की

धी है । दल---बनार्व शंका अवा होतो देवतार्थ के प्रश्य . क्षानियाँ मेथरेतं च बर्डमानिति विकेश

स्थान, लंक्ट, ब्राउ, होत: देशपत: बर्टिवीय--ने पर्वर्ग प्रतिरेत कारेके हैं।। 🔻 💮 😘

सभी श्रमपुषवाधेने जिल आस्ताविके गाप संगान मना है। जिलनार सुधिने आपने बराएको निल्ली न निया होत्तरे प्रथम बीरिश्तुंश्त्यम्बर अर्थे कामें व देवन्त्रीती अवद्वित कुर दिवस है। यगान्त 💢 📳

कारी जिल्लाहीसाओं जिल्लामिनाची समेहेबार्वेट कार्रेट (form your ! भागान रिकारी भागारत से परण्ये हैं। है-जार्न प्रतेश तार्ने १४

-मारामको विकित्स असूने सन्तिरिक्ष (RAPER IMPROPER and miner afth fortrady but the ting sale and material aftering after being

तमही बुलाहमुने हरिनार्गलयम् समुग्रेस् । १९६५ मार् tapperation. क्षेत्रकार्या । प्रदेशका क्षेत्रका स्थापना देश स्थित क्षणुल्या हिंग छन्दरवह ब्रोटन है र-१९८ व्हरी हैं।

सम्बद्ध की में है । इस ईस्ट्रीय सहुने प्रायणकार नरेंद्र सर

F \$ 19

straight ogs that I think them from f. - . . . ब्यानी ब्राह्मण क्रेंच पात्रक कार्याच्या को बहुरव रिधवशतार्थाम क सुकारी

सम्बंदित हो दिया के अर्थ के which armed sur action hines in कर है। हिस्सकतेत्, समझ अपनी भारते हे सम्बद्धीयार्थ

Rowald traditional fit shittings much that by 死一本者的沒多獨立此有人不知之中不多了在十十年四十年 奉代奉 स्यापक (अन्तर्यासी) रूप तथा सय जीवींके क्टेशका नाश करनेवाला तथा मोक्ष प्रदान करनेवाला (अर्चा) रूप है।

यथा---

सुष्मं सीक्षसिद्धयर्थे अवाज्यक्षंस्वरूपवात् । निवसिष्यामि सर्वेष्ठ जनानौ सुच्छितये॥

(महााण्डपुराण)

भीविण्युमगपान्की प्रेरणांधे ब्रह्माञ्चीने अर्चांवतास्की अर्चां करनेकी प्रयाके प्रयतंकक रूपमें व्यानंधे विखनछ युनिको प्रकट विया । विश्वनस्य सुनिने डेट् करोड़ क्लोकोंक सन्त्रमन्यको संधित करके बार लाख क्लोकोंका यनाया और उपका मृगु अर्थित, कर्यन, मर्गीच, नीललोदित और दश आदिको उपदेश किया । उसीके आधारण्य भृगु आदि महर्गियोंने दैविक प्रत्य मागकी रचना की । उसके आजारप्य भीविण्युमगयान्की प्रतिश्चा करके आर्चां करनेसे प्राप्त-निवासियोंके सरि भीत-सालं कर्म ग्रफक होते हैं।

यह अर्वायतार विष्णु, पुरुष, सत्य, अन्युत और अनिरुद्ध नामसे अवतरित हुआ है। देवाल्यमें अर्वापूर्वि पुत्र, सीट्युक, स्तरम, उत्तरम और पति नामसे पाँन निमह (तेर) में निमक्त है। मान-स्तार्थ भूत्रण निमह है, उत्तर्यके लिये भ्यत्रपत्र निमह है, उत्तर्यके लिये भ्यत्रपत्र निमह है और स्तरनके लिये भ्यत्रपत्र निमह है और स्तरनके लिये भ्यत्रप्त निमह है और स्तरनके लिये भ्यत्रप्त निमह है निम

भुवस्य प्रामरक्षार्थमर्थनार्थं सु कीतुकस्। उत्सवं बोग्सरार्थं च स्त्रपनं स्त्रपतार्थकस्॥ वस्त्रपं बल्पिशं च यस्र थेरान् अक्टरयेन्॥

मिर्द देवान्यमे पृषक्-शृशक् पञ्च थियह (नेर.) की मित्रा न हो सके, हो ज्यक शृश्य निष्का की मित्रा करते वहाँ मुत्रां मा कुन्दे हरावर अर्था करती मादिने ! (भागो मुक्ते कुर्यं का निर्कारण प्रयास्थानमध्येत !!) हरा मान्य निर्माणकारों मा महामानारों, निर्मी भी कराने अर्थों करते निष्कारमानारों मा महामानारों, निर्मी भी कराने अर्थों करते निष्कारमध्ये मान्य होती है। महाप्य-प्रयाम हिला है—

निष्कामी वार्यकामी वा सृहीत्या अत्रयेतनस्। यो सौ प्रतयते निर्णसम्पर्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धसम्बद्धस

भगतन्त्री अर्था महिते। सन्ते। बरम्महिता या यह रेका, विभी भी महारते करतेस वससङ्घ्ये अहि होती है । रेककमी बावर नित्य भर्या ज कर सके हो व्यवस्थे भी नित्य भगवान्की अर्चा करनेसे परम पद प्राप्त हो सकता है। यही मुल्मतम साधन है।

थीविष्णुमगवानुके अर्यायतार चार प्रकारके होते हैं—(१) सर्य व्यक्त, (२) दिव्य, (३) सेंद्र (छिद्रपुरुयदारा स्वापित)और (४) मानुर । यथा—

अर्थावताराः श्रीविष्योः कृतास्त्वेत चतुर्विषाः। स्वयं व्यक्तस्य दिस्याश्च सिद्धा में सानुषा इति॥

भवन्द्री रखा या यरदानरे लिये स्वयमेत समुदास क्षेत्र स्वयं काल करलाते हैं। "से-धीराक् मेह्रद्राद्रि, विहाचल, प्रवाग काकी आदि केन मित्रा शादि देनतामीरे द्वारा प्रविद्धित क्षेत्र तथा तथीभूमि 'दिल्प' क्षेत्र हैं। धैरे—कालीमें माचक इस्तिकिनो समावत्र आदि देनतामीरे द्वारा स्वागित अवांनूर्ति 'वीद्ध' करलाते हैं। धैरे—परिकादिनो, समर्तियोद्धारा स्वागित अवांनूर्ति 'वीद्ध' करलाते हैं। धैरे—परिकादिनो, समर्तियोद्धारा स्वागित विव्यक्ति तथा निर्द्धित तथा सम्विद्धारी स्वागित स्वागित विव्यक्ति साविक् द्वारा सम्वागित अवांनूर्ति भीविक्तुम्मयकारो अर्थान्ता दुर्दे हैं। चानुर्वर' कावदर्कारे द्वारा स्वागित अर्थानूर्दी अर्थान हैं वे धानुर्वर' कावदर्कारे द्वारा स्वागित स्वगित स्वगित स्वगित स्वागित स्वागित स्वागित स्वागित स्वागित स्वागित स्वगित स्वागित स्वागित स्वगित स्वागित स्वागित स्वगित स्वगित स्वगित स्वगित स्वगित स्वागित स्वागित स्वागित स्वगित स्वागित स्वगित स्वागित स्वगित स्वगि

श्रीरिष्णुमगरान्ते अवांत्र शास्त वरते तियमें अगल्यान्ते श्रामण्डुतनमें एक आख्यान है। वन्यान्तरी नार्माक मार्गाक प्रमान एक आख्यान है। वन्यान्तरी नार्माक मार्गाक प्रमान के एक होने अर्थन तथा दुर्मिश्चन प्रदेश दुशा और प्रदेश अग्र वही चात्रक होन्द करि पहि पुन्तर छत्र। तब मृत्तिरीकी स्त्रीति अग्रामिक भीतिष्णुभागान्त्रे जान प्रमानिकी स्त्रीतिष्णुभागान्त्रे जान प्रदेश की स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति प्रमानिक स्त्रीति स्ति स्त्रीति स्त्रीति

श्मीक सर्वज्ञान विज्ञीतिस जानते।'—(न्यानद्वात्तः) के अन्त्रः श्मीतिनुसम्बद्धः असी पूर्वितेः नामी श्री शूक्तिः आदि देखिति त्यार सातः नदीनीतः प्राप्तेत्वः नदी शङ्काः वर्षतः स्व आदि प्रदेशिनी अन्तर्वेतं दृष्टः ।

्रपूर्णके सारते वर्षे वर्तपृथ्यो अ.अ.स.६ अर्थाक्यास्थ्येतः अस्थितः भट्टनामीस्थानि साथे हाते शुहे सुदे। निर्वागमानि सर्वत हामाने व स्थितिको

(notative)

आलज्ञानसे मुक्ति

(वेयक-वेन कोग्राम्यकारिक)

हिंदू प्रतेताक्षीत्रे क्षेत्रेत्रके गिळामधे आवास्त्रव पुतर्कताको जन्ममा क्षेत्रक को नागी है और प्रापेक अक्टिक एउट क्षेत्राके अस्त्रामणका वस्त्र अमारिकालने

क्षेत्रिक गुरू शंभाषुके धाराभागात्रक साथ समारिकालने सर्वाराम होना रामाले है। किंद्र सुद्धा स्थानिक लागीनाकी सर्वे शोलकारकुमानि अनुभाव इस सामानामाक स्वत्रक

60 पति वरण हुए समेत्र वर्ण ५ द्वार अवस्त अद्यक्त बर्जी ६ बरोनी समूच रक्षण ही है। योग प्रवणक कर्म करमेरी स्थत हुआ है। जदण्ड बर्जाल सामग्र ही बरमान्द्रसम्ब

न्यत दूसरे हैं। निराण क्योंगा न्याप्य ही वन्यव्यापक होकर युग्वेष्यते हेंचू होना शिक्ष हिमी बीजनी विक्रते हैं। डिमीटी कर्मन्यते राम्यत क्राप्या न्याम्यत्वाते स्वकते सुद्धितित नन्यों है। सन्यारी जाति क्योंचे ज्ञाप्त होनेने सर्वकर्षित न्यापी नव्यापा नाम्यत वास्त्री कर न्यापी

बूदि करोति है नहें कारी संक्षा काहा है। की अनुकार के का कार्य के की अनुकार काहा है। की कार्य काहा है। की कार्य काहा है। की कार्य कार्य के कि अनुकार कार्य क

क्ष्मेंत राज्यस कारा ही होगा है तही काल कारीय है जाया प्राप्ते परिशास कारत काल वहीं दूर्यकार कार्यक्ष मिल्लाकों कार्युकारी है इसी विश्ला कार्यकारी कार्या कर होता कार्यकार पर कार्यकारी कार्यों कर कार्यों के प्राप्त कार्यों कार्यों के व्यक्ति

epitath, if you sent month ofth, name wrote

रूप होता सम्बद्ध अपने देव पूछारों लग्न करोड़ है रहे पूछार

क्षक है है इंक्सप्रहार्त के का नहीं हुए का प्राप्त हराया अपना अपना अपना कराया हो है, तर है क्षणीर काराया रहें जावारणीयित कही कराया हुआत है स्वारी है का है। किंद्र अपनार्थ कराया कि स्वारी क्षणकारणीयाया उम्राक्त स्थानकारका

र्यन्तित्व देशी है। को सब्द संगीका बान है। जाने संबंध विद्यापक प्राप्त माना जाती अभिक्रातीनका होते हो कर्म करोतालों सोताका नेत्रतित्व सामक करें संस्थानिक सामक करते हैं करें सामक केरे हैं प्रस्त

भारत हाई हरी महाराष्ट्री वर्ती सर्वेट हैं।

स्तरि है। वहाँ बहाँ ग्राहिश्यानी अर्था कार्र ग्राम्टर्श ग्राप कार्यायके ग्राहित अग्रमत तील कार्यहरे ।

भंग्यामेकी न्यम कामें (जारे ब्यूनेन देते हैं है वहन बोरी है । विश्वमें कामेंन कार्यालहर व्यूनेन हो होने जिला कारत है और यह व्यूक्त अनुस्तृत होने दिस्तालूत हो होता है, हमते दिखे होता है कि बोन कार्य पात्रहरी देह ब्यूनेनचित्र होता कर स्मूलेन एक्सी

सर्वता हो होता है। को हेन्द्रों शाम क्रांग्य हो ही है। इक अनुवास अंशाय कारण प्रस्तायों अनेक बन्द्र न होका, क्षाप्रधानगर हाथ नियम कार्य अगानी आणि होता हि नहीं पूछ हाथे एवं डांग्यापें जित्तीय पत्ने हों। है। के स्वार्थ कार्यापेंत्र कार्यापें अन्य हों। है। स्वार्थ कार्य कार्यापेंत्र कार्यापेंत्र

सह या रोजान्त्र होत्र असी सामी वेणनामां (सामन्) में भव रेर सामा है। अस रेरिके कि सामी गंदमा हुन्ते सामी जुन साम् सरकारी साम साम देशकार हैं रेन भने वर्गीय साम हो से पर हरी सामान्यों से सामी सामा हरी है से पर ही मी

श्रीर शुर्ण (कहरी इंग्लिश) अवस्थार वर्ष सर्देगाः

क्षत्र बान बानको ग्रीमी कायस्थान व ग्रीमी कायस्थान वर्षणी इन्द्रे आपन्ती चीनके शिन्द्रकीन बाहर है इंगिलान्यों है । कास्त्री में इन बालकु, बेडक सर्वे श्रीस्त्रीत विकासी समिति की नार्याम्यास्थान स्टेकर किस ताहर बारान्यामध्ये स्थापनी कार्यान्यास्थान की बालक बात होती हम की है, हैं इस्टेम्समानि

क्षेत्र क्षात्र केत्र के के क्षेत्र क्षेत्र क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष क्ष्या क्ष्य क्ष्या क्ष्य रोकर युद्धि निभागिसका, एक, सूर्म एवं प्रकाशक्त (चैतन्य) होती है। येदान्तराज्ञके अवण एवं मननसे तथा पद्मके अद्मुग्ध से स्वत्य रात्, अत्यत् यद्यका परोक्ष-आन्द्र हो साता है, तय सामक युद्ध एकान्त स्थानमें च्यानारिशत होकर महावक्ष्मोंक संस्थ—'आई ब्रह्माज्ञिक' परम तत्व (मय) या अरते हो अंदर अन्वर्गण करता है और अनेक बन्मोंकी संसिद्धिये स्पर्म अपने आत्मस्वस्थकी अर्मोंक परिच्यान अर्द्धार (जीवभाष) को इस प्रकार गृह कर देती है। जिछ प्रकार सुपके प्रचण्ड तेजले वरफ प्रीम ही गल बाता है और अपने परिच्यान नाम-स्थक स्थान करके अपने अपियान (बहरूप) को प्राप्त हो बाता है।

भाने ही अंदर हिपी हुई आत्मञ्योतिके अञ्चानने षीय-भागका प्रथक अस्तित्व जान पड्ता है। जिस प्रकार काष्ठके भीतर भ्यास सामान्य अग्नि बाहर दिखायी नहीं देती और उसी सूरम अग्निकी सचाने ही काउका पृथक् अखिल दिगायी पहता है। किंतु खप उसी काइकी दों हफ़दिपॅकि पररार संघर्षणते हो विशेष अग्नि प्रस्वलित दो बाती है। यह आसपासके अन्यप्तार एवं शीतादिको मिटाते हुए उसी काष्ट्रहों सर्वमा मस्स करके। उसके परिन्टिन असित्यको समाप्त कर देती है । इसी प्रकार षव गत् यस्त (आत्मा) के दर्शनकी तीवतम विद्यानामें गर्ग्य इनाका योग हो जाता है। तय हमें अपने ही अंदर विराजमान उस शाधन क्योतिका दर्शन (साधारधार) है। चाता है। विगयी अनुभूति मापने परिन्टिन्न गानगी-भरंघार (देवभार) का सर्वधा नाग्र हो जाता है। भिनार करनेपर पता भएता है कि। अपतन मानवी अहंकार भागे अगरी स्वरूप (अधिग्रान) के अञ्चलके आहुत षा। समीता उसमें देशमहद्भिक शहा बतान दर्श भीतासन होतेने बान सम्मात सन्तरी पुनरातांच हो रहा मा रिव धर मदी आहंतार एत् यस्तुके शिवकी ब्राह्मण् रीपर ग्रद सपा भारमाभिनुष्य हुआ। सन वही असलका बायक रोक्ट क्रीकामानी विकामाने पद्धर प्रतिक्षित्र करा हेटेंदे की शमर्ग हो गया। अन्युक्त्यव काल्याद संपंत भगमाधात्वार हो बानेसरकामाण्यी पुरुष्टी कुर्य करनेये मार्गिकित प्रकारी रहती है। बोदा हगार भी विकास कर निया बार । भागमहामीका देहानिमान सूब बालेके बावय

उनके समस्त कर्म एवं कियाएँ विना उनके संबर्शक ममध्ये (ईसरीय) संवर्तकारा संवर्तित होती हैं और वे अहकारारित होता हैं। भीर वे अहकारारित होता होती हैं। वे अपने आहमारित होता होती कर्मका कर्मा मानते हैं के अपने आहमारित होता हमी कर्मका कर्म मानते हैं केरी न मोचा। वे कर्मके पढ़ एवं विरामित्र रामदेव हर्मित होता कर्मका वर्तित होता उनके स्वार्ट कर्ममें बातावर्ग अकर्म ही हा जाते हैं, जो उनके क्रियं मध्या कर्म हा हा होता है जाते हैं को उनके क्रियं मध्या कर्म हा हा हा हिस्स स्वयन्त कर्म होता है जाते हैं को उनके क्रियं मध्या अवस्त होता है अहमारित हर्मित क्रायन होता होता होता हिस्स स्वयन्त होता हिस्स स्वयन्त ही हिस्स स्वयन्त होता है अहमारित हर्म होता हर्म है बैद्ध कर्मित है बद्ध कर्मित है बद्ध कर्मित है सहस्वार्म है बिद्ध कर्मित है बद्ध कर्मित है सहस्वार्म है साहस्त है बिद्ध कर्मित है सहस्वार्म हो साहसी है।

देहमें आत्मभाव होनेथे उपने सम्यन्य रापनेयाने पदार्थीमें रागः होत एवं इष्ट-अनिएरी भारता रहती है, को वार-वार बन्म-मरणका कारण होती है। बन आसम्बन्ध-का उदय होता है और अपने शतुन्यस्पत्ती अपरोध अनुभतिमें एकाकार हो जाता है। तब अस्थि। अस्थितः रागः द्वेष पर्व अभिनिवेशादि पश्चक्तिशाँक रूपम्मे गुक्त होकर आत्मश्रानी परमानन्दम्बरूप होत्रद कीतमुक्त अप्रसामें निचरने समता है। ऐसे बीपन्यूना हानी प्रकारिक इस जन्म तथा पूर्वजन्मीती संवित सर्वसिक्ष शानानिने इसी प्रचार भाग हो आही है, भैने कहेंचे गोडाममें अभिनदी निमगारीफे गिरने ही गएना अईका देर राग हो। काता है। भारमहानदी अरहेश अनुस्तित कलित बीराव इस प्रकार विवेधावरी। प्राप्त हो काला है। बैंगे पानीकी बुँद महागामारमें निर्मा ही उस अनुसा बन्द राधिमें इस प्रस्प धीन हो आहे है कि दिन अस बेंटरे अलितस्य वर्षे प्रकार नहीं स्थाप है । आध्यानी आने शास्त्र महिरानस्थरमधी महाना होते. विदेश होकर बन्ध-मृत्युक्त बन्धनने वरित है। बात है। होता (१५1६)में पीमगणन्थं गार्चित अनुगय आपराजी---भ तहासपते सूर्यो न सामक्री न पाक्षः।

सर्वाण व निवर्षते नदाम पार्म साम स्नाम स्वाम स्

भगुनापतरित्यामि आमें आमें गृहे गृहे। निर्मिष्यामि सर्वत्र जनानों वे मुख्डितये॥

ण्डिदेववे ॥ स्वापित है। वहाँ-वहाँ मक्तिमारते अना राहे मानरशे भाम (म्हान्यप्रता) कश्याणके मार्गपर श्रवसर होना चाहिये |

अतएव बहाँ कही भगवान्की मूर्वि धमकि ही

आत्मज्ञानसे मुक्ति

(हैराड--पं॰ बोम्गुनन्दनबी निध)

हिंदू-प्रमेशास्त्रीमें कमंत्रादके विद्यालके आधारमर पुनर्कमारी मानता स्वीकार हो गयी है और प्रत्येक आलिक पुरा पंत्रादुक्ते, आधारमानका चक्र अनादिकालवे प्रत्येमान होना मानता है। किंद्र दुख्य स्थानीयर उजनिपदी एमं शीमानस्याद्वीका अनुसार इस आजायमानके चक्रका रक साना तथा वर-दास्टर-दिस्ति—मोधका प्रात होना भी स्वष्टा: विद्व है—

संगारमें रहते हुए प्रत्मेक व्यक्ति हाम अथवा अहान कर्मीक करनेमें प्रदुत रहता ही है। और व्यवक कर्म करनेमें क्या हुमा है। तरतक कर्मकल अवस्य ही क्यानकारक होकर पुनर्जनमंके हेतु होंगे। किर पेछी कीन भी स्थिति

2. जिन्मी कर्तपारके बन्धन अथवा आवागमनके चक्रसे

अहंकार ही मून वारण है।

जनगढ़ निर्मा पुराधे जहने न उत्पाहते हुए, उत्पन्नी
दहिनां। पर्णे, नना आदि बारते रहेंने, वनताह उठका
प्रह होना भाग नहीं है। द्वारते जब करके कि निर्वे उत्पन्न
ग्रमुन उत्पेदन बरता ही होगा। यहाँ का कुमार हमार स्था
उत्पर्ण परिवास कमा, मरण पर्थ पुनर्कमा आदिके
वीमरूपमें सण् होनी है। हमें देशना यह है कि क्या हम दिना विद्या एवं अर्थकरके कभी वर्ष करनेमें महत्व ही
पन्धे हैं। स्थापारिक कमाने इसका उत्पर मानास्थक
हो विदेशा।

ययी भारतार्थे स्ट्राइटेट बर्म बना पुत्रा दिवाची रेज रे। नित्र जनको मान्त्र विवार्ट मुख्यदारीयात । प्रानन्दनवा सथ) संचालित होती हैं। स्त्रो सम्रह तलोंका आर है । उनने

ही कर्म बरनेवाली धानिका फेन्द्रियन्तु पनस्य कर्मे संस्कारोको गहरा बरने (जन्हें मूर्गेहर देने) में हरन होती है। जिसमें कर्मने कर्तानका आंकारमी हैं? छिपा रखा है और यह आंकार अञ्चलका होनेने संहम्मपूत ही होता है, इससे छिड होता है कि क्या बर्ता सम्मान रेट्ट-मिन्द्रपति न द्वीकर मन्त्रपक्ष संस्कार

वंकस्य-विकरास्य सन तथा उनकी भनिभवनिका हैये

अर्देश्वर ही होता है, जो देहुके राय अभिन्त हो गा
है। इम अर्देशका अस्तित्व ज्ञानत अवसाम अर्देश
स्वस्ट न होकर, स्त्रामस्यायर मुझ्न विचार कार्यआपको प्रतीत होगा कि वहाँ पूरा दारीर एवं दिस्ती
निस्चेट वहे होते हैं। वे स्त्राफ्त क्याराधिक कार्यगारी होते हैं। स्त्रामसाम अपना स्वयंक्त है अर्देश्यसंक्ष्म गत्मक क्रियाओंका बत्ती-भागे पूर्व मोका भी क्याहै और सुपूर्त (गहरी निहाको) ध्याराधीन पर्व भीराम
कह एवं चैतनासून्य होकर अरने अपनी क्यान्यन

(अशन) में रूप हो बाता है।
अब देखिये कि संस्ती संबंध सुद्री आत्मी
पुना बात्म अरुसामें बादर आहर देहानदम हो।
दिन कम करनेमें प्रदुत हो बाता है और दुर देने
अरुपार्थिकों सीमामें आपना हुई हो अरुपार्थिकों सीमामें आपना हुई हो।
अरुपार्थिकों सीमामें आपना हुई हो।
प्रभावित हुए बिना नहीं रह गहना है। आदि
अब इस इसको सीमी अरुपारिकी होर्जे महरूरे।
इसमें अरुपार्थि सीमी निहर्मां महर (प्रतिसामार्थि)
दे सार्थि सीमी निहर्मां महर (प्रतिसामार्थि)

बावर्, स्त्र ए। युप्ति भरताएँ रहेगु एरं तसेयुक्तवान रोक्त क्रिय एवं सासनका अर्थियो स्मानिक दीन्नितिन व्यवस्था स्टाउँ रे: विप्रदर्शनका संस्थानिक निर्मेष बरोक्त वेत्र अन्तरी उर्दिति ही व्यवस्थानिक वर्षेक्त वेत्र अन्तरी उर्दिति ही व्यवस्थानिक वर्षेक्त व्यवस्थानि पुरस्क व्यवस्थान दंकर पुढि निम्पासिका, एक सुरुम एवं प्रकासस्य (चैतन्य) होती है। बेदान्तवाद्भके अवण एवं मननते तथा उद्युक्त अनुसद्दे जय सद्द अपत् चट्डाक परीज नान दह हो छता है। तथ पापक पुरुप एकान्त स्थानमें प्यानावस्थित होतर महावाक्ष्मीक करना न्यानमें प्रकास करना है। तथा पापक अपने ही अदेद अन्तरात करता है और अनेक कन्मीकी मंसिद्धिक स्पर्म अपने आत्मस्वरूपकी अगरीज स्वत्ये अनुसूति करता है। यह अगरीज अनुसूति कीरोज परिस्थलन अहंकार (जीवमाव) को इस प्रकार नय कर देती है। जिस प्रकार स्थिक प्रचण्ड तेजसे यरफ सीम हो गत जाता है और अपने परिस्थलन नाम-रूपका स्थान करके अपने अधिवान (जनरूप) को प्रात हो आत हो आत हो जाता है और अपने परिस्थलन माम-रूपका स्थान करके अपने अधिवान (जनरूप) को प्रात हो जाता है।

अपने ही अंदर छिपी हुई आत्माव्योतिके अज्ञानसे षीव-भावका पृथक अक्षित्य जान पहला है। जिस प्रकार कारके भीतर ध्यास सामान्य अग्नि बाहर दिलायी नहीं े देती और उसी सूरम अग्निकी सत्तासे ही काष्टका पृथक असिल दिलायी पहला है। किंदु जब उसी काइफी दो रुपदियोंके परस्पर संघर्षणसे को विशेष अपन प्रस्वस्ति हो जाती है। वह आनपासके अन्यकार एवं बीतादिकी मिटारे हुए उमी बाइको सर्वधा भस्त करफे। उमके परिष्ठित्व अस्तित्वको समाप्त कर देती है । इसी प्रकार षर रात् वस्तु (आत्मा) के दर्धनशी तीवतम जिलामार्थे एर्गुर-कृताका योग हो जाता है, सब हमें अपने ही अंदर निराजमान उस शासन स्पीतिका दर्शन (साधातकार) ही पाता है। जिसकी अनुभूति माचने परिन्छन्न मानकी-भर्रगर (देतमाप) का सर्वधा नाश हो जाता दे। िचार बरनेपर पता चलता है कि अपतक मानगी अहकार भाने भगरी सरूप (अधिदान) के अजानी भाइत था। सभीतक उनमें देहारमङ्कदिके कारण धनाँवन धर्व भौकारन होनेने बन्ध मरणके चक्रमें पुनसर्शन हो रहा या। हिंदु अब मदी अहंबाद सत् बन्दुके शिवने लाम ह रीवर सुद्ध सपा भागमानिमुख हुआ। तत बदी अकानक बापक रोहर चीवागाशे जियागाने पदार व्यविशि करा देशों भी भगर्ग हो। गारा । अस्तः अत्र तराज्ञन अगरा भागगतान्त्रत हो मानेस भागगतानी पुरुषक्षे कर्म कर्मने महीविका मकारने रहती है। मोहा इंग्लर भी दिखान कर निया बाय । भागमहानीका देशनियान भूट बानेरे कारण

देहमें आत्मभाप होनेथे अगरे सम्यन्य राजेशाने पदार्थीमें रागः होर एवं इष्ट-अनिष्टरी मापना रहती है। बो बार-बार बन्म-मरणका कारण होती है। जब आस्मतान-का उदय होता है और अपने मतुम्यस्पदी अपरोध अनुभृतिमें प्रताकार ही जाता है। तप अधियाः अस्मिताः रागः द्वेष एवं अभिनिवेशादि पश्चक्रेशीके बन्धन्ते मुन्त होकर आत्महानी परमानन्दरनरूप होतर सीमान्त अवस्थामें विचरने रुगता है । ऐसे धीयनुका हानी पुरुषोके इस जन्म तथा पूर्वजन्तीनी मंत्रिय गर्मगति शानाम्निने इस्ने प्रचार भरम हो जाती है। भेने करेंचे गोहासमें अग्निकी चिनगारीके निक्ते ही सन्त्रा सहैशा देर समा हो। जाना है। आत्मकानरी अस्तेस अनुभृतिने। कल्पित की राव इस प्रकार वियोगायकी प्राप्त हो। बाता है। बैने पानीकी बेंद मदान्यगरमें सिक्ते हो उस अनुम्त क्राफ शक्ति इस प्रसार शीन हो बारी है कि निर उस बेंटरे अलिलका वहीं वताक नहीं हमात है । अल्बाहानी अवने शास्त्र मधिशानग्रमभागे गंदानार्वतारे थि विलय होत्रस प्राप्त-मृत्युके बाध्यमने रहित हो। शाला है। मौता (१०१६)में धीमगरत्यी चार्तरे अनुमय धामलानी---

ज तहासको गुर्से न समझे न पाकः। सर्गण न निर्देशी नदाम पासं सम क ज्यासकार्मी द्विति हो क्या है। के सर्वे सत्तर सुक्ति, गर्ने सन्द्वितास्यः। सर्वे सहाति पालामु सा क्षांस्त्रकार्यकेष्ट्रक के सन्ति। कारिया क्षांत्रकार्यकेष्ट्रक

त्राह्मी स्थिति एवं उसकी प्राप्तिके साधन

(हेएक-भीवन्तिसरूपणे गार)

मनुष्य चिन्तनसीत प्राणी है। नित्य परितर्तनशीत एवं वाह्यसभी वाह्यसभी वाह्यसभी वाह्यसभी

इम नाराम् अनित्य समृत्ये पोष्ठे जो एक आरिवर्जनसीलः, (गीम ५१११) अपिनामीः, नित्य सन्य है, उमको अन्ये गणकरनेका प्रयत्न सहा- इन्द्रियोके बाह्य स्पर्धीमें जो आमक नहीं होगे। पौ

कावनाथा भारत चन्य हु। उनका अन्य वाणकरनका प्रयत्न त्याहरू हुन्द्रयातः बाह्य स्वयुत्र वा आपक नहां प्राप्त अर्थरा अर्थराधे फरता आया है। भगपन्दे चार प्रकारके अर्धामें प्रक स्यान 'विज्ञानुका भी है। दिग्रे गीन्द्रपैर मुख्ये बीताव निर्देश

स्पान प्रजामुग्का भी है। विको गीन्दर्यक मुलमें बो तक्त निहित वाहारखं सुरा-दुःश्लादि हृत्य उरान्न करनेता है। भी है। बिजान मनुष्य उसे बाननेशी बिजागा करता है। चिन्तम वो मनुष्य हन हुन्द्रोंके आगागी अपने मनसे बद्दर करना है एवं उनके अनुसारकों देस, कोलः पात्रके अनुसार होनेसे बचा संत्रमा, यही हन अमुनारका अधिकारी है

परिपर्तित न होनेपाने निहित मत्यको हुँद् निकालनेकी सदेता। इस सत्यको साधारकार करनेमें सक्य हो प्रकाश नेष्टा करता है। यह पास्य हुन्द्रानीत, कार्य-कारणने परें 'समदुःसमुखं थीर' कीऽमृतकाय वरुपडे।'

क्या है-

भाषण्ड, अञ्चय एवं स्वयम्म् है। चर्म नहाओं। अटरांनीय एवं नित्य है। अमाध्रशत या निर्विकस्य गमाधिमें योगियोंने

हरें प्रस्तवां अनुमय विया है। इस मिबदानन्दः, निन्दमुनं, नियत्तन, मुलदुःवातीत तरमा गांधातार करनेत्री अभिन्याय सन्तामाणका अस्म-बान स्थाप है। अतः प्रत्येक वर्ष पूर्व क्षाति हों इस समार्थ गांधारार करनेवा प्रयास वरते-अस्ते होती

होता आपा है। इहदारण्यक उपनिषद्भे इस नित्य तहरका सर्गत इस प्रकार वित्या है---'ट्रेसब बद्धानी रूपे सूत्र बैकागूर्य कार्य्य कार्युन क इद्वीय सूर्य सदस्यपाणात्'''

'स्रवासूर्वं प्रागध बन्नावसन्तराग्मबक्तस वृतद्युतं***

(२।३।१.४)
स्वर्धन् महाने दें बन हैं—एक मर्ग और एक असर !
प्राप्ति भिन्न इन्द्रियादि हारित सर्ग धर्न प्राप्ता हुदिः सामग स्वर्प दें। अतः मनुष्येत दें भाग हुप्प । एक स्थून माकार सर्ग्यमा और दुगरा असर निराका एवं असी गर्नवर्धन

आत्मा । आत्मा संभावने नित्य हो । हुद्द भी वर्धानुनार सन्ते प्रदिष्ट होकर बार्ध्यार क्षम्य देता है । एको हु देवो सन्ति प्रदिष्टः प्रथमी बन्तः ॥ दसमें कनः ।

(बहर्र १० १० १८ १८ १८) भार एक्टर और मिस्सन्द मुख्ये पनि दिये इसरे श्रांत्यों भीतिक सुर्वे से देव मध्य उनका परिवय हिना । पर्वे द्वर वहामे प्रदेशका निक्से उनकार्य स्तेत कृतिका निरोधन एवं परीक्ष किया और बाता कि (तेल २) १५) इसी तलका अर्थुनके पूछनेरर भगरान्ते, सौतार्क रहेर अञ्चायके ८-११ तक चार स्टोकीमें बड़ी मुद्दराती पत्ते,

श्रद्धं सर्वस्य प्रभावे मताः सर्वं मार्गते । । इति भावा भजन्ते मो बुधा भावममन्त्रियाः ॥ स्विता महुत्प्रस्ता बोधयनाः परस्तरम् । कथयन्त्रश्च मो निष्यं गुष्पत्तिः च इतित व ॥ संद्यं मनत्त्रपुरम्तं भजतां भिन्द्रपृष्टम् । पृत्रस्मि बुद्धियोगं सं येन मामुत्यन्ति ते ॥ त्रीयोगेवान्त्रमाधारम्यालार्थः समान्

शहायास्यणसभावस्था द्वानद्धिम भासना ह

प्रथम रहेक्से भगवान् वहते हैं कि अर्थन । मुख्य गापारण्या परमासमारको असनिष्ठ गरात है, ते कि जिल प्रधार पटनो देखार मनुष्य उपके लिख क्षेत्र उत्तरात कारण निही और कुरामाने मनुष्यत हर के है, उपो कहार इस वहिंदी तिरंथ विषयताओं हे देखाँ उसने उत्तरीकच्छा पूर्व उत्तरे नियमका की अपन्य करना है। आहा प्रारंग करते नियमका की अपन्य करना है। आहा प्रशासन करते नियमका की अपन्य करना है। आहा प्रशासन करते हैं पि प्रशासन करते हैं उपोधी देखाने सब विषये परार्थ अस्ति अपने करते.

महत्व होते हैं। ऐसा यक भी परार्थ नहीं है यो वर्तन इन्हरणकारे दिना समझे मेंग्यादे महत्व हुआ है है पित्रकों महित तमी एक महित्र प्रशेषक हुई है? कता यक महित्रक्ष आधिकाल बरोबेशर है। बहु करें मिक्कि ऐसा मान टेनेपर दूसरी अवस्था आती है—उसके राजात्कार फरनेकी ।

किसी भी वरनुका प्रत्यः ज्ञान प्राप्त करनेके लिये भगवादद्वारा प्रदत्त तीन साधन मनुष्यके वाय हैं—चडुं, श्रीप्त एवं रण्यं । प्रकारामें मनुष्य चक्कुऑद्वारा, अश्वसारों श्रीप्रदारा अश्वा स्थाके द्वारा ज्ञान प्राप्त करता है। प्रसामतत्वन इन किन्हीं तापनीके द्वारा प्रत्यक्ष नहीं किया का प्रवता। भगवान्ते भी लिला है—चुच्चिम्प्रकारतिन्त्रियम्—वह तत्त्व बुद्धिदारा प्राप्त है—हिन्संबारा नहीं। अतः यह निक्षय हो गया कि यह तत्त्व ज्ञावत् अवस्थामें दर्शनीय नहीं।

दूगरी अवस्या है—स्वप्नावस्था—इसमें इन्दियों कान-स्वर होते हुए भी मनके द्वारा इन्दियोंक समस्य व्यापार सम्मादित होते रहते हैं। इसमें या तो प्राणोंका कार्य चरुदा रहता है या मनका। तो यह निक्षय हो गया कि इन मान और मनको दो सन्तियोंके द्वारा साशकार सम्भव हो सकता है। हेकिन चित्तको बुचियोंके निरोपदास मनके चडारुताहै। स्थित चित्तको बुचियोंके निरोपदास मनके चडारुताहै। स्थित किये दिना यह सम्भव नहीं। लिखा भी है—

चके वाते चर्छ चित्तं निश्चके निश्चलं भवेत्। (इटबोगमर्राविका २।२)

माको मध्यमंश्वारे मनः र्थेषं प्रजायते । (इस्स्मेग्रह ११४०)

(इटयोगम॰ २ : ४२) सारनं भारवेदास्तु ता सुक्ते नात्र संदायः । (इटयोगम॰ १ : ५१)

अपाँद प्राणीं व प्राल रहने में मन प्रक्रल रहना है और या मध्यत्वारी होनेने विचारी स्थिता प्राप्त होती है और विचारी स्थिताने मुस्लिश प्राप्ति होती है। अवाः दूखरें एनेकों भगरतन्त्रे बाग्यत कि इत प्राणी और भनको दिवा स्टेनेट दिनों मेंदीन सीन बहुए दिस्ता नहीं आतीः देस्ता विचा मनतर अध्यक्तर नहीं होताः मनतर अध्यक्तर इस दिना शांतिको प्राप्त मन्यत्र नहीं दिना बन्यना-ची विद्धि नहीं। विद्योत दिना सन अद्युगते सामके मोर अध्यक्तर नहीं कि । भाग प्रम्ल उठता है कि इसको सीन देने दिना बात है सी भगवान कहते है कि प्राप्ति सीन विकास प्राप्त के सीन सामके सीन हो कर करों। नेता विकास का से ही सामके हो हो ही इसका सीन ही कीर्तन हो, मेरे ही बारेमं पदो, मेरे ही बारेमं योले ।' ऐसा करते-करते तुम्हारा जीवन ईरनरफे ग्रमरित हो जायगा और मैं-मेरेका मात्र दूर होतर सब कुछ तेरा ही है 'हर्दे न मन'---यह मात्रना हदने हत्तर होती चली आयगी।

ऐसा ही मान बृहदारण्यक उपनिपद्में महर्षि याह्यत्क्यने अपनी स्त्री मैत्रेपीको महाशानको शिक्षा देते हुए कहा था---

'आत्मा वा अरे मृष्टस्यः श्रोतस्यो मन्तस्यो निरिध्या-सिनस्यः । आत्मनो वा अरे दुर्घनेन श्रवणन मन्या विज्ञानेनेर् सर्वे विदितस् ।' (४० ४० २ । ४ । ५)

अर्थात् प्रथम आत्मारे वार्षे मुने, पश्चात् उत्तका मनन, ध्यान, चिन्नन अथवा सरण करे: तराश्चात् निदिध्या-सन्ते द्वारा उत्तका ज्ञान प्राप्त करें । मुग्रस्मान भक-मिरोमणि प्राप्ताना ने उत्तकी उत्तापनाका और ही सरक उत्तब बताया है—

ःश्रह्माल गोर्निटाई वृँ मधिनः हिमि मार्टाटो दिर गारामे ।* अर्थात् जिल प्रकार जलते पूर्ण पात्रको तिरसर रणकर पनिहारी बिना हालके आचारके हुँगती-मोनती चलती रहती

है—लिकिन महा-सर्वहा उपका मन पहेंगे ही लगा रस्ता है। तिसरण होने ही महा सीने मिर जायगा। इसी प्रकार मनुष्यकों भी चाहिने अपने निषद्यों गता उपके जिलानों समाकर मनुष्य-जीवनके चार पुरुषां —चर्चम्यानका अर्थमाहिके उपात घर्मोनुस्त एवं बण्यन मुनिके लिये मतन प्रयानातित रहे। एवं जो मांगारिक मुग्तभीय उपने हमें सहान हिने हैं। उपकों जीनीय चार और उपनिधे हो हुई मनवाहर, उपीके मानिकेंद्रिके निवे, उपके बस्तीमें

आर्ति काता रहे । को देगा नहीं बरने । उनके दिने हुए भीरय पदार्थों से अपने निर्मित ही ब्या बगो हैं। उनके किने भागानूने बहा है—

भूति ने त्वर्षं याम में यचन्यासंस्थात्।' (शेल ११११)

 खे को अपने दिने ही गाँद करों है—ने पाका मध्य करते हैं। यहने भी बहा है—

न्द्रेजसची अर्थन केपायही।' (अरु १०१११ र मार्थ)

श्चरिता नानेदाना भारता स्थाप कानेदाना है। देश प्रकृष नार्वेद्वादित नार्वे सुद्धित अनुस्पदा कीयन प्रकृत तथ

करना चाहिये ।

नश्यति द्वीतंनाम्। के अनुसार पार बहनेमें नष्ट हो बाता है। अतः उसको सुक या समाधे कह देना नाहिये। वसिष्ट-स्पृतिमें लिला है—

गुरुगण्मवर्षा शास्त्रा भारता श्राह्मकाम् । इह प्रच्छन्नवायानां शास्त्रा वैवस्त्रतो यसः॥

अपाँत प्युद्ध शनियाँका धामनक्याँ है, धान दुष्टाँका धारानकर्या है और जो इस स्टेक्स गुरुरुख पाद करते हैं उनके धाराक यमराज हैं। इससे रुप्ट है कि गुतुरुपक्षे दिये गये पापर यसराक्षक्षे दिए रहती है। असा यहाँ कोई मने ही पात रिप्ताये रहें, उनको यहाँ गुरिक नहीं मिल सकती। वहाँ तो रुप्ट मिलेसा है। असा, पारकी रिप्ता नहीं चाहिये। क्योंकि जितने दिन शक पार किराण अपनः जसको फल बदता ही रहेगा । प्राथमिसेन्द्रशेगरके पताः—

ध्यासंबद्धारं प्रावध्यिक्ताकरणे पापद्वीपुण्यम् ।' के अनुस्य ध्यक वर्षतक यदि पासका प्रावध्यित म किया बाद से पर द्वराना हो जाना है। अतः पातका प्रावधित स्पाटना

इसमें स्थान देनेपोप्प वात यह है कि गार सार्वित्व वहीं है जिसमें दुष्कामेंक प्रति आगमस्त्रानि हो का घर अन्तरात्मामें पक्षाचार हो। छाप ही यह स्वरूपने है कि बार-बार पारकार्य करके बार-बार प्रारंकित करनेर्य हसिस्ताल-जैसी प्रश्नुचि भी शास-गम्मत नहीं है।

सात दिनका मेहमान [कदानी]

(हेसक-पं॰ शोमहरूती बदयती साक्षी, प्राप्तिवार्केटरः)

[1]

उज्जितिनीमें नागद्द मेठका नाम देशविष्णात था। नामके जान दान एवं ब्यागरका वाम भी दिनोदिन यद् द्वा था। भीमानागाँठ गिन चरण—मान दान एवं कमाफी पुद्धि दोनेवर भी वीचे चरण चानके बभी उन्हें बेरीन बना दर्श थी। वैसे तो उनके रहनेका मकान बहुत अध्या था। वर्ष औ पह नहीं घहा जा गण्डा था। वस्ती अधी नारपिनी एक गुरुद महावय वनाया था। नागद्द सेठ उनमें दिना बान में कम में, जो एक विशास महत्व सेठ उनमें दिना बानमें कम में, जो एक विशास महत्व संवयं वा वानाव्य सेठ

दम बायरे दिने उन्होंने बन्युरोर स्थापनामा तिनियोदो दुशावर अपनैनेश्वामा सङ्घ बन्यादो अप वेदन उत्तरी श्रीदा हाम ही बादी मा । विषक्ताके छिने भी देताहै बुनाव विषकत दुराने गरे थे। रंगनीयन एने विषयादीन बास माण्यहा मा।

वेणा काम करना है 'नागदत आगे बोन ही हर थे हैं उसी मार्क्ष सन्दर्भद हैंगते हुए एक गुनिसात स्था उनको देसकर नामदत्तन अपनी का एर्ड ही फिना ही मुस्तिसका बन्दन दिया।

पना है। प्रभिताकका बन्दन दिया।

प्रमिताक अपने हामके आगोगीद हैं। हुए कार्यन्त हैं।
और देग्यार प्रमुक्ताने लगे। प्रमिताक आग्रा कर्य है।
और देग्यार प्रमुक्ताने लगे। प्रमिताक आग्रा कर्य है।
और देगेर लिये ही है बाद निकले थे, अपना एक हैं
पक्तान स्मानी बेटकर कार-मानी माम रहते में क्षेत्र हैं
पूप प्रमि अवसीतीं हैं देने ही क्षी । कार्यमी हम बातर आवर्ष हुआ। पुनिके क्षीते बाद नेत्र भारे कर्या है।
आयो। मामने बल्लोनको भी नामहक्षान माने व्यक्ति हैं
अरहा था कि देने भीड़ गुनि मुने देग्यह हैं के हैं
को । महत्त्र निर्माण्य बोर्स बुट वह नाम लिये हैं
बिगक्ताने करें बन्द होगी।

--- शिनार करने नरने मागदण येउ पर रहेंने

-{2}

मोजन बरोन है हुई नागरवारों वाली वह सी हैं। पानपूर होता बता बरोते हैं, माता भी कर क्या हुए कर पुका है। किर भी जार नहीं नहें वहने हुए हता बता विभावते हैं हैं भारते असने स्थापनार भी हिंदी नहीं । भोजनका समय बीत जानेपर भी आपनो सगरण नहीं पूर्ववर् रहता । आपकी उपस्पितिसे ही काम चळता हो। ऐसा तो सुनिसक

है नहीं !'

पुत्र चिन्ता न करो!—भोजन करते करते नागदत्तने
उत्तर दिया । 'अब तो नाग किनारे छग चुकी है। सिर्फ रंग-

उत्तर दिया । पत्रय ता नाय पत्नार छन चुका छ । उत्तर है। रीगन और मुख कलासक चित्रोंका काम ही यादी है। तुम नहीं जानती कि आजके मजदूर हुँदोग देख-रेखके दिना पूराकाम नहीं करते हैं।?

ष्टरनका झूला यम चुका है। सानफ गड़ भा तगर है। उसी प्रकार हमारे प्यारे मुन्नेके छिये एक परमा बनानेका भी आर्टर दे दिया है। वह भी पोने-बांदीका

नक्काशीदार यनेगा।' भी पह-प्रदेशके मुदूर्पत्री पहियाँ गिन रही हूँ।' ग्रेडकी पन्नीने कहा। परगोई तो अच्छी यनी है न १'

औं तो तृतिवान पह गया हूँ:—भोजन करने-करते नागदन बींने । ये पृद्धिन करीयी, वनीडिमाँ, यह स्वादिष्ट श्रीराण्ड—इनकी प्रशंसा प्रथम करूँ या गुलावके पूल-जैने

अपने मुल्तिसी (१ अपन भोजन कर रहे हैं और यह तो देख रहा है। मुल्तिसे मेठकी गोदमें देती हुई पत्नी योगी। पहने भी दो माम्र जिला हीजिये न (१)

मान लिला होत्रिये न ?' येटने दोवर्यके मुन्तेको अन्तनी मोदमें बैटाचा और स्वर-पृहीका एक छोटानमा भाग उस नर्वे मुन्तेको निल्ला आरम्भ किया। येत्रीसदस उसी समय स्वरीने छन्नकी

षर हां । मोड़े छटि मोजनरी चार्डमें भी वह गये । भो सँभावों अपने काटमें । पन्नीरी योजनें बच्चेरी सन्ते हुए नेटने वहा । प्रमने सो मेरी भोनो और बाजीबों भी पिनाइ दिवा।

--- भी दश्में बचा हुआ है। देशने हुए पर्लोने उत्तर दिया। परन्या ही तो है। जग्में समझ मोहे ही है हैं। --- पेल अभूगेनी वह सफी, इननेमें ही ऑगनमें

गुनाचे दिवा----पर्ने राम [निर्मा देहि]' रेजने भोदन करो-करो मुनिसको पन्दन हिन्न-

रिजे मोदन करते-करो मुनिराक्षा पटन स्टब्स दौर उसी समय मुनिराक्षे सन्द इस्य कर दिया । यह भी

पूर्ववन् शस्य । पर्लाने उठकर मुनिरातको भिना दी और मुनिराज टेकर चले गये ।

मोजन कर कैनेक याद नेठ पान सुरारी गो न्याने विचार करने हमें—पऐने जानपोगी सुनिराज विजा कारण हैंगते रहें, यह तो कम्पण नहीं है। एकानमें जास्र उनने इस हैंगीका कारण पुढ़ना चाहिये। भोजनके याद नेठ दिसार-पर नेठे। परंतु मन चिन्नामन था। इस कारण आज नींद विक्कर नहीं आपी।

[1]

सायकार चार योका समय हुआ । यो एक दिनमे मेठ हुशनपर नहीं आ सके ये। बँगीजा पास जो सख रहा था। जिंदा आब सोड़ी देरके लिये उन्होंने बूकानगर बानका निश्चय किया।

ंनेड माहय !! कमाई योगा ! वीर आर क्यामी हैं। विश् ही भीशी एक नगहदा कामारी ही हैं ! मुझे दून यहाँदी बीमनों योग मुझ नदबमें ही प्रम ही महत्ती है। आर मुसे ती मेरा यहार ही ये दो !?

नानश्चित पीच सुद्रा देना गरिकार कर नेथा। नी बक्ता भरत्य हुट लक्ष्मा था। नेटने प्रक दक्षि पर्वदेशी और देना। बक्ता वर्ग क्यां क्या था। उनका द्वय पृत्य क्या या कि मुझे चुंद्रा ली। मुझे पुष्टा की।

परंतु हुन्सी और मेहना गोभी सन ग्रीम हार सिमे ग्राट दरका जरका था । तरहीं यह भी गोमा कि श्रीय मुद्रा देनेस यह कम्मी हिसाबा कर्य मोहे ही गीह देना है अहा करेग्ये गमा देवर गीम हार्य अमा देनी पाहिके !!

दुशानके सभी लोग अपने-प्रथने काममें ब्यहा थे। अतः संय गेटने राई होएक बस्तेका बान पबहुतर उस कमाईको मीप दिया और पड़ा-क्टे जा अपना यह मान्छ पाँच मुद्रा सुफार्ने नहीं आती । इसके दिने तो परीना "" नागरण आगे यो उ ही रहे थे। दिन इतनेनें ही इकानके मक्दीकरे अञ्चलात् मृतिराज वातं दिगन्यायी दिये । मनिराम में देगकर नागद्दमंत कदन किया । आदीर्वाद देवे हुए मुनिराजने किर मुग्करा दिया।

अय तो नागदत्तमे रहा न गया। द्वानमे नीचे जाराज अरोंने पन्दन करते हुए प्रश्न किया-मुनिराज ! आव दिनभरमें भारके तीन बार दर्शन हुए। परंतु तीनी ही यार आपने भेरे सामने देखकर मन्द्र हास्य किया । प्राप्ता यतनाइये इत्तरा नया रहस्य है है ग्रहाने बोई अग्राच हो गया है क्या ?

·नागदण !' महारमाने गम्भीर होकर बहा । धैसी वार्ते मननेमें बच्छी नहीं समती । प्रभूतधके पथिकोंके लिये यह डियन भी नहीं है कि ऐसी यातीने जान बसकर भ्रीच करें ११ पुत्रे दुःश नहीं होगा यहाराज !! नागदसके व्यवसे

गमा। थी । ये मोठे-- जापके हारामें आजव ही बन्त रहस्य है। मना मुप्या उन रहत्यही निःग्रंडीन वह दीविते ।

पदता अच्छा'—इनिरान बीने । श्वास मार्थशको समा आर नदीरिनारे-ध्रान्तमे आदये। यही बाउचीन ស៊ីប៉ា 🕫

-कदचा पुनिशात दिश हो गये । [r]

भाषे शत हो समय या। उरहविती है पैताल रें है पन्हारवीने गतन भारतप्रकारत गुँव तहा । दीव दुनी नमद नागदराने भारत मनिगारके धरले में यन्तन किया । नदी-क्सिटिंग स्टब्स प्राप्तासम्बद्धे नामान्त्रे प्रध्न किया-

भागायना मि निषद्भारी मुखना देखा था। डीव वनी नगर आरने हान्य करी किया गा ।"

हों। मुस्तिता देति । जित्रशनदी महा दिन गरहोने शूबना दे रहे थे हु यद है आपको है

ा हो नापदश देखि। भी विशासकी कर क्या था कि देल विषयकार बाग बरे की बात की तियह अगिर बंदे सर्ग, 1º .

मुनो नागदच !"सुनिरात बोटे। क्यां पेर्टान्टे रंग तया चित्रकार्रको अमिट रसने में एनग बेरने हैं है यह पता नहीं है कि वह खर्च केवर धान दिवश मेरमन है। '

इस स्पष्ट कथन्ये नागइत्तरे सारे अह होते पर महे कि अन्तरा सर बेसुरा यन गया। और्ते हर्नक उर्ध (क्रीता) स्वरते उन्होंने पूछा---धार क्या सच वह रहे हैं। पी येली ही भारी हो। सी कृतया यह भी बत्रताहरे हि हेरी मृत्य किंग गेवमं होनेपाली है ए

ध्तो सुनोः महात्मावी थोते । त्यह महानाहारै संपातका देह तो नधर है। इसना जन्म और माम निर्दे वरायी यात नहीं है। यह कर्माधीन है-

देदे पञ्चामायको देशे कर्मानुगोऽसाः। देहान्तरअनुभाव्य भारतने । यत्रते धर् ।।

देश वर्माधीन रेहको नित्र मानहर मिही। पंघर और चुनेन यन हुए महानक संग सहा वीदी क की एतिये आचा रानेगलेर लिये बोई हैंसे नहीं सी बन हो। आरपी सुत्यु भी कर्मांचीत होकर आपने गरावें दिन मलक्यभंदे मेगदाम होगी ।

शी भगवन् !! नार्यदत्तने प्राणं हिया । भूगणे वर भिशा हैते समय भी आपने सन्दे हास्य हिगा उत्तर कारण भी में भुतना चाहता हैं ।'

व्यव बला बहने-सुनने सामक नहीं भी एं महाय बोटे । कींतु बुक्तरे आपद्में और हम्बंदे ही क्यांची लिये बहना विका समझता हूँ । देशी। जिल बाउउपी पूर्न प्याय मुन्ना मानकर वरे हवारे 🖹 और धार किर्ने मुक्के होंद्रे राग जानेतर भी तुम छन भोजनहीं देमने ला. िने हो। यही तुम्हारा व्यास पुत्र पूर्वजन्मी विकरित पनीका बार परि मा। क्रिया भागी मनीरे ए ह एकानार्वे देशकर क्षमने पन थिया का हिप्सी यार यही क्षेत्रामा सुम्हारी पानीहे उराने अगापान गुम्हास अनिष्ठ करने हैं। आता है। दुम्हारी गृहकुर्ण काह गई महादुगुवारी एवं दुष्यंग्यी करकर तुम्हों, दुप सार-कुरहारी कुछान एवं बर्राजाही निहीने दिना देना। दिन महत्यका बंग तुम माल पीडीतम बारन राम्मा बारी हो। युनाम नहीं युन वृष्यारी शत होती हो क्षीताची हुवी देवा ह बना इसी दिवासी हुन्छ बरे की हेवी आ क्यी भी ।

भारताज !? नागद्त्तके नेत्रींसे अधुधारा यह रही थी । वे बोले----मीं चारों ओरसे खटा जा रहा हूँ । अब मुद्रे कृत्या यह भी यतलाइये कि दुकानके समीयसे निकलने समय आगने वीसरी वार हास्य क्यों किया था !?

पहाँ, यह भी मुन हो ! मुनिराज योछ । पीजन वकरेणो तुमने पाँच मुद्राफ होभले कगाईफ हाथाँ सीप दियाः वह सुग्हारे मृत पिताजो थे और यह कसाई पूर्वजनमाँ एक गरीय फिरान था । उनके मालके कम पैसे देकर तुम्हारे निराजीने उसका अपराथ किया था । अतः उन पूर्वजनमका ग्राम सुकानेक लिये उसी किसानक हाथमे उने मराना पढ़ा !

'देखो भाई !' योड़े इकरर महात्माजी योले-प्यह संसार तो ऋणानुबन्धसे ही बनता है। मोहान्य मानव अपने ही दोपने इस जंबाल-बालमें फॅंग वाता है । यह काल-देवकी माया है—

संसारः मिन्युस्पश्च मीनस्पाध मानगः। जंजालो जालम्पश्च धालस्पश्च धीपरः॥

अर्थात् 'इम अरार् संमार-मागरमें मान स्वाणी सर्थके समान है। वही मानवरूप मत्स्य अपने देहाभिमानद्वारा को हुद्दे चतुराई—अहता-मानारूप जालको यनाता है और क्रि उसी जजाङस्प जालमें कालरूप भीवर उसे पकड़ लेता है।

नागदत्तरी अब सच्ची यान गमामी आ गयी । उन्होंने अपनी सम्पन्तिका दो नृतीग्रांग माग धर्मकारीर्मे हमानेका निश्चय कर स्टिया और अस्पनक स्मारण, गस्तेग आदि करते हुए ये मानवें दिन मृत्युगे दश है। गये । (श्रांधन नेनस्वागेटे अस्परार स्थितः स्थितः ।

~を合ける~~

जा दिन मन पंछी उदि जैहें !

(केएस-मीक्ष्यदत्त्वी भट्ट)

यात है इसी मागपञ्चमीकी ।

देंग्रहरको मोजन परके लेटा ही था कि कमरेमें घम्मधे भाषात हुई । देशाः जगर दीवालके मुक्तेले फिल्ली कुदी ।

और यह बया १

उत्तरे मुँहमें द्या था एक कब्तर !

युक्त देर वह के कपूतरों ही इधर-छे-उधर भाग-दीह मैंने देगी थी। गोचा था कि वे आरएमें निनोइ कर रहे हैं। मुने क्या पता था कि मीननो निरूप मैंकरों देराहर वे कीनके लिये दीहारीही मनाचे कुछ है। विल्लीक गीठे देशा कि यह कपूतरनो छोड़ के वर यह भला बनों छोडने लगी?

यह एमरर भागी । इधर-उधर म्यूनके धन्दे यहे थे। एसेने ।

े कारकी भारतियाँने कब्तुमधी बंग बहुपहारे मुनकर विनीधी संप्रकास ती यह छोत सीहरूब मीने भागी ।

संपर देशा तो वेचारा संयुक्त हात्ना हो सुका था ! समा प्रश्निकाम मानी कान्ये आहर गुनगनाने स्थे--- मांचु विष्या सहि है।

यसी बहु संसार पेमनाः गहम न बीड पाँटे है।

मुने मूने रंग चन्छ तुम नवन कुपदा दिशक्त है।

सारे बहु ताने महान सान्ह जम से बाहै है।

सानुम बचुन मूम बीनों, मीड किरोपन मोहे है।

बनानेना घट निश्चन सार्व ताड़ी बाहू म बानी है।

सान्त पान सान सार्व सार्व सार्व बाहु स्वानी है।

सीनाया अस्तिन सार्व है मार्व विष्य बाहु स्वानी है।

मनारमें और सब अनिश्चित्र है। निश्चित्र है केंग्रन्ट एक मृत्यु ।

बहारत ही है कि पट हम रेड़ अपेर ऐसे हैन है

क्य गति प्रागर्ध व कामा श्रे कृष्टें की गती। समय देत पर राहर गता किसे होते का पत्री ह

× ×

शास्त्रक्ष धर प्रस्थानी साथ हो प्याप है। हमे बनाई शहत आरम्प कामत अर्थास्त्री सोर्थन साथे हैं। सा वार्थित धन की बीच्यत पद भीड सम्बाद —सब पुत्त देशने हैं। समुद्री हो शासा है। यह बाद के बस्तीता है धन्य है तेरी ३३२

करा ! तेन शक्त अद्मुत है। आदमी इसी मोरानधंधेमें समे-सम्बन्धीः वहीं धूट पाने हैं। कागुन-मार्थने गेर्द ह संगा इनी मात्राज्ञालमें सूचना-उत्तराता रहता है। नहीं देता।

हम आनं में मासीत सहुत जर्ती बहु मार । सन टाउ पहारह जायेगा वस हादि सहैरा बनाया वसी का रही ही गरीत पढ़द के गरी कहत ।। 🗙 💢 💢 🏋 👝

बचा का रहता । सर् क्या करता । 🗙 🗎 🥕 स्था का स्था है । स्था है । स्था का स्था है । स्था

चल देते हैं। न उनके आनेशी पड़ी निश्चित, न उनके केटरे पण तर धान पुष्पा आनेशा बहाना निश्चित । भीद से बहार क्य टार्थ पत्री नेया है तो कभी योगारी। कभी आगा है तो कभी प्राप्त क्यों नेया है तो कभी

भगरेरको न रहम है। न दया । पहींची मुद्दे ठिकानेषर पहुँची नहीं कि पमा उन्होंने अपना पदा कमा । रहिये भीतर मोने जैसी धालके कराम से बहुत है की स्थान । रहिये

आर पड़े पहारूत, रहिंथ आर बढ़े राहतीच राहिये आर सलपती कोहरती— उनके आर्थ आर्थी हाल नहीं तल सन्दर्भी । कारदर और पुण, हुनीम और तसीच, मुहुर्यों और

गोहिन्य — गार बेकार रहती है। विस्तुल बेहार। तभी तो — अना श्री गर्क वर्देका पटावेप हो जाता है !

*** *** ***

*** *** ***

*** ***

*** ***

*** ***

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

**

मंत महत्ये के अन्य ऐसा कार कारता (१४का प्रत्येक प्रांगा प्रत्येक कार्यक वार्यक वार्यक

पर्व इतना ही दे कि—

× × × वर विद्यान कहि करें। एट किंद वर्ष वेंद्र

स्य जानो है भीर अच्छी तक जानी है कि वें
ज दिन मन चंडी कि वेंदें ।
क दिन मन चंडी कि वेंदें ।
क दिन में तक करण के मी चान चंडी वेंदें ।
चार के कहें किंग्री कार्य के मी चान चंडी के दिहें ।
चार के कहें किंग्री कार्य के मी चान चंडी के दिहें ।

पर क कह बन हा काश्रम मूर्य अप कार बाई है। म्य प्रेस्तम की प्रेरंन मनेशे क्षोप्त केसे बहिई । अस्माद्वाच सूनानि कार्याक्षीई बारस्थान । होणाः कार्याक्षित्वकित जिलास्येसनः वास्त्र

मार्द भीर मन्तुः हिन्न और स्थित सम दावन्य दाव । भीर रष्ट्र जाते देन नोर्दे दान काम नहीं काली ।

तार प्रते को राद वर्ड, हो, देन वर्ड, को पटा । होने हैंगी बाल की रह बोड़ न बाले पट्ट है सुद पटा, जारी पत्र दीवत, हारी कर कोन, सुदे

अज्ञन सात है जि कुचिया की केवारि समूरी क्षणा। किशो का कुचन विशो का मुक्तन दीता है है मोर्च आ नहां है। जोई का नहां है है

(दुर्गहरू समान्त्रम र १ रहर १ रहर १

किमीके स्वागतकी दाहनाई यज रही है। किमीकी पिराईका मर्निया पदा जा रहा है।

रोत आठ पहरु चाँनठ पड़ी यह तमाशा चल रहा है। हम मक्का स्वामत करते हैं, सक्को विदाई देते हैं। एर यह नहीं सोचते कि अपना नंतर भी आनेवाला है। हमें भी कोई प्रकारकर कहता है—

कदम सूर्य गरकदः नजर सूच दुनियाः

रामकृष्ण परमदंस कहते बे-

किया देगने हो। कहाँ जा रहे हो ।

पर हम है कि जान-मूसकर अपनी आँखें नहीं सोप्ते ! हमने जान-मूसकर अपनी आँखोंपर पदां बाल एक्स है । ऐसा न होता तो क्या हमें इस लगिक, मिडीके रिलीनेपर इतना गर्य होता है इस श्रीरपर, इस पानीभरी साल्यर इतना अहंकार होता है

× × ×

'भगवान् दो मीकोरर हॅगते हैं। एक तो तथा जब दो भाई रस्तो छेकर जानिको नायते ६ और कहते ६—'हननी क्रमीन भीरी' है, इतनी 'तेरी' और दूसरे तथा जब काल्देव विराद गड़े हैं और हाक्टर कहता है—'मैं इस योगीको स्वा हैंता।

× × ×

क्यों और पुर्योक्षे, हर उसके क्षेमोंनो, छोटेचे दुसपूरि दुर्योक्षेत स्वामों और यही-पूर्योक्षेत केंद्र स्व तोइते देखा है। उनने स्वामाक माथ स्वतान जानेक जीवनमें अनेव मीके आते हैं। क्ष्मी रिन्-मियोंक्षी, मो-सम्बन्धियोक्षी, परिचित्तेको स्वामाक माथ नामा है, तो क्ष्मी मी ही मित्रक्षिणका दूर्योक्षित महाम है। सार्वमी विष्टद्दान करते पमय पुरोक्षित महाम है—स्वतान मार्ग में यह रिक्ट क्षिम का पर है। भेराना है अवस्थ मात्रा तो मानी साल्यमीन होंगे है। वो विषद नियंदे कार्य सम्मान मार्ग मी तो है।

भीर स्मारपानी देतिये ---

वर्षे विभाग जिला समाप्ती जा नहीं है, वर्षी विभाव स्पेत्रण कंप्रतार विश्वा के बहा है। वहीं विगा हुएम रहेंगे हैं वर्षी जिला भराब वहाँ है। वृष्टीकानी से देवनेक देशनेक जिल्हों एक शाह समानी है। वहीं बहुनी पद्मी के बढ़ी सोरही। वहीं बीच्हें है, वहीं और है, वहां गुरे हैं—न्यशॉको नोच रहे हैं । गयेन्सम्बन्धी विज्याते हैं, रोते हैं, चिस्लाते हैं ।

बगत्की नश्चरताः धण-भङ्गरतास्य यह गारा हस्य देलकर बी भर आता है । आँग्लें भर आतो हैं । कभी-कभी फूट-कूटकर रोनेसे भी बी भचलने लगता है ।

परंतु 😲

कितनी देर टिकता है यह धमशान-वैराग्य है

धाटनर ही मन तरह-तरहते गज्जवाग दिलाने स्थला है— 'नरे मूर्ग, जो गया मो गया। मीत आयेगी, तर देखा जायमा। अमीते उत्तरी चिन्ता क्यों करता है है जीवन तेरे सामने हैं। जीवनके नाना प्राप्तरेक मोता तेरे सामने हैं। उत्तरा मजा ते। दुनियारे पायग्री यहार वह । यह यहार चन्द्रीजा है तो भी क्या है मुद्रा शणिक है तो भी क्या है

मनसी ये रुतरानियाँ बमशानपाटपर भी अपनी चीनक दिगाती हैं। जीवनके परम गस्पको देखकर भी हम उन्धे ऑगर्ने गूँद रुते है। प्रेयके चक्करमें पहुंकर भैदको सर्पमा गुरा वेंटते हैं।

हमारी भोगायतिः महीतरः नहीं रक्ती । हम भीतां का नामतक देना नहीं एक्ट करते । मीतकं नामने करते हैं ।

किसी शवशे सद्देशर बाते देश माताएँ अपने बच्चोशे दक केनी ई—वहीं दगार मृत्युरी साम न पद बाव।

वैशा प्रवट यह है सोइ और मगाका ।

x X

यर, यहंद हिन्दमी देवाचेती कविमे, मीतरे समादेश भी कामीमें मात्र पड़ने श्रीविके, पर भीत कभी पीठा चोड़ने-मानि है नहीं १

> बी पे—स्वादाः करो याद किया है होते !" स्कीन है स्ट ए॰—पटेने पूछा ह

की हूं होता। बहा देवाण एक रह गण ह

चा कृति ही एवं की उप-ाठी दो सामि

भोदें ही मुख्या था कि न मही बनसको चर के चल !

33Y

मेंने तो इनन्ति बनाया कि जग मेरे बोहेमें द्वाध स्थान्त इमें मेरे मिरार रख है है इम इसी सरहकी यहाँ करके भीतको बहसा देना चाहते हैं। पर नह भरत हमारे ऐने चक्रमीने कभी आनेपाली

है ! गर्भी सा वर्षीग्दाम होत्र हो इच्छ चेतारानी देते हैं--क्रिया तुम बेही हम असं ।

राज करने राजा अहै, इन घरती सनी ॥ गत्र समान गम्पनद त्रेहैं। त्रेहें सब अभिनानी ॥ केर परंत परित जैहें। क्या गुनंत ध्यानी॥ भेज करेंत जाना हैहै। इस रहेते अली ॥

मन भी बढ़ी दोनों शहर विते सकत पतानी ॥ जीवी बेटी, जंगम बेटी, जैटी जम मन मानी ॥ करें । बनेप' हरिजन ना जैहें। जिनहीं भनि ठहरानी ॥ सन्दर्भ है

जाना गपनो है। जिनने भी वधीर धारण हिया है।

पंदा भेटें। सून्त भेट्रें। भेट्टे पतन अरू पानी ॥

अने जाना है। सर बनेगा कीन र **ब**चेने गडी----शितको मनि ठहरानी ।

--- जिनशी सुद्धि सिरह है। जिनशी प्रशा सिरह है। जो मिराप्रम रे-फाप थे ही बचैंने । हारीह तो उनका भी अपनाः पर पे मरेने नहीं। जन्म और मत्यदा कम्पन अर्दे बोच नहीं भरेगा। अर्दे वह नहीं दे गरेगा, व्यपित

धीर गीडिंग नहीं बर ग्रीना । भीतन प्रयमेश एकमात्र उपाय है-धान्त सहस्रो। शहर देना । यो भनिवार्ष है। उनका मध्यमा करता ही है। क्षेत्र क्यों न दम देंगते इंचते उपका स्थादक करें है

रीत इस बार भी लागा है हो बाना बना है है हम एटा देश हैं सहारा दि में महता कम है है पुद्धिके निरास्तनेक इन अन्याम करें से भीत भी

एक्टी दिने एक भैतनी वस्त दन प्रदेशी (प्रकार गाँधींने केंग समय समयपर मृत्युके विषयम् पूर्णं रहते थे। उनके उधरानि हम सब

देशका हैर सार ने हैं-

(पत्र राजानीको, ६६-७-१११६) - X

मानना सीराता ही चाहिते हैं

१---हम ईदारको पहचानो है तो मृत्यों भी प्रणं

२-वीं गुलको भवानक चीव नहीं एक्सका हिन्द भयानह हो गरता है। गुल कभी नहीं ।'

मादाः १४-११-३३ (यादाः यम महियान परिहे नाम प्र०११६)।

३--ध्रवरके कागरणका मनन पर्तने। और ठाडे मुनामें सहिमात्रको जाना है। प्रतिक्षण काण्या दर वर्षः चलता ही रहता है—इसका मान 🖺 बारिन समीति धेरे 🗓 ब्रीयनाभके साथ धेरप अमापात हो सता है । वर्षे

अनुचार इसके मुख्यों इस अक्रीरात श्रम पहनेवां थी। वहीं होटे-रहेका जीव-जैवका छी-प्रपान में के मनुष्येतरणा भेद नहीं रहता । बार्ध्यरके एड की हें-पह जानकर इस क्यों दीन धायरण न पर्ने ! करे भवने नाथ मेथी न करें ! ऐता करने में भी पर 🍧

श्वमप अपेक्ट नहीं, बॉल्ड शाहित्यस रहेगा।' (गीतापीयः १४ ६३) ४-म्बी मृख् काँद्र वह छोरे-वहें। गीरेकाँ भन्ना

यग्र या बुगरे मयाँव लिये आती ही है। जनका बरे रही और उपका गाँव भी बचाई बुते ही बहु पर हैंग रागता है कि जन्मकी भोता मृत्यु अभिक भक्ती ^{सीव} होती चाहिने । जनमें। वहने जी महीने वारकार्द भेटने पहली हैं और जनमंत्र याद भी अनेक दुल्प हैं। है। है बुराधी मृत्युके भागरतर आधी लिति प्रण होति है। वह प्रकारको मृत्यु प्राप्त करनेके लिहे भीरत भनागरिक्ष

कार्यभे बीतना वाहिये । (पम शेळ जममाना र यहान हो। ८-११-१९)

५-पार्त्युके भरको दृर करनेके निमे सके विकास में बरनेका गरत प्रयान करना व्यक्ति और प्रश्नापित गर्न

यादिने। ऐना कारेने ये दूर की आयो। स्टी ^{लेड} एक कविताने होती हि बहेरका स्माप न कारी देशकी जनका मन्दान बना ही हहा ।

(वेपदातन ४-३-१४: यत्र शहरी गर्र होत्ती)

६-पञ्च और मृत्यु—दोनों ही महान् रहस्य हैं। यदि मृत्यु दूररे जीवनकी पूर्व-स्थिति नहीं है तो त्रीचका समय एक निरंप उत्तरा है । हमें यह कला जीवनी चाहिये कि मृत्यु निर्माशे और कभी भी हो, हम उत्तरद ही जिंद कं न करें। मेरे त्यातकों ऐसा सभी होगा जब हम मचसुच ही भागी मृत्युके प्रति उदासीन होना सीखेंगे और यह उदामीनता तर आदेगी, जब हमें हर-शण यह मान होगा कि हमें जो काम सींगा माया है, उने हम कर रहे हैं। लिन यह कार्य हमें कैसे मान्युम होगा! यह ईरवस्की इरुठोंने जाननेथे मान्युम होगा! इंट्यरफी इन्छान्न। पता चरेगा—प्राप्ता और सदास्वरणे ।

(यापूके पत्र मीराके नाम) ७--ध्यह यात गीतामें ही मिन्ती है कि मृत्युके लिये योक नहीं बरना चाहिये !'

गामतो विद्यक्षे भाषो नाभावी विद्यते सतः। उभयोरिक इष्टोऽस्तरूवनयोस्तावदर्शिभिः॥ (२।१६)

इस बलोको सुलुका सारा गहरूप भरा हुआ है। अनेक बलोगोंने पार बार कहा गया है कि शारीर 'अनल्' है। 'अनल्' का अर्थ माया' नहीं, देशी बार्च नहीं जो कभी दिगी माने उरास न दूरे हो। यहिक उपका अर्थ है शिकः नाशागा, परिस्तानील। किर भी इस अर्थने जीवन का गारा वरारार यह मानवर चला। है, मानो हमसा सर्थर शास्त्र है। इस शारीरहो पूजने हैं, मानो हमसा सर्थर शास्त्र है। इस मारीरहो पूजने हैं, मानो हमसा परि शहे हैं। यह सब दिवुकारि जिल्ड है। दिवूकार्य 'में बोरे यान चौहनीकी सरक गार वही गयी है तो यह है—गारीर और हस बहायोंनी असता।' दिस भी हम विश्वा प्राणुने करते हैं, शोनपीटने हैं, जाना शायर ही बोर्ड वर्गन हों।

महाभारतमें तो यह बहा सचा है कि कारते मून मामानी गंतार होता है और तीता ह्यीतिये दिगी सभी है कि दोन मुम्तुने मेर्द की भीता पत्तु न मानें 1 मान्य मा मार्ट काम करने बच्चे का बात है। अभीन मार्ट सो मार्टु केसा दुस्तर्ग नृत्त हो। हैं। तीता हमें निकासी है और में मिलिन इस पाड़कों समागा जा का है कि भगारत पार्टु देशों की मारी साधी जिल्ला का की है कि

'भगपूरा भाष'—इमहा अर्थ है—अन्तिराध न सेना । और यो गत् है। उनका नाग्र कभी नहीं हो त्वन्ता। गीता इस स्टोहमें पुकार-पुकारकर महती है कि इस अपने बीवनमें मन्यारे भारण बरते कियें और मारा। असला, पारवण्डा लाग करें । अनेक बार बाजी अज़तर हो जाती है, पारवण्डात्य हो जाती है। हो र अस्त है। साम, मोह, मद आदि अगत्त हैं। हमें इन तमाम मर्गों का अस्ता है। स्वृत वर्ष तो वेचाम पंचर प्रोरी पण्डे देता है। पर ये मर्च तो हमारी रम-रामें पहुँच जाते हैं और हमारी आत्माची भी हानि पहुँचानेची प्राप्ती पेने हैं। परंतु आत्माची हानि नहीं पहुँच गाजी। पह अदिनाही है। यदि इस दम यातनी समार लें कि धन क्या है तो जनम-मुख्या रहहर भी गमारा जायी।

जिन प्रवार रतायनमान्त्री कहते हैं वि जय मोमवसी जन्दी है, तब जमवी किसी परनुष्का नाम नहीं होता; उसी प्रवार जब सर्वेर मरता है और यन्त्रा है, एवं मोई परनु नहारों होती। जन्म और सृत्यु एक ही नरनुष्की की नहारों हैं। दिसी हजन्दी स्वार्थ हम जो मी-सीनो हैं, उत्तार वराल है—स्वार्थ।

(दि॰ नरबीयन ३०-७-३५)

× × ×

बार्क इन अनमोठ उपदेशीने इस हुउसी पारण बर में भी इमारा बेहा पार हो जातना । गय यात्र में गढ़ है कि इमारी पुढ़ि पित्र हों। मोट और माना, राम और इसके जबस्थे इस अरोगों मुक बर में। दिर ही मीटबा मारा दर ही दूर हो आस्ता।

और वह दूर हुआ कि हमान सान योजन से परिष और आसन्दमा बन जारवा। साथ हीनाथ मृत्यु भी ।

बूसरी हाँकी सीमें तो घापुषा भए नहि गांतुता हों आजान कर ने तह भी शाम यन गण्डा है। दिर मी भी अस्मे वैदारको जानि हो जाएंगे। भीच निराद गण्डा हरी हैं—काना नियान का हो जार नो दिर काने कोई जाना काम होना की मैंने कोई पार काने तोना ही देने। हिसाको हम मणारी हो मेंगे पर काने को मानो हैं कि पता नहीं बावश खुर्गेंदर हम देश (हैंग भी या नहीं।

त्य इस सम्बद्धे इस औल मूँदेश होता देंगे है। विद् इस साल सार्वे नवदश्योगायादै सही ह तमबूदिसार्व दर्ग है में है कि इस बोसको रहे-ग्रहेशकों हो बोसको एहमाप नरम राज्याव्याचिते किने ही अनुके वरकों में आदि हर हैं। इस यो दुछ वरें, गोग्यायपुना ही हो। अनुने हमारी एक ही प्रापंता हो हि प्याय। जीकावी अन्तिय देखने तुम ही बेरे मारा हो— दनना तो बदला माननत्, जब प्रज (जन हैन है। मी बहुनारी का तह है। अह कम बेटीह है। यह सोबच निष्ठ है। तब अन तह मिनियों दित तो भन्य और पश्चिम हो जानना हम्मा देस और चन्न नमा परिष्ठ ही बामनी हम्मी शुन्ते।

~~~&~!!=@#@#D\(}-& ~~~

## जीवका गर्भवास और देहरचना

( तेराइ--वैष पं॰ शानद्वितीर्या कीय विषंड षम्॰ ष०, महिरवायुरेशनर्थ, स्वित्वायुरेशस्य ) ्

दरिष्ट विस्ति इमारा भारत ही एक ऐसा देश है। हो पुनर्जनांक निकालने पूर्व दिशाम ही नहीं रखता, भित्ति गमप गमपार मिकालद्वी मेमियोद्धास इम जनार-के उदाहरण प्रत्यक्रमध्ये प्रमान करोने समर्थ रहा है। अनिमादि अब निक्कितोंनी प्राम महायुद्ध सो प्रकास प्रदेश-सार करके देश दिगाने आमे हैं।

इसमे यह राष्ट्र प्रत्य होता है कि आता तो अबर भीर असर है तथा यह आने प्रारूप ( पूर्वशित्त वर्मका ) में अनुसार मध्यत्ति मानव, युनु, बीट आदि योनियोंमें काम नेता है । शीमसाग्रता तथा मध्यतुरान ( मारीदार ) आदिमें इस यताका श्रष्ट प्राराव निश्ता है—

#### जीवका गर्मप्रवेश

भीत प्रमाणकार्यातः देश प्राणिक विने पुरुषके सीर्य-सामने प्राणित शोषन स्रोपे उन्होंने प्रतिन्ते शोर्या है ।?

भागुपैदो दिनित्स गर्माके आधारपर चीति पूर्वधर्मा ग्रुगार सर्भवेशका शांत इस प्रश्न देवस्थ्य द्वारा है— पद अरुगा मिर्ग प्रमाहम क्यं पूर्वदर्माये गरिन्द करण है। जबकि प्रमाहमर इंग्डा पुतकंत्र होत्रा है और पूर्वदर्म सम्प्राणि पुरुषेक अञ्चर्भाद इस सम्पर्ध देशा है।

भेग कि दीर्गतात्र संस्थानि सीताने एवे भागापने इस भागा पुरि---गण सं पुरिवर्गित समावे सीनेविकस् स

१. करेंग्य देवनेंगा आहेरिसेंग्राप्ते । शिक्षः अस्ति क्यां कृति देखकाम्यः ॥ (अध्यापता वः वहा १६६० छन्नान ६२५) २. करेंग्य पेरिने, देल असम्बद्धिः प्रथमित अध्यापता प्रदेशे से स्वरूप असने शास्त्रकः

- संस्थान प्रदेश में गाउँह माने शुराष्ट्र : - हमुला गान हर गर्भ )

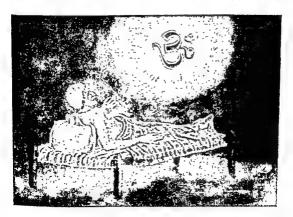
व्युर्वेत्रमाहने क्से सर्देशमाति क्यो।

यः तम पूर्व निहारताह सम्बद्ध है हान्यराज्ये हुन कार्ति है साथि हेतुः बाह्म हिन्सिम्बद्ध बार्गः आप् प्रेरियमा क्षेत्र हो

द्धा जैने नशाः प्रस्तानाः द्धाः योव शीनानाः ज



अन्तकालमें भगवानुके मारणसे भगवत्त्रामि ( वीवा ८ । ५ )



न्द्र बोद गर्माययमें अनुसन्दि होकर गुरु और शेणित-वे मितकर अपनेसे अपनेसो गर्मरूपमें उत्पन्न करता है। अतपुर गर्ममें इवकी आत्मवंडी होती है।

'श्रेत्रक, भेद्षिता, स्प्रश्चा, माता, द्रश्चा, श्रेत्रक, रस्विता, प्रस्तक्षा, गस्ता, पाओ, पाता, चका इत्यादि पर्योजवाची नामोंशे, को श्रुपियोद्धारा पुकारा जाता है, वह छेत्रक (स्वयं कपरा, अचित्रक और अन्यय होते हुए भी) देवके संगते स्ता भूततस्त्र, रक्ष, तमा हैय, आगुर या अन्य भारते पुक सायुवे मेरित हुआ गर्भाद्यमें प्रविष्ट होकर (हाक-क्षाद्येत संयोग होते ही) तात्काल उस संयोग में अवस्थान होते ही)

#### जीवका गर्म-युद्धिकम

तार्भे प्रविष्ठ होनेके बाद यह आत्मा पाद्यभीतिक दारीर-को चारण करने कमता है। इस दारीरकी वृद्धि सम्भें कमदाः नी मावतक होनेका वर्णन हमें विभिन्न प्रत्योंमें इस मकार मिटता है—

ाहिम्पाणुके बाय मिछे हुए शुक्राणुकी वृद्धि एक राधि-में करका पाँच रात्रिमें बुद्धद, दाराधिमें कर्कप् ( वेर ) के प्रमान मांचके निष्टके रूपमें होती है एवं अन्य मानवेतर योनियोंमें अंडिके रूपमें होती है। उपके बाद दो मायामें बिर और बाहु अक्का निमष्ट (विमान) रोला है। तीन माहमें नक्ष, रोमा हड्डी, बर्म और किन्न आदि किन होते हैं। तम होते हैं। मारीनेमें बाती बाद्ध बनते हैं, यांचर्म शुप्प तथा गुलागी बरावि होती है। एवं पड़ मानमें खानु ( ग्राली ) में निजटा हुना दिश्वनहृद्धिमें भ्रास्त करता है। समाम मामामें गर्भन

भाग महा विश्वकर्ता विश्वकरः पुत्रशः प्रत्यो अभ्यो नियो हारी महर्ग प्रारम्भावन्तं क्षीशे कः प्रपुत्रवीतनात् प्रद्रश्च भूगतना विदिशासा स्थानतासा सेति १ ( ए० १०० ४ । ४ )

४. म ( शामा ) सर्वाजयमतुत्रविदय शुक्राोतिशम्बां संवीत-रेच तम्बेच बक्यच्यानामानम्, बाजसंबर हि गर्ने ।

(4,55.818\*)

म- बेडमें बेरिक्स नक्ता ताल हारा क्षेत्र कर वित्र दुव्य क्षेत्र कर्म कर्म कर्म कर्म कर्म कर बेड में अर्थ क्षेत्र कर बावक क्षेत्र कर्म कर्म कर बेडमें क्षेत्र कर बावक क्षेत्र कर्म कर बेडमें क्षेत्र कर बावक क्षेत्र कर्म कर बेडमें क्षेत्र कर बावक क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बावक क्षेत्र कर बेडमें के क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र के क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें के क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें क्षेत्र कर बेडमें के के क्षेत्र कर बेडमें के के क्षेत्र कर

होकर प्रसृतिवायुधे इम्पित होता हुआ विद्याने उत्सय गहोदर कृषिके समान चर्चता रहता है ।'

आयुर्वेदके प्रभान प्रन्य मुभुतगृहिताफे आपारपर सभे वृद्धिकम इस प्रकारने उपकृष्य होता है—

'शुक्त और शोणितके मंत्रेगये पहुने मामने मार्ग पत्ना अर्थान् युद्धदाकार होता है। दूसरे मामने मार्ग हरेथा ) उप्पा (निच) और अनिक (बान)—इनने प्रमान्यान्ति का समूह यादा पनता है। यदि यह मनूह विश्वहाने हो तो पुत्र और पेग्री (दीर्याग्रीत) हो तो पत्ना तथा अर्थुंद गोला ( Tumour ) के परिमानका हो तो गर्भक होता है। तोमरे महांगों हो हाथ, हो पैर और गिर ऐसे पॉच अपवर्षों है विश्व होते हैं और मीता, छात्री, पृष्ठ तथा अदस्य-चे अन्न और टोही, नामिका, कान, अंगुर्ये, एही इत्यादि प्रवाहीं विभाग अस्पन्नता कान, अंगुर्ये, एही इत्यादि प्रवाहीं विभाग अस्पन्नता कान होता है। चतुर्य मार्ग्ये एवं अन्न-स्वन्नके विभाग नम्म स्वाहीं वार्व है स्वाहि ह्यूय वेनना-बाहुका स्वान (आपत्र ) है। इस्तियं इत्यादि इत्यादी प्रवाहीं हस्त रहा कान (आपत्र ) है। इस्तियं इत्यादी प्रवाहीं हस्त रहा कान वार्व भागने हित्त स्वित्यार्थ प्रवाहीं हस्त वीनना-बाहुका स्वान (आपत्र ) है। इस्तियं इत्यादी प्रवाहीं हित्त सी मार्ग्य होती है।

ाश्रम मागर्मे मन अधिक प्रश्न पर्य एवंत होता है। यह माग्रमें बुद्ध प्राप्त होता है। माग्रमें मन अङ्ग-प्रत्महोधी अभिव्यक्ति मद्देशीत होता है। स्वयंत्र क्षार गाग्या गिर और बोड—में छः अङ्ग-प्रत्म होता मुर्चित हुए हो स्वार्त है। यह माग्यमें स्वार्त है। अहम माग्यमें स्वार्त है। हुए माग्यमें स्वार्त है। हुए माग्यमें स्वार्त हुए होनेस्स नेक्ष्म भाग्यमें स्वार्त हुएस प्रस्ति हुएस माग्यमें स्वार्त हुएस एसाइए मा

१. इन्हें से स्टारेन रक्षारेन

द्यारीय हु कर्मण् पेरवर्ण वा तरः प्रस्त । स्मीतः तु द्विति हास्ता वद्यस्यप्रदेशसः । त्यानीयम्भिष्टः (जिनिकोह्नप्रदेशसः । वह्यस्तियः अत्र प्रभीतः पुरद्वस्य । वह्यस्तिरहृत्यः अत्र प्रभीतः प्रीति । (भोजहातः व । द्वर्णे स्वरूप्ति स्वरूप्ति । वि । स्वरूप्ते स्वरूप्ति स्वरूप्ति । वि । विक्रमण्डे द्वर्णिनीयस्त्रप्ता । विस्ति । (क्षेत्रमण्डे द्वर्णिनीयस्त्रप्ता । विस्ति हैन् ।

STERKE I

दगरा मामने हराम पालक धीवित श्रदता है। इसी याद मीं मामन हो से यह दिस्सी मर्से समझ धाता है। ग

जीवका गर्भवास

गरहपुराय (भारोदार) समा भागवती क्षीतके गर्भवागका कर्नन विद्युद्धकारी इस प्रकार ठाउटका है—

पाताद्वारा भुक्त सम्यानादिने बहा है रहा रक्त आदि भाउ विभक्ता देशा प्राप्ती असमान सर्पत् विमन

आदि गातु व्यवका दया प्राया असमान अपात् । असा द्वांग्य आधी है। बागों बीयका मामन है ऐसे स्थित और मूचने गर्गों पीता है । मुद्दमार होनेके बारण गर्गों होनेगों। भार बीहीके बाटे बानेसर प्रतियोग उन्न बैटाने

हानवा र भूग बाहार बाट बान्यर प्रत्याण तम करवान पीड़ित हो मुर्जित हो बाता है। सवाने समये दुए कहुए, गीड़न, समार्गर, कमें और साहे आदि तस्त्र पहासेये तुरे कतियर अझोंने भेदना होतो है तथा बात्तु और कॉल्स सम्मार्ग पहार पीटनी गोरे स्वस्तेये कॉल्सी मिर बारके

प्रशासमें पहुंचर पीठ-मीतारी स्वाप्तेने बीलमें मिर करते. विक्षेत्रे पात्रीण समान अङ्गीत कामानेचे अममाने हो बाता है। यहा देवतारी भी कामाने बात कारणहर हीणे हारम नेवा है। अतः हुए भी ग्रुल नहीं मिलता। संगत और अपनीत गेरे बातान्य गांत्र बल्यानिय पहारत तथा हाय

स्तुति कारी है।'

क. तक कारी आंग बावनं कारी; क्षेत्रीते सीतीमार्गार्थसीमः
सर्वाध्यासमार्गः साम्युर्गानं संकारी कार, राबावने, वॉट शिकाः
साम्युर्गानं से से से से से से से सुर्वाध्यासमार्गः साम्युर्गानं संकारी कार्यास्थासमार्गः

बोइका, जिल्ले इस उदरमें हाल है। उसकी बीन बचलेले

व्यक्तिका निर्वेन्द्रश्वापावद्दियामाय प्रको स्वर्थि । याप्त्रे सर्वाद्धः शाक्ष्रेत्रायाः व्यक्ति सर्वादः स्वर्थाः स्वर्थाः स्वर्थः स्वर्थः स्वर्थः । स्वर्थः स्वर्थः । स्वर्थः व्यक्तिः स्वर्थः सर्वतः स्वर्थः । स्वर्थः । स्वर्थाः स्वर्थाः स्वर्थः । व्यक्तिः सर्वतः स्वर्थः । स्वर्थः ।

ह्यान हरू है । हर है । इस हर है । इस हर है । इस हर है । इस हर हर है । इस है । इस हर है । इस है । इस हर है । इस है

( \$250 \$1+ \$ + \$3. }

रः अनुवेशकारमधीरदाङ्गणयोः । को रिक्तारोजी म स्वप्नवेद्यासके ॥ धे संस्थाति । बन्नत्वे अनुवान, ब्रह्मार्क त्रास्त्री, बरणागठके बगाव श्रीरिष्णु ! में आसी बाल हैं। उस्ती भागते मोदित होकर देहमें भी तथा पुत्र कर्म लेटा अभिनान बरके हैं नाव । में श्रीमार्ग क्षत्र हूं ! के बुद्धार्थ क्षित्र द्वास्त्र अनुवान कर्म क्षित्र वर्ष द्वार नुखे हैं

करेता देन दोग हूं और ये तुद्धारी चाफे मार्ट हुई यदि योजिन पुटकारा दुवा में आपके गराँच मार्ट कर कर कार्य कार्य कर कार्य कार्य कार्य कर कार्य कार

भीपके इस नक्यारिकारको गुनबर सर्वनार्यंते हैं उत्परस भागी अदेत्वची क्या वर उने उन नार्याव स्वाने नार्य निकान देवे हैं और अब यह क्ये मेलेकर बहर स्वान

हास्तिः राध्यपेष्ठः शिष्टपर्याः स्वाप्याः स्व

भाग् परिताहरण्याचे स्त्री के क्या शिर्मिक -णार्थाल वाश्रियां स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित -गूर्योत से शिक्तां का मुक्तिस्वित्त के (श्रावद्याण्यास्त्रीयां का स्वार्थित स्वार्य स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्य स्वार्य स्वार्थित स्वार्थित स्वार्थित स्वार्य स्वार्थित स्व

वुर्व द्विकारण्ये स्वयं वर्ध पूर्णणार्थः) । वयस्य प्रेम क्योर्ड्ड मान्यो व्यान्तर्गतः । वर्षः क्षेत्रणः प्राप्तरेश्वरं मत् क्षांत्रे क्षां, नवं अ गान्त्रणं द्वांत्राच्याः स्वरं द्वांत्रः अभ्यत्वतः । द्वांत्रकृष्टे गान्तिः व्यान्तर्गतः वर्णात्रकृष्टे । वर्णात्रकृष्टे गान्तिः वर्णात्रकृष्टे । वर्षः ॥ (६) . तमी वैण्णनीमाया उन जीवको मोहित कर देती है तमा यह भाषाने दिस होकर परपदा हुआ कुछ नहीं भैज्या और संवारचक्रमें पुनः धूमने दमता है। किंतु प्रंजन्मक प्रयत्न संस्कारते यदि यह भागक्दलिक सुमार्ग-पर त्या जाना है तो प्राप्त-क्रममें अपना उद्धार कर मकता है। अनः माता-रिताकी चाहिने कि अपने यालकीनें प्रारम्भे ही इन प्रकारके जीवनोद्धारक संस्कार हालें, विश्ववे जीवका सर्वमा कलाण हो सके।

उपर्युक्त गर्भगसका वर्णन आयुर्वेद-प्रन्योमें प्रकारान्तरसे इस प्रकार उपरुष्ध होता है—

भार्भकी खकीय व्यास और भूस नहीं होती । उनका शीयन पराधीन होता है अर्थात् मानाफे अधीन होता है। बर सत् और असत् ( सूरम ) अङ्गाययनयासा गर्भ मातारर आश्रित रहता हुआ उपरनेह ( रिनकर आये रस ) भीर उपस्पेद (उपमा ) से जीविन रहता है । जब भद्गारपर व्यक्त हो जाते हैं-स्थलरूपमें भा जाते हैं। तथ इष्ट सी छोमकुपके मार्गसे उपस्नेह होता है और उड़ नाभिनालके मार्गमे । गर्भकी नाभित्रर नाष्ट्री छयी रहती 🞙 । नादीने साथ अपरा शुद्री रहती है और अवसका सम्बन्ध मानाके हदयके माथ रहता है । गर्भको मालाका हदय ररन्यमन ( यहती हुई ) विश्वभोदारा उन्न अस्तारी रम या रताने भएर किने रहता है। यह रम गर्भको वर्ग पाँ पर देवेताला होता है । मध स्मीने मुक्त आहारस्य गर्नियी स्वीमें सीन भागींने बेंट बाला है । एक भाग उसके भाने शरीरकी पुष्कि लिये होता है और दूसरा भाग धीरीवित्रिके विधे सथा सीमरा भाग गर्भप्रदिने निये दोता है। इन प्रशास यह गर्भ इस आहारने परिचारित होकर गर्भारायमें श्रीतित रहता है।

( भरका सारित्यानम्-१ । १५ )

भागाने निश्नाम, उन्ह्यूत्तन, मेरीस तथा शनके उपम हुए नित्रामन उन्ह्यूतन, शंभीन और न्यांग्रेश को प्रम बच्चा है। अर्थन् बताह बानक प्राप्ता कोने बहुत है। यह प्रमान होता है और साता के प्रत्येक मले-खुरे कर्मका परिणाम जैंगे उत्तर्फे द्वरिपर होता है, वैंथे ही मार्कि उत्तर भी होता है। माता जब स्वामेच्यूनम करती है। तब उत्तर्फ सक्तर्भ मुद्धि होती है। साता जब सोती है तो उत्तर्फ सार्वि होती है। माता जब सोती है तो उत्तर्फ सार्वि होती है। माता जब सोती है तो उत्तर्फ सार्वि होती है। साता जब मोजन करती है। तब उत्तर्फ सार्वि होता है। साता जब मोजन करती है। ता उत्तर्फ सार्वि होता है। साता जब मोजन करती है। साता जब नंद्राक्च होती है, तब उत्तर्फ सार्वि होता है। साता जब मोजन होता है। माता जब नंद्राक्च होती है, तब उत्तर्फ सार्वि सार्वि हो। साता है। सांवि सार्व मार्व मार्व भी हो। सांवि सार्व होता है। साम्वनार्म मार्व स्वाम होता है। साम्वनार्म मार्वा होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है जोर न सार्व मुख्य स्वाम हो। साम्वनार्म हिन्द होता है। साम्वनार्म होता है। साम्वनार्म हिन्द होता है। साम्वनार्म होता है। साम्वनार्म हिन्द होता है। साम्वनार्म होता होता है। साम्वनार्म होता है। साम्वनार्म होता है। साम्वन्य होता होता है। साम्वन्य होता होता है। साम्वन्य होता है। साम्वन्य होता है। साम्वन्य होता है। साम

(লংলং হাদ্ধ)

गर्भ पूर्णकारी मानुश्वितर आधित रहता है। अका मातारों यह आदेश दिया गया है कि यह अरके प्रवासका मोजन (जो स्वराधित वहुए) सीभार लाइटें, उल्प्ला आदि पहाधित रहित हों) परे । गार्वरित परिश्रम अधिक न करें। मनको यह देने गार्व वर्गों वि चितान न करें। आदाम करें। मिलन ब्रुज कारण न करें। मान्य पर्य (मेनुन), मानुश्वी खनारों आदि हमाग दें। इस गार्किक विचार करें, गार्विक वर्गों दें। हमा पर्य दें। मान्य करें, गार्विक आदि हमार्ग दें। इस गार्किक विचार करें, गार्विक वर्गों दें। वर्गों कार्य आदे कार्यों करें। मार्वरित कार्यों करें। वर्गों कर आदेश कर्मों कर करें। यह करें। वर्गों करिय मार्वरित करें। वर्गों करिय मार्वरित करें। वर्गों करिय मार्वरित करें।

धार्मकी नामिने क्यों नाहीं क्रांस साण स्थापन हरने साहत्व इसने साम्या पोजा शिक्सहापार स्थापने होता है। द्वित्य प्रकार मिचाई करने समय कृपक शिक्ता हरायकारी (क्यारियों) में बोचे बीचेंची दियाई करण है। टोक प्रयो साह नामि नाई ही यह ही सुरान गीन प्रोत हुए प्राथकार समें द्वारा हिन्स बाहुसीका रोजा होता है।

( ATTECTS, 174 F 1 46)

# जीवनमें खरोदयकी महत्ता

#### [ पुनर्जना ]

( वेसक-पुर केरान्यों में कीलोती )

प्राणीमान है कि इस हो जीन है और नहस्सतेन ही मृत्यु है। जी समें को उत्तर होता है। यह संस्थादे स्थि मृत्यु है। जी समें आयोगना अस्यायेणना और सम्योगना -- इस्स प्राप्तमें सभी हुछ की बार्स है। दिन्न मृत्यु यह नम्म स्थाये हैं। यहुंच ही बहलायक है। स्थिति एए प्राप्तारी निवासिक रहिनोजिंग होनार दिनार निया है। युग्तु जाया ही एक बहल्य है। जिन् स्थाय अप्रत्ये शिकायमा भी नोई प्राप्तान नहीं पहा है। हमेंने सामग्री सामन स्थिता अनुभार होगा है।

मनीहरूरा प्रधान निर्मुक्ती मार्गोहरूपानि प्रान्तम होत्रस् प्रमुद्दर्गन्त पराणा है। प्रिन्तमी महस्त्री प्रतिप्रामीहा दिश प्रकार गामप-मामप्रस्य परियांत होता है और कित नहीं परियांन मनारगीयों दिल प्रकार परियांति होता है। यह भी पाम रोजनीत दिला है। विक्रिंग स्थापन भी मनतारी प्रतिपादी नीर्मुद्दर्भनी प्रतिन होती है। बी भीर पुरान्त मार्ग स्थापन दिलागानी पुत्रस्त्रमानिक हिला प्रकार क्षमा होता है। यह एक सम्माग्य भीर स्वापनकार निष्य है। दिलाय सान्य क्यों अनुवन्न नहीं होता।

परामाके निवधीत करी बनता है। हाथ ही वह सामाओं आदि होता है । अववयरानी वर्ष सामान होता और विद्यास चटावर आपटित हो हो हिमादवर्ग पराओं होता है। यहा होनेवह यह विदेशीहों की तथा बदायों

प्यास्त्रीहे हुने देशों भीत इस्ति भागान्। अस्ति संस्थित

 है। तर उपका पुनर्जन्म चेतन प्रामीकी योनिमें होता है श्रीरजय प्रामायुआयोगायुक्त रूप ग्रहणकर वरित्याम बरनी है। तथ उपका पुनर्जन्म नीची योनिमें होता है। विजाम भगवान् श्रीकृष्णने पुनर्जन्मसर बहुत कुछ कहा है।

भगवान्ये कथन्ये पुनर्जन्मका होना निर्विवाद सिद्ध है िंदु दुछ ऐसी अवस्थाएँ अवस्य होती हैं। जब कि मनुष्यका पुनर्कत्म नहीं होता । इसके लिये प्रदायमिका साउन ही सर्वश्रेष्ठ है। मिलिफार्में रमी हुई प्राणवाय जब नेत्रमार्वत बाहर निकल्सी है। तब जनका पुनर्जन्म मनुष्यवीनिमें ही होता है और उसकी पूर्वस्मृति बरावर जामन् रहती है। बिय नेत्रमे प्राणनायुका यहिर्गमन होता है। यह नेत्र कुछ अधिक यहा और विष्कारित-मा हो जाता है। इसी तरह बिर नापिका छिद्रसे प्राणपाल बाहर निकरकी है। उसी थार नाकटेदी हैं। जानी है। मन्त्री प्राणकाय निकालेकर सुन्य प्रदम फटकर भयापना हो बाता है। जिस क्यां मार्गसे प्राणगाय बारीरने याहर निकलनी है। वह बान इसनेकी भवेता शीम ही जह आंर देदा है। जाता है। यल आंर मुपदारधे भागतासुके समन परनेपर मार्गेहिय और मुवेन्ट्रियकी भी यही दशा है। जानी है। किंतु जब ब्रह्माण्ड पोड हर प्राण गयका गमन होता है। तर मृतककी यही हो आकर्षक आकृति हो भागी है। उनकी मीम्यायरधा भुनातरधान्मी प्रतीत होगी है। पेना गीभाग शानिको, भक्तो और महात्माजांशो ही बात दोता है। धेने प्राणीका पुनर्जन्य नहीं होता ।

 वर्गन मिलता है। यासवमें बीवनोनि एक रहस्याम्बर विषय है और इसका सम्यव्य पूरंकरम तथा पुनवरमने है। पुनबरमका विषय भी असाधारण है।

खगेदयक्त कान दर्गपक्षी भौति मर-छ और निर्मन है। सांचारिक प्राणियोंका पुनर्जन्म अवस्य होता है। यह रिक्य भी निर्शिवद दें। किंद्र किंग वीनिर्मे पुनर्दन्म होता है। इपका शान स्वमेदपरे प्राप्त किया जा सकता है। नानिका डिडोसे प्राचनात चल्लाक मुर्वाचर और शिवन्वरफे माध्यमंने दाहर निरूप्ती है । खराँमें अन्ति अथवा पायुनना भिने होनेने प्राणका कर्य थाएका रूप प्रदेश परती है। अस्मिनत्त्रने गुमुतः यदि प्राणमायु चन्द्रम्बरके मार्गसे प्रयाण बरागे है गी जीरती धन-थोनि बात होती है और यदि सूर्यन्तर है गार्गन प्राचनात्रक निष्णमण होता है तो भी जी उसे शिकृत योगि यानी भूत-रिणायकी योगि ही प्राप्त होती है । नायुक्तरने (मिति प्राणनायुके निकलनेवर जीवकी अन्त्रापु गानि भिल्ही है। बीडे-पतंथी आदि बार्ग्य उद्देशीर प्राणिशी कंत्रस पुनर्बन्म होता है। बारतस्ति गुरु बारा गाउँ व गान गरनेतर कलबर कीयधारियोंमें की रहा पुनर्तन्य होता है। यह है तहारी मिनी हुई यदि प्रायतिषु चन्द्रकारे, महिने शरीरका विस्तान रक्ती है से मनुष्य-वीनिय ही पुगर्रक प्राप्त होता है और जीवको अपनी पूर्व-स्था रही रहते है। है। स्थ ब्रायबाय प्रश्नीकरने सुन्त गुर्क्यको मार्गने प्रयाप संस्ती है शी बीहरी पश्चिमिने बाना पह ॥ दे। इनी प्रकार आदास-तराने विभिन्न प्रापान क्षेत्रस्था ती प्राक्षित होता ही नहीं और यदि होता है ले पर गर्म एकते हैं වසල වී නම් දී 1

 🕏 पुनर्जन्म पाता न कभी जो पुरुष हो गया भगक्तमान

रस्पेरवरे माध्यती गरब ही मान हो बाता है। किंदु मृत्युक्तपर्ने स्परेरवर्त पर्वजा भूव बाते है और स्वबनीडी मार्गित स्टबारमार्ने संपर्धित हो बाती है । महिन्नके

385

मार्ग हो स्वरत्यांचा अन्य मार्ग हो। वो सर्ट्यार श हो। कर्ना चाहिये । इसी तस्त प्रतत्कारण्ये भी सर्द्या दुसरेहे द्वारा ही सम्मव है ।

बीरामी काल योनियोंने बीत (श्राटन करने हैं। उन्हें मना

दानाः पद्मवातेः कृति कीट तथा विदिक्तनः सरही

परने सारे कर्म कर दोवीने सुगा होतर परने प्र-मीरन गरी

बजीविष्ट भागनद्वी प्रति यस्ते हैं। इंग प्रश्नासका गर्न

दर्धन करके इसारे वेदन्यरात, धर्मशास वर्ष धेपानी

विविध्यम्मा धर्मश्यः प्रवेशः वै वसीतः अगुण

यमीका रूप थाएंग करना पड्डा है।

# मानममें पुनर्जन्म एवं परलोक-प्रत्यय

( तेमक---वा॰ मंदिनुवनत्त्रवी यीवै, प्रमु० ए०, पो०-एव० थी० )

भारते भेर नीतिक पा दुविनादी युवर्ग भीनवाद धन देवनात्र एक उभर स्टा है। ने देवसूरी (रेशनन्तिहरू) विवारक बीपन मरा ६३ होच-गरनो प्रस्ते विवारणा प्रयक्षा के भीतवादी नाशिक दार्वनिक सम्बदान चार्नीहर मार्टर को मंदि हो। वटो है। आलिकमान सक्ष्मित न बहरूर काक्ष नाव्यवसायस प्रवृति रहते। कर्मातपार अन्य या गोफ शमिके अनि हो विधान होते हैं: परंत प्रशासी केलिएकवादी विरक्षात्रके ही इस आसाह मा प्रतिपद्ध है कि केरत शास्त्रीय बायतरस ही कियी क्षाका निर्देश हरी करना चाहिया नोतिक छण्डियोन छ। देवर्राहत रिवासने पर्य द्वानि होती है---रंशने सम्बद्धिया म क्लेंग्डे जिल्लाहर शुंभक्षांकविषारे सु धर्मकृतिः धार पने । में प्राप्ताः युवरत्याने मानो हो नहाः अवोह आसार भागीन्त्र १८११ प्रमाणनम् है ही नद्र'— भगित्तमः देदम्य पुरस्तास्य tart mit de gent Accident ) auge धंदीत सामी है। व भरते भेजनहीं उपनि सम्हों है। बहुंद क्षम शर्रवर्षपदिभेषी पर शास्त्रण उप स्थाप व्यक्ति उद्दार्शी है। इन प्रतार राजिन चंत्राहे तहाही स्टब्सी श्रीतिको निर्मास हार विवास करें १ वह बें जारी शक्ति के के काम देन-इस सम्बद्ध शहन एवं प्रतिकास कियार ही बर में है अगाना राजा है। बरहार पर्धावदर है। मति बार्वभागमा । अशिक दार्शी क्षेत्री यूर रहमार सुन्दि है। स्वर्थ देवाच व्यान कामर एन राम्यावयूनी ही क्रमा नार्षे क्षेत्रर्थ भागार मान है । फिल्का बलके क्रांत क भी क्षात्रों की जानने ने इंग्लिट के बर्गाली क्षेत्र के क्षात्र होता

ब्रान्टिश दिशिवेद महींद ब्रह्म करोहे. व्या

भूमार ताम का दि भीत अपने अनुसर वागुना देखा।

पुष्तात में दिया सेनियेसे यात्र काल है। कर्मीपार

मानदरी जानी उत्सदिति दिने गरेव प्राम दिए हैं। इंग्रेंग हैं। अनेकः साथनाएँ हैं। रोगः कर्म हर्ने हर्ने मार्गहा निर्देश दिया है । इस सारका हुएने संदी पूर्व मनीवी-कशिष्टी एवं संनीने 'आपनी साहरियोंने मंतियं क्ति है। देने बीरांगुक महातुक्ति संदर्भकारी थे केवि एवं केव (यर) धोक्त प्रधार पर्व गीत्रा क्रमानीत निकालीका संनगतन बर्ध रोहरा साहित दिशा है । यान्योरित ध्याना धाँतक जारहत कींत हैं भी देने ही स्मितियोज अल्लामा स्थापि के । संपापकी स्त्री पागराधी दिला रिमृतिः पुरस्त रेड महत्त्व द्वारी है gra finis ampara ein-americatian d'en di प्रकार हुमा है। केरकार्रकोंने भाने स्थाननारे हर्तान यस समोहर प्राप्त विद्यालको भागि वस माधिर पर् चार चड्डे ही शुरु इंगते अधीरत क्रिस है है भी <sup>हिंद तह</sup> इननी स्टारहार्य है कि जमार एवं दिख स्टारम है। ऐसी-बारकतान मात्र वर्ष वृद्धि महारक्षा- वर है व्यक्ति हत्री

स्थानकार्त्व कार्यः सान्त्वं सान्त्वं संबंधे विनान्ते त्वारं स्थानुसार कार्याः है और सर्गनावते गाँउने व्यक्तिः स्थानुसार विभागि है १ तु होता गाँउ के तु होति सन्दारकार ही और विकादे १ क्या कार्य के तु होते तु कार्यात्वे कार्य कार्य प्रोत्तावक है।

या गरा है ।

'बानम'में पुनर्शन प्रशिक्षि स्मारक समार्थ पुनर्शका सुनका अपना पूर्वजन्मके कम माने समे हैं, उसीके अनुसार विज्ञा सोनियोंमें मानव जन्म ग्रहण अपना भारण करता है। इन तथ्यरर स्वयं ग्रहणी तथा अन्य संत कवि भी प्रत्यय रत्तो हैं। कर्मोके अनुसार खीव चेतन ही नहीं। अधिग्र बह छरेर भी धारण करता है। ध्विवर संत स्रस्यान का प्रिटंड धवैया इस तथ्यका हवयं उद्भाटक है—

मानुदा हों तो बढ़ी धसलाल बसी प्रज गीमुक गाँवक ब्यास । जी प्तु हों तो कहा बस से। चर्च नित नंदरी भेगु मैंसास ॥ परन हों तो वही तिरि को जो परवो वर छत्र पुरंदर भाग । जो क्षम हों तो बसेरो कमें निरि कारिल्दी कृत कहंब की बारन ॥

द्वल्यीने यहे स्रष्ट शब्दोंने भगवान् शीरामकी अनवरत भौक्की स्रष्टा थरते हुए याछिके शब्दोंने प्रभुवे निवेदन करवाया है—

क्षिहे जीनि जन्में कमें बसतह मा पर अनुसार्क । । ( ज्ञानम ४ । ९ । ९ ७०)

धीय अपने कार्नेक अनुसार क्षेत्र एवं अपने गोनियोंने संचरण करता रहता है। उत्तरी उद्वारका एकमात्र उनाय है— अपने यहक स्वरूपका योच, और इसीके हेनु सायक संतीन उत्तातिक अनेक उत्तर बताये हैं—जिनमें कान। निष्कास कर्म, बीम और सर्यमुक्तम भक्ति है।

ध्यानसभी अन्तर्गत भिन्न बन्धीकी प्राप्तिक करण जीर अपना साध्यक्षी तरशर्गाजनित सदल अभिन्यान भी है। मनु और स्वतन्त्राने अपनी कड़ीर नरस्वाके क्षात्मकर एक करनी दशस्य और नीमस्वाके करमें वस्म निया था। हमी प्रश्ना करका के प्रतिक्रिती भी अन्य करामें दशस्य सर्व कै। स्वाके क्ष्मी स्वाम किहर समावान् नामके माना-निर्वाक करने सुनार्थना प्रश्ना थी भी-

सम्भव भीति गहाँ विद्या गात वि (१०१२१०१) वैत्या दशकुमियन भी मदा यह अभिनास करते

देर्द हैं कि बात की किया निकेश प्रव में क्रियोंना किये प्रवाद समापाई आलागे अपने अनुतर पन महें— मी ह्यु प्रावम नहीं दीनात हुए में जिल्हा में बीटा में बाता है महीहीं, मही ह अहीन बहु प्रवर्धित की मी मार्ग की मार्ग निकेश ना राष्ट्रमान की हुई एक एक रिकार्ड मार्ग की मार्ग

पानं कारा क्याकारमध्य सम्बद्ध दशन धानमार्थः भन्तर्गत निर्मात है। शासक निर्मा मेनि कनि कनि

धारित बीवको ही नहीं, अतिद्व देवता, गरवर्ष, नाम, कियर ही क्या, स्वयं अद्यक्ते भी करनी पड़ती है। नारदके धारावदा परत्रद्वा मयवान्/रामने नर-घरीर पारण किया एवं प्रिया-वियोगको सहन किया। यह बात और है कि इस प्रकार उन्होंने भू-भार-हरणको स्त्रेस भी हो। हमी संदर्भमें संकरके गर्णोको भी सवय एषं कुम्मकर्यके स्वयं बन्म टेना पड़ा।

> होतु निसायर जाइ तुन्ह कपटी गापी दोउ। हॅसेतु इमर्दि सो टेलु फज बरुपि हॅसेतु टुनि कोड॥ (मानम १। १३५)

अगस्य गुनिके शायवधा राज्यके राज्य दूत ग्राको विश्वमें सरहत्वया यह तस्य प्रकृतित किया गारा है कि यह धारवदा हो, कानी भुनिके निश्चियर रूपमा प्राप्त हो गया था—

्रिति आस्ति की साद मवानी । स्थान्स मया वहा गुनि न्यानी ॥ । ( यानस ५ । ५६ । ६) क्रमी-क्रमी को समितवा भी परिवर्ती हो अभियापीने

कारण दुष्ट बन्तें द्वं प्राप्ति होती दिपायी गारी है। परम प्राप्ति गंद्ध प्रमातमानुके निर्मोद्वास श्रीन्यायत होनेवर उसके माई, संगी, परिवन एवं गेना गामीको सामाप्त्रपर्मे क्षम्म रेजा पड़ा। गोस्तामीकीने इन पंतिन्तें यही सम्ब दर्याया है— कार पह पुनि मुनुसोई सका। समय निमाबर गीन मनामा ॥ इस सिस सिट्ट बैस मुनु दंश। समन निमाबर गीन मनामा ॥

काड पद जुने सुनु सोह राजा । समय निमाण गरित समामा ध दस सिर तादि मैल सुन हंता । राजा नाम भीर विभेश ।। मूत्र कनुम करीनर्शन मामा । भनत मो हुंभारत करणाता ॥ समित जो दश चामक्यि काम् । समय निमाण चौत्र हो तामु ॥ दहे के सुन देशक मुन केरे । भार निमाल । दीर मिरे ॥ (सार १ १ १०० १ १०० १

#### 'मत्तरः'में परजीर-प्रत्यय

यर तथा शे बहुत नामानिक है कि जारे पुनर्जन-विधान है। बारों पालोबको निर्मों में निर्मानको मान्य है। आमे बहुत्वी आम्मान्य मांद्रिक बुद्धि हो। मानेशान नहा इस्त्रीहल वहे आग और लोकने कि हान्यों है। इसमें बहुत्वे नेहिंक भी एक हेड्डाओं कार्य-निर्मान देश है। आमुल्लिक आमानिक दिया बनाई पालामेंग निर्मान शहकारों को बना है। और ग्रांची कार्य-नामान्य शहकारों को बना है। और ग्रंची कार्य-नामान्य ग्रिया। मुक्ता-नेसे एस इस्से वार्या-नामें देव मानद्वासुम्बा

🍨 पुनर्जन्म परना म कभी जो पुरुष हो गया भगकपास । 344

हो गाप्तास्य रहते हैं र केंच्या प्रस्ताति है --अपने सहज भारते प्राप्त करना । उत्तकः प्रकृष्कर है---परागदा । क्रीय यसमामा । इन है। यह बल्ह्याः परमान्त्रा है—स्तारस्थिः भौ।द्वे भर्व प्रकृतिन अर्दि स्वाहारा हुमी सम्पृष्टे उद्भी रह हैं। क्षेत्रमधीरीय की की—

र्धास्त्र केस केंद्र करिनार्धि । चेत्रन शहाह शहाह शहा सार शही शु

( \*! \* ! \* ! \* )

---- राजे हुए उने मायारे नारण भवनारा यहनांधे

मृति देश शास्त्रीरित सम्पर्धशरी अरेका सन्ति प्रयक्ते ra leffe fen 2-

सम कार और सुद्दित सेवाई । कमहिन्द्रत आदश वरिन्द्रों ॥

( #1 > \$5 1 at Parts ) र्गानारीपीनेश्वयदिष् बद्धीय संवित्ती निद्रालगार-

सीप कारत और बेड्ड कराई ६ कराउ तुक्ति तुल्हि होत कई ॥ गटरा कमनीके झारा कीएडी देविको आमुध्यक सरिएड किमान सहार: स्त्रि है । उन्होंने करभावें ए४ महास्थेयते

महाराभ्य कामराक मार्थित सार्वीय आहि पारशिक्ति गर्ने विविधित भी भनेद मानेता प्रधान दानो एक शासगंदी अनेक गणनियोंको छए गुनिश्वारिको पने इक

रिमाण है। रीमराष्ट्र कटायु यूर्व स्थय राजा हालगुढ़ी सानि, प्रश्री सार्थ उदाहराकी कारने की बार कहा है है होताहर्दित महाँ भीति शिक्षानी सावस्तरीय

क्रांतिक प्राप्त विवाद कि यह क्षीत्र व्याहरणाहे गीन स्टब्ह शहा मीत्राच्या की। मेरक्षेत्राचे का हो । यह व्यिवेशके को विकास निता रहे | बोम्पणीपीन शब्दे साले द्वारा

को मुल्त देखी है। समाधे क्लिमिन हुए मुद्देश बारक्या है। समार सिम्पारिया राध्य दश दशियो \* 1977 E--

द्वतिगत होती है। चीलधे बाबोद्दर द्वतिकी निर्णत मर्

द्यानं क्षेत्रकृतः स्वतिकार्यात्रीतं प्रमाणका स्वतानं विकास fart um bir ur Berr jofe bie einb fifer श १५ (१२)ने उपरोधी सर्व बनामका है ।

भगवान्से धीन जीवन जल जाय गत्र करि पताः अने मृति अद्याः क्षिताः सुत्र और तर्वः स्वतः है। भागी। भन्ना भाग, सर्वार आही। सुरावेशन भारत की सुन्द्र की है।

राव परेषट कारब है तुल्ली, बारों म बहु कारों दिल है। करि कार की बोबनु जानकीनाम ! जिमे क्रममें सुन्दरेंग हिन्तु है ह

बड़े भार मानुत प्रतु एक । हा दुईंग मर शास्त्रि स्था रायन पाम भीन्छ का दाल । एउ म मेर्दि साहोप रिशा धी पार हुए पात कि क्षेत्र प्रे प्रेस प्रेसेता शामी व्यक्ति हैसानि जिसा देश हता है

परि त्व का पर दिशा में भागे । भागें । स्टा अंग (१९८०) (APPROLITED TO THE ! महत्या गुलमीक्षणने पारोक्षणीका राष्ट्रप स्थां-प्राणि नहीं सीपार विचा है। क्षरित सम्पेत्र सम्प्रमूच

बदा रामकी ग्रेटिकी ही समान्यमा सुनका की है-या है वर्ष पुरुतायीः केई हेरू नहीं। मात्वरण पाम शानकारी शन्दीने शर्रवार यही निवेदम किया है-र्मात ल पास न राम प्रति रही व वर्ष दिश्य है

जनन व्याप की राम पर बहु बरायु व कराह · (### 21 106) इक्की से भी सूची सुक्रिये शिवि सम्बद्ध हैं ये

है कि अप यह तिसा ग्या गुहुंग हिंग का शेवह कतार उन्हें भागे आराधित इस कामुद्री रेस्सी की थी। हतुमान्सरका सुमान सेरतको राम बद्दी करीय देउँ रिका की अध्यद कहें अधि होते 'न सा शुद्धे ।' 🗵

में है। इ इन्यापर अप शाकी जाती है। ( work x 1.8 f

इम प्रश्न धाननधी हो ही सिहा गर्माः हें हो क्यी एवं शहर स्थिति पुत्रक्षेण इतं वारीपरी कियी हट प्रपार सन्ति हुए भारती परमक्रीका प्रकारिका

# महाकवि कालिदासके कार्चोमें जन्मान्तर-दर्शन

( हेराह—पं॰ भीजानदीनापत्री इन्ती )

'नायुदिः बुस्ये कारयम्।' ( देवंभावन ६ । १० । २३ )

-के अनुगार व्यविद्वलाक काविदान परमर्ति हो थे ।

उनके चरित्रको अन्तःसाध्यके आधारपर कर्मनेर वे
सर्स्ति हो उदरने हैं । गोल्याभी तुरुगीदानाधीपर उनकी पूरी
का अनुगाद है हो, गाननपर भी स्पृथ्यादियाँ छाया है ।

बाहिदाम भी विषयुराण पश्चपुराणाने अल्यन्त प्रभावित हैं ।

मह्युः

उन्होंने प्राक्तन मंस्कार तथा मर्थमाध्यस्यमें भी क्यांनरणी प्रश्नानशी यान नित्र अनुभव्यस् ही किसी है। ये अत्र तथा इन्दुमनीके राय्यस्यमें मर्थमाध्यस्यक्षी बरना व्यक्त परते हुए किसी है—प्यानी मूर्यकी ही अत्र श्रीत्राच्यी कामदेवसे प्रदानकर उनके अनुरूप पन गयी। मन जन्मान्तरणे मंगतियाँको अवस्य वानना है!—

गवैपमाण्मप्रतिरूपमेर सनो हि सन्मान्तव्यंगनिञ्जम् । ( खुदंश ७११५ )

हम कथनमे उन्हारी निरिध्मानिता भी भार है। ये पानी बेट्युरामा ब्यास्त्या, छन्द, काव्य, गाहित्य, व्योतिक, अपुरिद्योतिक गाम ब्यास्त्रोती भी पूर्व निष्णा है थे। किर भी बेरामाय अर्थकार नरी, अलुन निष्णा ही अक्ट है। भीवानी गुरुसीबामाओं इसके पूर्वेत क्येक साथा इसकी बारा देशर अंगीतारामके पुष्पार्गेदगदि अपकारत निकार है... तान जनकनमा यह सोई। बनुष ज्ञाम हेर्ने काल हों।।

× × × × × × ×

असु मिलेकि करीकि सोसा। महत्र पुनीत मोर गतु रोजा।।
सा बागम जान विभाग। × × ×

राष्ट्रविन्द वर महत्र मुमाक। गुनु वृत्तेत पुना माद स वर्षा।
मोर्डिजनिमम प्रतीति सन बेसी। हेर्ने सप्तेतुँ पानामि म हों।।

× × × । निर् प्राप्ति पानीय मानु बेहिं।।
हस्यादि ( नाल्म १। रहें।। १-४)

एउनंद्रा १ । २० में वे स्पृत्ते शारीमें दिवने हैं कि ध्यासन-मंग्यारची तरह उनके वार्तीना पता पहणे नहीं-एक निगनेदर ही हमता था।। ( हमने ग्रिड है कि सम्प्रेत गुण-परिणामादि एक प्रास्त्र-संस्तारीके ही परिणाम हैं )—

सम्य संतुत्रमण्याः शृहारोद्वितस्य च । पञ्जनुत्रेयाः अस्त्रमः। संग्रहाः प्राप्तना इत्र ॥ ( सुवंश ( 1 ३० )

धामुन्तन (६१२)में निर्माने हैं कि सम्मीन पहारों है। देख तथा मधुर प्रतिनेति सुनहरू भी खो मुनी मनुष्य कभी-कभी प्रयुक्त—उद्याग मा भीनमा है। तम मन्य निक्षय ही तमझ मन पूर्वक्रमके निर्दा मेमानगर्व हो माना पर्या रहता है। मुनी पह डो श्रम्थ नहीं माना देशी।

हमी तरह ठाउँमि कराव भी अग्यानगरमान्य स्था बहुतनी वार्ते निर्मादे । स्थितसम्बन्धे वर्षे स्थित नदा स्थित बारा ।

#### है। महानात है। हे९० । ११ में भी भेगा डी प्राप्त है---

हैतं हु होती हुए अवस्थितिकास्य स्थापनिवेदकार सहस्योधिक । स्थापनिवेदकार बोहर्स ।

to too's day noting forms were

भोजुरी प्रतार सहितीहरू भग्ना

कारेकात कर्म हर्मा हर्

क्षित्राचि । अन्दर्भावस्य ।

#### श्राद्ध-तत्त्व-भश्नोत्तरी

( क्रैपर—भंगावेग्यूमार्थः थवतः )

दान—प्राद्ध थि बहते हैं ।

नग-भन्नाने हिना कानेसाटा यह कार्याः की तिसंबित्तः विभिन्न किया कार्या है। भाज कारणात्र है।

पान-वर्द सीम करते हैं कि माहकमें अमल है और हो माहमीन ही आते नेनेन्मोर्नेत कि बनावा है। इस रिवार भागा का विवार है।

वार-मादश्य मूर्वप्रेण श्रावत्तक दर्स है और कारतम्मा है। हो। वीकानकानी होतीने ऐसी सेंटी हो भग परा है कि दिस मारसे ने समस करें—पर सो

हनमें निदे मन्य है। प्रमु को हिस्स क्ष्मकी समारहे बाहर हों। उने वे मान्त्र बहुने मानते हैं। बन्दिका के सोमा आया स्वाची हैं। कार्य कुमेरन

स्पी अला गुराम नहीं । सर्व को निर्वाह बहुँ वह भी के विस्ताह कर है। निर्वाह स्थापन स्वीवार कर है। निर्वाह स्थापन स्वीवार कर है। निर्वाह स्थापन स्वीवार कर में स्थापन स्वीवार कर है। निर्वाह स्थापन स्य

इस्त-- श्राप्त क्रानेचे क्या काम होता है ह

দ্যান্ত্রান্ত্রশ্রতি হার্পনি হর ক্ষাত্র কৃত্রি কৃত্র গাঁহ বিধু পুত্র — বৈশির ব্যাহনাত্র করি ই হু বুননি অন্তর্ত্ত ক্ষায় বিহু পুত্র — বৈশার ক্ষাত্রতি হ

र्राण्युवानी अस्य नाम देवि भागूमें गुण होत्य है, इ. जन्युन साम्यानीसी हैं का देविहार संस्थान हैं इसमें अमेरिक अम्बद्धारी दुवाने दिवस्त्रीयाक विद्वार भागू के सुद्धानाम नाम्योगी हैं को दुवार मार्थ अस्त्रीत है हैं हैं साम अस्त्रीत साम्यान होते हैं के स्थान स्थान करने नामें मार्थ क्षारी मिनान साम्यान होते हैं के स्थान के दिवार विद्यार दिशा स्थान स्थान स्थान होते हैं के

विकास स्थापित का कि कि का की कि का की कि का की की का की की की का की की कि का की की

येगा इदियात पार पुरा स्थान होगा। शे पार हैन्द्रे स्थापनत हमारे स्टि विस्टहान ब्येगा (\*1.1 to 198)

विष्णुपुरानमें शासकारीत गुरत में शहर पाण वण्यों सपे हैं। अन्यः इतनी सरमजनी हीने मां बातकी वन्य

- इस्त—शिवसँको भाद्य कैने प्राप्त हो गा है है ....

उच्च-परि इस चितुरीस समाक्या दिनमंदी इसमें इक्त दें सो वह अभीट दुवेगमें। वा उने की असर किय बासी | हारी प्रकार किया मार्थकारी किसा गया है। जन शिरोदेशे में दिय सेदीयों है

भाव गाम है। बाता है। कित प्रधार मुझे दर गाँउ है। बाध्यरणे क्षातिन होते हैं और लित दनहा प्रधार क्षा दिसाय होतर तुम्हें अर्थाह व्यक्तिये पहुंचता वर्ध हैं दुर्मी प्रकार अर्थित क्षापित मुख्य प्रमाद स्थापित हों

ब्रह्मेंबोर्के बहुँचता है और बहुँचे देवनम् रोज देवने अभीय निवर्गत प्रमा होगा दें। दिव्हानी दिवन्त इन्नामीत दासः आगार्व देते बानेवर रिद्रमण कर्ने जुने व्यक्ति प्रधानमें महर्ग

वारे हैं। तनक स्थाप प्रेष्ठ स्थापन व गारे से हरी प्रदर्श दिस प्राण अने हैं। अन-पारे स्थित प्राण निमें सी हो तो तो स

व्यवनान्यव १६६६ ५६ प्राप्त प्राप्त होती । वेजिने वीच्य भारत हमते हाम की मान होती । १८१--दिसमें हम मिले की

याने से श्रापीय साम आई है होते पहरी हितिया दिश्के हैं स्वर अर्थाय श्रापित में में हैं है। यानी यहरा श्राप्तपूर्ण शर्मित स्था दिवाला है। बादानने यहण देशे हैं है हमारी श्राप्त 14

कर-पर दिल प्रकार है जो अवहीं अपने हैं सो के करिति करमें है जाले तरी देशीय करिती के तरी कर रहता

नदा बानर हैं दल-मही है में हैं इस दूपने छात्रों भरेंप शहरे बुक्त करने मैक्टे हैं, करबू काने वहीं नहें करेंग हैं अभीट व्यक्ति तो मर चुका है, तब वह कपने हमारे
 रोनाम दोकर हमें हो मिल लायेंगे।

पेते ही परमधामवासी रितरेकिनिमित्त किया गया श्राद

पुण्यस्त्रमे हमें ही मिठ जानगा। अतः हमारा धाम तो स्थ प्रकारते ही होगा।

**ँ** ग्रान्तिः ग्रान्तिः ग्रान्तिः !

----

## श्राद्ध-तर्पणका रहस्य तथा आवश्यकता एवं श्राद्ध-तर्पणकी वैज्ञानिकता

( हेरहरू-औरस्टनरासनी विभागी क्वेंग्रें)

हमारा सनातनधर्म पूर्ण सहिष्णु तथा विस्वहितकर है । शाना उदार कोई भी जग्य धर्म विश्वभरमें कहीं नहीं **ै।** यह इसकी महान् विदेशका है। यहाँतक कि वर्षभरमें एक राग्पूर्ण पक्ष पूज्य जितरी आदिके प्रति शास्त्रीय कर्मादिहारा अपनी श्रद्धा-निवादिको प्रकट करनेके दिये निराहे। कितना सुन्दर एवं सामयिक विधान है। भाव" प्रत्या भदाने पूर्व सम्बन्ध है और इसी विशिष्टताको यह धरितार्थ वरता है । प्रसिद्ध मुगल घारवर्गने भी धर्मके इस आचरणती महत्ता स्वीकार कर प्रमाने सराहना की भी । बदी भानेक प्रधात जय औरंगजेयने उसके अमुना-राज पीने-पर पार्वेदी लगा दी तो उनने एक फारली धेर लिगाचर यौरंगांत्राची भरवंना इस प्रकार की कि गरिंदू शोग भग्रमाने योग्य हैं। की अपने दिवंगत वितरीको भी पानी िया। दें और एफ सू ऐसा मुग़स्मान है। जो अपने पूरे किन्दे गारां। पानीक निधे इस प्रकार तरनाता है ।" मध्यसँकी इस बागीम स्तिनी मार्मिस्ता थी। जो भीरंगभेरते प्रदयमें सीरंगी सरह चुनी। यत ही पूछ ऐसी थी।

यर पद्म एवं इसके कर्म—कामी प्रेरोक पर्म धालीक है। धानदि दाता कार्यन वाय भी पुरावमें इसका मान्स्य वित्त हुआ है। पद्मार्थन कार्या उत्सरण उन्हरें इस बीवन पुत्र हुए जिलाशित, नीमित्रक विद्व भी आदिकों जन्मी प्राव दिता दिताम और बुद्धिकों में पुत्र प्रे प्राव्धिकों भागार की दिता की बाती है। उत्तर मां बात्म की प्राव्धिक कार्या दें। विद्वार्थी मान्स्य दें। उत्तर की दिता की प्राप्त की ही। इसकी दें। इस्ते वित्र क्ष्म कार्या प्राप्त की इसे दें। इस्ते वित्र क्ष्म की दें। अपन्ति कार्या वित्र की दें। अपने कि स्वर्ध की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्ध की स्वर्य की स्वर्ध की स्वर्ध की स्वर्ध की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्ध की स्वर्ध की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्ध की स्वर्ध की स्वर्य की स्वर्य की स्वर्ध की स्वर्ध

ध्याद्वर शब्द तो पारिमाधिक होता है । इतनी धदाका मधुर भाव निहित रहता है । अपने दिन तिता आदिधे हमें शरीर प्राप्त हुआ। हमारा राधन-वाजन हुआ। यदि उनके नामने इस एक विधेन पानका सक्यार न करें। तो यह हमारी कृतध्यका होगी । उनके नामध दान करनेवर परक्षेत्रमन जनका आत्मा हम ही याना है। शालिको प्राप्त होता है और उत्तति पता है । भादावरान ह क्यान्त होनेपर प्रेनकेनिन्त्रासका भेगल एव पावा करता है। विश्वदानधे बए-मुख्यि ही जाया ५२थी है। बेंगे इबारों पोनका राष्ट्र रेटियोदारा हाटण मार्गन प्राप्त हो बाता है। बैने ही मनःगंशन्यदास निवि एवं गदार वंद वी हुई आद आदि निताएँ भी चन्द्रचीपन्ति। रिजाँकी प्राप्त हो इर उन्हें प्रयुक्त पर दिया परा है। चन्द्रमा सनका अधिवाता है। ५६ एमधी मनमें संबर्धन की हुई किमारी नित्य रिवर्धिक द्वारा सूच्याओं भागी होदन तांच्यत इमोरे त्यियेसे द्वा वर दिया बरण है। मनदाग िवे हुए अग्र या बारी यह मुख्यमार्थ आहप करना है। शास रिनाः विशासकः प्रविशासस्—एन सीन प्रशीक्ष होता है । भारती सदानार्थः तस्यो। विद्वारः मारवापरी । महत्वप्राप्ती ही मीतन कराने स महत्त्री ह अहिंसे अहिंस है। वर्षी, येने सामापाठी समय इति में होतीन मार क्षेत्री ग्रापि हो दि।

भाद्र विकृत संभागि भेरानिक प्रार्थिता गृहै है। हार्ग विकास सर की पूर्व विकास किए जाता है। प्राप्ति मानके कृतासको स्थान कि नित्ते करा प्रश्न विनिध् भाद्र विकास कि को है। इ.से. कि व.स है हि.स. दिनी स्थाना प्राप्त को मानक की स्थान करा मिकास हो जा है। हुए करान प्राप्ती मानक की स्थान कराने करा

. where said greek

पहारा दे। स्व किन्ते स्वावना स्पृत्त संस परमोक्षेत्र करारी प्रथमे स्थित सिहते। हैं स्वीतः किने सहर समाने पात्र संद को है। या चार पाँच सेने हैं। उनसा उद्देश अगः उत्तरे सर्वात्मारी द्वारा बदन सिंग्द स्वाते अस्ति अस्ति सीमा सामि उपने निर्माण स्वात्मारीय कर्मने अमाग्रस किंग्द्र पात्र उपने नराज असे गाँच और भीत असाग्रस है। प्रयोग विमा सामा क्या सामाने सिंग्द सीमा क्या

पासर उन्हें एकानि सम्बद्धि समा महाइदिन्ह आसीकि दें। है। को प्रीत निर्माणको आसही को दें। प्रमान निर्दे प्रमान कि तुम निर्मी ना सम्बद्धान्तिको स्थानीय उनके गांव पहुँचनत उनके आस्त्राम्त्र करत है। दिनमें में मृत्य प्रमानन निराहणा नाम साह करी आसि को निर्माण के स्थान है। है। प्रीतार्थ प्रमान के निर्माण के निर्माण के स्थान है। मुग्ति के प्रमान क्षान कर है। निर्माण के स्थान

महासामित क्षार्य महास्तित अनुभार । पानी पहासीकरी वे शिक्त प्राप्ति सहिता अपनी किया होते हैं। मह में महाम तानी स्थिति तथा साने मा स्थानकी मान मुख् में श्वाद के मुख्यांनाने प्राप्त माने हुए कर भारति महासामित अनामम प्राप्त कर कि है। द्विकित यह महासामित महास है हैं।

मुध्यस्ति स्वर्गम्ये क्षतिसम्बं शु बण्यसम् । कृतसम्बद्धाः ने सम्बद्धाः स्वरंगस्य ॥ त्रास्त्रास्त्रयः ॥ स्वरंगस्य ॥ स्वरंगस्य ॥ स्वरं स्वरंगस्य ॥ स्वरंगस्य स्वरंगस्य

শ্বর্ক কর্ম ক্রাণ্ডিয় আর্ম্প দুখান্ত ( ইন্দ্রেগর টিনিকটর ব্যুদ্র এর র র নু ব্যবহার ক্রান্টি কিটা ক্ষমীয়াহি ক্রান্টিন্স ট্রিয়ামনুষ্ঠান

ही हो। अपन्नी सम्बन्ध प्राचेका सूच्य वस्ती करते हैं और कृषीपत बदाशाला आदिने देशकालकार्त क्या है। होत्सी ने की तीम सूचे बाहु और दुकते तब आदि क्योंक करते

ब्रुवीच्या का प्रधान अमित्रीय प्रित्यावनीत वाल है। प्रीत्यी में बीर पित्र कुले जातुं के पुरुष है तब आर्था व्याप्त करते हैं। तब कार्यकरों जिल में त्यों बार कर कीता प्रयोग एका प्रधान करता है। यह प्रधानों देशपालिक जात्रीह करते एक प्रवास कीता है। इस्पार वह करता वर्णा है। व्याप्त कीता करते हैं।

इंग्लेंचे हाथ रेक्सी और कुट्ये मी हाल दिलाने होते

है । हुक्किक्षित्वे दोना अध्यक्ति वितृत् को है। स्वयंत्रम संदुष्त कर साध्यत्य प्रयक्त केवत् है। कियं स्थिति स्पृत विदुष्त प्रयक्त है। है। पत का होने केंद्र प्रमानकारी तथा करती। विद्याप विदार पद को विदेश संदर्भ के सामग्री को विद्यापित संदर्भ के प्रयक्ति केंद्र होन्द्रीत पदना है। तथा साधितायको अपूर्वित अपूर्व केंद्र होने क्या

निकारण है । इसह बेदले कारोजे ब्रंस रिवय स्वार्थ बारोको अर्थातक नेदिक निपालिक लिए हैं हैं भी मंत्रा सरवा है । इस प्रकार दिस्ताति संगुद्द हैं क्षांतर मही है । स्वार्थ मार्थ कर्मनारी हमी है । स्वार्थ स्वार्थ मित्रा कर्मनारी हमी है । स्वार्थ रिग्री क्षारात की वृक्ष हिला गुरालेट्य एक देवन है

है। तह यह दिवारी भी होती था। घरण है थी। यह या दिवारिकों भीता होनेने आया है तह में है दिवारी प्राप्ति जामानारें दिवारी थीं है। दिवारी आयारे सुर किसीय साथ तहतूत्रण कार्य के दे हैं। या दि हिन्दें हो हो साथ सेटी सेपार है। अस

केंग्रियों ।

बोर्ट्स कह बहुत बोर्ट्डिंग स्तुन्त हार्या प्रदर्शनियों प्रचारतः कह कि कार्यात को दुर्शने हार्ये हे के ब्रो का नवार में तो हरावर कार्यों के दर कर्याय कोर्ड के अनुनि कह ता अवहीं कहता कीर्या एए वर्षि कोर्याय कार्याची त्रवास नहीं कार्य वाता. ता कार्य कीर्याय हिट्टी होंडे कार्य कार्य कार्याय है हुए की ब्रा हुए ब्राव्य कार्यों कार्य कर कार्याय है हुए की

k dit i fait on a so feel a

एँडँडः जर्मनीः रूतः अमेरिका आदि देशॉमें उनी नमय हो रहे हुए शब्दोको म्याँच सकता है। परंतु जिनके पान यह यनत्र नहीं है। यह छंदन आदिमें तो ना। भारतमें भी हो रहे हुए कुछ दूरोः भी शब्दोको नींच नहीं सकता। इसी प्रकार जीवितोंके पास दूसरेस दियं हुए श्राद्ध-तर्पणके आकारास्य रतको गाँचनेकी शक्ति नदी होती, परंतु मृतर्केकि नितृत्वेकमें जानेने उनके पास नह शक्ति सूध्मतात्रश अनायास उपस्थित हो जानी है। रपूरवरीरमें तो यह शक्ति नहीं रहती। परंतु सूरमशरीरमें नद रहती है। इसीलिये युधिद्विर स्यूल्यारीरके नाथ स्वर्ग स्वोकमें विरुष्यने प्राम हुए। परंतु भीम-अञ्चन आदि मर जाने हे कारण म्पूल हारीएके त्यागके कारण युधिप्रिरमें पूर्व ही प्राप्त हो गरी-यह महाभारतमें रपष्ट है। स्यून बीजमें बुशोत्मदन-शक्ति नहीं होती। जर यह पृथ्वीमें योगा जाकर मर जला है, नव उनमें भूभता आ जानेने यह शक्ति प्राप्त हो जाती है। यह स्मृत तथा सुध्य शक्तिका अन्तर है ।

हम प्रकार स्पृत्वारीएक मास होनेवर प्राप्त हुए देव-चित्र प्रार्दिक सारिसी तो यह माति हुआ करनी है। बैंथे हम होम बरें, तो उसके अनिब्रास आकारामें पहुँचाये हुए स्थम अंदारी मूर्च आदि देव लॉच मक्ते हैं, बैंथे हो हमसे किरे भाजदिक साराचारी अगिन शीर महास्मिद्धास आकारामें मात हुए सुध्म अंदाची सम्ब्रहोडिस्ता नित्तर यन्यव्यानीय अग्नी मानिक आध्यये सीच सकते हैं।

भाषुनिक विज्ञान भी आधार एवं माध्यमवं। पूर्ववता

11

X)

1

11

Ò

सानता है। देखीर्रथीर्म यह दिशान नहीं तो और क्या है। हम शालीय जिलान हा प्रयक्ष चामकार हमें दम मानव देखनेका अवस्पित्ता वर कई पर्य पहले जिल्लानकों एक निक्क महाला पचारे थे। उनमें यह चामकार सा देखीलीकों स्वांद कुछ कर निक्क टीक कर होने जिल्ला खादे वह कितारी ही बूगरर क्यों ग हो। जो व्यक्ति उनके पान इस आधारण चार हमा मान्य प्रवक्ति हो कार हमा अधारण चार हमा मान्य प्रवक्ति उनके कानवर जोरने पानह मालते। उपर यह क्यांति उनके ही वाला। समाप्त देनेयांते व्यक्तिकों ही ये माण्यम बनारर अने टीक कर देते। यदि ऐसा मार्यशिय व्यक्ति उनके बाल दिशी कारण न लावा जा सहना तो महरतानांतिक जिल्ला मान्य कारण कारण प्रवास निक्ता भारतार प्रवक्ति अपनाम स्वास्त कारण स्वास कारण कारण मान्य मान्य कारण कारण हो। सामन्य स्वास मान्य कारण हि सामन्य स्वास स्वास कारण हो। सामन्य स्वास स्वास कारण हो। सामन्य स्वास स्

यह आजीप शक्ति श्रापितीने इनतीं पर्य गांधे हुए तरका योग आणि वनते हारा प्राप्त को है। इस्ता को है। भी साम्यन दिशान नगरन नहीं कर सरजा के कि नितर तिनुनीहों न होनेंगे मेंगी शक्ति गहीं क्यों कि में प्राप्त प्र बनाव आश्रास मोजन करते हुए साहातीत गोगर्ने भी ता कर तर्जे, किंतु वे हिमी मनुन्यदिन व्यूक्यगेरको योगिंगे प्राप्त कर चुके ही। तय हमारे हाग कि गुण पाइने आपने नगुत हर आदित्य ही आहण करने जन स्मृत मानियाने निगीरी भींत दिया करने हैं। इस प्रकार मुनक बाह बहरूयनें, गोरसिक और निमन्दार्ग मिक्स वाह

٠,٨

Ü

٠,٠

1.1

0

#### मृत्यु-समयकी अनुपम सेवा

सृत्यु-सामयकी अनुपान सेवा—सामी हुए करे संमार । यह साम कार्या जागुकी, भोगोंकी, घरडी करने क्यार स्थान्यानामा जाते, यह सिमार । स्थान्यानामा जाते, यह सिमार समय सिमार हिए जाँच मनवर सिमार अप निम्मारतीय जिल्हा स्थान स्थान

## श्राद और परस्रेक

( हेलक-पंत्र बीतमधीयपरी शर्या )

सप रिट १ ६६ १ ६ ४ १) में पीर्वृत्यों सोकसीत पासन्या जार शहर (१४ ११ १० १ ६६) में भी निश्चातिका तृष्ण जानत है। ११ महानुवन कर्यान्तर समा विकासनित्यानी बोलानात, विकासनायन, शरीक ११में विज्ञानिको बादमारे जना क्याना गया है—

र्गेनपुर्णनामें रिनरी बयानः स्वच्यः सुधार्राजिनिस्ताननित । ( बरीन १३ )

्रिक्षिपोद्दप्रसाधनसञ्ज्ञात् वे अला है ति परिवृद्धिः सात्रः बरोताः आप्रद्यसाध्यक्षेत्रः वस्तृतः विश्वते तृत्र बर्देला है!----

यो पा विद्यालयः स्थानं कृतीत् क्राय्यिक्षेत्रित्रम् । सामकृत्याक्ष्यप्रकृते काल् जीर्ला । काल्या ध सामकृत्याक्ष्यप्रकृति ।

भागस्थानस्थाने वेस्टियम्बयस्य । मुच्छत्तु विश्वतः स्ट्रो स्थानस्थानस्य ॥

भाउधी पातुर्वे पित्रों जो देते ततः होती हैं है

एवं अधिनवासादि वितर्वेशस निर्देश संस्थान है। हुँदेशर पैने ही पर्देशा दिर संग हैं— से हैंएसने समझ असी संसादि पास!—

स्था सीचे प्रस्ते से बची किसी शास्त्री स्था से स्थले प्रस्ते असुमेत्रा होते सम्मार्थे स अस्त्रत्व इत्यामी त्राप्ति न्या स्वा सीम्बर्ग प्रमान्त्रीस्त्रकृत्यार्थि हैं इस्तुम्पान प्रतिकार के दशहर क्रमान्य स्वत्र्य है स्वाम्पान प्रतिकार दशहर है है

समानावित् स्था बत्तु गुन्द चनत शिर्दहर हैनाव सार्वजनुम तहा कार्तु के हिन्दु द विकायमधान सार्वज सर्वजने समानाव्हे

धेर पूर्ववयू दे ।

विद्यान देशकारिक भी धरिक प्राप्त के हैं हैं अधिक शहरेल भी करते हैं है असे अध्य मी हैं नहीं तुल्ल की ता किन केला है आपका नार होते हैं कोई निक्रमहाँ सेता केला है आपका नार होते हैं

स नार पीता प्राप्तां करोत्वं स वार्ष्यते हैं स स धेवीडियरम्प्रीत्न सम्प्रेची हिंदीन्त्र हैं (अप्रकारणा संप्रकृति, अर्थादिक वर्षात्

बार, क्षावर्गाने ही बाब संतित केरेरा करेंगे.

सामान्युर्व मरे अवन्या साम्रीत वार्थिते । स्रोत अम्बा सांव होते वीक्षत स्टेर्डिका

### श्राद्धसे जातिस्मरता और मोश्र-एक विशेष उदाहरण

( हेराक--पं॰ धीजनकीनायजी शर्मी )

हिंद्-श्राद्धकी विश्वदुर्लभ उदाच भावना भदाउ दिंदू श्रादक्षती तर्पण एवं श्रादमें मानपूर्ण श्रादेहदम्ये कहता है—

वे भे कुछे दुस्तिपण्डाः चुत्रदारविवर्धिताः। तेषां दि दत्तमक्षय्यमिद्मस्य तिलोदकम्॥ वे बाल्यपाउकात्रवाश्च वेशस्यक्रमति वाल्यवाः। वे तृत्तिमित्तवा यान्तु अदुर्गेकास्युता स्वर्गे॥ (सल्युदान्। १०१॥ प्रशुक्ताच्यक्रमयोगः)

वरिष्णु मसस्तेषु वातनाषु च वे स्थितः। तैपामाप्यायनायेतद् द्दीयते स्थितः। शामसम्बद्धान्तः स्वयं स्थानम्बद्धानः। तृप्यान्तु पितरः सर्वे मानुमानाम्बद्धाः॥ क्षमीत्युर्ण्यादेतीन् स्मानुमानामिनाम्।। भागसम्बद्धानास्यादेत्सम् ॥ (शाससमुत्रास्थानम्बद्धान्तः), स्वर्गान्यः।

भयंत् को भी अनदाय बीच मेरे सुनके हों, जो मेरे हम बनमेरे बन्धु-सारुव हों वा उल बनमेरे वा वो बोहें भी क्यू-सारुवीरे रहित हों वा वो बोहें दिनी भी होतमें या नरवादिमें बतातालता हों, ये मेरे हम आडके तिन्द या तिज्ञान्तरे तर्गते पूर्व दुःख्युक्त एवं पूर्व तृत्व हों बारों । आजसानाम्बर्धना सभी देखना। तिन्द मान्य- बोट-संत्रा, सात होरके नित्रामी, अतालान अस-मोहरे ने नर पूर्वेच तहके सभी मानी भेरे हम सहावद्वी भाद सर्गाचे पूर्वेच तहके सभी मानी भेरे हम सहावद्वी भाद सर्गाचे पूर्वे तहके सभी मानी भेरे हम सहावद्वी

बस्युरातः उत्तरमञ्ज २११-१४ अभावानि बधा आहि है। एक व्यस्तिपने अतने वर्षे कामानि में मोधानीनि प्राप्त अपना भावताना उद्धार निमा-प्यक्रेतमानि का माना विश्व अभागानी भावताना उद्धार निमा-प्यक्रेतमानि का माना विश्व विभागानी स्वाप्ति की हिगा गांवामानी है। (२१४ । १७ मेरा गंवा+) पण्डा ऐसी माना दिनके अपन हिमी भी सात अगाना दुर्णमा सामाना दिनके प्राप्त होनी भागना दुर्णमा समाना दिनके स्वाप्ति होने स्वाप्ति भागना दुर्णमा सामाना दिनके स्वाप्ति होने स्वाप्ति भागना दुर्णमा सामाना दिनके स्वाप्ति स्वाप्ति भागना दुर्णमा सामाना दिनके स्वाप्ति स्वाप्ति भागना दुर्णमा सामाना स्वाप्ति स्वाप्ति भागना दुर्णमा स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति भागना दुर्णमा स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति भागना दुर्णमा स्वाप्ति स्वापति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वापति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति

है। क्षा वर्ष महामानीप्रीजानहां का है स्थान है। जे

रे. मार्थेष अक्टररीन माधान्यी हवा प्रदार दिये जादे जिल्हा होतानीने बार्ग क्या प्रदेश प्रोमीची होता जान होता है। अत्यन्त सद्भार तथा अद्धाने विने सामेने वारण ही इस वर्माका नाम 'भाद' है—'महाभदार्वाभ्य तः।' (पा० ६। २। १०१) 'सद्या व्रियने यमारहार्वः तेन महीवितम्।' (आदतस्य, पुरस्यस्मृतिः मासुनुराग)

आदश्चोंको आयु, प्रजा, धन, राज्य, शान, हार्ग, मोक्ष, बातिस्तरता आदि गय प्राप्त होने हैं—

कातुः प्रजां पर्न तियां ह्याँ मोक्षं मुगरिन च ! प्रयप्तनित सवा राज्यं प्रीता मृत्रां पितामहाः ॥ ( वादक्सवस्तृति १ । २७०, गक्कुरान १ । ९९ । १९, जीवन स्तार १०५ । ४१ )

बादे प्रतिष्टिनी लोकः बादी योगः प्रान्ती। बादात् परतरं नामि भेपरणगुरादनम्॥ (कृतेपुरान, नाक्ष्यन्त्रसः वरिवा १। ११।१)

(क्वेंद्रसम्, शब्दर्शन्त्रसः इस्टिंग १। ११। १) चित्रसम्बद्धं धर्मेयः \* \* \* \* \* \* ।

रसृतिः प्रप्यसर्माशं नेपां क्राप्यनारिऽभवन् ॥ (दिश्वि रावरी रिक, १८) प्रज्ञा पुष्टिः रसृतिर्मेषा शब्दमारोज्यमेव चा

वितृत्रों हि प्रसादेन प्राप्यते सुमहागमताम्॥ (वाउ० ७३ । ७१)

इस सम्मध्ये मात्र धीमात् सुयोगी तथालयां को सभी बाद्यविविद्या (लडोरीट भाद्यः पारंतः मुगादः सीर्थवाद एवं अन्तराति सभी गादः) आदिते तथा प्राप्तः सभी भाद्यपुताति यां पुतानित भी साग्ते है और को द्विता(वर्षश्चानः २१-४४) में सर्विद्यान्ति है, सम्बद्धः प्रेष्त है । इस माहित सम्बद्धाः साहुद्यः स्टेस्ता हैएस

 क्षेत्रि मुटी क्षाद्वीते की बढ़ी भूकतन है। के प्रम प्रकार है---

त्रय भाग द्रामीषु कृषः बागको रिधे। पानकाः द्राद्वीरं कृषः भागि राजीतः नेद्वीरज्ञानः कुरोपे त्राद्याः नेद्यागः । प्रोताः देवीरकानं सूरः किलाशिकः

( नरमाण्य वर्त ६ १००१ १८ वे सम्बद्धाः सम्बद्धाः १ (सम्बद्धाः सम्बद्धाः वर्षेत्राच्याः १०४२ । अनुस्यः स्थितः १ १४ १ । १९०१ १८ प्रमुक्ताः स्थितः १० )

#### श्राद्ध और परलोक

( हेसक-पं॰ भीजनकीनायकी शर्मा )

ध्यद्वित (१२।२।४५) में पितृष्यं स्पेक्सपि गण्डन्तुं सथा रात्तरम (१४।१।७।१९) में भी पितृसंकादिका सुन्यष्ट उत्तरेख है।स्कन्दपुराण कातीसण्ड तथा विद्यानायियेमणि गोलाज्यायः त्रियसनवासनाः दलोक ११में पितृलोक्को चन्द्रगाके उत्तर स्तलाया गया है—

'विषूर्णमागे पितरो वसन्तः स्वाधः सुधार्शधितिसामनन्ति ।' (वरीः १३)

भीरभिमेद्दर'तया प्रदापुराण'में आता है कि प्रिपियूर्वक माद बरनेनाला आजहासम्पर्यन्त सम्पूर्ण निश्वकी सुप्त बर देता है!—

यो या विधाननः आदं दुर्योतः स्वतिक्रयोचिनम् । भावस्यसम्पर्यन्तः जनम् त्रीणानि सानवः ॥ सास्वर्ताः गणता भी है—

भाषसम्सम्पर्यपन्तं देवविविद्यसम्बद्धाः । हम्बन्तु पितरः सर्वे समृद्यानामहाद्यसः ॥

श्रादकी बन्तुएँ पितरोंको कैसे प्राप्त होती हैं ?

गालोंने यदनारा गया है कि संकलाप्रोक नामनोालेंके कादारार दिरहरेवता सभा अनिम्मालादि दिल्ल दिन्तम्य हम रामको निर्मेशन पहुँचा देंगे है । यदि दिनान्याता मा पिदान्य देवीनोंने भी पहुँच यथे हों से यहाँ दिये गये हम्मालय उन्हें देवनोहर अमृतादि क्षण्य स्थान्य उन्हें देवनोहर अमृतादि क्षण्य होंने यहाँ दिश्ल कार्ने हैं। स्पृत्रोंनिमें भी यह अमीट नृतादिक रूपने निर्दिष्ट कार्ने हैं। हम पहुँच बाता है । नासादि योनियोंने यह स्थान पहुँच बाता है । नासादि योनियोंने यह स्थान पहुँच बाता है । नासादि योनियोंने सह स्थान पहुँच बाता है । नासादि योनियोंने सह स्थान पहुँच कार्ने हम सामन्य स्थान पहुँच बाता है । नासादि योनियोंने सह स्थान पहुँच कार्ने हम सामन्य स्थान स्थान पहुँच कार्ने हम सामन्य स्थान स्थानिय दिराने स्थान स्थान हम स्थान स

एवं अग्निप्याचादि वितर्गेद्रास निर्देश गटन्सन् स हुँद्वस वैसे ही पहुँचा दिये वाते हैं—के गर्पक बछड़ा अपनी माताके पास'—

चया बोण्डे प्रनष्टां वे बन्मो किस्ति स्थान् है। सभा सं नयते अन्त्रो अनुपूर्वाजितिहो । नामगोत्रं च अन्त्रश्च देशांमन्तं नगीत् तथा। अपि योगिसातं आसारम्भिनात्तुगण्डे । (बायुद्धान कोर्सा का ८२।११९२०। प्राप्ता ११ १। १९ मस्य

विनृत्येकानश्रान्तं धाद्ये भुक्षे स्वयाप्तः। वेतस्य धात्रकर्तुंश (पुष्टिः श्राद्ये कृते भुक्षे । तसाद्याद्यं सदा कार्यं तोतं स्वनदा निर्पत्यः।

शेर पूर्वयत् है।

(विद्युषमें चलुत्व २ १ ७८ । १२। संद्रिण होने - २० (१४) १९

निवृताण देवतामींने भी अभिन्न इताउँ हो है। अभिन्न महत्तोग भी करने हैं। बाइँ आड नी हैं यहाँ दुश्य-केदा, रोग होता है, आडुका नाम हैंग कोई भेष नहीं होता?—

न तम बीस जायनी करोग्य न सण्युर न च भेयोऽधिमराजीता सम्र शाहुई दिग्डेन्स् हैं ( शह्यकरणमा, आस्प्रधा, श्राहुई है, हम्बर्गर्

अनः शाकाशि भी भाद अन्तर करने नहिन क्याकाकुर्व नते सक्या शाकीत कर्राहित कुर्वित श्रद्धको तत्त्र कुर्व क्षित्र ग्रहित।

### श्राद्धसे जातिस्मरता और मोश्र-एक विशेष उदाहरण

( हेरफ--पं॰ श्रीजनदीनायंबी समी )

हिंद्-श्राद्धकी विश्वदुर्लभ उदात्त भावना भटाए हिंदू श्रादकर्ता तर्गण एवं श्रादमें मावपूर्ण श्रादंदरपरे बहता है---

षे में कुछे द्वार्तापण्डाः चुत्रदार्गवर्गलेताः। वैषां हि बत्तमभ्रव्यमिद्मसत् तिकोदकस्॥ षे बान्भवाऽधान्यवाश्च वेदन्यज्ञन्मान चान्भवाः। शे द्विमानिका चान्तु मद्दत्तेनास्त्रुन मद्गे॥ (मस्यपुरान, १०१। २४, बजोवर्गनम्यनेग)

(सस्युराण, (०१) १९, कारावारण-प्रवास)
विकासप्यावनायेवाच् द्वीयते स्रवितः ।
विकासप्यावनायेवाच् द्वीयते स्रवितः स्रवा ॥
वासकासम्प्रवर्षःसं वेद्वार्थिण्यानवाः ।
वासकासम्प्रवर्षःसं स्रवेदं साम्युरावासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥
वासकासम्प्रवरः॥

भयात् स्त्री भी भगदाय भीत मेरे मुलांत हों जो मेरे य करनेते परमु-सारध्य हों वा उस जरमाते या जो पोर्ट वि क्यु-सारध्योगे रहित हों वा जो कोर्ट दिनी भी तेनी या नरकाहिमें सत्तामकत हों, ये मेरे हम आहते व्य ता ति एकते तांचारे पूर्ण दुःख्युक एवं पूर्ण तुत्त वा गाँ। आहराहास्त्रपंत्रन सभी देखाः विकास देखाः केंद्र स्त्री का तहांचे निवासी जाताला नहा देखे केंद्र स्त्रीक तहते सभी प्राणी भेरे हम महताहत्ये वद सर्गाणे पूर्ण सा—आस्त्रीय एवं मुसी हो आर्थे।

बम्तुरात्ताः, उत्पराष्ट्र २१३-१४ अध्यायीमें बया आधि है हे प्रक प्रशिद्धिने अपने कई काम्यूर्वते शोधासीचि प्राप्त रात्ता भावतास उद्धार निया-प्रवृत्तेमाले या असा दिया रात्ता भावता चेहिल प्रिक्ति । ( २१४ । १७ भी संस्कृत कृत्या समी भागा स्टिबर्व अन्य नियी भी संस्कृति अस्तर द्वांच या आप्तर्य हो है । अत्यन्त सद्भान तथा श्रद्धाने किने कामेक काम हो इस कर्मका नाम 'श्राद्ध' है—'प्रक्ताधदार्वोग्यो कः।' (पा० ५। २। १०१) 'श्रद्धया श्रियने वस्माप्तार्व सेन प्रक्रीतिसम्।' (श्राद्धतन्त्व, पुरुस्परमृति, श्राप्तुगण)

श्रादकारिते आतुः प्रजाः घनः राज्यः शनः स्पर्धः मोद्यः जातिस्परना आदि गय प्राप्त होने हैं—

कायुः प्रको धनं निर्धा नार्थ मोधं गुरुतनि च ! प्रयस्पतित सवा शर्य ग्रीता नृगो पितामदाः ॥ ( वादनश्यकृति १ : २७०, गम्बद्धरान १ : ९९ : १९, क्लिन् पुराग १०५ : ४१)

आद्यं प्रतिष्टिनो कोकः आदे योगः प्रवर्ते। । आद्यात् परारां कास्ति अपण्यानुराष्ट्रमम् ॥ (कृतेपुराना, श्रद्धानिहरू, दृष्यंत्र १। ०१।१) चित्रकारपर्यं भर्मेनः .....

स्युतिः प्रण्यसर्गोधं रोपो कान्यस्य(उभवत् ॥ ( बरियंग १ ( ११ ( १७, १८ )

प्रज्ञा दुष्टिः रस्तिर्भेषा राज्यमरोग्यमेत्र च । विकृतां दि प्रसादेन प्रान्यते सुमहाप्रानाम् ॥

(4.1. 05 1 05 )

इत मन्तरमें नात चौचित पुत्रीपे चत्राचर्या की सभी पाठिपिन केता ( पर्कोद्य क्षान्त पार्वित मुताई की सान्न पार्वित कराव पार्वित मुताई की सान्न के अन्तर कोई सभी मान्न ) आदि की कोई की कोई हिता(पर्वित भी आपी है और कोई हिता(पर्वित अन्तर करावित भी आपी है और कोई हिता(पर्वित अन्तर करावित मी आपी है और कोई हिता(पर्वित अन्तर करावित मी समान्तर करावित मान्निक मान्निक की सान्तर करावित है अन्तर मान्निक मान्निक की सान्तर करावित है सान्तर करा

 क्टीडि समी स्टोमें मी बड़ी मुन्छव है। भी इस प्रश्य है---

> क्या स्टार प्रकारित प्रापः कामध्ये हिन्दै । स्वत्रकारः शाहीते क्यान स्वति प्राप्ति । हिन्दिनाम् प्रकृति क्यान्ते वेदानाः । स्टीनम् इत्विक्तान्ते कृषः विकासनिकार

हु सरक्ष्याच्या १२० ३ २०११ १ ज्वास्तरहास्परीय १४ रतसम्। साहरू ६ हेंग्रीसाहर १२२ वी. संस्तार, वी.स्य. हे ११५ १ १७०१ १, प्रयुक्ति, व्यक्ति १० हे

रे. वरीनारी स्वक्षामानीजीनाग्द्राणि यात्र है......वाद है. की

भरेत महादर्शन मान्यामें इस प्रदेश दिये और दिल्ला र्राम्परीते कर्म स्था प्रदेश प्रोपोधी स्थाप मान होता है।

रिप्तन, कति, लदम और रितृतर्ती—ये नाम थे। इनकें कर्म भी नामानुरूप ही थे। एक बार गीके सम्बन्धर्में इन्होंने अपने गुरु गाम्यंने मारी बद्धना कर दी। फल्का अपने उन्मर्मे थे मानों ही दशाण देशमें ब्याच हुए। | पर ब्याच्योनिक भी नितृत्वनीं (आदक्षतों) के प्रमावसे थे मभी मंगिनवर्ण पूर्व व्यक्तिसर हुए—

स्मृतिः प्रत्यवमर्गोधः तेषां जात्यन्तन्तरैऽभवन् । भाता स्थापा दशाणेषु सप्त धर्मविषस्भाः॥

( इरिवंश १ । २१ । १८ )

षानिस्मृति होनेके कारण ये अस्यन्त सान्धान हो गये और लोग, कोच, अनुतिष्ठे यनकर मान्धिनुमनिस्त रहने लोग कर्मोनुगार इस कनमें इनके निर्मेर निष्टिन, शानन, निर्मेन्द्र, इति, वैषस और मानुपर्ती—ये ( सान ) नाम हुए । माता-तिताके मरते ही इन्होंने मृतुपर्तनाहारा प्राप-स्वाग किया। इस शुम क्रमीर अगले कनमें कार्यक्ष पर्वा विषानुकरें पात्र महोत्राके निकट ) पर ये मृत

हुए, । वहाँ भी ये वातिसार रहे— 'तमेवार्थमनुष्यान्तो आतिसारणसम्भवम् ।' (इतिबंदा १ । २१ । २६ )

यहाँ भी प्राण-सायनके द्वारा तत्र करते हुए प्राण कोइकर ये गानी शरहीयमें चक्रताक पत्ती हुए और अन्तर्मे सानसोगरमें 'स हुए। नहीं भी इन्हें ब्रातिस्थरता यनी रहें। दर्भागुतार उन समय इनके सुमनाः श्रुचियाक् ग्रहः पश्चम, जित्रदर्शनः सुनेय और स्वतन्य—ये नाम गे—

ां एस बराजी देशका बर्गन सम्में पुनाने नाम निम्हृत है। २६में भी कावा है। इसमें दराजों (कामको भागन ) नहीं बहाते है। यह स्थानमान पहले पूर्वी माण मा, ज्ञिनकी राजवानी विदिया (कामक सेकमा नागर ) भी, जो पेनवती (कामकी वेशवा) नहींके जनस्य चना है।

( Imperial Gasetteet Inlian Empire ). भरूपण्यत्वे विध्यासकेत दश्यानंश ठक्षा ई-स्ट्र ११२२ ।

av.(तीक दिक्को स्वेकाम कुर १ १९५१ कुर १ ११ १ ४ इ. इ. १ १४-१६ एका कु १८०५-१९० सब्देककम वर्षी बण्चार इ. १ १ | अर्र-४४, इ. १ कु १ १२ एका १४ १ ८३ । अब्ब सर्व्य है इस्टबर्नेटर अस्य वर्षी हुण था। भव 🖥 सोदस जाता हुसा मानगन्तिकः। जातिसाराः सुसंयुक्ताः सप्तेव महत्त्रास्तिः।

(बारिस ११स्।स) 'सतो झानं च जाति च से हि प्रापुर्गेनेतर हैं क

( हास्तेत् १ । ११ १४ ) बव ये इंग्रयोनिमें ये तभी नीप देशके रामा पीक्रकर देलकर सातर्वे प्यतन्त्र! नामक पत्तीको तस्ते धरका एक

देश र वातव स्थान नाम नाम हो माने भी मार्ट होनेकी कामना की । यह मात होन कार हैकेंसे म्हर्रेड कमी । अता पूर्वके तीम कमगाक सामिन्स नारासे गरी मन्त्री हो गये । यह शेर कार्री हंग्र वातिसार झाउन हुरेल

्स्युविसन्तोऽत्रः चण्वारप्रस्तः चरित्रे हिणाः। (हरिदं १। ११। १० स्वतन्त्रः नामक देव अणुहका पुत्र प्रवादव मामकार

स्थानका नामक द्वा अधुर न जुन हुआ है जा है हुआ। जैना कि उत्तर पूर्व हिए के जा हुआ है कि दूर है के स्वर है के विकास के जाने हुए कि उन्हें जातिकारता बनी रही कि हुए कि उन्हें जातिकारता बनी रही कि हुए कि उन्हें जातिकारता बनी रही कि हुए कि उन्हें जातिकारता बना रही कि हुए कि उन्हें जातिकारता बना रही कि हुए कि उन्हें कि जा मान कि हुए कि उन्हें कि जा मान कि निर्माण्डिका स्मानिक सामानिकार जातिक हुए कि जा मानी । चनतिने उत्तरी है बीका कारण पूछा । गानो कर

१. यह कान्विय वस्ते हुन्धेवरे अन्तर्गत आ नेत सामार्थे हुपरादि सामार्थेत सकार्थन भी वर्षी थी। हीत्रां आ स्तेत वर्षी हुम्य था। ( सहायात आहित्य ११००६, हान्त्रित १९४०) बार्म्योक समायात सामार्थ्य ११११ १ मार्थेदा ११ १८, हेंद्र-स्ते ७ १ ४ । १९, मेबायूनी मीटे० १ । ११ १ १ १ १ १ १

स्वित्रं ४ । ८, शासमाया ११ । २ । २ । १ )

( Geographical Dictionary of Assist's Medievel India, Page 88, Archaeological Sent Berton 1-755 )

दिया, पर उने इस यातरर विश्वास न हुआ कि कोई
मनुष्प चाँटीकी यात भी समझ सकेगा । अन्तमें वह प्राण
छोड़नेरर तैयार हो गयी । राजाने भगवानकी ग्राप्ण छी ।
भगवानने स्वन्ममें ।अगले दिन कस्याण-प्राप्तिका आख्यासन
दिया । दूगरे दिन सब यह राजा अपने मन्त्रियोंके साथ
सरीयर-रानाकर चिन्ताकुल-हुदये छोट रहा वा वो
उन चारों बाह्मणोंने उसे सुनाकर ये दस्तेक पढ़े—

सन्त न्याभा दशाणेषु सृताः काळश्ररे मिसै । चक्रशकाः हारद्वीपे हुसाः सरसि मानसे॥ नेऽनिजाताः युरुहेषे ब्राह्मण येदपारगः। प्रस्थिता दीर्बनस्थानं यूपं क्रिमवसीर्घ॥ (दिनंग्र १:२४:२०-२१, नम्बद्धात १:२१०:१०-२१,पष० १:१०)

इतना युनना या कि महादत्त अपने मन्त्रिमां वहित वैहोध हो गया । फिर चातिस्मरतान्योग आदिनो प्राप्त र पद अपने व्यक्ति विध्वस्त्रेननो राजगद्दीयर बैठावर वन व्यव्यागया । उगरी राजी संगति भी योगिनी ही थी। यह भी उनके खाय वन चारी गयी और बहा कि भी सब जुछ जानती हुई भी तुग्दे राज्ये मुक्त करना चाहती थी। गहर तरह वे सार्ती ही मुक्त हो गये।

## तर्पणं और श्राद्ध

( डेसड--भोमूकतारायगर्भ मार्ग्याप )

भारतवर्षमें रहनेवाले वर्णाक्षम-वसंके अनुपारियों के पितृ-मृणदे उन्ह्रण होनेक नियं तर्पण और आदकी सुन्दर व्यवसा है। दिवातियोंको निलये कर्म संप्यावन्द्रनके साथ बलसे तरंग करनेका आदेश पार्मिक प्रन्योंके सार प्राप्त होना है। हिंदू पर्मिमें जिला प्रकार बोलिक सन्योंके पद्मा प्रश्नियों तथा स्वार-जाहनको जलसे तृत करनेकी करनवा है, उसी प्रकार पुनर्योको तर्गको बलसे मुन्दे करनेका है, उसी प्रकार पुनर्योको तर्गको बला भी है। महाराज भर्गारम जिल्ल समय मृतन्यर पतिन्तारानी औराङ्गाजीको हाये, उसी असवरदर सर्वितायक बह्याचीने हार्य उनके प्राप्त प्रमारक कहा कि ननर केट्र। मगरके साठ इतार पुत्रोंका उद्धार तुमने पर दिना । भव गुम अंशाह्याजीक परित्र जनमे अपने रितामहोका वर्षण करे।

> नितासहातो सर्वेषो स्वसन सनुवाधिर । इत्रुग्य सक्ति समन् १ XXXXX ॥ (बाग्नीहरू १ ४४ । ७)

सनावनकारि मार्गान्य मनुष्याँको प्रवण इत्या रहती है कि पोरी संतान को हो वह महनेके बाद करण और रिन्डहान-के प्रीर कृत करे। महाभारतके युद्धके प्रारम्भी माईन इतिने युद्धने कारते थे कि—

मंद्रों क्षत्क्रमेव कुलमानो कुळाव च । पर्यात्त वित्रते क्रेचां सुप्तविक्केट्सक्रियाः ॥ (वित्र १००४)

बर्नपंक्र होनेने बुक्याने सम्म बुक्को निवन ही

नरकमें छ जाता है और रिण्डहान समा सर्गवादि नियाओं। इस हो बानेरर उनके दितरींका अपादतन होता है। पुत्र' शब्दकी ब्यास्त्रा बहॉरर की गयी है। उनका मार यह है कि पुष्राम नरकों तितारों क्यानेताला ही पुष्र होता है!—

युंनान्नो नरकात् यसात् श्रायते तिनरं सुनः। तस्मात् पुत्र इति मोत्रः न्यपनित्र न्यपनुष्यः॥ ( मनु० ९।११८ )

पुत्रनम्पाधी निम्मलिपित श्रीक एक विज्ञान्त्राम् अनुन्त्र ग्रामारम्य स्थितः विज्ञमे भगरात् सम्मेष्ट पात्र महाराज द्वारपने सुमानं बता यह परिश्व मेश्रम पा— अधितो सन्यवस्थायाः स्थादे श्री भोजनातः । गयानी पिनकानेत्र विभिः पुत्रम्य पुत्रमा व इन्ह्री सव ज्ञानिकारोत्र सम्मोष्टी कारोपे मान्यो हो देश्या

तथा मोलाहन मिला है और धार्मिक इन्सेंसे हॉन मन होती है । तर्पन न करनेसार है कि तो सर्गन्क दिया है कि—

स्तिक्ष्यपुष्ट ग्रीक्पात्र सर्वेश वे गुरः । रिक्टिंग देवितः साथे दिवतेशस्य जार्गाचेत्रः ॥ अवीद् व्यक्तिकारी संपत्ता वद्या गरी को दुश्य सर्वेश नहीं काला जाके लिए स्थितित होते हैं और देवते निकृति इस अस्तित सकते वीते हैं।

भगतान रामरी अपनी बनयातामें कई बगहोंनर तरंग और निष्टदान करना पद्या था । सर्वप्रथम भरतजी-द्वारा जिल समय निताके स्वर्गवासकी सचना मिटी। उस समय दक्षिण दिशासी ओर मुख करके आपने घटने तर्पण किया और महा---

पत्त ते राजशाईख विमर्ध सीयमध्यम् । पितृक्षोक्यतम्याध महत्त्रमुपविद्यु ॥

(बास्मीकि॰ २ । १०३ । २७) भीरे पुरुष निता: राजधिरोमणि महाराज ! आज मेरा दिया इसा यह निर्मेंड चड रिवरोक्में गये इए बारकी अध्य

रूपमें प्राप्त हो ।' अधिकतर गोदुग्बद्वारा प्रभावी श्रीर, स्रोके आटे अयपा माथाके द्वारा पिण्ड बनाये जाते हैं। किंग्र मगवान रामने दंगदीके गुदेने बेर मिलाकर विष्ट सैयार किया और कहा हि महाराज । प्रयमतापूर्वक यह भोजन स्वीकार कीजिये: क्योंकि आबक्त यही इमलोगोंका आहार है। मन्ष्य स्वयं को अब

द्याता है। यही उत्तर्षे देवता भी ब्रहण करते हैं !---- "

इर शुरुदर महाराज श्रीको यद्शना वयस । पुरुषो भवति सङ्खास्त्रस देवताः ॥ यहरा: ( माम्मीकि २ । १०१ । १० ) जिम रामय प्रभारत भटाय श्रीसीताचीके इरणके समय

रायगंत्रे हारा इत हुआ था-अन्तिम स्थान छे रहा था। उस समय भगरान् रामने बटायुको गोदमें उठा लिया। किसी भक्त कविका पहला है कि-अपन असि को गीप भगवन नित ही मांस करती ।

ताहि दर्द गाँउ पितु समान तुम सुमग गोद बैकारी॥ - बरायुरे स्वर्ग प्राप्त होनेके बाद भगवान, रासने इनका द्वार-संस्कार किया और गोदावर्धके बरुते बलाखुति। ही

सथा रोहीं वर्षेने द्वारा निग्ह बनाकर कुशावर रान दिण्ड-राज किया । भाकागगय परहोकासीको स्वर्गशासि बजानेके सरेवाते किन स्तिर-एम्बन्धी मन्त्रीका कर बंतवाते हैं। उन स्य मन्त्रीया चर मगरान् समने दिया ---

वर बन् प्रेतस्य सम्बन्ध कथयन्ति जिल्लयः। सम्बर्गयम् निर्म तस्य रामी ब्रह्म ह ॥ (बार्गादेश १।६०।६४)

संतद्भी गुमते हुए बिस समय मयतान् राम अतितुमि-

के आवमने पहुँचे। उस समय ऋषिने कहा है। आर हि: मह नहाजिद्यारा ,निर्मित पुष्करतीर्पने बाहर थारे स्वर्गवासी दिताजीके लिये तर्रण और विषद्धान र विरे!

पुष्कर पहुँचकर भगवान् रामने इंगुदी। बेर अविते हैर पके बेलके , द्वारा , पिण्डदान ,किया तथा भीन्यमनर्देहरू एकत्रित कंदमलवे ब्राह्मणीको भोजन कराया। जिन सन् माहायमण्डली भोजन कर रही थी। उस समय असीता

यहाँचे चली गर्यो । श्रीरामनीने इसका कारण पूरा हो हैं-बानदीबोने कहा कि श्राद्वणोंक साथ महाराज रहराई वहाँ उपस्थित थे। इसलिये श्रमुरक सामनेशी हो मनेशे उसीको रलनेके लिये बहाँसे चली गयी मी । रहीसे मिलती उन्हें

बात पूच्य महामना मालयीयजी महाराजने प्रयागमें विवेतीहर-

पर सनावनधर्म समामें भारतके प्रतिद्व धार्मिक विदलेंके सम्मुख कही थी कि प्रिस समय में गयाने रिकान कर रहा था। उस समय मुझे पूर्ण भाषित हुआ कि मेरे दिने हुए। पिण्डको प्रत्यश्ररूपये कोई दोनी हामीते है रहा है। आधिन मासके वितृपशमें महामनात्री भाद गरते में । एड बार मुझे भी आपके यहाँ ब्राह्मण-मोजनमें सम्मिन्ति हैना पहा था । महामनामें मेंने जो भदा देती। ग्रिहाचत देता वह अन्यत्र सुरो-देरानेको नहीं मिला। आधिनके अपने सम्दर्भमें यह पदा बाता है---

स्यें बन्यागते आई यो व दुर्योद् गृहाधमी। धनपुत्रादि चुतसस्य पितृनिःधासगोहमाद् ह शादके सम्बन्धमें शाखीमें प<u>र</u>त पूछ शिला गर है। बाह्यणमाजनमें सुरायको बहाँ भोत्रन करागेश्र स्वरूप है। यहाँ भोजनकी खानजीरर भी ध्यान दिया गया है। है है लिसी हुई-प्युन्ददा, गैंनका दूप, दिलगांक में

कृत्याण्डं महिपीसीरं विस्वसाधीऽकृतिहरः। —और ब्राह्मपमोदनमें— ' संस्कृतस्यक्षनाद्भं अ 'वर्षात्र्रियुनान्विनात् ।

चीबीका पूर्व निरोध पार्या जाता है --

धाद्या श्रीयते यक्तारहाई तेन निगमते ! तिष्युत्तानमें आता है कि आदेशको भेड हैं।

निवार विचले उत्तम साद्यांको प्रपादिक गाँवन बार्न होते इस्से असमर्थ होनेस्ट से बादमें भेड आर्रों के क्रम और बोही भी इंदिया देगा। उत्तम मार्च भी इस

होगा। यदि इसमें भी असम्यं हो तो बेनल आह. विलोंने स्टाडालि देनी चाहिये। यदि यह भी नहीं बन सके तो परिष्ठे गोका चारा लाकर प्रीति और अद्वापूर्वक थीको सिला दे। सभी यन्याओंके आसम्में प्रकानतें की सीस्यं आदि दिवगालेंगे हाथ उत्तावर उत्तवरते कहे कि भौर पास आद-कर्में योग्य न विच है। मु और कोई सामग्री है। अतः में अपने पितृगणको नंसरकार करता हूँ, वे मेरी मिकि-हे ही सुनि-लाम फरें। न मेडिल विसं न धनं च नात्य
प्राव्योषपीमं स्वतिनृधनोडितः।
तृष्यन्तु भस्त्या पितरो ग्रेपेने

कृती सुत्री वामन स्वास्तरमा (स्तुपान १।१४।१०)
श्रीयनतृमार्योक बहुना है कि गीयुद्ध दिस्त ग्रद्ध
यन, प्रशस्त काल, योग पाप और प्रम मिरि—ने गय

आयुर्वेदमें पुनर्भव

( केसक-का वं श्रीवामुरेवर्ग धाकी, बायुरेशवार्व, बायुरेश पुरस्ति )

पुननंग समप्र आसिक भारतीय साहित्यका सर्पमान्य पिद्यान है। यह, उपनियद्, दर्धन तथा पुराणीमें भी पुननंग्यती पिता किसी विवादके भारतीय बीचन-दर्धनंका आधारपुन रिद्धान्त मान दिया गया है। नासिक-दर्धनों में पानक दर्धनंती छोड़क्द जैन तथा बीद्धपर्योमें भी पुननंग्यती सीकार दिया गया है।

भारतीय दर्शनिक अञ्चल आत्मा नित्य विश्व है । उपमें शातूल, भीतूल समा कर्मृत्यकी द्रांकि नित्यक्षये निदित है । आत्मा जब प्रकृतित्य' होता है। तब यह प्रिजाला' कर्रलाता है तथा मन और इन्द्रिनीक माञ्चनथे कर्ता, मोक्ता और शता बन जाता है । संस्टर्शनिक अञ्चलार 'त' पुरुष प्रकृतिक शाहनबंदी अपने आत्मा कर्ता और भोता मान देता है। जब हम प्रकृत्यक्ष अञ्चल मह होकर तल्लाहान हो जाता है, तो यह नित्य पुरुष मुक्त हो बता है।

भावृद्धि ययति मुलास्यक्षे भीतिक मन और सर्वस्तो भागा निर्ध्य पूर्व चिक्तिस्य निराय बनाता है। विष्ठ एन सामग्री आभारतिका भागितकन्दर्यंत ही है। आयुर्वेदने इस्प्तरकार्य गांस्स, भिरान्त और न्यान्यो अन्या आधार बनात है। आयुर्वेद्धी महस्तित उद्देश हो धर्म, अर्थ, इस्म और सोएको निर्मित्य एवं नामस् मुन्तिक गांस्म एटेर और मन्त्री रोगार्वित रचना है। विश्व अन्यार्वित स्म और साहर असुर्वेद्धि निर्म्थ चिक्तिक्त नहीं है। आत्माचे युक्त मन और धारीरवाना पुरत'ही भायुर्वेदके विवेचन और चिकित्याका तिराय है।

आयुर्देदके अनुगार मनुष्मं मुख्यस्यो तीन एरमाऐ वायी बाती हैं—प्याणिरवारं,व्यनेत्वा'तया ंगरसंबेरना । आयुन्ति सानय ग्राब्यके अनुगार मनुष्मंमें चौरह मृत्र प्रत्यियाँ पायी बानी हैं । इन चौरह मृत्र प्रष्टिगोंका अनुमांच एरावाप्रयमें सरस्ताधे किया वा मक्ता है । उत्तरित्योंने भी तीन परना हो मुख्य मानी गयी हैं ।

इन तीन एरनाभींडा अस आयुर्वेदं अनुनार अस्तितंनीय है। धानैरनाः सनुष्यत्रेआदि और आपराश्च एरना है। मंगरका सपेक प्राची अपने जीनकी मुद्दीता रणना प्यात्ताहै। दिर सनुष्य-और कानरम् प्राचीते निवे तो प्राच्छा और दीर्थ जीवन अस्तिहार्य नया अनुनेशकोय दरनाने अना है। बर बगारकात अस्त उर्दरात होता है, तो उनके निवे नावनीकी सनिव से आरम्यक हो क्यों है। अनुनव व्यक्तिका सी अनिवार्थ है। स्वाच्याः हम स्वव्यं

> संपद्माना द्वारि च वस्तेन्द्र विश्ववर्तः क्षेत्रसंपद्मी संदेशस्य सर्वे प्रदेशस्य १५.४ (च. ५० व. स. १)

ा भोगों तह कर्यातमं द्वार्गा है। १९४ सन् दिस् मेंद्रे मन्द्रो सन्दर्शाल्यः स्वार्गा स्थिति देशको बनी सन्दर्शात्रः स्वार्गाद्वा सम्बद्धः बन्दा स्वार्गात्रः स्वार्यात्रः स्वार्यः स्वार्गात्रः स्वार्गात्रः स्वार्यः स्वार्यः स्वार्णात्रः स्वार्यः स्वार्यः

( A. S.Ca. 5 ! 1 4 )

१. पार्वस्थाने कृत्युक्तम् । देवोत्राक्तकं केत्रो वीक्तम् ४ ३ ३ ।

पन-मगरिने मुक स्वक्तिको कामोपलव्यों कोई अङ्चन नहीं होती; अतः आयुर्वेदके अनुसार कामोपलव्यि पनेरमाके अनुसार का बानी है।

मामान्य निर्यतिक अनुमार प्रत्येक प्राण्यारी बीवकी पृत्यु नियत भी है। किंद्र आयुर्गेदका यह प्रयत्न रहता है कि मनुष्यकी अकालमृत्यु मा अपमृत्यु न हो तथा उसे समूद्र आयोग्य अक्षालमृत्यु मा अपमृत्यु न हो तथा उसे समूद्र आयोग्य युक्त दीर्पजीवन प्राप्त हो । हमके प्रधात भी यदि प्रत्येक बीवभारीके निर्मे मृत्यु अनिवार्य है तो अस्य बर्म तथा दर्गनीके अनुवार आयुर्वेद भी पुनन्नमान्य है। हस्तिये आयुर्वेदक अनुवार धरकोकेपना मनुष्यदी हामानिक अभिलार है ।

कुछ होग—चार्यंक तथा अन्य मीतिक दृष्टिशेण रतनेवाले होग यह मानते हैं कि जीवनमें माना-तिना धनवायीकरण है। अपवा माना-तिनाको आत्मा ही बाकके रूपमें अभिष्यक होती है। कुछ होत मक्तिका समाव ही यह मानते हैं। विगक्ते कारण प्रकृतिके विवर्तनमें चेना या बीमनत्री उपति हुई है। इस प्रकार-ही मान्यना आधुनिक क्लानकी है। आधुनिक विकारके अनुनार मीतिक गति-तियोंके तक्तोंकी मानि विविध्या दवाः मान्य है। उसे ब्यन्त कोई न तो प्रेरित करना है और न हो यह किसीक निसे प्रयतिक होनी है। यह तो धृत-कार यह स्थान है है कि उसमें आदिमांक और निरोगा होना गरता है।

्युष्ठ शोध सीतनको परनिर्मातः बुद्ध होम चेननाको मदन्ता (चान्म chance) मानते हैं । आधुनिक दिजनके अनुसार' Matter का चेतनारूपमें विशेषक भे स

- नितु आयुर्वेदके आचार्योके अनुसार मनुभारी सा पंत्रणा परखोक और पुनर्जनम है। जितने भी पंजिहार हैं वे बन्मको भी एक संयोग समा स्पर्ण विनिरिणाम : मानते . ई । ये. प्रप्तं प्रमाणनी हेस है चलते हैं। किंतु प्रस्यक्ष प्रमाणने हमारे होतिय हमें भी सम्पन्न नहीं हो सकते । जैसे—यदि होई सर है कि राम दिनको नहीं याता। फिर भी कामा है। तप इस अनुमान लगा लेंगे कि लाये यिना ही मोडा वर हो सकता। यदि दिनको नहीं लाता तो रातही गर होगा । इसी प्रकार धुओं देराकर आगका अनुमान स्थान सया किसी समनती सीको देशकर मैधुनकी करना करनी अनुसानपर ही निर्भर है। इसी प्रकार पर हम आसनचर्नोरर भी विश्वास नहीं करेंगे तो हमारे पूर्वेटेंटर अर्जित कानराधि 'हमारे लिये निस्तार हो बायगी और मेरे पूर्वार्वित शानको विधालपूर्वक हमने नहीं लिया हो आ तक जिल सम्पता तथा जान-विज्ञानका विकास हुमा है वह सब हमारे लिये निरर्थक सिद्ध होगा समा हम इस बादि-मानवन्नी सितिमें पहुँच बावँगे । ''

इसी प्रकार माता-शिवाही कममें समापा ने मैं मन बा सकता । मानवीय या प्रमुन्धियोधी स्वित्र है माता-शिवा निमित्त कारण हैं। दिन्न हेस्ट्र तथा उर्दर सिंहमें सो माता-शिवा नहीं होने । यहाँ हमें माता निर्देश कम्मका गमपानी कारण कैंगे हमीकार करेंगे !

आयुर्वेदक अनुवार बरात्में सत् और अग्रांनी प्रकारकी निर्मित है। इस गत् और अग्राद्धी उपने किने चार (अग्रायः अनुवानः उपनानः एन्द्र) इस्पे आधार आनक्द सदमद्द सन्तुषी वरीशा करती धारिते।

इन आतारवनः प्रमुखः अनुप्रमन्ते हारा दर्गः होता है कि मनुष्यसः पुनर्केमः होता है तथा प्राप्त हर्गः श्रीर मनक माध्यमन ब्योवेश अरसीम बरस है।

# आयुर्वेद ( भारतीय वैद्यक-जास्त्र ) की दृष्टिसे देह-विवेचन और देह-निवृत्ति

( हेराहरू-प्राप्तार हे के काकुमार्ट दुर्गारहर दवे स्थातुः, संस्का-मारिक्य-काकुणवेदान-व्यतिस्थान्त्र, सरक्त-काथ-पुरान-क्र्यतीर्थ, जैनदर्शनदाकी, धार्णिक्यायः, संस्का-मारिक्य-बंदाव्य-व्यत्प्र-पुरान-मार्दुर्थर जन्म।)

भारतीय मुख-तत्त्व-विवेचकींका मन्तव्य है— पुनर्हारा पुनर्वितं पुनः क्षेत्रं पुनः सुतः। पुनः श्रेयस्करं कमें न कारीरं पुनः पुनः॥

महाकृषि कालिदासकी भी एक मनोहारिणी उकि है---भारीरमार्च कलु धर्मसाधनम् १<sup>३</sup>

'धरीर' मध्दरी खुत्यचि है—- यु धातुको ईरत् प्रत्यव हानेरर धरीर' शब्द ( नपुंस्विह में ) होता है और रिंदू पातुको पन्न प्रत्यय होनेसे प्रेहेन्ने छिढ होता है । सारा शब्द वि धातुको पन्न प्रत्यय होनेने छिढ होता है । सीनो धर्म्दों क प्रत्युत्त समानार्थक स्वरूपमें किया जाता है । सारित्ये चरक और सुभुत ( बृहत्त्वची से प्रध्य हो) पीरंताओं में ध्यारीरस्थान'का मंनियेश है और काव-निक्तिया' (कित् चन् अ=चिहित्याका स्तिविह ) अश्वाद आयुर्वेदका पांत्रप्य अङ्ग होनेने महिंग सुभुतने अरानी मीरितानिक धर्मास्यम अङ्ग होनेने सहीं सुभुतने अरानी मीरितानिक धर्मास्यम अङ्ग होनेने सहीं सुभुतने अरानी मीरितानिक स्तिमण्यहारी वियेवन किया है । बागस्टने सी कहा है ।

उरममें महीं सुभूत बहते हैं—अवातः सर्वभूत-विमाधारी व्यावसायसः । वर्षोवाच अगकत् धन्यन्ति । (मृं भा० १ । १) अर्थात् नवंसारर-महम पराचीक बातभूत वे पृथिती हत्ताहि, किन्न बारणीने उत्तन-हुए वेदी उनके रुपाण और कार्य का. वे. दर्श 'स्वांभूतचिना' है। व्योक बरतक दारीका सम्पूर्ण ग्रान न हो, तदवक चिक्रिया नार्य हो बाती है।

रे. बी. पन, होत, दुव और सेवल्डर कर्म, नव बुछ दिग्में अन हो गहरे हैं। हिंदु सनुष्यनमीर चुनः मार होन्ट दुष्टर हैं ( बगक्षे चुनः अपि होरी हो नहीं ) ।

- रे गाँद ही पर्नेमाधनांदे निवे जांच (first and foremest) गानन है :-(वृद्यागनन्द ग्राह्मण्ड)
  - है. बार रणस्तिकंप्ररक्षतंत्र्वतंत्रकं सेतु व्यवस्थातं । बार्यस्थितं व्यवस्थात् सेतु व्यवस्थाः संबद्धाः । (बार्यस्थाः सुद्धानेत्यः कार्यस्य है । ६ )

महर्षि चरक और मुभु वनीतधरिताएँ आगुरेंदरे अलता प्राचीन क्रम हैं। शांत्यशास्त्रोक देह निर्माणको अंशनः स्वीपार करते हुए महर्षि सुभुतने अपने प्राप्ते शारीर-स्वानके उपक्रममें कहा है—

"मूल प्रकृतिके अनर नामंग गीठत 'अम्मक' को स्वरं तो कारणरित है अर्थान् [म्हांके द्वारा उरामन न दोनेंगे किसीका विकाररूप नहीं है और गरा, रब और तम—गुणवर-की साम्यावस्थाके रूपमें है । उनके अष्ट रूप हैं—अपनत (प्रकृतिस्वरूपी गामान्य धनमें गुक्त ), महस्रता (श्रुद्धि अपना विका आहंकार और सास्पादि प्रजनमात्रा । सर्वज्ञात्त्री उरासिका कारण होनेसे यही मूल कारण (उराहाम कारण) है। वैसे समुद्र ही समग्र जन-अनुभोक्त अधिवान है। उसी प्रकार यही 'अम्मक' नमस बीमामाभोंका अधिवान है। उसी प्रकार यही 'अम्मक' नमस बीमामाभोंका

मुश्त वारीरस्यानमें आयुर्देह र विञ्चन विज्ञानारा प्रशिव्यान करते. दुष्ट, कहा गया है—

रिकासः अन्य कारावरेपुरवानः अस्य । १६६ वर्षाः हेन्। सामानीवारेजे कापुर वर्षे दुसानः सामानाव्यः भूपः हानाः अस्य अन्यस्य १, विस्तु ३ ( )

षो पुरा है। वर गप मनुष्यराधिकं मुर्जिक पाषत-रूप है। परताः मनुष्यराधिर हो आयुर्जेदोन्तः समय कियाओंका अधिशत अर्थात् आध्यरुष्य है।<sup>3</sup>ग

अल्पकः, महत्ततः, अहंकारः, एकादश इत्याँ, पन्न तन्मानाएँ और आनाशादि पन्न महाभूत—इस प्रकारके सीम्पोक चौरीय तत्त्व परिमणित होने हैं ।

इन चौदीस तत्त्रींका वर्ग ध्यचेतन है। पुरुष अर्थात् षीवतमा पचीवर्ग है। और वह महत्तव्य आदि कार्योके और अञ्चलकार कारणके आधिमानिक संयोगयान्त्र है।

तामन् हित्यः, मोद्रीक्शानम् । कानाद् रे केव्य देविष्णाद् ।
कोरो दि दिन्दे नामा । व्याप्त । दिन्दायः व्याप्तेकः
कीव्य तद्यानम् । व्याप्तायो वा । तम पद्येकः
कार्यकार्यक्रमान्तिः । वा । तम पद्येकः
कार्यकार्यकार्यक्रमान्तिः ।
कार्यकार्यकार्यकार्यकार्यकार्यकः
वा पुत्रकः प्रथमान्तिः । कार्यत्य । वास्त्रप्रदिनोद्यियानम् ।
( पुत्रकः, प्रथमानः, कार्यत्य । वास्त्रप्रदिनोद्यियानम् ।
( पुत्रकः, प्रथमानः, कार्यत्य । वास्त्रप्रदिन्दिः ।
कार्यक्रमान्तिः । देशे विचेताः प्रशास्यकारम्याः । देश्यो
पूर्णात् वर्धानान्तिः । वर्षायः वर्षायक्रमान्तिः ।
क्रिक्ताः ( रिक्ताः, प्रथमान्तिः । क्रिक्ताः वर्षायक्रमान्तिः । देश्यो

थ, तुर शर्व प्रश्नेष्टन १४ वर्षः । पुत्रमः स्वर्धशास्त्रियः ।

बद्धव बरम्बर १०वि० १ र

m प रार्वप्रत्यमंत्रुणश्चित्रेत्र वर्ता । ( स्वयः सार्धाः

५. मोरिन् दाने वश्वनद्वानुश्वद्वित्तवादः प्रस्य श्युच्यते ।

इतना होते हुए भी ज़िस इन्डिएमें जिस महानाश किं प्रभाव है, उस इन्डियमें सनुष्य उसीता पुत्र मुद्र मट है। जिस सहामुलका सिरोप प्रभाव नहीं है उसे हो सनुष्य इन्डियदास प्रहण नहीं करता है।

सांस्य-फिद्रान्तानुसार श्रीवामा मर्गगाङ और माना जाता है। दिन्न अस्पेंदरे आवार रग जि कुछ संशोधन कर जीवामाश्री मिन्न मिन्न भीर एरं असर्वन्याण्ड मानते हुए भी उसे नित्र मानते हैं। पुम्यानुसार निर्मक् मनुष्य-देवयोनियाश्री माने करेंग रोती है। यही इस सिद्धान्तक सांस्य हैंड हैं। इस इस अनुमृतिका अनैनय सर्वस्य है और 'करांने' पितक सिद्धान्त हैंस स्मानाम स्त्री होगद्दर्गी सम प्रिजनाया और अमृतास्यानमां स्त्री होगद्दर्गी सम भी स्वयुवान्य नह हो बाती हैं।

आयुर्वेद-शान्त्रानुमारः इन वीपात्मार्भेडी : प्रत्यक्ष प्रमाणने नहीं। किंदु अनुमान प्रमाणने की करी ने परम सूरम हैं। 'उनका जन्म नहीं होता। सिंद्र रह योपीर एंपोगरे वे प्रस्टमात्र होते 🕻 । और ( प्रारुटयमात्र ) को व्यामपारण करना का है । ये ( जीवातमा ) सांस्मित ।पुरुषांची । क्लोंके साथ, विक्लिके दी पान प्रभादिके आरोग्यादिका भी भीत करते यह भोजाता मांस्य प्रतितादित गीरवन पुरण न है आयुर्गेर-निम्पित वार्मपुरत है। और 5<sup>म</sup>ी प्राचित्राः देपः - मपलः इन्द्रिक । सनप्रत्य क्षेत्र द्यमेष-निवेषः नेप्रीक िचारः सरमः ग्राप्यादियोषः निभागः श्रीरनिष्टेर<sup>िः</sup> ये उठ पुरुषके गुण है।

आयुर्वेदका मनाम है दि सोम्लेक केरीनार्ते सने हुए साग्रहको पर्से बोताना निभव सर्वनार्द है

पुत्रविशिक्षाचित्र शा विश्वमूत्र शाहित्याच, मध्यप देव दिन

निताय करता है। जीवारमाका स्थान्तमन नामका दूतः िन्द्रप्रवेरका आंश्रय करके रहता है अवस्य बहो न्द्रेरी?
क्रम्मा है और यह जीवारमा पार-पुष्पः मुस्र-दुःश हत्यादिषे
म्पात है। कामः, क्षीयः स्थान मोहः पञ्चम अहंकारः दस्य
स्मित्रया और मुद्धि—हन सोस्ट्रींक साथ यह जीवारमा
मनदारा, किये गये कर्मस्यी वस्यनीचे बद्ध होता है और
पत्नी बीवारमा, स्वस्यके अश्वानके प्रावक्तक हैं साथिय
क्यानियं में
क्यानियं मात्र हाता है और यही जीवारमा आत्मक्षानके
क्रेणिद क्यानियं मुर्गिक मात्रि करता है। (सार्श्वक्रस्ति पूर्वक्रिता प्रावक्ति मात्रिक्ति प्रावक्ति स्व

थरने कर्मानुगरः बीकत्याके क्री-पुररादि स्पेरीके लिये यापुर्वेदसाल (अरखी इच्डाको ही कारण मानता है। (साम्रभरवंदिता पूर्वे ५।१०—१२)

देहनी निवृत्तिके लिये आयुर्वेदमें वर्मक दोरक। कर्मदीरक—तीन मकारची न्याधियोंको कारणम्त बताया है।

मारवीय आयुर्वेद-याझ सम्पूर्वता पिम्निव विद्यात ( perfectly developed Science ) है, इस विभागधी वार्षम्बा उपन्नी उम्मिन्निव विचारभागो विद्य होती है।

## प्राणियोंके जन्म, स्थिति और मरणका ग्रहोंसे सम्बन्ध

( हैएक-माविक्समाट् पं॰ आँदेनीसमंग सर्नाः ग्रीहः वेदाचार्य )

पैदरी विभुना थिदर्मी विख्यात है। उनके छः अर्ज्ञीमें प्रोतिय नेत्र होनेके कारण प्रधान माना गया है। महर्षि नारदने कहा है—

सिदान्तर्सोहताहोरारूपं स्क्राध्ययास्त्रकम् । देरस्य निर्मलं चतुरुगीतिः साम्ब्रमस्यसम् ॥ विनेतर्गलतं श्रीतं स्मतं कर्मं स मिद्यपति । वस्तामगदितायेर् महामा निर्मितं पुरा ॥ (स्तरप्रया )

ंपिदाना, गंदिता और होस (जानक)—ये तीन राज्यन कोतिरसाज वेदका निर्मेत और पुण्यद नेव करा गया है। इस कोतिरसाजके दिना कोर्स भी औत और साम कर्म दिस नहीं है। सकता। मता कसाने संगारिक करामार्थ क्येसमा कीर्तिसाजका निर्माण दिना।

भनः सार है कि गंगारमें गटने गानी गमान भटनाओं का कन पोलिंगकारके द्वारा हो होता है ।

मिनोरित कामी माणार्यना नमल गुरुशुरूप बारिके माणेन हो। दे। आतामी बात और अनक अभेक मा है। उनमें यूर्व, बार्य, महत्त, हुए, बुदरानि ग्रुक और मिनाने नात बहु हाए। बार देनेबारे है। इनमें भी मूर्व माना है। बार्ग प्राप्त प्राप्त मानी धर्मित (वर्ष) के द्वारा चराचर विस्तारी रचना करनेके समन्ते सर्वप्रमा आराजात्री, सदननार सर्वची सृष्टि करते हैं। दुनः सृद्दिक द्वारा ही अन्त चन्द्र आदि मही एतं सातु, अन्ति, अन्न और कृषिती तथा कृषित्रीतिन आपितांत्री सृद्धि, पाल्त और अन्यान्य निया करते हैं। इस्तित्व वेदने सृद्धा हो चराचर चानुका आरामा माना मना है—

'सूर्व अत्मा जगासन्युरघ !' (स्टुरि ७१४२(चर्गेर १११५५११) व्यक्ति ११११११५)

तथा—

स्यां सन्तर्भागी भागा स्थापुर्व महत्त्रपार है।
दिसं स प्रसिद्धी सन्तरिक्षणी स्थाप्त
(स्थेप १० । १९० । १९

अनलर मृष्टि नेवर्ते स्थित प्रवारते अन्य पर और अवरती स्टि होती है।

राज्युद (म्हराजि) ने निवार है— सहस्रितं सामार्थः स्थापितः सावरणः । सामार्थः स्थापितं स्थापः स्थापनारणः । महिल्लास्यातः सर्वे स्थापः स्थापनाः ॥ स्थापनार्थः प्राप्तिः स्थापनाः ॥ 3€0

पगुन्त्री आदि कीव भी ब्रहीके ही अधीन हैं। काटका मी शान महोंके अधीन है और समन्त पुन बहोंके द्वारा री मिहता **रै** ! संगारकी उत्पत्तिः स्थिति और प्रहय—ये

समी प्रदेशि ही अधीन हैं। इसी प्रकार समस्य पुराणींने मुनियोंने भूयादि ब्रहोंको

ही बना, पारन और भरणका बनल बनलका है ।

यिन्छने अपनी मंदितामें कहा है कि ग्तमस उधावच प्राणिनोंकी सप्टि आकाशस्य अधावच ब्रहोंकी बहिमवध ही होती है । उनमें सूर्य और चन्द्रमारे बलानुसार पुरुष और धीकी स्टि होती है। जैसे किसीके गर्माधानके समयमें

न्द्र्य अधिक वसी रहता है तो पुरुषका चन्म होता है और चन्द्रमा अधिक यही रहता है तो स्नीका जन्म होता है। यदि दोनोंका गुस्यपत (समानपछ) रहता है तो उसं

गर्माधानमे नपुंतकका अन्म होता है। सोमातिमकाः द्विषः सर्वौः पुरुषा भास्करात्मकाः । सासां चन्द्रपरात् स्त्रीगां नुगां सर्वे हि सबैतः ॥

म्हंतारमें समल सी चन्द्रमाके अंधरे और पुरुष सूर्वके अंग्रें उत्तम होते हैं। जतः स्नीका ग्रमाग्रम चन्द्रमाके

अनुमार और प्रचरका द्यमाद्यभ सूर्यके अनुसार होता है। इन प्रकार शास्त्री और प्रसानीमें ब्रहोंनी बहत्ता

विस्तृतस्पर्धे वर्णित है । इमी प्रकार शास्त्रों और पुरागोंने कालको हो परमद

परमात्मा वहा गया है-· श्रातः गुणीत भूतानि सञ्चानि इतयपि । म एव पाउप पसान् बाही हि भगगन् प्रशुः ॥

म्हाप हो समल चराचरची सक्षित्र पाठन और संहार करते हैं । इच्छिपे काछ पठाडा परमेरपर है ।

भगवान सूर्यने भी बदा है-

क्ष्रीकागामनकृष्यकः कासीस्यः क्षत्रनगरः ।'-

( मुर्नेसक्टर ) माव मापान्ते हो स्त्रं है—एड नम्स्र दिलको क्रमा बरनेराजा और संदार बरनेराजा है। वो वि अध्यकः निर्देश निराहार और अनना है। दूसरा बाजायह धार्मा दिएक पत्र, दिन, महीना, वर्ष, सुर इरवादि स्परारार्थ गणना करने मेरच है। को कि ब्यक्ट गगुन और

बादार है।'

(मगोल) के तस्य बारह विभागको ही नेहाई करें बारह राशियाँ कड़ी हैं। ये मेरादि राशियाँ कावस्टरररे मलक्ते रेकर चरण (देर) तक क्रमते मारा (भा)।

्र स्योतिपद्माखके अनेता महर्गियाँने आसारस न्यूनस

महीमें पूर्ण चन्द्रः मुध्यः गुरु और गुरू दे हे ( मुधार्यक्षम ) और श्रीण चन्द्र। महत्र और गनि-ने गर

(विपरित्म ) तथा सूर्य तीक्ष्मरित्म है। गर्भाषान अथवा बन्मन्समयमैत्रिम अद्वेदिमाग् (एडि) में शुभवह रहता है, यह पुष्ट (विश्वरहीन) वर्षा लि अङ्गविभाग ( राशि ) में पारमह रहता है। यह विदास्त्र होता है।

कहा भी है-

कदिवनिग्रहार्यक्षि **शोर्पमुसकाहुहृद्योदराणि** चरणाविति सद्यपीऽक्रमः। **छ**रः जानु अ**रु**धे कालनरस्यावयवान् पुरुयागां विन्तयेन् प्रयनकारे प्रधान् स्रोपद्रशंकति । सर्सद्यहसंयोगाय े

भौगादि राशियाँ कालपुरुगके शिर स्तादि भ**ा** है। है। कालपुरुषका मेर शिरः 📆 मुत्तः नियुन दोनों हो। करंगांगि इदया सिंह पेटा फन्या बाटि (पमर)। हुन वर्ष ( नामि और टिट्रके ग्रीचका सान-पेष्ट्र )। इभिक्र ऐर्ड बनु करू ( जॉप )। मध्र बानु ( हेरुन )। हुम्म बर्ण ( मुटनाहे नीचेका भाग ) और भीन होना है। हो 🚺

इनका प्रयोजन यह है कि अस्मीरे समयमें के एँ ग्रमार्थ युक्त अथना हुए हो। यह बाउपुरंगरे वि अञ्चली हो। मनुष्यका यह अज आयन्त पुत्र होता है औ यदि राशि पारमद्भे युक्त या इष्ट हो। उस स्वीके पीड़ाः भाव इत्यादि होता है । यदि मिश्रमह ( शुनापुन मेरे ) ने इष्ट या युक्त हो। तो उनके यहादिके वारणमाने वन व अदूर्वे अ**च्छा या इस पल समाना ना**दिने । रण प्रकार स्पादि घर ही बालांगानन्छ प्रकर्त

अन्तरङ्ग है । यथा---शीतहरम्युः चैतः .. भ्राप्ट रविः भागातः शामित्रम कार्यास्त्र (N द्वार्थ सुर्स

gu mint winnere gares ग्यत्रीर्वेदिधिमे स्वयतः।

हुवेंचेंदूंवंका 'देका विशितः' क्षति । स्वीतः ह

अर्थात् 'कालमगपान्के सूर्व आत्वाः चन्द्रमा मनः म्बल सच्चा सुध याणी। सुद्ध ज्ञान और मस्त हैं तथा शुक्र मद (कंदर्प) और शनि दुःख हैं । जन्म-समप्रमें ये पूर्णीद ग्रह यख्यान हों तो प्राणियोंके आत्मादि बटवान होते । अतः सूर्य आदि छः ग्रहेंकि प्रयत होनेसे सम और एनिसा प्रचल होना अग्रुभ (विस्तीत ) माना गया है। म्मोंकि शनि दुःग्ररूप है। वह जितना निर्वेठ रहता है उतना दःल अस होता है।

इती प्रकार सुर्याद ग्रह भी कालभगवासकी सन्त

भारि प्रकृति हैं । यथा---गुरत्राचारवयः सर्वं रजः सितञ्जी तमोऽकँसुनर्भामी । प्रोक्तरागानि स्वां प्रकृति सन्तोः प्रयस्कृति ॥

'ब्रहराति, चन्द्रमा और सर्य---ये तीन ब्रह नरमाणी हैं। गुक्त और बुव—ये दोनों रजोगुणी हैं। शनि और मङ्गल-- ये दोनों तमोगुणी हैं । यह अपनी प्रकृतिके अनुसार मनुष्योंकी प्रकृतिको बनाते हैं ।

प्ते प्रदा विरुद्धाः प्रसृतिवाके गृणां शासृतिसमम् । प्रशेर्षे नियमं बहुवद्य समागना

पार्माधानकालमें इन प्रदेशि को वह यहपान रहता है। यह आने स्वरूपके समान ही गर्भस जीवका स्वरूप पनाना है। मदि कई बह यहवान हों। तो उन गमीके भिनित सहरके गद्दा अर्थक ( बालक ) का स्वस्य होता है।

महेंकि द्वारा ही प्राणिबेंकि पूर्व और अधिम शमाकी भी स्थिति ज्ञान होती है । यथा---

गरन्तपनिश्जी सर्वभीमी यम्मी विजयतिवृतिरक्षी नारकीपाँच कर्यः ।

दिनकरराज्यिकीयोधिङ्ग न्ययानायास्

**भवरमभनिकादास्त्रद्वहारगदनके॥** 

(इद्यान्त २५।१४)

श्राणिबंकि जन्म समयमें सर्व और चन्द्रमाने की यहवात हो। यह यदि गुरुके श्यंश (द्रेश्कान ) में हो तो जलक्यो पूर्वजन्मने देवलोकरापी: यदि चन्द्र और गुरुत स्पेशमें हो। तो रिवटोकराणी (चन्द्रलोकराणी), परि गर्य अधवा महत्त्वेद व्यंत्रमें हो तो मर्लाहोहयामी और महि गति या बुभके स्पंतर्वे हो। सो नरस्टोकमधी एनराना चाहिये। उक्त स्वंदारति ग्रह अपने उपल्यानः सर्वत्यान वा मीनस्वानी हों। सो उक्त हो हमें भी जाउनके ययाहम उत्तम, मराम और अधम धेयोका गमशना चाहिये । इसी प्रशार दीयके मरणकार्जमें भी उक्त व्यंशातिकी शितिके अनुगार देवशेष वितरोक मर्त्राचेष अथवा नरकारेको अधिम बन्म ममज्ञना चाहिने ।

इत प्रकार चरानर प्रानिगीर जन्म। सिनि भीर मरणायंत्रा सुन्द-दुःन्द गुर्वादि प्रदेशिः आधारतर हो धेद-

देदाहोंगे वर्गित है।

## यमराजके कत्ते

भागेदमें आया है---मनि प्रव मारमेवी बानी चतुरश्री दावली सञ्जन वधा । भया पितृममुविद्यों उपेहि समेन ये मधमार् सर्वेन क ( व्यमेदर्गे० १० । १४ । १० )

दे भग्निरेष ! प्रेडॉफ बायक यमसङ्घ दोनी क्टींक दलाहुन परके इस प्रेतको ने बाह्य और ने बाबरके यमके गाप मो तिर प्रशन्तरपूर्वक विदार वर रहे हैं। उप दफी रागें शिक्षीं। पान पहुंचा दीत्रिक्ष क्येंकि वे दोनी पुणे देपमुनी हमाँक सङ्के हैं और इनकी क्षेत्र ने थे । हो उत्पर चार अंती है ।

दी ने बाजी पर्स रक्षितारी चतुरहरी पश्चित्रही सुप्रहासी ह रापामेर्त्र परि देहि राजमस्यात्र चामाः अवर्मार्थं च घोट ५

( इपेर्मं र १० । (४ । ११ )

हे राष्ट्रत । यम आरके परणी रारपार्टी कानेपारि असरे सर्वधी रक्ष बरनेकी मनिवयति एकरीर विद्वानीहरूम बनादिन बार आंगरा १ आने हुमाँ । इसकी रात कीजिरे सथा प्रते में रोग दसारचे ।

उत्त्यायात्रपृत्या उत्त्यापी यमस्य दृती चरती कर्ती अन् । लाहातार्थं दत्तवे सर्वाय प्रवर्शनामग्रहारेड सहस् ४

( witzer bei bei bei

क्या हा हैया मुखे लेकोचे हेल्य हुए सर्व बुक्ते हैं। बहुत बुक्ते मुँखा प्रण तथा के हैं और कुरित प्रामीन मुन केते है। यह बनकार है। ये बीटा कर

मुद्दीर बर्सनिक विदेशक दिन

#### ज्योतिपर्मे पुनर्जन्म और परलोक

( नेपाड-रावज्योतिषी पं॰ श्रीमुकुन्दवसमधी निप, व्यीतिकवार्य )

इस देहभारी जीवका मरगोरसन्त युनर्कस्म होना शुव साय है। योगश्रत अभु शीक्षणाने अपने शीक्षणाने यीव अर्थनके प्रति उपदेश यको दुष्ट पहा है—'अर्थुन ! जस्म हैनेवालेही मृत्यु निकिश है। और मरनेवालेका युनर्जस्म भी निक्षित है।'(गीता २। २७)

म्योतिःशास्त्रके व्यक्तंक प्रसासादि स्वर्णियों तथा कराह-

मिरिरादि आचार्येने भी मरणोत्तर इस बीयका पनर्जन्य उन्हां दिग्दर्शन कराया जाता है । सर्वप्रथम पूर्वजन्महालीन हो रशन के नियमें ज्योति:शास्त्रश्र इहिने विचार करते हैं । भानायं नराहमिट्टिर ( ब्रह्मातक ५ । १४ )के अनुसार--गुरः चन्द्रः गुरुः सूर्यः मङ्गलः ग्रानिः सभ-न्ये प्रद मगराः देवशीकः निवक्षीकः तिर्वकलीक ( मर्त्वलीक ) धर्व नरहरूरेर-इनने आये हुए प्राणियोंको सूचित बरते हैं। इसे देगनेची रीति यह है कि जन्महालमें सर्वे और चन्द-इन दोनों में। जो अधिक यही हो। यह जिस देण्हाणमें हो। उप द्वेपरायका स्वामी शुरू हो तो यह प्राणी देवलोहरें आया है-ऐगा समझना चाहिये। यदि चन्द्रमा या शक उक्त द्रेष्ठाणके स्थामी ही तो पितळोबके यदि सर्व छवं मदल उक्त हैफागके पनि हो तो नियंकु ( मत्यं )-होकने और मदि शनि या प्रम उक्त द्रेष्ट्रागरित हो तो शागी मरह शहरे आया है।--ऐसा समसे । अब वर्षानमधे धांगी किए प्रकारत थां-इस रिपयों निनार करते है। यदि जक्त हो होने आपे हुए, प्राणियोंको सचित करने वारे दह भागे अपने समीवनपानीने नियत हो तो चली भाने अनुष ( पूर्वजन्म ) में देवादिलोकीमें भी अंध था । महि यहाँ प्रद आपने उच्च-नीचके, मध्यमें शिक्ष हों हो जन प्राणियों से पढ़ी देशदि हो हमें भी सहाम केलीका गमसे । यदि बदी प्रद नीबाँव गर्माप्यानीने लिए ही हो देवार शेक्से सी वह नीन केपीका धा-देशा सराध्य पारिये ।

मरतीरराना क्षेत्रकी गतिकै स्थान शानका त्यार कारान्त्र शहर है। पानी भीतिक शानकिता इस सुनमें इस सोक इंडियान कमारी मोटे ही कीई उत्रेशा की नवानि योगानुभवगस्य इन सैदान्तिक तम्मीरी एनाम क अनुनेपानकी अपेता रसता है। मरान्तरतिशान के विषयेन यूनीक आचार्य (सूहआतक २५। १५) है एक प्रसात हैं—

बिडिक जनम्हानते पड अप्टम्सन्स सार्वेचे हैं हैं

स्थित हैं। उनसेते जो बजान हो। उनका जो दूर्मिन किया हो। उत्तका जो दूर्मिन किया हो। उत्तका जो दूर्मिन किया हो। यदि पड़ा अप्टम्म साम हम समर्वे हैं। यदि पड़ा अप्टम्म साम हम समर्वे हैं। यह न हो तो छुड़े। आठमें हम होनी मुन्तिन हिं स्थानी किया हम हम समर्वे हैं। उत्तका जो पूर्वे हम समर्वे हम समर्वेच हम समर्वे हम समर्वे हम समर्वेच हम सम्बेच हम सम्बेच

भारतीय दर्शनीमें मानग-बीनन हा चार कर मानने पहारित आत्मारातान्तर ही है। मानीनात्मन की सर्मा जानका निर्मय करते समा मारनीय दर्शनों प्रवर्शन किया करते समा मारनीय दर्शनों प्रवर्शन किया किया मारनीय दर्शनों किया किया किया है। किया है किया हो किया है कि

बहराती चपनवांशकरथे बळाग्यते क्टेरंजनर । जिल्लामुनिः सह कप्टहेतु सनस्परिक्षणां प्रकृते ।

श्वितके जन्म-समयमें सनवात् गुरु धर्ते तराने होक्द कर्क राजने प्रात हो और जीन या चार कर करें हो तो वह प्रकारको प्रात करता है। इस दिस्ते कि प्रकार करन-सम्बन्धे ग्रामिन-सम्बन्धित होत कराने है। उसी प्रकार सरजकारिक राजने भी हेराना बारी कर प्रेमा कोलिन्यालको अनुमर्श सुछ दिश्लोश शरेत है।

क्रमाने अप्रम न्यानगत नेपूर्व सम्बद्ध हो है वे मर्थ्यावर द्वामानि प्राप्त होती है। मदि न्यामे द्वामाने प्रदुक्ति हो। मदस्में अग्रम हो जह हो वह काल शोहोंने न्यात है। क्यम और मर्था होती न्यामी द्वार है। अग्रम हो हो। मध्येगती (नरक्ष्यावनिय) होते हैं। म्मोतिःशास्त्रके आधारतर आचार्य मन्द्रेद्वरके विचार भी रण विरापतर अपना विदेश महत्त्व रहाते हैं। जिन्हें नीचे प्रसान किया जाता है—

पर्मेरारेनेय हि पूर्वजन्मवृत्तं भविष्यज्ञननं सुवेदाान् । तरीराजाति सद्धिष्टितसे दिशं हि मध्येव तदीसदेशम् ॥

नयमेशके अनुसार मसुष्यको पूर्वजन्मको हाल जानना और पञ्चनेशके अनुसार परलोकका विचार करना चाहिये !

उरपुरत नवमन्यद्यम स्थानीके मालिकोंके अनुवार मनुष्यमे जाति और उन मालिकोंके बैटनेसी रास्त्रिके वमान उपकी दिया जानना । इसी प्रकार उन स्थानीके मालिकोंके अनुगार उनका देश जानना चाहिते ।

म्बोरपे सदीने सित देवम्मिद्रीपास्तरं नीवरिपुस्वछस्ये । सर्से मुक्द्भे समभे स्थिते वा सम्बाध्युवाद् भारतवर्धनेय ॥

यदि उरर्युक्त मह उपके हों तो देवभूमिमें, मीन एव प्रमुखेषी हों तो ब्रीशन्तरमें तथा मदि वह मह राग्रही, मिन्न-धेनी या समधेनी हों तो उनका जन्म भारतमें ही जानना ।'

भार्यावर्न गीप्यतेः पुण्यतसः

ーシャンロシャンマ

काष्येन्द्रोधः ज्ञस्य पुण्यस्यानानि । पञ्जोतिन्याः क्लेष्यप्रमुस्तीक्षणभानोः

होनिन्दा ब्लेच्छमूसीइणभानोः हीलारण्यं कीक्टं भूमिजस्य ॥

भुक्का स्थान भारतः ग्राक्त-चन्द्रका पुराव परिच निर्देशे हा सत्तः कुषका परिच स्थलः ग्रानिका निर्देशीय व्येष्णः भूमिः गुर्वका पर्वतीय कंगल प्रदेशः और देशे ही मद्भलका बंदकर (अगुभ-माधादि) देशोमें स्थान स्वाया गया है। १ व्यिटे क्रियांकाधियकेः स्थलाः

र्वेशाधिपतेः स्वयापः प्रष्ठोत्रयेऽध्ये सुन्दर्भ च संस्थः। तदीयमे यूक्षण्डतिद्वन्म स्पादन्यवा जीवपुतः शरीरी ॥

ध्यदि उपर्युक्त मह स्थिर राधि या निगर नयाँच और प्रशंदर-अभोदुरर राधिमें वारमहर्ग नंतुक हो तो मनुष्परा बन्दीक देवामें इंडान्टरा केट आदि ग्रेजियोमें होना। बन्दि यह मह अन्य राजियोमें हो तो वर्ष्याकात प्रार्थका अन्य क्षेत्रपाधि प्राणिकीं होता—चै वानन।।'

लग्नेशितुः म्योचमुह्यमगेहाम्

तरीयरी याति शतुत्यज्ञन्म । ममे गृताः स्पुविद्याः परिवान् द्वेष्यानस्मेरिय विमानीयम् ॥

्हम्नेशकी उपराधिमें, लग्नेशंग मित्र प्रदर्श गाशिमें अथना लग्नेशकी अन्ती राशिमें उन्धुंचः त्यान काल्येनांगे बह ही तो उस व्यक्तिया पुनर्जना मनुष्य-गीतिमें होगा। यदि गम महथी शीमोंमें हों तो सुवादि यहातीतमें पुनर्जना होगा—पेता बाने। अन्य बहथी गणित्रीमें हों तो परित्रीकी वेनियोंमें काम बार्ने—इसी प्रभार देख्याचरणे भी यह निवाद परना चाहिये।

तावेकराशी शनमं स्वदंशे मां शुस्यशीयी वहि मुख्यामिः।

बर्गो गुणमस्य मास्य तुःस्थं संशोदिनेरेष बदेत समन्त्र ह

ध्यदि उरायुंक होती वह (नामेसा, यश्नेमा) वह राशिमें देंदे ही सो स्वदेशमें काम कर्में (पहि पे होती वह गमान दाने ही यो उसी अपनी कानिमें हाम कार्ने ) उसहा योजान स्वदि गम्यूर्ग दिमार उस प्रदेश अनुसार स्वितिकारको संज्ञासकारोजानक जामन बहना माहिते।

うじんくんくんぐんか

'कुल्नीर्व' और 'कुल्क्स्ट्रूइ' हो तारीर नेपा-संवस्तमय, वाची हो निन विव हिननाय । सर्पभूत-दित-सम करूपा हो मनम अगवधिन्तन नित्य ॥ हो चार्द अन-सान-यहनदित, हो चारे समाज्ञ होन । 'कुल्मीर्था', पर परम अगव सेवत है जो मसु पर रिन रिन ह स्पान अदिनहर-सिच्या बद्ध हो, तन हिन्दुस-मानिश हाल । मनम दिस्य-त्या स्पान-सर्वेशन (के भोगविशास ॥ सन-सम्बद्ध वर्ष । स्पान-स्वत्य स्वत्य हुन हो संख । 'कुल्क्स-हुन वर सहा विवस हुन सन्दर-स्वाची संबन संव ॥

## जनम-मृत्य और ग्रह-विचार

( नेमक---वां भीनारायगरतारी धीनानी प्रमुक एक पी-प्युक को )

मारकंप शृश्यिते अस्ती गापना, सतन, परिश्रम एवं दिन जानने प्रहोती निष्या अध्ययन करके को निष्कर्ष विद्यांत, ये परनुता प्रामितिक होनेके नाय-मार्थ इस वातके मुक्त भी हैं कि इस निद्धालों। निद्यां एवं सर्व्योक पीठी आर्यव्यापित्री निक्हों-इसरों प्रमोदी ताल्या एवं अनुभूति है। मान-जीवनंक छोड़े-मे-टोटे ताल्यक प्रीम्न व्याप्यिनि विचार तथा अनुमन प्राप्त निया है। इसिन-व्याभ सुख-दुर्गा औत्त मरण आदिका विदेशन बरनेके साथ-माथ उन्होंने प्रहांची गानि एवं स्थितिए आधारपर आवागमनपर भी प्रकाश दाना है।

यात्रक विग समय जन्म हंगा है, उस ममयका शोधन यर आशीदानेद्यामार-संस्कार करनेके प्रधान सम्मक्ति क्षान-कुण्डली सनाची जाती है। उस समयके महाँची व्यिति अरायनके राज्यास्य यह कात क्रिया वा सबता देशि सार्यनके राज्यास्य यह कात क्रिया वा सबता देशि सार्यक राज्यास्य महा स्वाप्त क्षान प्रधान उत्तरी बचा गति होगी। नीचे इस मस्बन्धी मुख्य विशेष योग महात किरे जा देहें हैं——

#### जन्मपूर्व योनि-विचार

(१) यदि कतारा शिक्य-कुण्डरीये चार या इसने भिरत प्रदे वाच राजितः, अवना नाराधिक ही सो बीचने उत्तम बीचि भीगका दहीं अना लिया है, प्रेमा भस्तना चाहिये!

- (२) स्टब्स् उच्चातिहा मा स्वत्रतिहा मान्यमा हो सो मणक पूर्वसम्बंध स्टब्सिको बन्दिक् या। बी रूपना प्रान्ति।
- (१) ध्याम मुद्द इस बावना सुनक है कि बायक इतिसमी भेदराजी स्थान था। यह जमानुव्यक्ति कहीं भी जवात मुख्यीतर समझे देग रहा हो से बायक पूर्व जनमी धर्माम अस्तुमल यह दिवेडसील सानु स्थान सन्ति धर्माम स्टेमा सार्विक स्थान है।
- ( r ) मेरि कमानुष्यामेरे गूर्व (हुँठ, माटवे या धारहवें मानि हो अनुशाहुण शांतका हो तो धारक पूर्व-क्षमार्थे समानि श्रदेशका कर्का कर्मांचा था —वीं जनाना भाविते ह

- (५) त्या या नेसम मावसे यदि धन हो। हें हर पूर्वजन्ममें दावा या प्रतिक सत्र पा समाहर के अ
- (६) लग्न, एकाटरा, नतम या नीवे झाने पे इस पातका सूनक है कि पातक पूर्वकरणे धार्मिन सम्मन्तित था धर्म पातकमें कार्गीमें रह या।
- (७) यदि सम या समम भावने राहु हो हो सार्था पूर्वभूत्य त्यामाविक रूपमे नहीं समार्थी व्यक्ति
- (८) चार या इसमें अपिक मह सम्बद्धारी नीच राशिके हों तो बाएउने पूर्वकर्ण निर्मा है आत्महत्ता की होगी। ऐसा स्वितिंश कथ्न है।
- (९) समस्य पुत्र सार बरता है हि बाहरी जन्ममें गणिश-पुत्र था पूर्व विशेष करेग्री हों रहना था।
- (१०) गुन्नम भाष, अडे भाष मा साम भाषे महत्त्वको उपस्थिति यह स्पष्ट कालि है कि त्रार्ड में क्रमान अस्तत तीची स्वमानका मा तथा वर्ष सी उपने गीरिन करते थे।
- ( ११ ) ब्हरपनि शुभ महीने दृष्ट हो तथा हुई हुई। या नतम भाषी हो तो सागक पुर्वक्रमाम दौरहती हुई। यो गमकाना खादिने ।
- (१२) छडारशमें मूर्ण, वशानी बहरती हैं। हादम मानी युद्ध हम बताने शीनमाई कि होता हैं। इनमें समीचा शियोंकी महाच्या करनेच्या नद के युव्यों सम्बद्ध हैंथरामधन भा दिया भारते बहुदेव व्याह है।

## मृत्यु-उपरान्त मनि-विचार

स्पूर्ण जरमान जानाची बया गाँउ होती. इति कथा भी अगर्य निमस्तित स्वतुनाह क्या-व्यवस्तित दिए द स्वतुन है। मंदी दूरतिन साम्यानी हुन प्राप्तित में सन्दर्भ हिंडे कर गरे हैं---

- (१) कुण्डारीने कहाँगर भी यदि उच (कर्कराशि) या बृहस्पति खित हो। तो जातकशी अन्वेषि धूमधामने होती है तथा मृत्युके पश्चात् उत्तम कुरुमें जन्म होता है।
- (२) टक्समें उच्चतिका चन्द्रमा हो तथा कोई पानम्ह उमे न देखते हों तो चालक्सी मद्गति होनी हैतथा वह अपने पीछे फीर्तिकथाएँ छोड़ बाता है।
- (१) अप्टमस्य राहु जातकको पुष्पात्मा सना देना १ तथा मरनेट, पश्चान् यह राज्यकुलमें करम लेसा है। ऐसा निहानीका कथन है।
- (४) अष्टम मायरर मञ्जयकी दृष्टि हो। तथा लग्नस्य भोगार नीच वानिजी दृष्टि हो तो जानक रीरव नरक भोगता है।
- (५) भएमस्य शुक्रता शुक्रती दृष्टि हो तो जातक मृत्युके पश्चात वैदयक्तमें जन्म रुता है।
- (६) अष्टम भागपर मङ्गल और शनि—इन दोनीं महीकी पूर्व दृष्टि हो तो जातक अकार मृत्युने मरता है।
- (७) अप्रम मायार शुम-अथवा अग्रम किसी भी मकारके महरी हिए न हो और न अप्रम मायमें कोई महिला हो तो जातक सदाकोक प्राप्त करता है।
- (८) हम्में गुरु-चन्द्र, चतुर्थ भारमें तुशका सनि एवं महान भाषमें महार सिराश सङ्गत हो हो जानक चैपनमें चीनि अर्जिश करता हुआ मृत्यु-उपरान्त सहसीन होता है।

(९) व्यप्ते उचका गुरु चन्द्रको पूर्व दिखे देख रहा हो, एवं अध्यत्मान महींगे रिक्त हो तो जातक चीरनमें सैक्ड्रों पार्मिक कार्य करता है तथा प्रचठ पुरक्तमा एपं मृखुके उपरान्त मद्दातिका अधिकारी होता है।

(१०) अष्टम भारणे सनि देग रहा हो तथा अष्टम भारमें महर या कुष्म सनि हो तो जलाह मेगिएक-पद प्राप्त करना है तथा विश्वाचीक प्राप्त करना है।

(११) यदि जन्म-कुण्डरोमें नार मुद्र उसके हों तो जत्तर निश्चम ही क्षेत्र मृत्युमा परन बरना है, एवं पीछे अभवकीर्नियद स्पापित कर देता है।

(१२) एकाइन भारतें सूर्य-तुष दी, नयम भारतें यनि तथा अपन मारतें राष्ट्र हो। तो बागक मृत्युके पशान्

मोश प्राप्त परना है। 🍈

#### विशेष योग

(१) द्वारसभाव हानिः राष्ट्र या चेतुने युक्त होः चित्र अष्टमेशने युक्त हो अया वच्टेमने हट हो तो मस्नेक बाद दुर्गनि होती—में गमहाना चाहिये।

(२) गुद्ध क्यांने हो। यह गमममें हो। करवारानिका करमा हो एवं धनुत्रमंने नेपका नर्मांग हो यो जनक मुनुदेन प्रधान परमाद प्राप्त करना है।

(३) अष्टममान्त्री शुरः हारः और चन्द्र—गीनी मर देलने ही नी जातर मृत्युरे पद्मात् भीकृष्णरे चम्पीने कान प्राप्त परता है। ऐसा आर्वस्थितिका चम्पन है।

~6605694~~

#### भगवद्यक्तका महत्त्व

मञ्जिलुको मत्र्यक्ष स मुक्तो महुलान्यिकः । महुलाधीतकृतिर्यः क्याविष्टधः संननम् ॥ महुणधुनिमात्रेण सातन्तः पुरुष्यत्वितः । सगहृदः सायुनेयः स्वायविष्टम् एय च ॥ ॥ पाम्छनि सुखं मुक्तिः सात्रोषयादिकानुष्यम् । प्रयुत्वममत्त्वयं या नदारणः ॥मः सेयने ॥ स्वाययं य मनुष्यं च प्रयुक्तं वः मुक्तुकोम् । स्वाराज्यादिभोगं खम्यनेऽविष्यत्तवाहाति ॥

भीनगयान् कहते हैं—मुतर्ने प्रकि रजनेशाश सन्दर्भ है गुणि। नगर होकर मुक्त हो बात है। उपनी हीन ही मेर गुजा अनुस्तर करने लगानि है। यह नदा मेरी जनावानि स्वान है। मेरा गुजाहुबार मुनिनाति का अन्यदर्भ नगरे हैं। उपना प्रदेश हो जो है। उपना प्रदेश हैं। यह स्वान है कि उपनी है। उपने प्रविचेति के मेरा हो जो है। उपने प्रविचेति के मेरा हो जो है। उपने क्षा हो के प्रविचेति के मेरा हो मेरा हो है। अपने प्रविचेति के प्रविचेति के मेरा हो के प्रविचेति के प्रविचेति

(देवीशायवाः मध्य स्वरूपः)

### रथस्यं वामनं दृष्टा पुनर्जन्म न विद्यते

( हैम्सह--प॰ शीवनदेवती उराध्याप, पम्॰ प०, हो । न्दि॰)

गीपंकर पारमधिन वस्तरता नातम् वादरणीय है । रिचारणीय है कि पुनर्जन्म होता हो कब है । भगवद्-दाँग्वेव रयादुन्त जीय हम भगापंकी नित्वर बमाना है और भगता है । भगवान्क नियम्पका डांन तथा उनमें रामाणिक भणि ही बीरहे मुक्ति देनोंने नामये होती है। 'खते ब्रात्म सुक्तिः'—यह शास्त्रका गर्वथा गत्व वचन है। राज्यः हातरी ग्रामि मुक्तिये गापिका है—हम साबेमीन रिद्यानमें किंगी प्रशासने किमीपनि नामों है

पूर्तीक पासपका गामान्य अर्थ है कि व्ययस खित पासपेंग दर्गन करते गरेका पुनर्कन्म नहीं होता । आहाद हाक वितीयाचे कामान्युरीमें जो स्थमान्य होती है और पीक्षण स्थर चट्टकर अपनी गासुसहमें में बनो है, उन्हें देगके विशे हार्यो मतुष्यीत्री भीहना दर्शन विभी मान्ये अन्तर्निहित है। बताबायबी पामनके प्रतिनिधि मान्ये जाते हैं और स्थल जगानायतीका दर्शन मुक्तिका गायक होता है—हमी मानाग्ये मेरित होतर भवाद बनना स्थापकि उत्तर्यमें गमिनित्त होती है। यह तो हुआ इसका मेरिक तार्यमं।

इय गाहरका आध्यासिक तारार्थ बहा गम्भीर है। गामन धोट रूप्ने पद्मा पद्मा हतना विद्याप होता है कि यह यमन ब्रह्माप्टकी सीन ही प्योग्ने मार बाहत्स है। इस प्रकार यह महारू प्रतिनिधि है। जो 'भनेनोचेद सरे सहावान्' है। उस अगुने भी अगुनर है तथा स्पर्ध से सहावान् है। इस इस शरीरकां ही दहुन दिन प्रति है। से दहा ही जिसन प्राक्ति --नामा इस्टिनेंड हमा परि 'से सनके हारा नियहीन शरीरकां। फ्लोफिनर्ड हमा प्रति 'से यह स्व नकरामा यही प्रस्थान है--

आग्सानं रिवर्त विद्धि वारीरं रामस्य पु । बुद्धि संगरीय विद्धि सनः प्रमहस्य पु व

### धर्मकी महत्ता

### 'रथस्थं वामनं दृष्ट्वा पुनर्जन्म न विद्यते'

( तेसक--कीकनीन्द्रनाय मुख्याच्याय )

धीवियेनानन्द स्वामीजीका कथन है कि मनुष्य पार्थिय वियम्मीनकी सास्त्रमाने नियुत्त हो। क्योंकि प्रार्थनाने तुष्ट भगकान् यमसा सास्त्रप्रार्थातं पूर्ति करते हैं। येने जीवकी बारवार जनम प्रहण करना पहता है। वितान-कारावेथे वर्जनित होना पहता है। अतः भगवान्त्रा वेपल भगवान्त्रा हो भरित्रप्रकरना चाहिये। रादा तथा स्वयनको जात करनेकी चेत्रा करनी चाहिये। जो मोगान्द है।

तस्त्रद्वा ब्रह्मपुरायंके प्रणेता महामनीयीने इस नन्तीने मध्यन्त्रित ग्रहेशके विवरणके प्रमङ्गमें न्विया है—

पसाल् मर्थमित् प्रपञ्चरियतं मायाजयञ्चायते पर्समितिष्ठति यानि चान्नसमयं कल्यानुहरूचे पुनः । यं प्याया गुनयः प्रपञ्चतित्ति विन्दन्ति मोक्षं ध्रवं

मरण प्रश्वमय निरित्त माचा जगत्यी जिनमे गृष्टि हुई है जिनमें यह अपरशान करता है और प्रश्लोंने जिनमें पारंबार निश्यमे प्रान होता ग्रहता है, अथय जो प्रश्लापित जिल परम तत्त्वका ध्यान करफे मुनिगण मोशपद प्राप्त करने

वं यन्द्रे प्रश्रोत्तमारुयममलं निग्यं विश्वं निश्वरुम् ॥

हैं। 'पुररोत्तम'—नामने अभिहित नित्य निर्मत निभन्न भनापामी वे विध्यापी भगवान् यन्द्रनीय हैं।'' यह रचनाचन्द्रशामय जगत् कहोंसे आया है। तहर

िरोक्त विद्वान है कि यह मात्रार्यिक है। माया बही मिथित है? गर्वकारणीता कारण कहा ही अनिरंपनीया मात्रास अधिहान है। अतपुर बहारा प्यान एवं उनती कारणनोमें ही मानवन्दी तनरी मार्थवता है।

गर्वता गर्वच सममानं अवस्थितः निर्मितः सर्वतीतः हरमान तथा अहरद —समी तुएके आदि प्रसा आस्मान्त्रम् सम्मानं समीद प्रकासित हो । नामी ब्रीटिंड वी सम है सेमीचि निकट के परमाना है, मलोके ब्रूटवर्ने वे ही माराज् हैं।

'र्ष्याः सर्वभूतानां हर्षेग्रेडरीन जिल्लान ।'. (जीत १८ १६१ वृत्येषे)

र्षमा मार्व भूत प्रतिविधिः प्रश्विप्यक्तिया इपावे सिन्धिः है।" स्पति प्रशिक्तवीत इपवि के सिन्धित है। वे ही आतमा है। आतमा सूच्य है। इसीलिये वे स्वामना नामने भी अभिदंत होने हैं। इसीलिय शास्त्रमें प्रसिद्ध है कि इमारा गर्गत देवमान्दर है। इस मन्दिरके देखता ही अहतम देखता हैं। चलनशक्ति-सम्बद्ध होनेके कारण शास्त्रशर्मने इसीर गर्गतको स्थानी आक्ना प्रशान की है। इस गर्गत वा स्थमन्यस्य हृदयके देखताके दर्शन प्राप्त होनेने बोडका पुनर्जन्म निश्चरित होना है। इसीनिये वहा गया है—

'स्यस्थं दामनं रष्ट्रा धुनर्जन्म न निधने ।'

आस्मर्रान मानर-गाधनागरिक्ष है। माननेतर श्रीमें गाधना-गान्य्यं नहीं है। इलिलिये ये आग्यर्रानमें समर्थ नहीं होते । क्रि. मानी मनुष्य मोलप्रद गाधनमार्गका मनुगरण नहीं करते। क्यों ?

मा भैष्ट विद्रंतव तरप्परायः

संसारिकयोजारोऽस्युरायः । वैत्रैव वाता यक्षोऽस्य पार्वे शरीव वार्ये तथ निर्देशानि ।

श्रद्धार्मनप्यनदेखन्द्रमुक्षीः ग्रेनेहॅन्द्र बन्दि स्टारण्ड्रोतीः।

शुन्दरपुर्वाच स्टाम्प्यूपाः। को का पुनेन्द्रेष निरम्बगुण्य

> क्षेत्रोडस्विक्शिलाईश्वरताम् । १ ( वेशेश्वरूगधीर ४५० २८ )

ने देशको दुवी को मान्द्रमात निया सी है। करवर्गकाको स्टेमेंट उसा है। कि बाधीन परका मिर्मन्त्रित गांपकीने देने पार फिया है। में तुम्हें उन मुर्गीका गंपान दूंगा ए

भ्येरपानी बहुनी है हि भ्युन्तु ' बर्नोफे लिये आगान मोहसे पुक्त होनेचा प्रत्यत उपान है भ्यद्धा'—पुरु एवं सत्यद्धा स्वतिमें के यक्तो ( द्यास ) में विश्वान, मनि-बीजनके परम आदर्शिक द्यार सम्मीर देम तथा प्यानगोग और अन्तरतम

मानीहर्त नेतन्य नचाने मनः समाधानपूर्व उत्तरे गाय शरणने एरे प्रनेदा। साधनमार्गस्य इन गाधनां स प्राथमं एरे नन्मोहर्ते अधानकदिता वेह स्त्यम गाधनां सभी स्त्र में म संस्थाधा स्थान वेहमें रहने हुए ऐसे एउप इन्हों महत्युरिहत आनावस्थारे प्राप्त पर के। है। इने ६ न्य नन्मस्तम स्त्राप्त आनावस्थारे प्राप्त पर के। है। इने ६ न्य

### विष्णोः पादोदकं पीत्वा पुनर्जन्म न विद्यते

( तेराक-बोरेशनन्दनी गीह, यस्० ००: सा० रह, सा० ब्याव प्रांताय, याध्याति माहि )

सानव-बीरतमें ही क्याः प्राणिसाधके जीवनमें बन्ध-गृणुः बराः व्यक्तिये प्रवापात चन्छे रहते हैं: इन्होंने मुक्त होनेके नित्रं जीवका प्रचान है और शाखोंका उनहीं, इस्तर भीवन और सरगका प्रका समुख्यके हाथका नहीं, इस्तर पित्रव पताः गहब नहीं। आजहां सनुष्य सानतितर पुर प्रणिति प्रशिक्त और पितासों हुई। तरह प्रदुख है। एर सनुष्य कितासी दुई।ताह प्रदुख वे व नहीं गण्या।

सृत्युर्वमारनां पीर देहेन स्पद्ध जायने । भाषा बारदरातान्त्रे या सृत्युर्वे क्रान्तिनां शहराता

'कार्य जगद्रभसकः' नहा जाता है। शीव कस्य स्ता है, मृत्यु साधमें भागी है। मृत्यु छो इर हल भागीने गिरसर सवार है, जगरे देश पकड़ें थेटी है। पता नहां कर क्या कर है। गंग क्यांस्स क्या है—

कीता गर्व म कॅप्रिया मा क्रोने क्या गरिकी क्या वा क्या वारेता ।

मृतु क्षितिकी अमीता नहीं बक्ती—स्वर त्या सुवत पक्की मानवा नहीं क्ष्मी है इस्मी दक्षिते सकार्यक त्यार बुक्त प्रीतुष्यत स्वयुक्त समीत स्वर तयान हैं । बीत मानकी नोदमी पार्चीक हार्चीन पार्ची आता के पहलेने ही बहु सुद्धारी नोदमी बैठा है।

पेरे जिन महान् चनहो, हा असिहार्ष पुनर्जन्ये विश्वर राकिसारीने शिकाराती चन्नार्ग गतार् भेज निगमामन्याखरेला रिज्ञन् सीटिबीट पुनेर होत्य में जिन नहीं नहीं पुनेर होत्य में जिन नहीं पुनेर होत्य में जिन नहीं पुनेर होत्य पुनेर में जिन सीटिबीट पुनेर होत्य पुनेर में जिन सीटिबीट पुनेर होत्य पुनेर में जिन सीटिबीट पुनेर होत्य में जिन सीटिबीट पुनेर होत्य पुनेर में जिन सीटिबीट पुनेर होत्य होत्य

ग्रहात्रीने रनाम वीजिन हरिश्वासि होनेन हेन कीमिन गीता आदिका स्थापाय वीधिने की भागभी हर मधुर-रम पीमिने—सन्हान आगको प्रमानम व हिन का प्रमाद और बरदान मिला। भीगद्वासीट करानी हिन्दा है—

महा सहेति यो मुक्तायु बोजनाथी संतर्गितः सुरुषाते सर्वसरोजयो जिल्लाभी स स्वर्गितः यह तीसी विभिन्न सन्त है । ऐसे ऐने सुर्वताणी

बोनेवर को यह पुत्र बेनाता हताग बीजा नहीं घोषणी। यक बोर सी बामेंवादबर अवान्य विद्यान है र<sup>कार्</sup>

चनह बीड आर्थ में। भी हामाहाम करका पत्रश्रम होबंद है स्रोहनी आराव भीगना पद्चा है---

अवस्थित भीतार्थ कृतं कर्म प्रभावन्तः सामुर्व भीवतं सम् कार्यक्रियार्थितः

यक अनुसरी निरुद्धन दिया निरुद्धि के केरी सम्बद्धन पान प्रस्तव पत प्रस्तव पत केरी है समान होता है। दूसरी ओर हम बया देखते हैं—जुक्सोंका वहें मेनदा पहाह, पारोंकी मनित राशि, गुरुहत्या इसहत्यादि महरवातक शणमात्रमें बात की बातमें कपूरवी भौति उहते नजर आने हैं।

ऐंसे स्टीडोक्त समार्थ भाव न समझकर इन वाल्यों में भोटमें पहुत सतुष्य सनमाने पायाचरणमें प्रदृत्त हो जाते हैं। शाखरी मयाँदा आत्म-उद्धारक है, उरगंदारक नहीं। अता ऐंगे वास्पीकी समन्यात्मक भागनार विचार करना आग्यर है। उपीके वास्तविक अर्थको अयनाकर मानवशी पुनर्यनाताना नाता हो सकता है, सर्व्य भी अमत्यं हो भाग है।

शेलल कोरा शान—सिद्धाना लंगहा है, यदि उसमें स्पेमात्मरतारी योग्यताका अस्मान है। हाँगी प्रकार क्षिपात्मरूगित तरवक अपूर्ण है, बबत उसमें शानका गण्युट न होगा। यदमें पोर अंगकार हो। प्रकार गम्युट शाम भी यत्मान हो। परंतु मिद उनमें निशासम्ब्राग हो। तो प्रकार न होगा। अत्यूच दिना भावना। ध्वा और स्मेते उत्यान लाभ न होगा। कितना अपेश्वत है। स्मेक भागिक कृत्यमें निश्चित्या—कर्मकाण्डवा यहा सम्यन है। भागों, कृत्यमें निश्चित्या—कर्मकाण्डवा यहा सम्यन है। भागों, कृत्यमें निश्चित्य स्माणं निर्मह हो बाच, यह ग्यंड मामा नहीं। अस्पर्यामी प्रचानतांक माथ ह्यद्वरी निराण्डवा, गानिक मानीनी सहुज्या और स्माह्यवां निराण्डवा गंनीरि है।

पतिनगणनी माँ गद्राप्ती महिमा अग्रर है। उसके बणका हो नहीं, रहतत्रका महान् पुण्य सभार है। यहाँ मारा गद्राप्ती भृति त्या कार्ती है, यहाँ पराहेंका पहाइ भी भूति का बता है। महाकाँव प्रसावत्रका करिन्छ है—

रेरे तूने तरं, मेर बच्चे न तरं है।

रेम गरातामिनी भारतामें बर्मनी विविधाः सन्दर्भ गरिनका भीर वध्यकी वारतण गाउँउ है। इसी फ्यारास 'विज्योः यादोद्दं पीग्या पुनर्जन्म न दिवते ।' 'स्नात्मा कनगरे सोर्पे पुनर्जन्म न विवते ॥'

-- इत्यादि चास्योगी संगति है।

निणुज्यस उदक पीनेकें ही पुनर्जनता नाहा हो धानि नहीं अस्ति उनके दर्धन, रपर्धनमाधने भी क्रिक्षा जमकार पाया जाना है। भगवान् विष्कृते नार्गाटक (जल) भी पात कोहिंप, उनके नार्गाधी रहको होतिने। उसमें भी पुनर्जनता नाहारी हाकि असनिर्वित है। इसमें भी पुनर्जनता नाहारी हाकि असनिर्वित है। इसमें भारता है स्वतं पहना पहना की स्वतं विद्वा

श्ववरे दोषु म पायत को, पन-वृत्तिको झूँर झान्य शहा है। पाहन नै यस बादन काठको कोसन है, अनुशाह रहा है। (कविशवनी, स्रोताल ७)

अञ्चारिकामे क्षाने नगरः यहरेन्द्रयः। स्रम्भ सरक्षा यहां स्मानिमाधिकार्यन्तरः विभः।

### पुनर्जन्म न विद्यते

( नेशक-शंवद्यीनागवर्गमहारी )

द्वारं मर्गुरायोव यह पत्रया है हि द्वामे पूर्व प्रथ मतुष्य अस्ती माताफ समंगे तो मानताद सिल्पिते आहा हो उत्या रेंगा रहता है यब उत्ते ध्यादा पीड़ा होती है। पेटले कारामारमें वैग्वर रिप्तामाण भी दिल्ला-हुत्ता पमार नहीं होता । तरकाल-चेंगा दुश्यह हुत्त इटाला पहना है। कि प्रथण समय भीरण पीड़ा होती है। साम नातमें जाम रेलेने भी अधिक बेदना होतीहै, जब हारीसों रिक्ट्रों विस्तुओंट एंच मात्तिकीमी पीड़ा होतीहै। इस समय प्राणी मुक्त बना है। उत्तर्धे अपनी पेटलाओंटो पतानेगी भी हातिह नहीं रह जाती। बहु असरे आसीपत्रतीं, माई-सन्युओं, पुणकार्योव पतिनती-को देशवर ऑसीने अधिस्य ऑस्ट्राओंड चारा दहाती है। १। असरी उपने पीवनन्तील मामा हो जाती है और पर असरे पर्योग्याहरींड़ी रेंग्य नाला जाताहै।

यह र प्रमा भरणहा द्वाशमन रहता । मनुष्य स्थापनाः प्रश्नक प्रमा चेताना चामन् नहीं होगी। संश्वक अपने समये हाद दिश्यकार्यों भी अनेक प्रशासिक हम उठाया है। यह अपनाः यह मारी साहिते भूकहरी हम सहस् सांसाहितार्यों उठाया चाना है कि यह अपने मनुष्य-दीयन-प्राप्ति । सहस्ते दिश्यके दिश्यक्ति । सहस्ते दिश्यके दिश्यके । स्ति स्वति । सहस्ति । सहस्ते दिश्यके । स्ति । सहस्ति । सहस

ऐसे कुरसम्ब क्रम्मसन्त्रे मुक्ति पानेश्वी कात सिरी-ही महामा सीचा है। पुनक्रमनुकि देवरी गोनेश्वरूपिक निर्दे भारतम् सीक्षणने सीमाम गह बाग्य दिवा है कि मनुष्य विग स्वष्ट पुनक्रमणे निष्ठक हो सकता है भीर पुरुष विग स्वष्ट पुनक्रमणे निष्ठक हो सकता है भीर

भारप्रभावन्त्रमधिकः पुत्रस्यभित्रोऽर्शतः । भारप्रोतेषः ह्यः भीरतेषः पुत्रसेन्तः तः विद्यते ॥ ( शेरा ८ । १६)

भी सहीत | सहारोज आदि तिहाने गय खोड है। सबने (भोने शेरकों आप दूसकों) हुन: लीकता पहार है (भाग नेपा पहार है)। वर्गत है अर्जीनतन | धीने साम कर रिजार दिए मार्ग सहाय करना नहीं पहारा र मामुनेन्य वुनर्जनमः दुःसारत्यमग्राधनम् । नाप्नुवन्ति महारमातः सीमदि परमौ गृहः॥ (१९८१)।

भूते प्राप्त कर रेजेपर परमधिक महाज्ञान [\* दुःलके सानकत असाधत बनाके प्राप्त मही मर्पे !\*

यह परमगति हैंने होती है। इसके भी प्राप्त

गीताचे स्था समझा दिया है-

क्षोतिन्येक्कार्यं सद्धाः स्वाह्मल् सन्तनुकार्यं । यः प्रयाति स्वान्त् होई स व्यक्ति पानां गाँपप । अन्तकाले च सन्तेत्र कारत् सुशनः क्षेत्रायः । यः प्रयाति हा सहायं पाति सारण्याः गाँगः । यं यं व्यक्ति क्षान्ते । स्वाह्मण्योः क्षेत्रायः । तं समेविति क्षीन्येत स्वाह्मण्योति । समार्थार्ये । व्यक्ति समानुकास् पुष्पं वा समार्थार्ये । व्यक्ति समानुकास् पुष्पं वा समार्थार्ये ।

श्मीयनानाममा ॐकारस्यी एकारा इत्या उद्यो करना कुआ भीर शुप्त वरतेभरमा सारण इरण हैं यो माभ्य स्थितका स्थाप करना है, यह दायभेड़ दीन प्राण करता है।

( 61 (b) 4-00)

मानकाने बड़ा है कि को मानुन के उनकाने प्रकार कमान उत्पाद्य कर्ता मानकात्वा मान्य बता दुन मान्य बढ़ पुनकेमले कुछ हो करता है। अब या निष्ठता कि माने नाम्य यह तथार बुल्या भागा बेन हैं। इसी मानकादा भागा कामा जीवा कर्यों करता करते यह नहीं सोचता कि उसे एक दिन मस्ता ही है। अतएय मतुष्य-अगने परत तस्य आवागमनक चक्रत्ये मुक्ति पानेक रूक्को विस्मृत कर देता है, इससे अन्तमारूमें उसी मंगारका उसे सरणा होता है। वस्तु जिस महास्माको अपने रूपका सरण रहता है। वह परमेश्वरको अदा-सर्वदा, सव ममय सरण परता हता है। उत्ते शीन हो भगवान् मिरु जाते हैं। भगवान्त्रे कहा है—

भनन्यपेताः स्ततः यो मो स्मरित नित्यतः। सस्यादं मुख्यः पार्थं नित्ययुक्तस्य योगितः॥ (गोना ८ । १४)

रि अर्डन ! जित मनुष्यग्नी ऐसी माघना यन जाती है कि अरव कुछ नहीं है ( रेनल एकबान परमेश्वर है ) और या समझकर जो नित्य निरन्तर मुक्ते स्मरण करना है। उन निरमुक्त योगीकों में नुलमतमांधे मिल जाना हूँ।'

नित्युक्त योगी किस तरह होना मन्भव है। यह नित्ताला है। मगवाल्में प्रेम स्थानिक िय उनके प्रति भगाप श्रद्धा रखनी होगी। बिला श्रद्धा है ब्यस्टी प्राप्ति मर्सी होती, श्रद्धायान् हो भगवाल्का विव होता है। श्रद्धागल्को ही तालको प्राप्ति होती है। हैश्वरोज्ञ प्रति अद्यागल्का बन्नेपर हो मनुष्य गांवारिकताने पुरुष्ताग पा सकता है। भगवाल्ने श्रद्धाका सहरव गीतामें भागी प्रशाद गमसावा है।

उन्होंने बन्ना है—अब्दानम् सभी वन्नीते सूट बने हैं। अब्दानम् मुनमें समा हुआ पुरुष इन्द्रिय संनम् करके समसे प्राप्त करना है। अब्दानम् मुख वर्षभ्यती सारण बन्ता है, वह मुनते पुन्त है—ऐस्स नेसा रिचार है। 'जो प्रवास पुन्त हो मेरी उत्तमना करना है, वह श्रेष्ठ उनायक है—ऐसा नेस मन है।' अब्दानमा मृतमें हमा हुआ अख मूने यहा ही जिस्है।'

रत पगरोंने यह राष्ट्र है कि शंगपण श्रद्धानात् पूरणार ही कृपा बारते हैं और वहीं शंगः ईकरणे पा रुपारे।

परंतु मनुष्य विकासभा शहकत उन्होंने बेना रहता है है चैना बड़ा गया है--

'क्टमानद्वपनद्वनद्वरागित **इ**ताः यद्यन्तिक पश्च ।'

सर्पात् केने सपुत शब्दके शोहमें शून बीच आश है। सारी स्थितीयर आल्ला होनेस शहेसे मिल्बर बीच

जाता है। पतंग दीपके रूपपर मोदित हो उग्रपर गिरया और बडकर मर बाता है। भ्रमर मधुर रमान्याइन परते करते कोमल कमलके प्रटीने चंद हो जाता और उसे सारपर नहीं निकट पाता और महली अभिग्रभोत ( नारे ) पर आएक हो लोहेरे पाँटेमें पूँच बाती है। उसी तुरह आमित मनुष्यको गांगारिकतामें ऐसी फैंगा झालती है कि यह अपने बीपनके परम उदय ईकर-प्रातिसे भूछ जाता है और ईश्वराराधन्ते विसुधा यन जाता है। इसीनिरी साधक आपक्तिचे निरक्त हो वैसम्पर। अवतम्पत करने हैं। १४ मन्द्र्यमें ईश्वरको भारता आ जाती है। तप यह पीमानरा---किरीके साथ किये तरहका ईप्योंका भाव नहीं रणना। वह 'इन्द्रातीत' हो बाता है । उत्पार हुआ मुररः हानि-राभः मान-अपमान आदि दन्दीया पोई प्रमार नहीं पहला । वह अनित्यतमः—सदा संतोगीयन वाता है। यह अनिगारीः ----हिनी भोगवी आशा नहीं रसता। यह 'रक्तमर्थरिक्ट.' ---सभी प्रदारके संप्रदेशि विमुग्र हो आता है। यह 'निराधप.'-भगवानुके अतिरिक्त क्रियोगा आभय नहीं स्कृता। यह रतता है। विवक्षित नहीं होने देता । यह 'ज्ञानारिनरान्यकर्मा' जानकी अधिवास अपने सभी सभी से समीभा कर देता है। ऐसी यद्धारमाः शामरपेति या परमधनिः वय मनुष्यमे आ बाडी है। तब यह ईंथरमा पन हा आजनमन---वन्तरंगते युक्त हो गच्या है। अन्यया नहीं ।

अयान्दे दिव्य को और समा का विनेय भी कुनर्जन्य नहीं होता । अगवानी वदा है---

क्षाम बामें का में दिक्यमेंचे यो पेति तक्षण । त्यवत्या देवी पुत्रजेत्या नेति सम्मेति तीऽति ॥ १९९५ ०००

दे अर्थुन ! यो सेर रूप दिया जन्म करेगी त्या इसिन व्याप्त हिन्द प्रकार है। यह देहानारे साद प्रकार स्थाप करा करा है। यह सामाण करेश करा है। यह सामाण करेश करा करा है। यह सामाण करेश करा करा है।

अस्तरम्बर दिश्य क्षता और वर्षे क्या है रेशन गर्ने शोक्से बरा है---

अलेडिंद शक्तमाधाता शृजमारीचरीडिंद स्त्र १ प्रकृति कार्याज्ञमा स्वत्यमाणासायका १ (x 1 8-c)

परा परा दि धर्मस्य स्त्रानिर्मदनि भारतः। भग्यभानग्धर्मस्य सदाऽऽयहनं स्वाय्यदस्य। परिप्राणाप साधुनी विनासाय श क्षुकृतास्। धर्मगंग्यारनाधीय सरस्वासि सुने

भी अञ्चलक अधिवासी-व्यस्य तथा बाकीमाव (भूगों) गा ईभर होन्पर भी अपनी प्रकृतिको स्वाधीन क्रफे अपनी राक्तिने जग्न छेता हैं । खब-चव वर्मका ह्यान ही माना है और अपने यह बाता है, तब-तब में चर्नहा उपान गरनेरे लिये जन्म पारण करता हैं। माधुओं ही

स्था वर्गन दुर्शेका गहार करने। धर्मना पुनः स्थापन करनेने

िरे गुरा युगारे अरतार हेता है । उपर्यात पचनीमें भगपान्ते बनलाया है कि बन रेशमें अनागातः अन्यानारः दुगमारः दुणार्मः भ्रष्टाचारः भनैतिका। आदिशी धरण्याने धर्मका स्रोप हो बाला है। तर रंपर पेरे पारीना भिटानेके निये। धर्मका उत्पान परनेकं निये मनुष्यम्परमें अस्तार हैने हैं। ये अस्तार रिधेप परिनिय्यापीने ही गुआ बर है हैं । शमायगणालमें बब नियासर एरिपीरी भौति महिनेत्रे कर हेने हते। उनके बहेती होन प्रति । के अनन्त प्रसाचार होने को साल दक्षिणी अपने मारपण्ये गर्वित हो भनेह बहारण ऊथम मणाने लगा—तप रंगरहा भरतार गाम नवनै महागात द्वारायोः वहाँ अवीरवाने हुआ। भारतप्रधाने किए तस्य सालीस नहा विका . भर्मेश उपमान वरो भर्मेण्डला वहरायं-यह रामायाणी पहिस है। श्रीप प्रती सरद कुप्पाधाल जब सुरामे शुक्ता अप बंदा परागंधः प्रअमानुरः मदायुर हैने सदेह अगुर राज्यद्वी सुर के बुक्ता वर्षाचे भनेती निवहरः उपाद्वाः वन उपम हो गर्दे था, अनेक प्रकृति अन्तानाह दूर हो। व । नैरियाको अन्याप्त हो एक था। अनुरोध भाषान्त्रते

विक्रीये साम गर्द ने १ इन गरावी अगुरी बागार और बाराखार्य बोधने पुण्टी बात बहुत रिवित हुई। हर वह सीवा बाद बाहर। भीगोंने भीगु माँ गुरः दुःग और नेरा वसाप रोप काले रिक्स बहती हुई प्रदानी अपनी हुनी और प्रासी भारे बहरत बाग हारे बह सुलाक र तब ब्रह्माओं बाहर, प्रदा नथा देशमधीर माथ श्रीशायको बस्दर वहेन्द्र

वीदित हो बादर तेन कुछ। प्रशास, विदर्भ आदि अतिह

श्रीर एकाव होका प्रहासूकार मार्गीह श्रेगीत हेती. मङ्गलस्य परमपुराकी स्तुनि हरने तथे और उन्हेंने पर्ने गमाधि अवस्थामे परमेश्वरको दर भगीतिक 📆 सूर्व ने परमेचर चीम अवतार लेकर प्रशीक मार **उ**परें<sup>ड</sup> ए हरे वायीचे अनुसार भगवान् धीष्टभावनद्रका भगगा शुर्वे वनुदेव देवपीके घर हुआ । उन एमन भगराई मान दुराचारी अगुरींको मारा। महामारत रेगा मात्र हा हुआ । भगवार्व् भीगम या भीक्षणमद्भि भाष्य दे विषम परिस्थितियाँमें होते हैं भीर ऐने अपनी प्राप्त भानी **ई**षरीय शक्तिय महान् आर्धात्रमक क्षण वार्षेत्र चीरामदारा रहत्या-तैन महान् प्रशासीका हतनः हेथार ऐसे बोधाका बन्न आहि दिवंद शक्ति है दान हुन है। अमी सरह भगवान् औकृष्यते हाम कानिष गणका रण्डे प्तनानचः अधामुर-वनामृत्का गर्वः मत्तंग गोतर्यन शर्मः महाभारत प्रेवे भीत्रण संबामदारा पुर्योचनदि गरेले प्रय चारियों का मानमदेन-देश महाय कार्च दिन हां शा हो हुए थे। ऐसे अरहारण देशी स्क्राहाले, बारवार्ड. मगयदिन्छाने देवी शक्तिमंहि गांव ट्रामा बरो है। हते ही ब्दियन मन्यां करते हैं और देती देवी देवी हैं

भर्म-भंग्रास्तार्थ यो वर्म हीने हैं। है। धारिहिड बर् है। अरतारी पुरुष को कर्म करने हैं, में हो दिन की हैं। वे कमें कैंने होते हैं। इसका तक कार्यना मही उन्नी बन्दा है। संग्रहस्त्रण वन अणा है। अल्ल त्रेहर भगवान्त्रे निय प्रदार भाती दिमार<sup>त</sup>ेते. होर अरपनि क्यायाः अहंत्रा सम्मानं स्थानारं स्ट रंपित 💯 अर्थः बनद हारे विके दिन प्रकार महान् रहाओं हीं दम्म विचाः किम नवद गमनीः मापुर्धः सुनितः पीड़िवीडी रात की द्वार पर्तरा किन तार कुनस्त्रा कि अनामानः अत्यासानः दुरानारं और अने प्रमान पटेंगी है श्यानि हुई थी। उसकी किए ताद विशय --वारी कार्नेय मभीरतले (स्थानदेश), स्तृत्वसे इत्र होत्त् हैं, रेडर्प की आर्रान होंश है और तह यह ब्रेक्टिश का गी बनता है । दिल्लाओं देवियुक्ति। युक्त बर्त है, सिन बीताने १६६ प्रधारी मामनी है। तमाने <sup>कर्म</sup> कोत भएउन्हें किए हैं: उस तुर्गने प्राणी भागी

ब्रह्मीहे क्साराका क्ष्में करना हिए मुक्ता है।

काना है। दिन दिन्तिने दिल करना आगोध

भागादकी वाल कता है। है। हतीरीकी भारतकी की

है को की दिला क्लंब क्रेंस प्रतिके वर्ष प्रथम स्थाप

षन टेना है, उसके पुनर्जन्यके दुःश नहीं मोगने पहते हैं और यह परमेश्वरमें रूप हो जाता है। जो मगवानके उरपुंतः दिय्य जन्म और कर्मको सत्त्वतः नहीं जानता, उपको नियमानुसार जन्म टेना ही पहता है; मटे ही वह स्कार को या न को, परवण होकर उसे पुनः सन्म लेना ही पहता है। छेगी परवशना दिस्य क्रमा और कर्मेक रहस्यकी बाननेनाले परमातमस्वरूप क्षेत्र मुक्तामार्जीकी नहीं होती। उन्हें पुनर्बना-पारण करनेके लिये कोई कार्य नहीं कर सकता; क्योंकि वे स्वय पुनर्जनमधे मुक्त ईश्वरमण हो बाते हैं।

# जहाँ मृत्यु भी मङ्गलकारी हैं

( नेस्रक्त---भाषायें संवनगमर्थः शासी, धम्**० ४०, मा**हित्यस्य

पह भ्रष तथा है कि स्तात्में मृत्युभे बद्दकर दूसरा चंडें हा नहीं है। मरकर अनुमन प्राप्त करनेवाले उसी नम्म स्मुचनश्रभे वत्काने तो नहीं आते कि तम्म म्युचनश्रभे वत्काने तो नहीं आते कि तम्म प्रिप्त स्वार्थ कर कि तम्म प्रमुचनश्रभे वा करा है कि कह चहुत होता होगा। पहुचा अपने मो-मम्बन्धियींकी मरते गमय यहुत होता देखते हैं। दर्शकी के उपने कर कहकी देखकर कहकी देखकर कहकी साम मान कि ही। वालकारीने करम और मृत्युक्तको समान मान है—

मनमत मात दुसह दुस होते।

#### मोक्षकी आवस्यकता

'कार्य सरकामुनित'—बार्याचे स्रामेश हुनिः सिन्ने है- यह राज्यास्य है । यहत तरुना है हिः न्यापीचे स्रामेश

वाँट सभी सीव मोध म सकते हैं। तो एक दिन देशा भी हो सकता है कि वक सभी चीर्मीका मोश हो बाय भीर नंसारकी नहिं ही भग्नान हो साथ । मध्यप है कि स्पर्ध मन्त्र्य एक-न एक दिन बाड़ीमें समुद्रेत समय प्रदेश आर्थे और मरकर बीध प्राप्त कर लें। वान गत्य है। विन्न ग्रेमा मञ्जय नहीं । अदिसवाती ब्रह्मांचे त्यामक सुद्विकी रचनाकी सीलका निषय मानने हैं। अन्य दारांनिक **सान्-सु**च्टि श्रीवींके ओगार्थ मानने हैं। किर भी यही सिद्धामा डी<del>ड</del> है कि सराम और जीय दीनों परमेहपरको सहिमामात्र है। वभी बीवोदी मस्त्या सिनी तो नहीं का महत्ती परंत जीवीके मनदीकी संख्या अनुस्त होनेमें कोई गरेश नदी। मारतीय प्राचीन भगोतां, भाषास्यर अद्यापनं उद्दरका प्रधान वचाम बीटि योजन अनुमानित है। यानानरे अध लेकार्यम इस ब्रह्माण्डी करा धार भेप भावतास्व कोई बच्चा नहीं बच्चा, प्रश्ने और न हो । यदि फिमी स्वत स्तित्या असीमे बीपको अंत्र विण बल्ला हो माँ इसमे महिला असा नहीं भा गणना । भीगर्व भी गायहा होता बड़ी शहिमा है और बचाँमें गरनेवाँको सामृत्य में।(बी प्राणि हो है है---

वया अपनिरोत्तेषु विषया गुनिरोतिनाः। अ सङ्ग्री ग्रनिरम्पा बास्त्री ग्रुनिर्देशकाः +

अनुद्दार वाराप्पति अनेवामा क्षेत्र आगते सहस्यो शेल हो क्षणा है। तमे पुत्रः कामद्राप नहीं पत्रमा प्रदूषा । यह सक्त प्रप्त है। विषु प्राचानिक है ।

### दिना बानके मृतिः नरी

पुत्रः यद् प्रध्य पुरस्य है कि स्वपन्नि अवन्यापन हैं। बुन्ति सिम कर्ती हैं। जो बागीये स्टोस्टरे कर पाएकस्पने

कभी दिग्त नहीं होंगे ! धीर तब बाराप्रधीनें पाराचरण दीय नहीं गमला जारगा ! इस अकार काढी एक प्रकारते पारपारी ही यन गायती। विश्व बात देखी नहीं है। गीर्पीने परमाधरण धरने गाँउ तो भीषण यातना है अलाधिक दण्डामानी होते हैं। साथ ही बाराननीनें किया गया कार भागनेतर यन जाता है । हो काशीय पारियोंकी गर् *विदे*गा अवस्त है कि उन्हें स्यूट बन्न ब्रह्म नहीं करना पदता। परंतु पर्तिक अनुसार मोदाने पूर्व उन्हें क्रमांतुसार स्पूनाचिक भैरतियातना' नामक स्थिप क्ष्ट भीगना पहला है । आस्य ही उगसी भी अधिक से-अधिक गमरही एक अवधि निश्चित है। धीरवीयताना मीम भेनेपर उनका मेख हो जाता है। वह बारामगी-का सिरीप प्रमाप माना जाना है । कोई ऐना भी बर्भ है कि बासीमें मरनेवारीको ज्ञानको आसरक्या नहीं है। पर यह पात मुनियुक्त नहीं है। दिना करने भगाप है। विद्यानीका कथन है कि कानके दिना कासीमें मर्गारर भी भूजि नहीं होती 19 यह वर्ष भी भुतिसम्बा है । महीं कारी-मोध्यादियाँका यह कवन है कि आसीमें मृत्युके समय श्रीबरमगरान् दर न्यासक मन्त्रका उपरेश देने हैं। हर उसी समय बीरही शहहा सहानामी हम देते हैं। मारवामचा और अद्यक्षानाते. प्रमानी बीट मोधाप्रात <sup>ष्ट्र</sup> रेपा है। अनस्य धुनिमधाने केंद्र निरोध नहीं रह का रा मा पुनाः दई सक्ते उपनिष्या होता है कि भारि संग्रास् धहर थानी प्रतिकृति तसकान्त्रका उपरेश देवन मील महान वर देत है मी परमणाओं और गुल्लामाओंने भेद की िया या ग्राम है । इसका उत्तर देते हुए शालकादियेन यह िय बिता है कि स्वता में करायरा करनेकों। अने हो भैरवीराच्याः मधिक कण्णाक्ष भैगनी यहारी देशमा सुम्बद्धे क्योगर्नेसे क्षणा मेल्की भवी है। साध पाप्रभाग तो क्यों भी केलना नहीं है और क्यों भी क्षातर समर्थन नहां है हो पुनः यह मान उर्दश्यव होता है कि भीत कार्यने वहने कीएके क्या राज्य है। हरका तनर रणस्यादियोध्ये अतिहे बहुत सूपर भीतः स्टोपीश्रामिक दिया गण है। पनका दश बहुमा है-अपटेंट केंद्र बाहीसे ध्वर प्रार्टने मारा है ले कड़े हुछ दिन उने मैक्टीकान्स भीति थी. बा अवन पुरकेत मूर्ग होता भीत विद्वा

पर उमका बन्मिंड अधिरार हो क्या है। एँड्रेंड काशीयाची भीत मृत्युके धमार कारोंने अन्युर दत्त, ५० बरता है को दूनरे कराने प्रनान्त्रना उन की को बर्ज दी बन्म शास होता है और उसकी गुरू भी बच्चे ! होती है । बाड़ीमें मरनेपर भोड़ा भी निर्मात है। बाराणसीकी विचित्रत शास्त्रोंने यह भी क्या गया है कि कारीपूर्व रोशी त्रिश्लार सित है। प्रभीनगरतमे पातानीत है नहीं । शंकरका क्षिप्रक भी आधारर्येष्ट्र है। संदर्भ नहीं। वारायमीनें महोशानीके दिने उत्तराह मी द्विमाननद्या भी विचार गर्ही करना परवा । परिष अविष सामका भी निराध्य नहीं बन्ना परण यद्वातर या गुणीर्वे भी भेद नहीं गया यक्ता करी जर्रों करीं भी बीप भर बाता है से संस्थानस्त्री धारकमन्त्र<sup>१</sup> देवरः भंदाशनभ्यं अभिक्षितः वर <sup>होता</sup> प्रदान करते हैं-भूमी जलेडम्मरिक्षे वा यत्र बरावि सूत्री दिया है, काशीसकिएगी व च ¥ . . मह्यागी राषमाप्नीति काशीपुरीमें मध्यमेशवरमें जो विजारिष्ट है। अने केन चिद्र मानकर देशमी-निवायस्त्रककी रेगाले की मात बनता बाग तो उत्तरे शेष (इतानाईट)ने पर्वार्ट मन्द्रभाकार पन्ती है। बाने धेपने अन्तर्गंद क्रीली बीरीको मोछ मस दोता है । पारत्यकी है सरकारण है है प्रिमे बद्धारास्य भाग है। प्रिमान प्राणांच प्रार दिवाली अस्ती, मही और उत्तरमें क्यान शर् हैं बाद्यवनीके भीतर ही ध्यतिनुद्धा नेतार धेर है। रिस्तर मन्दरल ही भी चतुर मारनार बारों मंत्र धरवृत्व हेर्नेट सन्दर्भ होत्र दनता है। अस्तिम रोदरे भी स सामार्थ क्षेत्र है। ध्रम्महित बात धीरदी सीन विभाग रे-विमये महिनोत्ताः, गृति आरि महर्गाती वायम्नाकाः भीतः इतिनाते व्यक्षेतामः । अस्तान्ते हे ब्रह्मार्की भीमार्ग्यस्तर विस्ते प्राप क्षेत्र हकी हैं। महाच्य यानात है। बहीयही मुद्र में मा<sup>न्य है</sup>ं है कि अरम्परिने आप हीन धेपींचे कार्यश क्रान्टर ने सानेक्ट, संजित्ता संस्था क्रीएके क्रून क्रेस्टाल निर्देश संभाग वायुक्त सेवंगी होते हें हैं हैं हैं ल्याचा साम्बन है हे बहा स्था है--- व्हामी सामेन मन्त्री क्षेत्र, ही दिल्ला है । ११

'काश्यां स्तम्तु मासुज्यम् ।' उपनिपदींके अनुसार काशीके श्रत्यन्न क्षेत्रीमें मरनेपर पारकमन्य'के प्रभावके पुनः समीवास नहीं करना पहता ।

#### मरणं मङ्गलं यत्र

फासीमें मृत्यु मञ्चलकारी क्यों कहा गया ? इसका दार यही है कि कासीयुरीका महत्व यावा विस्तागक है हारा मृत्युके समय प्रात स्वारकमन्त्रक प्रभावने मीठा प्रात क्या है । दिना ग्यायुक्त मोठाको जीवका बार-बार करने तेने बीर मृत्युके प्रात करनेने युटकारा नहीं मिळता । जयक बीरका सरिस्त सन्यन्य-विच्छेद नहीं होता, तयकक मोठा कैने सामन है ! जीवको मोठा अमीह है। बार-बार जनम-पूर्युने जीवको यहां कह होता है। उससे युटकहरा पानेके निये मोगो यहां कह होता है। उससे युटकहरा पानेके निये मोगो यहां कह होता है। उससे युटकहरा पानेके एगं यकलामें वेदिष्या व्हती है। मास्के लिडानीने वाराणनीने बात करके मृत्यु प्राप्त करके मुक्ति प्राप्त वरना सरह है। हिंदू हसीलिये सरहेके पूर्व करामि आकर निवास करते हैं। बामीने यह भी कहाउन है कि ध्यरते समय काशीमें जीवनाशका दिलग कात करकी हो जाता है। अथवा एक पार्शने हो जाता है। 'इसका आधार यही है कि निवसी जीवको उपरोध देनेके लिये उत्तरा होगा वर्गा करद कर हैते हैं और उन्मोंने ध्तारकमन्यांक्य उरहेश हैते हैं।

कार्गीमें निवासका महस्व उतना गर्ही। जिन्ना मरावश महस्य है । अतः लिखा गया है—शामीमें मृत्यु ही महत्त्वरी है ।

यः क्छित् भेरहम्ब्योके म मानि नरके शुक्रम् । समझ्ले जीवनं तु भरणं यत्र महत्त्वाहा

## श्रीभगवान्का दिव्यथाम एवं उसकी प्राप्ति

( नेपाड--पण्डिप श्रीमोद्दाररणमी राजी )

'तमारदाद्यं प्रमाणं ते'--इस भगवद्यन्ये अनुसार वैसे मगपान्का भीरिमह दिका जिलाय धव सनातन है। मैसे ही उनका भाम भी दिव्यतादि-गुणसम्बद्ध है। भगवानुका भाम भारत देवके अन्तर्गत भी होता है, बैसे--अपोध्या, मधुरा, रूपारनः काशी आदि। एव प्राप्टतः संकिते पहिर भी। केरे-पैनुष्ठ, गोहोक, सारेगादि । इसके असिरिक राक्षीक द्वरत भी भगपानुका भाग माना गया है। यह यात <sup>भीमकागरत्रकी सर्वमान्य भीषरी टीक्सी प्रमाणित होती है ।</sup> देने केना कहीं भी पहा रहे। यह अंगमें अग्रज्ज बहता है धर्न षत्रों रहनेरर भी भैसे कमत बाले असलूक रहता है। उसी महार माहतारोहके अलागैत खनेवर भी भगवान्ही रिम्यणम महतिके दोगी आही ही रहते हैं। देने भगरान्हें पाम विकित्र हैं। पैते ही उनके पानेगारे नावक मक भी विकिथ दनिके होते हैं। की रायक बाढ़े करी निश्तकारे माने हराही ही मगरान्काचम वनावर उसमे मगरप्रिताभीका गण्य निमान-अपनीकन करते रहते हैं त्या पामभीतिक देशसामके अनुसार भी निका देशके पत्रा न हो माहतकोत्रमें विशेषमान संभित्यास्मादि बाज्ये राता यादने हैं स होन्येक्ट्रों ही क्रानेका प्राप्तह

रमते हैं, किंतु अस्ते हृद्दश्यसमें ही असी आग्रावाडी उत्तमनानीत करते हुद्द गाँदे कही श्रीमार्थ एउट एवं सरम बनावर रहते हैं। वे प्रमान क्विते मान हैं। दूसरी हिंदी हैं हैं सो माध्यनवारमें भी भीत्रदारनार्धि आग्रामें हरकर साधना-उत्तमना करते हैंगाय देहारमान में भागर होती एक देह सहस वहीं बहना चाहते हैं। योगोक्ष्में कामा भी उनहें हुक महीं है। वेकहते हैं—ध्योतेक्ष्में को सम्परपूर्ण कामग्रामा एवं बचाई-गीता नहीं होगी, अन्य शील्य ही होगी हैं। दिन्न कींग्रह्मान मोहागाहिंगे सो आग्राव्यक्ष कामग्रीण, स्वयक्ति कींग्राम्यान मोहागाहिंगे सो आग्राव्यक्ष कामग्रीण, स्वयक्ति कींग्राम्य ही होगी हैं।

समा की हराकी आम नामकर भी गुड़ नहीं होते. यह माहणीकांगार्की अधिकांगार्की अगो भी केवकड़ यक्त करना नहीं पाड़ी। किंदु मीत्रेगार्की पाड़ीने जान दिस्सीता दिस्स कीवीं क्रोका मनेश्य क्लो है। दे लोगती विभिन्ने होते हैं।

ं शतकाके रूपने पर्देग धराते हुएएकी ही बाध बागतेका प्रकार बारण पाहिले । बार अपना हुएक ही भाग बार उनन है,तक बाक्या प्रतिकृतकार गान्यक निकासको प्रतुक्ता अपन पानीने भी देशवनायणं अन्तरण सायक ह्रन्यातुसार का सदरा है। किंद्र की ह्रद्यको ध्यावन्त्वा धानो न बनोपक स्मादा प्रमापनाते हेन्या आन्तर्मे दिख्य धानमें प्रचेता पाना नाहते है, धान सायक से 'स्पष्टा सहत्त्वसाणिका' के निस्तित आयाम स्पर्तिने उपसापक है। याथ सतते हैं। अध्यात सी स्म हृद्यकों के सायवानक शाम बनाया आय-स्वत्त्वा दिख्य काना है।

प्रश्नुतिकं मृत्त हैं -सीत । उनमें तसीपृत भागी दीनेने भीडको जीउनकाटमें दी तैसे आजस्त-निहासे देशका प्रत्य रणता प्रत्य रणता है। वैसे ही अन्तते भी नोचेकी ही और डलेक्सा है। स्क्रेणुक्ते किया ती है। दिंतु कर्ण्यानियी नहीं देशका दर कीडको नोगीचे ही । तस्कता है और अन्तर्य भी मीत रहकी ही प्रतिक नेत्राचि ही । दिनु सम्मुक्ति नापद प्रक मुख्या होनेने पर कीडकाटने उक्क विचारीये स्थापक श्रीमा होनेने पर कीडकाटने उक्क विचारीये स्थापक श्रीमा दीने पर कीडकाटने उक्क विचारीये स्थापक है। सहस्रों स्थिति होनेने हृदय पुत्र होता है उनने द्वा-साधातवार होता है—'सार्च-यहक्रासीनम्'। पुत्र पूत्र होते भावनार्व आक्ष्मके स्थापन्त प्रकट हो को है। होत्यह को प्रसिद्ध निये स्थापनियार्च, साध्यप्त को निर्माण बात्र एवं सास्त्रिक अहारतिहार आध्यप्त है। स्टीक आहारक निये यहक्षको आग्निद्धित व्यय अपने की बाग बहितों कानुसीजन एवं एक्षण में साधीन की केयस्वर है। बेयान पहासीका सारिक होता ही एक्स की है। येमा करनेसे कर निया ग्रह हो बाक का उन्धी प्रकार बीक बरन करनेसे कर निया ग्रह हो बाक का उन्धी प्रकार बीक बरन करनेसे कर निया ग्रह हो बाक का उन्धी प्रकार

अस्ता धदामाञ्चन-सीरपारादे स्नाहर प्रतने सम्मर्गाः

गीलकर, भारती कवि धर्व गीरशातुसप संमध्य गा

गीला विम्तनादि भाषनीको अस्ताक्त भडा सिर्गाली

निरनार रदताने अवन को । ऐसा धननेत रहणारणक

वस वसके हृदयों आहर निगम्मान की की है।

परम धागका वर्णन

् नेक्षरः - स्थाये स्टेन्डिस्टारानमधी शस्त्रती ।

विधा है.... स सब्दू भासको सूक्षी क सत्ताही में पाक्कः ।

न नद्गासनने सूची न सामाहो म्ंपायकः। नद्गास्यः व निकर्तन्ते नदास पासं समा॥ (१७३६)

गीताम भगपम भीक्षणने प्यास बाहाके जिल्हा निर्देश

स्वर्तीय भीत यक नाहमा भीत तुर्वेक प्रदेश नहीं पहुँच पाना भीत वहींज पहुँच भानेता दिस्से पृत्रता समन नहीं होना। सर बाल देश प्रमा चान है।

भीमहानारणे किया है कि बार शीमहरूको हुउद लेक्सी भाग रोते महे, यह उन्ने प्रकास लयाहा आसाम महा बाला हुए या १ अर्थन् हिल अंग्यां र ले गाँची त्या. दिए श्रामको सिम्बा है, जान्या तथा स्वारंगित हुए साथ अब हमते जाए गरियान हात्रिय पढ़ देगा में मात्र है कि आर्थन बात हो लाग है। किन्नु बहुँगा का लागहरी दिशिया है। हार्थ दिश्चि वहुँबनेत हमी एक बहुँग सीए बहुँगित दिश या बहु बार्ग अर्थना बहुगाहरै। दिश्च नहीं सीए हार्थित है, हार्यो अर्थनाव्यां दिशाला है। निर्म हो तथाला है, हर्यो अर्थनाव्यां तरुरही विदेशना बहुती है। तब अन्तर्ने ग्रह आहणा<sup>तक</sup>

कारता नहती है। जनक साथा किलाने तुर है, बोही के देखी की कर की साथ, तुर आहे कारीश विशास केरा की किए मुक्तिमुक्ती हुआने हुनिसी दिनाय करते हैं जी

में' बड़ी सम्ब शिल स्टब्स है। इसेंडियो पुन्ती पूर्व हैंडियो

🙀 किएमें जिप तरह मृत्युरोककी ओर आती ち उसी तर उतेनी ही दूरीतक कर्पलोक्सी और भी जाती हैं। [न सूरवे कर्णकी ओरं, जहाँसे 'इस सूर्यकी किरणें समाप्त ी बार्त हैं। वहाँसे इस सूर्यते भी हजास्पूने बड़े सूर्यका <sup>र</sup>मन्द्रल प्रारम्म होता है । उस सीर-मण्डलका कारी पेरा **ंग**ोंगर समाप्त होता है और जिसके बाद प्रकृतिके सभी वितासण अभरा: समात हो जाते हैं। वहाँसे परम धामकी ार्गमा प्रारम्भ होती है. कि जिसके विषयमें श्रीगर्गसहिता-ीं निया है--- जहाँ पर संगारका सबसे यहा मुख समाप्त । हैं है। यहाँ से परम घामके सबसे वहे दु:सकी सीमा प्रारम्भ होती है। अब विचार कर सकते हैं कि जहाँकी सीमाका :तक्ते यहा द्व:एर हमारे संचारके सबसे बड़े मुखको द्वपी विकासत कर रहा है। यहाँका सबसे बढ़ा सुल कैसा अस्मा ! इसीचे परम धामके विषयमें इस भीतिक मन-सदिद्वारा **िंछ** भी विचार करना असम्भव माना गया है। यहाँका राप अनुभारतम्य है। जय भजन करते करते यह दाग्रीर रेन्द्र'ही जाता है। तप भगयत्क्रपांधे ही यहाँका विशय **कि** उठ अनुमंद किया जा सकता है।

्षांद्रनोक या धुर्यंतीकतक चाहे २० र्मिनास या 🕻०० लास हासैनायरके इंजिन ग्रला सकेट ि ही मानपद्मी पहुँचानेमें एफल हो जायः दिन्न एक पेंड्र होर्मगवरवंके इंजिनके भी यसरी यात न होगी वह मानवको धरम धाम तह छे जा गरे। क्योंहि क्षेत्रक कोई तत्व होंगे, यहाँत्रक राफेट गतिमान् हो सकते । ग्रद भाषाग्रसस्याले घेरेमें ही संग्रंट नहीं प्रवेध र गरने। स्पॉकि यहाँदर याय-सन्द्र भी नहीं है। सब ारे पदना सी सर्वया अग्रमान ही द्दीमा । यहाँबर सी नित्य विन्तान बरनेशान भक्तको हार्च भगरान्छे पर्छाइ रिम्य रिमानांने दिस्यस्यसम्य प्रदान करके रेंग् जाते हैं। 🖻 भावरणनी दशरपत्री महाराजरी दिव्यदेष्ट देशर दिम-रिमान'दारा संबादिक्य ही बानेगर भीरागरीने तिः भेंद्र कर हेनेके बाद छे गये वे । परम धाममें परिकर निषर यही सेना बरनी मुलम दोली है कि थी सेना शक सिंगर करना रखंद करता है। इसीने अनन्य अन्त मेंच हीं पारका क्योंकि मेंशमें राजन, बुग्मकर्य और ध्यानधे संति। शेरे सगरत्में हरते देतरे देतरे <sup>हिटीन</sup> ही गरी, बेरी ही कर्लका आप्ता भी रिपीन ही 1 \$ 121.4

हम अरने मास्तवर्धने सहकर बिग तरह आहाराने अनन्त लोक देशते हैं, डीक उसी प्रकार अमेरिकारांते भी अपनी ओरफे आहारामें अनन्त लोक चमाने पूप देशते हैं। जिल भूगेकर्मे हमारा मास्तरंग हैं, यह भूगोक अनन्त लाक प्रकार अपना प्रमा प्रमा मण्यमें (डिस्ट्रॉम) डीक उसी प्रहारमें हैं, बेंगे अमुक्ट्रके फल्टॉम हबारों बीज होते हैं। अपान हमारे हैं के अमुक्ट्रके फल्टॉम हबारों बीज होते हैं। अपान हमारे प्रमा प्रमा प्रमा क्रिकार के के चतुर्दिक अनन्त क्रांग्ट हैं एर्ग अनन्त क्रांग्टोंके पर्वार्दिक प्रमानता हमारे हैं एर्ग अनन्त क्रांग्टोंके पर्वार्दिक प्रमानता हमारे हैं एर्ग अनन्त क्रांग्टोंके पर्वार्दिक प्रमानता हमें पर्वार्विक क्रांग्ट हमारे पर्वार्विक क्रांग्ट के स्वार्विक क्रांग्ट क्रांग्ट क्रांग्ट क्रांग्ट क्रांग्ट के स्वार्विक क्रांग्ट के स्वार्विक क्रांग्ट के स्वार्विक क्रांग्ट क्रांग

मृत्युलोको रहकर लाहे कोई भारतार्थने परम भामा के प्रति निवा रणकर उसमना बसे और पार्ट अमेरिकामें रहकर उसमना बसे और पार्ट अमेरिकामें रहकर उसमना बसे हों से भारते का मान निक जा। सब उसको ग्रीपे परम प्रसमें ही बाना होगा। दिग प्रकार भारता माना मक सीपे उक्तांकी और समन करेगा। उसी प्रकार अमेरिकासरेको भी अपने पहींने उक्तंकी और ही समन करना पहेगा। यह दूरा हो ने प्रकार हमारे मानार्थने, उक्तांकी हो इस रमम माना सामार्थने मानार्थने साकार्य हमारी भारता हो साकार्य हमारी भारता हमार्थने साकार्य हमारे अनुसार हमारे साकार्य हमारे अनुसार हमारे अनुसार हमारे उद्धान अनुसार हमें अनुसार हमारे उद्धान अनुसार हमारे उद्धान अनुसार हमारे हमार इस्से अनुसार हमारे उद्धान अनुसार हमार हमारे उद्धान अनुसार हमार हमारे प्रकार अनुसार हमारे इस्से अनुसार ब्रह्मान व्यवस्था अनुसार हमें हमार इस्से अनुसार ब्रह्मान व्यवस्था अनुसार हमें हमार इस्से अनुसार व्यवस्था व्यवस्था अनुसार हमें हमारे उद्धान अनुसार हमार इस्से अनुसार व्यवस्था अनुसार हमें हमारे अनुसार इस्से हमार इस्से अनुसार इस्से हमार इस्से इस्से अनुसार इस्से इस्से हमारे अनुसार इस्से इस्से अनुसार इस्से इस्से अनुसार इस्से इस्से इस्से अनुसार इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से अनुसार इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से इस्से अनुसार इस्से अनुसार इस्से इस्

चूँकि भागतागुर्धे और स्पापंतें बीई अन्तर नहीं है, अख्, समा चामके हृदयों ही अन्तर अमान दीव देते हो भरे हुए एक दूसरेके आवर्षनमें स्वरंक हुए हैं, बीत समुद्री बाके भीवर अनना बीर भरे रही हैं।

सभी सी भी हमा भगागति बता है—एसे मी वास्ती सर्वेद सर्वे व मूर्वे दायी १ अपी १ को मूरे मार्वेद सर्वेद देखता है और मवसी मार्वेद देखता है। दर्श प्रकारी हुते देखता है और उमने में कार्या नहीं किया हु वकता !

कीसमाराज्ये तार् समार्थणम् भी दिश्व है। क्षांत है और अतरत ज्ञानसेते अपूर्विक् परिमान है। हमारा भूसोक हो परस्र पासहे तांव हृदय समसे है। हिमारी समाहः दर्प भागा है। इस भूनोकका यहनरिक नामहै-ध्यम ब्रह्मान्दर । कमाहे ब्रह्मधाने अथ वरातार ब्रह्मके हृदयशे माहादिना शक्तिका प्राप्तत्य होता है और छोटानिजय-स उन्ने ह्या श्रीहर्या द्वार होती है—यथा हम्ने इकागरकारके व्यान-विकाश अनना भगा एवं वसी। परिषर-गम्द भगनशी-ग्रष्टिके स्थाने प्रकट होते हैं ती यांन्यम ऑल्फिनोनो नेस प्रारम्भ क्रानेके हेतुने परम पानके

टीक मन्त्रमें प्रथम अझान्छत्री साधि होती है। स्वयं भगवान िरो है और अनन्त परिंदर गोवने हैं। भगवान समग्रः ८४ द्यान योलियों भारत वस्ते हुए धाने परिकरींके ही गामनेंग निक्रकी हैं। पश्त कोई जन्दें पहचान नहीं पाते। षे और पीरे उन विभिन्न हारुयोंने हो श्रामित हो बाते हैं पर्य मनीरक्षनभागे उन्हें पण्ड-पण्डक्त पान्नी-पोसने नग

भाने हैं। इस सरह दिव्य देहमारी वरिकर भी मोह पूर्व भ्रममें पदकर मगरान्को कोबना बंद कर देवे हैं और शिवाह करके मैगुनी राजिका निशाह करने छन बाने हैं ।

इमीते रामायगर्ने बद्दा गया है---भ्दर्भेद्र द्वाद सब संगय मंद्रा १ जब बहु बाल कवित्र सप्तमंद्रा ॥

र व्यवस्थ । इ.स. १ ६ ५ ' अरश्क मोह और भ्रमहा निशाल नहीं होगा: तरहरू रम रण विकारी शरीरको ही भारता सक्तर माने रहेरी । यहां करणारेमा भ्याप । अस्त्रभा हमाग शास्त्र हो। दिस्तहै। पर्यत इस प्रभवे पहड़र भानेही भौतिह तिकारी हारीर मान बैटे हैं। वैसे वस्तुतः इस भीभगवान्ते ही (स्मानान

हैं। दिर भी वितान प्रथा हों। एवा रहाई एई मिणा मोहमें फैराकर इस भाने हुए मंगाएं है सम्बन्धको मूल गये हैं। और दारी एति पुपरी व्यक्तियोंने ही हमने अपना नाता बीह ज्या है।

अन्यया इस सभी मानी उगी पन पन्ते भन निवाणी है और उसी पराग्य प्रमार हम रिलामा हमारा प्रथम स्वस्य भी दिशा या एवं अन्य म करते-करते परम थाम बड़ी समा भी हमें हिल क्या है

हो आपना । इस पीचवारे पाद्मभौतिक देखें है । होस जाना परेगा ! इस हैं—

हैस्वर अंश अरेव अधिनाती । बेरान समार्थ मात्र हर्मा ् भीभववान्ते भी मही बनाया है कि गारी गर्न है

यक अंग्रामाणने स्थित है। टीक वर्गी नार के ए एक अंश मात्रके भीतारी ही प्रकट होने गार ने दाग स्पित रहता है। हम भी मगरान्तर क्षेत्र है मगपान्ने लिया है। भेरता वर्ष भगपन हरे। बामने निराण करते हैं। हो हम भी वह है हुई हैन्डी भीर उन्हों परम प्रमुखे अनन्य महित्रानी 🕏

करके परमं बाजने नियान कानेश क्षीकर्त है

दिया का ग्रंपण है ।

### भगवान विष्यु ही इवनेसे बचानेवाले जहाज हैं

भषक्रमधिगयानां दरप्रयानात्रमानी स्यद्धदिवश्यात्रज्ञानभागर्तिगानाम्

रियमविषयतीय । - सञ्चतासप्रधानां भवत् दारप्रोक्षे विष्युक्षेत्रे मगणाम् ह.

को धंनामाराजे कि कूट है। [कुनकुमार्द ] इस्तमार नाको आवा हो है है। हैं। हैं। हैं वाका रोत्पाहे आगो कार्र है और विवासमात्री विवास कार्यासी दिवस औदारे हुए हो है। जब हुम्मीहे कि दर्म

बरायका सरकार किन्तु हो हागा ही।" -

### श्रीवैकुण्ठधाम और उसकी प्राप्ति

्राकार र ( हेसक--राष्ट्रपरिपुरस्कृत दा० श्रीहण्यदत्तवी भारद्वाव, यम्० ए०, पी-रच्० दी० )

अशिलब्रह्माण्डनायक श्रीविष्णुमावानके वैभवका वन्त्र थेए और शारदा भी नहीं कर सके हैं । नेतिनेति परंकर श्रुति शास्त्रोंने भी विश्राम किया है । किर भी वह राजा मनोरंग और आकर्षक है कि मनीविश्वन्द उसके प्रतिवादनों सुदा ही दत्तावयान रहा है ।

पर विस्वारक। जिसमें अनन्त ब्रह्मण्ड विद्यमान है।
विज्ञा निशाल है—इसका निर्णय आजते वैज्ञानिक भी
गई बर एक हैं। नील गरानमें प्रकारामान ताराविव्योको
देखकर मन विस्मयसे परिपूर्ण हो जाता है। दिस्मी
रप्ताका पता किसीको भी नहीं। व्यक्तियती करकर
भित्तीराध्यमान इस सम्मा सिर्टमी को परम सता अन्तर्यामी
हरने प्रीवि है। वही विच्यु के स्वार्थन है। यह तननी
वर सिर्ट है वही विच्यु है—यह उत्ति सूक्ति नहीं
है। यह एड उनके एकांकों है। यह उनकी एकाराविमृति है—यह जिसुणमानी है।

#### ् 'नामान्तर

्रिभीरिप्पुत्ती त्रिवाद् स्थिमृति ससिदानन्दमत्री है । यह प्रमददः परमध्येमः सनातन आकाराः, दिश्य स्थानः परम-स्थानः परम्यानः परमातिः अनामय-यदः सारदा-यदः स्थानिष्टाः नित्यदिमृतिः नदापुरः ब्रह्महोतः और वैदुन्छः सम्मे अमितित है ।

#### अनादि

मैं कुछ अनादि है। क्योंकि यह कभी बनना नहीं है। निन होनेट बारण उनके उदय और अन्त नहीं हों।। भी निनोदित है। छान्दोग्य उपनिषद्भें राष्ट्र ही उने मार्ग (अन नहीं +हर्गन (चिन्) बारान है।

#### स्वयंत्रकारा

रेड्डार बड मेहनिश बना हुआ मही है । यह सी रेपान है मार्गक्रमा है। यह मशा मा शुरू गण है। वह शाद रहेंपुन और सम्मागुन्छ। महत्त्व माणा शाद पा नहीं है। युजा हरने विस्तात है। माणा गर्म जह समाहें और समाज शहर समझ सनाहें। जह पहार् परतःप्रकारमः होता है और अबह पदार्थ होता है— स्वांत्रकारा । वैकुष्ट नग्यंप्रकारा मता है। अन्यय उपभी अनादिगह्युगम्यना स्वांगिढ है। त्रक्षतंत्रमें हम रहस-का उद्शटन करने हुए वहां गया है—

> स्रोकं वैकुग्रनामानं दिश्यं पांदगुण्यमंयुतम् । भरेष्णरानाममाप्यं गुणरपवित्रकितम् ॥

अर्थात् ध्वेकुण्ड-मामक भीविष्णुभगराम्हाः यो दिख्य धाम है। उनमें महतिके तीनी गुणीका अभितः नदी है। वहाँ तो केवन जानादि पहणुणका ही विष्यतः है।

#### त्रकृतिसे परे

भूगोदका एक मन्त्र है-

प्र सर् से अध शिविष्टि मामा-इये: संसामि व्युवानि चिट्टाकु । ः

सं स्वा गुगानि सप्तमानस्पान् . श्रयन्तमस्य स्वमः परावेशः

पराक्ष थे. (कारण्या

अर्थात् वे अगुअनुमें स्वारक प्रभो । आर्थः शीलां बरिसोंडो जाननेवारा में मित्रारकतन्त्रत्व व्यक्ति आर्यक्रे नामका स्वर्धाः ( गान ) कर रहा हूं । में सम्प्रीत हूं । आर वर्षे विश्वन हैं । आर इय क्वेंगुकों पर ( अर्थने दिन्य पानमें ) निरात करों हैं । मैं भावते रहीं कर रहा हैं !

सबार् शब्दका अर्थ क्योगा है। गरून और तमार्थ चिता केरण क्योगा नहीं वह स्थान ( अन्य स्वार्थका अर्थ इस अर्थ में (अप्रति) है। गीन मुख्यार्थ इस प्रकृति सर्वकरी को दिन्न पान है और नहीं भीनगक्ष्य विकास करों है।

#### भगरानुधी पहिमा

भीधारणादी बाग मूचि मिनेड कारण हिट्ट कामश बर्टी कार्निक विभिन्ने बार्विमें निर्देश हैं (करा-बर्द क्लिंग काम काम १ क्लिंग ११ हुई | देश बार्वीक वृद्ध प्रकृति के विभागविद्द का पूर्व (क्लिंग)

तपानि पर मनात्रों समाने अनानिति है । भीता स्तिः मगरानची भागी हो महिमा है। जैना कि छान्दीप्पका तहा दर्शन करों रहते हैं। ययन है---

ल भगारः वस्मिन् प्रशिक्तः है र्षे महिति।

इसी प्रकार महानायका यसन है-

'स्पे महिम्ति नियते देवे निर्विद्यारं निरम्ताम । सत्यं ञ्रानमनन्तम्

भी महभागर रागें भगवती कही ब्यहा रहियनाचा सवा है---इति गाँचन्य भगान् महत्वारविद्ये हितः। एरोपासन लोडं मां ग्रीपानी मसनः परम् ॥ सर्च ज्ञानमनम्बं यह अग्रज्योतिः सनामनस्

धीर पश्चित स्वयो नुकायमे समाहिताः ॥ ( 20 1 26 1 (x-{4) श्रवीत् भवस्यारकपाला भगवान् श्रीकृष्यने असने

प्रिय गौरवनेंकि **इ**रवके सद्मारको बान्छरः उनधी भिनाताची दर्जिके विकेत वर्ग्हें अपने सोहका , दर्शन करामा । यह धोड समगु बिंगा प्रकृतिने परे है । यह सत्त है। शनगर है। भनगर है। अब है और छनाउन ब्दोति

बर उमदा दर्शन विका करने हैं। मित्रशिक्षा चैनुष्ठके सद्भावते स्वीत् और व्यक्तिके बनन प्रयाप है। मीथे प्रश्न पनन दिल्लांनार्थ दिने 朝年 第一一

🚺 पुनिवन समाधिदारा माहल अनुपरमा अनिसमय

परमगद (भ) विकी वहें पाने समा प्रकार है

(अभेर १३१५४) भगोत् भौतिनपुराहन्हे परहार्थे सप्रशिक्ष Parit & C

( भा ) वार्ग वहमान्यति मृदिश ( mit titerit)

भवीत् भव पर्यापद श्रापन पश्चामाय है हा .(१) वीहण्डे: बर्ध वर्ष सर बरवीय मुस्स ह { 43}24 24 3 अपीर भक्तन भीतिकासनको का स

( है ) कार्यामां कारमं पूर्व वक्तां बण्डतुम्ब्स्। योगिनो परमां तिदि पार्म ने पर मि ।

अर्थत् व्यामाद समझ कार्योह में दूर में कारन है। तब वाधियाँका महीतम मान्य है। और सी परमा गिडि है।

( द ) मीडण्यनः वारमाप्नीति सहिक्योः वार्थ रह ट बडीगरिनार् है। है

अर्थात् परिहास-मार्गय गायद भौतिपार ग पदको प्राय भर रिजा है।" परम ज्योम

(भ) मी वेर निहिन पुरुष पाने ह शोऽश्तुने शानेत् साम्तन् । इ सम्य नि ्र विश्वतिक्रियार्थ । । अपाँत को परम ब्हाम निरामी सम्बद्धी हा

निहित अर्थापु अन्तर्यादीकाने बहुनान का है। य गाय जन्मिन्ने करमान गुग्देशे प्रस हा मेटा है।" (अ) लिए व यस्ते वर्गान्त भूगो गूरों वर्गे ।

शर्मात् भी परमध्योगमें निराहरण

वार-वार प्रवास करता है। विपाइ-रिमृति ( अ ) निरात्यास्य रिवि ॥

(सब्देह १०। ६० । दा सप्तेह ११ । दा समीर संप अर्थोर् अरिवतपन्त्रे 🖒 दशाहरिदी में भीत ) विराह रिल्डि को समूहमारण के अलाहा सन्बद्ध है।

(क) जिल्लिक्सिक स्टा । वर्ष वर्षत् । गोदमसन्दर्भः विमन् विद्रिति विभावे । गराविमृति

क्यान्यक्तिराम सम्बन्ध दुर्गापन ।

🖰 अर्थात् रहे पुरुपोत्तम ! आप महाविभृतिमें निवास करते है। में आपको प्रयास करता हैं।

#### सनातन आकाश

यद् वाऽऽऋशं सनातनम्।

( रानायम ७। ११०। १०)

अर्थीत् ब्रह्मात्रीने भगवान् श्रीरामचन्द्रजीवे प्रार्थना की हि है प्रमो । आपकी इच्छा हो तो सनातन आकाशको चलिये।

- स्थानमञ् चाममेर्य

चागमैगम्यसायम् । -(,महास्तरतः)

अर्थात् । यह दिव्यस्थान आदाः -अजर ,और अप्रमेय है। धन्य उपायोंने दुर्विष्ठेय है। बिंद्रा आगम किया पाइन राम ,चान्त्रद्वारा सुविश्वेय है ।

#### परमस्थान

पुकान्तिनः सदा ब्रह्मध्यायिनी योगिनश्च ये । वेपां सु परमं .स्थानं, धवु वै पश्यन्ति सुरयः ध (विशासका १।६।६६)

अर्थात् भाषा-चिल्लकः योगान्याची और एकान्तभागसे भगगदुपामक उमी परमस्यानको प्राप्त होते हैं। विखवा एएँन निध्यपुक्त गृरि-जन किया करते दें ।

#### पर-स्थान

(भ) प्रदानः सर्वात्र्यं परं न्यानं अच्छते। देवावि यस्त वृत्यस्ति हार्वतेशोगये ग्रामम् ॥ भावतीनमहीय्नं तत् इदानं वियमोर्महागमनः । स्पानसेत्रसहाभाग भूषमक्षयमग्रदम् ॥ ( मराव्यक्त )

अर्थात् प्रवाहाति सार्कोहने परे प्रधारमान है। विगका (धैन देवताओं हो मुलेम है । यह परित्रः मुदे और श्रीयो भी अधिक मानमानः निभातः भनिनामी और पर्तिणामी श्यान परमध्या भीतित्याचा बाल है ।"

(भा) बीमी वर्ष क्यामगुष्टीत , व्याचम, अ ( Att < 1 4 c )

अर्थात् ध्योगी पुरुष आच पर-रयल्यो प्राप्त कर छेता है।

#### परम धाम

यद् शच्या न निवर्तन्ते छद् भाम परमं मम॥ (गीत रूप । ६)

अर्थात् मगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं कि न्यहाँ जाहर मेरे खबनोंकी इस मानव आवर्तमें प्रनराप्रति नहीं हुआ। करती है। वह मेरा परम धाम है ।

#### परा-गति

ततो याति,परां गतिम्॥

(गीता ६ ३ ४५; तथा १६ ३ ११)

अर्थात् भ्योगी तदनन्तर परा-गविको प्राप्त कर रेजा है ।

#### परमा-गवि

स याति । परमां । वनिम ॥ ं(गीत ८३११) अर्थात प्यह साधक परमा-गतिको प्राप्त कर लेता है।

#### अनामय-पद

पर्वं गण्डनपनामयम् ॥ (गीता १।५१) अर्थात भुक्तात्मार्थे अनामा पदको बाती है।

#### शासत पद

सच्चमादाद्वाप्योजि बायनं परमण्यम् । (मेन १८ १ ५६)

अर्थत व्यवस्थाने भक्तां भीनवक्तां अस्तिकी शाधन परची प्राप्त कर चेता है।

#### बद्धलाक

मेंचमपी विश्वी ब्राप्टीकः । (वानीपीनार १ : १६ ) अर्थात कारणी अपचार महित सामित निराहत. विष्याक्ष की ब्रह्मणे होने अभिन्ति हैं। इस रोबरे, बैजरें, प्रतिस्तरनमें उपनिष्योंने नार्रेची भागानिक पुरि संबंधी क्षाता, देवता, शीमागदन, इस्य, अन्याप, विकासीय मरोक्तदिक उन्नेश्व दिया है।

विकेश्वयक्ति होता ( कुलचेर्यन्त् १ १ २ १ ४ ) क्षारीत बार बारमामा दिवा अहाराचे जिला का गाहै ह वरपठ

 (भ)त एक्ट्रा भगवती बैकुण्डस्थामस्यामनः। यप्रपेक्षार्थनार्थः सर्वस्थानसम्बद्धाः

पत्र कारः पुरस्काने संग्यान् सन्त्रगोचरः ।

( क्रीनक्रमास्त्र है । १५ ३ हर्स, १५ ) अर्थत् क्षद्रार्थेय मनय-प्रच मनहादि। एक दिन निर्विष्टिर प्रापनीतः भीतास्यान वैक्ष्यके सर्वतीकन्यसम्बन्धी

रैं<u>ग</u>ण पामरो गरे। वहाँ भीद्रिनग्रय आयनुस्य सीतिर्पा रियासमान बहुने हैं है

(≈) नगं निगतो दुर्णसाः परं स्वक्तो.वयी ६ वेडाग्रानां परध्यको श्लीतरमः थियां सह ॥ ( श्रीवद्रागणा ५ । ४ । ६० )

भर्मन् ( महाराज भग्नेशिक नशाने दस्तित बुदर्शन भारते भारते भागते हुन्ता है । जर वहीं आधापन न

मिया ) श्रप में लियाग शोकर औधगुशानके वैक्चनासङ परमादमें पर्वे असे रिज्ञानाका नक्तिकी नाम दिशास बारते हैं।

 (१) नदी वैद्वादमग्रम् भाग्यरं सम्मा प्रमृह्व यत्र सरस्याः साधान्त्रयानिसी प्रशास केला है। शामात्री स्थानेदण्डामी यत्री मावर्तने गतः ॥ (क्रीपद्धानतां है। ४८ । १५-१६ )

भवार ( अपने ही मरहाराने बहे हुए बुशामुरने संबक्त होहर देशभिदेव शिवनी अलगाताने दिसाने निगम होहर है की बच्छ बारामें गरे, जो बद्धा प्रक्रासम्बद्धी है। ब्रेड दिने परे है। बर्दों शामन जिला सराव दर्गह सेंग्यानियों के वस्त्रमति भीगभ्रयापन निराम करते हैं और करते बर्मरत पुनरावृत्ति मही हुआ कर है ।

### र्वस्था प्रापत

एक पर केवान्यक पास स्वतनार्थे विद्यासम्बद्ध शुद्धमाणक मार्गिक पर्ना प्रमाणि कृत है । उस समर्थ विवादमारा के भागत हुआ था--

रेक्ट प्रतिको देश क्षेत्री श्रीवनसम्बद्धाः ( 4 x ( 1 × 1 % )

किया चंदरद्वाच देवुण्ड बञ्चय क्षत्र स्थाने स्थान शहरे भी दश मंदरीनगर दशाईने अन्य दशते ही को विकास पर व बहानो है हा बहान है है। दर्शन दिया था । वही वरसाद है । वही औपरांग, पर्ध नित्य-भन्तेनि उराधित होते हुए सितमन्त्र सः राज्य

विगुण्डननी माना ही नहीं है, हो धनान मरहरू कार्योंनी वो कवा ही बना है। ग्रुक्तेक्ट्रेंग् मूँ की-

वस्मै स्वडोई अनुवाद समावितः . संदर्शकारम वर्ष वं स्थाप्ताः

न बच मापा विश्वतिहासी ्र शुक्रमा दव (तिमुक्तिका)

( STARFER & \$ 1 1 1/54) अनिर्वेचनीय सीन्दर्य

बेकुण्डवासी मीन्दर्वसापुर्वश्चे छात्रशा पार्वत्र क्रम हिए करिंदी रैलानीमें मामप्ते हैं ! उन दिन्हें पर बंदिन

वैमवदा दिव्हांन हमें वरम तराह सामन्तर मंदिनी बांबीमें अवसा प्रजा होता है। भीमकामगर्फ दिवेंच र्रम्य नक्तम भारतायांने संपा तृतीय रक्तमके देवाने क्रमादी स करा अनुभानीत है । आमार्व गामाइको के प्राप्त

प्रतिसदित चैकुन्छ-वैभव भी वारवेग्रीय विक्रीः वी ध्री शस्य जानाः सथा भारमं परमानानि भूति ॥ प्रान्त

वहाँ फीन नहीं जाने . ाबो क्यकि गांसारिक काम कीयाधेमके प्राय<sup>क्ष</sup> सम मगर्पन्से पराहंपुरव है और पराध्यानों शिवृत्त ब्राह्मी रेचना या अमरे अनुवारीमें दर्शका की के हैं

वरमाइको मानिने विधा सर् भारे हैं। ( aturner # 2 su : 23 [ वहाँ कीन जाते हैं

भी सदि सीय स्थाप है हैगा स्थाप हराया की क्लांट केलं आने पूर्वीन तो है में है योगार्ट्स प्राचित अविदर्श है। इ बीबद्रमात र इ १०१० है

वर्णने भगगत्स परिश

क्षा देशदरके बेक्सन संव भीनदायके राज्य दिन है है। गाहि सा है है। देश te star p'e provinc & 65 oft for RED on be bell of the Chapter

E 186 17 12 8 ---

देहेन्द्रियासुरीनानां वैकुष्ठपुरवासिनास् । 1 (श्रीमद्भागवन् ७ । १ । १४)

उनका दारीर हमारिजेसा नहीं होता। विसमें छान्दोग्य दर्गनितद्के 'अन्तमितने प्रेषा जिथीयते, सस्य या स्पविद्यो भागुस्तपुरीयं भवति।'(६।५११)—इस वृचनकी संगति छग एक। नित्य क्षीत्रोठे चीतन्यस्य आकारमेग्राहेत्तमांत्रोका अभाव है। उनमें म भूरत है न प्यात, न करा है न मरण। पेंड मी नहीं रामहाना चाहिये कि उन्हें निराकार कहना ही उचित होगा। क्सीति। चीकुल्यपुरवासिनाः और 'वर्षे चार्योहका' (आदरणान १।६।११) आदि वचनीं दिख्य धामठें पारिवींकी सामारताका ही प्रतिशदन हुआ है।

सीमगवार्के समझ आयुषः पाइनः वेयक दिन्त हैं चेंतन हैं आनंत्रमय हैं। नित्यविभृतिमें भीमगवार्के आयुष् पुरुपियहों सीमायत्येवासनामें निरत रहते हैं। अपवार्क्त वेसमें भी दुष्टरानगधितिरक अपवर्षीर वे पुरुपियार्क्स मंगदायपनाने सीन रहते हैं—

हाराः। मानाविधावापि धनुरायतमुस्तमम् । तथायुषाव्य ते सर्वे बनुः पुरुषविष्रद्वाः॥ १३) (रामावगः उत्तरकृत्व १०९१ ७)

भन्य है ये नित्य बीप जिनके लिये भुतिने यह कहा है कि वि परमादका सदैव अनुभव करते हैं?--

. तद् क्रियोः परमं पर्वसदा प्रस्कृति सूरवः॥ । (चन्द्रेष्ट १ १२ । १०)

भीनस्मी-मारायण भगयान्का सभी परिकर व्हेनस्' बहसता है---

ें नरें यप्रदेशयों सदन्ति । (व्यनेद १ । १५४ । ५ )

किंगेडादि रिन्तूरा, यामबन्यदि किन्तिः गुरसंगादि समाव, धेरमदी सन्ता, अभितीका नामक वर्षेष्ठः वैननेवादि वास-नाभी अनके परिवरके असर्थत दें।

#### अनिन्य-रहस

्रिक्षीस्थि पुरुताहरीमधाका निर्देश गरका गरिका स्मी राष्ट्रपक्ष समिति किया गरा है । वे श्रीकास्यर स्मोत्यासमे एवं सीति स्वत्य होत्तर परिवारसमें वर्ष है। रेगा सीजन्य रहमा है। गरिकारधी समी विद्वारिका स्वरूप सम्बद्धिक है। अन्तर केतल सीक्य और सैट्यानका

है। ये दोनों अलंकरण भीतिष्णुमगनात्के ही हैं, अन्य पार्यदोंके नहीं।

#### पोड्य पर्पद

शुतिमें धोलह इजार मन्त्र उत्तरमनामर हैं। प्रत्येक मन्त्र साकार होकर मगरानेपामें उपस्थित रहता है। सीमगवान्द्रेक सीलह पार्यद उन्हों सोलह इजार मन्त्रीक सेलह प्रत्येक हैं—

प्रशोष्यां दिश्यभूतिः शहुप्यत्मदागरः ॥ कारमनुष्यः वोदसभिर्विन धीवन्समिनुमी । पर्युपासिनमुन्तिद्वसददन्द्रस्यमम् ॥ (क्षांत्रस्यद्वस्यस्य १,९।९।१८-१९)

#### पार्पदोंका दिव्य व्यक्तित्य

भगवान्के निल भक्त मृरिवीका पदा मुन्दर वर्गन इस प्रकार है—

तर्वे पद्मानासाः पीत्रक्षीययसम्यः।
किरीटियः कुरविकी कारणुष्परमानितः।
क्षेत्रीटियः कुरविकी कारणुष्परमानितः।
क्षेत्रं च सूत्रवयमः सर्वे चारचपुर्वेतः।
धर्मुनिवद्यामिसारसाद्वाच्यारम्बन्धिः
हिस्सी विकिम्मरानोकाः कुर्यनाः स्पेन रोपियः।
(धन्तव्यवसः ६ । १ । १ १ ४ – ६ १)

#### वैरूप्ड-त्राप्तिका साधन

यस्य तत्त्वची प्रतिके व्यवे भगान ने ते त्योनिताको प्रण ब्यनिके लिवे, यसन हिंवा यह ही सर्वोत्तम उत्तर है---

क्षकामः मार्गकामा वा सोक्षकाम वद्गारथी। । सीविण अणियोगेन योग पुर्श्य परम् ॥ ( सीविण्योगे सीविण्योगे पर्मा ॥

यहन्द्रा अर्थ है--पूकाः गणहः और दान । ( कह हैन्द्रहु नहतिकानतान्तु ) । भगानित्र अर्थान्त्रिके गार्थ विद्यो गार्थिकगाद्याः दाम दोग्रा है और तह गान्द्रक श्रीभाषनाही भगानना काग है। भगान्त्राची एक दिश्व ग्रीभा पुत्रा है। पुत्राची भगान्त्राची गांग्य गींच हिए जाग है। है हिला काग है। गणा नेवक अनुको भगान्त्रा भगान्त्र ग्राप्त कर देश है। ग्राप्तान्त्राची भाग्यां है। गाँ है का भागान वह गांग्य-गांग्य है। ग्राप केरिका गांग्य है।

#### बंदुख

(भ) व एक्स भगवती वेषुच्छत्यास्तातातः । यपुर्वेषुच्यत्तित्वं सर्वतोक्तसस्त्रम् ॥ यपुर्वेषुच्यत्तित्वं सर्वतोक्तसस्त्रम् ॥

(अंत्रहणका १ । १५ । ११ । ११ । अर्पेत् व्यक्तातीके आनमन्तुत्र कमशादि एक दिन

निर्मित्र के सामान्य के स्वर्थ के स्थानिक स्वर्थ के स्थानिक भीमान्य स्वर्थ के मार्ग स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स

(भ:) तकी निवासी दुर्वामाः वहं मक्काो वर्षी । वैद्यायानां बहत्त्वहने ग्रोनिकमाः विवासह ॥

(योनकारत १,१४,६०)
प्रमान (जागाव अन्योगिके राजामें द्वासित मुद्दांन प्रणात थागो। मुद्दांनी देव बड़ी आयातन न मिना) गत्र वे निराण होडन श्रीभागान्ते, वैहुच्छानक बरमादमें पहुँचे। बड़ों नियानगत्त्वा क्षामीश्रोदे स्ताव

िरात बरने हैं। (इ) नारे वेकुण्यासम्बद्धानस्य नास्त्रः बरम् ॥ बन्न सरावसः सम्बद्धानस्य स्ति । बरणानां स्थानस्य स्ति स्तो सम्बन्ध

( मीरहण्डेरी ३० ३ ८८ ३ ३५-१६ )

भवाँद् ( आने ही धारणाने वहे हुए वृक्ष्मुली जेवला होत्रत देवर हिर ही एवं भागवरणाने हिरवने निरास कोतर्) ।वैद्युपत काची गहेन ची बदा प्रकारणाने हैं। यह सिने वहें हैं। बसी प्रणानिक मान देवा अंचानियों भी नामार्थी भीवजारणान विकास वहीं हैं और बसीने बर्धना गुनसङ्ख्यी नहीं दुष्णा करते।

#### स्था प्राप्त

एक एक हैरानामक प्रथम मन्दर्गति शिक्षुमत्त्रक्त् गुष्पानाक महिन्दि वहीं अहरित्ते दुण के हचन समय दिनकामा वी भारत्य हुआभाग्रा

र्वेष्ट्रण्यः क्षात्रितरे वैषः स्थेष्टेः स्थेष्ट्रस्थानुस्थः । विदेशसम्बद्धाः चार्यः

र्वतप प्रत्यपृत्तम वैद्यात वक्षण सपुत्री साथ स्वस् स्वृति भी नाथ ओविनाता असावीते स्वयं बसते सी वृत्ति विस्तरसम् या देशसावीते त्यसावति सात प्रत्येक रधनं दिया या । यही परमाद है। वही धीधान व नित्त-मक्ति करिति होंने हुए विश्ववन्त मार्गे है। विगुणवन्ती सात ही नहीं है, वी अगन्य स्पर्क कार्तिही तो क्या ही क्या है | गुक्र देनर्ज से मूंज है-

्वसी व्यक्तीकं भगवान् सर्वात्तः संदर्भदासम्बद्धाः या व स्थापः

त्र यत्र सत्ता विशुवारी है। स्थाना यत्र शुनमुर्गेक्ष है।

( spations a secon

### अनिर्वतनीय सीन्दर्यः

वैक्ष्यकारमे होन्दर्वसापुर्वेशे छटावा अर्थने के किछ कवित्री तेमानिसे सामप्रे है। जम दिम वेदरे केंद्र वैभवता दिम्दर्शने वसे परम समय काम्यान कार्यका बागिने कपरम समय होनाहै। सीमाज्ञणवार्थे विरोधका सरम सम्मापने काम मुझीन कार्यको वेदरने नामानिक स्टा अनुस्वावनित है। सामानि स्टाम्युपांक वैद्रापा सरिवादिस वैद्राप्त-नीमर्ग भी गुण्डेदीन क्रियो से स्व

पहाँ कीन नहीं लगे।

श्री व्यक्ति गांगरिक बाम क्षेत्र गांवते वा स्थान स्था

### ं वहीं गीन जाने हैं

श्मी सानि शील शहरक है तथा धराशने ज्यान बीर्षि सारकि सीरकि जगा पुनिश्च हारे देनिश्ची शहरादकी प्राप्ति सीप्ता दिन्हें र संस्थादकी प्राप्ति सीप्ता दिन्हें र संस्थातको प्राप्ति से

वैद्राप्त भगान्या श्रीक

विश्व वेद्वारकोच्ये भोगानावा की सं की गामको काम विश्व है दे को दे के के देर बॉन्ड भी का माने है दे कार्य के बोचे के कार्य है दिन भी कार्य कि है है बोचे कार्य दे हैं कि देदेन्द्रियासुद्दीनानां येकुण्ठपुरवासिनाम् । ( श्रीमद्गागवत् ७ । १ । ३४.)

उनका चरीर हमारे-जैसा नहीं होता जिसमें छान्दोस्य उपनिरद्दे अन्यस्तित प्रेषा विश्वीयते, तस्य मः स्वविन्द्रे प्रातनपुरिषं अविना (६ १६ ११)—हस वनन ही संगति स्मा एके। नित्य जीवोक चैतन्यमय आकारमे प्राक्तनार्वोका अभाव है। उनमें न भूख है न प्यात, न जरा है न मरण। ऐसा भी नहीं एमका चाहिये कि उन्हें निराकर कहना ही उचित होगा। क्षेत्रिक भीकुण्दुप्रस्तानः भीर 'क्ष्में चतुर्वोह्दक' (भीक्षानक्ष कर १६ ११ ११) आदि वचनों हिस्स्य पानके पालियोंकी साकारसाला ही प्रतिचादन हुआ है।

भीभगवान्ते समझ आयुष्य बाहनः सेवक दिल्व हैं। पैतन हैं आनन्द्रमा हैं। नित्यविभूतिमें शीभगवान्ते आयुष्य पुराविग्रहमें शीभगवत्सेनोपासनामें निरत रहते हैं। अवतार्य-पेकार्ग मी बुध्यमनाधानिरिक्त अवसरीरार ये पुरुषविग्रहमें भगगवाराधनामें सीन रहते हैं—

े बार् मानाविधास्त्रि धनुस्वतस्यसम् । त्रमानुधास्त्र ते सर्वे बद्धः पुरविधादः ॥ (रोमार्यः देखस्यन्य १०६। ७)

भन्य है ये नित्य जीव जिनके निये शुतिने यह ,कहा है कि ये परमादका छदेग अनुभव करते हैं!—

. सद् विष्णोः परमं पर्वसदा पश्यन्ति स्रयः॥ . ( अस्पेर १३२० । २० )

भीटरमी-नारायण भगवान्का सभी परिकर 'देवपु'

मरीयप्रदेवपत्रीसद्गतिन। (चलोर १।१५४।५)

विधीद विभूतन, वादाक्रवादि विभूति, सुर्र्यकादि धनाल, धेपमधी राष्ट्रा, अभिनीता मानक वर्षक्र, वैनोसादि वादम—गुभी उनके परित्रके अनुसंख है।

#### अचिन्त्य-रहस्य

विनियारियो पुरत्तकृतिमाताका निर्देश मानवाशिक्षा भारि राज्यात्र करोति किया गारा है । वे भीवित्तकर भूगेकरभूगते एवं सीतियारी सुराद होतर परिवास्त्यति वर्ति है। भेगा भविष्या राज्य है। परिवासी गारी विनृत्तिका भारत भारतकृत्य है। सहार केतल भीतान और भीत्यासका है। वे दोनों अष्टंकरण भीविन्युमनवान्छे हो हैं, अन्य पार्थदोंके नहीं।

#### पोडश पापंद

श्रुतिमें धोलह हवार मन्त्र उसामनामर है। प्रत्येक मन्त्र साकार होकर मगवलेवामें उपस्थित रहता है। भीमनवान्के सोलह पार्थद उन्हीं खेलह हवार मन्त्रींक सोलह प्रशंक हैं—

प्रनीच्यां दिदयभूत्रिः शतुचकराद्राधरः॥ कत्मतुक्कैः बौद्धतिभविना श्रीवस्तरीस्तुनी । पर्युपासिनमुल्जिदशरहरुद्रदेशनम् ॥ (भीनद्राणस्य ६ । १ । १८-१९)

#### पार्पदोंका दिव्य व्यक्तित्व

भगवान्के नित्य-भक्त मृरियोक्षा यंद्रा मुन्दर वर्णन इंग

सर्वे पधाणामाकाः पीगकीरोपणामाः।
किरिटनः जुण्डिलमे स्नापुण्डामाकिः।
सर्वे च गृत्वयसः सर्वे धारचपुर्धेनाः।
धर्जुनिवास्मित्रसङ्कारमञ्जूष्टिकः
हिस्से विक्रिसिरस्टोकः कुर्यनाः स्वेत रोपियाः।
(श्री-जाप्त्रसः पुर्वनाः स्वेत रोपियाः।

### वैक्रण्ड-प्राप्तिका माधन

वरम तरस्यी प्रांतिके लिये। भगर नेपोरवेशिकाको प्रान्त करनेके लिये। यजन विचा यह दी गर्योत्तम उत्तार है---

अहाम: मर्रकामी का मीलकाम वहारथी: । शीमेंन भविषोगित करेंग पुग्धे वास्कृ (स्थाप्टरण्डा १ । १ । १ ।

यान्द्रा अर्थ है--एनन श्याद और दान । (बार देवन्द्रा-नाइनिकानगरेतु ) । स्थापित न्योत् सेर्ड श्यान दिन्द्री वाध्यिकताक उदय होता है और तब श्यान्य औस्तानगर्द्री भागाना करण है। अस्तानगर्दे एक दिश्व प्रतिन कृत है। दुनमें स्थान निक्र प्रतिक स्थान स्थान है, है दिशा नाम है। स्थान निक्र प्रतिक स्थान स्थान प्रतान कर है। है स्थानगर्द्री से चर्चा है। वस स्थान कर है। है स्थानगर्द्री से चर्चा है। वस स्थान कर है। है। इस स्थान है। यह स्थान है। बर्गार्त्यु योजी कोजी का गुजनीयसानि ययालयानिको। शर्म सर्व कार्यस्यो।इससीन समा सम्पतिनोही (कार्यन्त्रसन्देश ५५)

मर्था (भीर प्रमुख । वार्टक इन्द्रिय स्मा श्रुद्धि और वित्तवित में भी पुछ हैं भी ही गुलादित हैं अवधा पुलादिश में भाग अपने अवस्थे की ब्राइटे बद्युक्त पुलादिश में भाग अपने अवस्थे की ब्राइटे बद्युक्त

रंग प्रधारका सहस्तमसँव श्रेषेकारीये दैनहेंद्रव साम्पर्क अन्यागक कर है। प्रतिद्वक क्षत्मागके विवे सामकारीये अनेक शिवरीका वर्कण्य किंग्स है। उनस्त्रे से एक प्रसारीयक शिवरिक अनुगत अन्यान प्रधारम कार्क निमारका सम्बद्धकार अनुगत अनुगत होता है। सम्बद्धश्रीद्वाक स्थान है—

प्रस्पेत दि शास्त्रय शास्त्रास्य शास्त्र है। स्थापान तिहाल वै ग्रापा परिकृत्यस

वे याँच विमान इस प्रकार है-

(म) मनियम्बिसा

(भा) उत्तरम-वेशा ह

(४) येदन वेद्ये।

🧘 ) स्यापादनेश 🕯

(त) दोननेका। अंधानामुंह मामूल जाना अर्थात् क्षेत्रहरूनै, समीवीशोर्चे अंधान तीर्थे विश्वकान अर्थान् के तिस्त्रको केतन जानक वंधान आर्थिकान वर्णाना है। आर्थकाने नियास समाना संस्त्रीत प्राप्त के तीर्थे करानिक सम्बद्धित

स्तरात, प्रेमिंग पूर, दीन दीम अपित सामित्री भागास्त्रा बरता प्रमाण बहुमीत है। वहने स्थान हिरता निम्न भागत समित्रिक सीमान्य दूस्पानित्व प्रकारित पुरूद बर्ग्या स्थान दिशा नामान्य है। इस-देशाचे सामका स्थानिक सामान्य स्थान स्थान स्थान स्थान है। सामन्य भागान्य है। सामने पूर्व सीमान्य सामान्य स्थान स्था

स्रोताला सामान भीत वंशालनी तीन हुन्द स्थापनीकाने कुन ही लगावती है। वंशालक हुन्देश स्थापनीकाने कुन होने सामने कुन हो सेवाने कुन है। स्थापनी क्षारे स्थापनका स्थापन है। जैया हि। स्थापन क्षारे देशाणकाला करते हैं— वृती च मानावर्षात्र चार्यक्रिकानुगर्गः पूर्वमेत्र केतुचित्रं सर्वेशात्रिकेतुः समाप्रकार्यक्रिके

इन होनोंमें भी प्रशी प्रशी हरने है। इन्हें महें हैं इसके इसमें में बर्जना मान्य से महा है—

्ष्यं भवति वा सर्वनिभवति हि केल्प्रेस् (श्रीहाश्रीर्थः भूजामें सर्वभाग भारतिहार्द्रे सामुख्य जारा क्रिक्टी

यह स्थानितामा है। यह, युना, यूना, यह मार्थिक वि पूज्य सम्बद्ध मही अक्त प्रमाहन होता हो है। स्मोन्यण ही स्थाप्ताय है। स्थान है अनवह हो अगस्त रहा है।

सिन्त-क्षेत्र क्षेत्रमें द्वाराहे अनेक महार है। प्र मंत्रार यह है। जिसमें सांगढ़ घाना बनार है कि श्रीतिकालेश मानतीक, करारांचे सुत गरांकर, रोजर्य

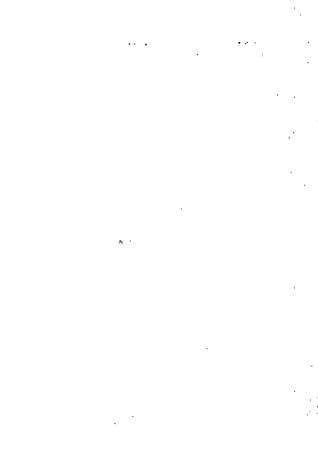
सुभावे कारार वासाराहः सम्मोमां में ने वह में मार्थित्यं एवं सद्देशमा बाताराम् हैं। मार्थ्यप्राप्ट्रण्यादें स्वित्यं स्वाप्ट्रण्यादें स्वाप्ट्र्यें स्वाप्ट्यें स

बरंते वह बर्गमानी स्टिपोर्ट प्रदेशमा रामाणावण्य स्थान ग्राहु करण स्टि दूर है। विदेशियोंकी संशाम ग्राह्में नोमक सहसरका है। दूर देशियोंकी प्रेम सहस्वेत्रास दिख्योंक कोश्रुद्ध नामक स्टो देश हिन्दे दूर है और क्यूनोंकी स्टान स्टार्ट स्टिट्ट प्रकार का दुस्तारों कांत्र सूचन स्टान स्टान स्टान

है। दोनी बनहामर मार्च किये हुए है। एदान् रेण्

सा है वही है । दोनों को कारणांती आर प्रति है देशनों राज्यों हिर्मात है राज्यों होनां स्तार होंगे देशनों को देशकारियों को दूरी रहती होंगे को कार्य केला स्त्रीत हैं। विश्वेत पार उनने विश्वेत की विश्वेत हैं। कार्यकार अर्थात्व सामित्रों हो स्त्रीत सामे दूर होनेंद्र स्था समझ और क्षेत्र स्वार्थ सामा

ीर्ज्ञारियति भाराम् न्यूर्भानासम्ब



े ( । प्रगवस्थात ( ॐ श्री ) से चित्रित करोलस्थातः प्रान्थर्यके 
प्राप्तांभीके तापका यामन करनेवाले हैं । मानिकाएँ सीन्थर्यके 
एए हैं । असल-कमल-इलेंके समान दोनोंके नयन-सुगल हैं । 
पर्वप्रकृति मृजुटियाँ स्वजन-मनो-यिक्रमाका अपहरण कर 
रही हैं । प्रशास महत्तकीर यत्तकर्दमके 
स्वित तित्रक लगे हुए हैं । असित अलकावित्यार रिएजमान किरीट और चिट्रकाकी किरणाविल्यां 
मनोंके हरणसन्ति सहन अस्वकास्त अवहरण करके 
वर्षे हिए आलोकने आलोकित कर रही हैं । ।

गाधक बहता है--

भाषत् करता हुन्यः
प्यापायमाञ्जी लिखरानन्द्रस्यविमाहै।
लिखरान्यः विद्यविकुण्डपुरवासिनी ॥
लिखरान्यः प्रमानास्यो हैंकः पीतास्वरण्युपुतः।
शांवयकताप्रप्रधनसाकासिमूचितः ॥
सुगन्धः सरसः कान्ती आधुरीरसनित्रीतः ॥
स्यापाः सारारोऽनन्तः स युव परसः रुस्य ॥
स्यापाः सारारोऽनन्तः स युव परसः स्यापाः स्यापाः सारारोऽनित्रः ॥
स्यापाः सारारोऽनित्रावाः प्राप्ताः प्राप्ताः प्राप्ताः स्यापाः सम्योऽन्तिसः ॥
स्यापाः सम्यापः स्यापाः सम्योऽन्तिसः ॥

तराश्चात् यद प्रार्थना करता है—अधि जगजनि ! हे नगरितः ! इहायातां भवन्ती इहायातां अस्मन्द्रजी भीञ्चरनाम् ।

वदनन्तर यह अकि-आधित हृदयेने वपार्णकः गंवरीत गामाने धीयुमास्का प्रका करता है और धीयुमास्का प्रका करता है और धीमस्रागरेवारे एकाद्वारराज्यीय छवाईवर्षे अध्याप्यों अध्याप्यों प्रशासकत्त्री एकाद्वार प्रमाणकर्ते एकाद्वार प्रकार करते प्रमाणकर्ते प्रमाणक

'प्रयन्तं षाद्वि सम्मंकः'

भीर भगवन्त्रदक्ष प्रमादको वर्धकार अवने आसन्दका भग्रमककरमा है। प्रतिदित अनुष्टीतमान इस प्रशारके साधनते प्रमान होकर श्रीभगवान अराना देव दुर्लम इर्गन देकर साधककी स्त्रायं वर देते हैं। चतुर्गामान्तका जगकी अभिव्यासारी पूर्ण वर देते हैं। हिम्बदुना, मावा स्टमीयी ज्यापकरी इच्छावो आनवर जगक मानकार अराना सामान्यसमय वरद काराहित स्टाइड, उसे जमकरिस्तिका सामान्यसमय वरद काराहित स्टाइड, उसे जमकरिस्तिका सामान्यसम्य वर्ष काराहित स्टाइड, उसे जमकरिस्तिका सामान्यसम्य वर्ष काराहित स्टाइड, असे जमकरिस्तिका सामान्यसम्य वर्ष देती हैं निस्ते हि गुड एम्साम्य सम्यक्ति ।

बैदिक युताने ही यह आर्य भारता पानी आ रही है कि बैद्या क्यूनि अपनी रशाया भार अपने आगर्यक बरलोंमें रगवर निभिन्त हो जाय। भगपान उने जहाँ उनित समझैंने रक्योंने । भगवा नी यही परास्य होना ब्याहिये—

'इज्जिनियानार्श्व स इयाज शर्यलोक्षे ॥ इयाज श' ( वसुरेद ११। १० )

अपॉन् १६ परम पुरा विष्णुमगान् । आर भेरे न्ये उस दिव्य क्षेत्रची कामना कीविने। संक्ष्म कीविने। (भैं यहाँ रहुँमा ) और इस सीला सिर्मुति क्षेत्रीका संकरा कीविने (भैं यहाँ रहुँमा )।

भगवान्ते रितिको समावर उनहारा का उनके दिने पुर अधिकारको स्थोतार करते संभावितिमी हो उनका सीना-परिकर कनकर 'आधिका'क पुरुष' यस साता है।

#### भगत

समजन्ते भीतने अनुगर तारका गामक्ये निसम्ब क्षेत्रीके उद्धारके विदे प्रक्रमणी होस्र भारक पुरुष कर काम है।

#### अध्य

भगावानीतः ही अभिज्ञानको परमादर करो। हुए, धार सामानी निमाजनीत्माकाने निर्मित्त को गेरेड उत्त पार गामाने सामा न्यारक पुरार्त का जाता है।

सीर पास बार है वेशाँग, बिनी राम पर् राम रही सामे पर बाम के सामारका समावित समा कि है।

है। वह विवृत्तिहरू वर्षावर्त्ताः । अवीत् ववरात्रिपूरिः । व. अती विवृत्तिन् करेनिवृतिः । अवन् वैतानिवृतिः व

### स्वेतद्वीप-महागोलोक

र केन्द्र-बाग्यहीरण्याद २० व्हेलेरीरण्डरी व्हिरान, १ मुंक २०, ही क दिह्त है

प्राचीन रेणार गाहिरका आग्याना करतेरह विस्तय करतेरह करिया करारों अंग्रहायक तथा रेग्यनी अगता है ( पास्त्राय कराया तथा) दिश्य सम्प्रीत येग्या कर्मा क्रियमाने कर्मा कर्मा कराया तथा। दिश्य सम्प्रीत येग्या कर्मा कर्मा कर्मा क्रियमाने क्रियमाने कर्मा क्रियमाने क्रियमाने कर्मा क्रियमाने क्र

ध्यापा द्वेषा अचा गृहा बचाई प्रशासि नास्त्र ह

अपीर् देशी नगरने मानान्दे जिल रूपका दर्शन विभागाः नर मातान्त्रा मारिक रूप सार्

देशपीरि असलाये मिला मा ताते कते हैं इ बर्गान विशासमाध्य मा सिमा मानाव वा मार्चान दिवारते आहुना नहीं है वह मानामें स्वाधित वह मोजान समा वर्णाने में सामायां मानावित स्वाधित वह मोजान समाय वर्णाने मानावित मानावित हम स्वाधित हम स्वाधित अन वर्षा हमें मानावित मह स्वाधित हमें स्वाधित समायां में मानावित हमाने हमें भी कारी बाधि कार सामायां में मानावित संवधीत आगा है व स्वाधित संवधित समायां में स्वाधित मोजानावाल हो हु स्वाधित सामायां है । इस मार्गाधित मानावित हमें स्वाधित हम सामायां है । इस मार्गाधित मानावित हमें स्वाधित हो हमा सामायां है । इस्तियां सामायां कार्यो सी प्राधित हो हमा सामायां हमा कार्याव्य स्वाधित हो सामायां सामायां स्वाधित हो सामायां मानावित हमें है है है है हम्हा सह वार्षा कार्याव्य हमें है वार्षा हमा

स्थानी प्रदेश बद पति है। ब्राम्टी प्रतिक प्राप्त । वे बम्पपर्यका आभय निर्माणि । बद्दो है। बर्गामीर प्राप्तिक प्राप्ति गर्ना है। (बोबेस)है।

सहातामी को धेरडीतक वर्षत हैं. अर्थतां नारवाजी उपरित्त कुछ के यह मूल कोडीतार देश जान पहला है। कोडि नून देशडीर विद्वत मेरो बीहरूको डिहान्तुर्वत है। क्षणी कार हमडी कोडि ही हुम्मा नाम सन्ता अगा है। वांद्र सन्दर्भ की के उपरे खीलान्य से—बार्गुर्वत मण्या है सम्बद्धारिताकी हिंदी नामस्पर्धी भेदण्या विज्ञान है, जीड़ हमी जान जाना प्रधानमान है। सम देशानिकी माराजा है।

यर केंट क्षत्रांस रहे गीति क्या की गीति । भीतर एक और चतुरस है। जनका नाम है के मेरिन्था रण महान्त्रारको मन्त्री व्यक्ती राजने गणा द्राष्ट्र सूचि देगी बारी है। उपका संघ है अधीपन गरी शोह मानामानी असीह महीतारी तार प्राप्त भौकृष्यका विकास विशेषनाम है। महात्राम्पर में efective material which principle absorpti दीरपुष्टिके लगान सिरवाण्य है। दे लेक बाल हैं ऐसे हों है। क्लेंड बर्लंड की शहर का विलाह की है तम रोपोर्ट प्रचेप हो एक प्राप्ते क्षेत्रिय बार्ल हैं। well applied and the military martin de the great from more of लेव इत प्रवादे सन्दर्भ शिक्ष देन ए नुर्वे हैं। में जे राष्ट्रपति सार्वपति सार्वपति सार्वपति िराक्तार है। करों बीरान्य कृताने मुद्दम मेनाने रहें A to g & Endowed the to the Water White Figure Mothera der Seil de Se Seile & 1 die jet Seng श्रम गोन्सका भागते स्थापन है।

### दिव्य गोलोकधाम

( तेमक-पं० भीशिवनाथर्वा दुवे )

पूर्वनतीं प्रत्यकार्थमें करोड़ी प्रभावनकी प्रभाने ममान कोतियुष्ठ प्रपत्ति था । वह ज्योतियुष्ठ निस्तित्व सृष्टिके निमाम रस्मात्माहा उत्त्वत्वत तेत्र तथा अनन्त विश्वका रेड है। उप तेत्रके प्रभाव सुन्दर तीनों स्पेक स्थित हैं। उन बोनों सोहों हे जरर गोसोक्शम है। जो परमात्माकी मौति दिन्द्य तथा निस्त्य है।

यहाँ एक अस्यन्त निर्मल एवं मनोहर निर्देश प्रवाहित है। विगरे सटार मणि, गुना और अनेक मकारके महुमूच्य रान विशरे रहते हैं और उत्तकी हुम्मी और पनाम करीड़ योजन जीड़ा एवं एक करोड़ योजन जीड़ा दिसान एवं मनहर पर्वत स्थित है। इस पर्यतकी मीडियों अस्यन मुस्दर हैं।

रण गिरीन्त्रके ग्रानीरम शिलस्यर दण योजन निम्तुत भराना प्रमाणि एवं सुराम रागमण्डल है। इसके मध्य एक गहरत पुणीयानः एक सहरत कोटि सत्तमण्डल हैं और खर्तिक सुरतकरते पंतित्यों सुकोमित हैं। यह मुचिक्त्तनः प्रदेश गमाना और सुचिकाण है। वान्द्रमः करत्यों। अगरर और इक्कुमें यह एजा रहात है। उनगर दही। कामा गर्केर पान और दूर्णांद्रण विगये रहते हैं। देशमी महानि पूर्व गमान्यस्थरात्रीत्री यद्मावारीं और कदली-हाम्भीने यह पित है। उत्तम स्लीतः सारामार्गि निर्मित वरीही महार और उनमें प्रदर्भतः सारामार्गित निर्मित वरीही महार स्थीत दोमा यहाते हैं। उत्तम स्लीतः नामान्य गिल्य प्रयापन महान रहते हैं। यह सार्मुगं सारामण्डल भारतन सुपन्या

पर्वतिते बाहर पिराजा लामकी नहीं है। उसके सहस्य एक ग्रुन्दर पन है। उसे श्रुप्तासनी कहते हैं। यह पन भीवार विरामकी भीड़ावा स्थार है। ये सब तीन करोड़ महेकीड़े गुनिरहून होएसे साम्यत्यावार कीं हुए भी पेक-स्थार अन्तर्गत हैं।

रण भागनी दिला भूमि समागति । इसके प्यार्टिक् रामार वार्तार है। इसके बात अवात अग्र है। अभेक बण्यर अग्रेस्य गीरान्यक है। इसके भीवर कृष्ण मान गोरिक प्रमान करेड़, कृष्णमानीके मी बरोड़ भीर कृष्ण पापंदीके निवे एक मे एक मुन्दर नामा प्रकार क्लोन वटिन एक करोड़ आक्षम है। इसके अनुनार श्रीहणारी प्राणपारी गोपियों एवं दानियों के भी अनेक अतिमय मुन्दर एवं मुखद मयन हैं।

्हमके आगे एक अत्यन्त विद्यान अध्ययन्त है। उसका भून प्रचान योजन और उसका कारी मान भी योजन विसीण है। इस बरुष्टाके सहस्ते विद्यान हरस्य एवं अभिन शास्त्राएँ हैं। इसमें राजमय पान हैं। इस विद्यान बरुष्टारी सपन शीतन धारामें राजममुद्दर भीकृष्णके भागी अनेक गीरवालकीता समूह सीदा बरुष है।

रामं गुछ दी बुर निस्ती संगंध परमसंगे निर्मित राजमार्ग है। विर्फेट सेनों और इन्द्रतील प्राचम समूची राजीन निर्मित पंत्रियद अहादिकार मुगोनिता है। वे अट्टादिकार मंति-मंत्रिके सुरदर मुगीव्या पुणानि मुगानिका है। गोताहम्लार्स ब्लॉने आमरत परलकर इन्हीं मनतीमें अध्यादिकार वस्ती हैं।

इसके अनलार श्रीकृष्णकी प्राणिता समस्पेरसी श्रीसप्रसानंका अस्तत अद्भुत एवं भारत मुद्दर महत है। इसके अस्तत सिमात्र वर्ष गुरुद मोतद हार है। इस रिमात्र भरतमें एक सी इतर भरत है। इसके क्यूरिंड् रिमात्र मानार वर्ष मेक्झें अद्गुत अर्थोंक दुप्य-नारिक्यू हैं। भीतवासानीक महस्के साहर श्रीक्ष परंत्र वर्ष उसके अनलार रिस्ता मानी है। श्रीकृष्णके साहर्ग किये देवसक् वर्षा भावा करने हैं।

अवाहन आहार अपना परम कोमों निन्छ तथु अवाहन आहार अपनी मेरानिनी प्राप्त वर स्थान है। यहाँ आफि म्यानिक वर्गा मुद्दा देशा शोह और प्रप्ता जम नहा है। यहाँ वहीं चढ़ाएँ वहां दिवाना रहती है। प्राप्ताची वहां भीहण नहीं है और प्राप्तानिक वहां बीहत बुद्दा कीला आपने दिवाना प्राप्तानिक को प्राप्तानिक कोई है। में होती नाम नहीं मेरानिक प्राप्तान हों मानेतर कोई मुत्राहणक है।

Together that the manual makease >

प्रशासन्दर्शनि स्मेद्देश स्वीत है। योगीका योग एय स्पादर्शन उन्हेंक निवास करने है। यह स्पेनी निमक्त एक सरगार अस है। उस नोतिन सक्तुजिय सकी मार्च (क्यांस अक्षानिकारिक कामानुदर भीकृत्य सम्बंधियान स्वाप्त है। उसके निमान नेव क्रिनेत मार्च क्यांचे सामान त्या एवं मार्गेटर है। युक्त सिक्ती प्रभाव कार्युची वृतिनांच मुजायूची प्रसादी गरिवाद करती है। उसकी को मूलापूँ है। एक काक्ष्मभूमे मीत्त्वासीती मुठावे सिर्मांडन है। उसके परम दिल्य भीक्ष्मोत्तर पीत्रास्तर सीता पाता है और के आसी मार्च मुख्यानी गर्द्य ही सामान्य सीता कार्य किर्नित क्षांच्या स्वाप्त भीक्य एवं सामान्य प्रमान कार्य कार्य क्षितिक महत्वान परिवार सामान्य स्वत्य है। इसके सामानुक्षीन क्षांच्या परिवार सामान्य सामान्य है। इसके सामानुक्षीन क्षांच्या परिवार सामान्य सामान्य सीता है। इसके सामानुक्षीन क्षांच्या स्वत्य प्रसाद नस्मानः सद्दे आदेशस्य शिवितः प्रिणेन् नदेशारे, अनिताने प्रसाद स्वसादे !

नगरमें क्षातुनात सक्षात्वरीत कांत्रस्थ वर्षणी ही इन्द्रदि देनाम इसी कांगार जानित नारे देवाँ कोंक्स्म करती नित्त्वर्तिति वेटी क्षेत्र कांटी इसी सबसे जात और सामा बातियात करते हैं और कांगान स्विक्त की सामानित कर्नोत्तर करते हैं और कांगानित करते हैं और कांगानित करते हैं की पूर्व नाम भागी जानिता करती हैं।

परमाप परमेश्वर मीकृष्य हम श्रेतिश्री हिंग अनिर्देशनीय है। बंगीध्य मुगोब श्वरमें भी देशों भी नहीं वह की ह दिन्ने ब्रह्ममी मंगादा प्रांगम प्रशेश पर्दे स्पेश्वरहण्यों मी दह भीत है और में नेटीय काम्याधी से स्वामक स्थापकृष्यों मानाम दर्शन करते हते हैं। वह है की समावस्थ

~~~>>>\$##£\$\$

साकेत—दिव्य अयोष्या

व् केमक्रमाम् क्लारहोते के केसबहुम स्मान्ये शास वर्ष ह

सर्वातं स्वर्णातं स्वर्णात्वात्ते काराम्यात्त्वयः स्वे स्वर्णातं प्रमुख्यः स्वर्णात्वात्तिके स्वयास्त्रवात्त्वे स्वर्णात्वे स्वर्णात्वे स्वर्णात्वे स्वर्णात्वे स्वर्णात्वे स्वर्णातं स्वर्णात्वे स्वर्णातं विकर्णातं विकरणात्रं विकरणा

स्था को बर्ग प्रेरिका विश्वविष्य तथे का उत्तर वर्ष के जिल्ला है। क्षेत्रकार को किस्तर है। क्षित्रकार के जिल्ला है।

Property and the second second

appealed ages which a second

Commence of the state of the st

ार्थ इस महोतेषा भारती स्वपूष्ट क्यां सारता है। यह तारामारेडचे दिवसन होतेली इसती सारता विभिन्ने हिस्सारें बात का है। प्रीतारित क्यां हरेट, बर, बर, भारी देशानेट इस स्वीतार्थ का अपने हरेट, बर, यह भारी देशानेट इस स्वीतार्थ हैं। जिस्सार करते हरी आजाता हुए से तीन सुन्दें सम्बादार है ताला हो। सारता सारता है तता

The servery received received according to the servery servery and provided to the servery servery servery to the servery serv

हरित सम्पूर्ण ईश्वरकोटिके देवताओंके द्वाग स्वयन किंग बाता है p

आनम्द्राम्युधि भगवान्के जिल्लाबारे लिये पृषेकालम रामिनकीने प्रकोत्तर-स्यमे समझाया था—

प्रश्न-किमारिमका सगवद्ध्यावितः १

दत्तर--यदागमको भगवान् सद्दारिमका भगवदृश्यक्तिः । प्रदत्त--किमानमको भगवान् १

रता-न्यदारमको भगवान्, बिद्दारमठो भगवान्, भानन्यामको भगवान् । भनाग्य सम्बद्दानन्त्रारिमका भगवदप्यवितः।

प्रदन-सगयान्का आविश्वीच या प्रातस्य किय रूपमें होता है !

व्याः—भगवानुका अपना जो स्वश्य है। उनी अपने उनकी अभिन्यतिः होती है।

प्रश्न-भगवान्का क्या स्वरूप है !

ब्रा-मगवान् गत्यमण् है, चित्रव्यण् है, आनन्द-सम्प है। इमीलिये उनका प्रास्थ्य भी स्वत्यम्यः निम्बरम्यः आनस्त्यस्य ही होता है।

यहाँ निर्म तायर्थ क्यांत्रशासाम मायभे है।
नैतयनमे नहीं । भाषामूक्ते निर्मशामशे हो में दि भारामें
निरादिक्षणि करा बाता है । गरमामाधी समाम दिन्ति
मागोंने निम्मते है। एक चतुर्धारका एक भाग है, जिले
प्रकारिनिन्ति दश बाता है । इसीका नाम अविधासह
देवें मायार्थि भी है और सीन चतुर्धारका एक माया है
बिने प्रियारिक्षिण करा बाता है और उपीका नाम
केरसक् भानस्याद् एवं ग्रह्माक्षराद्विभी है।

'पादीअस्य विधा भूतानि क्रियादस्याधूनं दिवि १' (क्षमेर ६० १ ९० १ दा क्ष्मर्यक १९ १ ६ १ १ वहुक ११ १ वे नेक्सर १ १ १९ १ १)

पॅनियक्ष्यं व्यक्ति पुरुषा वाष्ट्रोडस्पेद्राध्यक्ति पुनः ।। ﴿ व्यक्ति । यक (घा प्रमुक क्षेत्र (धा क्यर्षेक १५ ३ ६ । ॥) वैक माक इ । ११ । २)

रेमी सार्वी है पूर्वमा विकास है। एवं गए (साराव विवृत्ति) में श्री सुरास्त्र प्रतिका अनुन्यानन क्रमान बना सिन्हा करते हैं---- निनित्र गात्र ब्रह्मांद नित्तास । स्वर् क्रम् अनुसारन मादा ॥ उन्मरितद्य विनास तव माना । परस्त ब्रह्मांद्र अनेक नित्रामा ॥ सेम सेन क्रिन समें क्रीरे क्रोंटे ब्राप्टेस

त मैन प्रति रूपे कोटे कोटे कॉप्सेड ॥ (ध्यमक (समझ)

इस पहराद्विन्ति के लिये कहा गया है वि —

"इस व्यायातहुरे हर्द-गिर्द तथा नीचे से ओर शेर्द मंना नहीं है। इसके अवस्थी ओर विरक्षा नदी ही है। जिसदु-विभूतिषी-भी येकी मीमा विरक्षा नदी ही है। उत्तर तथा होनी पाशीम मीमा नहीं है।"

आज जिम जलारदर्वे इमरोग रहते हैं-------व्रकृतिने उत्पन्न रमणीय बद्धान्ड (मृतः भुषः आदि मान जारहे तथा धनडा वितन आहि मात्र हरिवेश -- कर) बीदह होसीन स्थाप है। दीवीन पना नामधेन, (स्पेटकः अप्टकः करायक एवं उद्धानन-इन) जार काटिके की वें में सथा भ्रष्टान आजन्द्रदायक प्रवेतीन प्रशिक्ष्य है। इतना ही महा: यहाँकी परने के नमान देन उत्तरी नर विश्वाल आयागीन यह थिए हुआ है। यह ब्राइन अवाहर लाड करोड बाबन ऊँचा और पनाम सरोड घोडन दिलाए-बाला है। यह अग्द्र अपने इदंशादें सथा करत और कहारेके महान कठोर भागमे उन्हें प्रकार गय और दिया हुआ है। बेंग अनामका यीम कही भूगीने दिसा रहता है । चैनि क्षेत्रका कर योजोंके आभागर स्थित रहता है। सभी छन्त बद्दनेत्नाचा स्थाप्य रागे अध्यक्ष्याके धारास्य दिना है। प्रशिक्षता पेता एक करोड़ गोजनका है। घलता पेता हम बरोह दारनदा पहा यस है। आंनरा भेरा भी करोह (एक शस्य) योजनाः परिमातका है। पापुका पेता क्रुका कोड (डम भाष) सामन परिमाणका है। भाषातका आवरण हम हमार करीड़ (एक खार) योजनवा के आहंकारका आहरण एक गाम क्येंट (हम लाव) बीहरूका और प्रकृतिका आस्तर असमा बीकनका करा हाता है । श्रामृतिके, बारहार्गन माराम गोरक कालमय ब्रामिक हारा (बारफानरें) बाब दिहे बारे हैं सा

x x x

कारम्ब्यूयार ह मारेन ह मान यहाँका यो। शर वहाँम्यान, अस्त्रे ही यवागन यहाँगान सिर्वेदार, सामानी स्नान ने गहिए बात सब समयं सामान बुन नमा सबसाय सानिन ही बात हिए हैं। होनेंद्र

शास्त्रात्तर्याकी स्थेत भीति है। मेथीय मेप पर्य का क्षत्रि वर्गका बिरुष्य बार्ग है। यह ब्लेनि निरुत्त्य द्या सहार बहा है। उन रहेत्रिये मंत्रत्रहैंबरवारी क्षा राज्य अपनिन्ति शामगढर भीत्रण राजीतालसार आधि है। उनके स्थित नेत्र क्रिकीत भ्रमम् इत्तर्भ नतम् तमः एर म्लोहर है । मुनारस्थिकी बहुआ रामपुद्धी पर्तियाण सुरामुद्दी शहरूमें गरिएक क्यूनी है। पराधी की सक्षणी है। एक करकमनने पीपपार्वीकी मुखे लिहित है। पुन् एम दिस भीप्रदेशर पेतासर क्षेत्र वाल है भी। ने भानों महर सम्बद्धनी सहस्र ही स्तरे दल्य और बार बंदे के हैं । इसके बाउन कर औरण एत ध्याराह पुरुष हजापाले विक्ति धनाम हिगीद प्रत्यान रहण है। एवर सम्पूर्ण भीमद बन्दनने सर्विष्ट हार करती और हुदूबते अनंहत है । उनके बर्ध्य भारत में तर्ग काया था विर्वित है। ने ही पावस ~~??);~;(<*~~

प्रसारताः शर्वेद आहेदम्याः विवेषाः विवृत्ति गर्वेभ्दरीत प्रतिवादीत स्वास्त्र प्रवास्त्र है।

तम्बदे स्थानुगार संद्रापक्षी शहरात शीर्थ । इन्दादि देवसप इसी स्थानार प्रतीम मही रेस भीइल भागी रिप्तासीरी बंधी प्रेम प्रश्नित सबके क्या और बाल भारतिहा बेरे हे बेंड प्रशान राजिका भी प्राण्यित मण्डीत अनुषद बारेके कि अ

बाब भागमें उसीय १ रहती हैं।

बादम रायेश्य भी हुन्यूने हुन दे लेक्न है अनिवंबतंब है। में सैन्द्र मुने स लगते औ दर्भ र नहीं कर पने । निवह हुएको बंगमधी कीताय गाँग एवं भीएराकृत्यं प्रीतिष्ट गीति है और शासिन कामनाओं से स्ताबस भाषाकृत्यों, बहुतका वयस बरो रहे। हैं। करें की मीर्वपूरणकेंत्र पी भी दानी अधीवर पाउनाम मुखद में बडी प्राप्ति होते हैं।

मार्केत-दिव्य अयोध्या

१ रेतर-प्राप्त नाराधी राज बीच बंद बादानाथी राज्य है है

क्षा के प्रवर्ति है से लगानिक कार्यक्राव्य मुने मानान्त्रं पूर्वात्रं वृद्धीत्रप्रदिति वैष्णास्याप्तवृत्ते । प्राप्तवस्थि स्टान्स सुपरपीत्रपूर्वे सन्दर्शाचेक राई ल्यं में इर्ल्सलां कि उद्दिष्टको घणायणं प्रकेटहरू व शाके महत्त्व । शाके मिर्दर के विश्ववा

असेन्द्रवद्दवम्द्रिन्दर्गातं वद्द्रसम् । Maniabiatini; क्षी शाहीकारणाहरू अ सम्मार्गीकः - सुरग्रीकामुत्रकामधाः

सङ्ख्यीर्राज्य क्रीमीटा व्यक्तिस्त्राज्यस्य ३ प्रवेशकी: ब्यूक्ट्र कीयोक्सकी

gi mebremilt letet molie u

Beerfiegenerteitel wirnet fie nein gebr ere aft bie gest gebr nur fit ere profes and est & for an and animal enterior. unglog 🦜 affaftet wa portig fie 🌬 unte

कारकारी वालिने गांव दिल भे हो हो। १३०० पुरस्ता आहे स्थाता वर्ग दिस्त । सम्बे अहे ही कारकार अगर अगर समान न्या अगे प्रारं द्वित्यकता कत्त्रम् सक्तात सूत्र हु केंग्रे मृत्या प्रतिकृति मात्र भीगायका से सहय नाता है।

of the standing senting makes here बरण हूँ। को शांतरतेहरी देशका शीवले अपनी क्षत केरिक विकास राज में हैं ब्येनमर्देन असा रंगा बार सुन भगेर नेस्पूर हैं Der fi fage nigent moletab & ig. होत्रक प्रश्रहणात है तथा की या करत की दानी होती है। क्षा द्वाराष्ट्रके दूर बहराया है।

the every present process through अपन्ति काम काम है। के इतनी देशक हैं morn to see as and out was visited

लामी श्रीमगबराचार्यजी लिखते हैं कि इस मन्त्रमें प्रदुः? इम भूतकालिक प्रयोगको देखकर घवराना नहीं चाहिये। पेरकी स्व वार्ते अलोकिक ही होती हैं।

न वे तं चक्षुर्जहाति न प्राणी जरमः पुरा। पुरं यो ब्रह्मणो वेंद् वस्याः पुरुष उच्यते॥

(अथर्वे० १०।२ । ३०)

'(मस्या: पुरुष:)— 'जिस पुरीका परसपुरुष (बच्यते)—
कहा बाता रहा है अर्थात् जिमका निरूपण स्वंत्र
थेद-शास्त्रीमें किया जाता है और यहां भी २८ यें मन्त्रके पूर्वकः
धन्त्रीमें जिस पुरुषका निरूपण किया गया है। उनकी।
(मस्रणः तां पुरुष्)—पामस्य (श्रीराम) की उन
पुरी अयोध्याको (बः घेदः) तस्य)—जो कोई जानता है।
उस प्राणीको (बाह्य:)—दर्शन-जािक अर्थात् याह्य और
आस्यन्तरिक नेत्र, तथा (माणः)—शारीविक और आस्मिक
बढ़ (जाताः पुरा)—मृत्युते पूर्व (न जहािन)—निश्चय ही
नहीं ठोहते।

तासर्यं यह है कि भगवान् श्रीरामकी उभयरादिखत दोनों अयोध्यापुर्य पवित्र अधच हिन्य हैं। त्रिपाद्विश्वित्थ माकेतके समान ही एकपाद्विश्वतिस्य सावेत—अयोध्याका भी माहास्य है। इतना ही अन्तर है कि—

भोगस्थानं परायोच्या छोळास्थानं विषयं शुर्खि ।
भोगळोळायसी समी निरङ्क्ष्राधिसृतिकः ॥
(किवरं एटन ५, त्र ० २, द्रनेक ८)
(परव्योमस्थित अयोच्या दिव्य (भागस्थर्यन्य) मोगोडी
भूमि है और पूर्यपात यह (मयके लिये प्रत्योक्षरी
अयोच्या छोजाभूमि है। इन दोनों अयोष्टाओं स्वामी
भीसम मोग भीर लीला होनोंक माल्टिक हैं । उनकी
पिभूमि (धैभर्य) अङ्गुराहीन (स्वतन्त्र) है।

अन्दादका मबद्वारा देवानां पृश्योध्या। मस्याहिरण्ययः कोशः स्वर्गी उद्योतिषाऽऽष्टतः॥ (अवर्षं०१०।२।११)

बहादी उस पुरी (भोगखान पुरा अयोध्या) के नाम और रूपको स्पर्क्षण यह मन्त्र बताता है—

(पः भयोष्या)—ग्यइ (भटाषका) पुरी अयोष्यात्री हैं। यर आठचत्री अर्थान् आवरणीयात्री हैं। अर्थान् त्रियमें आठ आतरण हैं। (नयद्वारा)-विषयो प्रपान नवदार हैं। यथा वो (नेपनाम्)—दिस्मागुणविद्याहः भक्तिप्रयक्तिसम्बन्धनः यम-नियमादिमान्, परममागवत चेतनीं धेल्या इति धेपः, सेवनीय है। (तस्यां म्वां:)—उत्य अयोध्यापुरीमें बहुत केंचा अथवा बहुत सुन्दरः (ज्योतिषा शायुतः)—प्रकारापुञ्जले आन्छादित (हिरण्ययः कांतः)—मुवर्णसय मण्डण है।"

इस मन्त्रमें अयोष्याजीका स्टस्प-वर्णन है। अयोष्या-पुरीके चारी ओर बनकोल्यन दिन्य प्रकाहातमक आवरण है, जो मीतरने निकलनेपर अध्मावरण और बाहरसे प्रवेश करनेपर प्रथमावरण या प्रथम चक्र है।

ब्रह्मज्योतिरयोध्यायाः प्रथमावरणे शुभम् । यत्र गण्छन्ति कैन्द्रयाः सोऽहमस्मीतिवादिनः॥

(विशयसाँक्षेत्र २६ । १ साकृतमुपगार्मे वर्षः)

'अयोष्याके सर्वप्रथम वेरेमें ग्राम्न ब्रह्मयी क्योति प्रकाशितः
है । न्योऽहम् चोऽहम् , कहनेवाले कैवल्यकामी पुषप् (मरनेपर) हसी क्योतिमें प्रवेश करते हैं ।''

च्होऽई' या 'अई ब्रह्मासि'वादियोंका 'सुखुर्लम कैवल्य-परमपद' वही है । उस आवरणमें सर्वव दिव्य भव्य प्रकार-मात्र रहता है ।

बाहरसे प्रवेश करनेपर दितीय किंद्र भीतरसे निकल्नेपर सप्तमावरण अर्थात् सप्तम चम्म है। जिनमें प्रयहमाना श्रीसरपुत्री हैं—

श्रवोध्यानगरी नित्या सधिदानन्दस्पिणी ! यस्योत्तांसीन वैकुन्छे गोलोकादिः प्रतिष्ठितः ॥ यत्र श्रीसरयूर्णिन्यः प्रेमजाप्तिशाहिता ॥ यस्योत्तांसोन सम्भूता विराजदित्तादिताः ॥ (साल सुन् १०७)

भयोष्या नगरी नित्य है। वह धिषदानन्दरूमा है। बैकुन्ड एवं गोओड आदि भगपद्भाम अयोष्पांक अंधिक अंशि निर्मित हैं। हगी नगरीके गहर नरमू नदी हैं। किमों आसम्बे प्रेमाशुमांका बल ही प्रगहित हो रहा है। तिस्वा आसं श्रेष्ठ नदियाँ हन्हां नरसूरे अंशिके किमी श्रीप्रोष्ठे उदस्य हैं।

> साकेलके पुरद्वारे सरयुः केल्क्झिरिनी ॥ ८९ ॥ (इहरूक्झिरा ग्रंट रे. नः १)

अयोध्या नगरीके द्वारपर सरयू नदी क्रीड़ा बरवी
 वहती हैं ।?

बाहरने सीनरा और भीतरने निकानेगर छटा

स्कार्यये की एपराप्त भीकृष्य बहुते है-अउधे स सी मूर्गे प्रकृतित करात है। स बाह्यमा और स व्यक्ति है शर्र वर्ते बहर कीर्र भी भी देहर इस प्राप्त है अझारहमें नहीं

भागः सन्तरीत व जित्र प्राय क्षात्र है (ग्रीता रूप 18) । विवा मा १५ जारास्था मेंने कार उरनम १०५१ है पर भणिएका पने आरश्यान राज्य है। राज्य अपनी आपनी शिव्हा आगरी

महोत् विरुक्ती कर्ण क्षेत्रण नहीं है। यह विश्व प्रकार देव पुण पूर्व करण्या परायाण बन्दी हुई ब्लिम है । यह विरुद्धा मुद्दी इ.ह. १ वर्ष परार्थात (घर रक्षात) वे. दीवारे विवासन है ।"

(१८१०क्सांदिस, राष्ट्र ३, अध्याप १ प्रधेद ११ ते हुन, ४० A 12 2 भूलोड और महलोड ह डांबन मुक्लींड और असींड

है। प्रदासका है --नमा नैका प्रचीक प्रयाद (सुकारीक क्षत्रे स्थानीको की अर्थ) एक वर्गत गोवन परिवासका है । प्रथम क्षार

दी परीक्ष के स्वापीरमणका उन्हां के हो है। जाने जान बार करण बीवरका महीर्थका और पार्च भी जान भाग बहीद दाकारो लावनीका है। जनके दल्द कादावाला प्रवाहर

बन्दां बेल है 🖽 ह क्षानामान्द्रीयहादन प्रथा अवसी अवन क्षानीहरू सीताहरी है विषयाच्या विषयं इस्तेत्रेष्ट हो। प्रयान्त्रेत्वी सामनी दाम प्राप्त, निर्मालेक, सर्वेष, रोजीक एए प्रस्कृतिकार

करीत बहुद काला है कीर राष्ट्रकर्त्यक बहुद्वाचार्यों से अताह-बातार इनका विवर्तन क्षांज पाना क्षारा है । leter etch no etco fro à merter run

सम्भाद हिन्दान प्राप्ताचे औरवर्षे अध्यक्ताचे सार्वान है 🛶

काबीगरा करियुक्ते असावासायात् अस्तित् कुम्परि ह भीताल बाजपानी भ बहायुरावर्गितल् । भी ॥

मधानक स्वरूपण ब्ली वर्षव्यक्ताव्य । रपूर्व झाम्प्रेडेल क्यापना कार्युक्तक स्र ह स भारतीय नामाने स्थाप क्षाप हैं-कीन हर्नाहरू

कारत कोर नाम्म राज्याती विकासी वेद वासी जिला है बस् अवहात प्रकार सम्बद्धान्ती है। और कार्य में मुख्य है ह 姓 好 地种 经 经过收 经收益 医生物 经经过股份 हैलाहर इनकारिका र अध्यक्षी बाब इ करहू वहीं हारू हों है

the series the control of the series of the series of

MAN ALL ALL ALLE

भगवेपद मन्पर क्रियोध बन्धी ७५ वर्ष वृत्ती पुराने क्रीप देश में देद तह महि कीच अमेरि महिला। संघी का जिल्ला विकृतः विकार मुख्य प्रमुख रामका हो हो। है। राज्या किसी भी पर्यक्त क्लेश के प्राप्त दिए होंगे हैं हैं

अवेदारः अवस्थितः साम्बेदः भागस्य अर्थः वी हेर्

है। इसका कराण वह की में। भौतर्था के 🛶 🖰 ब्हाबुन करा क्रिक स्टाक्ट्री हुई । अल्बर्बी पद स्थापन . जन नेद्रालगीरे इत्याचीर किल्ली है के बेले के बार

ऑसी (अन्यास कर्ने) इंतर्राही अनासने में रहती । वे समय वे हैं ---पूर्व को शक्तारी बेंद अपदा पुण्य अपने ए की के सा बद्धार मेरायोगांती नेपा नरसे बद्धा च अच्छाम चतुः रूचे अर्थ रहा है।

ig antigegen bie genell an gå man man nen beg haf na bar रू हैं तरह स्वरो में स्ट

म्ब-न्यां बेले (अज्ञाः)-व्यवे क्रिले दाशाह दरमेचार परमणमा, बतारारीक्षणेत, क्षांस्टारीत, शीनीलवाच जीवपार्थ है (दुाब् देश)-दुवर्श अन्तर्भ (उने सरकार नवा भगवानी प्राप्ति एक है है। बर्गुयान कीर बबोर्ल हैं }हिन हुए के करिने पर्ने 42, 141 (446.)-18-12/ 4: (214. 364)-14 बोला अन्तर है आर्थर क्रिक्ट अर्जन साम क्रमण हैंदर रूप

के अनमुख्या पूर्णने मान्यस्ति एक्ष्मे कार्याके हिंद

सक्का) -मो बार्र व्याव नार्यक स्थापन स्थितिहरू के वेवहर्त

white a fra atomick (aghs wrongs क्षत्र द्रामानारक वेत्रांत् (कार केतर हर) करत स्त gfei umit, (niu)-reit feit (ep ann ein रूक्त वारकार में (बहर समाप्त समी कारकार है। ngther lands arrow non trick and the Bie, we now wer, wente, fifter, dari क्षीर प्रस्तितृत्व प्रस्तातीत प्राचन मोहाग पार्चेर प्राचार द्वेस की 南西西坡有中国山北大 (南部) 一年山北 在东下出北村 安全

(und dd .) - Sair Matige a col talet Kift to 明明 机油油银银 新書品。 This abstraction of him a address by वामी श्रीभगयदाचार्यजी लिखते हैं कि इस मन्त्रमें 'बद्धः' ,म भूतकालिक प्रयोगको देखकर घवराना नहीं चाहिये। ।दकी सब वार्ते अञ्जीकिक ही होती हैं।

न वे तं चक्षुजंहाति न प्राणो जस्सः पुरा। पुरं यो महाणो वेद यस्याः पुरुष उच्यते॥

(अयर्ग्०१०।२।३०)

'(यस्याः पुरुरः)—'जित पुरीका परमपुरुए (उच्यते)— ह्वा जाता रहा है अर्थान् जिनका निरूपण सर्वत्र पैर-पालांमें किया जाता है और यहाँ भी २८ वें मन्त्रके पूर्वके मन्त्रोंने जिस पुरुपका निरूपण किया गया है। उनको, (महाणः तो पुरुष्)—परम्रहा (श्रीराम) की उन पुरी अयोध्याको (यः वेद, तस्य)—जो कोई जानता है। उस माणीको (चक्काः)—दर्शन-शक्ति अर्थान् वाह्य और अम्पन्तरिक नेष, तथा (माणः)—शारीरिक और आस्मिक "ठ (जातः पुरा)—मृत्युसे पूर्व (न जहाति)—निश्चय ही ही छोहते।

तारार्थं यह है िक भगवान् श्रीरामकी उभयपादस्थित निं अयोध्यापुरी पवित्र क्षयच दिव्य हैं। त्रियाद्विभृतिस्थ वितरे नमान ही एकपाद्विभृतिस्थ नामेत—अयोध्याका वि माहारम्य है। इतना ही अन्तर है कि—

'भोगस्थानं परायोच्या झीस्तस्थानं विवयं भुवि । भोगसीलापसी रामी निरङ्कराविश्रृतिकः॥ (शिवसं० पटल ५, ३०० २, १०लेक ८)

'परकोमिसत अयोध्या दिख्य (भगवत्स्वरूप) भोगोंकी मि है और पूर्ण्यात यह (गवके स्थि प्रव्यक्ष) क्योध्या सीलाभूमि है। इन दोनों अयोध्याओंने स्वामी भीराम भीग और सीला दोनोंके माधिक हैं। उनकी वैमृत (पेसर्प) अङ्क्यादीन (स्वतन्त्र) है।

भन्दारकः मबद्वारा देवानां प्रयोध्या। सम्यो हिरण्ययः कोताः स्वर्गो ज्योतिपाऽऽष्टृतः॥ (अर्थाण्यः राष्ट्राः ११)

म्हानी उन पुरी (भोगखान पुरा अयोष्या) के नाम भीर रूपको स्पष्टरूपेण यह मन्त्र यताता है—

(ए: ध्योष्या)—''बष्ट् (श्रन्टाच्डरः) पुरी अयोष्याजी हैं। एट भारत्यती अर्थान् आवरणीयाधी हैं। अर्थान् जिसमें आट आवरण हैं। (नचहारा)-जिसमें प्रथान नवहार हैं। हमा त्रो (देशनाम्)—हिल्स्कृतिशिष्टः, मस्त्रिपरितन्यन्यन्तः यम-नियमादिमान्, परममागवत चेतनोंछे ध्वेया इति ग्रेपः) चेवनीय है। (तस्यां खगौः)—उत अयोध्यापुरीमें वहुत केँचा अयवा वहुत मुन्दरः (ज्योतिषा आवृतः)—प्रकारापुडाचे आच्छादित (हिरण्ययः कोताः)—मुवर्गमय मण्डण है।''

इस मन्त्रमें अयोध्याजीका स्वरूप-वर्गन है। अयोध्या-पुरीके चारों ओर कनकोल्चल दिव्य प्रकाशात्मक आवरण है, जो भीतरने निकलनेवर अध्यावरण और बाहरने प्रवेश करनेवर प्रथमावरण या प्रथम चक्र है।

त्रहाज्योतिरयोष्यायाः प्रथमावरणे शुमम् । यत्र गच्छन्ति कैंवरयाः सोऽहमस्रोतिदादिनः॥ (वसिष्ठसंदिता २६ । १ सानेनयुगमार्ने उद्भुत)

'अयोध्याके सर्वप्रथम पेरेमें द्वान्न ब्रह्मयी क्योति प्रकाशित है । 'खोऽहम् सोऽहम्' कहनेवाले कैवस्यकामी पुरुष (मरनेपर) इसी क्योतिमें प्रवेश करते हैं।''

क्षांडरं' या ध्यहं ब्रक्षास्मि'नादियोंका 'मुरतुर्लम कैयस्य-परमपद' नहीं है ! उस आनरणमें सर्वत्र दिव्य मन्य प्रकाश-मात्र रहता है ।

बाह्रस्थे प्रवेश करनेपर द्वितीय किंतु भीतस्थे निकलनेपर सप्तमाबरण अर्थात् सप्तम चक है। जिसमें प्रयहमाना श्रीसस्युजी हैं—

अयोध्यानगरी नित्या सचिदानन्दरूपियी । यस्योतारोत वैकुच्छे गोलोकादिः प्रतिष्ठितः ॥ यत्र श्रीसरयूर्गित्या प्रेमनाप्तिमात्रिणी । यस्योदांप्रोम सम्भूता निरागदिसप्तिद्वराः ॥ (साल ग्रु॰ ९०७)

ध्ययोष्या नगरी नित्य है। वह धरिदानन्दरूपा है। वैकुष्ठ एवं गोलोक आदि भगवद्गाम अनोष्याने अंदाने अंदाने निर्मित हैं। इसी नगरीने पाहर सर्पू नहीं हैं। निर्में श्रीरामफे प्रेमाधुओंका जल ही प्रचाहित हो रहा है। निरजा आदि भेड़ नहिलाँ इन्हों सर्प्यून अंदाने कियी बात्ये उद्मृत हैं।

साकेनके पुरद्वारे सरप्ः केलिकारियां ॥ ८९ ध (शहर्यकारिया गर १, म० १)

ः श्वम अयोष्या नगरीके द्वारगर शरम् नदी कीहा काली रहती हैं !

बाहरने होगम और भीतरने निकानेगर एउं।

प्राप्तापत्रक है। किनो क्यांतिक शहानका करिया प्रदा-बक्ता मुक्ति प्रतिपक्त दिशाला प्रतासकी करावाक बाक

रापरं, मुक्ता, विवार विद्यापार विद्या पारण, प्राप्तापार विद्या रहेर करीर पर्ने विरामान्याने विश्वण करणे हैं ह

बाहराने कीया शीनान रिकार तेरह कीवारी आवश्य है। इस्ती वेरवारंकार ही देश उत्तरहरू पुरस्त उत्तरहरूको कोरीयार रहका राज्य गायक काण्य कोरार आगर करी कीरर

पेरम्मः ततः विषयः बानः बानः बानः ततः विषयः वर्षेत्रे विषयः वर्षेत्रे व सरमानुसेदानदाः स्ट्रीत्रोः बरम्बनदाः व वर्षेत्रः प्रमेतत्रसः स्ट्रान्तसः वृद्धिकृतसः ह

कारे क रिन्दा देश विषय सर्वे द्विणेण्य । वेदमुर्विषया शास्त्रीकाच्या विशिव स्वया स सम्बुद्धा समापा स्थापनासम्बद्धानामा स

×

प्रश्निमानुका हैक अवस्थित्य ।

अवस्थित से तो में को को अपूर्ण करता ।

अवस्थित अवस्था किया बहारी विद्यवस्था ।
अवस्था नुक्यानी करता श्रूषक प्रयुक्त ।

असी नुक्यानी करता श्रूषक प्रयुक्त ।

को बाहरने पोन्दरी, जीहरने कीता अल्यान है। कुरुवी

सुरोंसे रेपिक शहास्त्र प्रकारिक सर्वेस्पूरी अस्ट्रेसे हॉस्ट्रों

कर देवर रेस्ट्रेस पहरते व संदेशन अधित प्रव

મલકો પ્રાપ્ત કે જિલ્લા મહાજી દુ પોરિફ્લે મના કરીને કર પ્રાપ્ત કે જે એ મળુરમ તો કહે, હોળ હે દિશ્યા દેવ સેવેદ સાવાર દે, પ્રાપ્ત કરે કર્યા હતા. કર હે ફ્રાય હતા કહા કરા છે છે.

१० देवनी में १० दे वर्णनी व्यक्त स्थानम् जनसम्बद्धः
 १० देवनीयर्गन्यदेन् स्था सम्बद्धिः
 १० दी स्थीनमादे भीती देवी विभव वस्तुतः कृषी स्थानकः
 १० दी स्थीनमादे भीती देवी विभव वस्तुतः कृषी स्थानकः
 १० दि स्थीनमादे भीती देवी विभव वस्तुतः

इष्ट्रांस्ट्रणाटेक स्टेंब इष्ट्रणान गुल्टेफ हैं --

को बयाने कोन्स सार्ग भी गोर्डने किनी शीला आराव है। तथ्ये निकानुरी निवार बरावन महोदेश्य भारत श्रेप नेद्राच मार्थ शिका वेशकार महोदेश्य भारत श्रेप नेद्राच मार्थ शिका

हैं । कहा गर्म है---स्थानीम्याता बाहरी स्थान ही मॉर्जिंड करणते हैं "

× × × × ×

अकोल्यम्परिकी क्रियानिकारी श्रीवरपूर आणा सार पर्वेष सुरोतिक है। को शरीबद्दानरम्परि है है। अ अस्टरियाकी पश्चिमार्गारी क्रायर पीक्स

भ्यतीयाहे प्रशिक्षणाम् संस्थान विश्व प्रश्नानम्बाह्य नामस्य वात्र है। की विद्यानगण्डा अञ्चन है ११

स्थानारे, प्रचार आसी आहात वहीं हुन्त आहर्ते हुन्दा असाह रूपलां नहा नात है, हिश्त हैंगे बातार दियाँ है। को बाहर्स बांग्रेट सालगें समाहर है, से और्त

बाग्न (भाष) यस नवावका, न्यानक गाउँ

प्रवेश्वयतः कीव्यासंस्थानस्यः अपनास्यः काक्ष्यास्यासंस्थे मे बारण्यास्यक्षयः है हि १ प्रदूषः त्याने क्ष्यास्य स्थानितः स्थानस्य स्थानस्य अपनास्थितः स्थानितः स्थानस्य स्यानस्य स्थानस्य स्थानस्

विकास करतिक ज्या विजेत सम्बन्धि हो वे स्पूर्ण स्व सम्बन्ध करी होते ज्ञान गरिकटी क्षेत्रण नव सुने हैं से से करियों कार्यों कुछ स्वतिक्षा करें करियों होते

क्षापुरति बाता विकित्त तथा कर की है। हिंद क्षापुरति किंद्र कर्मन प्राप्तकों है। हिंदि हिंदि की देखाँग हिन्दा कुरणिका क्षापुरत को बेहत हिंद कुर कर्माक क्षाप्ति स्वाप्ता है है। हार्की की हैं और वो विशेषकर अपने सुधा-मधुर फर्लोंके मारी भोसले अपनी डालियोंके रूपमें भूमिपर छोट रहे हैं। इनमेंने क्रांबेंके नीचे दिव्य सुवर्णके गट्टे वने हुए हैं। विनमें भेड़ रानोंने पद्मीकारी की गयी है। उन वृज्ञींचर फूले हुए पृत्र प्रकारके पुण्येले सुज्ञोमित वरुवरी-बालका चेंद्रीया मृंग हैं। किन्दों-किन्हांकी छाल स्रोनेकी हैं। मोती-बैगे प्रमुख से सुकुटरूपमें भारण किने हुए हैं। उनपर फार्जिक खानगर चिन्ताभणियाँ लगी हैं और उनके पच्ने नीलमके बानगर चिन्ताभणियाँ लगी हैं और उनके पच्ने नीलमके बानगर चिन्ताभणियाँ लगी हैं।

'उस बनमें पूर्व आदि चारी दिशाओं में चार पर्वत हैं। वनके नाम कमदाः मुझसे छुनो । वे हैं--श्रद्वारपर्यतः ^ररत्नार्वतः छीलापर्वत और मुक्तापर्वतः। वे अपनी गोभासे देगों दिशाओंको उद्भागित करते रहते हैं। पूर्व दिशामें नीलमका बना हुआं ।श्रद्धारपर्वतः है, जिनपर दिच्य सूर्य उदित होते हैं और श्रीरामकी प्रिया श्रीआहादिनी देवीके (चित्तरो चुराते रहते हैं। दक्षिण दिशामें पीले रत्नोंका (यना हुआ शोभारम्पन्न ।रत्नपर्यतः देदीप्यमान है, जो अपनी क्वन्तिर्धे सम्पूर्ण बनको उद्भासित करना रहता है और जो भीभूदेवीको प्रिय है। पश्चिम दिशामें लाल रलोंका यना हुआ तथा श्रीरामकी असमताको बढानेवाला नीलपर्वतः िराजमान है। जिसकी प्रभा श्रीलीलादेवीको प्रिय है। विचर दिशामें भगवती श्रीदेवीकी छीलामें सहयोग देवेक लिये चन्द्रकान्त मणियोंसे सुशोभित विशाल एवं उज्ब्वल "दुक्तावर्षत" प्रकट है। को विचित्र पुरुपुर्जीने सम्बद्ध ब्लासमूहोंके वितान (चेंदोवे) से मुद्रांभित तथा मुवाको भी मात कर देनेवाले स्वादिष्ट फलाँके बोससे अत्यधिक . बाहे हुए ब्रह्मीने मण्डित है । (बसिष्ठसंदिता अप्याय २६)

पाहरते बानेमें आठवाँ और भीतरते निकन्दोंने को प्रथम आवरण है। उसमें नित्यमुक्त भगवन्-पार्थदगण रहते हैं और मनवान्के अनन्तानन्त अवतार भी इसीमें रहते हैं—

'मारेनेने दक्षिणदारार [श्रीरामके प्रति वाल्यक्याय रणनेवाने श्रीहतुमाएंडी (दाररालके रूपमें) रिराडनान-हैं। उगी दार-देशमें ध्यातानिक न्यमका यन है, जो श्रीहरि (श्रीराम) को क्षित्र है।

×

प्तत्स्य, कृमे, अनेक वराह, अनेक नरसिंह, वैकुण्ठा हयायिक हरि वामनः केशक यक धर्मपुत्र, नारायणम्हिष् वया उनके छोटे माई नरः वैयक्षीनन्दन श्रीष्ठण्या वपुरेवनन्दन यरसामः प्रस्तिगर्भः, मधुनदुत्त, गोविन्दः, माध्यः, परात्रर वाधुरेवः, अनन्तः, संक्रप्यः, हरायति, प्रयुग-एवं अनिषद्धं मगवान्के ये मग्री व्यूहं भी श्रीरामकी आगर्मा रहकर एक साथ उनकी वेषामें उपस्थित होते हैं। श्रीराम मामवे विख्यात महेश्वर हन्नेन तथा अन्य ईश्वरीके द्वारा वेष्य हैं। कारणः ये इन सबको ऐश्वर्य प्रदान करतेवाठे तथा इनके मूल हैं। इनके विना ये सब ऐश्वर्यहोन हैं।। (सारिक्षवरिता ५। १। १४-१८)

विभिन्न साम्प्रदायिक क्रमोंमें आवरणस्य निपारिस्वेंके स्वानोंमें बकतक देरफेर भी दैं, परंतु तत्तन्त्रियामिर्वेकि नामोंने हेरफेर नहां हैं।

त्तस्तिन् हिरण्यये कोते ध्यरे श्रिश्तिष्टिते । तस्त्रिन् यद् यक्षकारमन्त्रत्तस् वै प्रक्रियरो सिदुः ॥ (अयर्व०१०। १ । १२)

'(लिखन) उस विश्वाह (हिरचये) सुगर्गमय (कोते)
सण्डपमें (लिखन) उसने अपांत उस मण्डपमें (लप्तानम्)
आरामें समान (यर प्रक्रम्) जो पृज्ञीय देव विराजमान है,
(तत्) उपीकों (बहाविदः) बहात्वरः मानगाद जन (विदुः)
तानते हैं। अपया 'जहाविदः) में दो पद हैं 'ब्रह्म' और 'विदः)
तय अर्थ हुआ यह हि (विदः तत्र) विद्यात जन उसी पठशे
उसी परमोपास्य देवकों, (ब्रद्ध विदुः) परास्पर मनातम
सहसुच्य जानते हैं। तिय कोरामें वह यभ तिराजमान है
वह कोश कैना है ! तो (पत्रे) उपमें तीन भरे ल्ले दूस देवां
पत्र, नित्, आनन्द—तीन अपांत यद मण्डप
यमा तुआ है तथा (विद्यतिकिंगे) चित्, अपित् एवं देशर
तीनेशि प्रतिदेश—आहत है।"

इस मन्त्रमें जो प्तमिन्त्' पद जाता है। यह परिचे अर्थने है। इसीने उपका अर्थ 'उपके' हिमा गया है।

इस मन्यमें शब्द ही बहा गया है कि अपोध्यारे मध्यों को सुर्गामय मणियाहब है। उसमें तो देर शिवकान हैं। उन्होंकी विद्वान, त्येग प्रधान बदने हैं। अनोध्यारे मणियाहबर्में भावाबन् श्रीतामक अनिहेन अन्य नोर्ट में सिराजामन नहीं है। आनः भागाम् भीतामकी हो पर्कत है। इसी अर्थक परमुदान उत्तरमन्त्र अध्याद दों भी अनुनाहिंकी भावराज्या है। बिजमें महाशिष, महाब्रह्मा, महेन्द्र, महा-परण, जुले। धर्मराज, शिकाल, महासूर्व, महाचण्ड, यस, गरुर्वा, गुर्वाक, किनर, विवाधर, निक्क, चारण, अष्टारच-निक्ष्म और जानिस्माँ विकासकरणे निवास करती हैं।

शाहरण कीया भीतरंत निकटनेतर पाँचवाँ आवरण है। उसमें दिश्चांकारचारी बेट, उदवंद, पुराव, उतपुराय, क्योंनिय, रास्त, गत्य, नाटक, काव्य, कोडा, शाना करें, योग, बैगाय, यम, निवस, काव, कां, गुण आदि निनाय करते हैं।

महाशासुमेदावद्वा सदेन्द्रो वरणशाया १ पनदा प्रमातका मद्दान्तव्र दिगोदशाः ॥ भन्दं चर्चित्रताः देवा निष्याः मर्दे द्वितोष्टमः । वर्षमृतिशाः शास्त्रविद्यास विविधान्त्रया ॥ मार्याः स्वागतः श्रीसद्यासम्बद्धित्यस्याः॥

षो शहरने पाँचकाँ भोतरने चौथा आवरन है, उसमें मगयान्ता मातनिक ध्यान करनेवां रे योगी और शानीवन निवाग करने हैं—

गाउँतपरीके र्याचरी पेरेंसे विद्वान रोग उन संधितसर

क्योतिकय ब्रह्मका निवाप बग तो है। जो निध्ययः निर्दिक्तः निर्दिगेतः नित्तदातः जनाहातः नित्त्वतः (मायाके नेत्राने साया), बरामेका अनियाः मक्कित्यः (गत्यः इत आदि) ग्रुगोर्ग रिताः गनानाः भमार्गदेतः नर्यमाक्षीः मान्यं इन्दियों प्रयं जनकं निर्योग्धी पक्दने न आनेत्रात्यः अनित्र जन सक्की प्रदात नेत्रात्यः शंन्याभियोः योगियी तथा शानियोक्षा स्थमाता है।"

ही बार्स्स पाँचकः मीतर्ग निक्यनेतर चीचा आस्य है, प्रत्ये महर्षाच्युलेकः समावेतुन्तः, अश्मुबन्तम पुरुपत्रेकः महास्थानेक और महरामनुष्येक हैं—

समीरकाणी एवं शीरिकामी भगवान् नायका तथा क्षेत्रशिर्णकार्वः एवं समीकृत्वनाकः भगवान् विश्व-वे गारी भगीपादं कीते विश्वे क्षित्रं कवन उत्तरी नागीका नेवन करो है। चो यादरहे जानेनर एका और मेतर निष्में तीमरा आवरण है। उसमें निष्मार्थ किर्म इन्दावन, महावैकुष्ठ अपना मृतवैकुछ अर्द तिसम्ब हैं। बहा गया है—

"अयोज्याका याहरी स्थान ही गोडोर' क्यंत्रहों × × × × •स्तावेतक पूर्व दिशायारे भागमें किंद्रहाँ

नुमोभित **है**।" * * *

•कोतलपुरीकी दक्षिणदिसामें गित्रपहर नाम्ब गर्भ पर्वत मुसोमित है। जो सम्बद्धानन्तम् है है !!! *

ध्वयोज्यात पश्चिममागमे स्यमत्मा क्षेत्रभर ध्वन्दायवानामक सनातन पाम है। बो विद्यमगत्म है। असुत है।" * *

ध्यालाके उत्तर भागमें भगवात स्टिन्स महावेकुण्डः नामक मनावन परम पाम है। किन्स देरी बलान किया है। !!

को बाहरते जानेगर एतना आरत्य है मह भी निक्तनेमें दूसरा आगरण है। उसमें दिन करतेन्य एकं नह बीकागंत हैं—

प्य निर्मारक स्थानक सीमानुक भीश्रहमान भी विहारकः दिव्य पारिज्ञातकः ज्ञान मगीहकः क्ष्यः रक्षाल (आस) यनः पार्यपनः बादनानः क्ष्यः प्रमोदकः भीनावेद्यस्यः अनुसानः स्पर्धानः ये बास्य उत्तरन दे।

(न्यूरायक क्योंक त्राव १० व १० व १० व १ उपर्युक्त मानी गयन गरीमि यो गारे में विदेश आभा बिलेद रहे हैं—माना क्षानिक दिश्य मध्य दिश हैं विस्थाक कम्मीयक श्या विभार अवस्थान पुत्र दश्य के स्थ भारण करते बाँक अरस्य विकेत के सक्य हैं हैं

ा नारण परकारण आरम वायत्या । दे बो बारियोंने सरकारे हुए आगे नियार मरियारियारीय बार्याणे नारण, निविष्य, गाम दर्ग मिन, वी. दे एवं मुराबी देवारे काले असूबारी हूँ, रावण्योति को देवारीय, दिव्या, गुलियता निया, वा अस्ति वी हुए, अर्थास्य पार्यासी असूबारी हुँह हार्या हु ्री और जो निरोपकर अपने ग्रुपा-मधुर पठाँके भारी
्रोतिये अपनी बाहियोंके रूपमें भूमिपर छोट रहे हैं। इनमेंथे
प्रामी अपनी बाहियोंके रूपमें भूमिपर छोट रहे हैं। इनमेंथे
प्रामी की दिव्य पुरापित गर्इट वने हुए हैं। इनमें
श्वेर रुनींथे पत्रीकारी की गर्यों है। उन क्ष्मींपर पृष्टे
श्वेर पत्र प्रकारके पुणांसे ग्रुपोमित वल्करी-बालका चेंदोना
प्रामी है। किसी किसी किसी हमा सीनेकी है। मोदी-की
प्रामी वे बुकुटरूपमें पारण किये हुए हैं। उनपर फलाँके
सानगर चिनामणियाँ स्त्री हैं और उनके पत्र नीकमके
की मुपोमित हैं।'

(बसिष्ठसंदिनाः, जपासनात्रयसिद्यान्तसे उद्धत) उस वनमें पूर्व आदि चारों दिशाओं में चार पर्वत हैं। 13नके नाम क्रमदा: मुझसे मुनो । ये हैं-शृहारपर्यंतः रिनरवंतः छीलापवंत और मुक्तापवंत । ये अपनी शोधांसे दिंगों दिशाओंको उद्गासित करते रहते हैं। पूर्व दिशामें नीलमका यना हुआं ।शृहारपर्वतः है। जिनपर दिव्य सूर्य उदित होते हैं और श्रीरामकी प्रिया श्रीआहादिनी देवीके चित्रो चुराते रहते हैं। दक्षिण दिशामें पीले रत्नीका भ्यना हुआ शोभासम्पद्ध रहनपर्यंतः देदीव्यमान है, जो अपनी कान्तिसे सम्पूर्ण बनको उद्भासित करता रहता है और जो । भीभूदेवीको प्रिय है। पश्चिम दिशामें लाल बल्नीका बना हिंभा तथा श्रीरामकी प्रसन्नताको यदानेवाला मीलपर्वतः विराजमान है। जिसकी प्रभा श्रीलीलादेवीको प्रिय है। उत्तर दिशामें भगवती श्रीदेवीकी छीलामें सहयोग देनेके हैं वित्र चन्द्रकान्त मणियोंने सुद्योभित विद्याल एवं उज्लब 'युक्तापर्वत' प्रकट है। जो यिचित्र पुरुपपुड़ोंसे मम्पन हितानमृहीके वितान (चँदीवे) से सुशीभित तथा सुधाकी

(बिंतुस्तीहरा कथाय २६) पादरक्षे बानेमं आठवाँ और भीतरक्षे निकटनेमं बी १ ययम आवरण है, उसमें निक्यमुक्त मगनत्-पार्यदगण रहते (भीर भगवान्हे अनन्तानन्त अवतार भी हसीमें सते १

भी मात कर देनेवाले स्वादिष्ट फर्ड़ांके बोझसे अस्यधिक

भारेतरे दशिगदास्तर धिरासमेः प्रति वासस्यभाव स्पेनेतरे श्रीद्यामस्त्री (दास्पालके रूपमें) सिरायमानः हे हैं। उसे दास्टेशमें प्यान्मानिक नामका यन है। जो धीदरि (भीराम) को प्रिप्त है। प्तारमः कूमें, अनेक वराह, अनेक नरसिंह, वैकुण्ठः हयमीनः हरि नामनः केन्नाः यकः धर्मपुनः नारायणम् पि तथा उनके छोटे माई नरः देवकीनन्दनः श्रीकृणः। वस्पुदेननन्दनं श्रीकृणः। वस्पुदेननन्दनं श्रीकृणः। प्रसुद्दनः ग्रीविन्दः गाध्यः। प्रसद्दानं सुद्देनः अनन्तः कंक्रगः। इट्यातिः प्रदुप्तः प्रस्ते अन्तिः कंक्रगः। इट्यातिः प्रदुप्तः अनिन्दः याधान्ते ये सभी व्यूहः भी श्रीरामक्षी आक्षार्गे रहकर एक धाथ उनकी सेवामें उपस्तित होते हैं। श्रीराम नामने विख्यात सहस्यः इनके तथा अन्य ईश्वरोंके द्वारा सेव्यः हैं। कारणः वे इन यक्को रेश्वरं प्रदान कर्तमार्थे तथा इनके मुल हैं। इनकं विना ये सच रेश्वरं मित हैं। (स्वाधिकाविता ५। १। १४-१८)

विभिन्न भाष्यद्विक क्रत्योंमें आवरणस्य निवासियोंके स्वानोंमें यमतम हेरफेर भी है, परंतु सचन्निवासियोंके नामोंमें हेरफेर नहां है !

सस्मिन् हिरण्यये कोते अपरे त्रिप्रतिष्ठिते। तस्मिन् यद्यक्षमात्मन्यन् सन् वैज्ञानिद्री विदुः॥ (अपर्यं०१०।२।३२)

"(तिकान्) उन विद्याल (हिरायये) सुवर्गमय (कोरो)
मण्डणमें (विकान्) उनके अपांत् उन मण्डणके (कामान्य)
आसामें ममान (यह यक्षम्) जो पूजनीय पेत्र विदानमान है।
(तम्) उसीको (ब्रह्मविदः) ब्रह्मविष्य जानवाद कन (विदुः)
जानते हैं। अथना 'स्क्रमिदः। में दो पह है 'क्रस' और 'निहः।
तम अर्ग हुआ यह कि (विदः तन्त) विज्ञान कन उनी यनती
उसी परमीपास्य देनको, (मद्म बिदुः) परास्तर मनाजन
महापुरूप कानते हैं। विष कोसीमें यह यम दिराजमान है
यह बोश कैना है! हो। (चरि) उत्तमें सीन भरे लगे पुरू है
अर्थात् नत्, वित्तुः, आनन्द—तीन अरीगर यह मण्डर
बना हुआ है तथा (दिप्रतिनिष्ठिते) चिन्, अधिन् एरं ईश्वर
वीनेविष्ठ प्रतिविद्धा—आहत है।"

इस मन्यमें जो स्तन्मिन्! यद आशा देन यद 'एई'के अर्थने है । इसीसे उसका अर्थ 'उनके' किया गरा है ।

इस सन्धर्मे स्वर ही बहा गया है कि असेनारें सन्धर्में जो सुर्वामय समितवहब है। उनमें तो देव निरासना है। उन्होंं हिहान, धोम बहान बहते हैं। प्रयोगकों सिनाम्बर्गेम भागवन, धोमामें अधिक अन्य बोर्स में सिनाम्बर्गेम मानवन, धोमामें ही राजना है। हारी अर्थका प्रधाना उत्तरनक अध्यार हो भी अहुराईनोंं

होते हुए दुर्शीसे मण्डित है ।

विमार किया गया है। उनके कुछ स्टोक नीचे दिये बारे हैं---राष्ट्रिप्णीः परमं धाम बान्ति मझ सुरापदम् ॥ १० ॥ मानाजनपदाद्वीय वैकुण्टं सञ्चरेः पदम्। प्राकारीय विमानीय सौधे रत्नमयेर्वतम् ॥ ११ ॥ सन्मध्ये नगरी दिश्या साध्योध्येनि प्रश्चीर्वेता । मगिष्टाम्चनवित्राज्या प्राकारेंस्नोर्एकोसा ॥ १२ ॥ मन्ये हु मण्डपं दिष्यं राजस्थानं सहीयपुर्यम् ॥ १९ ॥ मध्ये सिंहासनं रस्यं नावेदसयं गुगस् १ भगोदिदेवसैनिरवैग्रेसं पादमबात्मकः ॥ २१ ॥ भगेजानमहैद्दरपेवेसाये: पार्राविदे: ग्रान्यत्सामाधर्यान्यस्वैर्तिन्यत्सं क्रमात् ॥ २२ ॥ शन्तिपारशक्तित्व विष्वतित्व सर्वाशिय । भर्माहिदेवतानरे च शक्तमः परिक्रोनिताः ॥ २३ ॥ सन्मध्येऽप्दर्हं पद्ममुद्याकैसमप्रमम् । सन्याप्ये कर्णिकायां तु सावित्रयां शुभद्दांने ॥ २६ ॥ र्धुंशयो सङ्घ देवेशस्तक्रसीनः परः गुमान् । श्वन्त्रीयस्त्रकश्चामः कोटिस्पंत्रकावायान् ॥ २०॥ सुवा सुमारः हिनम्भृत्व कीमकावयवैर्वृतः । पुरुक्ताम्बुप्रनिगः क्षीसमाद्यास्मात्रवान् ॥ २८ ॥ ध्यक्तरोत (मरबर) अगवान् विष्युक्ते त्रस परम बाय पेडण्डमें बारे हैं। बो नाना प्रकारफे निवासियोंसे पूर्व है। (परम) आनन्ददायक अक्ष यही है। यही भगवान् र्श'हरिका निवागस्थान है । वह धरकोटी मनमंत्रिके मर्टी सभा रमनिर्मित शासदोते निस हवा है। उसी भैपुष्टभागोः भीचमे स्रो दिस्य नगरी है। यही अयोज्या नामने विस्तान है। यह नाना प्रशासनी मनियों तथा गोनेके नियीने समझ है और परशोटों सबा बार्तेन दिसे हुई है। १३ ग्रउम अमेष्या नगर्रके मध्यमें बहुत केंचा एवं दिन्य मग्दा है। को वहाँके राजाका निराणकान है। उनके शेंको एक आर्र्ड एवं बाब्देश विदापत है। थी अपने पायेके कारी नियत पार्वेटि शनतान बैक्तापीने चिन हमा है । मनपा चर्च राज महेबब एवं बैरान-देश पर्योगे सामे लिए है। अध्या पारीने सामें श्रातः सुरोतः प्रदेशिः सत्तरेद और अपशेद--इन

ाउक्त सिंहामनके मध्यमें एक अहर्ड (क वेंखुड़ियोंका) कमल है, जिनसे उद्यासीन राते आमा निकलती रहती है। उस फमर है उंचे हैं मागर्मे, जिने प्याविधी बहते हैं, गमहा देगाओं हा वरात्यर पुरुष विराजमान रहते हैं। उनका करें दें कमलकी पॅम्बुव्यिंकी सरह स्वाम है और उनी की स्पोंका प्रकाश है। व निता सुना होने हैं हैं। कुमारभावारम भी रहते हैं । य स्मेद्रपुक्तः मुहुम्त औं प्रकृत्ल रक कमलकीसी आगासके और बोवन क सरोब्होंसे सम्पद्ध हैं।" . ' इसी वध्यको मनस्कुमारसंहितोनः भौतानसम्ब और भी स्पष्ट दिया गया है---अयोध्यानगरे रस्ये रनगण्डासभ्ये । स्मरेत्कस्पनरोगेछे ' रंग्नसिंहासर्व , श्रुपन् 🖲 । शन्माध्येत्रष्टर्लं पद्मे मानारानेहच . बेहिनम्। रचुवरं थीरं भन्नरहितालय। सङ्ख्यायतर्थ देवं रामं ताहीरकोषनम् व्यस्य अयोध्यानगरीमें समनिर्मित स्था सम्पवर्ती बस्पइशके मूलमें बगबमाने इए सम्बन्ध व्यान करे । उस विहासनके ; दीसमें पहरूर बानी विविध रालेंथि थिम हुआ है। ग्राप ही उनस रिवार रमुभेष्ठ बीरचिरोमपि धनुरेदर्वे शिणातः सद्रशस्त्र दर होचन भीगमका भी गान की 19 -करवानिन्धु भीरामचरणदागरी मरामदने गृहर् सानगडी---जवि सब मैर्डेड समान ११.१ सा स बेक्टर क्य जिल्लामं शीरादिक च साम्बद्ध । महत्त्वासमीकृती प्रश्नमं सिक्षाम् । नित्यादिष्यानेकमार्गातमर्थं बेबुन्दहर्राज्यः स्त्वावस्त्रिकृत्यहं व्यवस्तृत्तृतं स्वयं प्रपृते हे महोत्ननुरमाने निम्न भूति वर्शा है — 'बाडबीच्या प्रश्त मंबर्थ कृत्यानमे र श्तानका मृत्य यत सन्तर्वकृत्रको निर्देशता विकासकारक म

चारों वेदेंकि ही हारा यह विदानने थिए रे । 🐯

'आधाररकि', 'चिन्छकि' और 'मंद्राधिवा'ने हेंने प

x

देवताओंकी शक्तियाँ दशी गर्था है।".

यमेव सीतारामयोर्विद्वारस्थलमस्ति।

(सा० ग्र.०, रामवेकुण्ड ५० २) तासर्थ यह कि ''श्रीरसागरस्य नेकुण्ड रमानेकुण्ड महा-ग्र.ज काराग्वेकुण्ड और विरवागार (नियाहिमृतिस्य) आदि 'ज—रंग पाँचों वैकुण्डोंका तथा अन्य अनन्त वेकुण्डोंका गागार 'अरोज्या-सानेता' हो है। ग्रस्ट सानेत मूल प्रकृतिसे अन्तप्र और अपरिवर्तनीय ज्ञसमय है। विरवाने दूसरे रार स्थित है। दसी अयोष्यामें जीतारामबीकी नित्य विदाररंगि है।

प्रशासमानां इतियाँ यद्यसा सम्परीवृतास्। पुरं हिरण्यमपी ब्रह्मा विवेशापराजितास्॥

(नवर्व ० १० । २ । ३३) '(मझ) प्रयोन्तर्यामी श्रीरामजी(पुरम्) उसी श्रीअयोध्यापुरी-

में (भाविवेश) प्रविष्ट हैं अर्थात् विराजमान हैं। वह (मभ्राज-मानाम्) असन्तर्भूमकाशम्मी हैं। (इतिगिम्) मनको हरण करतेवाली हैं अथवा सर्वपायोंका आस्तितक नाम करतेवाली है तथा (बक्ससा सम्परीख्वाम्) अनन्तन्निर्तिते मुक्त है और (अस्तिजित्तम्) सर्वपुरियोंने श्रेष्ट है अर्थात् निस्की तुल्ना कोई भी पुरी नहीं कर सकती।

प्राप्य वेदोंमें तो उपर्युक्त साढ़े पाँच मन्त्र ही हैं, परंतु पुराणोंमें, पाझरात्रीय संहिताओंमें, यामलेमें, रामायोंमें एवं साम्यदायिक स्हरा-मन्योंमें अयोध्या-साहेतका हतना विस्तृत कान है कि उनका संक्षित्र संकलन भी यहा पोषा हो सकता है। यह लघु लेख तो स्थालीपुलाकन्यायने संकेतमात्र है।

नित्य कैलास

(रेसक--पं० श्रीशिवनापनी दुवे)

करणामय भगवान् शंकरका दिव्य कैलास उन्हें स्पिषक प्रिय है। उस कैलासके शिखर मणियोंके हैं और लनेपर अनेक विचित्र धातुओंके प्रतीत होते हैं । नि सुन्दर शिखरोंनर छता-गुल्म फैले हैं । कैलासके करकार्शी-न तो वर्णन ही बया किया जाय, जब कि पर्वतपर और विख्त वर्नोमें मन्दार, पारिजात, पुन्नाम, चम्मा, शाल, ाइ, कचनार, असन, अर्जुन, आम, कदम्य, गुलाय, भंशोक, मीलसिरी, कुन्द, कुरयक, कटहल, गूलर, पीपल, गार, यह, गुगल, मोजबुक्ष और बेले आदिके अनेक त्हों एवं सुगन्धित पुष्पींके असंख्य कुत्र और पीधे सुहावने हमते हैं। उनका सीन्दर्य देखकर आध्ययंचकित ही जाना पहता है। इलायची और मालतीकी मनोहर लताएँ सभा इंच्बकः मोगरा और माधवीकी कैली हुई बेलें यहाँके अनुराम सीन्दर्यकी पृद्धि करती रहती हैं। वहाँ आमड़ाः रियात्रः महुआ और लिसीदा आदि अनेक प्रकारके कुशी सभा पोले और टोम याँमाँका फैला हुआ विद्याट का बहा ही नुन्दर लगता है। वहाँ मुरमित बायु बहती रहती है। मयूर चृत्य वरते रहते हैं और कोयलबी क्छ तमा विभिन्न बार्तिके पश्चिमेंकि कलस्य मनको मोहे टेर्त है। उन यनोने बनके हाथी, हरिन, वानर, सूथर, सिंह, रीठ, सादी, नीटगाय, दारभः बागः कृष्णामृगः भैंतेः

एकपदः अवस्तुम्लः भेडियं और करत्यीमृतः आदि पद्म स्वच्छन्द मुल्लूपंक विचरण करते हैं। मरोवर्दोमें कुनुद तथा विभिन्न बातियोंके मुत्तम्ब प्रकुल्ल कमल नेपॉको मुल प्रदान करते हैं। उनपर भ्रमर गुझार करते रहते हैं। यहाँ कीर बर्चवर्सोमें, उनके तटार चारों ओर केल्के कुनीकी गोलके बर्च मुन्दर कराती हैं। यह नन्दा और अल्कनन्दा नामक देव-सिताले पिता है। उनका बल अल्पसा ममुद और निमंत्र है। उनमें आदिसाकि मतीके रनान करनेश उनकी परिषता और यह गयी है तथा उनका बल मुत्तम्ब हो। गया है।

उन्नते आगे श्रेष्ठ सुदिवस्थल इस्म स्थित हैं। श्रो सावात् धर्म हैं। जिनके सन्य आदि चार पैर हैं। श्राम सीत और दाम उनके सन्य हैं। देदप्यनि आदिस्तास्य निष्कृ हैं। उनके आगे दिन-यतः और क्या-स्पृत्व वर्षभा अमान है। उनके अने दिन-यतः और क्या-स्पृत्व वर्षभा अमान है। उनके अनन्य कार्यकार्त चीरह लेक हिर कारण-विष्कृते चीरह लोक हैं। उनके आगे कारय-इदने अहार्त्व शीक हैं। उनके सद कार्यकार एयन लेक हैं। किर विरायस्थन असान्य लेक हैं। परि विरायस्थन असान्य लेक है। परि विरायस्थन असान्य लेक हैं। इस विरायस्थन असान्य लेक हैं।

इस भूतमायन मोध्यायके बैहासमें समी मानी सर्वत्र सामन्द्र विवरण बरते हैं। वहाँ विभोगेः सिमीनेः सिमी प्रकारका भय नहीं । सब एक बूगरेके आसीय पर्वे माणिय हैं। एकी परमानन्दमै निमम्त हैं। वहाँ सीमारिक दुःव पर्व गीतही छाता भी वहाँ। उन केवान्तर समयान् रेक्टरे मन्द्रः निद्धा दिना निवा प्रदर्शे हैं। गन्धर्व केट्ट भागवादि वहा मदा को यहते हैं। वहाँके जानन्दर्श गीमा नहीं।

वहीं अलला गुन्दर विशास घट-इस है। वह सी बेनन जंगा है और उमसे शारताएँ वनहत्तर योजनतक प्रवित हैं। वहां सदा शंतर गपन छाता मनी रहती है। जिपके कारण पूर्व कर्या कह नहीं होता। उन्-वृक्ष्में पित्रोंक मीड़ नहीं।

मही प्रधाररामुकः श्वान वैकारमें याँच मरहप्याचा प्रज्ञ महारचांन सरम्म भाषासाधिताहित आहितित है। यह परमापा शिक्षा शिक्षात्र कह्याचा है। यहाँ सुष्टि, स्थित, संद्वार शिरोमार तथा अनुमह—मृत पाँचांमें प्रक्रीय परायक्तिसे मुक्त सर्विदानस्तिमहः, ध्यान्यमी, महानुमहत्त्रस् हैं। क्यूंस्पोर उनानाध्ये सीन्द्र्यंश्च संगा नारें। भिन्ते महाकार कहा पूर्व पुण्याची भागीरपीकी होन की वंचनीय है। मुचीन यहां बुत्तराता है और तिसकार श्रीआतिक सन्द्रम्य विचरण करते गृहते हैं। कार्या मनवान् स्वाहतेख्यकों दर्शनेते मण्ड अञ्चलकों बाते हैं।

समाध्यासन-समामीनः स्वारमसम् भगरत् दिस् रिप्सन

यहाँ नन्दीसको गीत भीनन्दीगरका भूनि है। है। यहाँ नन्दीरार प्रशासर्था उत्तरणा करने गरी यहाँ पर्यथ अखन्ड आनन्द और प्रान्तिका कुमार्थ हैं? रहता है।

मनुष्य करणामा आग्नतेष सिमारे कृष्णे हेटी शिवकोर्के वैभाका अनुभय कर सक्सा है। उद्य कर्ने वैभाव पूर्व गीन्युयं तथा मुस्तके दर्धनमा अना क्षेत्र कर्ने

दिव्य देवी द्वीप

(हेरला-पं० मोहित्सावर्थ हुवे)

प्रथम पराक्रमी मधु-वित्तमा वध हो जानेगर भागमाति भगारतीन असा विद्यु और महेमाडी खुला-धारे वरतीन आदेश दिया। उन ऐस्मीन सर्वप जा-हो बार देगा। हम कारण देगीत गम्मुण आसी निवसाम प्रकट की बनाइना मुक्तवने हर्यो।

क्याज्यानीकी इच्छोने अक्षा (स्था और महस्यके क्षमुत्र एक रस्त्रणीत अस्त्रन सुन्दर निमान उत्तर आया) तम विभागार महिलीही मार्ची स्टब्ट खी थी। तमी अनेकी विशिष्टीने सपुर भानि निराम गरि थी। बस्तीमधीने कहा—मंत्रदेश। तुम्हीय निष्यान इस्तर इस प्रभागानीने इस्त्र निमानी केट नाओ। साल मी गुम्मीमीको अस्मोजनक इस्त्र विजनमाँ। हुँ है

भाषणाति यास्यस्थि भाषामुत्य (साः तिलु भीर इ.द.क्ष्म (स्थापनी पेड माँ । नदस्त्या पेशाई मान्ति सर (सान भाषामने यह पार्थ । उत्तरी मान्ति मार्थ (सान भाषामने यह पार्थ । उत्तरी मान्ति

सितान उद्दर्भ हुआ थर कुछ नीचे हाला ही एक अमेरिक स्थार दक्षिणीयर हुआ । उपारे बार्ग्य और चहारतीयारं यो। यथे गुजीन्ता दृष्णी दर्ग गरी हो कुछोत्रों बितामां बढ़ी गुद्धानों तम गरी थी। कुछो कोवल कुछ रही थी। धोतल सब्देश कुरह हाथे हैं मेंद्र में। अन्यत्त गुजदर की पुष्प दोन देहें दे । बहिंदी केंद्र बेन्द्रस्त दिवस थे। हिर्देशको दल समस्य पर्धे पर्धे स्टब्डा हुई हि जब्दीने यही रिमानमें मेंद्रा भीकारोजी की देगा।

तुमंत यह दिए विमान क्यांने जह ए हुआ वह हों राज्य प्रदेशने पहुँच गया । यहंचा द्वार दियाँ आरावर्षश्री गाम नहीं नहीं । यह नेता प्रदेशन के वैया इस मोर्चे ने नहांनी कवी नहीं देशा गो पहुँचा हुए भी यह निर्देश की में हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं हैं हुए भी यह निर्देश की से सुर्देश हैं हैं यह हैं की स्वार्ध में विमादित यह दियान से । यह निर्देश की प्रदेश पर निज्ञ यह दियान से । यह निर्देश की प्रदेश पर निज्ञ यह दियान से । यह निर्देश की प्रदेश पर निज्ञ यह दियान से । यह निर्देश की प्रदेश से । इसले निज्ञ भी भी में स्वार्ध पर हैं प्रदेश से । इसले निज्ञ भी भी महिला की निज्ञ भी वह तीव्रमामी विमान उद्दता- हुआ तुरंत कैलावके मनोरम शिलरपर पहुँच गया । हिमाच्छादित कैलाव- शिलरपर पहुँच गया । हिमाच्छादित कैलाव- शिलरपर श्रेष्ट्र ग्रेपा । वहां मन्दारके ष्ट्रस पुणांधे वरे हम रहे थे । युक्त और कोयलका मधुर कल्ला पुनायों रहा था । वीणा और परवावकती सुखद ब्लीन कोनोंमें पह रही थी । वहां वर्ड ने में स्वीत रहे थे । विमानके वर्षों पहुँचते ही एक मम्य-भवनधे अवचर्ष औदे प्रश्चाल कार्या । विमानके वर्षों पहुँचते ही एक मम्य-भवनधे अवचर्ष थी । विमानके कार्यों पहुँचते ही एक मम्य-भवनधे अवचर्ष थी । जिनेवके कार्यों पहुँचते ही एक मम्य-भवनधे अवचर्ष थी । जिनेवके कार्यों पहुँचते की प्रशास नक्के । उनके दस शुकाएँ थी । जिनेवके कार्यों प्रशास विभाग स्वात वर्षों थे । मन्दी तथा प्रधान की प्रशास की स्वात वर्षों थे । मन्दी तथा प्रधान गणा, मम्यान चन्द्रमीलिके पीछे-पीछे उनक्षी कय भागान वन्द्रमीलिके पीछे-पीछे उनक्षी कर की भागत स्वत रहे थे । इस हस्यको देखकर प्रधाना विष्णु एप कक्षामिहित पार्वतीयहरूम शंकर आस्चर्यचिकत ही रहे थे ।

कुछ ही देरमें वह अद्भुत विमान फैलाल-शिलस्ये तीमातिंगे उदता हुआ वैदुण्ड-लेकमें गर्डेच नाया । यहाँका वैभन देखकर श्रीरिण्युन: आरचर्यकी तीमा न वही । माना विस्ति परितास गरदकी पीउपर निराक्ति देखा । उनके श्रीरिचर्डी फालि अलगीक पुण्यक्ते माँति थी । दिव्य आभूगणीन उनकी अगुगम शोभा हो वही थी । उनकी विमाना श्रीरुप्तीची उनकी संवामें उनक्षित गाँ। यह अहुत हस्य देखकर तीनों देखता चित्रम हांकर विमानमें वैठ गये । उनकी दुद्धि काम नहीं कर रही थी । वी वीनों लेक (सतो, कैलाता एनं विदुष्ट) इन विदेखीं गरिव्यत लेक्सोंने सर्वया भिन्न वे । इनके ब्रह्माण्डके नरीं थे। स्वर्थन श्रीसां सर्वया भिन्न वे । इनके ब्रह्माण्डके नरीं थे।

रानेमें ही परमिनिन्दक मतियाल यह विभान ग्रांत भांते पद गया। यहाँ भिरेतीने अमृतगुल्य सपुर अलका विराव महामार देला। उन्ते साल लहरें उठ रही थां। उम मुद्देने अनेक जलकानु मुलमूर्तक निवास कर रहे थें। अम्पाद मुद्देते भीच एक अलीहिक कीर सा मन्द्रार एमं पारिवासके हुआ एवं उनके पुस्तिक कीरका भारतर एमं पारिवासके हुआ एवं। उनके पुस्तिक कीरका भारतर पर पारिवासके हुआ था। असोहक बहुत्ता अपुरेक केरपी और भागा आहंद हुआंकी पुष्तिक कीरमां आपुरेक मन्द सकोरोंने धामती हुई अझुत सुमन्य विलोर रही यो। उनमें यत्रनत्र कोयल प्रधम खरमें आलाप ने रही थी और भ्रमर गुंजार कर रहे थे। सर्वत्र दिव्य गण्यका छिड्काव हुआ या। वह द्वीप नाना प्रकारके अत्यन्त सुन्दर एवं आकर्षक चित्रींने सजा हुआ या थीर यहाँ मण्योंकी मालार सुल रही थीं।

उस द्वीपमें एक मङ्गलमय पर्यक्क विका हुआ या । उत्तयर अनेक मुन्दर मुकोमल यितार पढ़े थे । वर्षकुका प्रकाश इन्स्रयपुर्ग एक्स या । पर्वनायर द्विष्टि स्विति-संहारकारिणी भगवती भुवनेश्वरी आसीन याँ । उनका भविष्यह अकामल है सुरोमित या। उनके परा दिल्य लङ्गीयर रक्त-बन्दमका देव या और उनके मुकोमल क्ष्युमें छाल रंगकी अद्भुत दिन्य माला शीमा पा रही या। उनके नेत्र दिशाल एवं लाल थे। उनका मुखारियन अख्यत मुन्दर या और उनके औप्रज्ञीकी ममा कीटिकोटि विशुकान्तिके तुन्दर या। उनके करका सामा कीटिकोटि विशुकान्तिके तुन्दर या। उनके करका सामा कीटिकोटि विशुकान्तिके तुन्दर या। उनके करकाम पामा सुद्धा अमम और यरद्धाने द्वीमा पा रहे थे। अञ्चल युन्दर अल्लीक आभूगण उनके दिव्यतम असींगर सुरोमित थे।

अन वरान्यारे सहसी हाम, महसी हुमारविन्द एर्ग महसी मुन्दर विद्याल नेत्र ये। अभेक नाकर अनंत समीन बैठकर स्त्रीं मन्यसा का करते थे। नाम वर्गम तल्लीन स्तुल-सी सहवारियों उन्हीं सुनि कर रही थी। वराज्यनी छः कीनीवाले उन्हाम मन्यार विराज्यनान थी सथा भूपनेन्हीं। भाहित्सील आदि नामेल्लो हृदयप्रम करनेशानी देशक्यार्थ उनके जारी और थेडी था। महामायार्थी क्योद्दी निर्मूलियों उनके आप-पान दिराज्यनान थी। उनकी निर्मूलियों उनके आप-पान दिराज्यनान थी। उनकी निर्मूलियों उनके आप-पान दिराज्यनान थी। उनकी निर्मूलियों अने भी सहायार्थी थी।

यह अद्भुत दर्शन अन कर धीरान्तिसारी भगतान. निष्युने स्टिक्स्मूर्क निभव रत निषा कि में इस वरसी आदिकारण भगरती जगदन्तिसारी है।

अरुप ही पर्त एक बता भारती सम्बंधि है कि आधारति बनदिन्दाने अने बित अनुस्म सेपना दर्शन हड़ति लिल्लु और बदको बग्रस यह बद उनसे कृत्या भाग है ---

री परिपात था। मर्बनाधातमध्ये जित्रे उक्त धामका दर्धन गर्पमा दुर्जभना है। हाँ, वह पराम्बा भगवनी जिस महा-

मागपर अनुमह कर दें। उन्हें उन्ने परिश्वम अनुमाने दर्जन हो सकते हैं। (देशन्त्रकारे करन

परमधामका चिन्तन

(हेस्क-धीरामशक्ती)

नेर सथा बाम्नीने यरित दिस्य परस्योमः मझहोकः परमधानः परमहोत्र तथा संत-महासाम्रोहारा निर्मात नाय-होकः, मानस्यकः अभवन्द-नार्गः आनन्दपुरः मझहोकः और मुरस्यानर आदि एक-कृतरेके पर्याप हैं। सक्-वे-यव सर्वया अभिन्न हैं। यह परम्यान अभ्यतः अनन्यः ग्रास्थत अधरः स्वता अभिन्नता है। भगवान् श्रीकृष्णका काम- है है। त्रिया रामाता अभ्यतः साथके आस्ता है। स्वता भन्ने प्रसाक्य

र्थ प्राप्य न नियमेंनी सञ्चास पर्स सम ।* (श्रीमहनवर्गीया ८ १ १)

यह परमधाम ही उपनिषद्में बर्षित प्रवासमय व्यव बोता है। धीर्मतामें उपर्युक्त मागवत्योङ्गतिकी पुष्टि नीचे कहिन उपनिषद्भवनमें परितार्य हो वानी है---

हिरसमये परे कोते विश्तं सम् निवनसम्। तयमुर्धं व्योतियो व्योतिस्तमस्यानसम्बद्धाः । (सरस्मितस्य १ । १ । ९)

गृह निर्मयः अयवनहित बरुक्त प्रशासम्य परम बीस—परमयामी शिराकाल है। गृह शर्वभा हिन्नद्व और सामा श्रीवरीती ग्रीजि—प्रशासक है, जिनकी आस्पतानी सामा है। निरमदिद परमशास सम्मायी भावामित्रकि अजिन्नदे है। इस सामक भावित्री सक्की बसीदीस

यह परमवास अन्य अक्षेत्र भी वहे सर्वाहितः स्विद्धाः सरक्षम्य परम्या परमामाक लहित्दः प्रवस्त स्वयः स्वयः दे । यह मित्र नेप्या भीर गनानतः है । पीत्र परम्यः परोक्षाः भेद सुम्या तुरु में महित्र है। कित्रे परम्यः न सो कोई स्वयः १ न महार्यः हो है। भी अरेगा ही हुश्की ताह नित्यकः भागी प्रकारणा परम्याम न्या दिन्य अक्ष्यमि निता है। सरो प्रमान्ति मित्रकानक्षमे परिष्ठं परमामा निता है। सरो प्रमान्ति मित्रकानक्षमे परिष्ठं परमामा स्वाहित्यः यसात् परं नापरमनित किंचिर् यसान्नाणीयां ग ज्यायोऽहित कविर्द्ध इस इष स्तम्धो दिवि निप्पायक

स्तेनेई पूर्ण पुरुषेत सर्वे । (वरेटपरतिनिष्ट् रे । इस परम भागकी प्राप्तकर मृतुष्य संकार्ते विद

नहीं हैता है— 'खब् गांचा न नियमंत्री नदाम पाम मन है' (स्नानकारोग रेप

पित बन्म नहीं देता है तथा अमुदानमें दिन हो है गा है। यस्तु विद्यानमान, भागीत मानतका गरा हुनि । स हु तापहमान्वोति यसमान, मुगी न प्रकी है।

सुनिके पत्रन हैं---यो वे श्री ब्रह्मणे येत्रास्तेत्राहतो पृष्ट

नकी सहा च साझाध चाहुः जाने प्रकार हो। न वे शं बाहुतिहाति न जाने आगः द्वारी पुरे वह सामने वेद बालाः द्वारा पुत्रपत्रे हे (क्टारेट १०१४)

ंदो निश्चपूर्वक नारती अमृताग्-नार्याण्य मा अन्या बेरेनांगे पूर्व मापुरी-नार्याच्यारी कर कें रूपे मारा और (माराटे) उत्पाद चार्तु भारी हैं प्रितृती और गंगान माराज कार्य है। श्री माच्ये उत्पादित होंगे है। जिलाबा कार्या साम्मार पुराय-नार्या बहा की देश चालु मार्गिद्र माराज करों प्रेरी हैं न माला बुद्धारकार मार्गिद्र पार्ट केंसे प्रोहा है। 'तेपामसी विरजी श्रह्मलोको न श्रेषु जिह्ममनृतं न या चेति।' (प्रक्नोतनियद १ । १६)

्षितमें कुटिस्ताः असत्य और कपटका सर्वया अभाव उन्होंको यह विकाररहित पवित्र प्रहालोक मिस्ता है। मंतक्योर, दादू, रैदास, दिखासाहेब, गुलालग्राहेब आदि मीसी वाणियोंमें इस परमञ्जामका विभिन्न रूपोर्मे वर्णन है। परमधाम-प्राप्ति ही साधनाका परम फल है । जो मनुष्य आनतत्त्व और कर्मतत्त्वको साध-साम जान देता है। वह कर्मके निष्काम अनुष्ठानते मृत्युको पारवर तत्त्वज्ञानके प्रकाशमें अमृतका रसास्वादन करता है—अविनाशी आनन्दमय परम्रहाको प्रत्यत्र प्राप्त कर देता है। परमधामकी अनुभूति साक्षात् परम्रहा—परमारमाकी ही प्राप्ति है।

यम और उनका लोक

(हेसन--शीमण्टनः मिश्र)

भारतीय देवमण्डलमें यसका एक उच्च स्थान है। वे (क्षिण दिशाफे दिक्षाल एवं मृत्युके देवता माने जाते हैं। हुछ लोगोंका मत है कि ये दोनों मिला हैं। तुर्गाचारके नतसे प्राणिमात्रके मारक हैं, वे ही मृत्यु है। वे भोगायतन देहरे जीवारमाको विमुक्त करते हैं। किंतु यम जीवमानको कर्मातुसार स्थान प्रदान करते हैं । दोनोंके कार्य भिन्न होते हुए दोनोंमें यहुत कुछ साहश्यता देखी जाती है। येदमें कई लगह यम और उनकी यहिन यमी (यमुना) को विवस्यत और सरण्यकी यमज संतति वतलाया गया है। ऋग्वेदके कई स्थानोमें यमको 'बरुग' कहा गया है और उनका अग्निके साथ एकत्र वर्णन देखा जाता है। मृत व्यक्ति परलोकर्ने सबसे पहले यम और बरुगको देखता है। चित्रगुप्तके प्रमङ्गर्मे पर आया है कि उनकी स्चनायर मृत व्यक्तिकी अगरी व्यवस्था यमराजजी कराते हैं । त्रिलोकमें मध्य दो सविनृतीक और तीसरा यम शेष है । याजसनेय राहिताके अनुमार यम यमीफे साथ उचतम स्वर्गमें विराजते हैं सथा उनके चारी भोर दिस्य संगीत और योग्गाप्यनि होती रहती है। यम और मार्कि क्योरकपनमें यमीने यमको सर्वप्रथम मरणशील यतनाया है । वे ही समसे पहले देह त्यागकर मरण-पथके नेता हुए । ऋग्वेदमें एक उल्लू या क्योतको यमका दूत वहा गमा है। परंतु उस रूपमें दो कुन्तीका भी उल्लेख अधिक मिन्द्रा है। इनका वर्णन ध्यमराजके कुत्ते शीर्षक छेन्त्रमें फिया गया है । प्रसिद्ध पाइचास्य पंडित ब्लूमफिटका सहना दे कि ये दोनों कुछे चन्द्र और मूर्यंके रूपकमात्र हैं।

नेदरे यम पार्यसियोके आदिशास अजनगण्ये यम नामने यर्गित है। यूनानी पुराणीके ब्हतो और धीनसके साथ यसकी पूर्व साहश्यता है। अवस्तामें हनके निताको विवसहितः और नेदमें विनम्बतः कहा गया है । इस तरह होनोमें कोई पृथकृता नहीं देग्न पड़ती ।

पुराणीके अनुसार विश्वकर्माकी एक श्तेश' नामक कन्या थी। रिवका उसके साथ विवाह हुआ था। रांज्ञाने रिवको देखकर ऑंसें मूँद सी थीं। इसलिये रिवने उने शाप दिया कि शुरुहारे रार्भवे जी पुत्र होगा। यह प्रजानयम यम होगा। ?

स्मृतियोंमें यमके चीदह नाम देखनेमें आते हैं । उन्हींके अनुसार यमका तर्गण किया जाता है। यमराज ही कर्मी-नुसार मृत प्राणीको निभिन्न लोकोंमें भेजते हैं। इसीलिये उन्हें कभी कभी व्यर्भराज! भी कहा जाता है। जब वे पुण्यात्माको दर्शन देते हैं। तय अनका रूप यहत वृष्ठ विष्णु भगवान-जसा होता है। किंतु पानियोंकी वे यह भयानक रूपमें दिलायी देते हैं। पद्मपुराण रे उत्तरलण्डमें इसका वर्णन मिन्दता है। मनुष्यहोक्तमे यमहोक ८६००० योजन दर है। इस महाराधमें ही मेत यमलोक जाने हैं। इसी मार्गमें भयंत्रर वैतरणी नदी मिल्न्ती है । यमहोकका बदा सन्दर वर्णन पुराणींमें मिलता है। वराहपुराणके अनुसार (उनका नगर ४००० योजन संयाओर २००० योजन चीटा है। इसमें कितनी ही मुन्दर अट्टालिकाएँ हैं। नगरमें विशास राजमार्ग है, जिनार अनेक प्रकारके बाहर्नेका आगागमन होता रहता है। पुष्पोदका नामकी एक नहीं है। जिनका बल बहुत होतल एवं सुगन्धित है। उसमें विज्ञान काँप-वाली अप्नराएँ नीहा करती रहती है। कमिन्नी एडा लिली रहती हैं और उनके मीन इंस विमान रही हैं भीर बूमरा प्रदुष्पक नक्षत्र हैं।' जिल्ह्योरी राक्षे यह सब रूपक मात्र है। इतमें दिन दो मुनें की बात आमी इ. उनमेंने एक क्रव्यक मधत्र और दूसरा प्रमुख्यक मधत्र है।

ते ही दोनों प्योतिर्मय सारास्त्री कुले दैतरप्^रके होनों किनारे भानित है। वारंभी सथा यूनानी पुरानोंने इन क्रांकि थों गांन मिला है। यह बहुत बुछ अपने यहाँ र बर्जनमें गमना समना है। धरोरक देश विदान यम और यमिको दिन-रात मानते हैं। भीमद्भायनतः देशमागततः सदः पुरणाः नारदपुराणः अधिनपुराणः जोर स्कृत्दपुराणनै भी गमन्त्रेषका वर्णम जिल्ला है। यदि विभिन्न देशीम प्रदर्शन धेसी परमागर्भेता तसनान्यक दक्षि अध्ययन दिया जावन वो उनमें बहुत-कुछ समग्रा मिरिनी और जनगर्छ गोजनेमें भी सहायता प्राप्त होगी !.

बर्दि समराजरी हिसीने एदावा है गाविते। स्त्रे पीरे पहनर पहले उपने अपने नेपरंत राजांगि है जि नेश्वेती ज्योति प्राप्त की। विर उपने भागे की स्वार्थ यमुराबके पामने छुड़ाया । स्वतीय धर्मान्द भीत स्पीते नामने अंग्रेजीमें एक महाकाध्य ही दिल हारा है। वर्ष जगतुर्मे उनकी क्यों स्पानि है।

यमलोकके मार्गमें पापियोंके कष्ट तथा पुण्यातमाओंके सुखका वर्णन

धीसनाजीने मारदक्षीमे कहा-पदान् ! हुनिने । मैं अत्यन्त तुर्भम यमग्रीवर्ष मार्गव। यर्गन वरता हूँ । यह प्रभारमाओं रे रिध्ये सप्तर और पानियोंने किये भवदायक है। पुनीशार । प्राचीन शली पुरपंति पमानेको मार्थका स्मिन कियाणी शतार गोजन ननाया है। जो मनुष्य यहाँ दान क्रिकेश होते हैं- ये जन गार्वी गुगने जाते हैं और बो धारी दीन है। ये अलग गीडिन होटर यहे दालने यात्रा परते हैं । पारी भवुष्य वह -मार्चग होनभाग्ने , जीर-देखे रोंदे शिस्टाने तभे हैं---वे अन्यन्त भगर्य व और नंब होते है। तम अपना पीहाशक सपानक यसकार भीरत भारति प्रकृतियाने समस्य उनको अगन्द्र धीर वीहा वर्नेश्राते रप्र के बांत है। ने पारीनीय अपस्टर वा अवस्थाने किने रूप, भागी गामकर्तीक सिन्ने धीष करते हुए आह्मा द्वाराचे

यापा बरते हैं। सारद्यी । जी उसम परिवारि सामय धर्मिक हानद्वीप होते हैं। ये भारता मारी होता पर्यसक्ते होतही यात्रा करते हैं। गुनिचेत्र ! अस्य देनेता है शरीख अस्तरा, मेंतान पर्यो हुए बसे है। हिन्दीने पण दान दिना है, भे भी क्षापात गुर्मी होहर उत्तम तुष धीते हुए भाषा बसी हैं। सरमा और बरोधी राज वर्गनाने शराबच्यो भोग प्राप्त न्दों हैं। दिपनेद्र ! मुग्न ग्रंपु भीन क्यान दान करनेपाने सरम तुपागन करते हुए चर्चनर्नियको बाहे हैं । बाल हैने भाग गीर गाला है भीर दीर देनेता व समूर्व दिशालों हो हेक्पील करते हुए, साथ है । हुनिहार | बन्यडान करते-गुणा पुरा दिस्य अधीने शिनुन्तिः होत्रा मात्रा करणाहै । क्रिक्ट आयुक्त राम दिया है। बह उन 'प्रार्थन देशापीके हुक्षके भरानी सूर्तन हुन्या हुन्ना बाटा है । बोदानके पुष्पके

मनुष्य ध्य प्रकारके सुन-सीमसे समाप्र क्षेत्र हात डिअभैठ । बोर्ड हांगी तथा रचनी गांतीम सन याचा पुरुष राष्ट्रवं भोगीने पुरा विमानवाग वर्त्रदर्श मन्दरको जाता है। जिस क्षेत्र पुराने गाण विकासी हैंग शक्षा की है। यह देवनाओंने पूरित ही देवनाचित है पर्मराबी भरनमें जाता है। की की की मार्चीमें कर मे बाहाणीं ही है स करता है। यह यह मुक्ती पर्ने देहें हैं है। जो चरानर मम्मूर्ण प्राणियोंके प्रणि हवामान स्थान है रेक्नाओंन पृथ्ति हो पर्वतीनसमन्त्रा निवनहरण व करता है। त्री विद्याशनमें तत्रार गरता है। वर गर्प पूबित देखा हुआ बाता है। पुरान पांड करवेशांडा प्र मुनीदारीकार अस्ती रात्रि शनका द्वारा गरा करते इम ब्रह्मर धर्मसमस्य पुरुष ग्रास्त्रांत्र कार्या निवासम्योगको अने हैं। उप समन पर्मतह बेर हु? ने मुक्त हो शक्ष, चरा भारा और लंहा भाग इस्ते प रोस्ने निवसे मूरि उस पुत्राना पुराभी पूर्व की और इस प्रकार करते हैं-नह इदियानी में के प्रधान पूर्वो । त्रो सन्दर्भम पांतर प्रण वहां करती है

पारियोंने बढ़ा है और यह आसर है बरता है। में में हैं

सन्दर्भ पादर उसते झात क्षेत्र करा (को) ह

धानन नहीं बस्ता: यह रीर नरकी भारत है। उपने क्रेड

बह और बीत होगा है वह शरीर माइतामा (इंज़ब्द

है और मत आदिते हात भारति है। हो देशार (इस)

विद्यास) विद्यान अस्त के बात अस्तरही सहस्

बारिये। इस भूतिये प्राचनारी अंत्र है। उन्हें भें ले

(दरावधी आर्थ) बुद्धिंग अंधा मिर्थंद मार्थ है। है से

हैं। अने भी ल्यून नेड हैं। ल्यूनोर्ड स्ट्रान, स्वर्ती



पापियोंकी दुःखपूर्ण यात्रा [एष्ट ४०५-६]



पाषिमोंको यमराजकी फटकार [१३ ४००८]





धर्मगत्रे द्वारा धार्निधेश म्याग (स. ११२)

कल्याण 🖙 जानिसर बीड़ा भीलनीका दांकरका बरदान [१४ ५००] ्ञातिसद्यसम्पत्ती (११५४) - सहमस्त्रस्य पृत्रीतमः 💹 (श्र ५१४) -

निद्धान् और निद्धानों में अनाञ्चाल युद्धिनाले पुरुष श्रेष्ठ हैं।
गनञ्चल युद्धिनाले पुरुषों में कर्तत्यका गासन करनेनाले श्रेष्ठ हैं
।रे कंत्रप्यालमें में भी शहावादी (वेदका कथन करनेले) पुरुष श्रेष्ठ हैं। ब्रह्मायादियों में भी वह श्रेष्ठ कहां जाता
जो ममना श्री द होर्गे रिहत हो। दनने अपेशा भी
ज पुरुषके श्रेष्ठ ममसना चाहिये, जो यदा ममाजान्के
मनमें तत्यर रहता है। ह इएल्प्पि मनंभा प्रयत्न करके
च्दाचार और हंस्यरको मिक्कर) 'धर्मका एंब्रह्म करना
॥हिंदे। धर्मात्मा जोय, चंब्र्य पुजित होता है। इसमें चंद्यय
हाँ है। कुमलेग समूर्ण भोगोंसे सम्यन्न पुण्यशेकमें
मो। यदि कोई पार है तो पीछे यहाँ आकर उसका
ल भीगता।?

ऐसा फहकर यमराज उन पुष्पारमाओंकी यूजा करफें रैं सद्गतिको पहुँचा देते हैं और पापियोंको सुलाकर उन्हें एदम्बरें बराते हुए फटकारते हैं | उस समय उनकी आयान यसाकरें मेपके समान भयंकर होती है और उनके गरीर-। फान्ति करवारिगरिके समान जान पहती है | उनके न्य-राज पिजरोंकी मॉति चमकते हैं, जिनके कारण वे । मंगंकर जान पहते हैं | उनके प्रचीय भुजाएँ हो जाती । ग्रीपका मिसार तीन योजनका होता है । उनको छाल-क और मयंकर और योजने प्रमान जान पहती हैं । वहाँ समान जान पहती हैं |

उन्हें देखकर पापी जीव थर-थर कॉयने लगते हैं और अपने-अपने कर्मीका विचार करके शोकप्रस्त हो जाते हैं। उस समय यमकी आशासे! चित्रगत उन सय पारियोंसे कहते अभिमानसे दुपित हो रहे हो। तम अविरंकियोंने फाम क्षोध आदिसे दूपित अहंकारमुक चित्तमे किसलिये पानका आचरण किया ? पहले तो यहे हर्यमें भरकर तमलोगीने पार किये हैं। अब उसी प्रकार नरककी यातनाएँ भी भोराजी चाहिये । अपने कुदम्यः मित्र और स्त्रीके लिये जैसा पाप प्रमने किया है। उसीके अनुसार कर्मबदा तुम यहाँ आ पहुँचे हो। अब अत्यन्त दुली क्यों हो रहे हो! तम्हों सोची। जब पहले तुमने पापाचार किया था। उस समय यह भी क्यों नहीं विचार टिया कि यमराज इसका दण्ड अवस्य देंगे। बोई दरिद हो या धनी। मर्ख हो या पण्डित और कायर हो या बीर-यमराज सबके साथ समान यतीय करनेवाले हैं। वित्रमुक्तके ये यचन मुनकर ये पापी भयभीत हो अपने कर्मों के छिये शोक करते हुए खुरचाउ खंडे रह जाते हैं। तब यमराजकी आशाका पालन करनेवाले कर, कोबी और मयंकर वृत इन पापियोंको यलपूर्वक पकड़-कर जरवींमें फेंक देते हैं । यहाँ अपने पारीना पल मीगकर अन्तमें द्वीप पारके फरावरून वे भनलार आकर स्वापर आदि योनियोंमें जन्म रेते दें।

(नारदपुराग, पृषे० कथ्याय ११)

पापसे वचकर धर्म-सेवन करो .

मनुष्पको अपने जीवनमें पापेंति सदा बचना चाहिये। पाप तीन साधनोंसे होते हैं—मनते, घचनते, वित्ता तीनों साधनोंको सदा पापले बचाकर पुण्यकर्मेन—धर्म-सेवनमें हो लगाये रमखो। पाप तीन रसे होते हैं—'इतर' (स्वयं करें), 'कारित' (दूसरोंके द्वारा करवाये) और 'धनुमोदित' (कोर दूसरा कि बस्ता हो तो उसका समर्थन करें)। इन तीनों तरहसे पाप-कर्म न करके स्वयं धर्मका नेवन करें। (सोंके सदा धर्मका सेवन करें। (सोंके सदा धर्मका सेवन करें)। हो तीने तरहसे पाप-कर्म न करके स्वयं धर्मका नेवन करें। (सोंके सदा धर्मका सेवन करें)। तीने तरहसे पाप-कर्म न करके होता के तीने कि स्वयं प्रमान करें। विवाद पापका समर्थन तो बभी करें हो नहीं, उसका यथाचित विरोध करें तथा दूसरोंक धर्मकायोंका कि समर्थन कर उन्हें दासाहित करता से ।

(करदक, पूर्वक ३१ । ३६-१७)

⁻⁻⁻

महकातिम्बदि नवा सेक्को जिल्लेन करवेते । ध्लेम्पोद्धी पती हेले जिल्ले करान्तरहरणः ।

पापी यमपुर कैसे जाता है १

(तेगार--पं व श्रीमस्यानसञ्जी विश्व, व्यीतिशासर्थे)

भनेक चित्रशिक्षात्मा

मोहजालम्मापूर्याः । प्रमच्यः ब्रायमोगेच प्रतन्ति वरकेऽशासी॥

(गोग १६ । १६)

भनेक प्रकारने भ्रमित चित्रपाँक मोहरूप बालमें पुँगे हुए और रिएम भीगोर्ने अस्त्रता आराज्य मनुष्य महान भागित नरहींमें गिरने हैं। भगवान् श्रीकृष्णके वसनीका मनन अपोगति निरारणारी सतन भूमिका है। संसार कर्म-प्रपान है। जो जैया करता है। बैसा ही कर भोगा है। जिनश नित्त परमेरारके परमानन्दका अनुसप काता है। उन्हें स्थानमें भी किंकिन् मात्र बनेदा नहीं होता । ने परम गतिही प्राप्त होते हैं।

जी इनिमन्तिरिमुण पानी हैं। ये अनेक शेमकरी द्वार्गीरी मात्र होने हैं। उनकी मन्दानि होकर क्षम बट भना है। यमने-भितनेशी यहा कम हो आतो है। नारी-स्व मार्ग करने कर जात है। उनके नेय प्रायुक्त बायुने प्रट मते हैं और कार बरायने इवादा हुआ वह प्राची। जिसके बाउमे पुरमुर सध्य होता है। एक नाथ मी निष्यओं के र्यं कर्यो गोहारो प्राप्त कर रेने हुए भाई-कपुत्रोह बीचन मर भाषा है । इन्द्रिय गमुद्दके स्थानुत्व और बढ़ होनेतर गमीर भागे भगनं प्रमाणें हो देख प्राप्त भागे स्थापने चरात्मान ही जारे हैं । यह शाम आने मानने चहावगान द्दीपा दै। यारी मनुष्यक्ते एक शहरत बार भी कमाके समान मानून पहला है। दिर यह मुल नारने भर बता है से प्राप्तार सुरा आदि मीचेन शिक्षेत्र होक्य होक्य बलीहै। भगनम् तेष भीर हो १४०३ दण्डनाय विनेत्रमहे हा विश्वस्थत भगरतीय है। साम १४१ए है। बाला स्मुख्य हुए देहते निक्रमर अञ्चलकात देशकारण बराहा है। बालनाओं हो भीगरेके विके यह प्राणी यस्तुत्वेद्वास केर विदा आशा है। मार्गेर रूप याँग भागांत है और मरकत संज्ञ प्रयुक्ते दर्भवार क्यो है---

द्याप्तं प्रथम पुष्टायम् बानवित वहं बयान्यस्ह बुग्रारे हरू दिनाकांच्या नकामय महिलाबुद्ध (PRETTY E 1 BY) :

म्मरे दुष्ट ! शीम चल । त् यमहेशासो हान्छ शे उम्मीतक भादि नरहोंने तुसे है वा रहे हैं।' रमसम्ब दूर्वीके यचन और माहैमन्युमीमा दर्ग गुनश सार ब्हाय ! हाय !" बरफे रीता है । यमकूरी है। बहरू हैं

यह आयी अपने 'पार्गेश सारा करता है। एं देही दाराकाटा बाता है। भूल प्यासने क्याउन मा में रहीं हो-होकर किर उठता है। बोहोंडी मार माए हा यमस्रोक पहुँचता है । यागगले भेषा 💯 🕫 देहमें पुनः मांबारी रूका बखा है। मृत्याकरे विष द्देश्य यार-यार शेला है।

मृत्युरतान आदिने पुत्रोद्वाता दिने तिपाने हे मर्के नगर दिपे दानको नाता है। रूपे तिवर्ध का वह भूरा व्यासने तुस होता है। सवर ग्राहमे दिस महीं किया कारत की यह प्राप्ती करागर देवना है है और दारव बनमें जहाँ साने बीने हैं है वर्र गानने दुली होसर प्रामन करता है। दिना 😂। थीय नहीं होते और यमधी पाउना मीने दिना मा स्ट्री

नहीं पाता । इमीकिये मृत्युक्ते त्रतान्ता इस दिवाह दुसी

रिकटन होता है । उन रिपीई स्टेंग है

शीर बचने जिस्तेमें समर्प होता है। उसने भी

होते हैं। क्षेत्रचे दिन यमश्रोदेशा श्रीक वर्ष अर्थन राबंद मार्ग्यर भागा है । समार्ग्या मिल्ल है" इबार गीमनदासन है । देन प्रतिदेश ही ही तैर्ल योजन रामस्तिमें यन्त्रा है। यह सुधीने कोल वि शैर-बन्द्रविद्यात काम काम है। काहे मार्चि हैं मान है। की गरत प्राथमत है। हार्लेड हवा है। कार्य मेरान्ये बड़ी देवन्त्रीते वहे दुलको प्रतिती कर भी मोध्य चोर्त है। तथ्ये पर और वीर वीर है। बांग मधा बांधानी जनमें बांच है। वहें से बां

विक्रिके कि सम्मेरे। मुर्रेश में के बण्य की

कींकी नाम है। उल्या बारी बारे प्रोप को स्टि है। बतनाय वाल बाते । बातवाय ए-के बारे वं भूत-त्यासचे दुखी पापी यमदूतोहारा मुद्ररोंचे ताड़े जाते हैं और हाय-हाय करते हुए कहते हैं----

महता पुण्ययोगेन मानुषं जन्म स्टम्यते । तव्याप्य न कृतो धर्मैः कीदशं हि मया कृतम् ॥

मया न दश्चं न हुतं हुताशने

तपो न तसं त्रिद्शा न प्रिताः। न तीर्थसेवा विद्विता विधानतो

देहिम् क्विधिन्नसर यत्त्वया फ्तम् ॥

(ग० पु०) संस्थ स्टान टीर्स शिर समा सीमा समामा सीमीमा

भाहे पुष्पयोगिये मनुष्य-रावीर पाकर भी मैने हान, धर्म, वरा होमः देवपूता और लिथिया नहीं की । परोपकार महाका क्षायन और लक्ष्युल नहीं किया। गी-माहाण तथा दुष्पियोंके व्यि कुछ भी नहीं किया। इसक्रिये हे वेही ! तू अपने पायकमोंको भीगा।

खोंफे लिये पति ही तीथी, बत और धर्म है। किंतु जिसने पतिश्री सेवा नहीं की तथा विधवा होकर भी तवका सेवन नहीं किया, यह भी हसी प्रकार रोती-विलाप करती है।

यह मेत मशह दिनतक बायुक वेशने अकेटा ही विकट मार्गापर चरता हुआ अटारहर्षे दिन सीम्प्युप्तो जाता है। उत्त नगरमें यहा भारी प्रेतांका उद्धार पहला है। वहाँ पुरप्पम्न नमी है। उत्त मनोहर नदींके किगारे विश्वास वट्ट्रयु है। वह यहाँगर विश्वाम करता है और सी-पुश्वादिक सीस्प्यक्त स्वरण करता है। पिर पम्युत्तींकरण यमपुर के जाया जाता है। दान-पुष्प न रूपके कारण वैतरागि हुमता जाता है। वृत्तींद्वारा यस्प् सर सीपकर निकाला जाता है। रास्ते पुश्वीद्वारा दिये मार्गिक निष्टोंको हर्षपुर्वक स्वता है।

धाराममः, विविश्वपुर आदि भगरीको खाँचता हुआ अन्तर्भ यमराजके मुख्य नगरमें पर्दुबता है। यह बीनार्गस नेजनपे प्रभागका है। यहाँ निष्मुम, सो धर्मराजके म्हामन्त्री हैं। उन पारियोंकी मच जानकारी यनाने हैं और रिर प्रमायको आजा पाउस करते हैं—

'भरे पार्रा दुराचारियो ! तुमने अक्षान धारण करके बहुंकरणे कृतित हो अनेक पार इकडे किये । काम-क्रोध भीर पारियोंकी छन्नतिले अस्तन्त पार ही तुम्हें दुःग देने-

बाले हैं। जैसे पात्र किये हैं, वैसे ही यमकी यातना मोगनी योग्य है।

यमदेवकी आजा पाकर प्रचण्ड, चण्डक आदि दूत उन सब पानिसीको एक पादामें बाँधकर पोर नस्कोंमें हे खावे हैं । श्रीमहडपुराणमें चाँगमी हास नरक बताये गये हैं। चिनमें मुख्य २१ या २८ हैं।

पापी मनुष्य अपने-अपने विभिन्न पापकर्मानुसार उपर्युक्त नरकोमें घोर यातना भोगकर पिर द्वाद होते हैं और भूलोकमें आकर जनम लेते हैं। बीव मनुष्य जनम लेता है और मसता है। फिंतु वह सस्यक्षी खोज न करके विपय-वासनाओं में ही सदैव लित रहता है। इसीका सुरा पळ उसे भोगना पहता है।

मलुष्यक्षं कर्म-भोग-योनिका नाम ही प्रेतायखा है। जैता अच्छा या द्वरा जीवनमें किया जाता है। उपका युगतान अवस्य हो होता है। इपीलिये इप योनिका निर्माण किया गया। आधुनिक अभदाख दुरावारी यातायणमें पर्छ मानव-ममाजको प्राचीन परमाहित्यका अवश्रेतक करना चाहिये। इर विपय अपना अपूर्व महत्य रखता है। हमारे पूर्वजीका अन्येगण गर्वथा एत्य और सफल है। इसमें प्रिकारमात्र मी संदेह गर्ही। इसारा मानव-जीवन अपत्यार सुप्रमताधे हो अम्येता सुप्रमताधे हो अम्येता अप्रमा कर है तो अपोगतिका नामीनिमान ही न रहे।

मारे पारीके नाराके लिये भगवान्के गोल्ड नामीयाले निम्नाष्टिवित स्तोपका प्रातःकाल गरको पाठ करना चाहिये—

सर्वपापनाद्यक श्रीविष्णुस्तोत्र

श्रीयभे चिन्ताचेद् चिन्तां भोताने च ताराहेनात् ।
युद्धे चन्नवर्ष देवं प्रश्नाते च त्रितंक्रमत् ॥
यायने चम्नवर्ष च विन्नक्षे च मान्यनित् ।
सारायणं सनुत्यानी श्रीभरं विद्यानित ।
सारायणं सनुत्यानी श्रीभरं विद्यानित ।
सारायणं च चाराहं पत्रेते स्पुनन्द्रमत् ॥
सानने सार्तानहं च चार्कक ज्ञानानित्रम् ।
सानने चारानं च्या सर्वक्षं ज्ञानानित्रम् ।
सानने चारानं च्या सर्वकं ज्ञानानित्रम् ।
सानने चारानं च्या सर्वकं ज्ञानानित्रम् ।
सानने चारानं च्या सर्वकं ज्ञानानित्रम् ।
स्रानीनित सामानि सानान्याय या परेष्ट ।
स्रानीवर्षितिमुंसो विज्यान्येकः स्रात्येत्रमे ।

पापी तया पुण्यात्माओंकी कर्मानुसार गति और यमशेकका वर्णन

मध्यप्रकृषि पुष्पकर्मा क्षतिको सथा भवतान् स्थावना संगार है। उपीता कृष्ठ अंदा गरिव दिवा का रहा है। पुरुत हो उपरोधी तथा पद-ममझार यथारोप्य आचारपर्वे परिकेश्य है। श्रुविकेश पृष्पदेवर समाजन् स्थावनी करते हैं—

यमलोकका मार्ग और भवानक यमद्त

ध्यासजीमे गता--उत्तन होता पाटन बरनेवारी मनिवरी ! सनी । यह संसारचक प्रवाद=पने निस्त्रार चलता राता है। भग में प्राप्तियों मृत्युने टेवर आगे के अवस्था है भी है। उपना थाने करूँगा। हमी प्रशत्में यमशेर के गार्गवा भी निर्मय क्या जावमा । यमन्त्रेक और मनुष्यक्षेत्रमे विपानी हवार ये बनेंदा अन्तर है। उनका माने वापि हुए की देवी माति पूर्व नह बहना है। प्राचेश बीनकी यम रेहिंग मानंते बाना पदना है। पुप्तन्या पुरा पुष्प देवींने और गीच पागपारी माना पारमप कोडोंमें बाते हैं । यमकेटमें (मुख्याम) बाईन नरह हैं। बिनके भीतर बारी मनुष्योंकी पूर्व पूर्व कानाएँ दी बनी हैं। यह हो सकी मार्ग में न सी कहीं मुनकी छावा है। म समाच और पोल्से हैं। स बारही स प्रभारिती है। न कृप हैं न सीगते है। न धर्मताला है न साहा दे। मधादिम नही एवं पर्श दें भीतम दहरनेके मेहन कोई रूपण ही है। कहीं अचना बढ़ने यहा हमा बड़ा होत तीय विभाग कर महे । तम महान् प्रधार श्रद वर्गानीके निभव री बचा वहना है। थीरही वर्ते हिन्ही बाद निया है। जगमा भीग पुरा हो बानेशर हरता सा रहते हुए भी समें प्राप्ते का स्वारा काना पहला है।

मानुने मानव पान- दिना- बान्ते वृतित होनेस हान्य प्रवासि वहसर रोग हो जाते हैं भीत और मुनेस्तुर्वन मान्य हैं। दिनाने वानी कियाभागात नहीं दिनाने को दैनिती पाराणीय मेम्से बाला गाउँ प्राप्ति नामा और मान्यिय मीत स्वास्त्र हैं। यह सुन्यार्थन प्राप्ति नियाभीय हैं। यो देशा भीत कामानित पुरासे विकास वार्ति क्रियान स्वास्त्र कीत हैं। यह सुनेस्त्र मीत स्वास्त्रीय हैंगी हैं देने मानुनेस मानुनेस वार्ति कामानित हैंगी हैं। यह सुनेस कीत मानुनेस सुनेस क्रियान मानुनेस सुनेस क्रियान सुनेस क्रायभागित होता है। मीत बांगामीन कीत्री मानुनेस प्राप्ति कामानित क्रियान क्रियान सुनेस जानुन क्रमोनित क्रमानित स्वास्त्र प्राप्ति कामानित क्रमानित स्वास्त्र प्राप्ति कामानित क्रमानित स्वास्त्र प्राप्ति कामानित स्वास्त्र क्रमानित स्वास्त्र प्राप्ति कामानित स्वास्त्र क्रमानित स्वास्त्र प्राप्ति कामानित स्वास्त्र क्रमानित स्वास्त्र स मीम होता है। उन्हों मृत्यु भी तुम्म सोई है। है है।
भी बीजरा उद्देश नहीं बहुँचती, ये मृत्यूग्ये का
पानिनी बनेश्यार बेदनाराते अनुमान नहीं हो। विशे कभी कारत दान गहीं दिवाहै। उन महाची मेहारी उन्होंनेय होरार अधिक बाता होती है बता अस्तीय करोगार्थील जन ममा भूगला मार्थ कर देशा है।

वारी सीमोदी मृत्युरे मान्य बन्तरके हुए हुः हरे इमीही एवं मुद्रद लिये आहे हैं। ये यह महंचा होती है उनहीं देखें दुर्गन्य निराम्त्री सार्थि । उन स्तू द्य प्रमा ही मनुष्य चाँव बहता है और मंग ही सथा पुत्रीका नाम रेव्हर थार्थसर जिल्लाने समझ रेहे हैं समय उनकी भागी श्रष्ट समाप्त नहीं आहे। वह शब्दः एक ही आयात मी बान पहले हैं। धार्न ही रोगीको आँली स्वाद समागी हैं और उपका मुन गून हुन है। बनरी मीन कारने उड़ने रामने है। इसी मी भी नट हो बागी है। पिर वह आपना देशारे गैरी होतर उम शर्थरको छोड़ देश है और बाउँद गगरे का हुआ पैने ही बूखें हारीरको भारत कर दिन है। हो हो रंग और अवसामें परने गरीररे गमन रे हें रही। यह शरीर मात्रा शिवाफे वाले उपन मही बांगेरे होता है और यलना भीमनेके लित हो मिलता है: है¹⁵ मलना भोगनी पहली है। रायनमार मन्द्रार्थ हुर है। ही उसे हाहण नार्मिन होता है। है। हो पर ही हैं टोडी है। यह अध्यक्त बराजुन ही कता है। और तक्षीरी मार्थन बागुरून होत्तर चरा अला है ।

बहु सर्वे अन्वहारमुर्नः असाठ आगाव आंधा वर्षः वरः वर्षः वर्षः वरः वर्षः वरः वर्षः वरः वरः वरः वर्षः वरः वरः

समाप्त होनेपर उन्हें छेनेके लिये आते हैं । वे उसे कालपाशर्मे याँपकर पैरोमें वेड़ी टाल देते हैं। वेड़ीकी खाँकल वक्रके समान कडोर होती है। यमिक्कर क्रोधमें भरकर उन बेंधे हुए जीवको भरीभाँति पीरते हुए छ जाते हैं। वह सहलड़ाकर गिरता है, रोता है और म्हाय याप ! हाय मैया ! हाय पुत्र !'---कहकर भारंबार चीखता-चिल्लाता है; तो भी दुरित कर्मवाले उस पापीको ये तीखे शलों। महरों। लड्ड भीर शक्तिके प्रहारों और बज्रमय भयंकर इंडोंले घापल करने जोर-जोरने डॉटते हैं। कभी-कभी तो एक-एक पापीको अनेक यमदत चारों ओरखे घेरकर पीटते हैं। वेचारा र्जं व दुःखरे पीड़ित हो मूर्च्छित होकर इचर-उधर गिर पहता है तयापि वे दूत उसे घसीटकर के जाते है। कहीं भयभीत होते। षहीं प्राप्त पाते। कहीं लहलहाते और कहीं हु:खसे करण-मन्दन करते हुए जीवॉको उस मार्गसे जाना पहता है । यमदूर्तीकी फटकार पहनेसे वे उद्दिम हो उठते हैं और भयसे विद्वल ही फाँपते हुए शरीरसे दौहने लगते हैं। मार्गपर कहीं काँटे विछे होते हैं और कुछ दरतक तपी हुई बाल मिलती है।

महामयंत्रर यमकिंकर यमराजही आशासे प्राणियोंकी आयु

बलते हुए पैरींसे चलते हैं। बीबहिंसक मतुष्पके सब ओर मरे हुए पकर्तिज्ञी लाउँ पढ़ी होती हैं, जिनकी चली और पत्नी हुई बमाईकि मेरे और रक्तकी दुर्गन्य आती रहने प्रति हुई बमाईकि मेरे और रक्तकी दुर्गन्य आती रहने हुए पममागंकी याचा करते हैं। चाकि, मिनिद्याल, खड़, वीमर, बाण और सीखी नोकवाल चूलति उनका अब्र-अब्र विर्मण कर दिया जाता है। कुसे, बाब, भेड़ियं और कीर उनके चारीस्का मांछ नोचन्नीचकर खाते रहते हैं। मांघ सानेवाले लाग उस मार्गवर चलते समय आरेसे चीर वानेवाले लाग उस मार्गवर चलते समय आरेसे चीर वानेवाले लाग उस मार्गवर चलते समय आरेसे चीर वाने हैं। सुभर अपनी दाहींसे उनके झरीरची विदर्गिं कर रेते हैं।

. जिन मनुष्योंने दान नहीं किया है, ये उस मार्गपर

भी अपने उत्तर पिश्वान करनेवाल खार्मा, भिन्न अथवा फीडी हत्या करने कराते हैं, वे दासींद्वारा टिन्न-भिन्न और रागुल होसर प्रमलोक के मानंबर जाते हैं। को निस्पराध कर्मोंको मारते और मरवाते हैं, वे दाशोकोंक मान यनकर उत्त पप्ते यात्रा करते हैं। जो दरशों स्थितिक क्या उत्तारते हैं। वे मस्तेवर नी करके दौड़ाने हुए यनकोक्त सात्र जाते हैं। के मस्तेवर नी करके दौड़ाने हुए यनकोक्त सात्र और पर और खतका अगहरण करते हैं, उन्हें यमजोक मार्गपर परपरें, लिटियों और इहोंने मारकर वर्जर कर दिया जाता है और वे अपने अझ-अत्यहते मचुर रक्त यहाते हुए यमजोक में खाते हैं। जो नरापम नरककी परवा न करके हरा लोक में बाताण्या पर हुए टेने, उन्हें मारते और गालियों मुनां। हैं, उन्हें राखे काटमें याँगकर उनकी ऑसें फोइ दी जाती और नाक-फान काट लिये जाते हैं। पिर उनके रारीसों पीय और रक्त पीत दिये जाते हैं तथा कालके रामान गीध और गीक इन्हें नोच-नोचकर खाने लगते हैं। इस दशामें भी झोपमें मरे हुए मयानक यमदूत उन्हें पीटने हैं और वे चिल्लाते हुए यमलोककर प्रमान प्रमान हीं हैं।

स्त प्रकार वह मार्ग यहा ही दुर्गम और अग्निक समान प्रव्यक्ति है। उसे रीरव (बीवीकी क्लानेवाला) कहा गया है। यह नीवी-केंबी भूमिये कुक होनेफ कारण मानवमाफ किये अगम्य है। तथाये हुए त्वीकी मीति उचक पा है। वहां आगकी विनारायों और करटे दिखायी देती हैं। यह मार्ग कण्टकोंथे भरा है। हाकि और बज्र आदि आयुर्धीय व्यास है। येते प्रक्रम मार्गर निर्देशी यमदूर बीवकी स्वीटिंग हुए के जाते हैं और उन्हें वस प्रकारक अन्व शाकींय गराये रहते हैं। इस गर्स पापासक अन्यायी अनुप्य विषय होकर मार क्लांत हुए कुर्यं यमदूर्तोंके हारा पमलोकमें के जाये जाने हैं। यमराक के क्ला वाले ही यह अव्यक्त मार्गम प्रवार मार्ग प्रमात हो जाते हैं। यह अव्यक्त मार्थक मार्ग प्रमात हो जाते हैं। यह अव्यक्त मार्थक में के जारे का हो स्वार प्रमात हो जाते हैं। यह अव्यक्त मार्थक मार्ग प्रमात हो जाते हैं। यह अव्यक्त मार्थक मीति और लोहेंशी पनी हुई अयंबर यमपूर्वीय पीर्यों को जाते हैं। वस प्राप्त पार्यों जीवको नीव और लोहेंशी पनी हुई अयंबर यमपूर्वीय प्रदेश करते हैं।

यमपुरी और उसके पूर्व, उत्तर तथा पश्चिम—तीन शुभ-द्वार

वह पुरी सहुत विताल है। उसका विसार साम योजनका है। यह चीकोर यतायी जानी है। उसके चार मुन्दर दरवांत्रे हैं। उसकी चहार रोयारी मोनेकी पनी है। जो दस हजार योजन करनी है। यापूर्णका पूर्वेद्रार पहुत री मुन्दर है। यहाँ पहराती हुई मैक्ट्री पताकार उसकी शोमा यहाती हैं। हींचे नीलमा पुत्तरात और मोतिशीय यह दहर सावाया जाता है। बहुँ मुक्त प्रभागी और अम्मराओं से सीत वीकी से मुक्त हों गरने हैं। उस दस्ते देवाओं सहियों, योगियों, सन्वयों, निद्यों, स्था भीर दिवासरीं हा प्रधान होता है। तथा नगरहा उत्तर-हार दगरा। राष्ट्र। वंदर नगा नाना प्रदारके राजीन अर्थहरा है। यसे तीना और येपुणे मनोहर वर्षने मूंहणी रहती है। मीन- महानाम नथा ज्यानेह आहिले सुम्पुर साद्य होते रहते हैं। यही महिलोगा महाता छोगा पाता है। तथ प्रणा उत्तरे पुष्पामाओशा प्रवेश होता है। सी पर्मेष्ट पीर सादारी है। किहीले नामीने हुग्योगी जब निकास मैत सरी भीना शेमा समाप्त है। जो परिचीं महालोगी। मैता बसी भीर गारा दिन सबन बोको है। जो प्रतात। हम भीर सामा निजारे भार है। तथा किहीने जास्त्रीकी सेपा भीर सामा निजारे भार है। तथा किहीने जास्त्रीकी सेपा

भीर महिश्यमेंका पूरत किया है। ये भी उछाद्वारत ही

परीमें मोरा बस्ते है ।

माधुरिये प्रयेश करते हैं ।

पमपुरिता विधिम महाद्वार भीति मौतिक रुनीति ।

पिनूरित है। विधिम विभिन्न मिन्नीशी वही स्वित्ति बनी

है। देनाम उन्न हारवी मोमा बनाने करते हैं। यहाँ भेरी, पहाल्ल भीर यहाँ भारि पार्टीकी कर्मन करता है। सिन्दीके मामुद्रात गया दुर्गमें मरकर उन्न हारवर महत्त्वमान करते हैं। जो मनुष्य भागन्ति सिन्दीके प्रिप्ती गोलम्ब पहंच है। से नहां मिन्नी गोले मामा नहां है, सिन्दीने प्रमाणित संदेश है। से नहां मिन्नी मोने मामा नहीं है, सिन्दीने प्रमाण नामा कर्मन स्वित्ति से नहीं है। जो मीनेस्वान मिन्नया वार्तिकार परिवार मामा मानेस्वार परिवार मामान मानेस्वार मामान मामान मानेस्वार मामान मामान मानेस्वार मामान मानेस्वार मामान मामान

गमुर्गाका भवानक दक्षिण-दार

क्षात्रका बरणता बरनेके जिल्ले सीओंको क्याके दिये

माने गर्न हैं। के शुर देंग और ताली पुरुष विश्वमहार्थ

इस पुलिस दिन्ना इस आयात स्वतान है। यह सामूर्त बार्च रहण है। वहाँ विस्तार सहायार साम् रहण है। वहां किस कास उराय है। यह साम्यारीय गिरा करित विस्तान करित से किसी साम गीत किस सोवह करित विस्तान करित से कारिया रहे हैं। उरावे कर्माण अपने कार्य किसमा करते हैं। के क्या महारा अरावार बांग्यों के सामा की सामा के सामा अरावार बांग्यों के सामा की सामा के सामा अरावार कर्मा करते हैं। सहस्य क्या कर्माण सामा कर के सामा अरोव है। इस्टेंग इस्ट के से इसने कार्य क्या करते हैं। पराणी मूर्मित रहत शामात मात्र और आनुराणी करें बरते हैं। बहते हैंद संस्वत उसते प्रति बृत्यत्त पर्या मूर्मित बरते हैं। बहते हैंद सीती हैंद हार्का नृत्य त्या गृहि महान् दुशल देते हैंद हार्दी गाहित हैंते। बन्द नेत् अगस्त अवत बरते। हुआं और दुश्वाही-नार्दिक्ष बर्चेत आहा विज्ञाली बहुतनत गृहति गया अग्राम करते महाना होते मंत्राम करूने हैं। है में बर्दिन दहते कर्मा प्रदेश बरते हैं।

द्यासजी चाले-न्याको । हाला इत इता

और महामर्यहर है। में उपका बर्फ करण हैं । की है नाना प्रशर्क हिंस बन्द्रभी और केइडियेड एवं है रहते हैं। यहाँ पूर्वरीका वर्षेत्रमा अगमप है। की दें दी रॉनटे लदे ही जते हैं। भूत, वेज, रिगाम बेरटम मह बार सदा हो दिए पहला है। वारी अंप पूर्व है। हारती देवहर यान्ते मुस्कित ही मारे हैं और दि प्रतार करने समने हैं। तथ प्रमृत करें में ह⁵न हीं पगीटने और निर्वेष होहर इंडेने पीटों है। मा बॉटनेकाकाने भी रहते हैं। होएमें अलेस ने हैं तपरम हो बगनगतर हायुगाहरे हुए द्वानायो ब है। मार्गने कहीं दीने कींटे होते हैं और की है वर्षके गमान कीरा पागरीहे दूरदे कि हैंगे हैंगे कीचह ही को यह भारी बरती है और क्यों देने देने ह होते हैं। बिनाबी पार बनाए अगामद ए होता है। अ कहीं सोहेबी मुद्देंके रामान् कीने गदी होती हैं। इसे ही भरे हुए परंत होते हैं। ही किलागित माने लिले में हुमीम प्रणीत होते हैं। और बता बहा लंद पूप, बेल्पेर होति। देने गाने तुनी होता पर क्याने प बाजी यहने हैं। बड़ी दुर्गय गरी। इसे विको है बर्धे साथी हुई राष्ट्र और रही सीने बीट ही है। है रायका प्रतिक रहण है। बरी क्षेत्र हो किये बर्ते बर्ग कुर्र वर्ष । कर्त राजी भरित राजे हैं। हानि महीकताची र प्रतिभाष्ट्रण हर कालहै। वर्गही जनने और बही बंदेशे सामने महस्तां शहरामा है है िंदर सेन्द्रिके, बायुर बर्गन और अञ्चलक की दिया होते हैं है। अही बड़ी बड़ी छाँके छोंने शामनार पहे नहीं है। मार्ग र्र्यास्त्रको हिन्दैन गाँउ भीर पुर गर्न स्थीपम है लामका करते हैं हे बहुते हे बागी के बरो हुए हुए में के अंग्रिक of the Conference of their extent भयानक बाइनों और भीषण रोगोंसे पीड़ित होकर बीय उस मार्गसे यात्रा करते हैं।

कहीं धूलिमिश्रित प्रचण्ड वायु चलती है, जो पत्यरींकी वर्षा करके निराधय जीवींको कष्ट पहुँचाती रहती है। नहीं विजली गिरनेमे बारीर विदीण हो जाना है। कहीं बड़े जोरसे याणोंको वर्षा होती है। जिससे सब अङ्ग छित्र-मिस्न हो जाते हैं। कहीं-कहीं विजलीकी सङ्गड़ाहटके साथ भयंकर उल्लागत होते रहते हैं और प्रव्यक्ति अंगारींकी वर्षों हुआ करती है। जिससे जरुते हुए पारी जीव आगे बढ़ते हैं। कमी बोर-ओरसे धूलको वर्षा होनेक कारण सारा शरीर भर जाता है और जीय रोने छगते हैं। मेर्चोकी भयंकर गर्जनासे गारंगार शास पहुँचता रहता है । याण-वर्गासे घायछ हुए गरीरपर लारे जलकी धारा गिरायी जाती है और उसकी पीदा सहन करते हुए जीव आगे बढ़ते हैं। कहीं-कहीं अलन्त शीतल हवा चलनेके कारण अधिक सर्दी पहती है तथा कहीं रूली और फडोर वायुका सामना करना पहला है। इसते पापी जीवोंके अझ-अझमें विवाई फट जाती है। वे मूलने और सिकुइने लगते हैं। ऐसे मार्गसे, जहाँ न तो राह-राचंके लिये कुछ मिल पाता है और न कहीं कोई महारा ही दिलायी देता है। पापी जीवोंको यात्रा करनी पहती है। सब ओर निर्मल और दुर्गम प्रदेश दृष्गिचर होता है । यह परिश्रमते पापी जीव यमलोकतक पहुँच पाते हैं । यमराजड़ी आज्ञाका पालन करनेवाले भयंकर यमदूत उन्हें मलपूर्वक ले जाते हैं । वे एकाकी और पराधीन होते हैं। सायमें न कोई मित्र होता है न बन्धु। वे अपने-भरने फर्मोंको सोचते हुए बारंबार रोते रहते हैं । प्रेनोंका-मा उनका शरीर होता है। उनके फण्डा ओठ और तालू सूने रहते हैं। वे शरीरसे अत्यन्त दुर्बल और भयभीत हो धुभामिकी ब्वालांसे जलते रहते हैं। कोई साँकलमें वैभे होते हैं। फिन्हींको उतान मुलाकर यमरूत उनके दोनों पैर पण्डकर पसीटते हैं और घोई नीचे मुँह करके घनीटे जाते हैं। उस समय उन्हें अत्यन्त दुःख होता है। उन्हें रगनेको अन्त और पीनेको पानी नहीं मिलता । वे भूख-पायते पीदिन हो, हाय जोड़, दीनभावते आँस्, यहाते हुए गहर पागीमें वारंबार याचना करते और व्हीजिये। दीजिये। धी रद लगाने रहते हैं। उनके शामने सुगन्धित पदार्थं। दरी। सीर, थी, भारत। सुगन्धमुक्त पेप और शीतल जल मछत हो। है। उन्हें देशकर वे बारंबार उनके छिये याचना करते हैं।

यमद्तों हारा पापी जीवोंकी ताइना

उस समय यमसजके दूत कोधमें लाल आँसे फरके उन्हें फटकारते हुए कठोर वाणीमें कहते ई--धो पापियो ! तुमने समयपर अग्निहोत्र नहीं किया; खयं ब्राह्मणींको दान नहीं दिया और दूसरोंको भी उन्हें दान देने समय यहपूर्वक मना किया; उसी पापका फल तुम्हारे सामने उपस्थित हुआ है । तुम्हारा घन आगमें नहीं जला था। जलमें नहीं नष्ट हुआ था। राजाने नहीं छीना था और चोरीने भी नहीं चुराया था। नराधमी ! तो भी तुमने जब पहले ब्राह्मणोंको दान नहीं दिया है। तव इस समय हुम्हें कहाँसे कोई वस्तु प्राप्त हो सकती है। जिन साधुपुरुगोने सारिवकभावसे नाना प्रकारके दान किये हैं। उन्होंके लिये ये पर्वतोंके समान असके देर स्त्रो दिलायी देते हैं। इनमें मध्या भीज्या पैया लेहा और चोष्य-सर्व प्रकारके लांच पदार्थ है। हुम इन्हें पानेकी इच्छा न करो; क्योंकि तुमने किसी प्रकारका दान नहीं दिया है। जिन्होंने दान, होस, यज और ब्राह्मणींका पूजन किया है। उन्हींको अन्न हे आहर सदा यहाँ जमा किया जाता है। नारकी जीयो ! यर दूसरोंकी बल्त इम तुर्ग्हें कैमे दे सकते हैं !'

यमदूर्तीकी यह बात सुनकर वे भूख-प्याससे पीहित बीय उस अन्नदी अभिलापा छोड़ देते हैं । तदनन्तर यमदूत उन्हें भयानक अस्तिने पीड़ा देते हैं। गुद्रुक सीहदण्डा शक्तिः तोमरः पट्टिशः परिनः मिन्दिपालः गदाः परमा और याणेंसे उनकी पीठपर प्रहार किया जाता है और सामनेत्री ओरसे सिंह तथा यात्र आदि उन्हें काट लाते हैं। इस प्रकारके पापी और न ती मीतर प्रदेश कर पाते हैं और म बाहर ही निकल पाने हैं। अत्यन्त दुःग्तित होकर करणकन्दन किया करते हैं। इन प्रकार पहाँ मंत्रीमॉनि वीड़ा देकर यमराजके वृत उन्हें भीतर प्रमेश कराने और उस स्थानगर हे जाते हैं। जहाँ सबका संयमन (नियन्त्रण) करने नाने धर्मारमा यमराज रहते हैं। वहाँ पर्टुचकर वे दूत यमराजभे उन पासियोंके वानेकी मूचना देते हैं और उन्हीं आजा मिटनेस उन्हें उनके सामने। उपस्तित परते हैं। तर पाराचारी जीव भयानक यमग्रव और निप्रगुप्तरी देगरते हैं। यमराजके द्वारा फटकार, उपालम्भ और दण्ड-विधान

यमस्य उन पानियों हो यह प्रोरंग फरकारने हैं और चित्रगुम धर्मपुक बननोंने पापियोंको गमस्योत हुए कार्य दे—स्वासमयी जेती। वृत्तमें कृत्यों के धनमा अगदरन किता है और अपने स्था और मैं पूर्व मंत्रियों आहर प्राप्ती अिता स्थाप नह किता है। और हमां जो नमें परता है। ग्राप्ता पर भी जिने सम्मा किता पर्यन्ती किये पह प्राप्ता की किया। अप की ग्रीक मदले ही। अपने इस्मीन ही वृत्तम प्राप्ता कर को भोगे कर्नेद्वाता कित कुम्मीन जात्मा किता है। उन्हें भोगो । इसमें विभोध पूरा देश नहीं है। ये जो शाजी में कर्नेद्वाता करते पूर्व है। इस्ते भी अपने पना पहला पर्यं भागों कर्नेद्वाता करते पूर्व इस्कीदारा मही सामे मने हैं। इसमी पुढ़ि पहुत है। होनेदी थी।

त्यसम् समात पूर्वे राजाभीते और इंडिमा करते हैं—'भी सुनायाँ संसी ! तुमलेग प्रवास कियों में करोते हैं। योई दिनोटक रहनेता जानके दिने तुमले की अंदर पार दिना ! गातामी ! तुमले सामके सेमा केह, या किया ! गातामी ! तुमले सामके सेमा केह, या माता अल्पाने से प्रवासी को सामके सेमा केह, या माता अल्पाने सेमा का उपन माता भंगी। वहीं गाता या अल्पाने वहीं गाती में राजियों। वहीं गाता या अल्पाने वहीं गाती में राजियों। वहीं गाता या अल्पाने वहीं है । जब नावने मिले किये तुमलेग एवडकी—अल्पान होटर पाई ती है। यो माती क्या नावने दिनी, जिले कारा तुमले प्रवास एवडकी अल्पाने हैं। यो स्वास अल्पाने हों। वहीं या सामके स्वास करता किया है। येगों तिम त्या या स्वास अल्पाने का किये हों। विल्यों का सामके स्वास करता किया है। येगों तिम त्या या स्वास अल्पाने का किये हों। विल्यों तिम त्या या स्वास अल्पाने का किये हों। विल्यों तिम त्या या स्वास अल्पाने का किये हों। विल्यों तिम त्या या स्वास अल्पाने का किये हों।

हुए प्रकार प्रमाणके तालाभ्यपुता अभेड प्रथम मुनका के एका भाने बानें क्ष्मित दिवार करते हुए, मुनका वहें ना अर्थ है। एक प्रतिक प्राप्ति कृष्टिक शिंद स्थान अर्थों नेपकीकी इस प्रकार काल देने है—जों बल्द हूं भी नदाबार 1 इस एकामेंकी काकृत के जायों और कमा। यहाती भागियों नगांकर हुन्हें पानित शुव्द बर्ग हा प्रमाणकी भागा तर्ज को पानुन वालागीत क्षांति पिर सक्कार देनते मुग्नेत हुन्द करते काल के हैं है कि मिट हिस कोटका करते पानित्रे कालाई सानुना प्रति प्रद्वी-पारी विद्यानीय के पानित्रे कालाई सानुना प्रति प्रद्वी-

दल्ल पुरुष दल्प बर्ग हो। हाली बादै क्रेंपका हारीत

अर्थन ही अनुन है। महाहि अनेव दिश्में बच्चारी बाना

बारे काली है। जाएकों भेजा हुए हो बारी है और सह

है। यह जो दुकामा शहा है। असमा विश्वेद एक करोन करनेवाज है। इसने दूसरेक पत्रका भी करारा केंद्र है। यह मन्या वेयनेतालाः मुद्री सगरी देशक्य का सथा मिश्रोको पोस्ता देशका है। इस दुकामने मेर्ग होकर सहा पर्मेटी निव्दा की है। सर्वातीन्त्र मेर्ग क्षा ही आवरण किया है। देशका है इस स्मार्ट रिक्टें

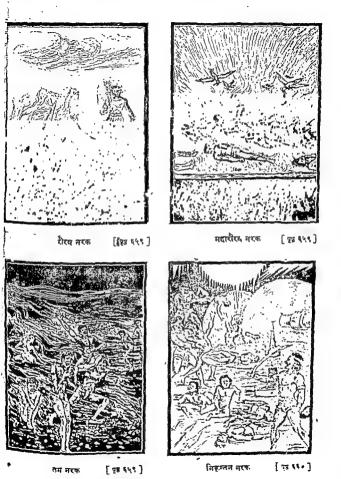
बार ही निवहातुम्ह बरनेने ममर्ग हैं। इसकेत में देखें

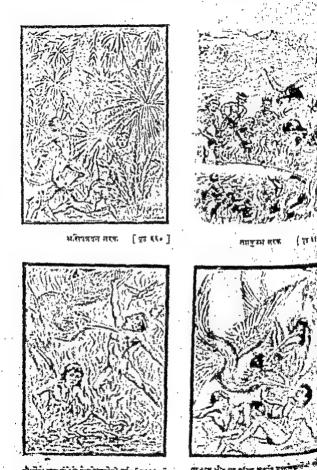
बाह्यसञ्जय है।

आपित्र मनुष्य ग्रहा दृशरे श्रीतंत्री दिशने हंत्याह

नरकींके भगेंद्रर स्वस्पकर कर्नन । १-स्ट्रावर्तिय नामक नाम नाम राज्य प्राप्त कर्मा

जमानिकार समान होरे हो है है है जा राव रिस्ता के हैं हैं। सेवन है ह जाने हुआ हुआ बारी में न कोने तिया सरावन का मोराम है । बीजों का यन मरोगांत लगें इस महार मरसी एक साम बरिता है त्यार कहा है। दे-बुर्ज्यानीएकार दिलार को साम सेवा है इस बाजा प्राचेश मान है । बार्डिय स्थित हो है इस बाजा प्राचेश मान है । बार्डिय स्थित हो है में है इस बाजा प्राचेश मान है । बार्डिय स्थित हो है है । इस बाजां का स्थान है है है । इस बाजां का स्थान है है है । इस बाजां का स्थान सेवा को है है । इस बाजां का स्थान सेवा की है है । इस बाजां का सेवा की है है । इस बाजां की है है । इस बाजां का सेवा की है है । इस बाजां की है । इस बाजां की है है । इस बाजां की है है । इस बाजां की है । इस बाजां की है ।





ाते हैं । तदनन्तर ३--रीर**य** नामक नरक है_। जो प्रस्वलित क्रमय वाणोसे व्याप्त रहता है ! उसका विस्तार साट हजार जनका है। उस नरकमें गिराये हुए मनुष्य जलते हुए |गाँने विवयर यातना भोगते हैं। **श्**डी मवाही देनेवाले नुष्य उतमें ईसकी भॉति पेरे जाते हैं । उसके याद -**मञ्जूप ना**मक नरक है। जो ठोहेसे पना हुआ है । वह दा प्रावित रहता है। उसमें वे ही ढालकर जाये ^{ाते} हैं। जो दूसरोंको निरयराध बंदी बनाते हैं । ५-अप्रतिष्ठ मिकनरक पीयः मूत्र और विधाका भेडार है। उसमें ब्राह्मण-ो पीड़ा देनेयाला पापी नीचे मुँह करके गिराया जाता है। -विलेपक नामका घोर नरक छाहकी आगने जलता रहता । उपमें मदिरा पीनेवाले द्विज डाउकर अध्यये जाते हैं। **∽महाप्रभ** नामसे विख्यात नरक बहुत ऊँचा है। उसमें मकता हुआ शुल गड़ा होता है। को लोग पति पत्नीमें भेद निते हैं। उन्हें वहीं शूनमें छेदा जाता है । उसके बाद ८-यन्ती नामक अत्यन्त घोर नरक है, जहाँ छोटेकी बहुत री चहान पद्दी रहती है। परायी फियोंके साथ सम्भोग जियाले मनुष्य उमीके भीचे दबाये जाते हैं । ९–दशाल्मिळ रह मसते हुए सुदृद् काँटोंने व्यात है। जो की अनेक रिरोंके साथ सम्मोग करती है। उसे उन शास्मल नामक पृथका ^{एकि}रन करना पड़ता है। उस समय यह पीड़ाने व्यादुत्व । उडती है। जो होग सदा छुड बोलते और दूसरोंके मंदी चोट पहुँचानेवाली याणी मुँइसे निकालते हैं, मृत्युके र उनकी जिद्धा यमदूरींद्वारा काट छी, जाती है। जी भणिक के गाथ कराक्षपूर्वक परायी स्त्रीवी ओर देखने हैं। मगजरे दूत राण मारकर उनकी ऑस्ट्रें फेड़ देते हैं। में सान माना, यहिन, बन्या और पुत्रवधूके साथ वमानम मि सी, याउक और पूर्वोक्ती हत्या करते दें, उनकी भी यही

एण होगी है। वे चौरह इन्होंनी आगुरयंन्त नरकपातनाम

प्रिस्ते हैं । **२०-महारोरच** नामक नरक ब्वालाओं से परिपूर्ण

ाषा अञ्चल मदंतर है। उपका निलार चौदद्द हवार वावन

। यो गृह नेगर, गाँव, घर अधवा योवमें आग समाने

भे ने एक क्यातक उस नरकमें प्कापे जाने हैं। ११-सामिस

सम्बारिसार एक रास्त पोनन है। वर्स खदा गड़। परिस

भीर गुद्रसेंकी मार पदली पहली है। इसने बद बड़ा अवस्ट

रम पदता है। मनसक्ते दून चोरीको उसनि बायकर

वा तथा पृथ्वीका अपहरण करनेवाले और घरोहरको हड्डप

नेवाले पापी उस नरकमें डातकर प्रख्यकालवक बलाये

श्रुट, शक्ति, गदा और खड़मे उन्हें तीन सौ क्लॉतक पीटते रहते हैं। १२-महानामिस्न नामक नरक और भी दुःरादायी है। उसका विसार तामिसकी अपेक्षा, दूना है । उगमें बीकें भरी हुई हैं और निरन्तर अन्धकार छाया रहता है। जो मानाः पिता और मित्रकी इत्या करनेवाठे तथा विभागवाती है। व जबतक यह पृथ्वी रहती है। तबतक उसमें पड़े रहते हैं और में कें निरन्तर उनका रक नुसती रहती हैं। १३-असिपत्रवन नामक नरक तो बहुत ही कप्र देनेवाठा है। उमका विसार दरा हजार योजन है। उसमें अग्निके समान प्रस्वित स्पष्ट पत्तींके न्यमें व्याम हैं। वहाँ विरात्रा हुआ पारी स्वद्वकी घारके समान पत्तीद्वारा धत-विधन हो जाता है। उसके वरीरमें सैकड़ी घाप हो जाते है । मित्रवानी मनुष्य उनमें एक करनतक रखकर काटा जाता है। १४-करम्भयाद्यका नामक नरक दम हजार योजन विस्तीर्ण है । उसका आकार कुएँकी तरह है । उसमें जलगी हुई बाद, अँगारे और काँटे भरे हुए हैं। वो भयंकर उपायी-हारा किसी मनुष्यको जला देता है, वह उक्त नरकमें एक काल दम इजार तीन मी वर्षोतक जलाया और विदीर्ण किया जाता है ।

१५-काकोल नामकनरक की हों औरवीबने भरा रहता है। को दुशतमा मानव दूसरीको स देवर अवेटा ही मिशाम उड़ाता है, यह अमीमें गिरापा जाता है। १६-कुड्मलनरक विद्याः गून और रक्तमं भरा होता है। जो रोग प्रश्चयशैका अनुषान नहीं करते, वे उसीमें गिराये जाते हैं। १७-महाभीम नरक अलन दर्गन्वयक्त मांग और रक्तते पूर्व है। अमध्य मध्या परनेवा दे बीच मन्द्र उनमें गिरने हैं। १८-महायट नर्म पुर्देने भग होता है। यह बहुत-ने भीडोंने व्यान, गहता है। जो मनुष्य अपनी कर्या वेचता है। यह नीने मुँह फरते उनमें मिराया मना है। १९-विल्याकनामने अभिद्यसरम् परुत्र ही भर्यस्य वनामा गयाहै। यो क्षेत्र दूसरे हो योदा देने हैं, वे उ में तिह से भंति पेरेजारे हैं । २०-चेरहपाक नरहमें गीनमा एआ नेत परिवर बहुना रहताहै। बी फिनों सचा वारपायने में हता वसी है में वनीमें प्राप्ति प्रतिशास्त्र-चाराध्यास्त्र महत्त्र भणनानि स्वर्णाः ब्यास रहता है। जिन लोगोने दूधनेयने रहण रणायिक है। उन्हें वहां निरंबाएवंक पंहा की दर्श है। २६-निमन्दर-धास नरक अन्यसस्य पूर्व और गङ्गी। रहन होताहै। से ब्राज्यणाने दिवे जाने सामे वशास्त्र जाएता है। यह निस्केट करके उनमे कार दिया दे । २३-भहारोप यय भागक नरक दरको पुण भौगानेन बन्दीत ग्रहा

है। भी गीप देवेची प्रतिशासरके भी बादानकी दानवारी देवेत पेट्रापेने बराने बर्ग हैं। २४-सहरवायी नरस्का दिशार एक गार मीयन है। की गहा अगुन्य बीता बरते हैं। उन्हें की ब गुण बरदे उथीने कल दिया कताहै। २५-महास्याद नागढ नगण गरा आवसी सप्तिते प्रस्तित सर्व सर्वहर रीत है। में मराप पासी मन एशो है। उने क्षेत्रापाद कर्मने बटारा प्राप्त है। घट-साहाय सामह सराजी बदारी भारके गमान ही में भारे हमें होने हैं । उसमें आहना खीके गाप सम्पत्म बरनेवारे मनुष्योंको उन्हों झाँगेंगे कींग बाज है। २५-मुद्रपाण नरह गीठो हुए गुढ्डे अनेह बुण्डेल गान है। भी मनुष्य कर्तनंद्रमा देशता है। वह उसीने सामार प्रमाण जात है। २४-भारधार गामक मरक गीने उदारीने महा सहा है। भी गीय ब्रासमींची भूमि इहुद हैने हैं। वे एक बन्यवड तरीते द्वाप्तर करे प्राते हैं। २९-आवरीय सुप्तक सरक मापर निर्मेश गमान प्रस्थानित बहुता है। मुप्तनीय भी से बदने राजा स्पृत्य वरोद क्ष्मोपुक उनमें बन्ददिया प्राप्त है । ३०-धन्न-पुरुष्टर नामक मरक यक्ते मराषु है। येह बारने सं रे पासे मनुष्य वार्गि आपर कारे कारे हैं। ३१-वरिवाय मायह नाह भी प्राराधिको अध्य सरहा है । कि देने तथा बाहसे कीरी बरनेसा प्रशासिक एर्ट्स वास्ता हो गरा है। इन-वरवस्ता बरक महरूप रहते निर्मित है । को रोग शूगरोधी नेती नह बर्ध है। ये जगीने प्रशाने बहारे हैं। जिससे उनका अञ्च दिक्यनिक्ष **दी गाम है। ५५ व्यासमार सरह मूल और गाउदे गाओ माग** रीत्र है। मांगरी क्षि क्षमित्रात्र राजुप्य तापने एक करागुक सनावान है। ३५-वज्रतारक जन्म यस्य स्टब्स्ट स्ट भीर निक्रों पार होता है। मेर विश्वीची दिन्ह नहीं हो। वे तार्वे साहते बार्ड को है । देश-पूर्वहासाय बीही और हैरे रहाती है साथ प्रकृत है है शहरहीय सन्तर पहली हैरे हैसे हैसर बारितः प्रदास्तरं देशवेर-महाप्रसन्तर्शेष्टरायः वरश्यक्षे ही दिल्ली गृहे ह की पूर दें हिस्सद चया भी बसूचने भी में में कहा है, 판단을 막다리를 받아도 도로 되었다고 속이 했다면 를 수 없고요? 영국 회사를 받아 कृति सर्वात्रपर बारी बहुत है हुने अने हरते धार्य ही हुन्द्र बहते गुरं बीच और हुन्द्रही होते हर्ता है। पार्ट सह भारताहर चार्ति ही बारी रहा कान स्वामा दहाना है ह की तुर्वाहर के मन्त्रज, राज्य और रुप्या प्राह्मण कर्त है, हिंदू क्षाना कर्पन और लेक्सी हिंकी बारे हैं होका क्षेत्री बुद्धिती बुद्दारी होतीर चन अवस को दी बुद्धि है।

मान रमात्रा है। यसून उनकी छाडोंने करण हुए हैं। गाइ देने हैं । की मानव मन। वारी और विपाल की निमुख रहते हैं। उन्हें प्रान्येक्ष्में प्रशे भवंकर प्राप्त केलें पदारी है। इस प्रवाद कार्यी करेंकी मेर अर्थ मन्द्र हैं। बहाँ वार्त मनुष्य साने करोता पत्र केरीति इस स्वेडमें चोदा था भी पारकों करनेल बहारेकी होते नरकरे भीतर बंद बाइमा महनी यहती है। यह मार्बर्स इस्पेंडाय कारे हुए अमेनूक मनटेंग्रे में हैंहै। का कोई उनने परनेहारी मार्चा करता है। एवं वे का खे उत्तरदेवहें—कियंत्र सर्वभीर म्राहको कारह देवा है? हैं मुद्र होता दिन गाने प्रयासपूर्य प्रधार पर है है। पर्यं है है है ती व भूगहर भी मही कारो । इत प्राप्त के हरी केर्स कर्रोंके कारका भीग होना मानते हैं। परतो की वर्ग विश्वे टीन भी भारत नहीं है। देने नगुष्य शर्मा ±ारी पड़ी है। तरब हानिवास अन्तर दुःलदारी और वार्तपर हैं देनेवाटा है। मनुष्य ग्रावकों बरनेने बर्ग परे हैं है

उन्हें बोपमें भरे हुए महात निन्हों से समरे बन रखें।

हैं । को मनुष्य परावें पन और परावें ग्रीडे की का शि

धर्मसे पमनोक्रमें सुम्बर्धक गति स्था भएकि हैं। प्रभारता पर्मत

बद्धभारमं करते गराभी वहारे हैं।

मुनियोत बन्दा—सरी । कारीको धार्य हो हो ही बर्चन दृश्य होता है । बागुनेक । बन्दो का दुन्ति हम हो योग मानी नाम क्रियालाका भी बन्देन किया । स्वीते तृत भागता कार्योत क्षेत्री कारीका के दिन्दा हमी हैं बन्दे हैं हो बाग्राही। हिम्म प्रमाने कार्य्य कार्योशी हुव पूर्व का सही है है

 हैं वे मुसजित विमानोद्वारा धर्मराजके नगरमें जाते हैं । जो सदा सत्य योलते और याहर-भीतरसे श्रद्ध रहते हैं। वे भी देवताओंके समान कान्तिमान शरीर धारणकर विमानोद्वारा यमराजके भवनमें जाते हैं। जो धर्मश पुरुष जीविकारहित दीन-दुर्बल साधुओंको भगवान् विष्णुके उद्देश्यरे पवित्र मोदान करते हैं। वे मणिजटित दिव्य विमानोद्वारा धर्मराजके होरमें जाते हैं। जो जुता, छाता, शय्या, आसन, वहा और आमूपण दान करते हैं। वे दिव्य आभूपणींसे अलंकत हो हाथी। रथ और घोड़ोंकी सवारीने वहाँकी यात्रा करते हैं। ंउनके ऊपर सोने-चाँदीका छत्र छगा रहता है। जो श्रेष्ठ बाहणीको विशुद्ध हृदवरें भक्तिपूर्वक गुड़का रस और भात देते हैं, व सुवर्णमय याहनींद्वारा यमलोकमें जाते हैं। जो माद्दाणोंको यत्नपूर्वक शुद्ध एवं सुसंस्कृत दूध, दही, घी और गुइ दान करते हैं, ये चक्रयाक पश्चियों हे छुड़े हुए सुवर्णमय विमानींद्वारा यात्रा करते हैं । उस समय गन्धर्वगण वाद्योद्वारा उनकी सेवा करते हैं। जो सुगन्धित पुष्प दान करते हैं। वे र्षेष्युक्त विमानोंसे धर्मराजके नगरको जाते हैं। जो श्रोत्रिय मासणोंको अद्वापूर्वक तिल, तिलमयी धेन अथवा धृतमयी धेन रान करते हैं। वे चन्द्रमण्डलके समान उज्ज्वल विमानीदारा मनरामके भवनमें प्रवेश करते हैं। उस समय गन्धर्वगण उनका सुयरा गाते रहते हैं । इस लोकमें जिनके बनवाये हुए कृपें, बावड़ी, तालाब, बरोवर, दीर्घिका, पुण्करिणी तथा चीतल जलाराय शोभा पाते हैं, वे दिव्य घण्टानादसे मुखरित प्राणं और चन्द्रमाके समान कान्तिमान् विमानीदारा यात्रा करते हैं। मार्गमें उन्हें मुख देनेके छिये दिव्य पंक्षे हुलाये बाते हैं। जो होग समहा प्राणियोंके जीवनभूत जलका दान षरते हैं। ये रिपालासे रहित हो दिव्य विमानोंपर वैठकर सुरा-र्षंक उस महान् पथकी यात्रा करते हैं । जिन्होंने बाह्य गींकी काड़ीयी बनी खडाकें, मवारी, पीढा और आसन दान किने हैं, वे उस मार्गमें मुखसे जाते हैं । वे विमानॉवर यैटकर धोने और मणियोंके यने हुए उत्तम पीढ़ोंपर पैर रखकर पात्रा करते हैं।

यो मनुष्य दूगरीके उपकारके दिवे कल और पुणीये प्रीमिन विविध यानि हमाने हैं, वे दुर्जीकी समर्गाय पर्व धीन्त प्रावार्म मुस्सूर्य सामा करते हैं। वो होग पीना, 'पारी, मूँगा तथा मोती दान करते हैं, वे मुक्तिनित्त उपकार निमानार बैठकर यमहोक्त जाते हैं। मुस्सिम स्तेमाले पुरुष समूर्ण मनोवास्त्रित कर्तुओंथे द्वा हो उदय-

काळीन सूर्यके समान तेजसी विमानीपर चैठकर देदीप्यमान शरीरसे धर्मराजके नगरको जाते हैं। जो बाहाणींके लिये मक्तिपूर्वक उत्तम गन्धः अगरः कपूरः पुष्प और धूपका दान करते हैं। व मनोहर गन्धः मुन्दर वेपः उत्तम फान्ति और श्रेष्ठ आभूषणींसे विभूषित हो विचित्र विमानीदारा धर्म-नगरकी यात्रा करते हैं । दीप-दान करनेवाले मनुष्य अग्निके तत्य प्रकाशमान होकर सर्यके समान तेजस्वी विमानींद्रारा दसी दिशाओंको प्रकाशित करते हुए चलते हैं। जो एह अथवा रहनेके लिये स्थान देते हैं। वे अबगोदयकी-सी कान्तियाले सुवर्णमण्डित गृहोंके साथ धर्मराजके नगरमें जाते हैं। जलपात्र, कुंडी और कमण्डल दान करनेवाले मानव अप्तराओंते पुजित हो महान् गजराजोंपर बैठकर यात्रा करते हैं। जो ब्राह्मणोंको सिर और पैरमें मलनेके लिये तेल तथा नहाने और पीनेके लिये चल देते हैं। ये घोडोंपर सवार होकर यम-होकमें जाते हैं। जो सस्तेक यक्तमाँदे द्वर्यल बाहाणांको अपने यहाँ ठहराते हैं। वे चक्त्योंते छहे हुए दिव्य विमानींपर बैठकर गुलचे यात्रा करते हैं । जो स्वागतपूर्वक आसन देफर बाह्मणकी पूजा करता है। यह अत्यन्त प्रसन्न होकर सुखसे उस मार्गपर जाता है। को प्यापहरे । इत्यादिका उचारण करके गीको महाक

शकाता है। यह मुखरी यमलोकके मार्गपर आगे यदता है। जी इाठता और हम्भका परित्याग करके एक समय भोजन करते हैं। वे इंसमुक्त विमानींद्वारा मुखपूर्वक यमलोककी यात्रा करते हैं। को जितेन्द्रिय पुरुष एक दिन जनवार करके दूरारे दिन एक ममय भोजन करते हैं, वे मोरोंने जुड़े हुए विमानीदारा धर्मराबके नगरमें जाते हैं। जो नियमपूर्वक मनका पालन करते हुए तीसरे दिन एक समय भी जन करते हैं, में हाथियों से सुदे हुए दिन्य उद्योजर आसीन हो यमरावके सोकर्ने बार्न हैं । को नित्न परित्र रहकर इन्द्रियोंकी बरामें रतते हुए छठे दिन आहार प्रदूत करते हैं। वे साक्षत् श्राचीनति इन्द्रके समान ऐसाउत्तरी पीठपर बैटकर यात्रा करते हैं । वो एक पश्चक उरराएं परके अध प्रदान करते हैं। वे याचीने छुट्टे दुए विमानीदारा प्रमेखकरे ज्ञारमें जाते हैं 1 दम समय देखा और अपूर उनहीं रेपाने उपस्थित रहते हैं । मो वितेन्द्रिय रहेशर एक माध्यक उपराध करते 🖔 ये सूर्यके समान देशीयमान रपीतर केंडकर मनशेक की यात्रा करते 🕻 । जो स्त्री अमन्त गीधे रक्षके निने मुक्सी प्रानत्ताम करता है। यह सूतिक सम्पन कान्त्रिमान् दर्गर ४६६ - 🦸 युनर्जन्म पाला न बभी जो पुरुष हो गया भगवश्यात 😕 🖂

भरत करते जेरक्क्याजीहरण भेरत हो पर्यस्यस्टी यात्रा बरणते ।

र्थः भगरत्व तिलुबि स्थित स्थाने हुए। विकेटनमानि गंभीने यात्रा रूपो के वि युक्ताकः विवासीने मुलेबिक

रायात्वर प्राप्त करा १ त्या प्रशासक समानान प्राप्ताका हो उत्तर अपूरंप प्रतास प्राप्ता करा है । जो भेड़ दिव प्रमुख करितायों एक्टिया भगवात्वर प्रता करते हैं। ये समाव कर्णा गार्वकरण सिमानेटिया समावेटिया स्टार्टिया

हुए प्रार्थनंदस्य मिन्नीडम्य सुरक्षीतः सम्पोदनी जाने हैं। यो पुरसीरी रिक्रा सम्रो देने और स्पोत्तिक सम्योगित सस्ते हैं। ये मार्गिकीटें प्रारोज सिल्ह्यारः बैटमर स्वतंत्रे साम्रा

हर व मुन्तवान र दान है हमाताल सहस्य सुन्तव बाधा इनते हैं। की मारण प्रतिपत्ति प्रति धमाधान रणोर मयकी अभय रीत मोदर प्रेट प्रति मुत्त करते तथा हस्त्रियों है सार्व रात्रे हैं। वे मदाहाहियों समाझ है। पूर्व मुन्तमान

प्रसार करार कर के स्वस्त् तका स्थानक का दून पटकार समान प्रमानास विश्वानक वैक्रक यमगबकी पुरीने जाते हैं। एक समार देशण और सरवर्त उसकी स्थाने माहे बहते हैं। स्था सन्दर्भ स्वीत प्रसार सहस्र कनी भी स्थानकार

भी भूक इजार भी भी का बाग बढ़ा है और बो बभी सीह-भागा नहीं बगाए में दीकी गमान है—नह बाग गुर्वेद्यामें भेटनेशामीमें मेंड गयाण, गमाने ने बड़ी भी ह भागायों है गामुसी शोगीमें साम बगतेंगे मो पुगर होता है और गमात

मरी बारे में भी भी बारि की अगरमें ग्रहते ही वाचा करे हैं।

राह्ना रामान करने करना था पुरान करान व कहा समझ महीत अनुसारी किया गाउँकी ग्राप्ति की है। यहाँ या प्रान्दे राहाम करता तारा न स्त्रोंने भी प्राप्त की गाउँका करने प्रभाव काल भीत कराने नवह करने तर काला पुरान विकास सारा मुख्याईक पार्टीकियों की है। यहाँ मुख्यादन यस दिशायर महीत है। सार्टिक पुराने के देशकर सामग्रा करने

देशन बाँक पहाँनीक करेरान्त्र कराउन मेंगानी हा की देशकाय गाँउ व कार्यवाद समीते द्वार का कहा देशकार केन्द्र स्वेडरियु संस्थात करेरीहा वकान्त्र माराजाहरू देशकाय का लागाहरू हैं। परी महत्त्र भोगोंडा दारोतः असे पत्ती पूर्वने होतेल जो मोहा अग्रम बसे तेन रोताः उत्तर करण आहर स्तितिता !! अम्म सामुद्राय शाने हार्गाते स्थापने प्रतेतरा केल

अञ्चाम स्वर्गदीहक्षी जारने। वहाँ एकत रूप्पण्डे ए^{ई है}

हद्दर में अपने विक्तते. गुण्य देशने है कृतिक रहे कर विकास कर वितास कर विकास कर विकास कर विकास कर विकास कर विकास कर विकास कर विका

प्राप्त बरकारि । 🖰

धर्मकी महिमा गया अवर्षित महिला दिवाल सुमित्ति बदा-अपन् ते मात्र मार्च कीर कर तरा वह सामित क्यों कित है।

्र व्यासजी योले—विवयरो ! प्राणी अकेला ही जन्म र हैता, अफेला ही मरता, अफेला ही दुर्गम मंकटीको पार करता स्थौर अकेटा ही दुर्गतिमें पड़ता है । पिताः माताः भाताः पुत्र, गुरू, जातिवाले, सम्यन्बी तथा मित्रवर्ग-इनमेसे कोई भी मरनेवालेका साथ नहीं देता । घरके लोग मृत व्यक्तिके अर्पस्को काठ और मिहांक ढेलेकी भॉति त्याम देते और दो पड़ी रोपर उत्तरे मुँह मोड़कर चले जाते हैं। व तव लोग ती , लाग देते हैं, किंतु धर्म उसका त्याग नहीं करता। वह अरेला हो जीवके माथ जाता है। अतः धर्म ही सचा सहायक र्दै । इसलिंगे मनुष्योंको सदा धर्मका सेवन करना चाहिये । धर्मयुक्त प्राणी उत्तम स्वर्गगतिको प्राप्त होता है। श्री प्रभार अधर्मयुक्त मानय नरेकमें यहता है। अतः विद्वान् पुरुष पापसे प्राप्त होनेवाले धनमें अनुराग न रक्खे । एकमात्र , पर्म ही मनुष्योंका सहायक यताया गया है । बहुत-से झास्कों-का शता मनुष्य भी लोम, मोह, पूणा अथवा भयते मोहित होतर दूसरेके लिये न करने योग्य कार्य भी कर डालता है। पर्मः अर्थ और काम-तीनों ही इस जीवनके फल हैं। अधर्म-रगरापूर्वक इन तीनोंकी प्राप्ति करनी चाहिये।

सीनपीने कहा — मगबन् | आपका यह धर्मगुक्त घवन। हो परम कृत्याणका साधन है, हमने मुना । अब हम यह जानना चाहते हैं कि यह हारीर किन तत्वींका समूह है। मगुष्पीका मरा हुआ हारीर तो स्थूलते सुहम — अव्यक्तमायको अग हो जाता है, यह नेत्रींका विशय नहीं यह जाता। किर धर्म कैमे उसके साथ आता है।

किसको कान-सी योनि मिलवी है

मुनियान पूछा-भगदन् ! आगने यद भलेमीति मना दिसा कि धर्म विमादनाह र्यं बना अनुमरण गरता है । अब हम यह जानना चाहते हैं कि [शरीरके कारणभूत] वीर्यकी उत्पत्ति कैसे होती है !

ध्यासजीने कहा-दिबन्धे। शरीएमं खित ना पृथ्वी। बायुः आकाराः जलः तेज और मनके अधिवाता देवता हैं। ये जब अस ग्रहण करते हैं और उससे मनसहित पृथ्वी आदि पाँचीं भृत तृप्त होते हैं। तब उस अवसे शुद्ध बीयं बनता है । उस वीर्थमें कर्मपेरित जीव आकर निवास करता है। फिर छियोंके रजमें मिलकर वह समयानुसार जन्म प्रहण करता है। पुण्यातमा प्राणी इस होकों जन्म हेनेपर जन्मकाहरे ही पुण्यकर्मका उपभोग करता है। यह धर्मके फलका आश्रय लेता है । मनुष्य यदि जम्मते ही धर्मका सेयन फरता है तो सदा त्रलका भागी होता है। यदि बीच-शीचमें कभी धर्म और कभी अधर्मका सेवन करना है तो वह मुखके याद दु:ख भी पाता है । पापयुक्त मनुष्य यमलोक्तमें जाकर महान कप्त उठानेके बाद पुन: तिर्वगुयोगिमें जन्म छेता है। मोहपुक्त जीव जिस-जिस कमंसे जिस-जिस योनिमें जन्म लेता है। उसे बतलाना हैं; मुनो ! परायी स्त्रीके साथ सम्भोग करनेशे मनुष्य पहरे ही मेडिया होता है। फिरकमनः कत्ताः वियारः गीयः वाँपः कीमा और बगुला होता है। जो पागतमा कामने मोहित होकर अपनी मौजाईके साथ बलात्कार करता है, वह एक वर्षतक नर-केफिल होता है। मित्रः गुरु तथा राजाकी पत्नीके नाथ रामागम करनेते कामात्मा पुरुष मरनेक बाद मूअर होता है। पाँच क्योंतर सभर रहकर मरनेके बाद दस क्योंतर बगुला। सीन महीनीतक चाँधी और एक मायतक कीटकी योनिमें पड़ा रहता है। इन खब योनियोंने जन्म छेनेके याद यह प्रनः कृमियोनिमें उत्पन्न होता और चौदह महीमीत ह जीनित रहना है। इस प्रकार आने पूर्वपापीका धार करनेके बाद यह फिर मनुष्यपोनिमें जन्म देता है। जो पहुने एकपो पन्या देतेशी प्रतिश करके फिर दूसरेमों देशा चाहता है। यह भी मरनेगर बीहेची बोनिमें जन्म पाता है। उम बोनिमें पह गेरह पर्यी-तह जीवित रहता है। पिर अधर्मका श्रम होनेसर वह मनुष्त होता है। यो देउसर्य अथवा वितृकार्य न करके देवताओं और रिनरीते मंतुष्ट दिये रिना ही मर जना है। यह शीआ होता है। सी वर्षीतर कीएकी बोलिने रहनेके बाद यह सुपाँ होता है। तराभात् एक मामतक मर्दनी योगिनै निराण करता है। उसके बाद यह मनुष्य होता है। यो शिगर धमान बढ़े भाईका अपनान करना है। यह मृत्युके पाद गौध-वोनिने जना हेना है और इस न्यों का जीवन भारत पराय है।

🕆 पुनर्शन पाता न कभी जो पुरुष हो गया भग्यामात 🛎 🛒 🚟

हरामान् मानेतर यह स्तुष्य होता है। ह्याबारीय प्रश अपार्ण के माथ समायम कानेवर कीईकी कीनिमें जान नेता है। उपने गुन्त होनेस यह सूत्रर होता है। समस्त्री मेर्निये बन्य भि सं येनले उत्तरी मृत्यु से बारी है। राजना का मूले पुर्वेक काले ही फरमारूप कुछेड़ी र्वेजमें उपमें होता है। उनके बाद उसे मालद दर्शिएकी मान रोति है। मानवरोनिमें मंत्रान उसका बरके बहु बह भाग है और पूरेश सम पता है। इत्यान मतुष्य सुन्दर्ध दल अर मम्यायके मोहमें बला है। उस समा हर ममान वर्ग बाँगका मारदर दण्ड दे? हैं । जम दण्डने जमही बही भेजना होती है । इंग्डर सुद्धर- ह्यूफ भर्मबर अस्पिदण्डर भीतात ता रामकद्वार तथा कृष्यास्मति आहि अस्य बहुत-धी भेर गणनाभीका अनुसंय वरके वह अंतहसम्बंधे आता भीर बीहेची बीनियें जाम रेप्ता है। पेटह प्रयोग्ड कीहा राभेर पार मानव गानि धावर वहीं बन्त निनेत वहाँत ही मर पना है। इस प्रधार गैडडी बार करोंने जुल्लुका क्ष भीगवर पर्नेष्ठ रूप भेगलकायामें प्रदेश है। शापभाद बर परा परियोगी योजिये काम नेतर है। एटाने बहुत बार्टेडक पर प्रदाहर भागार्थ यह बसुधा होता है। दरियो पीरी पर्मते अनुष्य बनुष्य और मेहब दोल है। पन मून मन्द्र पूचा बुधनेने वह बीडी होता है। क तारी भीगों बरोती की था और कीना सुरायेने हारीत (हरिहार्स) गरी बीगाहै। पीरोबा पर्रेन भूगनेन ना बबुतर हो हाहै और

Rig

द्वितों थोरी कांगी अनुष्य कर्युष्य और मेहक होता है। कांग मूर्य मंत्रस पूर्म कुर्योंगे कह वाँगी होता है। कर्यों मीरी कांगी बीमा बीर बॉर्गा कुर्योंगे हारीत (हित्तक) पार्ट हीगाई। पंत्रीका कर्यत कुर्योंग्या कुकुर हो गाँद भीत हाक्सीमा (प्रावश माहाक करोंगे) कुर्याचीयोंगे कांग रेखा कर्या है। हेगाव्या बीहा (प्रायोगे म्यूष्य व्याप्त कींगा है। क्यापी कोरी करोंगे सीनी बीमी ब्याप केंगा है। प्रायोग कुर्या कांगा महाप मार्गित कांग हम होगा है। एक्श व्याप्त हमुर्य विकास साहत होंगुर क्या कुरी सहाही। प्रावश कर्या क्या करा हमार्यी क्या कुरी क्यारी हम्म करारीय हम्म हम त्या हमार्यी क्यापीयार सामा करारीय हम्म

भारत भीर शुरुरकी भीचे कर रहण होती हमुद्र वर्तन

केल है। प्रतिकारिये पेटर करेंगर कीयत सहरेंदे कह

स्टिक्स के में में मान है। जा तह के करते हैं है जा करते स्टिक्स स्टिक्स मान है। जा तह करते हैं है जा करते बाद यह सामग्रास मान काम है। हिर पूरती होंगे ब रोकर महो उदिया बना रहण है। मुनने कि दर महेंगे पर यह पानरा नियाना बन जाता है। कि कार्री हैंगे बन्म के यह बातमें बना किया बना है। विकास के में पर यह रिवासी जुनेके कार्य क्षेत्र के कि हैंगे की सुखा रहकर पाँच मस्तिक कार्यार्थ सैनिये संस्था

बारम्भी वार्तीस धार होनार महाम् धेर्वेदे कर म

बसारे। यो मनुष्य राजीविधित अवसा मागार वाली

बह मर्पेश्र पूरा रोता है। उत्तरा से मेरे मेरे मेरे पी

है। यह बारात्मा प्रसिद्धि मतुष्योंको हेल्या वर है। वे

रोड़े है। बो केन पुरा मार्च ग्रांफ़ हेल् के क

यनके निवे विशी वासरीन पुरापारी हता बराउ है सा

पर गहरा हो गाहै। बहुरती में निमें हो की तर की शक

नेतं वरते तथा बुर्विक मानव कीमा भीर सहन हैंगी समय पुरतिने वितंत्रक मानव कीमा भीर सहन हैंगी समुख रिचामुर्विक रसती दुर्व परितरों दुर्वा रिकीनी सुद्धित बार मान्य कीमानि साम रेगारि की हमाने ही होनेतर हिए समुख कीमानि है। सामव कीमीने की हमाने ही बहुत ही बोदी होती है। समानी हम्मुख काम करने हिन्दिप्ति हमाने हो उसे बारा हुए भी करन मही रहना है से कुछ को ही समीना अस्ता प्राथमित कही हैं के अस्ता की हैं होनीने अन्त होते हैं। होना सामि कुछ नामान्य की दिस्तीने अन्त होते हैं। होना सामि कुछ नामान्य की दिस्ता ही होना होते हैं। हाना स्वीर्थ कुछ नामान्य की

सार्वाची हो हो हैं और प्रश्चिति वह दूस कुटे र प्रीहें हैं ही कभी बनारे हैं है दिवारी है भी देव हार माने देवहर हैदे को हमारे की कुछ कहा बारा है। हर नहीं भी तहें हैदों कभी कवा मानेबंद समान, करोगा देवार है। दिवारों हिलावपूर्व हुम्ब सकते ही हहदेवाल है। प्रीहा सार्वी कबंद सकाईएम्ड स्वाची में कुण कर की से हिल्ला है।

बर्देड अपूर्णने द्या कार्या है

बहादा करिएक्स करते हैं। के सी देश कार्यम् धीर करें हैं

है। भिन्ने के दार बारे महोता को कार्र लें

पश्चात्ताप तथा दानका माहात्म्य

स्यासम्भीत कहा—जालगो ! जो मोहयग्र अधर्मका
गुष्ठान कर देनेपर उसके लिये पुनः सच्चे हृदयसे पक्षाचाप
गता और मनको एकाम रखता है। यह पापका सेवन नहीं
तता । व्या-क्यां मनुष्यका मन पाप-कर्मधी निन्दा करता है।
गैं-क्यों उतका शरीर उस अधर्मने दूर होता वाता है। यदि
र्मवारी बादगाँने साधने अपना पाप कह दिया जाय तो
ह उस पापकित अधर्मको साह सारंपार प्रकट करता है।
गैं-क्यें अपने अधर्मको साह सारंपार प्रकट करता है।
गैं-क्यें के प्रकृत कोइता है। उसी प्रक्रा के सेवेहैं-क्यें के पूष्ट एकामिक्त होकर अधर्मको छोइता जाता है।
भें माँप केंग्रुल छोइता है। उसी प्रकामिक होकर
गहागोंने नाना प्रकारते दान है। एकामिक होकर
गहागोंने नाना प्रकारते दान है। मनको ध्यानमें स्थाना
है यह उत्तम गतिको प्राप्त करता है।

ब्राह्मणो ! अब मैं दानका फल यतलाता हूँ । सब दानोंमें भप्रदानको श्रेष्ठ यतलाया गया है । धर्मकी इच्छा रखनेवाले मनुष्यको चाहिये कि यह सरलतापूर्वक सब प्रकारके असींका दान करे । अन्न ही मनव्योंका जीवन है । उसीते जीव-जन्तुऑकी उसिं होती है। असमें ही सम्पूर्ण लोक प्रतिष्ठित हैं। अतः अपनी श्रेष्ठ वताया जाता है। देवता, ऋषि, पितर और गनुष्य अलग्नी ही प्रशंता करते हैं; क्योंकि अलदानसे मनुष्य स्वर्गलोकको प्राप्त होता है। स्थाप्यायशील ब्राह्मणीके लिये न्यायोपार्जित उत्तम असका प्रसन्नचित्तवे दान करना चाहिये। जियके प्रसन्नचित्तरे दिये हुए असको दस बाह्यण भोजन पर हते हैं, यह कभी पशु-पश्ची आदिकी योनिमें नहीं पहता। षदा पारोमें संलग्न रहनेवाला मनुष्य भी यदि दस हजार माडागोंको भोजन करा दे तो यह अधर्मने मुक्त हो जाता है। **वैरीका अध्ययन करनेवाला ब्राह्मण विज्ञा**से अस ले आकर यदि मिनी खाप्यापरील बाह्मणको दान कर दे सो यह रंगारमें गुल और समृद्धिका भागी होता है। यो धानिय बादगढ़े धनको हानि न पहुँचाकर ज्यावतः प्रजाश पाटन करते हुए अञका उपार्जन करता है और उसे एकामचित्त होकर श्रोत्रिय ब्राह्मणोंको दान देता है। वह धर्मात्मा है और उस पुण्यके जल्से अपने पापपङ्कको घो डालता है। अपने द्वारा उपार्जित खेतीके अन्नमेंने छठा माग राजाको देनेके वाद जो क्षेप गुद्ध भाग बच जाता है, वह अल यदि वैश्य बाहाणको दान करे तो वह सब पापोंसे मुक्त हो जाता है। जो शुद्र प्राणींको संशयमें डालकर और जाना प्रकारकी कडिनाइयोंको सहकर भी अपने द्वारा उपार्जित ग्रद अन्नको बादाणीके निर्मित्त दान करता है, वह भी पापोंसे छुटकारा पा जाता है। जो कोई भी मनुष्य श्रेष्ठ वेदवेता बाहाणोंको हर्पपूर्वक न्यायोपार्जित अन्नका दान करता है। उसका पाप छूट जाता है। संसारमें अन्न यलकी युद्धि करनेवाला है । उसका दान करने-से मनुष्य बलवान् बनता है। सत्पुरुपोंके मार्गपर चलनेक्षे छए पाप दूर हो जाते हैं । दानवेत्ता पुरुपोंने जो मार्ग यताया है और जिसपर मनीपी पुरुप चलते हैं। यही अधदाताओं का भी मार्ग है। उन्होंसे सनातन धर्म है। मनुष्यको सभी अवस्थाओंमें त्यायोपार्जिन असका दान करना चाहिये। क्योंकि अत्र सर्वोत्तम गति है। अग्रदानसे मनुष्य परमगतिको प्राप्त होता है । इस दोकमें उसकी समझ कामनायेँ पूर्व होती है और मृत्युके बाद भी वह सुखका भागी होता है।

इस प्रकार पुण्यवार मनुष्ण पारांधे मुक्त होता है। अवः अन्यायरित अला दान करना चाहिये। जो यहल सहा प्राणानिहोत्रपूर्वक अलाभोजन करना है। वह अलामोभ प्रत्येक दिनको एकड बनाता है। को मनुष्य बंदः त्यार पर्यं और इतिहासके जाता थे। विक्रालंको प्रतिदेन भोजन कराता है। वह पोर नरकने नहीं पढ़ता और संनार-पण्यनमें भी नहीं वेंथना। अगि, उपपूर्व कामनाभोंने एन हो मुख्यके बाद सुरस्का भागी होना है। हण प्रवाद पुरस्काने पुरु नरकन प्रतिकार होतर जानन्द्रम भागी होना है। हण प्रवाद प्रत्यक्ति वह सम्बन्ध मिन्न होतर जानन्द्रम भागी होना है। हम प्रवाद सम्बन्ध स्थान करान प्रतिकार होतर जानन्द्रम भागी होना है। हम प्रवाद स्थान स्थान करान हम सम्बन्ध स्थान होते बन्द स्थान सम्बन्ध स्थान हम स्थान हम सम्बन्ध स्थान हम हम स्थान हम स्

परलोक-यातना

· तेषद्र-पटसंदरी यहान्यः मेंपन्युधिनः सेश्वर्

रन्परार राजन बद्दा जैसन है--जानरी सनुपात । यही हरार राजे बार्च बाराबी धरावा है । स्थानाची समावे दिय प्रशासको जाने सहस्रोत्री विश्वक प्रशासकी स्थान बद रीयो सुद्द और रोजांदि जारोद्देश पदार्थीकी द्वरचना बद रक्षी है। इस्से दिसाने अनुसावी पूर्वपूत्र बहु समे है--जागार्था संसर्ग । होद्द ब्राहेबॉर प्रनिद्धि । है

नामक कराई हैये। मी याची नगाइट भी प्रतुपक्षे काली स्ट्राचन (असमा) की रहा करनी महिले हा

मञ्जान । भारता । गरिन्द कारी बहा आगा है । ध्यमित्रीकों क्षेत्रकों के ज्ञान । स्वन्त्रतः । वेद्यादिगोंनी स्रमुखः हो सेने परार्थ हो स्थाने प्राप्त स्वन्नातः चीत है । देखा मी प्राप्त स्वन्नात्रकार है । यह भाग्र ही स्थानकार है। क्षेत्र स्वन्तात्री होती अपीर्त्त के मीना प्राप्त का साह है। स्वन्नात्री होते पात्र हमी के है। यह आप भी क्ष्र हिन्द विकास विकास

भागीर मात्रस्य साध्यक्षां स्थापे आवस्य प्रकर्णकर्ते सामारक सर्वेश्वीते सामायक बेहीनि महाशाह आहारे सामायक क्षाची हो गीवारी, प्रामाश्रद सुरक्षण और स्थावीके इस स्टब्स्ट्री भाग्य शहीलांद स्थार राष्ट्राचे आहे बद्धाहर शह भए बर य गा है । एवं भाग भागाने रिवाह कर. िया व परा भौतारी आव बेटिंगोरी परिश्वास कर रहा है। मानुष्रक्रीर भीत सीवन जनसूष्रवानकृति बरस है है भगागम् वर्धदेशं यस्ताः दर्शः हेते त्राद बहाँ है त मार्थि हेवी है वाच अन्यापा धाराबदा करते. हाह हाही राज रिक्ट इसा । सामेजी । देखिले साल अपने होत । हाले विकास महाराष्ट्र है इंडा भागानि ए हे ईडाई उसके नहार है। 내리 항문건가 지도 4강을 갖힌 전혀 통~하네요? बर पार्ति राष्ट्रपात्र की तर कर रही ही ही है है है maniformit but the term program with a think to distance to the months 바다마를 만나보는 역 수 없는 문이를 모양하면 당했다며 apole the harmon and least sometime, appropriately चीत्रापत्री कर को देश्यानी प्रस्ते साथ सीव I HI tol I thate gante was

C 1509 8 1 242 * 1.

भैमा विश्व देन मेना भोगा ,गान्हें । चैना प्राप हिंद्या है। बेला पहिल्ला बार्ग सुन्द हु स प्राप्त है। बर्ज गरि मध्यमि प्रश्नम गाँवी गाँव है। इन वीरती वे माना प्रस्तरे पूर्ण देशांचीके उत्तरं बहुदे हैं। प्रश् वृर्वेदर्शेत हो चललेल हैं । परंतु चर् देश हुएत, अर गालन है प्टेंट यह में रहे र हुएता नहीं है। बहे हैं है। इस वर्णको बहुते की और सार्व होता है। बा किया भी महिन्द होनेला भी वस होगति ते क्या है। विश्व र क्रीमंद्रे विके प्रमुख्यके मापूर दमाय भीवीह जग में है। का में दोर ने प्राप्तन है जह सा का के देन Azitzge austrumente köngghataju go क्षण है जून किया का है। क्षिण क्षण्याहरू क ब्रहरू बन्धः प्रदेशकी बन्धीपण था। विते वर्षे हैं र श् हुरे प्रसार सहारक त्रव सहार है। सर सार्वा ar fews the glaces of pour be 말을 보통했는데는 말로운 <u>했다면</u>요요. 또고 생각 나는 다양 1941 등 년 हुद्व हैं के कर हैं। सुचन्त्र कर है आ हम रामा है from the strongs was the street क्षारी हतीं का सुनक्षेत्र हैं होई जाता दहतीन कुनाई का देखा रेश्या का मार्थ भागा गांध के हिर्देशा काली होताल पहला हुनाहरी कारणी है तह हत

योगझरस्रं गति (चैन ६ । ५१४२)



र्वापड धीमानके पर तस्त्र

द्यानपान गैरीसमेंदि बुण्ये अप



हैं, भो इस जीवनमें प्राप्त होनेवाले द:स्वोंसे अनन्तगुण अधिक है। यदि मनुष्यको इन नरकीकी खबर हो तो वह भनेक ऐसे दुष्कर्मींसे यचता है। जिनके प्रति अतिभीषण कलना परिणाममें अज्ञानके कारण उसे यहाँ नहीं होती। हुइ होग तो इन नरकोंकी यात सुन उसे अमत्य समझने-में ही अपना कल्याण मानते हैं। कुछ छोग यह भी तर्क करते हैं कि---(मनुष्य जब मर जाता है तब उसका शरीर तो यहाँ घुट जाता है। फिर इन दुःसोंको भोगता ही कौन है। । पर अन्हें यह मालूम होना चाहिये कि मुख-दुःख जिनने मन और प्राणको होते हैं। उतने दारीरको नहीं होते ! मरनेके बाद मन और प्राण तो रहते ही हैं और पार्थिंव 'रारीर सूटनेपर जीवको आतिपाहिक या यातना-देह प्राप्त होंता है। यातना-दारीर इसको इसीलिये (कहते हैं कि यह इस प्रकारके अपादानोंसे बना होता है कि वह बातना-मोग ही करता रहता है। जैसे---जहती आगमें दग्ध होनेपर भी नारा नहीं होता, फेबल यन्त्रणा-भेग करता हता है। बतते हुए तेलके कड़ाहमें गिरना, कोड़ोंकी मारका पड़ना। सर्गेके बहर-उपदंशों और कटीके पेइ-पत्तोदारा धत-विश्वत होना, इत्यादि-धे सब षष्ट जिले प्राप्त होकर भोगना पहता है। यह यातना-देह ही है। पार्थिय शरीरको परने, मिरने, मरने, मारे जाने आदिके जो अनुभव होते 6 वे उप कष्ट यातना-शरीरको होते हैं । शास्त्रमें हजारी नरकोंकी एंख्या है। श्रीमद्भागवर्तमें जिन मुख्य २८ नरकोंका वर्णन है। उन नरवांके नाम हैं---

१ कामिछा, २ अन्धतामिछा, ३ रीरय, ४महारीरय, ५ कुम्भीपाक, ६ काट्युल, ७ असिपण्यन, ८ सक्त्रसुख, ९ अंधकूप, १० कृमिभोज, ११ संदंश, १२ यज्ञकंटकशास्त्रली, १३ तसस्त्री, १४ धैतरणी, १५ प्योद, १६ माणरोध, १७ विदासन, १८ साट्यामक, १९ सारमयादन, २० असीचि, २१ अवस्थान, २२ सरकर्दम, २३ रुश्तेगणभोजन, २४ श्रुट्योत, २५ रुद्दाक, २६ अवटनिरोध, २७ पर्याप्यर्तन और २८स्पीसुय। इनमे पाण्यंत्री श्रीमाञ्यक यानाधरीये भागक पोग्रुं, भोगनी पहर्या है।

उपर्यंक्त बहाईस नरक ग्रस्य हैं; अन्यथा साधारण नरक तो सहसों हैं । जितने प्रकारके दुष्कर्म हैं, उतने ही नरक हो सकते हैं। ऐसा समझा जा सकता है। यह समुचित भी है। कर्म और उसका पल, किसी बचके बीच और पलके समान ही है । उसका परस्पर विच्छेद नहीं हो सकता । यातना-देहते दुष्कर्मोके फलमोगके पश्चात् श्रीव नरक्षे सुटकर कर्मानुसार कीटा पश्ची। पशु और बुशके रूपमें निया जन्म केता है। वह भी कर्मफल-भोग है। चौराचीके बाद पदि सन्वय-जन्म होता है, तो उसमें भी पूर्वकर्मीके श्रेप फलको इस नवीन शरीरमें भोगना पहता है। ताकि भावी सुधार-साधनका अवसर मिले । वर्मीके अनुसार प्रकृतिकी व्यवस्था होती है। प्रकृति सत्, रजस् और तमस्—इन तीन मेदींकी सम्मिश्रण होती है । तदनुसार वर्णा रूपा जन्मा धर्मा समावा बुद्धिः श्रद्धाः घारणाः स्थान और जीवन प्राप्त होता है। पुष्पशाली पूर्वजनमार्जित कर्मफलसे श्रेष्ट जनमधी प्राप्त होता है। कहा है-

प्राप्य पुण्यकृतो कोकानुषित्वा बास्थतीः समाः ।

श्रुवीनां श्रीमतां मेहे योगसप्योऽभिनायते ॥

श्रायवा योगितासेव कुळे सर्वत धीमताम् ।

यतिह कुळंसतरं कोके जन्म यरीग्याम् ॥

(गीत ६।४१-४६)

और पापकर्मा सीवीं के लिये भगवद्भन है—

प्रसन्धः कामभोगेषु वर्तन्ति नरकेंद्रश्चनी ॥

(गीत १६। १६)

उन्हें नरकोंने भिरकर, यन्त्रणा भोगनेके बाद अधम गतिकी प्राप्तिहोती है । भगवान् बहते हैं—

बासुरी योतिसायन्ता सूदा अन्यति जन्मति । सामप्राप्येत कीन्नेप शतो यासपपनी गतिम् ॥ (ग्रीए १६ १९०)

अर्थुन | वे मुद्रकी द्वारों न पाडर कम-बच्चों आयुर्ग (पुतरमुख्य आदि) पैनिशे प्रण हों। रै। पिर जम्मे अर्थि नीय ग्रांचकों (पीर मण्डोंकों) प्राप्त होंथे रैं। प्र

यमराजकी हुतींको चेतावनी

र्सिपार् मर्गेत्रक रहेका प्रत्यक्त किल गा । इसके स्र^{ित}रतः दे गर्यसम्बद्धाः दरम्बः, स्टायः स्टेस्ट्रासः, श्रवरिक्रमान्दर्वेदः सरीतच्य सामान्य प्रार्थ (रक्षाप्रीते पतक्षत्र थे। नामा प्रभाषी करणको क्षेत्र दिनियन देशोको आहा शक्त दिसिकी मर्थमान् भागते गा प्रकार भोग्यमे उन्होंने बहुत भन बरायंत्र विचा । यर बद्धारा भारत हो ने अनने हरहाँ हो कारा चन बॉरवर निवार हो गरे । यात बद्धान जानेनर उनकी यह बड़ी 'कारा गए'र लगी हु वे शोधने को हि ध्यो ! दिने में गाम काम विद्यालयने रामा बलेसाईनी रिण दिए। देने कर्मगरने याद करने होते संकरती ही भागकत नक्ष भद्रे । यह स्तिवेदी हर हेनेक्ट क्लि भगवारको द्वाने विश्वद रहा । सन्त्यको नाग्ने स्टोब्ट्यानको क्ष्में करनार्ति सन्दर्भाषी सर्वित नहीं की ह जनकारका नाम बर्टवाने गुर्द सम्बन्धी अवनि बाँछत्र स्टा ह सब-बाब्दर्व श्रद्धानेकार्थ मध्यात्री स्थानामा सम्बद्धेकी दक्का मैरे बड़ी का इसेर देखाओंका एट इसके आहिते हाल भारत मार्थ विवाद पार्थकी शामा कार्यकारी हालाहिक भवती भेग है। नहीं हो शहर हो है हरद हाने कहे मानके द्वारा पुत्र नदा किया ह इहने बना गोहने सुन्ध क्षराप कार्रेजा वर्ते की वर्त माला है है। क्ष्मिन्द्रते बच्चार्त्रहास्य दान् गार नदा निया । क्षेत्र स्वापको सङ्ग्रह ही बच्चे वहां है। बच्च लाग प्रदेश की देश

म्हरूने पासास अपन दक्ष अध्यय थे। उपरोने

बरहार और अंधारिये क्या दार दिखा। द्वार प्रधान बाब्दी चर्चन् अन्तर श्रवणक द्वारक्षीय क्षापक प्रभवे चर्चे क्या और व्यापन स्वापनीय क्राप्त क्षापक प्रभवे चर्चे क्या और व्यापन स्वापनीय क्राप्त क्षापन क्षापन क्षापन क्षापनीय क्षापनीय क्षापन ।

भूपरे अक्षण प्राप्ती कर्यापा १ वेवर्ट प्रदेश्य करहेलाको ५८५विक

बेक्के ही 🛮 बाजा होएं हे हैं। दिन ही कारण दिवस्त्री

भवति सम्बन्धः वहा विका व होते कोई देखान्दिक नहीं

सामय सम्मीजन्म से देश वाकार्य प्रमुख्यानुक । तामक सम्मेन्स्य हिन्नू मीर्थनाता स्मित्यानुक स्मित्यानुक स्मित्यानुक स्मित्यानुक स्मित्यानुक स्मित्यानुक प्रमुख्यानुक प्रमुख्यानुक स्मित्यानुक स्मित्यान भीर कमारा अप्रेचना अपात क्यों, बान्ते हार इतिहास आदि शीपाँचे कचा थे जन्म द्वारं, दूस क्ये अप्रकारीने का दें। इतिहास शिवितान को शी कपासत कची अवराव्यत्तात विकास दूस और दर्ग होते हैं के भी बाया कपने आवश्यत दूस और दर्ग होते देहान हो गान ! सम्बाद बेहुच्छते यह दिनाम समझ बार्ग दर्गीय

हुमा और पार्टिय शरीरकी श्रीपुरं सुमार्गार्थ दिवाले चतुर्वृत्व विस्तुत्रपति जल विस्तुत्रपत् समझ ही करें व्र विस्तुत्रपति वृत्ति समझ्यार्थ के विस्तुत्रपति अपनित्ति क्षा कार्य के वृत्त्य आहे हैं, असके तेवत्र चार्य क्षा हुमार्थ विस्तुत्रपति असकि होते ही हों समझ्यार्थ चार्य के वृत्ति कार्य कार्य के वृत्ति कार्य के वृत्ति कार्य कार कार्य कार

enferaden malge mithet freing? mog. Gom merget freing? miged man fibig do figt.

minn his man to Kenterhalis & g

भूतेश सण्डपरशी सृह चण्डिकेश ! स्याज्या भटा य इति संततमामनन्ति ॥ २ ॥ विष्णो मृसिंह संयुस्दन चक्रपाणे ! , गौरीपते गिरिश शंकर चन्द्रवृह ! नारायणासुरनिवहःण चाइँपाणे ! स्याज्या भटा य इति संततमासनन्ति ॥ ६ ॥ मृत्युं जयो प्रविचमे क्षण कामशत्री ! श्रीकान्त पीतवसनाम्बुद्रनील सौरि ! कृतिवसन त्रिदशैकनाथ ! हेशान स्पाज्या भटा य इति सैतलमामनन्ति ॥ ॥ मधुरियो पुरुशेत्रमाध श्रीकृष्ठ दिग्रदसन शान्त पिनाकपाणे ! भागन्दकन्द धरणीधर पञ्चनाम स्याज्या मद्य य इति संततमामनन्ति ॥ ५ ॥ त्रिपुरसूदन देवदेव ! शर्**ड**ध्यज श<u>ञ</u>्चपाणे ! महाण्यदेव **प्रयक्षीरमाभरण** बाङसृगाङ्कमौळे ! रयाज्या भटा थ इति संततमामनन्ति ॥ ६ ॥ यमराजके द्वारा अपने टूर्तोंको उपदेश तथा चेतावनी (शीमझानवा, बहस्तन्य, कप्याद १ से १) अषामिल पहले बहुत संयमी तथा सदाचारी था। पर एक

गङ्गाधरान्धकरियो हर मीककण्ड !

वैक्रण्ड कैटमरिपो कमरास्त्रपाणे !

धीराम राधव रमेश्वर रावणारे ! भतेष मन्मधरियो प्रमधाधिनाथ ! मुरारे ! चाणुरसर्वन हुपीक्पते स्याज्या भटा य इति संततमामनन्ति ॥ ७ ॥ शास्त्रि गिरीश रजनीशकन्यवतंस ! कंसप्रणाशन सदातन केशिनाश ! मर्ग त्रिनेत्र भव भूतपते पुरारे ! रयाज्या भटा य इति संवनमामनन्ति ॥ ८ ॥ यसुदेवसूनो ! यद्रपते कपूरगीर वृपभध्यत्र भाजनेत्र! गोवर्द्यंनोद्धरण धर्मपुरीण स्वाज्या भटा व इति संततमामनन्ति ॥ ९ ॥ क्याणी जिल्लोचन पिनाकथर स्वरारे ! क्रम्यानिस्य कमलाकर कल्मपारे ! विषयगाउँ बटायत्यप 🖠 विद्वेश्वर रकारण सटा य इति संततमामनन्ति ॥१०॥ इस भगवान् इरि-इरके १०८ नामवाले स्तीत्रका प्रति-दिन बाठ करना चाहिये । इमते यम-भय दूर होता है । नामोचारणकी महिमा है ।' इसके बाद उन्होंने अपने दूतीकी रहस्य यताकर जो चेतारती दी। उभीका कुछ अंश नीचे दिया या रहा है। यमरात्रने कहा---ब्ब्युवं भगवान्ते ही वर्मकी मर्पादाका निर्माण किया है। उसे

बार उपने धणभरके लिये नेत्रींसे विषयासक्त लोगोंकी विषय-मोडा देख ली, इससे उसके अंदर छिपी हुई विपयामिक उमइ उठी और वह महापारी वन गया । उसने पूर्वाभ्यास-वय अपने एक पुत्रका नाम भारायण रक्ता था। मरते ममय उसे हेने भयानक आफ़तिवाले तीन यमदूत आ गये । उपने हरके गारे ब्याकुल होकर पुगके लिने खेंचे खरते-'नारायम' पुषारा । भगवान् हे पार्यद्विन मस्ते समय उसे 'नारायम' नामका उचारण करते सुनकरः वहाँ प्रकट होश्र रहे शास्त्रार्थके बाद उमे भयानक यसद्वीके बलपूर्वक सुदा टिया । अवामित यमदूर्तीके पदिशे भूटकर निर्मय और स्वस्य हो गना । अपमानित यमपूर्वीने आकर यमराजने सारी घटना का कर पूजा कि इस तो आपको ही पाप-पुष्पके निर्मयका रिक्रमा तथा सर्वापरि शायक मानते थे। क्या आपने भी क्यर कोई और है। इसवर यमराबने खरावरके कामी मयवान्को बर्वोपरि दताकर कहा कि ध्यह छनके

न सी ऋषि बानते हैं और न देवता या विकास ही । ऐसी स्वितिमें मनुष्यः विद्यापरः चारण और अमुर आदि दो अपन ही कैसे सकते हैं। भगवान्के बास निर्मित स्मागराध्यां परम ग्रह और अत्यना गोरनीय है। उने शानना बहुत ही कठिन है। जो उने अन नेता है। यह भगरातस्पक्षे प्रात हो बाता है। दुनों ! भागानधर्मत रहरा हम पार मानिः ही बानने हैं--- महात्री, देखें नहरत समयन होस्त्र, सनलुमपः, वरिन्दैन, सारम्भः मनुः स्ट्रादः, धनः, भीप्मतिष्टामदः वितः शुरुदेशको और मैं (धर्म्यक) । इस पूर्व है कि में आपनीतेन आदि उसमेंने आपनाहै। जसनीती में में कि में आपनीतेन आदि उसमेंने आपनाही। जसनीती में मक्रिमान प्राप्त का कें

कामोब्रानगरम्थार्थः हो। बहत्तः पुत्रकाः ह सर्वानगरितिः केत्वः यापुरामासमुख्यः व (संपद्माकः व १ १ १ वर्षः)

स्टिय कुले श्रेमालको मानोबालको महिमा हो देशोः प्रकृति । कुले पारी भी प्रकृत्व अभिकास बनेनेत्रक से ब्राह्मणार्थ बुरवाल हा सह । अस्वत्यके सुक्तारिय भीतः

मार्गिक प्रार्थियों ने क्षेत्रित प्रमुखिक वार्विक सर्वेद्धा कीमाध्य कर है, यह बोर्च जुलक बहुत बहुत वाह नार्वी है। बचेंकि सम्यान वार्वा अवस्थित्रित प्रार्थिक समय बाह्यक विकास अवसे पुत्रका नाथ सम्मार्थित प्रचाना किया है इस सम्मार्थन सामन

पुरका नाम नागा है। योचारा क्यार कर गर गर गर गर में की प्रशंक नारे राज्य हो। योग हो। ही गरी, मुस्तिकी मार्टर भी हो गरे । वदेनको विद्यानेकी सुद्धि भी भावकर् को मार्गा भीवत हो। सम्मिति है। वे क्यार्टि गर्टियाटि बार्मिया क्यार्टर कार्यहारी स्वयंगादकीती नेववराटिनी हो।

मंदित हो। बाँउ हैं और यह मार्गांद बहेनहे नार्मीते हो तमान रहते हैं तथा इस गुरामारियुराम मानव्यासकी संदित्तको नार्मी क्याने ह यह दिनमें बोदबी मार्ग है। सर्वता नूरी हु बुद्धियान् युक्त वेशा हिमानवत मार्गल्य

भारत हूंगा है देशकार दुवन पार स्वास्तिक प्रास्त्र स्वतं है । ये मी बाबरे पाल आहे हैं । वह तै वाल ले जुन है कि ये पार पारे ही मार्ग पानु पार कहानिया लेगाया बोई पान पार है । वाल ले उने प्रापालक मुण्यान कथान वाल मार्ग है । वोल ले उने प्रापालक प्राप्त क्षेत्र क्षात्र कथा मार्ग है । वोल पान्ति गाड़ प्राप्त क्षेत्र क्षात्र कथा मीर गण्या-वोणी र अन्यत जाता है मीर है । देहे हो उनना मीर दिख्य पान पान पाने क्षात्र प्राप्त मार्ग कार्य पारे हैं । मीर पुर्ण द प्राप्त क्षेत्र क्षात्र क्षात्र मार्ग क्षात्र क्षात भूमार भी बार करवात (उन्हें बाद दी में कार्य) इसमें है और मा भागात बनामें की पहेंगी हाथा। दिया समते होमने समूची बात्तू और भीट कार्य की समती वाईना समान इसाया, भागात देशा किया माराण शुक्राती, नातानीकरका मानाम वह गो की समी है। सो दुव जुल दिवा साले नितृत है की नार्य ;

है। तारोंको मेरे पाए वर्ग मान मान मोरे हैं। निक्षा में मन्द्रिय कार्यपुरस्तानीय में बेडाम में स्वार्थित मेक्स्पारियय । कृष्णाम मी माने मन्द्रिय स्थापित

दरवादे या मूहामीको हालाका बेहा बीडा हरे हैं। बी

तामानवादायाजीश्रमविद्याच्याः ह है हैं ह वे ज्ञानक द १ ह है है है कवित्रक्षींकीय प्राप्ताहरू होयें और जार्यक देवार्यः

नहीं करणे, जिसका विभा उनके सारामणि होता दिया नहीं करण और कि दश है ता कह कर को अन्तराह में के के सारामी नहीं कुड़ण, इस अन्तरामणि जिल्ला हार्राई ही केरे यात साराह करों है!

सम्बन्ध होते चुल्लि बालान्त्री प्राप्तीचा सम्मान कर्ते । स्वर्च प्रत्यस्थ्य के निवस्त्रमा निव्यं है । वह मेर्ग हैं स्वरंग है । पुल्लाहृष्य प्रत्यान सम्बन्ध द्वार्थ की है कर बालाव प्राप्त की । द्वार लगान त्यार्थ ही साम है उत्तर्वे निवस है , की पार्टी लगान त्यार्थ ही साम है स्वरंग त्यां प्रत्यान वहीं है । यह तुम्ल बहिन्दीन प्रत्यान्त्रीय होते पूर्ण लेला है है । के साम पर है है है हैं साम लाग्य होते हो पूर्ण लेला हुएंडी स्वतन्त्रमा बाला है।

प्रमुखरामकरम्पातं प्रदेश वर्गनेपास्य जन्म-मरणकी नहीं पाप किस - वे - वर्ण - वर्ष- वर्षकातिम्युर्ग्यनेपाध्यक्ष - संपर्धवर - स्टरम्युरम्युरम्यानं - वर्गनेस्त्रात्येष्टः - स्टर्गनेस्

्रिक । सुष्यापने कहा कार्यवामा वाल्य कार्य है कार्यों के पुष्यंची कार्य कार्यवान । कार्यवान है की वी अपने होंगा अमुच्य कार्यार्थियों ने वार्यामानिक वाल्ये बावण कार्या हुआ वह दिस कुछ प्रावस्य देशने अपने कार्य कार्योक कुष्यंचे कार्य है सार्यामानिक वे बावण अपनेतान्य है के

भेत-योन<u>ि</u>

(कैसक-शीविषनामणी द्वा, सहिराध)

इष संसारमें मनुष्ययोनिः, पशुयोनिः, तिर्यग्योनि बादि दृश्य योनियोंके अतिरिक्त अदृश्य एक प्रेतयोनि भी है। संसारमें जितने पदार्थ हैं--- मनुष्य, पशु-पश्ची, स्रीव-बन्दुः अञ्च-मृत्र-मृत्र सब-के-सब पाञ्चभीतिक हैं। ये प्रेत भी पाञ्च-मीतिक हैं। पर पार्यस्य इतना ही है कि मनुष्य-पशु-पश्चियोंमें श्यीका अंशविदोप है। अतः पे स्यूल दृश्य हैं। प्रेत वायव्य है मर्यात् वायुप्रधान है । इनमें पृष्वीका अंश नहींके बरावर है । **अ**तः प्रेत अदृश्य एवं अत्यन्त बलवान् होता है । अदृश्य होनेकेकारण यद्यनि उसका प्रत्यक्ष प्रमाणकोई नहीं दे सकताः हैनब अनुमानद्वारा जाना जाता **है ।** अथवंतेदमें इनके निगकरणके लिये तथा मारण-प्रयोगके लिये अनेक यन्त्र-मन्त्र हैं । तत्त्रमें तो यन्त्र-मन्त्रीकी भरमार्थ है । आयुर्वेदमें भी 'भूतविद्या' नामका एक विभाग ही पृथक् है। पुराणोंने 'मृतोऽमी देवयोनयः'—-ऐसा लिखा है । मृत व्यक्तियों-का धर भाद्र होता है तो उनको प्रेत कहकर पिण्ड दिया बाता है-- 'प्रेतत्वविमुक्तये एव पिण्डस्तुम्यं स्वभा ॥' ऐमा इस बाता है। इन सभीसे प्रमाणित होता है कि प्रेतयोनि भवस्य है। इसमें अनेक विभाग हैं। आयुर्वेदके अनुसार १८ प्रकारके प्रेत हैं 📲 वे प्रमुखा भी या नवसुवती (निःगंतान) मरती है तो खुदैलः, कुमारी कन्या मरती है वो 'देवी' होती है। आदि ।

६न सभीकी उत्पत्ति अपने बन्मार्जित पार्गेने, अभिचारके, अदालमृत्युने, ओझा-हाइनने मारण-प्रयोगके, अन्त्रेडि एवं आद विधिर्दक तथा पविष्य न होनेथे होती है।

युषुन, बाग्भक्षके यालप्रकरणमें भूतादि ब्रह्मेंके निवारणके किरे प्रतान अधिक देखा बाता है ।

िको सानेशी इच्छा अधिक रहती है। इच्छा होनी है है मानूर मोन हैं, परंतु कण्डनिष्णका छित्र मुद्देके सार रहनेने कारण इच्छानुसार अल नहीं भी नकते तथा का नहीं सकते, अतः भीच अभिन्नाय रहता है। स्ता-मा भागका होनेत्र से यहुन सिगह जाने हैं और उत्तरन कते काने हैं। अच्छी-अच्छी नीजीरर इनान अधिकार इंड भी नहीं रहता। यहाँतक कि उन्हें से सार्ग भी नहीं बर धकते, उरमोगको तो कोई बात ही नहीं। अपवित्र वस्तुभीरर पूर्ण अधिकार रहता है। अतपन जल वे पिगहते हैं तो अपवित्र वस्तुओंको ही काममें अते हैं। वे मुद्रत हुकी रहते हैं। विद्वित्त स्वभाव होता है। कीवितावसामें जिल स्थानके रहते हैं। वही सभाव मितावसामें जी रहता है। जय ये कभी-कभी छारीर पारण करते हैं, तक कीवितावसाके सहश्च ही बारण करते हैं। इनका छारीर शिलावकुउ-सा रहता है। बिलाव इतने हैं कि बहै-यह कुओंको अत्वाद केंद्र हैं। बिलाव इतने हैं कि बहै-यह कुओंको अत्वाद केंद्र हैं। बिलाव होते हैं कि बहै-यह कुओंको अत्वाद केंद्र होते हैं कि बहै-यह को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इनका को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इनका को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इनका को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इतका को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इतका को कुळ बकळ्य रहता है। उसे आकारण करते हैं। इति जीवर आवार करते हैं। इति साम आवार करते हैं। यह अञ्चनप्त करता है। उसे आकारण सरकर मैत होगा की वह अत्यन्त कुए उपदवकारी होगा !

बहाँ पूजा-गांठ, पुराणगांठ, सायती-जार, भागवत-बारायण, देवताओंके सन्दिर होंगे, बहाँ प्रेत प्राय: नहीं बायमा ! बो संस्था-करदन, सायती-जर करेंगे या सायत्रीधे शिला बाँधेंगे, उनगर भी आक्रमण नहीं करेंगा !

इनका प्रतोकार करनेके जिये गाँवमें ओमा कोग रहते हैं। गयामें भाद करनेथे भी प्रेतल ब्रुटता है।

विश्वासके दिने आँखों देखी दुई बातोंको मैं लिखा। हॅं—

करीव दग-प्यार वर्ष हुए, पं भीक्षत बरानस्-दुमारबी-(उस समय ये पोस्टमास्टर-केनरक के) के यहाँ स्ट्रहर्मेका पदोरबीत था। विगर्ने परे-बड़े मदान् कर्ति आमे थे। एक महासाओं भी थे, जिसको मेतियद या। इतने एक बड़े आदमी थे। जो निस्त देवका एरका पीने थे। परंतु नीकर बेच साना गुरू गया। तब महासाबीते स्रोगीत कहा। सहासाबीने प्रेत्ता मेता। पर्नो बार बेच नहीं मिला। दुषारा आमरवृश्क बड़ा गया तो गया। और बेच साकर दे दिना।

सहाताबीने बिनको बेठ दिया था। अभी वे बेबिउ हैं। श्रीमद्भागवत सुननेने अवस्पतेब मेठको मुक्ति होती है। बामोचारममङ्गार्थ्यं होः पश्यत पुत्रहाः। बामामिकोऽपि चेनेव सृत्युपासादमुष्यतः॥ (भोमङ्गादः १,११,२१)

"शिव दूरों ! मायान्ये नामोधारण की महिमा तो देखों।
अधानिन-तेना वारी मी एक बार नामोधारण करनेमानछे मृत्युनार्यमे बुटकारा या गया । मयबान्दे गुणः बीला और
नामोका मध्येमीति कौर्तन मनुष्योके वारोका खर्चमा विनास कर दे यह कोर्ट उनका यहुत यहा पट्ट नहीं है। क्योंकि खरान पारी अजामियने मानेके ममय खद्या विचये अवने प्रका नाम भारावण' उचारण किया । इस नामामाछ मान-से ही उनके तारे पान तो कोण ही हो गये। मुक्कियी प्राप्ति मी हो गयो । यह यह विद्वानीकी जुद्धि मी मगवान-की मायांगे मोहित हो बाती है । वे कमोरे मीटेमीटे पत्रीका वर्षन वर्षनाथी अधंबादकरिणी वेदवाणी ही मोहित हो बाते हैं और सक्तमार्थि द क्योंके ही मोहित हो बाते हैं सार सक्तमार्थि क्योंक्य मायान्तामझै महिमाको नहीं बता हम ग्रुममानिद्याम भगवानामझै

"प्रिय दूतो । द्विस्मान् पुरुष ऐसा विनास्वर समयान् अनन्तर्मे ही मार्ग्य अन्ताः करणे अवना भतिनाव स्वाति । स्वते हैं । वे मेरे दग्दरे वाच नहीं हैं । यहनी बांत तो ,यह है कि ये पात करते ही नहीं। यांत्र यदि कदाचित् संयोगका कोई पार बन भी आपः तो उने अमयान्त्र ग्राचान तहान नष्ट कर देशा है। वे मयदार्ग गातु अमयान्त्रे ही स्वता नाम्य और पायन—दोनों सन्त्राक्ष उन्तर्य निर्मं है। बड़े बड़े देशा और शिद्ध उन्तरे पश्चि नरिकांश सेमने मान करते गहने हैं। मेरे बूतो । अमयान्त्री यदा उनकी यदा नमा कम्मी गहने हैं। उनके पाम ग्रुव नेम कमी भूतकर भी मता करकता। उन्हें दन्ह देन्हें कंग्लं । हममें है और न याजात काउने ही। घरेन्हें गर्का दिल्म स्वके लोमचे सम्पूर्ण स्वाद और घरेर माने हैं अपनी अस्ता-मता हटाकर, अहिनन हिस्स मिल भगनान युकुन्दके पारातिन्द्रका महान्दरम पन को स्वते हैं। को दुष्ट जम दिल्म स्वति हिन्दत हैं भीर तार्के दस्त्राने पर-गहसीची तृत्याका होता बेंगार उन्हें हैं में हैं, उन्होंकी मेरे पान सार्त्यार लगा करों।

जिद्धा व विक भाग्यपुणनामधेषे

धेतल व भागित सबाव्यस्मिद्।
कृष्णाय को समति वरिडर एकगरि
सांवायप्यसम्।।शूलविष्णुरुचन् 1

(शीमझागरा ६ । १ व १६)

ध्वित ही बीम मगवात् गुणी और नामें ह उद्दर्श नहीं करती, जिनका निष्ठ उनके चरनारिन्दी में विस्त्र नहीं करता और जिनका धिर एक घार भी मगवान सेवन के बरकों में नहीं द्वाराग उन अगवानेवावित्रम महित्ये ही बेरे पास साथ करी। "

भ्याद करे दूर्तीने मनवानी वार्गशीका मनाव करें, स्वयं मनवानका ही जिरस्कार किया है। यर के प्रें अपराम है। यर के प्रें अपराम है। यर के प्रें अपराम है। यर लिए हैं। इस भ्यानी के तर में उनके निवकता और उनकी शाक्ष पाने कि कि मार्थ में विवक्त अपराम हो है। अना साम मीर्फिंग मनवानके निवे सार्थ साम है। इस भ्यानाव निवे सर्थ साम है। अना सम है। इस स्वयंन्यामी प्रकरम अपना मार्थ ने मनाव है। विव

प्रभु-पदक्रमल-रसका बहण करनेवाला जन्म-भरणको नहीं प्राप्त होता

न पे अने ब्रानु कर्यनसायकेम्युक्रन्दसेन्यन्यवद्दृष्ट् संयुनियः । भ्यारम्युक्तन्द्रास्त्रायुक्त्यृत्वे वुनर्विदानुनन्द्रोप्तः समग्रद्दे। यगः है .

दिन ! मुदुराको नेपा कानेजना मनुष्य प्रमा (मंगारी) पुक्तियो नाह बागाराम्य (बाम गुणे) ही ही मही होगा। मुद्रान्यसमारिकोटे आल्यानीक बारों स्मान बना। दुवा नह किये उन्हें श्रीकोश हफ्ता नहीं कार्र करोंदि वह बीर रम (स्टम्मान्टरम) का सहस्र करनेवाला है !

<u>भेत-योनि</u>

(कैराक-अविधनामधी हा। विराम)

इस संसारमें मनुष्ययोगि, पशुयोगि, तिर्यगुयोगि भादि दृश्य योनियोंके अतिरिक्त अदृश्य एक प्रेतयोनि भी रै। संसारमें जितने पदार्थ हैं--- मनुष्य, पशु-पक्षी, जीव-षन्तुः अस-फल-मूल सब-के-सब पाझभौतिक हैं। ये प्रेत भी पाझ-भीतिक हैं। पर पार्थक्य इतना ही है कि मनुष्य-पद्म-पिन्नयोंने पृथ्वीका अंश्रविशेष है। अतः ये स्थूल दृश्य हैं; प्रेत वायव्य है अर्थात् वायुप्रधान है। इनमें पृष्यीका अंश नहींके बरायर है। थतः प्रेत अहस्य एवं अत्यन्त बलवान् होता है। अहस्य होनेके कारण यद्यपि उसका प्रत्यक्ष प्रमाण कोई नहीं दे सकताः केतव अनुमानद्वारा जाना जाता है | अधवेवेद्में इनके निराकरणके लिये तथा मारण-प्रयोगके लिये अनेक यन्त्र-मन्त्र हैं। तन्त्रमें तो यन्त्र-मन्त्रीकी मरमार है। आयुर्वेदमें भी 'भूतिवद्या' नामका एक विभाग ही पृथक् है। पुराणों में 'मुतोऽमी देवयोनयः'—ऐसा लिखा है । मृत व्यक्तियों-ना घर आद होता है तो उनको प्रेत कहकर पिण्ड दिया बाता है--- भेतत्वविभक्तये एव पिण्डश्तुभ्यं स्वधा ॥ १ ऐमा इहा बाता है। इन सभीसे प्रमाणित होता है कि प्रेतयोनि भवस्य है। इसमें अनेक विभाग हैं। आयुर्वेदके अनुमार १८ प्रकारके प्रेत हैं—खेते प्रस्ता क्की या नवसुवती (निःसंतान) मरती है तो 'लहेल', बुमारी कन्या मरती है वो 'देवी' होती है। आदि ।

रन यभीकी उराचि अपने करमार्जित पार्रीते, अमिचारधे, बहातमृत्युते, औझा-हाइनके मारण-प्रयोगधे, अन्येद्धि एवं भाद विधिपूर्वक तथा पवित्र न होनेसे होती है ।

उभुनः बाग्भट्टफे याजप्रकरणमें भूनादि ब्रहीं के निवारणके विषे प्रयोग अधिक देखा जाता है।

रनको मानेसी इच्छा अभिक रहती है। इच्छा होती है हि मदद मोग से, परंतु कच्छनलिकाका जित्र तुर्देने गारर रहनेने कारन इच्छानुसार जल नहीं थी सकते तथा क्षेत्र रहनेने कारन इच्छानुसार जल नहीं थी सकते तथा कार्य होते रहते अताः क्षेत्र अजिद्याय नहता है। जरा-आ स्तार होते रहते वहुत विमाह जाते हैं और उचटा कार्य कार्य है। अच्छी-अच्छी चीक्टींसर इनका अधिकार इष्ठ भी नहीं रहता। यहाँतक कि उन्हें ने स्तार्थ भी नहीं कर सकते, उपमोगको तो कोई यात ही नहीं । अपनित्र सस्तुभीतर पूर्ण अधिकार रहता है । अतपन बस् वे पिगहते हैं तो अपवित्र यस्तुभीको ही काममें कते हैं । वे यहुत दुखी रहते हैं । विद्वानहा समान होता है । बीनितानसामें अस स्तानको रहते हैं, वही समान प्रेतासामें भी रहता है। बस वे सभीकारी प्रारीप सारण करते हैं, तब बीनितानसामें भी रहता है। बस वे सभीकारी प्रारीप सारण करते हैं, तब बीनितानसामें का सहस्तान होते हैं कि पहे-पहें कुशीको उत्पाद कि हैं। विराय करते हैं। इतका प्रारीप सितान कुछन सा रहता है। विराय करते हैं। इतका प्रारा अस्तान करते हैं। इतका स्तान स्तान करते हैं। इतका सारा अस्तान करते हैं। इतका बो कुछ वक्तव्य रहता है। उसे आक्रमण करते हैं। इतका बो कुछ वक्तव्य रहता है। उसे आक्रमण करते हैं। इतका बो कुछ वक्तव्य रहता है। उसे आक्रमण करते हैं। इतका बो कुछ वक्तव्य रहता है। उसे आक्रमण करते हैं। इतका बो कि सारा अस्तान करते हैं। यसि आक्रमण करते हैं। यसि आक्रमण करते हैं। यसि आक्रमण करते हैं। यसि सारा परेता तो वह अनुनप्त करते होगा वह अस्त्यन कुर उपहरकारी होगा ।

बहाँ पूबा-राठः पुराषपाठः गायत्री-बारः भागवत-वारायणः देवताओंके मन्दिर होंगे, वहाँ प्रेत प्रायः नहीं बायगा । बो संन्या-वरदनः गायत्री-बार करेंगे या गायत्रीचे जिला बाँधेंगे, उनगर भी आक्रमण नहीं करेगा !

इनका प्रतीकार करनेके लिये गाँउमें ओसा कोग रहते हैं। गयामें भाद करनेथे भी प्रेतल्य सूटता है।

विभासके लिये आँखों देखी हुई बारोंको मैं लिलता

कृत्य इस-मारह वर्ष हुए, पं अध्या बरानार-कृतिव इस-मार वे पोस्तारदर-नेन्द्रन के) के ब्रमारकी-(उस समय वे पोस्तारदर-नेन्द्रन के) के बर्सा नक्ष्मीं स्वीप्तित था। विगमें वर्ष-बर्दे महान् अति आने थे। एक महालाधी भी थे। विगमें मैठनिय था। इसने एक वहे आदमी थे। को नित्य देकहा एत्वर पीने थे। पंज नीक्ष्म देठ काला मूल गया। वह महालाधीने होगीन बहा। महान्याओंने देश में स्वा । पहले का वेन नहीं निल्ला। दुसारा आपरपूर्वक बहा गया हो। यहा और देल हाहरू दे रिला।

सहारमाजीने जिनको बेल हिमा था। अभी वे बीचित्र हैं। भीमद्भागनत भूगतेने अवस्त्रमेव मेत्रको मुक्ति होती है।

श्रीमद्भागवतसप्ताहसे शेतयोनिका कल्याण

(केयड---वा॰ केंद्रागुदेवहुन्पनी चतुरेंदी, ६५,०६०, धीनवु० बी०, रहावार्थ)

भीमद्रागयत येणार्वेका कण्टहार तो सदाने रहा ही है। गाप ही भारतवर्षके प्रत्येक सम्प्रदायका खादर इसे मात है । बान-वैराग्यका भग्यारः भक्तिरसका पारावारः हरामयः परमात्मामयः अगवानमय होनेका श्रेय एक माच इम प्राप्यतनको उपडन्म इजा है। संस्कृत-माध्ययमें **एक** ग्रे पदकर एक प्राथ्यसम् है। यहौरक कि वेदकी परमारमाका निःशास कहा गया है। यह अपीक्पेप हैं भादि भादि। किंद्र श्रीमकागयतको तो मगवानका प्रत्यन मिमद कहा गया है⁵। इसमें श्रप्त है कि श्रीमद्भागनत मन्य प्रायोगि निवान्त जिल्हाम, अद्भुत और रमरूप है। दालाभंदीय-निष्ण्यमें आचार्य श्रीवल्डमने तो उसके

भीकर-मनातन सो इसे प्राचीने भी अधिक स्तेड करते ये⁸ ।

कौर भी अधिक सहिसाचा गान विया है ।

स्कारीको पुरा भगवान्के अङ्ग विद्य करते हुए उसकी

धेरो निरुधण प्रत्यमे जिस्ती पठन-पाटनसे शतकाः खांपारिक हेरोंने सर्वेहांके लिये मुक्ति प्राप्त हो। नेवल भेतमात्रका उद्धार हो बाना नोई आरवर्षत्रनक नहीं है। धेन बोलि' एक फिट्यम बोलि है। दिलके बन-मालगुमें इंग्रंट प्रति गदले अस्तिताकी द्वार किमी-स-दिनी प्रचार रही है।

शंकत-पाळांदी शर्नप्रथम वेदीने क्रेडिडी शर्मा हराष्ट्रपर होगी है। अधारिदारी जेनारनारणाँच विजे शतकात क्षित्र गर्प हैं। जार्गदर्क अपंतर आपर्गेटने भी इस बोनिये हारा मद्रप्योधी ध्याबियोगा ग्रीत है। शपूर्व सन्वार्वे प्रेत्राहाकी नियुनिके दिने विध्यन उपया दियों गरे 👣 प्रामीने तो अस्तिश असे प्रामीक्षा वर्षा के गरी है। भीमदानार भारताये जिल के तरी कथा वर्तित

भी बार-बुळ-स्त्रीजनीची जिद्वार अपनी एउँ म हुए है । भागपतका माशास्य भागवत्र शे है। प्र चतुर्योध्यायमें अतरीहा प्रपष्टका वर्णन है। 🦢 📀 द्वप्रमाता नवीके सदपर श्रेष भागमीर गाला ।

है। वह (गाँव-गाँउ और नगर-गगरों पाने ना

कर्मेंसे प्रशिद्ध है । इसका नाम प्रमुक्तर्र था। में व

रहते थे। ये भीत-सार्ग करोंगे निर्णात में प्रेय न मानो ब्रिलीय भारतर ही ये । यह ही महेंच सकर्पने दश एवं परापकारी थे। आमरेनधे और चुन्प्रती या । यह(स्वभावमें बढ़ी बह भी। पति औ विराधित चलती थी । सामुनांगीकी निवास म त्रणे प्रिय था। अपनी वही बात पूर्व करनेते वा क अकारेंथे न सिसकती थी । यहाँगढ़ कि परिशेष में 💐

इक्रपर्मिताके राजभाषते पीउलके पेहकी माँ विकास में कराना अधिकांध शमर भवन मुक्ती देशकाँदे निकाय देते थे। क्योंकि परते होरामा बीतर्ने रक्त धमान न हों) दे । मात्मीयके कोई शंतान नहीं भी। विशा 19 ब्याति हो गये। अतः वे अस्तन्त विनित रही दे। दर है

दुली होकर वे बनमें गये और यहाँ एक अंतरी की। संस्थापीको आसा मिन्नाय सुनारा भी ही वरदान भौगा । रान्यासीने संवानामादि का Greb भंन्यामका अवदेश दियाः ति । भागादेव तो रंडनी पर खीर पूछती जिल्ला हैने है। संमानी गाँउ कुछ दिया और नहां कि इते तुम भारती से ही श्रृणाती ही पुत्र प्राप्त करेंगे। इस्ते आपदेव पर्योगे हिंदी यो पत भूग सने भीर सीव सम्बोगे तबने का संदे बद दिया है सुरम् में नामादेशों दिल्लीन बालों, ही है ही यह बल नहां बारा भीर हत समेंने रिनेंक रही मत्त्रक विवासिक स्वां स्वाम स्र है। ज्याने सेन भी की बता हो अपात का दहें विकार के

क्षीत मही पुरत्यको गाँध को सबस्य राजा रहे

रहा हुँती बर्च हो होता एवं अंधीर्व प्रारम्पं वर्ग

Acres of the marine were new congression of

^{!.} मेरेनेय बच्चारीम्पि प्रमात पति । शेर त (2mm + m + 1 tt)

१. नवार्षेत्रात्रिक्ष्यः चार्यार्थे अत्रताः ।

^{1.} PARTITALI

गयी तो कीन यचायेगा, आदि कुतर्क अपरिदार्थ थे।
 एउटी बहिनने अपना गर्म-बालक धुन्धुलीको देनेका प्रसाव
 विज्ञा। वह पन चाहती थी। फलको प्रीक्षणके लिये गौको
 देवा।

गीते गोकणं नामक पालक हुआ और धुन्युलीकी एरिनेक्सेयालकहुआ, उतने वह धुन्युलीको दे दिया। उसका नाम धुन्युलीने प्रमुक्तारी रक्खा। गर्भाकालमें बढ़ाविदेश धुन्युली अपने उदरको गदा लेदी थी और यह व्यक्त कर देवी मानो वह गर्भवती है।

गोकर्ण महान् पण्डित और धुन्धुकारी महान् खळ दना । बाल्यावस्थामें साथके बालकोंका प्राण-इरण करताः अन्बोंको कृपमें दकेल देता, खियोंको छेडता एवं युकर्मा-घरणमें लीन रहता था। शबके हाथसे मिण्ड रेकर भाग बाना उसका लेल था। जुआ खेलनाः दाराव पीकर बेहोदा पहे राना दिनचर्यां थी । सत्संगते बचनेका ही। नहीं उसमें विप्न बालनेका प्रयास ही उसका परम स्वय था । पिता ^{[उसकी} दशाने दुली ये । एक दिन ने घर छोड़कर धनमें रे चले गये। माताको वह नित्य पीटला था। फल्टतः घरके रेमें गिरकर एक दिन उतने भी प्राण ध्याग दिये और ^{मोक्र}णे तीर्थमाचाके व्याजने निकल गये । अय धुन्युकारी र्षं लतन्त्र हो गया । यह पाँच वेश्याओंको घरमें,रलकर नित्य इक्मेंमें स्तृस्ता था। पशुओंकी इत्या ही उसकी आजीविका पन गयी थी । एक दिन वेश्पाओंने गला घोटकरः भुलमें भैगोरे बाजकर मृशांसतापूर्वक उसकी इत्या कर दी और माग गरी। इस मृह-मृत्युक्ते पुन्धुकारी धोर प्रेत बना। मानीणवनीके पशुओंको, बालबीकोहरवामें उद्दादन के बाता भीर भूँक देता था । गाँववाछे भयभीत हो गये । 5पुकारित न जीनिताबत्यामें गुल मिलाः न मरकर। ने यहे िनी ये। यह उनके यालकोंकी आपे दिन इत्या कर हैत । सभी अपन लगा देता। कभी पत्थर वरमाया करता षा । गोक्स यद्यति समाने असे विष्टदान कर आवे वे वैपारि गाँववालीने कहा कि यह तो महान् मेन यन गया है। रातमें वह मोइजिक पाछ भी आता। कभी अग्निके स्पर्मे, कभी खजके रूपमें, कभी हाथी-ऊँटके रूपमें, कभी भेड़ेके रूपमें अन्दें दर्शन दिये और एक समय तो साञ्चात् मानवाहारमें अपने गटेकी ओर हाथ करता दिखायी दिया। गोकण समझ गये कि यह पोठना चाहता है। उन्होंने तीमोंका पानी है। उन्होंने तीमोंका पानी है। अन्होंने तीमोंका पानी है। अन्होंने साम अपने हैं। अन्होंने सह कि पह पीठना चाहता है। उन्होंने तीमोंका पानी है। अन्होंने सह कि मी प्रकार इस खोलेंने सह कि मी प्रकार इस खोलेंने सह कि मी प्रकार इस खोलेंने उद्दार करों।

गोकली कहा कि पहस (समय मुते विभाम करने दो। , आतः तुम्हारी नेकिका उपाय करूँगा । गोकरीने मध्याहमें सूर्यनारायणी अपने भाईकी प्रतिका उपाय पूछा सो आकाशवाणी हुई कि प्रुम भागवत-सताह मुनाओ । हरसे तुम्हारे भाईकी प्रति होगी—

> श्रीमद्रागरतान्मुक्तिः सहार्षः वाषनं इरु । इति गुपंतवः सर्वेषमंस्यं तु विभुवम् ॥ (मागदामा• ५१४१)

गोकणीन क्यारम्भ की । बायुक्ती पुन्युकारी भी आया। यह अपनी पूपक् रिरात नहीं रख चकता या। अतः एक गोठे वॉयमें धुन गया। चात दिनमें बांसकी मातों गोंठ हुट गयी और चुन्युकारीकी वित्योनि चुट गयी। यह दिन्य पेन घाएकर गोकमीन चरनोने गिर पढ़ा और यहाँ दिन्य पेन घाएकर गोकमीन चरना बढ़े आवार्य और यह वित्या वह बदना बढ़े आवार्य के देख रहे थे। यह प्रत्या बढ़ा अवार्य में। यह प्रत्या करा यह व्या विद्या में। वित्यों नची कानित थी। वरने यह तिस्वय हो गया। विश्वा मात्रवाहिंगे प्रेमोनिका उद्यार होता है।

भूतभेत-रिचान धिनवीध थेगने रहते हैं। बाउर्य स्कृत्य (५।२५)में गठी-चरित्रने बीरभड़के बाय इनका भी उस्कृत है। भागता-महान्यन्ते सगाइके हाल भेतनान-नामके बीरना युक्तक्टरे हैं—

धन्या अध्यक्षी वार्जी नेत्रश्रीक्षणिक्षणीः । सप्ताद्वीत्रियं सभा धन्या कृष्णक्षेत्रकृष्णकः ॥ (११५३)

A>)255(co.....

श्रीमद्भागवत सप्ताहसे पेतत्व मुक्तिं

(केसक-धंत्रानीर्ग धंरणनायवारीको धाःग्वार्थः)

यह बीन पूर्वत्मके कुगंस्कारीके बशीभूत, बुरी संगति-स्ट्वाएके कारण, देवी सम्मतिचे विद्युत्र और आयुरी एम्पिसे बुक्त होकर, धरने आत्मा, मन और बुदिके कुट्रित होनेचे तन, मन, पन पूर्व मनवा, बाना, कनगारे निन्दनीय तमा अपर्यमण कीवन व्यवीत करता है। अर्थात् अरितान कर, आयुरी आयुर्वोक्त परिशादन करने स्थाता है। अरुएए अरने कसीन प्रत्यक्तन अस्मि, चित्र और

भाषात आदि व्यागन्तक कारणविशेषने अकासमस्पक्षी

प्राप्त होता है । तप कीय इस हुईंभ एवं परम पुनीत मानव-

षीनमी स्पुत होषर प्रेतमीनिको प्राप्त करता है।

इस योनिमें भी पूर्वकमीर संस्कारानुसार सद्गुणों तथा
धडूचिक अभाव एवं अमानुगोनित कुनुचिन्नीकी प्राप्तन्तानी
—असमा मन एवं इडि आदि प्रमुण उपमोन्यम तन्त्रीके
स्वस्त बहुपित तथा अति मिन्न होनेछे यह मैतनीनि
सायन्त दीन होन-मिन्न एवं तुःत्यप्रद योनि होतों है।
इस बीनको इस योनिमें किमी प्रकार सार्तन नहीं मिन्नती ।
यह मैतकीयन यहा अनुस्त हुपी, अभ्योत अपविक्त अपिकार अपिकार स्वाप्त सहा सार्वन नहीं मिन्नती ।
यह मैतकीयन यहा अनुस्त हुपी, अभ्योत अपविक्त अपिकार अपिकार अपविक्त अपविक्त अपविक्त अपविक्त अपविक्त अपविक्त अपविक्त अपविक्त स्वाप्त स्व

हम भारतामें हम मेवलेवकी सुदिक भारता दुन्याव है। यह परामा सेर्नि है। यूर्वकमाने महान दुक्ताने क्षीप परितेष प्रविद्धानकार यह सेनि प्रान दुई के सहराइ हार्ते गामन परित्ता तथा पर्व हमा असमा प्रान को सहराज हम परित्ता हमा परितेष हमा के सम केर इस्ति भारत कर परितेष हम क्षीवहा उद्धार होता सा मुख्य हमा असमाय है। भारत जो पारित निहस स्था सहरीमाली निर्देश व्यव कुचियो सेर्या क्याप बेटे रास्त्रव हो गामता है। कहें कह गर्वचा असमाय हो स्थान मगवान्की करुणामनी कृतारिश परि हो का है। बीवका उदार सम्भव हो सबता है। भगनवार्ग में क कर सबती है।

परंत मेत ब्ताग्रेजिम्मूल एवं मनार्पिन हैं भगवत्त्रपाका पात्र मही हो एकता । उठे वही लग्भ हैं तो वह निवेक मात करके भगवत्त्रपादा जावे हैं वर्ध-बिनु सर्तात विवेच न होई । तम बस बिनु तुम्ब ब ही परंतु गततहने लिये भी भगवत्रपार

पांतु गरसङ्गाः आयदयस्या है।

सलाक्षरी महिमा गाँवे हुए सर्व भागर से वहर कहा है — 'ठदव है सारे सहींका निवारण करनेतने क्या के दाना में किया बच्चों होता हुँ, दीना बीत कोला के स्वाप्याप तप, स्वास, हुए, पूर्व, दूधिया, द्वा, वप, हैं। सीर्थ, यम, निवस किसीरे नहीं होता !'

(भीगहागदा ११ । ११ । ११ । ११ परंतु मैत नेपाग हो। हैने प्राप्त हो। ट्राई निर्मे होई तरह उपाय होना भारिये। भारप्य देशी स्पर्दार्थ समझति प्रतीक्षर कहाँ हैं—

प्रकर्ष हि गमियांच श्रीमहागणार्थः। इक्केर्रोवा इसे सर्वे सिद्धारहार् इस हर्षः (श्रीहाः सर्वे १९

क्षयाँत् वशीमकागणपुरी कानिमात्र हुनको व^{र्षामुक्} सारे दोव इच प्रधार नष्ट हो थाते हैं। की निर्धारको सुनकर मेदिने भाग कार्त हैं।

एक बार हेगी ही समया महताम मोबर्गाई गर्म वर्गावर बुई थी। योबर्गाईम मार्च दुर्ज़बर्ग बड़ी पुरस्तमने बुग्निय बम्मि देन हो गया था। वर देन भेराने लिए योबर्ज़िने संग्यादाः बात्मा प्रतानिकार भार्द प्रतान प्रतानिकार क्षात्मा क्षेत्रको कार्युक्त पुर नहीं दुआ। तम स्वाप्तमा मोर्जुन्दे दुर्ग्यान गर्भी प्रमादेशीनावर्ग्य पुरस्तानवर कार्य्य अपे के बच पूर्व स्वाप्तमा अप्तानिकार व्यवस्थानिक क्षेत्रको कार्युक्त स्वाप्तमा अपिता कार्युक्त स्वाप्तमा अपिता कार्युक्त स्वाप्तमा अपिता स्वाप्तमा अप्तानिक स्वाप्तमा स गर्थनाने प्रतन्न होकर भगवान् श्रीसूर्यनारायणने उन्हें यह उपरेश दिया कि—

श्रीमद्रागवदान्मुक्तिः सप्तादं वाचनं कृषः। (श्रीमद्राग मान्यः। १९११)

स्यनारायणने कहा---।श्रीमद्रागवतसे मुक्ति हो उम्ती है। हरालिये तुम मागवतका सप्ताह-पारायण करो ।' इत उपदेशके अनुसार महातमा गोकणने धुन्धुकारीको

हव उपदेशके अनुसार महातमा गोक्निन धुन्धुकारीको भीमद्रागवतका स्ताह-पारायण सुनाया । उस सताह-पारायगके सुनभेसे धुन्धुकारी मेतकी सुक्ति हो गयी । यह क्या भीमद्रागवत-माहातमा, अ० ४-५ में विसारफे साथ

श्रीमृतजी कहते हैं—

पर्गित है।

भीमझागयतकी कथा देवताओंको भी हुर्जम है।
पूरेकांको श्रीमझागंवतके श्रयणंत ही राजा परीक्षितकी
प्रक्ति हो गयी। जिसे देवकर ज्ञालांको भी गहा आधर्यो।
इसा था। उन्होंने सत्यलेकों तराज्ञ कोंपकर एवं साधर्यो।
हो तीला। अन्य सभी लायन तीलमें हन्के पह गये।
अने महत्त्वके कारण मागवत हो सबसे आपि रहा। यह
देवहर सभी श्रारियोंको यहा विस्तय हुआ। उन्होंने

हाडाल मोध देनेवाला निश्चय किया। यसाइ-विभिने भरग करनेपर यह निश्चय भक्ति प्रदान करता है। १ (शीमद्भा० मा०१।१७–२१) (पूर्वकारमें जिल समय चेद-चेदान्तक पारगामी और

किंद्युगमें इस भगगद्रूप भागवतशासको ही पढ्ने-सुननेसे

'पूर्वकारमें जित समय वेद-वेदान्तके पारमामी और
'मैतामें रचना करनेवारे भगवान ब्यायदेव शिन्न होकर
'करनमपुर्वमें गोते रात रहे थे, उस समय आपने ही
(जारकीने) उन्हें (ब्याराजीके) चार क्ट्रोकॉमें इसकी
(मारकान) उन्हें (ब्याराजीके) चार क्ट्रोकॉमें इसकी
'मार्थनका) उन्हें दिया था । उर्थे मुनते ही ब्याराजीके गांधी चिन्ता दूर हो गयी थी।' यथा---

रेंग प्रकार देवार्थ नारदकीने सनकारि सुनीदवरीने नारदानारी विशिष्टता दिलापी है। वे पुनः कहते हैं— नेनानानके अरामाधने मुक्ति हाथ एग जाती है—

do do es-

'यस अवग्रमानेण मुक्तिः कस्तले स्थिता॥' (शीमझा०मा०१।२४)

श्रीमद्भागवतके श्रवणमात्रमे श्रीहरि हृद्यमें आकर
 विराजमान हो जाते हैं?—

'यस्याः श्रवणमात्रेण इतिश्रितं समाश्रयेत्।' (श्रीमद्रारुमारु ३। २५)

इस प्रन्यमें १८ इजार स्त्रोक और यारह स्कन्ध ई स्वा श्रीशकदेव और राजा परीक्षित्का संवाद है।

सवा श्रीधुकदेव और राजा परीक्षित्का रंगाद है।

शिवत परमें नित्यप्रति भीमद्भागतसरी क्या होती
है, यह तीपंकर हो जाता है और जो टोग उतमें रहते हैं।
उनके समस्त पाय नहों जो जें हैं। हजारों अश्वभेष और
सैक्हों वाजपेययब हत छुकसाम्प्रती क्यांका सीवहर्षों अंद्रा भी नहीं हो सकते । स्कल्ध हास्त्रित हप छुकसाम्बन्ध्या भी

की समता महा। गया। काशी। पुरुष्ट या प्रयाग—भोहें तीर्थ भी नहीं कर सकता।' (श्रीमद्भा॰ मा॰ १ । २९। १०। २२) जो एउ तर। योग श्रीर समाधिने भी प्राप्त गरीं है। सकता। यह स्वांहरूपमें सतह-श्रवणसे सहजाँ ही मिल

जाता है। सताह-ध्रयण यशने यहकर है। तसी महीं यहकर है। तीर्थयेवनसे तो रादा यहा है। योगने यहकर है— यहाँकरु कि प्यान और शानने भी यहकर है। अर्था, हसनी निरोपताका कराँतरु वर्णन करें, यह तो सभीमें यद-चढ़पर है। (श्रीमद्भार मारु से। ५०-५२)

शीमहामावतरी इतनी महिमा क्यें परी गरी है है क्या ये रोकक पाक्प हैं है ये रोकक पाक्प नहीं, यह पमार्थ बाक्य हैं। भागपतके इस अपूर्व और अद्भुत महत्वमती सुनकर कुछ होन यह शहा कर गरने हैं कि अमारत ही यह भागपत्युतान योगदेशा प्रदावकि मी अस्दिकता श्रीनातायगद्दा निष्णम करता है। परी पह मोतकी प्रतिमें शानादि सभी माणनींका निरस्कार करने दल पुराम उनने भी की यह गया। है इसका उत्तर स्तर्भ श्रीत्र है न

छोड्डकर अपने नित्यपासको जाने सके छन उनके पुत्रका किन्द्रने एक्टरस स्टब्बन श्रामीरदेश गुजर भी उद्यक्तने पूछा-स्थानित्य ! अब आप को आपने सम्बोध बारें करने प्रस्थायको प्रयक्ता म्यादेने हैं। वित्र मेरे सम्बोध प्रक बही विस्ता है। यो गुजर साथ गुढ़े सामा बारें हैं। अब पीर कतिकाठ आचा ही समसिये। इसलिये संसारमें हिर अनेकी दुए प्रस्ट हो बाउँगे। उनके संसमीने बद अनेकी गायस्य मी उन मकतिके ही जावेंके तब उनके मारने दवकर यह गोरूनियी प्रमी हिमकी दारवर्ने जायती ? पमतनपन 1 पुत्रे यो आगको छोडकर इसकी रक्षा करने-याण मोई दुखरा नहीं दिनायाँ देना । इस्तिये अक्रवरम्छ । भार गांधऔरर कुरा करके यहाँने मत बाइये । भगवन । भारने निरासार और जिन्मय होक्स भी मर्कोंके लिये ही

सी यह गरुपरूप घारण हिया है। फिर मला आपका

नियोग होनेतर में सकाहन प्रशीवर कैने रह सकेंगे !

निर्तेगीराणनामें सो ददा कह है । इतसिवे कुछ और

ध्यभागधेयमें उद्यवधिक वचन मुनवर भगपान्

रियार कीजी । (शीमझा । मा । ३ । ५४--५९)

गोगने हते कि मनोंकि अवसम्बक्त निये गुप्ते क्या करना चारिये ! सब भगवानने अपनी सारी दासि मातवसमेरण टी: में जन्तर्यान होतर इस भागवत-मनुद्रमें प्रवेश कर गये । इमितिये यह भगवान्त्री साक्षात् शब्दमयी मूर्ति है। इसके गेगना भवना पात अधया दर्शनमे ही मनुष्योः गारे पार नप्र हो यहि है। हमीने हमाहा महाह-अयत गयने यदान माना गया है और कठिएगों हो अन्य सब साधनों से घोइकर परी प्रधान धर्म (माधन) बताया गया है । करिकारमें यही ऐसा धर्म है। सो कुरनः इस्तियाः कुर्भाय

धीर पार्शेकी सनाई कर देता है तथा कामः शोबादि

राष्ट्रभीतर निका दिगाता है । अन्यवा भगान्त्री एउ

मापान पीठा पुदाना देशाओंके तिये भी बटिन है।

मनुष्य तो हो। तोड ही बैसे गर रे हैं। अनः हमने सुदनेके

निवे भी गगार-भवाका विजन दिया गया है।" (शीमजा) mo { | 40-44) रमा: इसमे मंदिर नहीं कि बन्दिसाओं चित्रसे एक्टिके िने इस भग्नवतरी ऋपाँड समान सन्देशेक्ष्मे बाराहुकुक्त माग्न बर्नेपाण बोर्ड युमरा परित्र मापन नहीं है।---

धनी मुत्रोदे सन् सर्वेत दिशिः-बिन्त्य संध्यय कर्ण वरितात। พร้ายโทส์กลรั RUT

रमसम्बंधि कृति सम्बद्ध

(ब्रीस्ट्रोड शिक्ष के १९) इम बमान्य नग्रहनान्त्रे ह्राम संगामी क्रीज कीत मीम प्रतिवादी बाहे हैं---

प्दो होन सदा तरह-तरहरे पा विक मा निरन्तर हुराचारमें ही वंतर रहते हैं और उसी माने र है तथा जो ओधामिसे बड़ो स्टोबर्ट प्रस्ति हो।

परायण है, वे सभी इस कलियुगते सक्तर-परने ग्या बावे हैं। बो मत्यमें भूत, मता-तिगरी दिया सर्व वृष्णाके मारे व्याप्तलः आभाषपांचे परिवा रामें। प्र उप्रति देशकर बुदनेवार्त और दूगराभी दुन्य हैनेट में भी कलियुनमें गुसाइ-बहते पनित्र से अने हैं। मदिखानः मदादायाः मुक्तेशे गोरीः गुष्मेरी

और विधानपान-पै पाँच महातार करतेर के हर्न

परायनः मूरः विद्यानीक समान निरंदीः प्राप्ति ह पुष्ट होने गाँउ और स्वभिषारी हैं। में भी इनिवृत्तने कर परुधे पवित्र हो जाते हैं। जी दुष्ट आगर्गा हो मनः गाणी या शरीरमे पार करो रहते हैं। यूगे हैं प ही पुष्ट होते हैं तथा मिलनमा देशे हुए हरता थे. भी कलियुगमें सताह-महते परित्र हो बी (भीगज्ञा॰ मा॰ ४ । ११--१४)

इन प्रमानीने यह राष्ट्र निद्ध होता है हि है। इन्हें मुक्त होनेक तिथे श्रीमद्भागगतका गता स्थव हरेत उराय या साधन है। श्रीमद्रागमा भंगान्त्री गंगी सन्दम्पी मूर्ति है। इसमें मगवल्का मक्षांनरेस दिए ररता है। इसके अयन वर्त दर्धनमार्ग नमल म ममुद्दीका समूल नाग ही बाता है और विवर्ध हैं दोष्टर मगपज्ञतिको प्राप्ति हो कार्री है। कार्या मात होनेपर उगरे हर्पी भी गा होते द्वन-वान और निरामा उस से बजा है है उसके मुक्त होतेने संदेद दी का स अगरी।

री कारि है। समा परिवाद पर मोहर मारि ही हैं कीय इसके पाम साधी है। शीमहायदा मार्ड हुन और वैश्वयको अध्यानाचि प्रशास स्टेंग्लाई । संबद्ध त्रीयुक्तासकाः महत्त्वी भौततकाद्द्रपालीः साम्ब्रीय द्वा यमस्याः त्रीयुक्तीः देशीनसम्बर्धाः क्यानको अन्दि सम्बद्धान समान्त्र एर क्रांडिक कररापक्री लगा भारे भीजाती का समाना में, सूर्ति होनेके अनुसेश्व एई समार्थ है । वि भारताक पुरुषेकी कीमहाश्वत राजाने हुन्ते की मनुन्य है या यदियां से ही नर्श रक्षा है। अन्

निस्ट देह शीमद्रामानको समाइ-महते देवती अस्ट हुए

निर्विवाद सिद्ध है 'कि श्रीमद्भागवतके सप्ताह-श्रवणधे निश्चय प्रेतकी मुक्ति हो जाती है ।

पह भेतरीइको नात्र करनेवाली श्रीमद्रागवतकी फ्या पन्य है तथा श्रीकृष्णचन्द्रके पामकी प्राप्ति कराने-वाता इतका सताइ-पारायण भी धन्य है। जब सताइ-श्रमका योग लगता है। तब सब पाप यर्ग उठते हैं कि अब यह—भागवतकी कथा जल्दी ही हमारा अन्त कर रोगी। जिस मका आग गीली-सुली। छोटी-यहो— उप तरहको कराइविंको जला बालती है। उसी प्रकार यह सताइ-श्रमण मन, चवन और कमंद्रारा किये हुए, नवे-पुराने-छोटे-यहे—समी प्रकारिक पार्गेको सस्स कर देता है'—

धन्या भागवती वार्ता प्रेतपीडाचिनाविनि ।
सताहोऽपि तया धन्यः कृष्णळोकफळपदः॥
कन्यन्ते सर्वयापानि सत्ताहप्रवणे स्थिते।
अस्मावं प्ररूपं सद्यः कथा चेयं कश्चिति॥
आर्त्रं शुन्दं खदु स्वृतं वाट् मनःकर्मीनः कृतम्।
अवर्गं विदृहेत् पापं पावकः समित्रो यथा॥
(शीमद्रा०मा०५। ५३–५५)

रपल्यि पिदानोंने देवताओंकी सभामें कहा है कि वो होग इस भारतवर्षमें श्रीमद्भागयतकी कथा नहीं सुनते। उनका जन्म इया ही हैं।——

भित्तमम् चै भारते वर्षे सुविभिन्नेवसंसदि। भव्याध्याविणां पुंसो निष्कत्तं जनम कीर्तितम्॥ (शीमद्वा० म्य० ५ । ५६)

कियी मी साधनको जयतक उठ साधनके विधि-विधान-पूर्वक न विधा जाय, तपतक उठ साधनका समार्थ फरू नहीं मान देखा; इसविये प्रायेक साधनकी साधनांक पूर्व उसके विधि-विधानका जानना अस्यायस्यक है। श्री-अन्द्रागयत-महास्य अस्याय ६ में विधिका वर्णन है। उन्ने अन्द्री तरह समझकर सत्ताह अस्याका आयोजन करना चाहिये।

मववनके क्षित्रे वेहे विद्वान् माहण हो निवुक्त करता चाहियें हो दिकी, असन्त निःश्ट्रह, विरक्त और विष्णुपक हों। येने क्षेत्रों की निवुक्त नहीं करण वाहिये जो परिकत होने पर भी अने क क्षेत्री कहरते में दे हुए, को त्यार एवं वागण्य के प्रवादक हों। वार्ताक पात ही उत्तहीं महाराजकि त्रिये एक विका ही दिवार और साहित करता चाहिये। वह भी सब प्रकारके गैंगती निवृद्धि करने में कार्य और होगों हो गमसाने-उत्तरीय हुए हों।

कथा-आरम्मसे एक दिन पूर्व वत प्रहण करनेते लिये बकाको छोर करा देना चाहिये तथा अक्गोद्रयके समय होचसे निष्टुच होकर अच्छी तरह स्नान करे। संप्यादि अपने नित्यकर्मोको छंद्रेपसे समाप्तकर विप्तांके निष्टुचर्य श्रीगणेशकोका पूजन करे। तद्दनन्तर निर्माणका तरंग कर पूर्वपायोकी शुद्धिके लिये प्राप्तित करे और एक मण्डल बनाकर उसमें श्रीहरिको स्वातित करे। किर भगवान् श्रीकृष्णको श्रद्ध बरके मन्त्रोचारणपूर्वक क्रमता पीटमोगचार विश्वि पूजन करे और उसके पश्चात् प्रदर्शिणा सथा नमस्कारादि कर इस प्रकार स्तृति करे—

संसारसागरे भन्नं दीनं भां करणानिधे । कर्ममोहगृहीसार्कं भामुद्धर भवणीयात्॥ (श्रीमहा० स०६। १७)

क्ष्रणानियान ! में संगारतागरमें द्वा हुआ और यहां दीन हूँ। कर्मों के सोहरूरी माहने मुत्ते परुड़ रमता है। आप इस संसारतागरों मेरा उदार फीजिये।

इसके प्रधात पूर-तिर आदि सामप्रियंने धीमझागयत में भी बड़े उत्याह और प्रीतिपूर्वक विधि विचानते पूजा करे। फिर पुस्तकके आगे नारियत सराकर नमस्कार करें और प्रसन्न विचर्ध इन प्रकार स्तुति करें---

अध्रमद्भागवनके रूपमें आप साधात् भीकृष्णवन्द ही विराजमान हैं। नाथ ! मैंने भवनागरमें सुदृहारा पाने के दिये आपनी दारण की है। मेरा यह मनोरम आप निना किसी विष्ण-नाषाके साहोराह पूरा करें। वेदान ! मैं आपका दास हूँ !' (श्रीमद्भाव माव है। १०-११)

इस प्रधार दीन वचन कहार फिर पणारा पूजन हो। उसे सुन्दर बाजाभूरगोंसे हिन्दित करे और फिर पूजाके बाजाबु उसरी इस प्रधार स्तृति करे—

श्चास्थार समयन् । आर ममतानेश करामें द्वारा और सब शास्त्रीने पारद्वा दें कराया दन क्याने प्रशासित करके मेरा अकल दूर करें ।? (श्रीमद्वार मार्ग र 1 रेरे)

दिर आने कस्तारों तिने प्राप्ताहाँ के उनके गामने नियम प्रश्न करें और मात्र निर्मेतक स्थामित उनका पालन करें। क्याने दिन्म न हो। इसने पिते पीच प्राप्ता की और करत करें। वे बारसालर सन्वतायः स्थयरहों नामीका बर करें। किर सामने। सन्व विश्वासन एक केंन्न करने। बार करें। किर सामने। सन्व विश्वासन एक केंन्न करने। बारेकी नमरकार करने। उनकी पूर्वा को भीर उनकी भाग पहर मर्च भी भागमहर पैठ बार। बी पुरम छोकः गर्मातः धनः पर और पुगरिको पिन्ता छोड्डर ग्रह्मित्वसे पेरठ कपार्वे हो प्यान स्था। है। उसे हमके ध्यमका उत्तम प्रत्त मिटा। है। (श्रीमहर्गः मा० है। ३७)

युद्धिमान् यकाशं नाहिये कि स्पोदेवसे कया आरम्भ बर्गे पाँ तीन परनार सणम न्यसे अन्द्री तरह क्या संगे (तेरहरे मान्य हो पड़ी क्या बंद रस्ते । जन मान कमारे मान्ने अनुसार वैज्योंको मानवार्गे पुण्डेका स्थेतं कता चाहिये—स्थ्यं को नहीं करती चाहिये । स्थान मान मान्युको नेमको कान्न्ये रसाने हिल्ये कसा-हार मुगनशरी हो गहै, हमकिये भोग पेनल पड़ हो पमस् हिल्याना मानन को । गहि घरित हो भो सानो दिन निसहार रहकर कमा मुने अथमा करना पी या दूध पीकर मुलपूर्यक भवन को । अथमा पराहार या एक मानव भीजन करे । विगमे नेमा निरम मुरियारी स्था पुरु पीकर प्राव्य करे । मी से उपसार मानविक्त स्वार हो । यह उपसार से अस्ते स्वर करे । मी उपसार विभाव सामने महान हो । यह उपसार से अस्त्र में

निवयने गप्ताइ मुलनेवाने पुरुष्टों विषय ये हैं-विष्णु-भक्तिकी दीताने रदित पुकर कथाभवनका अविकास नहीं है। थी पुरत निरमते कथा मुने, उने ब्रह्मचर्यने रहना। भूमिनर र्गना और निचयी क्या समात देनियर वसाने मोजन बाना पादिश दापः मधुः रोजः सरिष्ठ अंधः भाषद्वितः पशार्व और पांची अस्त-इन्हा उसे गर्वत ही स्वाम धाना पार्तिके। कामा होका महा माना मागरा होमा दम्म, भोद और द्वेपको नो भाने पान की नहीं फेटकने देना कारिये। वह देश- नेपनक प्राचन, गुद्द- गोलेवद सवा मी। राजा और महाद्वांगी निग्दाने भी वने ! निष्यो कथा मृत्येको प्रवास स्वत्य गी। अस्तकः बीच्छाः गरिका सामग्रीति दिक बाताप्रीते देव करनेपाल भगा देवको स्थानदैकाँ सुकार्ते कार मही करती साहिते ह रचंदा रूप शीव, इस, भीव, गरामा, विनय भीर हराताम्य बर्शन वरना भाविते । धनशैनः स्वरोगीः विभी अस्य रेक्को गेन्द्रियः संगद्धियः एक्को प्रवर्धेन सीर सुन्ध्र भी बर क्रमा अक्षा करें। जिल धाँका रुटीएर्सन वर गरा हो, जिल्ले एक ही महाब हो दर रह भरी हों। की बाँस हो। बिल्ही भेतान हो हतु पर कारी हो अपना विनहा गुर्ने दिए कार हो। यह सन्दर्भक पूत्र केपाओं मुद्दे हैं वे वह परि

विधितत् कथा सुने तो इन्हें अक्षय कुछा। क्षेत्र के लाई है। यह अञ्चलता दिव्य कथा करोड़ी परोंदा कर है। बाली है।

इस प्रकार इस प्रवासी विभिन्नेका बाज्य बार्ड के उचारन करें। क्रिडें इसके स्थित प्रवास दुक्ता है? ब्यूनाइसी-पाने सम्मान ही इस क्याकावर उसका के क्यि को समयानो प्रतिचन पाक हैं उनके कि उपकार कोई आपह नहीं है। से अवनते ही परित्र हैं। क्रेंडिवें के निष्कार समयक्त हैं।

इस तरह जब मताहम्यक सुमत हो जात है बोत है बोतामीको अरदन्य अधित्यूर्वक सुमक थी। इन पी हर्न करनी चाहिने । पिर बता मीतामीको अगदन्य और हर्नो है असादी मालाई से तथा सेन गीग प्रश्न और हर्ने मोलाई कालिने सुन्दर पतिन करें । वाच वरहरा निभा और अञ्चल्यों के सीतामीको करने सीतामीको करने सीतामीको करने सीतामीको करने सीतामीको करने सुर्वे हों से मोलाई करने सुर्वे हों से मालाई सीतामीको करने सुर्वे हों से सामा में अपने करने सुर्वे हों सामा में सामा में सीतामीको करने सुर्वे हों से सामा में सीतामीको करने सुर्वे हों सामा में सीतामीको करने हों से सामा में सीतामीको सितामीको सितामीको सीतामीको सीताम

अवया एकावियमें तापर मन्यक्ता हुन, के क्षेत्रित तरकार यह महापूर्ण गाप्तीमन्त्र हो है। हैं करनेकी सकि म दो सी उपका कर मान करने हैं। हैं करनेकी सकि म दो सी उपका कर मान करने करने सामानिक हुन करने हिन और निर्मा कर पूर्ण मान कर करने हुन करने हिन के एक स्थान हुन करने हिन के एक सी कि मान कर है। उस मान करने सामानिक सम्मानिक करने करने हिन के दिन कि एक समानिक करने करने हिन के एक सी कि का करने सामानिक समानिक करने करने हिन करने हैं। उस करने हिन करने हि

आदि। दें।

नित्र बारह सामाहित लीत थीर गुढ़ महि विशे जन्म उपार्थ जिलाहे तथा महि हि ति हो हो है। हा सामाहित स्थान स्थान हि हि ति हो हो। हा सामाहित स्थान हि ति हो है। हि ति है। हि ति हो है। हि ति है। हि त

ब्यमंति पुक्त हो जाता है। यह समाह-पारावणकी विधि सब पारोंकी निष्ठित करनेवाली है। इसका इस प्रकार टीक-टीक पाटन करनेते यह महत्व-मय भागवतपुराण अभीए कव्य प्रदान करता है तथा व्यपं, घमं, काम और मोश—चारोंकी मातिक साधन हो जाता है—इसमें संवेद नहीं।

यदि प्रेतको प्रेतत्व-मुक्तिके लिये श्रीमद्भागवतका सप्ताह-पाराण करना हो। तो मुख्य श्रीताफे रूपमें किसी वैण्यव मामगको श्रोता नियुक्तकर, उद्योके द्वारा सप्ताह-यज्ञजी सारी गाभना मितके प्रतिनिधित्यके रूपमें सम्प्रन्न करानी चाहिये । एंकर-यूवा और दान आदिकी सारी योजनाएँ, उद्यो नियुक्त मामगके द्वारा पूणे होनी अत्यायस्यक है । यही प्रमाणी सालानुकुल, विधित्मियान एवं व्ययहार-ययहत्त है। इसी प्रकार महाला। गोकर्णजीने अपने आई युग्युकारीकी मेतल-मुक्तिके लिये किया था । इस प्रकारकी योजनाने श्रीमद्भागवत-यताह-श्रयण करनेसे प्रेत प्रेतयोनिने निरासे है सक होकर परमण्ड प्राप्त करता है। यज्ञान्तमें उस्प निरासे विस्ताव मामण श्रीताका दान-दक्षिणाके द्वारा सरकार करना शास्त्वम है।

भीमद्रागवत वेदरूप करपद्वस्ता परिपक्ष फड है।
भीमहर्गवरूप ग्रुकर मुखका पंयोग होनेछे अमृतरसरे
परिपूर्ण है। यह रस-ही-रस है—हसमें न छिडका है न
गुज्बी। यह इसी लोकमें मुज्जम है। अवतक शरीरमें चेतना
रेठ उपतक हरका चार-पार पान करें। महामूनि ज्यायदेश भीमद्रागवरपुरागती रचना की है। हसमें निरुवयनिकाम परस्पर्यक्ता निक्यण है। हसमें गुद्धानाःकरण
मनुरगोंक क्रानिगोग्य करपाणकारी वालविक सर्यक्रा यांन
के विकास संती पारांग्यी शानित होती है। हसमा आअय छनेवर दूसरे शास्त्र अथवा सापनची आवस्यकता नहीं
रहती। जय कभी पुण्यातमा पुरुष इसके अवणकी इन्छा
करते हैं। तभी ईश्वर अविकल्प उसके इद्यंगे अवस्त्र हो जाता
है। यह भागवत पुराणोंका तिरुक और बैणावोंका (परम)
मा है। इसमें परमहंतींक प्राप्य विद्युद्ध शानका ही वर्गन
किया गया है तथा शान, वैराष्य और भिक्तेन सहित
निश्चिमार्गको प्रकाशित किया गया है। जो पुरुष भक्तिपूर्वक इसके अवण, पठन और मननमें तत्यर रहता है। वह मुक्त
हो जाता है। (शीमद्भाव मा॰ ह। ८० –८२) हो शोप दिस्ताके
दुःखाववरकी बनावों दंग हैं। तिन्हें माया-विशाधिनीन
रींद शाल है तथा जो संवार-समुदर्स दूस रहे हैं, उनका
कृत्याण करनेक सिर्थ भीमद्भागायत विहनाद फर रहा है।

्हत अतार संसारमें विश्यक्त विश्वी आरातिके कारण ब्याकुल मुद्धिवाले पुरुषो ! अरने कल्पाणके उद्देदयो आपे धणके लिये भी हम शुरुकधालय अनुराम सुपाका पान करो ! प्यारे भाइयो ! निन्दित क्याओंने सुक्त चुग्यमें व्यर्थ हो क्यों भटक रहे हो ? हम क्याके कानमें प्रभेश करते ही मुक्ति हो बाती है, हस बातके साथी राजा परिक्ति हैं'—

असारे संसारे विषयविषयमहाकुरुधियः क्षणार्थं क्षेत्रार्थं पिषत शुक्रमाधातुरुमुधाम्।

क्रिमर्थं व्यर्थं भी झतत कुरथे कुन्मिनक्ष्ये वरिक्षिण्याक्षी वस्तूचगरानमुक्युक्तिक्ष्यने॥

(शीमझा॰ सा॰ ६ : १००)

अत:—

धन्या भागवनी वार्ता प्रेनगोडापिनाशिनी। समाद्वीऽपि तथा धन्यः कृष्णकोडननमारः॥ (शनदाः वार्थः प्रेमहाः वार्थः । । । । ।

3/10-

वैष्णवकी महत्ता

अवैध्ययाद् द्विजाद्विप्र चाण्डालो येष्णयो थरः । सगणः श्रयपत्रो मुक्ते ब्राद्रणो सरकं मजेत् ॥ ध्यायने येष्णयाः द्वाश्यद् भोविन्द्याद्यहृजम् । ध्यायने तांद्रा गोयिन्द्रः दाश्यसेषां घरानिश्री ॥ (स्टनेन्टें- स्ट० ११ । १९, ४४)

भ्योग्यव मामागते वैज्यार चाण्याल केष्ठ है। क्योंकि यह बैक्यव चारणात अपने चानुसारणीत संगामण्याने। सुगः हो जात है और यह आदेणान मामाग नरकमें पहला है। १ श्वेष्णतकत गरा सोजियके चरणारिक्यके चरणा बरते। हैं और मनकर सोजिय गरा जन वैक्यकेंक समीद रहकर उनहींका चान किया बरते हैं। १

जातिसरता

.(तेमह-जानिसारी दिहा: पं॰ श्रीजनश्रीनास्थी शर्मा)

(1)

'ञातिनाता'—अर्थ, सर्वन, परिभाषा एवं संधिप्त परिचय

प्यानिम्मराके गभी मार्थन दिने आपें तो विराज विलाह सहुत हो जापता । यही सक्षणकीय आदि तथा विभिन्न पुराणदिके टीकाकरोंके परिकास जनसान करने-

का भरन किता बारगा।
(हिस्सि भन्मनेरदः सेष्) वर्ता—सादुर्भापे घट्टाने, इसमे धनपा इति सातिः—छिमी तित् (१।१।४९) इन्याच्याः अनगनस्तरी सरस्रमीः। (पाति» ६।४१५९) इन्याच्याः

सननमन्य कृति वा कानिः (पूर्वतन्) तां च पूर्वपूर्व वः स्मानि स स्यन्त त्योषः 'आनिक्याः' । निन्द्रादिष्वादिः स्यो स्युष्टिमस्यः । (पा॰ १ । १ । १३४) इत ताद्धः 'क्षातिस्यः सम्य वनाः हे । (विन्युप्तान् १ । ए । १३१३ में नम्या आनिस्यः सुनिः' 'आतिक्यारेत कवित्यः स्यानि मनोग है । भागवन् ९ । ८ । १६ में भी 'आतिक्यारे व्यानक्षात्यः प्रदेशो है । विकायकः सुरुदेय आदि दीहा-काराणः पूर्वशानिः स्यागीने आनिक्यारः 'वर्षनेस्यान

२ । २ वी टीकार्म पायरातिमात्र भी जिल्लो है—भूगे हि यावतो देदं परिष्कासने देदान्तरं च मीवः पूर्वजसातुम्तस्य स्वारि ॥ अस्तरस्य जीनस्यस्य । पूर्वाहित गुरुतस्य देदराज्य सर्वाससं मेंबासस्य न व्यत्तरस्य आत्मावते । अर्थोन् भारत्य होस्स के अर्द्धरिकारा सर्वेतरस्य करता

रमुनिमानिश कानिमारः ---चेगा निगरने हैं। वेदानादर्शन

अनुत्यों सारप्रकारी व्याधिकार वहते हैं। स्वय्याव्या-पूर्व स्तरि होष्ट्रनेताम में वर्तिमारिने विशेष है। वेद-त्रस्पर्यकी अभागान्य मान्यत्री सी दिलाने हैं— क्यांन्यस्य कालानाम् स्थितः ।—स्यासस्य

धीर मर्दन देहने ने बादा का है। देने पूर्वकारहे

करियाने हैंने होते हैं। इस सब बारिने वरियाराने बेलाहि लिटि सब बारामहिदी विजिला व्यक्ति हैं। बला बालाने कहि-

क्षरायाम्(१६६) विद्यालयः अव्यापतः है हे क्षणः बातप्यतः बाहिः क्षरायाक्षेत्रस्यान्य सम्बद्धाः जि. हो है हे ब्याप्तिस्य वीवेक्षयः हर को विकारक क्षेत्रमः है है जीवेदार्थे क्षरायक्षणः विवार वहें ्दार्थनिक होता है। इन्द्रतः बोका चेदकर महत्तीया म मुक्तः होनेश प्रवत्तं 'कर्ता हुआ विक्रिके कर मगरी। इतिवेशके भादकराके चीच अभागीने हैं। होत्ती

में यह यहा निस्तर देखनंत्री विक्वी है। (२)

जातिसरताके अनेकानेश साधन-उपार सन्यादि स्मृतियों तथा तिपनकरादि स्टेड प्राप्त कार्विकारवाके अनेरानेक साधन निर्देष हैं। स्टूल

भावस्ताक अनुसन्धः साधाः साधः ६१५% (१) पेदास्यानेन शतनं शीवेत्र साधः स्थ सर्वाहेण स्ट सूनानां साति साधि रिक्टिं

्रवु ४ वे दे रे प्रमानस्य मिनमान येदारमामः स्पेर और स्पर्ने पश्चिमा समा सरके द्वारा पूर्व आविमीर अने और म स्थाने अञ्चल पूर्वकमधी स्मृतिने अन्य द्वारा है ए

्विरम्बरवेश्म्यसर्तार्थसामामग्रीश्वापोः विस्तित्री पुर्वेभवस्य व्यक्ति स्वर्गति श (वेस्टिशे, बुल्ब्ब, शरकामाः, श्यापार्थः, स्वर्

विकित्याम् वर्गास्यः सार्वे अपिके द्वाराधि वर्गाः । (१) वर्गिर्वाः पुरोशेन्याप्रीत्वास्तिवेषम्यः ।

बहोद्द्यमा मामा च पूर्व जना स्त्रोह दिने हैं (स्टल्हुएन, बहोसान है र रेडर में

रह्मसूल्यः, म्ह्याः ह १ र । पा । (प्राप्तः वही बुरोक्षः भार-नामनपः स्टार्टः)

(1) ग्रांशिक्षेत्रं याच मनः सन्त्राधिनार्थः । श्रेतपुरमातः सम्बद्धः म अभिनान्धित्रः । (क्षारान्धितः सम्बद्धः म

रं कार का बीचे ही क्षेत्र में का अपन में की वर्ग बनारेंदें कह ही बनारी का की लो है। दिन वहां की का बनार जान करियों का बना ही को है। दिन वहां की का बनार है। है बनाय जान है, हरी कहा महिले हैं की है की हरियों का बना है। हरी कहा महिले की का बनार है है बनाय जान है। हरी कहा महिले की का बनार करियों हैं। मृत्युक समय जिसका मन सरवागुणों स्थित हुआ रिश्पिनतमें टीन होता है और बुद्धि विचल्ति नहीं होती, उसे अगले जनमां सभी पूर्वजमीकी स्मृति हो जाती है विसके कारण उसे विग्नोंमें हद्दर वैराग्य होकर मोक्षमें मृति हो जाती है।

'यस्य श्रविषयंक्रज्ञानस्य योगिनो मनः द्वारीस्थागसमय एग्रप्रम्या द्वेषरे स्टिरं स्थान् स जन्मान्तरे जातिसारता-भियत् । इवतावैराग्यनिमित्तमृतो सक्ष्ण्यूवेजन्मसमृतिं याजुयात् । मोक्षे च प्रवर्तते ।'

(सनोपिनी, मिगाश्रस, अपरार्थ, बोरमिन्नोह्य, बाङमट्टी आहि-स सारांग्र)

और ये निश्चय ही उभी सत्य हैं। इन सभीके द्वारा आलगुद्धि ही इट है। सांख्यदर्शन-योगदर्शनादिमें भी त्यानः मार्ग ज्ञान-विचारादिद्वारा जातिसमरता मान्न होनेकी यात है

'नंस्कारसाक्षात्करणात्

प्रधंजातिज्ञानम् ।' (योगदर्शन ३ । १८)

'संस्कारोंका साधातकार होनेसे पूर्वजनमकी स्मृति हो बाती है।'

'अपरिप्रहरवैचें पूर्वजन्मकथन्तासम्बोधः ।' (बोग० १ । १९)

'अपरिषद (एंप्रद्वके अभाव) का भाव स्थिर होनेपर प्रवेजन्यके 'प्रचान्तका शान हो जाता है।'

'पूर्णपरजानिहसर्खं भवेत् पूर्वंपरजन्मज्ञानं भवति ।' 'पहेले तथा आगेके भी बन्मोंका ज्ञान ही जाता है।'

(व्यासमाध्य, राज्यविवरण, क्षाचरपनि, बोज, विद्याननिष्ठः, भवनगण, नानेश, मजिल्लमा, चन्द्रिक, भारतनी काटिका सारीश ।)

रे सांस्वरर्धन २ । २ में भी श्वरकाल सन् तिक्रे । में दर्भ भार कही गयी है । G. R. Hallantyn ने कतारिकालना (२ । १) की मार्चीरिक विरादा क्यास्वामी निध्या है— "Yasah is the resultant impression of all the Fast experience. It is which inclines to rehirth? उसीने सभी दिवान, क्यास्टिक, नहार्विकार सहवा मार के निधा है। देवितिक दर्भ पूर्वमानांतर्म भी इसार सुन्दर सम्प्रेश है। निजारस्त्री मां विद्या गया । हरिवंश २ ।६३ ।६७ में पारिजात दूशके नीचे जानेने प्जातिस्परता? होना ळिखा है— 'यम् (पारिजातम्) आसाध जनः सर्वो जाति स्मरति

'यम् (पारिजातम्) आसाध जनः सर्वो जाति स्तरिति पौर्विकीम् ।' (इरिवंश २ । इ४ । ६७)

इसी ग्रन्थमें १ | २१ | १७—४४ में श्राददारा जाति-स्मरता निर्दिष्ट है—

स्मृतिः प्रत्यवसर्शेश्च तेषां आत्यन्तरेऽभवत् । (हरिवंश १ । २१ । १८)

श्रीमद्भागवतमें देवाँगें नारदः राजा दगः अयमजाय तथा मजेन्द्रादिको इरिमिक्त एवं योगराधनादिये जातिसारता वतटायी गयी है। यथा—

प्रजासर्गनिरोधेऽपि स्मृतिद्व मद्गुम्हात्। (मापवा १।६।२५)

हर्वर्षनानुभावेन यद् गजन्वेऽप्यनुस्रुतिः। (भागवा ८ । ४ । १२)

असमझस स्वातमानं दर्शयन्तमभससम्। आसिस्मरः पुरा सहाद् योगी योगाहिषाछितः ॥ (भगवर ९।८।१६)

ज्ञहरण्यस्य पद्मन्यस्य सव दासस्य केशव ! स्मृतिनांचापि विष्यस्ता भयग्संदर्शनार्धिनः॥ (भागवद १० । ६४ । १५)

ब्रह्मपुराण (कीर संस्करण) ए० १५१० में पुराणींके पाठमात्रसे व्यतिस्वरता निर्दिष्ट है—

जातिसमत्त्वं त्रियां च पुत्रान् मेथां पशुन् पनित् । धर्मे आर्थं च ब्रामं च मोशं तु रूमते नरः॥ (ब्रह्मद्वराग २४५-। १२)

(पुरानोंके पाठते) मनुष्य पूर्वनमीरी स्मृतिः विदाः पुत्रोः केपाः पर्रापनः पर्मते सनिः पनः कानेतमीग तथा सोशको भी पा लेना है।

अहाभागतः यनपर्य ८५ । १०१-४ में तीयीके अद्धा-पूर्वक सहारम्य-अयग साधने ही जातिसम्बन्धा निर्दिह है—

यहमेर् मानुसान्तियं मोर्थन्यं मा ग्रुपिः य स्रातीः स समाते बह्नेतीकप्रके य मोर्थाः समात सानि सप्टेल सर्वेतीयोग्रीस्य व

 पनर्जन्म पाता न कभी औ पुरुष हो गया भगवन्त्रात # 435

प्रमुक्ता, स्टिक्ट ५१। २१३ में विद्यक्ति बाति-माला निर्देष्ट रे—वितर्वेदा विधि एवं मदाप्रवंक श्राद

धरनेने मी प्राणिसरवा प्राप्त होती है-गर्वस्थेन कृतं धार्व येन युवेण धीमना।

प्रानिग्यारणं प्राप्तीनि पित्रमस्त्रिक्तं स्पेत ॥ (पर्मनुतान सहिमान्ड भर । २१३ मीर तथ बेट्टरेसर

पर्व वेंगवामी सक्त पूरा संस्थात्यस ४७ वॉ सप्याय } रणी राष्ट्रों ६१ । १२ इन्हें इने देव-कृता तथा समराजरी

पररामने एक भोरमें जाविसारता प्राप्त होती है। इसी मधार महामाराः अनुदासनार्व ११७ । २७-२८ में एक

गृहको भी भाने पारने कीट बनता है तथा पुनः भगवान्

मानक दर्मन और मुपादारा महर्मि मैत्रेय यन जाता है। देवल एक यार आहायगुरानगारा अविस्माता प्राप्त होनेका उलेला

मग हैं गा है ---माना च पुनिना धृदा माझनशार्विनी सपा। सहजानिग्राभीयेतः संगया गृहमागतः ॥

मविभिन्नेक पुत्रनमें भी पूर्वतमा एवं भगते सम्बद्धी रम्ति प्राप्त होनेकी यात पुरानीमें आबी है-भविधिः पुतिशो सद्यंतीत सां बातहात् रहतिः। Ballery .

प्रभीपाई महनगामाभिष्ठकृते ॥ (HITO \$2 | \$2 m | \$0) मर् बमा स्कारपुरायः नुमारिकायम अध्याय ४२.४३ में भी भागी है।

प्रार्थेफ यह भिनिष गर्वत वही ब्राइल हो है। भागका १०३६४। ६५ में अग्रन्ताने काशिम्हता Affer ? 1

इंग हरू पुरावीमें भीर भी बहुतने धर्में द्वारा न्द्रति नगरा। का कान है और में सब वर्स एक ही चमेंदे हट्य मन है। भार विरोध नहीं है। विश्वास्थ्ये अन्य उत्तहरूप मही दिने गर्ने हैं । मीता साह्यसमान्त्र १७ ३ वे बहुताह

जाविस्मर-का **१इ४**९६ रेएकमे दिशक में कई का निवार करेका शहरेल रे क्या की ४ । १४८ में खाओं अन्याहरूका गाहर मानो है। पर पत्र प्या मीक्षत्र ही है ... सर दार महत्त्रका

में रारण प्राफ स्वाधिवारोंने की की को रहते हैं।

वर्ष २९ अहं ८ व्यवस्थाते इतिहास मेराह है। सी रहार उत्तरपर्वे अध्याय ३३ में स्वतिसर्वे भवेताम विलाहे

उस्केन है। मुचित्रिती भगरान् भीकृष्णने बरा सिक्ती काल विस्मारक है। जन्द शाहिस्मरण कीन देन्स कि माधनमे प्राप्य है । ब्राच्या पडडार्चे ! . .

वानिसारणं वृषेत दुष्तान्यमिते हे सरे ! नदह द्यानुभिष्यामि आपने देन कार्या ।

भगपान्ने बड़ा कि गांतीयीकी बामीन क्षेत्री माद्रपद मानमें चार वार भद्रका क्रोने स्ट्रा करिया होता है। इसके उदाहरणमें संबदी स्याहिकी पुरुष वद प्रतिस है। कहते हैं कि झारहामें शंकर मागक एक स्वास्त था। उसके नारद सथा परंत-ने रोने हैं देती हैं में । मारवयीकी हारांग राजानी गुपर्नहीती पुत्र मण प्रे^{मार्ग}

उनका मह मुत्र। धारार-नय सुपर्न ही होत ग्र-न यस्य मूर्व पुरिषं बा इक्रमार्थ सिर्म हिर्मे । शतक्षं हि समार्थ सुरगं भारति निगाएत

जायते बनके सर्व प्रमाशास्त्रम व है,

जन्मे राजा यह दान करता हहा। पाहके विश्ली हर्ग वर्वेवने शहरो बातच हारू माने सीमधे बार पूर्वश्रीमर बार ह

पुनः महत्वाने गहते मात्वाने हो हा हंगाई विका निजामा होत्र दूर दर दिया। संक्षिप निधि पूर्वीका चार मागीवें गए हर राम वर्ष हर बाल गाँउ

'(अविष्युतान, बद्धार्थ (१ १ छ है)

(अविष्युक्ता क्यांचे ११३१)

है। माँ मार्गमीहिंद एतं ६ विद्यान वदान क्ले भागान है। बारी। चन्द्र। बाराप्र और राष्ट्र- राणे पार पूर बाती बाँदी। बन्तः वर्षेत् इति हिर्ने स्थ मोरी : अनुद वार्शि उनसे मार्च है । बश्वार्टि वार् क्तिनि सन्छ। सुन्न पूर्व कीर पूर्वमें की की की रत्र इम प्रदार है --

Aufgetriefaglen i ರ್ಣಕ್ಕಾರ್ಟಿಕ मा क्षणिकित्यानि सम्बन्ध सम्बन्ध नैत

'आकारारूपी प्राइणके देवीच्यमान दीपः क्षीरसागरके त्यनमे प्रकट हुए तथा अपने प्रकाशमे दिशाओं के विसार-ो प्रकाशित करनेवाले. भरावती रमाके छोटे. भाई, आपको सस्कार ।

सराधात् रात्रिमें मौन भोजन करः चन्द्रस्मृतिपूर्वक मिन करे । द्वितीयाको स्वयारहित हविपः ततीयाको मृन्यञ् नीवारादि), चतुर्थीको गोरस और पञ्चमीको कशर पीयुक्त लिचडी) खाये । चायलकी जगह सावाँका गवल ले । इसरे दिन देवर्षि-पित्र-तर्पण करे । फिर

ातणांको दान देकर विसर्जन करे। इससे धनः पत्रः स्त्री

गदि मम्पूर्ण मुखपूर्वफ जातिस्मरता मिलती है और उसके ारा सदा कल्याणका आचरण होता है—

भद्राण्यदाप्य धनपुत्रकलग्रजानि जातिस्मरो भवति भारत महकर्ता। (मविष्यपुराण, छत्तर० ४ । ११ । १००)

> (Y) जातिसार-तीर्थ

ध्यान देनेपर जातिसारताके साधनोंमें तीर्थरनान ही उर्वेभेष्ठ दीलता है। यही मात पुराणीं, स्मृतियों तथा रैयाकरणोंको भी इष्ट है---गौचेन सपसेव 🖪 ।'''जातिः सारति पौर्विकीम् ।

(म्तु । ४ । १४८; स्कन्दपुराण, काशी । १८ । ६९; मझीसरः १।६। ९१, याद्य० ३ शल्यादि)

शीचेन-सीर्वस्नानादिभिः, जातिः-खपूर्वजनमाभि-न्तरति—मेथातिथि घरणिधर, विश्वरूप, रामानन्दादि । अतिः स्वयंतेऽत्र स्नानादिना—स्मृतिः ।

(बाचरपत्य क्रोध) स्कान्द-भेत-माहातम्य एवं महाभारतः बनपर्व ८५।

१०६-५ में अदापूर्वक मनसे भी तीचीके गमन तथा तीर्थ-महात्म्य भाषाचे भी •जातिस्मरता* यतलायी गयी है---षरपेरं श्रणुवासिन्यं सीधंपुण्यं नरः शुन्तिः॥

बातीः स स्वरते बह्मीर्नाकपुष्ठे च मोदते। गम्यान्यति च सीम्रोनि कीर्तितान्यगमानि च ॥ मनमः सानि सर्छेत सर्वेतीर्थसमीक्षया । .(मदागारतः यन ० ८५ । १०१–५ै)

रे- सथी महा 🜓 इसमें हेत है । महापूर्व क महास्थानकारी मर्पोरंड महा बोलिन दोनी है। यह रूपक है।

the man a s

. फर्ड तीथों तथा सरोवरांका नाम ही स्वातिमार-तीर्थ? 'जाविस्मर-हद' आदि है। महाभारतः यनपर्व ८४। १२९ में आता है कि इरिहर-क्षेत्रके समीपवर्ती बानिस्मर-तीर्थमें स्नान करनेसे निस्संदेह जातिसारता प्राप्त हो जाती है-

चयतमास्यः ॥

ज़ुचिः जातिसारमपस्प्रश्य वातिसारत्वमाप्नोति स्नात्वा तथ्न म संशयः। (महा० वन० ८४। १२८-२९) पश्चपुराग, स्वर्गसं० ३८। ४६) इसी प्रकार कोकामुखा वाराइ-क्षेत्र। सुकरक्षेत्र-नगेरीमें

भी संयम तथा ब्रह्मचर्यपूर्वक निवास तथा स्नानादि करनेसे वातिसारता निर्दिष्ट है---

कोकामुखमुपस्पृदय ग्रह्मचारी जातिसारखमाप्त्रोति रप्रमेतपरातनैः ॥ (महाभारत बन० ८४ । १५८; पष० स्तर्ग० ३८ । ६८; पष्ट० शादि १५८। ३८ पना)

कृष्णवेणानदीके देवहृद्में भी स्नान करनेने जातिसारता बतलायी गयी है । इसका भी दूसरा नाम 'जातिसारहर' या ख्यातिसार-सरोवर⁹ है ।

देवहृदेऽरुपये कृष्णवेणाजकोद्भवे ॥ हती ञातिसरहरे स्नारवा भवेजातिसरी नरः। (महामाक, बनावं ८५। १७-१८; पर्मक, स्वर्गराण्ड १९। १७)

पद्मपराणके उत्तरखण्डमें इन्त्रप्रस्थिति कालिन्दी-माहारुवके १९९ से २२२ तकके २४ अशायोमें (बंगवारी) वेंबदेश्वर तथा और संस्करण, पुनाने यह संख्या १९५

से २१९ समझनी चाहिये 1) आपे ट्रंप गर्भा सीर्य जाति-सार-तीर्थ है। १९९ वें अध्यानमें भाता है कि शतमन्त्रपात्री एक इन्द्र धीणपुरुर होस्र हिलानापुरने गिनगर्मा सथा राणवरीके प्रत्र विष्णुरामां आद्यन रूप । इक्षारम्यामें अपने विता शिवशमीक गाथ विष्युशमी भी भगवहाराधनके शिवे

- f (k 183

रोजीती दर्शने धन्यमक्या करोडीस्टम् । सरनं पुन्दकरं बीतां सदान्त्वं नारेटेडेब्दन प

(शासनपुराम ११ । ४, स्ट्रा - स्पर्म -) बन्धान्या ने पाति स जनी सापुर्धने सामित्।

(50\$ 1 \$5\$ 1 \$ 0827)

१. वह कोई हमादेश महोके स्टम्बँड <u>स</u>ार है ।

रस्टाम आहे। वहाँ विवयक्तेप्रतीवीतै प्रसावते अवने पुराने पहाँके कृतिको देगाक उन्हें अपने पूर्वजनका सारण

हो भाषा--भक्रायतः मानिदितान् पूर्वजन्मानि युवहान्।

विष्याको समासंक्य सद्धार प्रक्रियोक्तम ॥ (बर्म ० २०० । ५७ वें रहेश्य और मीर छं०, प्रसामें १९६ ।

भद्र की दलीका बर उनके रिवासी ग्रहा हो तो उन्होंने अपने विवास बरा कि परिवासी ! आर भी यहाँ स्तान वर्षे सी आरको

मी प्रविश्वस्था स्तुति हो आवगी ----निगमोद्देश्यके सीधे स्नानमध दितः प्रकृत

हुर्लमं प्राप्त्यमे झानं पूर्वजन्मरगृतिप्रहस् ॥ ममपि पूर्वजनुरः ब्रहति १६ क्वरिव्यक्तिः प्राणीर्धेशकस्पर्रात् कात सन्धं बदानि से व

(वही २००। ८४-८५) में शीम पेशी बात कर ही रहे थे कि तरवक एक विष्के इसा पीछा विया बाजाः महत्त्वा आता हहाहिएक मीह दीख पदा 1 बर काला-बनादाः विदाय-नेत्र भीर दायने वर्धा थिये

देगनेमें बढ़ा ही भयागुक या । अन्हें देगा दोनी निवा-पुत्र बरदर बुधार खददर बुध्यकाय बर्ध हो। इतनेमें यह भीत भी द्वारार चटने तम गया । सरतक विदेने उने पहड शिया और दम भौतने भी भाष्ट्रम दमका क्य कर करता । इस हाइ में दोनें' ही गर गये हुया अर्थे हैंने रिपाइस आमे

भीर उन्हें तथा बांगिमासा प्राप्त 🛍 स्थे--रस्तिओं क्षया प्रदेशकों से प्रमाणका (वरी १०० । १०८)

बर मह देग्लर शिशामांडी बड़ा आधर्षे हुआ है, सम्मेर्त प्रथम प्रकार विकार अव निमानिक मा निमम-. बोक्टी वेमें अवसारत बिया और संप्रति एक नहिंदी हुन। भक्तिमार्थः सम् प्रमा पुनिष्ठे सारम बर्धः हार मारमान् सपापाका बाल किया। पुत्रा बाहर क्षापत महर्गमें देखर

क्षत्रीने मात्रक तिरुको गर्तिन बोहरोत्याले पूरा हो भीर रिम्पुरासीने भारते दुर्गक्रमका द्वार वरवारा---कार श्रीकारम् पूर्वजन्यकार्वति इत्यानातः ।

(att vat 1 te)

ये पूर्वप्रकारी समति नामके वैदा ने। एको दिए शरमको काई एउति न भी। देवको आहि की आसपनादासा थे.ही उनके पुत्र <u>१</u>६ । दुर्जनके राज कारण सीर्धराजमें मरनेपर भी दर्दि प्रनक्ष्म रेजा पर

ं इसी सन्यके २०४वें अध्यापी रापार हरा रही षद्मक यात्रियोंके सानेवाले भीवाद नामक सहल्यों के सार बल पीनेचे जातिसाता प्राप्त होनेका उस्टेस है-

मुले विश्लेष च तरा स्मर्तेबद्धासा-शिक्षमाञ्चे बाजे सम्य पूर्वजन्मभव गार्जिः (nit far [m]

पुरानी दिलिके पूर्वमें इल्प्रमाथ गाम होनेश दर ज्यून कारण यह है कि यह बातिसार निगमोहंगेर्ड में . स्थान मागरपरावर रहा और यहीं मह पुरामी दिएवें पने पी। शुराचार्यस्य समादित सीर्व सर्वार्थसाथस्य।

निगमोद्योशकं जाना रश्तिरते वाजकवार ह

(क्षी रक्षा ए र तम राग्रमने बनामत मा कि उमे वग विमे हरते मार्ग भी अनुपाप गरी हुई थी। हरिक समाजार्थ हर्छे भी द्वारा प्रेरित होक्द एक नैतरपड़ा मोबन करता हर है इस कीमान्यका देश पना---

कृतं पुन्यस्ति बेश्य मोहितेत प्रया थिया। प्रवेत्रासम्ब धेनेत् प्राप्तिः सीर्वदाति से ह Can evis 180 उत वर्ते प्रभागे वे श्तमो एप्राच दिल्हे . नारफ की संबंद दुवेक्त लोक गरे और प्रथमके हैं^{जा है}

स्थित राजन करी जनः स्थापनि निगर्नेपोर्थानी अन्ता । यहाँ वे दोनी विषयाहरते शक्त करने करें की है. रिवा (शाम) औं और अमेरानाम र्याना स्था रित्तगर्मा (पूरेशमर्थः गुम्ले) मो प्रतार अन्ते आ ४. वहादिनास महित्र है। स्टिन्स है नारे विस्ता

रप्तरंक्ष्य रचन के दे । कर होते की कार्याचे केंद्र सहीदें को करता करते हैं स्ट्रांचे सम्मानम् कृते सम्मानः प्रतिकारिके व बदी पुरतिस केल पाए है ---

Fee . 35 6" griffere: grantes (et eierar?

इ. था तेर्च पुरानी विक्री ६ में कट्टनारान है। नहीं क्षेत्रके स्थानंत्र स्थानंत्रकात्रका हो है ।

पहुँचे ! विकट राधम तथा उनके पिता श्ररमने उन्हें हृदयमे आशीर्वाद देकर अभिनन्दन किया । वहाँ रनान करनेसे उन्हें भी अपने पूर्वजन्मोंका स्मरण हो आया—

स्ताला कुरु क्रियाः स्वीयाः पूर्वजन्म स्वरिप्यसि ॥ प्रविप्टोऽहं सारंसात पूर्वजन्मञ्जभाञ्जभस् ॥ (वही २०४ । १३०) १३२)

दस ही दिनोंने शरभकी मृत्यु हुई और उन्हें विष्णु भगवान, स्वयं ही गरुडारुढ होकर दर्शन देते हुए वैकुण्ठ से गये—

भयो गरहसारुह्य शक्षसा धारपन् भिष्यम् । भाजगाम स्वयं विष्णुनैयोनघनविमहः ॥ रात्रा स्वडीयसारूप्यमारोच्य गरुडं चत्रा । पितरं सम महामेर्युतो वैकुण्डमारहस् ॥

(वही २०४। १३६, ३९)

मह सब आस्वर्ध देलकर शिवदामाँ (पूर्वजनमें सुमति) भी मीशकी इच्छारे उस राधसके साथ वहीं निवास करते क्या गये। एक यार उस राधसके कीचड़में केंस्री हुई गायको देलकर उसे निकासकेक क्षिय क्यों ही उसमें प्रवेश क्या कि उसे एक कलहस्तीन पकड़ क्या और पेटमें पानी भर कांनेसे राधस मर गया और देमताक्यमें परिणत हो गया। क्योंकि उसकी यही अभिकास थी।

स्ती प्रकार इसके २०८वें अध्यायके ५७-५८ वें रोकोंने विमल नामक ब्राह्मणके द्वारा इन्द्रप्रस्थ-सीमान्तर्गत युवनतटपर्वो द्वारकातीर्थके अल्ले छीटींने सिंचन करनेने रियाचिनिमीको अन्मान्तरका छान होता है—

वास्वरज्ञकाभिमर्शांचु सर्वेषां जन्मकर्मगाम् । संस्मृत्य सत्पन्नदेवेव शक्षसं देहसुव्यगम् ॥ (वश २०८ १ ५८)

रणे उत्तरलण्डके २११। ४१ मेएक सर्वको मोये हुए मराप्रेके रिटारेंगे याहर निकल्ने स्वया यहीं तर अन्य केंग्रीमा मार दिये जानेनर जन्मान्तर-सृति होती है। एवे प्रस्के २१६। ४५ स्टोक्टमें एक महिराने भी इत्तका कोने बन्मान्तर-सात होनेकी मुन्दर क्या है। हमीचे देशेंदें अध्यापने हमाड़ी नामकी सनीको केनक हमी हमेंदें अध्यापने हमाड़ी नामकी सनीको केनक हमी हमेंदें अध्यापने समाड़ी नामकी सनीको केनक समी हमेंदें कहाने मान नामक तीमुंक हर्यनमायने जन्मान्तर-का होनेका जननेन दे—

भन्न तीर्थमिन् रहा प्रथानं प्रज्ञतिर्मितम्। पूर्वजन्मकृतं द्धमं मा सम्मार मनस्तिनी॥ (वही २२१। १०)

कोऽहंतस्यो पुरा देव किं या कार्यं कृतं पुरा। (१३।१२६)

भगवान्ने इसे कठिन एवं गृह प्रश्न कहा—'गुष्ठाव् गुष्ठावरं भहत्।' (१३५) पुनः उसे जन्मान्तरका 'दण्डराणि नामक शवर' वतलाया । पूर्वजन्ममें एक वनमें गर्वचेदा नामक ब्राहाणको भगवस्त्रवार्य पुष्प प्रश्नन कर वैकुष्टरो लीटकर वह ब्राह्मण हुआ था । इस्वे प्रकार यहाँ अन्य भी बहुत-से ब्राविस्मर तीर्मोका वर्णन है।

(4)

विश्वकी सर्वप्रथम जातिस्मरा (पूर्वजन्मस्मर्ती) देवी पार्वती

(पराम्या भगवती पार्वतीका पूर्वजनम)

वहींचे हेवर माचारण गाहित तक पर्ण-सम्मे भागवी पार्ववीक छ्रद्र केहके जिस्ताने भरे पढ़े हैं । वहींने पार्ववीक अनेक रूपोर्ने विधर पर्गन है। कार्निकानुसान हेवीभागवान आहिक पर्यानिकानुसान हेवीभागवान आहिक पर्यानिकानुसान हैवीभागवान आहिक पर्यानिकान वहींनाहारण अहिक पर्यानिकान वहींनाहारण अहिक पर्यानिकान वहींनाहारण अहिरास्त्रक नेतानाव पर्यानुसान की पार्वजी है। होते तरह वक्त्युवाक की बीमाहिकान की पार्वजीके अहुन केहका जिल्लाने करने है। विधानुसान पानुसान करने होता है। वहारी पर्यानिकान की किया की दान हींने पर्यान भागवान की किया की हमीका की किया है। वहारी कुमालपामा आहिक स्थान की की हमीका है। वहारी कुमालपामा आहिक स्थान की की हमीका है। वहारी कुमालपामा आहिक स्थान की की हमीका है। वहारी कुमालपाम अहिक स्थान है। वहारी कुमालपाम किया है। वहारी कुमालपाम किया है। वहारी कुमालपाम किया है। वहारी कुमालपाम किया है।

मोत्यामी गुरुगीदागरीने मानण्ये दिवस्थितका पर्यंत तो िए ही। एक पर ही महारा नामही स्वरूप पुरुष भी दिख

बार्य । तहरूपोरे स्थित बाल्यास्टिने भी उठ

ठरा नहीं रस्ता है। इनके चरित्रश एक बड़ा मान

बाहितमस्ताने मध्यत्र है। वेही सचा काविकापुराचा विकासनाः देवीपुराचा

देरिमागराः व्रदर्मपुरायः महामागरत्त्रीय् गर्भावः अनुपार मगर है दशपुरी गरी हो मगरन हिस्सी प्रयम पत्नी मी । **धर**ि दर्शन पत्तने भगवान् शिवका जगनान देगकर

रिमाण पर्यापे पत्में मेनशाहे वर्धने उत्तन हुई । दनका मा ही था---कम बंदि हमी सार हमती । बाउँ संबु व त नहुँ हुआदी ॥

भारता एऐर भन्तिमें भूत्य कर दिया । तदनुन्तर वे

(अगार ११८० १६) भवायमानेत <u>चित्रः</u> भ्रमुग क्रम्या अवपूर्वराजी।

योग शमुद्र हेडा PTH) जनमने रीक्ष्मपूं क्षीरे व πİ (इन्हरमृष्यु १ १ ११)

क्रमाने--पुनम्द्रभराय साधिववर्ष् मेनको बरेदे (महिनलक) मनः मा चन्द्रिका धीमान् त्वक्षेत्रीया पुरा विद्वा है देशका अधिते अपूरा समयक्ष निरिद्याला ह

(किल्ह्यान्य बदर्गर कर्नाम्बंद १ १० बर्गन्यव्याप्त ४० १ ५० ३ f. Maeifein, fargilim, feltuties matg mie Ele ert fibt mi tonnen uma gin bit

कुर्रों प्रस्मेंदे करों और रोपी कार्यों पाईगें उसी ह me रोह स्वादेवें कुछलेका हु स्वीतात , Sign tette y Bertriger s ti lettern i merrelitermetalisses. का नीत देशक महोसामध्या साम न ग्रह्मधार कीए बाहीशीय

क करे रूटला मुख्य पुष्टे भी कर सीमहरू

Age Ante Mundelliere me ne ne me me met met

राज्या विकास से हुई हुई। करण है

अब असी तुमरे स्थव दिव की श्रीवेशकात्रीमेंग का की होगा उस जिल्ल होता होंग कि

- 8 -

इनहीं देवपरीका भी, बहुत हुई । साध्यात तंत्रमें सूत्रने का पता वा वर्ष को होता है। कर्तिके विज्ञासम्बद्धि स्तरण क्रीक दिवय 4 - 24 7 ---

इ. इ.स. कड़ कुई किया होता स्थापी कड़ के क्या mild faut erwartet fie et tie eur eu if a, gracit agent mourty daganag min by volarler,

भारी जो तजी दण्यनम् देश । बनमी जब दिगणर है। ' (स्थलपं ११६६ हे हैं। वे स्वयं शतकारी है---

(मेनहा) के गर्जी उपम्न होनेही संस्था है

पूर्वजन्मने योगवन्त्रे अस्ते निगर विरेश्वरे स्ताय करके उन कोस्ती-मामागा देवी पुना में राज्य

बाई दिमाध्यमुता, सारवर्त भाम पारेति । पुरा वृक्षमुना जाता । महीनासम्बद्धमानि 🛊 🕻

कात जारमानि सहस्राप्ता शिलोऽनि विधिवेशसाँ है (जिस्सान स्क्रिक वर्तका स्र । रिनी काशिक्षपुराम ४५। ६१ ६१। स्थापुराम, अनेत शक्त रो प्रशाहर है परम कत्माने में हिमायतकी दुनी है। की है

पांती बरने हैं। पूर्वजामने में राजकाती में बाद अपने प्रश्ने हुई भी। उन गांपर मेरा नाम गारी प इंग बमार्ने भी विक्तांट विवासने मुधे मद्दार है (परिभागों) मात ग्रुप हैं ।" . इसे नाग्याँ र सभी अली आर्टिश्चने भी इसेस्

क्ष्यते और स्थ्ते ये---जनने प्रथम रच्छ गुर करी। तमु हती तुंस तमु वर्ष टर्ड्ड की एंसरे निक्ती। क्या क्रीय करत का की

C-ENT 40118-1

वेभूगोज्ञासि पितव्भभोगि सा गज्ञाजितासमित्र हुकून्छश्चारि वा । स्यादि यां स्याद्ययेन्द्रुनेस्वरं ******* ॥ मगञ्जभावेकरसं मनःस्थितं

न कामगृतिर्वस्तीयमीक्षते । (कुमारसं० ५ । ७८, ८२)

प्तीड काह कवि कहिंह जाहि जो भावर्र । × × सिषु क्य सूप सो वेर्ग्ड ॥

महादेव अवगुन मदन विम्नु सरुठ गुन चाम ।

बेहि कर मन रम जाहि सन तेहि तेही सन काम ॥

(भानत १ । ८०)

यह बहकर रायको निष्ठत्तर कर दिया और अपनेको नागिश्वरको रूपमें परिणत कर डाला, जो अवतक जीयता एवं कनिष्ठिकाधिष्ठताको ही संकेत करता रहा।

(4)

भगवान् आद्यशंकराचार्य तथा वाचस्पति शादिकी दृष्टिमं जातिसारताका खरूप

'बातिसरता'की विभिन्न परिभागाओं पर अरुग विचार है जिया गया है । यहाँ इस सम्पन्धमें अद्भैत म्वर्ते अस्मन विरक्त आवायों की सुरुग सभीका प्रस्तुत । भगवान, बंकराचार्यने शीताभाष्य (७। १७) प्रकारतिक भाष्यमें कई जगहों पर अति उपभावयुक्त विचारित है। उन्होंने ब्रह्मसूष्ठ (३। ३। ३२) पर भाष्य करते हुए को कुछ हिस्सा है। उसका भाव यह है—

भारान्तरामा सामके सृषि विष्णु भगवान्ते
तेतमे कि एरं द्वारदाने मंत्रियं कृष्णदेवायन वेदम्यान
रे। इस्मै महार जनावृत्र विराह राज्ञ जिसिकं सामके
स्वास्तर उर्वतीक पुत्रमामे पहुंस पुनः महत्त् हुए।
नुव पान्युक्त रहरं ही दिवाको वरदान देवर उनके
र प्रान्त को। इस्मै महार उनका स्वति-वृत्त्रणीय
अनारतांकी अनेक जन्मीमें रेदादि महस्यी कथाएँ
अनारतांकी अनेक जन्मीमें रेदादि महस्यी कथाएँ
अनारतांकी अनेक जन्मीमें देवराने विपुत्र के। विर हनका
निकास होना अनिवासी वृद्धाना मित्र कर्मा है।
उन्हां देवराने अनिवासी वृद्धाना मित्र कर्मा है।
उन्हां उन्हारे हि बालानों ये वृद्धाना मित्रकारी पुरुष थे।
केत मानवान सूर्य स्विक्त अन्तर्भ उद्यान्त्रमें पुनु से।
रेतराना अनुसर कर्मा यह (सान्त्रमें स्वार्ट्समें सुर्वार्ट्स)
रेतराहा अनुसर कर्मा यह (सान्त्रमें स्वार्ट्समें सुर्वार से।
रेतराहा अनुसर कर्मा। यह (सान्त्रमें स्वार्ट्समें सुर्वार से।

श्रुतिमें निर्दिष्ट है । इसी प्रकार अपान्तरतमा आदिको भी समझना चाहिये । इनको पूर्वस्मृति मुग्ति नहीं होती ।

"त एवेन' इत्यादि स्मृति-वचनोंसे ये साधारण आति-स्मरते विशिष्ट मी हैं। क्वॉकि ये स्वेच्छाराकिसे मुरुभा नामकी योगिनीके समान देहमहण-प्रवेशादि करते हैं। शृद्ध जातिस्मरता एवं जानरुन्धिक याद कभी मी मुक्तिमें संदेह नहीं हो मकता—'स्मृतिकम्भे सर्वप्रत्यीना विवस्पेक्षः' (छा० ७। २६। १)। जातिस्मरता जानका ही एक अंश्र है और यदि यह गुद्ध है तो आगे मद्दकर जानानि यनकर सभी कर्मीका दाह कर देती है—'झानानिन सर्वक्रमीन अस्मसात कुस्तेश्र्वन ॥' (गीता ४। १७) मानदेवने भी जान होने रर अनेक जन्मीका स्मरण करते हुए मीश पाया —'तह तैत्ववस्थन्त्वियां महेत्वः प्रतिपेदेश्हं मञ्जरभवं स्वर्णेक्ष।' (स्हर्ण० १।४। १०)।"

कातिसरता भी अनेक श्रेष्ठ सत्तियाशीका पल है। पर उनका भी वरम सदुपयोग या छाभ यही है कि बह बीव अपने सभी अच्छे बुरे सबै बालतक के कमेंकि अनुभव सारणखरूम---दुरे कार्यंथे तो निरन्तर पचे और मने कार्य एवं आध्यात्मस्तामें विशेष सल्लीन रहे और मोधकी ओर सर्वातमना अमत्तर होकरः उसे प्राम भीकर छे । रूसी निये पुराणी-के पाठादिंग भी शिवपुराणादिमें जातिसारता गुरूम होनेकी बात भी कही गयी है और तहत् ज्ञान तो सभीको हो जाता है। यह बात प्रत्येक विचारधीलको स्तीकार करनी पढ़ेगी। जातिसर व्यक्तियाँमै यास्यक्तलेखे ही स्वामानिक गाम्भीयं एवं दार्शनिकता दृष्ट होती है। पूर्वस्थमात्र मी रहता है। यह शंहराचार्यः विद्यानयोगी आदि (गीना १७ । २)भ कहते हैं । ये इल्डे-युक्टे सहित्य, इदय, विनेमा, गंदी या रीचक तामगी बहानी आदि नहीं पट्ते । भगववरिष-दर्शन, दाब्दराकिः वेदानादि एव वैराग्यार्थक ईरारमञ्जन एवं सल्बद्भें ही प्रवृत्त रहेंगे हैं। बान्यसारण हो। गैराजा गापुना उनरा सामाविष्ठगुण होता है। विस्था परिन्यति

१. इतस उत्तरम हरिस (१। २१०७) स्टब्स्टें चन्ने रेमन नहिं।

५. तम आक्रमी के मेललांनी जार्यानी करार करा गया है। जुरित संदर्शित करा है। क्यांनी, क्यांनी आर्थित आर्थित प्रमित्रण करिये करार है। एक्स्मे ने करियेन सिर्मेंन मन जन मी मिद्दिश्या के कि करा छन दिस निम्में सिर्मेंन मन जन मी मिद्दिश्या के कि करार छन दिस निम्में करा निम्मेंना

भादिके रिना क्रातिमारकाने बोर्ड शाय नहीं है । अतः व'सम्पर्धा' हो गत है। बाजिस्मृति हो एक उनकी गांधक-

पुनर्भन्य हिंदू महिष्टाका आरपार्वजनक भाविष्कार है ।

दिना इसके संभारती अनेक विकासभीका वरी कोई

गमाधान गम्भाप नहीं है। इस देखते हैं कि एक समुध्य

राहमें करने हुए भी कर या रहा है। दूसरा मोसी कर्म-

भूमितर रहकर भी मुन्तेराभीय कर रहा है। एक ही पाने

मय जिल्हा होहकर महारहार भवन है। बार्ट बर्ग-असामा नेक्ट अर्थिकारवार्थः प्राप्ति वचा उत्तरे ऑक.र गरराक वन्तुमात्र है। माँद यह नहीं है की बानावार्ने सी बनियाना समय शर्थ ही नेहां, पाउठ थी। विशेष मारिम् विदेश में है। अंदर बादिस्मृति हो या न हो। भी हो महता है।

हिंदू-धर्म और पुनर्जन्म-सिद्धान्त

(देसक--धेरामनभूते सम्बर्)

एक ही गाउन निवासी समान निवासी उत्पाल होने गारी मंत्राने एक कुरोधे बहुत भिन्न होती हैं । कोई धनतान् है। बीर गरीन है। बोर्र दिना अस हिने एक धनवान्हें पर इसका सम्बन्ध ईश्वर सिद्धिः आगाणी यक्त और हमें ^{श्वर} देश होनेते कारण गय देशिक गुग्य या बहा है। यह शय करी है ! बता की हैरार नहीं है ! खुद्धि कियी नियमने मानित नहीं है। या है। यह है भी तो वह रिव्यून रोग्डानाये है ! या तिर शब बुछ यह अन्य निपरिका में ते है। एवं क्या मनुष्य निरमुख करपुराधी है और यह भागेको उद्यनसार नहीं के या सकता है अन्यस्मारियाः मङ्गीत्रादियां का विकासनादियां । याच इनका कीई उच्चा नहीं । केनक हिंदू श्राहिनी और इप्तिनिधीने वर्षे शिद्धालाधी कोज करके सागा श्रीपनी क्षारीय मान्यापायीका जरणस्य क्रिया है। शास्त्रीकरीकी इमे शीका कारे इस क्या है ---रिसाउट दि सर्वित भारत दिया मंदिता है इस साथ मारिया ह कादीयाँ हि

वरि इसी अगर्दे दिगीयों इसमा वेरी इस समी है और बाद मुल निर्यालय निर्मत है मेरे घरतमें ब्राव्हें से सब हरिकारी रिक्सिक है, तथ भाषाका बीचे असे जहीं का जाना भीर मार्च्य गुराका सूब प्राप्ता ही है । विद्यानि पुरस्का क्षी बर्ज विद्यानकी सरकता बर्वे स्वेतेत्व हरूने बीच कारी कार्रेकानी स्थापक दिवस्थान्तीकी शब्द करायपुत्र स्मान्त्रस हामी भारती दरमुप की है। वर्ग आते हराने विपान

देश भाग गांड ।' मार्थाद शुक्तकेल विद्यास क्राप्त दिला

हेरकर विकास भारतीया मानना घरमा गरी है।

और उत्पत्तिक सार्व भी मुगा रसरा है। आत्मी ^{हर} पूर्वजनमेंकि वसीका वरियाम है। किंद्र भारी विकास कि इसारे अपने बमीपर निर्मार बरण है । महें है र पुनर्जन्मको रहेकार कर हेटो है। हमारे कोर्ट्स हर्वह कारण हमें समझने भा जाता है भीर रूप भाने मोरे प्रति आरवत हो गाने हैं। युनवेग्मविद्यान आन्त्रवरंगनेका मान अपनी

या कर्म प्रश्ले हैं। ये शीनी मिलकर हिंदुवर्ग था दनते हैं। ये निदालतंत्रम दिश्यांची कारने हता स्पान दें । वेदं जानियक् दानि प्रधान नरिये श दिरंचन और इनकी सहिमा हम देशने हैं। गर्म मेर्टर दर्मन देनावी तथा सीवार बरते हैं । सर्वत्य बर्ल मी देशके क्लिन भीत है ये। सर्व अनिशेषण करों मध्नवे दान लक्षा कर देने हैं। विनो हैं। है प्यक्तभाषा विकासी है। हनके विकेश में बर गर्ने प्रमाणका विराय ती हो ही सकता है । प्रसानकार अनुस्त असमारक दरन किने रहित्रके प्रतिकार राम्पर्व प्रयान्य होनीने प्राथमी राज्य अनेपण बार्ट व है। जिस भारताहरू एवं प्रथम क्या है बार इगी तरह देशर प्राप्तांश निया में रोप्ट प्रपृष्ट होंगे िको है-विभिन्न से वर्षा सामा होते हैं है है। प्रशासकी समान कील दिया है। देख होते सामा नहीं । महिनादियों का भी राजा भी ही

गरी है कि सहाय की काली कर में कि

बरमान्त्रिको सकत या संपूर्ण करते प्राणासी संपर्ध

का भूति क्षेत्र करात है र स्थान हिल्ल हरा है, स्थ

अक्ट का काम क्षीताम अवसे अवसे कामी है हिल्ली

सान करियान्त्री, हे इसाने की मही दे हार्ड हार करते

में अनिविभितता क्यों नहीं आती ! स्वभावता इनका मिनानक कार रोना ही चाहिये ! यही इस महाम्युविका पारक निवासक महस्तव है । जर्मन दार्घानिक काण्टने ठीक में टिला है—प्यनन्त चमत्कारीचे शोमित तारिका-सरित युन्येक और मनुष्पत्ते अन्ताकरणमें सदसदियेक-राष्ट्रिक भाव मुझे हटात् विश्वास दिलाते हैं कि इस दश्यमान

कान्ते परे भी कोई अपूर्व शक्ति अवस्य है।' रैसरेंते याद आस्माकी सत्ता और नित्यताकी बात अर्जी है। हमारे प्रमुख शास्त्रोंमें हरका यहा विस्तृत निरंबन मिस्ता है। सांस्यदर्शन कहता है—

संगतनरार्धस्तात् त्रित्गुणादित्रपर्ववादधिष्टातात् । पुरुरोऽस्ति भोकुभावारकेवस्त्रपर्वं प्रवृत्तेत्र । एसाय विपयोक्षात् सिद्धं साक्षित्वसस्यं पुरुपस्य । वैवस्यं साध्यस्ययं मृष्ट्रस्वमकर्तृभावश्च ॥ (सास्थकारिका १८-१९)

जह प्रकृतिमें विकारसे जितने भी पदार्थ होते हैं। सब ाप हैं। अतः इनका भोक्ता भी होना ही चाहिये। हमारा (पैर भी प्रकृतिके विकार या संयोगसे उत्पन्न है। इसलिये पका भी कोई चैतन उपभोक्ता हो । जह तो अडका ाभीग कर नहीं सकता । इसिल्ये चेतन जीवारमा ही गरेरका मोक्ता है। प्रत्येक कर्मके लिये कर्तां, साधन तथा रासी भावत्यस्ता पहती है । साधन हो, किंतु कर्ता न ो ती कमेरी विदि भी नहीं हो सकती । इस यह भी रेनंत हैं कि मनुष्यका दारीर यन्त्रवत् नहीं चलता। इस मार्गर बलना चाहिये। इसपर नहीं। यह विशेष भी उसमें । यह निरेक करनेवाला कीन है ! मनको कीन मेरित ध्या है। जो चला गया है, उसकी याद आकर मुख-इंग्न्स भनुमय या मीत कीन फरता है ! कमी जिसका देंग दश था। यह तो आज है नहीं। फिर भी रसकी। उसके मित्री अनुभूति होती है । क्यों होती है यह अनुभूति ! िधे की मागता है। यही जो बीते काटमें भी या भीर भार भी है। बही है-आतमा। उसके किये कमें नष्ट नेरी रोने। बादमें भी पाल देते रहते हैं । सब कर्मीका पाल दें हो नहीं मिल जाता। इस जनमें जो कर्म किये हैं। उनका भीय पहाँ समान नहीं हो बाता। इसीटिये धेर कमें-कर मीन हे लिये दूसरा जन्म होता है । न्यायदर्शन भी करवा

रे अपमितिवारे मेलमावसिन्धिः । (४।१।१०)

भारमा यदि सरीरके बाद हो रहता है। नित्य है। तो पूर्व-कर्मोके भोगके ठिये पुनर्वन्म मानना ही होगा !'

बात मनुष्य दारीर-त्याग करता है। तय इन जन्मकी विद्यान कर्म और पूर्वप्रज्ञा या वापना आत्माने गाथ जाती है। इसी ज्ञान और कर्मके अनुसार नवीन जन्म होता है। महर्षि यदाक्षिय कहते हैं---

बकेत्रमृकः कर्मात्रयो दशहप्टजन्मनेदर्गायः। स्रति मूके सद्विपाको जास्यायुर्मोगाः। (योगदर्शन० १ । १२-११)

यदि कर्म अच्छे हैं तो उत्तम जाति। आयु और भोग प्राप्त होते हैं। मनान साधन और परिस्तिति में बीच भी एक लड़का विद्यारे क्षेत्रमें उच खान प्राप्त करता है। जय दूरस सामान्य ही रह जाता है। यद विरामता क्यों है! यही है कि एव प्रकारकी विरामकों का कारण पूर्वकर्म ही है। कियों यवचनसे ही बेरायकी और प्रश्नित देशी जाती है। जब दूतरे लोग रिस हिटने सक संसारके मोगींसे विचये रहते हैं। इसका कारण भी यही है कि पहले प्रकारके लोगों से विचये का पूर्वजन्म वेरायोग्युस रहे होंगे। जब दूसरे प्रकार कारण भी यही है कि पहले प्रकार होंगे। यू दूसरे प्रकार होंगे अपनी मोगको वालना मृत्यु ग्रंत्व रही होंगी। दोनों अपनी पूर्वोग्यलिक संस्कार हम सम्मों भी ले आरे।

सीमांनाइरांनमें भी पुनर्जन्मका धनमंन मिलता है। मेर कीरिकी वाशोंने है। वे जीवारमाओं जगह आनिवारिक अर्थान् एक वार्यिशे दुनरे वार्यर तक है जनियाने देशांनियाने देखाता था कहते हैं। मास्त्र आन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक अन्याक सामते हुए भी एक दूनरे मिलते या वार्य गिलते या वार्य गिलते या वार्य गिलते या वार्य गिलते हैं। वार्य नाम श्री शिलते या वार्य गिलते हुनरा अन्याक अन्या

योता माना भारतीय कानाधिका आहर है। उसमें हिंदूसमें निकानकी माना विवादसाममें का आकृत हुआ है! उसमें दुसर्वमाके दिसमें बताबात उपनेख निकात है। देनिये श्रीहणा बदी हैं— न रोक्ट्र लागु मार्ग न रहे निमे जनस्थितः। न भी न भरित्यामः सर्वे स्थापनः प्रस्मृतः देविनोधिमान्यसः देवे कीमार्ग भीवनं जारः। स्था देशमहास्त्रस्थितिस्तत्रः न मुद्धिने स

——न ऐना है कि मैं हिनी बानमें नहीं या हा नू नहीं मा अपना दे राज रोज नहीं में और न ऐना हो है हि हम एवं आने नहीं मेरेंगे ! ऐने इस देहों जीवामाओं बुमार, बुगा और इस अनना होग्री है, मैंने हो उने देसलाफें, बाद हुग्या छाँद भी अस होता है। सावन पुष्प हार्यों भ्रीता नहीं होते !?

पर इत्यते इत्यमाने संगीर ।! (गीड र १९०)

ध्यगेरके नाथ होनेपर भी भारताका नाथ नहीं होता है

यामीवि जांगीवि एवा सिक् भवाँन मुक्ति शोदरार्थः । तथा शरीगति निषय नेर्गे स्थल्यानि संयानि सकति सिंधः (१९५४)

्यों। समुख्य पुराने क्यों हो स्थापत कृति ने इन्द्रण कृता है। येथे ही क्षेत्रामा पुराने आरोती क्या नर्या देव चरता है। इसी प्रकार गीताने क्षाया कर्त ८० ९० १२० ११० १५० १६० १४० १७० १८० भी मुनर्गम्यस्तरोक आरोदि गामर्थंड बहुति केले

इस प्रधार दम देशते है कि देहें तुमांग में पानी गाँव पुनर्जनाका बहुत एवं विश्वपादी की वर्ष-विद्यास्त विश्वपाद कोर्सित विश्वपादी की सम्मानका विश्वपाद की विश्वपादी की स्वाप्त की की

मरणातर जीवनपर पाधात्य मनीपी

(नेयह-महारही होशीहरमये)

ध्यस्यक्षि भूतिः सन्त्रकाष्ट्रं बाग्यवस् । रोषः स्पर्याराप्टितं विज्ञासम्बद्धाः पासूद्धं (ध्याधारः)

मा) विधारितेक वर्षमार्थ के हा गया उत्तरिष्ट्र सर्रोक्त क्षेत्रमधी विशेषा विश्वास वर्गनेते नार्थामा स्वता द्वेष भाषत स्वद्र करे हैं। इसी व्यव्याद विचारित व्याद स्वयंव्याद देविह्मा विचार का है। इस्ता विचार सर्थ हैं। हैं के स्वयंव्याद की देविहाँ कोम इस्ता विचार करे में हैं। स्वयं के से द्वार इस विचार कर्मा की मही के स्वयंव्याद की हैं।

दाधीनक

राचीन पुरावी वाहार पार्थिक तथा बेहानिक बारवारीत (शिक्रोक्टाटाका) का दिवार का दि बारवारी बारति वालाहा क्षा तकार की देवें के देवें तुन्दा कारानी दिवा का वाही की दे

करते है। यदि स्ट्रान अनियोग्त होन्द्री ए कृति या गढे ही यह इतियत स्व बार है होर ह मृत्युक्त बनने पुरस्ता पा बना है। गुप्रमाप (अन्यान के सनुवार ब्यापु समितिन दिया है और विवे शह है ए बीटी (Pisto) की गरी मन्त्रे में जरूका दिवार भा है। वेदान्य श्री पुनर्क प्रदा करते मनुष्य काने हुर्रमध्येश मारा का स्था है जा है वते इस प्रीपन्दे सम्बन्धे का इत्या है है er ment material temps beit स्टारेतम् मार्गेम् (Plurati ani हेर्न्स की पुनरेकाल भागा तथा थे। साम, प्र^{त्}रेणका (Ballings) & to the fact of the gr राह्यानेवाले है। उत्था क्या पा नेता है कोरतक काम म क्यांत हुन हुन हैं कुल्यह क्या सकता है। जिल्ला क्या प्राप्ती पर्वती के 如此 称 計 起 知识 通知证 斯林斯 即 Laten wie aufult, tatte eine na

[.] ब रहा है बहुनी बहारू पर देशी दिह का में, बाद कारेल केंग्री में कोई की बाद का नहें हैं का साथ

bereifet bran en but milite af fie ban mire am afe

(Orpheus) के मतानुसार (पापमय जीवन वितानेपर आत्मा घोर नरकमें जाता है और पुनर्जन्मके बाद उसे _.मनुष्यः पशु तथा कीटके शरीरोंमें रहना पड़ता **है।** पवित्र जीयन यितानेपर आत्मा जन्म तथा मृत्युके पत्रने मुक्ति पा जाता है और स्वर्गको जाता है। कैथारिस्ट (Catharist) दार्शनिक सभी प्रकारके वैवाहिक सम्बन्धीं-. वे प्रणा करते वे । इनके अनुसार प्रुष्ट आत्माको पशुओं भीर पहाँतक कि पत्थर-जैसे जड पदार्थकी योनि थरण करनी पह सकती है। रिपनोजाः हर्टली तथा पीरले (Spinoza, Hertly and Priestley) भात्माके अमरत्वपर विश्वास करते वे । रहतो (Rousseau) ही नित्य नरकपर आस्था नहीं भी और उसने लिखा कि ^{(यास्त्रिक जीवनका प्रारम्भ मृत्युके बाद होता है।²} फ्रिस्टन इस्के (Cristian Walfe) के कथनानुसार 'आत्मा सूरम होता है और हमारे गुप्त कर्म ही हमारे 'यनमान जीयनके कारण हैं।' टेसिंग (Leceing) के निचार उपनिपदीमं वर्णित विचारीसे मिलते-जुलते हैं। उपना क्यन है कि प्रत्येक आत्मा पूर्णताके लिये सचेष्ट र और इस उद्देश्यकी पूर्तिके लिये इस धरतीपर उसे भनेक जन्म रेजे पहते हैं। कान्ट (Kant) के विचार मी इसी प्रकारके थे । उनके अनुसार धारयेक आत्मा मूलतः शाधत है। फिकटे (Fichte) के सतके अनुसार 'मृत्यु आत्माओं के जीवनप्रवाहमें एक विश्राम-स्थितिके यविरिक्त और कुछ नहीं है। ईश्वर सनातन है और एक रे और वह प्रत्येक आत्मामें निवास करता है। शैलिंग (Schelling) ने जीवन तथा मृत्युके मार्गपर आत्माकी पात्राही एक कहानी लिली है । वे पुनर्जन्ममें विश्वास को में और उनरा विचार था कि खब्ब आत्मा ं उल्ल नक्षत्रों (तारों) में जन्म हेते हैं। भोवालिस (Novalis) की दृष्टिमें अविन है कामना और कर्म विमक्ते परिणाम। जीवन और मृत्यु एक ही वस्तु है भेर रनमेंथे होता हुआ (गुजरता हुआ) आत्मा अमरताकी मन कला है ।' स्त्रायर मेकर (Slier Maker) का में परी रिष्टिक्षेण या और उसने कहा कि आत्मध्यानवी पानाले मनुष्य जन्म तथा मृत्युके चक्रमे गुरकारा म बना है और इंसरके माथ एकाकार ही बाता है।" रेटड (Hezal) के मजानुसार पामी आसा पूर्यवासी भेर रह रहे हैं तथा जीवन और मृत्यु इनकी अवत्याय

हैं। महान् दार्धनिक वैश्वनिक श्रीपनिज (Leibnitz) ने हिखा—प्राय्येक चीबित बस्तु अविनामी है उत्तक ह्वास तथा अन्तरावर्तन (invalutino) का नाम मृत्यु है और उसकी युद्धि तथा विकासका नाम जीवन है। मरनेवाला प्राणी अपने राग्रेर-यन्त्रका रेजल एक अंदा के देवा है और विकासकी उस तन्त्र-अवस्था अपवा उद्धवस्थितिमें स्टेट चाता है। जिसमें जन्मरे पूर्व था। प्रश्नुआं तथा मनुष्यांका उनके वर्तमान जीवनचे पहले कोई अखित्य या और इस जीवनके बाद मी फोई अहितय होगा, इस यातको स्वीकार करना ही होगा। रे युर्फे, योग्रानंद्र हालरर मैक्टिगार्ड प्राण्वाक हिस्तय और हो। (Berkley, Bosanquet, Dr. Mactaggart, Prof. Hyslop and Inge) आत्मार्ज अमरतारर विस्तान करने थे।

विचारशील लेखक

पाआल्य दार्शनिक कविषोंने एमसेन, द्राह्चन, वह स्वयं, मैप्यू, आरतीव्ह रोही समा प्राइनिंग (Emerson, Dryden, Wordsworth, Mathew, Arnold, Shelley and Browning) यह मही मानते ये कि प्यृत्युक्त नाम पिनाम है। वृह्दबनने लिपा—
'Death has no power the immortal soul to slay, That, when its present body turns to slay, Seeks a fresh home, and with unlessened might, Inspires another frame with life and

नहीं है। अब मृत्यु आत्मारे सर्तमान प्रांपेरन यह इस्ते चलती है तो आतम अपनी अगुष्प द्यानिने नया आतम रोज निकालता है और जो दूगरे चंछरको क्षेत्रन समा प्रकारणे मर देवा है।? सहस्त कहनी प्रसान (Ralph Waldo

ाइस अमर आत्माका गण करनेती गामप्य मृत्यूनी

Emerson) it such a fruit a qui'If the red slayer thinks be a lays,
Or II the slain thinks be is a lain,
They know not well the subtle w;
I keep and pass and turn azain.'

गरी है और अपना यह लेके कि यह तह दिया वा रहा है। तो होती ही उस मुध्य हा रहातुले अत्रविक है। जिसके अनुसार भरता दिख स्ट्रा है और आस्ट्रामांट फार्म ब्रामा रहता है ।

rus fizika (Walt Whitman) 4 upr ni-भिन्तिह में इसके पर्ते १० इक्ट बार मर मुहा हूँ है रर भागेर काल कार (Sir Arthur Con in Doyle)

वे मात्रामा भाषिकीने बात्यक कि शेक किये उन्होंने

र्जे होनेथी अपन्यासीर मान्यस सम्म दियाः वे अहत

म हैं हिला एक्स वैज्ञानिक

मानीवर भी वर्षते मानावते वाधान विज्ञानक अनी बेंग्रेंग गेंपने थे। गर विशिव कुरा (Sir William Crooker), 173 (Gueney), Burt with (Dr.

Myers halfe wield Peank Polimore hunde who (Alfred Wallace h water waster (Ivol. Aksakol) nin fred gare (Richard

Hodgeren) की कृतियें बहुत रोजब थीं और वे भीत पुत्र क्षेत्रमें भागी क्षणांत्रकारे विकेशित के रम धेवने इंग्डियोह व्यक्तिय शिएन्यिशको प्राप्ताती re unber mu (Sie Oliver Lodge) ift ift करण करणीत की ३ इस मोर्चीन व्या १८८५में वैज्ञानिक पर्रा में फीर्स कर (Planches) की शहरकारे कामानाई

शास्त्र भीष बर्धने किने इंटरिंडने एन के

ures was malies this data (Society for

the Principal Research) all errors all 1 are सम्बद्धी यह राज्या अवेदेशावे सी है। इंटरीहर्य सामापन प्राप्त गर्प गर्ने हरे हरहर सन्यो संदर्भ हैं। हे के मार्च जनहरू हुन दुनहे दूस अने हा बहन र्देश भारताहरेंने भरते सापूर्व प्रश्न सहिते बाद और

इक्रास्ट्री कार्ने १६२वे एक शतुष्ट पद्मातु इत बच्चवर्दी pri er forry, e triogs from Elistians Inches I के को पन चित्र । भई उत्तर के विकास क्षेत्रिके विकार दर्गा देशको अध्यक्ति अध्यक्ति का स्टेके ब्रह्मान्याद्विक रामार्थः बादार्थः व्यक्तियः विद्यासः वृत्तन Le sque uite dutten werde wird Allies

Wallace) का काम है कि ध्येतपारकी प्रमानित करित रपरि गांत पर मोचे किया भाषास रितात पर विषे किनी और अदिक सामित्री मारागंतरा गाँ है। वर्षे के विद्याने दिनी भी मान्य-तराई रमर्कते राने अधिक प्रमान उपलब्ध महाहै।' बाहर इस्टारे में

क्या भाव के बोर्ट मी. देशायों स्पॅटर वायों वह मार्टिक कर परेका अधिकारी मार्टि का लागा है (मृगं) है। प्रामानिक शेष तथा प्राचार विका (Flammarion, Stead and Prol. Hysicality बनाने सदमा वे कि वीस्ता शामार्थे हमने नगरे

रमतित का मकी हैं। की की के बेलेंड रोसिंग (R. V. Sebrenck Nothing) inc most (Sir Crookes) ने छापापित (पीरी) शर्वनी विरोध कीमीकी राष्ट्रायणले साथ आपमामीके विषय अर्थिकी धेश की और उसमें सकत भी पूर । मेंतमे अभी पुरुष क्षेत्रातीनम् आहं मेडिस्ट्रियण देव (Phinair non of Materialising I kin such , whiteen मानी पुणक काइक सिंग्स केम (Tille latin).

Death है में सूत आमार्थ है बहुतने विव 10 दिने है। स्याची अनेताराष्ट्री अमेरिकार्ने ऐसी र्रकार्ने, हैं ही भाग्यामें का भागतन करनेकार्य शिवाकी (Yearlan) talles) का परिषय किया । वे कर निरास अर्थन कपने समर्थन को बर्ग में । वाधान देती और विनार्थ इंग्रेटिक शांतिका धीत् वर्गत्वि देशी को क्रिका वैत्र चर्चाश्च को को है। स्व विवास विवास ealles has affer exceptly monthly section i गृतः अन्यामी हो द्वारास इस बेराहीने शर्रांत के शाने है है। देने बर्द विकाद है जो जिल्हान कार्ने एवं देशका नंबायन करते हैं तथा बामाने हैं। गाँचगाने देशा है

करा दे। प्रवृत्त बच्चादुल्य स्मेगाल बाल महिल् बार बर्ड वह मुंदा है। व ब्राइक करून कार्र with the first to artifica à forman actornic ant for the क प्रदान क्यांगरी भी सही, सकते व भीतक क्षां^{त्रहरी} । अन्द्र कृतिस्था नार्ड हतानी प्राप्त अनुवारी traff frimary, by the explicit

the sit is today entere time of the के बहुत दूर्व के कार्य है होकेद राष्ट्री कर्न वर्तनी

एता पहता है। यह उनके लिये एक अज्ञात देशके समान हैता है। आरवाका आवाहन करनेवाली ऐसी एक गोष्टीमें सन्दर माप्त मरनेके याद प्रकट हुए और ज्यानी स्थितिके निर्मा उनके हुए और ज्यानी स्थितिके हैं। त्यान कि उनके यह जाननेके पूर्व कि है। उन्हें अपना पहता उटोल्या पढ़ा था। उन्हें यह लगा कि वे किसी अपिधित नगरमें राखा पृत्त गोर्दे। और यहाँतक कि जब उन्होंने ऐसे लोगोंको वर्षों देशा जिनके सर जानेकी उन्हें जानकारी थी हो यह सानने रहे कि यह धेयल उनकी लगा (Visions) मान है।

निस्संदेह उच्च आत्माओंको कोई कट नहीं होता भीर पश्चिम घीवन वितानेके कारण प्रकाशकी राहापनाछे है अपना मार्ग लोज सकते हैं। निम्न आत्मा रादेव स्वतान्त्रीं प्राथमोंकी राहापताछे नीचे आनेके लिये मार्ज राते हैं और वे स्थूल आहातिके स्वयों प्रकट हो सकते हैं। कई बार वे अपनी होन कामनाओंकी शूर्तिक लिये मार्थमोंका हुद्ययोग भी करते हैं। काल-अवधिका उनका कान हमारे शानके भिन्न होता है। हमारे लिये जो ५०० वर्ष हैं, उनके िय वे ५ सेक्ट्रण्ड हो सकते हैं। उनके धरीरोंका आकार स्टूक्स रहता है और पाधारण विद्वानीने उसे एक्टोच्छाजा (Ectoplasm) की संशा दी है। एक धरीरका भार सावारणता १-२ या १-४ और पहला है और पाधारण वैज्ञानिक्षीने अत्यन्त सूदम तथा संवेदनधीठ फीटोमाफीकी ल्टेटोंकी महापतासे उन धरीरोंके चित्र भी सींचे हैं।

पाधात्व देशों मं स्थान्तर बीवनके विषयमें अभी भी शोधकार्य चल रहे हूँ और उनके इन कायोंक परिणाम-स्वरूप नये तस्य प्रकट हो रहे हैं। यह कहा जाता है कि मारता अंग्रेजीकालके एक प्रमुख प्रशायक बरिन हेरिटन्स (Warren Hastings) का आरायक बरिन हेरिट्न्स रिखत अपने मकानी आया करता है। ब्रिटिश चंपहाल्यों स्वर्षिक उपने मकानी आया करता है। ब्रिटिश चंपहाल्यों कशींने कई आत्माओंको चूमने हुए देरति हैं। पेरिसके एक संस्हालय-कड़के चीनियरिका भी यही अनुमय है और उन्होंने बहुत संदेहजनक यातायरणमें मुम्मे हुए कई मृत राजाओं तथा राजियोंके आसाओंको देशा है।

पाश्चात्य विज्ञान और मृत्यु

(लेसरु-क्टॅं) श्रीभासनसासनी आन्नेय, पत्र पर्व ए०, क्टें। सिट्र, अवस्थात्रास प्रोफेसर तथा करवश दर्जन, मनोविदान और भारतीय धर्न तथा दर्शन-विभाग, करवी दिंदू विश्वविधाण्य, वारागसी)

सन् १८८२ में इंगलैंडमें विद्वानोंकी एक समितिका निर्मण हुआ, जिसका नाम पड़ा मिटिश सीसाइटी फार नाइकिङ्क रिसर्चं अर्थात् ।ब्रिटेनकी आध्यारिमङ अनुसंधान करनेची समितिं। इसमें पेयल ब्रिटेनके ही विद्रानीका घरपोग न या। बल्कि यूरोगके सभी प्रगतिशील देशीके विदानों और वैकानिकोंका सहयोग और सम्पर्क था। इन मिनीने निएले ८० बर्गोने बैशानिक रीतिसे बहुत मनुगंपान हिया और इस अनुगंपानके आधासर दो िशनोंको जन्म दिया, जिनके साम है—स्साहकिकल रिसर्चं (भान्यतिक अनुसंपान) और ग्वैरासाइकाञीवीः (परा-मनेतिया)। इन दोनों विद्याओंने वैज्ञानिक ग्रीतिसे मनुष्य-श सन्या, उमग्री अद्भुत शांतियाँ, मृत्युका स्वरूप, मृत्यु-प्तान् बीतनः परलोकः पुनर्जनम आदि निपरीकी गरन पनेत्ना की गयी है। आज इन विषयों पर अंधेजी और अन्य रात्यान्य माताओंने पहुत विज्ञात साहित्य कर पुरुष है भीर दिला है। जिगमें प्राचीन मासाके बहुत ने निकानीका

वैज्ञानिक प्रतिपादन और अनुमोदन होता है। इनमें अंग्रेजीमें प्रकारित हुए कुछ प्रन्यों के नाम ये हैं—

(1) Carrington—The Story of Psychic Science (আন্মানিক বিভাগৰ বহলী): Laboratory Investigation into fsychic Phenomena (মনীনালামীনি কিবাই নাই নাৰ্যানিক মন্ত্ৰ-গ্ৰাম): The Psychic World (আন্মানিক মন্ত্ৰ-গ্ৰাম): (2) Fodor, Naudor—Encycloractic of Psychic Science (আন্মানিক বিদ্যান্য বিষয়ে) !

(3) Crookalls—Astral Projection (ब्राह्माधिसा बीरिनियामा); Events on the thrashhold of Death (मृत्युक्त ध्रमारार होने, ब्राह्मी धरनायुँ) ; Supreme Adventure (रहान् अनुसर-मृत्यु) ।

(4) Stevenson—Twenty cases anggesting Reinconnation (बीम ऐसी प्रथम परनार्के को दुनकंपकी और संदेन बस्ती है)। (5) Atreya, B. L.—Introduction to

Parsyaychology (परावतेविशत-एड परिचय)। (७) Walker--Reincarnation (बुन्हेंग्स)

परण्योतिया समा अरुगानिक अनुसंपानके स्ट्रान्स शिक्षेत्रे हे -----

भावपं में हैं----मतुष्प इस मीरिक समेरते. अधिरेक और इसके द्वार स्वार्थ

कार करनेशाण एक आधानिक प्राप्ती है। दिग्यें अनेक अनुद्र मानशिक और आधानिक ग्रीकर्गा—देने दिन्न

रि: त िदायाचा (Ratri-sensory Perception), सन्तर न्यान (Telepathy): द्रिटा (Telepinesia), प्रधान शेदन (Erspteathesia), पृश्चित (Premonition) आर्ट् हैं । सून् प्रमाणि नव सर्था प्रधान प्रधान होती हुए स्वरूप्त होती हुए

महां बर वारी 1 जनहां अधिक कियी आत्र सहस्त होहमें गुरम भागे दस्ता है। बर्स दर्श हुए वर दृश होहमें सहने-बाने प्रामितिंत गणहींने आ गण्डा है 1 डॉ॰ कुडान (Dr. Crookall) ने महस्त मरनाओं सा निर्देशक बरवे दूस विश्वमाण प्रतिमान विचा है कि शारेक प्रामित बंदर दूस विश्वमाण प्रतिमान विचा है कि शारेक प्रामितः बंदर सुमार्गित होता है। ब्रो कुछ अवस्तीतर विचान

ウンシンシンシンシン

Ü

 पूर्व परलेक्का करेन किया है। यह मिहानार्थ कींन मृत्यु और परलेक्के क्यांनो कहन कुछ निर्मा है।

अमेरिको व्यविन्ता विराशिक्षाच्या है मेरिका विराहे के मेरिका क्षेत्रिक विराहे के मेरिका क्षेत्रिक क्षेत्रि

परतार है। पूर्व हैं। जिससे पूर्व माने एके शारित समान किया है। उतार प्रश्न क्षान पूर्व है। पूर्व की विकार है। प्रश्न के प्रमान किया है। उतार क्षान क्षान क्षान क्षान के प्रमान किया है। प्रशान किया है। विकार के प्रशान क्षान क्षा

स्वितारिय होता है।

वाधार आरमिस्स स्वृत्तांगतः से आवश्य १९० स्वितिवातां के साथ अध्याते । स्वर्ते अध्याते ।

स्वितिवातां के नामों अनित हो स्वर्ता है। स्वर्ते अध्याते ।

स्वर्तिवातां के नामों है कि दिहासीने स्वर्ति । एए स्वर्तिक स्वर्ति । स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक स्वर्तिक ।

परम मधुर श्रीराचेश्याम

मीन शर्मावर रहूँ विस्तार हिन्द्राने श्रीसंधेरणम् । नेप्रीमे देणूँ स क्याँ कुछ, रहें दोलने संधेरणम् ॥ बरनेनि श्रप राम् श्याम वर सुन् शर्मरा श्रधेरणम् ॥ मनके सनी माश्च हुर वर रहूँ विस्तारण संधेरणम् ॥ भेग मोससी साह मिटे शह, साहै देवल संधेरणम् ॥

भंग भोताबी बाह भिट्टे शह. बाहे देवल शरेरवात । यक्षण वस्त गर्थे पत्रम दिव सुतारी देवल शरेरवात है भिन्ने प्रथा या सील ताम, यह वह श्रीत दिवल शरेरवात है भागुन सत्तार तीमारी सुधारियोध प्रथा समूह बीटानेस्थान है

वैष्णवाचार्योका परलोक और पुनर्जन्म-सिद्धान्त

(. लेखक--श्रीरंगरामानुजानायं, ब्याकरण-न्याय-वेदान्जानायं)

ष्रणायरणालय अखिलकोटिज्ञहाण्डनायक परात्पर पूर्ण रन्त्रहा परमेरवर प्रलयके अन्तमें जगत्-निर्माणके लिये संकल्प ^{इते हैं:—'तर्देशत बहु स्वां प्रजायेय' (छा० ६ | २ | ३)।} दरनतर पञ्चमहाभूतादिके निर्माणोत्तस्करण कलेवरशृत्य वैश्वेत कर्मानुसार विभिन्न योनियोंने राज्यन्थ कराते हैं। निन, अबर, अमर, अविनाशी जीवात्माको अनादि अविद्या-हें होनेवाले पुण्य-पाप कर्म-प्रवाहके फलोंकों भोगनेके लिये भार प्रहारके शरीरोंमें प्रवेश करना पंड़ता है। वे चार फारके शरीर ये हैं--(१) ब्रह्मा आदि देवोंका शरीर (२) मानव रारीर, (३) पशुः मृग और पश्ची आदि तिरह् गरीर और (४) तृण, वृक्ष, छता, गुल्म आदि-हा स्पारत द्यरीर । इन चार प्रकारके दारीरोंमें जीवाल्मा-ष कर्मसम्बद्धः प्रयेग होता है। उन-उन देहोंमें प्रविष्ट रोंदे ही बीवात्माको देहाभिमानरूपी अविद्या तथा अखकीय स्तुओंमें सफीयत्वाभिमानस्यी अविद्या होने खगती है । उससे متمنعست أرار وأوطيا علو وسديه

पानारम पान भागन पहुंत है। हैं एक प्र गोसामी द्वारपीदावजीने विनयपत्रिकामें लिखा है— मेस-की मन-मीन मिस नहिं होत कबड़ें पठ पक्र।

ति क्षे विपरि अति दाहन जनमत जीनि अनेक ॥

धांगरिक प्रिविच सापसे मुक्त होनेके लिये बाह्यकारोंने
के हन, भक्ति, प्रपत्ति आदि साधनींका मितपादन
विज्ञ है। पर वे एए साधन भी भगवत्त्रमा होनेपर
से मह होते हैं। अतः भगवत्त्रमासे ही बीच इस
विन्त गंजारते मुक्त होकर परम पद पा सकता है।

भतर्य मगवान् भीकृष्णचन्द्रने वहा है-

भण्यस्यादकाष्मोति शास्त्रतं पदमस्ययम्॥ (गीता १८ १ ५६)

मर्पत्र भीरे मगार्गे शास्त्रत और अस्पय पद मास मृत्ता है।। उम अस्पर परमाद परस्तेक्के सम्पन्धी रेपानकाके निम्महिसित जिचार हैं—

राज्या पानेश्वरदी दो विभृतियाँ हैं—मोन-विभृति श्रेष्ठ निराद-विभृति— पादोऽस्य विश्वा भृतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि । (यजुर्देद ११ । १)

अर्थात् पएक पादमें भोग-विगृति है, जिसे संग्राद कहते हैं और तीन पादमें निपाद-विगृति है, जिसका वैदुष्टत दिब्बलोक, दिल्य पाम, परम पद, परम धाम, गोलोक, सानेत आदि अनेक नामींसे शाफ़ीमें वर्णन मिलता है। हन दोनों कोर्कोंक मन्यमें विरक्षा नदीकी दिल्य ज्ञान-मयी घारा प्रवाहित होती है—

'वैकुण्डसीनि विरजो स्यन्दमानी महानदीम् ।' 'विरजानदी तां अनसारयेति ।'

दे होनों श्रुतिवास्य विरक्षानदीको प्रमाणित करते हैं। विरक्षाके इस पार संवार और उग्र पार मगपानका दिव्यलोक परम पद है। उत्य परम पदका ध्रम कमी नहीं होता । वह सूर्य, अग्नि आदि प्राइत प्रकारमान पदायों विलक्षण अस्पन्त देदीप्यमान है, अस्पन्त उच्च्यल है। महाभारतमें अधिकुष्ठके वर्णनमें कहा गया है—

अत्यक्षीनरुदीसं तत् स्थानं त्रिप्लोमंहात्मनः । स्वयंत प्रमया शतन् दुष्पोदणं देयदानपेः ॥

अर्थात् ध्वरमातमा श्रीविष्णुभगवानका वह स्थान मूर्व और अग्निये बद्कर देदीप्यमान है। उगरी प्रमा चारी तरक अधिकाधिक फैलती रहती है। उन प्रभावी चकाचींधरे कारण वह परम पद देर और दानगेंक। भी इष्टिगोचर नहीं होता है।' वह परम पद खपंत्रकान है। उसे प्रकाशके लिये दूसरे किमीक्ष अनेमा नहीं है। जिस प्रकार दीन, सूर्य, मिन, अस्ति आदि स्वयं प्रधार । हैं, बैसे ही परम पद भी नार्व प्रसागता है । पर उगकी दौति अवार है । अनन्ता गरह, विध्यस्थेन आदि नित्य मृतिगत सर्वदा उस परम पदना दर्शन वर अलल्दानुसा वरो हैं। वह परम पर ग्रुद्ध-मस्तमन है। वहाँ रखेतुन और तमेपुन का नामोनियान भी नहीं है। स्वामी श्रीरामखुक्तपानि बेदार्थ-संबद्धने सथा 'तमेर शरने गण्ड-' रूप रन्देक. ही माएना बरी हुए गीतामें। श्रीवहानाबारी मान विद्याप्त्रमे किल विवृतिनिदिक्षेत्रमें पर्योक्ष्मास्प्रमा बांत बसी हुए निम्मितिना मुदिरींचा उत्तेत्र विचा है:---

'क्षयन्तमस्य रजसः पराके'।

(মত ২০৩ ৷ ২০০ ৷ ৬)

अर्थात् ।इस रजोगुणमय प्रकृतिके ऊपरं श्रीभगवान् निवास करते हैं।

'यदेकमम्पक्तमनन्तरूपंविश्वं पुराणं तममः परस्तात् ।' (महानारायग १ । ५)

'शीमगयान्का एक नित्य नव अनन्तविदय-व्यापक दिव्यस्य अपीत् प्रकृतिके क्रार है। यह चब्रु आदि इन्द्रियंति व्यक्त नहीं होता।'

प्यो चेद निहितं गुहायां परमे व्योमन्।
 (नारायण उत्तरता र १ ५)
 अर्थात् परमाकाश परम पदमें विराजमान श्रीमगवान

हृदय-गृहामें अयरियत हैं। ऐसा जो जानता है। यह परमात्माके साथ सर्वक्रत्याण-गुणोंका अनुभव करता है। 'सद्विष्णोः परमं पर्व सदा पश्चमित स्र्याः।' (ख.० सं० १ । २२ । २०)

'उस विष्णुके परमपदको शानीलोग सदा देखते हैं।' 'यो अस्याध्यक्षः परमे ब्योमन्।' (ऋपेद सं•)

'जो इतका अध्यक्ष है, यह (व्रियाद्विभूतिरूप) परम ब्लोममें रहता है।

> 'भप यरतः वरो दिवो ज्योतिदीं व्यते ।' । (छा० द० १ । ११ । '७)

'इस धुलोकसे परे जो परम-त्योति प्रकाशित है।'
'सोऽध्यनः परमाप्नोति तद्विष्णोः परमं पदम् ।'
(कड द० ३। ९)

'मुकारमा मार्गके पार श्रीविष्णुमनवानके पदपर पहुँच जाता है।' श्रीरामानुकलामीने वेदार्च-संमहर्मे इतिहास-पुरागादिके द्वारा भी परम पदको प्रमाणित किया है—:

समसः परमो भाता सङ्घयकगदाभरः। श्रीयत्मवद्गा नित्यभीरत्रय्यः सादकतो श्रुयः॥

पहाँचर 'कमसः परमः' शन्द्रसे श्रीमगवान्का वह दिव्यसानः श्री प्रकृतिके कार है। मूचित होता है।

श्रीरामचन्द्रमोकी बैकुण्डयात्राके प्रसंगर्मे ये क्लोक मिन्हों हैं— शरा नानाविधाइचापि धतुरावनिभारः अन्वगच्छन्त काकुरस्य सर्वे पुराविधाः विवेदा वैष्णवं धाम सशीरः च्युकाः (गान्भीकाः ॥) १९९

अर्थात् ध्वनेकविध याण और छावे । १९ १० वो पुरुराहप टेकर श्रीरामचन्द्रबीके पीठेपीठे वहें श्रीरामचन्द्रबीके द्यारा एवं अनुपापियोके हार स्म धारामें प्रवेश कर गये ।

विष्णुपुराणके निम्नलिखित ब्होकीमें दिय हैं। दिन्य सरियोंका वर्णन मिलता है—

प्कान्तिनः सदा श्रद्धाःचाविनो योगितः है। तेषां सु परमं स्थानं यत्तरपद्यन्ति स्त्राः। (१।।।॥

अर्थात् ब्लो योगियन अनन्य होत्र एदा है। करते हैं, वे उत परम स्थानमें पहुँच बाते हैं। बिन्हा है नित्य सुरियोंको होता है।

महामारतमें नित्यविभृति और उत्तकों नित्रतों कि वर्णन इत प्रकार मिछता है— दिव्य स्थानमर्श चापमेण हुविंडेंग चागमेनीसम्बद्ध

व्हब्ब स्थातमबर वापमाय क्षायक स्थाप वापमाय क्षायक स्थाप वापमाय क्षायक स्थाप कार्य क

लिये पंपारिये। आप प्रतिकल्प आपे स्मी हरा। आश्रित इमलोगीची रखा कीजिये। कालं स पंचते तात्र न कालक्त्रय वे मही

अर्थात् क्षीमगणान् निल रिगृतिमें काट्ये परिष् देते हैं । काट पर्शे कुछ भी नहीं कर तहता । वि बचनीते दिव्य स्थान और उनकी निलता दिव को श्रीसामी रामानुबावार्यकीने गणपरो ने हुन्स

िट्सा है कि—

पन्नद्रशासुन्यास्त्रकमण्डं द्यागुमिनोत्तरं वाक्यं
समस्तं कार्यकारणक्रकमण्डं प्रसानिनामण्याः
समस्तं कार्यकारणक्रकमण्डीत्व परस्योतमाण्याः
स्वार्यानी वाष्ट्रक्समामोप्रे स्रोमित वैद्वण्डे सिक्केरे
अर्थात प्रश

अर्थात् ची हुए रण सम्बद्ध वृष्णेते दश्गुणा आवर्णीसे में

34

दरावे परे। अति विस्तृत विरजा नदीके पार, 'आरंगहद'

वितं परे चित्र-विचित्र मणियोंसे जटित परम मनोहर

पेपुरी श्रीवेङ्गण्ड महानगरमें, अत्यन्त रमणीयः सर्वोच

तः भेड मणियोरी प्रकाशित स्त्नमणि-मण्डपमें सहस्रपण-

युक्त श्रेरशय्यापर नित्य मुक्तींते सम्मिल्ति हो। मुखने बैठे हुए आपके दोनों चरणकमलींकी परिचर्या करूँगा।

विष्वक्रोनसंदितामें लिखा है कि—

वैकुण्डे 🛮 परे छोके श्रीसहायो जनारूँनः । उभाभ्यां भूमिनीखान्यां सेवितः परामेहतरः ॥ महायोगी जनवाता दिन्यसिहासनोपरि । दिव्यस्त्रारणोपेते श्रीपाहिषणामण्डते ॥ पक्षोपनिपदान्नालदिव्यमहरूवित्राहः समाकृतवनुदेंचो नित्याकृतिपरी युवा ॥ नित्यातीतो जनवाता नित्यमुँचत्रैस्य सेवितः । इस प्रकार उत्पर जीवने सम्मन्यमें जो हिल्स गया

इस प्रकार उत्तर जीवके सम्यन्धमें जो दिला गया है यह परम बैदिक विद्धान्तानुयायी समस्त वैणायीका मान्य है। उसीसे बैण्णवाचार्योका पुनर्यन्म-सिद्धान्त ग्रस्स्य हो जाता है।

श्रीमद्रत्नभाचार्यजी और पारलौकिक श्रेय

(हेरहरू-शामाधवती गोस्तामी)

प्राचीन धर्मसाक्षीम, येदमे, श्रीमहागयत-वीतावि रताक्ष्में हमारे पूर्वपुरुगोने एक सर्वमा मीडिक एवं उमारे एएंडोन्से परलोक तथा पुनर्जन्मका समीचीन रितर करते उसे बनामाजके अपमुत्त रहरता है। यचि अदरे भीतिकादी देना मोठे ही हंभारती सत्ता, महचा एवं परकेहरत विकास ने सरकर केवल द्रष्टाय पदाचीकी से याव माने। हिन्न आपुनिक धर्ममानक्षीमें भी कर्ष धर र पुनर्जनके हताना पट्टो है, जिल्लो यह राष्ट्र प्रतीय रेता है हि मनुष्का अपने हेन क्रमों से भीतिकों जिये रहें से होना—एक भूत साम है और हम सनतान सलको जगत्का कोई भी भागी मेटनेके लिपे गर्नथा शक्तिमान नहीं है।

भारतके विभिन्न आचार्यों एवं विचारकेंक्षी माँवि सीलहवीं द्यतीमें अवतरित मगपान् श्रीवल्लमाचार्ववरणींने भी अपनी विचारपारामें धरलोकं पर विचार हिया है। आपरी विचारधार्यके अनुमार सृष्टिको पुष्टि। प्रवाह समा मर्योडा---इन सीन विमार्गीमें यॉटकर अपने अपने अधिकास-नसार जीवींकी विभिन्न गतियोंका भी निर्देश दिया गया है। जिन लोगोंकी केयल प्रशासमार्गमें ही अभिक्षि रहती है। व बारआर इस संसारमें क्या लेकर: संसारके अनेक दु:गाँकी मोगते हुए, अहंता-ममताके भेंबरमें हुएहर धारनी एनिक त्रया नाधनान् इच्छाओंको पूर्व करनेके लिने बना-सरवर्क चकारमें पढ़े रहते हैं। ऐसे बीरॉके दिये न क्षेत्रें कांग है। न कोई ध्येष है और न कोई जीतनहा मिलाम दा पान गरा ही है। और वो मर्याशमार्यों व वीड होते हैं। वे स्वर्मनुस्तर्थ हामनाते बीचनमें अनेक धर्मकार्य-दान, दुग्य, मा, टीर्थ, यमादि कर्षक इष्ट्योहकी प्राप्ति करके मांडुक्येका उपनेत बरते हैं। बितु क्रीने पुत्र्ये सार्वश्रेड विज्ञान । -- रागं अनुमार ग्युम्पधव होनेगर युनः सृष्युणेककी साम होने हैं।"

और जो पृष्टि-दृष्टि है, यह ममयान्में निरोध प्राप्त करफे वेवा।
सरण-दीर्तनमें 'रसो ये सः'—इस श्रुतिप्रतिपादित स्वरूपमें
इद आगतिकद्वारा भगवस्त्रीलामें प्रतिष्ट होती है। किंतु इसका
यह प्रतत्वय नहीं है कि मगवद्रतिक करनेवाटेका पुनर्करम अपने प्रतात्वय नहीं है कि मगवद्रतिक करनेवाटेका पुनर्करम अपने अपने श्रीदार्थ कार्योको पूर्य करनेके लिये पूर्व लोक-करवायके लिये पुनर्जनम प्रदूष करना ही पह्ना है।

बगद्गुह श्रीयस्त्रमाचार्यजीके अनन्य भक्त ८४ वैणावीं-की यातींमें भी इस बातका उल्लेख उपलब्ध होता है कि आपके थेयक स्थानेश्वरनिवासी रामानन्द पण्डितने कुछ मैणायोंका अपराध किया था। जित्तते आचार्यचरण उनपर यहत ही अप्रसन्न हुए और उसी समय आपने उनका स्याग किया । पीछैसे उनकी अवस्या अत्यन्त विकल हो गयी । उन्हें अपनी देह, कर्तव्य, भगवतीवा आचार-विचार-किसी भी यातका अनुसंधान न रहा । एक दिन किसी इलगाईकी दकानपर गरमागरम जलेवियाँ बनती देश उन्हें इच्छा हुई । योड़ी बलेबी लेकर मगवान् श्रीनामत्रीको उन्होंने भोग लगाया । पर देखिये, मक्तका यह आर्तनाद मुनकर कुपाछ श्रीनाथजीने वहाँसे मीलों दूर अतीपुराके मन्दिरमें राजमोगके समय अलेवियाँ आरोगीं। जय महाप्रमुने भगवानके मुखमें जलेबीका दक देखा हो पछा-- धावा । आज इसने तो यह सामग्री सिद्ध नहीं की। तप आपने यह कहाँसे आरोगी !' तन प्रमु बोळे--- धुम्हारे अनम्प्रतेयक रामानन्दने आरोगायी है। महाप्रम योले ·उसका तो त्याग किया है। इसिटेये आपको उसके हायका नहीं टेना चाहिये। ' तब श्रीनायबी मुस्कूराकर बोले---नुमने भले ही उपका त्याग किया। किंतु मैंने सो आवण

गुरुंवा एकादसीकी मध्यसायिकी श्रीमस्मेर्डमं यहन तटपर साञ्चान् प्रादुर्गृत होतर व्रान्ते वहा गाँह व्रम कल्पियाहमं बहते हुए बीवोंको सार्गमं स्मेत अ किसी भी काउमें में नहीं ठोडूँगा। असा मेंने भार वचन निमाया है। अझा। मगावादधी यागीसे आवादेवर माववियोर हो उठे और कुछ जनमाँके मनसायके सा सामानन्द, वण्डितका असल्युट्टीलामें प्रपेश हुआ।

इत प्रकार श्रीमद्वल्लभावार्ष महामुद्रभी हर्षिने श्री भक्तिमार्गि ग्रारणमत होनेके पश्चात् भी जो अराध कर है, उसे अवस्य ही उस अपराधका कर मिनता है भी जब अनेक जन्मांका अन्तराय हुए होकर उस श्रीर परिगुद्धि होती है, तामी भागवान्त्री परा आनवर उस अलब्ब हीलाहि होती है सभावान्त्र निजन्दा अमन्द शालाद लेता हुआ अपने श्रीयनके स्पताहर पर सरम लहरको प्राप्त करता है।

市へへへへんくん

सवमें नित्य भगवान्को देखूँ

जह चेतन सर्वमें देशूँ नित पाहर-भीतर श्रीभगपान ।
करूँ मणाम नित्य नत-महाक मन, तजकर सारा अभिमान ॥
करूँ सभीकी यथायोग्य शुचि सेवा उनमें प्रभु पहचान ।
करूँ समर्पण उन्हें उन्हींकी वस्तु विनम्न सहित-सम्मान ॥
राग-कामना भमता सारी प्रभु-वाणींम पाकर स्थान—
नित्य करानी रहें मणुरतम प्रेम-सुधा-रसक्य ही पान ॥

सिख गुरु श्रीगुरु गोविन्दर्सिह्द्वारा प्रस्तुत दशम श्रन्थमें पुनर्जन्म-सिद्धान्त

(ठेराक - प्रोफेसर श्रीलालमीइर उपाध्याय, एन्० ६०, विंदी। रिमर्करॉलर, पी-एन्० धी०)

नभी भारतीय विचारकोंके महन गुरुगोविन्दिसिह बीने दरनस्वमें जीवात्माके पुनर्जनम्बर अपना विश्वास प्रकट दिन है। इस्ते वे अपना पुनर्जनम् देखरूरी भेरणाने तुष्टांके दिन्दि तिभिन्न स्वीकार करते हैं। इस्त गुरुगोविन्दिस्ति हैं एक प्रांत वि<u>चित्र नाटकमें पूर्णक्य के तिथा है। विशय</u> तहन रूपसे एक बृहद् शोध-निक्य-पन तैयार किया है। त्रात है। खोबाका अपने कसीका इस्त भोगानेके लिये वार-वर सम्म देवा है। पुनर्जनमके पिद्यानका मृत ही यहाँ है।

है बैंव कर्स करते हैं, बैसी योति भी प्राप्त करते हैं। मानव-रैनिसे गरूर उत्तम कर्मेंद्रि द्वारा आवागमन-वन्नवनीय सुक हिना ही जीवक मुख्य घर्म कहा गया है। जीवके आवा-ग्रमभे यूट्नेका एक ही मार्ग है—खांकारिक विश्वपन्धामनाओं ते रिक्त होतर शुभ कर्मोंद्री निक्काम सम्पन्न करना। प्रक्ति गरुर जीवरी क्या गति होती है, इस्तुवर भारतीय विचारकों में

है नामका मूल-खोत परमातमाको ही माना है। सारी योनियाँ दर्जीन दरास हुई हैं— केंग क्ष्मठ मच्छ बेर्स उन कड कात मच्छ। केंगे क्षमठ बच्च हुइ सम्बन्ध्य २४ जाहिंगे।

भनेक सम्प्रदापगत विचार हैं । संत गुरुगोविन्दिमहने

भे तम बीच अक्ट परण कर करों। पांचा भे प्रमण्ड हुए सवाह लाए जाति। करते बनाइ सबै कार ही बावाहिंग। मेन पिक्र अरोबने औरत जेसे तेन होंगे। स्टोरी ने उपन सबै ताही से सामादिंग। (सिरेन्साटक क्ट ४१)

उप आरामानके चक्रने युटकार पानेके निये मनुष्पासे पृष्ठ करेने रह हैंगा चाहिये। आरामानने युटकारा पानेके कि सुप्र संस्थिते वैरायको आर्थिक महत्त्व वामा संसारिक रेनेसी विराह मिल्ला मानकर उनके प्रति उदार्तीन होनेस नेती दिना है। यांतु अर्थकार्यके संस्था संसारिक बेन्सा सी सहस समार्थी है। शहुबर रहते हुए भी हेसार्य अराहन भी या सन्ती है, हमार्य उनका जारत सिमाय हा। में होन अधिसांसत: सहस्य ही थे। यांत्र गुक्सो किंद-

सिंह भी छोकिक बीवनके उत्तरदायित्योंका निर्वाह आयरक मानने हैं। संवर्षमय जीवन स्वतीत करने हुए भी उत्स-जन्मान्तरके हेर-केरने मुक्त हुआ जा सकता है, यही उनका

हड विचार था। वे स्वयं कहते हैं—

छती के पूत्र ही बानन को नहि के ततु आता है जु करों।

अस अडर जंजर जिली गृह हो। तृहि क्यान कहा किन तार्त पर्सा।
अब रीम के हेहु वह हफ्कों। जोड़ ही विनती करजेर करों।
अब आफ्रकों असुण निदान बने। अति ही राग्ने तत्व जून गरी।

वाह्य आडम्बरीं। कुच्छुनारी तथा अन्य गभी प्राप्तिः
दिखाओंकी उन्होंने वह आलोचना की है। हाफ जान।
सीर्यं, बस्त, तर। उत्पास्त स्नामनंत्रन ईश्वरत्नारिंग कभी
सहस्यक्र नहीं हो गक्ते। भगवान्त्यी निरस्टा भन्ति ही हा

क्रमामाणके प्रयक्ते हटा गरुती है—
तीत्र ब्यान दमा दम दान मुगरेन मेन अनेच निरोत ।
तीत्र ब्यान दमा दम दान मुगरेन मेन अनेच निरोत ।
व्यान बदेन बुगरेन करीत जनत मचन के देने ॥
व्यान बद्धार करिय गार सनै मुनिवार १७७० हैरे ।
सीमाचान मने नितु मूर्गीः एक गरी मिनु एक मे हेरे ।
(हरणवार, वीशान नवार, सेददान मुगरेन एक्टर्सन्स १४००)
नीरम द्यान सम्मनादनाम समुल्योह निते गामावर

नहीं—

किरा संग करते पड़े पंत सरे।
किरा संग करते पड़े पंत सरे।
को यहन ने उपल केरे विकरेगा
किरोको तंत्र करते हैं उसला सिक्सी।

वितिकों त्रंव साथे पु द्वारा (स्तापा) सन्द्र पीहरे काल पक्ष म श्राप्ती। (श्राप्ताप्तीय हरूरों काल वर) इससा ही नहीं जिसा प्रदेशी विकार मोतीये द्वारा

हुर्लम है--दिना मान करी न भारे उपर्यं। यहा हेब दहिं हुए होटे करहे। स्थि द्वार प्रारं म हुर्ग्यं हुएदे।

भि केर करें मुद्दार सरदे स्ट्री कर बारे की बार परंदे ध्य

ਹਿਜਾ िंग देते भन्ने

कोरं ॥ (विचित्रनाटक, छन्द्र-संस्था ६२, पष्ठ १०)

. इस सरह हम देखते हैं कि मेंत गुस्नोतिनिहारने दशम अन्यमें परहोक एवं प्रवर्कनमें पर्यतः विभाव प्रकट किया है।

रामस्नेही-मतमें जीवात्माकी स्थिति एवं गति

(लेखर---श्रीशीयस्पोत्तमहासभी हास्त्री महाराज, श्रीखेडाचा रामस्पेदी-संप्रदायाचार्य)

गुर कुँ बंदन कीजिया मुख सूँ कहिये राम । रागदास सो सिप जनः पाने आह धान ॥

जीवातमाकी स्थिति एवं उत्पत्ति

भर्यात् जहाँगे यह उत्पन्न हुआ है। उस खानको भुटा देखा है। इसी फारण यह आध्यात्मिक पथरी विमुख होकर अधिनतर भीतिकवादकी ओर ही अबसर होता है। ऐसे समयमें माणीको यह शान करानेके लिये कि ध्त कहाँने आया है है

इस नश्चर एंसारमें आकर प्राणी अपने आध-धाम

किथर जा रहा है ? और तुझे किस दिशामें जाना चाहिये !----कीन दिसा सुं आविया। कही कीन दिस 'जाय ।

रागदान अब मुहत्याः दहाँ पड़े हैं आय॥ इस भूलरी चिन्ता हिने होगी ! जो इस चीवात्माका

स्वामी (पिता) है, उसे ही तो इसकी चिन्ता होमी---मानक करन बुर्सगत साम्याः चेत अचेते नाहीं । माना पिना कर करावाली। निजर बालका माही ॥

पर हम सभी जीवींको परमाहमाका ही बालक कैने मान हैं ! इनहिंदे कि महात्माओंने हिएता है-

सभी जीव का एक पीत्र है। जुदा शुदा मन नाणी,। आया उत्ह आप में देगी। भाषा मद्रा रिजामी॥ मार्गे बारा आजगा मीई। एक बार का उस्ता। रामद्राम एको पर जाल्याः प्रचल मेल सरादा ॥

इयमें राष्ट्र कि यह जीन परमेशस्त्रा ही जेंदा है। अतः इनका आहु (अदि) सान भी परभाव्यका ही आदिराम अर्थात् वैकुण्डवाम ही है । तुमार्थंपर जले हुए प्राणियोंको देशकर परमिताने उन्हें मही पथ-प्रदर्शन करानेके लिये अपने ही निव्य-अयाहरूवरूप 'मंत-महान्माओं-

में) प्राप्तिस जन्म रेजेंसी आहा दी-

संत रूप हुय साहिब आया। देह घार अरु संत कराया ॥ तुम जावी संसार में। जनन को धर काम।

अनत हंस कूँ संग है। आण मिती भी माँग 🛭 🏑 भव मगवान्ने आसा दी तो आशाही शिरेषार्य बसा

चेवकका प्रथम कर्तव्य है ही--- 🗄 परम परम यह नाय हमारा।

सिर धरि आयस करित तुन्हाता॥ इस प्रकार राम महाराजकी आताको अहीवार हर भी रामदासजी महाराजने इस प्रमीपर अपतार हेहन दिन तथा सभी प्राणियोंको रामभवनका उपदेश दिया-

याम मत्रो रे प्राणिया। मुक्त गी मार्ग। मुनिरण विन छूटो नहिः जग छार गरी। जो प्राणी आपके ऐसे. सहप्रदेशको हदवप्रम का एव मन्त्रका बाद करते हैं। वे आगे हिल बानेगांडे मूर्व मारी

गमनकर प्रभुक्ते चरणोंमें नियास करते हैं तथा भगवार भी मकके इच्छातुमार गालोग्य, गामीप्यः गारूप हर्य सायुव्य—इन चार्से मुक्तियाँमेंने उधे कीई गुक्ति प्रदान ^{कर} देते हैं— भारों मुक्ति विष्णु के संगा, साथ निजान उद्यय कार्यना ॥

बैठे शिक्सान प्रमुः गोरी में हे दान। इम्छा सोई सीजिये स्वयं प्रकाश प्रताता । महात्माओंका गमन-मार्ग

मुक्ति अर्थात् मोत्तका यही अपिरागी है। हो कि हुए महाराजहारा निर्देश सन्मार्गनर चल्ला है और उनी निर्देशातुगार रामनन्त्रहा आर काला है । महत्त्राप्त्रेंद हरन करनेके टिपे ऊँच-नीचने भेद भाषको सर्गमा प्रतिबक्त किंग है। उनके विचारानुभार मजनके विषे धरका हुन्। बन्न

भी बस्यी नहीं है। जस्यी है के देख मंगान्हें राज वर है-

देने पेंसि कारण नहिं कोई। सब ही का हरि पत्रो होई॥ गेंटे वहें भीच कुण ऊँचा। राम कहत सबही नर सूचा॥

भव टोन कारण नहिं, घर बन कारण नाहि। गन सिंवर राम कुँ, मिठ राम पद माँहि॥

इस प्रश्नर प्रजन-साधन करनेवाले प्रहारमाओं के देह-सालके समय उनके समन-मार्गका वर्णन श्रीद्वालबी भाग्यको परली? नामक स्टबर्से किया है। प्रस्तुत वर्णन पृत्य-त्रद्र प्रश्नरपणिय श्रीरामदालबी महाराजने परलोक-मामनके स्त्रमार लिया गया है। यह वर्णन अर्थिरादि ग्रम्थीके भागरार लिया गया है। क्योंकि श्रीद्यालबी महाराजका मत्र है कि मायान् श्रीर जनके सभी भक्तींके गमनमार्गमें इस भी अनतर नहीं होता—

य अर्थतादे प्रन्य के माही, समबद्भक दूसरा नाहीं ॥ गमनमार्ग (सूर्यमार्ग) वर्णनमेंसे खपसुक्त स्थल ही

पराँग हो चार हैं हैं—

गुग मुग महर्गों दिवसः अद्भुत भी आख्यान ।

पेडम हिल्लिक प्राप्ततः अपो तिका विकास ।

प्राप्त हितानित पासादः कामे दिव्य विमान ॥

त्म मान पुने रतस्र होईः दश्य दश्य समापनि सोईः।

त्य दित्य ततु मनो जनभरः यो ततु तिक मक निरु पानेषरः॥

दिव्य तिरोमित सान विरानः, तेक पुंत्र दश्यं वस्ति ।

तिनु तत भद सुर् पु पंताः दस्सव भाव वशावे संता॥

रीस सिरोन वरण पा चंदानः रामदास विम दश्यं निकंदन ।

वर हि दीरणाः निकः जेताः साम किलाप एपं गन तता॥

तिना ते मन सम् रामाः। माहाद कादि वयानण कामा।

हिंति निकंदन सम् सम् रामाः। माहाद कादि वयानण कामा।

तु निमान ते मन सब छापा, मारान जादि क्यांवण ज्यान ।
हर इसे दर्शन महाँ दीजे, अपनी जाति इस्टा में दीजे ॥
में में तंतर दुने आहरू, उन्हा परिवार संग मिलाइक ।
मेरों के नम तम के साम, माम क्यांच पंच मुख्य एमा ॥
मूद्र परेश नंदर आहरू, दस्म परस मिल आप वर्षाय एमा ॥
मूद्र परेश नंदर आहरू, दस्म परस मिल आप वर्षाय एमा ॥
मेर्ड मुख्यों करांच हरिंद, संगत ह्युक जीव मुख्य तिर्दे ॥
मेर्ड क्यांच्या करांच हरिंद, संगत ह्युक जीव मुख्य तिर्दे ॥
मेर्ड क्यांच्या निम्म सुद्र हीन्द्रा, समदान विन करात कीन्द्रा ।
माम स्वारंक प्रयाद स्वारंक स्वारंक करात की हो।
मेर्ड संगत को जन ही, वक्षी विश्वी करात्वर तब हो।

रो ने प्राप्तेक पारि, सनशरिक ता संग निरारे ॥ प्रिटेर पाना पर पाता, आने जनकी पर अपना । वेर रहेर पे पर पाता, आसा छेवा जन आसना॥ इत प्रकार सूर्यमार्गरे गमन करके श्रीरामदावडी महाराज अपने आदू-घाममें परम रिताकी सेवामें उपस्थित हो गये।

अनत हंस कूँ संग के आण निवाप शीरा। तुम्हें कहा सो में किया। सुणो पिता जगरीश॥ (शलकोश, रामशस्त्री म०)

(शनकान सम् पापी पुरुपोंका समन-मार्ग

सूर्यमार्ग जितना आनन्दप्रद है, उसरे भी विगेष कर-प्रद यह निरय-पय है। पारीकोंकी अर्थमादिक मार्गका कर्मन श्रीद्यालबी महाराकी भाग्य चित्रामणामें पहुत विस्तारते किया है। उनमेंने उदाहरणाके रूपमें कुछ पेकियाँ नीचे टिप्ली का रही हैं—

सम सब बूत मया आज कोष्पो तये जगपुर राज ।
राजी हुए वार्षा यन्या येसे बद्धी कात निक्रम ॥
जीव ने पकड़ मोक्स कातः केवर पास्पा तथ तरकरा ।
बंधत केवर मार स्वारा ने विकार जीव हार पाय ॥
कठन सु पंध अंत करूर महा अंधार तहाँ मिर्टु सू ।
एसासी सेत जोजन वार तहाँ नारी कोइ निरक्षे पर ॥
जोजन रहा सेत रसेत वारत ती हु अस अर्तन ।
जोजन एक बहु पंध जोजन अह आग पुनेत ॥
पत्ने सेस जोजन पंध महा अंधार जीए केव ।
जोजन सह कार हतार तहीं हु महन महन मार्क मार ।
वीताली स ता पंप भीव , वारी और मुद्दे आह ।
नेताल सह ता पासपा साम पर कु निक्रों ॥
नेताल सत ता पासपा साम पर कु निक्रों ॥
नेता ता संस तो केवर समन हु तारी विषय ।
दिस्सा हात हो जेवर जायो नरि साम रे रा॥

पुनर्जन्म

हरक्षी

पुनर्जनका अर्थ है—दुत्तरा बीवन प्राप्त करना । हम ग्रान्तको स्वताने पर्व हम्पर्क स्पूर्णको हो यह स्वय हो जात है कि बीवत्याका पुना अर्थाह दुव्या या और भी जन्म होता है। जीवत्याके पुनर्जन स्थित स्वस्तराक्त मुख्य-मुक्य निमन करण है—

(१) भगान्त्री आसति (२) पुत्र एवं से बतिस्ट (१) पुत्रका सर मोहर्ति तिरे (४) परका कुछ मोगर्नेक तिरे (६) बदगा रेन्सि हिरो (६) बदगु चुकाने (प्रत्याकार करने) के लिये। (७) अकाल मत्य हो जानेगे, या (८) अपर्ण साधनको पूर्ण करनेके लिये ।

इनका विवेचन निम्न प्रकार है—

(१) भगवानकी आज्ञासे—अपर छिले हुए सूर्य-मार्गसे गमन करनेवाले महात्माओंको खरूरत पहनेपर भगवान उन्हें पृथ्वीपर जन्म हेनेकी आजा परमाते हैं। तब ही ये महात्मा प्रय्वीपर अवतरित होते हैं।

तम जाओं संसार में, जनम घरों धर जाय । अनत हंस फें संब के, आण निलो मो माँच॥

(बालकोष: रामः) इस आगका पासन कर श्रीरायदासनी यहाराजने अवतार प्रदृण किया ।

(२) पुण्य क्षय हो जानेपर—गंगरमें पुण्यकर्म

करनेयाला व्यक्ति जब अपने कर्मसे स्वर्ग-मख भौगनेका अधिकारी बन जाता है। तब उसे देवता बनाकर स्वर्गमें मेज दिया जाता है। पर यह उसके थे पुष्य कर्म पूर्ण हो। जाते है। तप उने पनः गृहालोक बा नरकमें जाना पहला है-धर्मी जीव परग्रेड भारतः भूरत लोड ले देवे । बैठ विवाण देवता होई। सहम तथा मुख रुवे ॥

मुख भूगवाय होर है। पुत्राः पुरुष जन्म है। बाबि । साहिब निमा परत कहिँ छुटै जीव जुण बहु पाउँ ॥ ं शंप क्षात्रसराम) (३) पुण्यका फुल भोगान हे लिये — किसी समय ऐसा

कोई विशा पुण्य हो जाता है। जिसे भोगनक लिये गृत्य-धोकी ही पुनः जन्म हेना पहता है-सीर मुर्का साव कुँ, देखी पुष्प प्रजाप। शासनप्र दुने जननः मुक्त सन्धे छाप॥

(मापादियार, अंग धालवाल) यह प्रपन्न दिना पूरे इष्टानाके समझमें नहीं आ मुक्ताः अतः र्वक्षेपसं यह दशन्त निम्न प्रकार है 📛 🧳

. एक गरीब माना पन थे । बाहदने एक दिन कहीं पर चीर देख ही । माताने चीर चिछानेका प्रवाहर किया ।

मात्ति दश्च नापन, शक्कर आदि मनुष्टें मीपकर श्रीर बनावी । माला सीर बालकरी देकर पानी हाने चारी गरी । शनकाः एक भून्ये महातम भिक्षाके किये यहाँ व्यागये। बाटपने आभी शीर देनेके विचारने अपनी आभी उद्देश है। जिल्ले ·सारी खीर एक साथ सप्परमें चली गयी। महामा की गये । माताके द्वारा स्टीरकी यात गुरे जातेगर शतक

कहा- प्रवीर बहिया थी। मैंने सा सी। वालासर्वे महा-पुत्र दोनोंकी कृत्य हो गयी । इस पुष्यके प्रमानसे वही करके दूसरे जन्ममें इयालभद्र नामक नगरतेह पना । मता भी यहाँ फिर माता बनी । यहाँ इन्हें अपर धन मान रूपा

एक समय इस नगरमें बहुमूला साहियांका एक मानिहें साडियाँ लेकर राजाके पास गया । राजाने कीमन प्रति सही सवा लाख रुपया नुनकर छेनेने प्रन्कार कर दिया। निका

होकर सीटते समय उस-सेठकी गातादास वह स्पारी बुलाया गया और उनको सब साहियाँ लगिड भी गर्ज । सेठकी स्त्रीका यह नियम या कि जिस परवको यर रही पहन लिया। उसे तुयारा नहीं पहनती। दुगरे दिन ^{हा}ै साझी पहनकर मेहतरानी राजाफे यहाँ साम करने गाँ।

राजाने आध्ययंचरित हो उस माहीके मिलनेश सार् पूछा । जात हो जानेपर राजाने सेठको बुडाने दे हैं करें मेबा । माताने रेडिसे कहा धाबाने बुद्धारा है। भगर रे क्या है १ व्य हमारे स्वामी हैं। भार सा में बर्श कर्ष रवामी गहीं है। यहाँ रहेंगा' ! सेयकने सभी बार्ने गुनम राजा स्वयं नेजके यहाँ पंचारे । धूँगडी गो बाँगर नेडरे अपने यहाँसे अनेक अगृहव अँगृहियाँ राजाको दे ही । यहाँ लिकतं होकर चला गमा । दूसरे दिन शानभर है

इस तरह पूर्व पुण्यके प्रमायसे अवार धन भी मिला और अन्तमें भवन करनेका अवगर भी । (४) पापका फल भोगानेके हेल्-गाङ्गीश पर है भोगनेफे लिये प्राणी नरकमें जाता है और यादन बीट टाल योगियोंके चनकरमें पहला है-

अपने यहनोईके साथ जंगलमें साखा करने पता गर।

नाक हुँड गुल्लान कर, पूरा दिना मुख्य । , श्रीरामीमें गापदाना । बहुना दिया बनाव है पर्यम जय का जीव पत्रमाः नव हास के मेरि मिरोरा है

(4000 22 इम चनकरमें मीन बहता है। हरिना जल ज. मुत्रस्थि। साम, पर्टना ग्रह्म.

. बोले बोले कि असमें सुग उम मुन्ने के हैं (५) बक्टा लेनेके लिये-त प्रनष्ट भीराना

मदाराजके अन्य भोदमरद राजाधी अयाभे ध्रा प्रका

हिमा ई---

्ष राज्ञुमारकी समीपस्थ सपस्त्रीसे गाड़ मिश्रता रोग्री। महामा कामी जानको स्वाना हो गये तो राज्ञुमार में रह करते साथ चला। तर राजाने सवा सेर सोना एक हम्माँ मस्कर साथ में दे दिया। एक दिन सप्तेमें धनेके तमप्रक संदर्भ यहाँ निकास किया। राज्ञिमें उस स्टेन व्यक्तीमें मोना निकारकर उसके स्थानपर कंकड़ न दिश राज्ञुमारने काशी पहुँचकर मोजन करनेक लिये कर्जों तथा गर्नोकी निमन्त्रण दिया। पर छकड़ी देखकर स्विनित हुआ और कड़ा—

केल्ये गृहे अवतह जाई, यहुत भाँति मुगताज ताई । एर बरु हायत करण अनेका दाम दाम मुगताज एका ॥

एँग मोचकर काशीमें करवत लेकर उन कुमारने उसी कि दूरों पुत्र-कुमें बन्म लिया। जिसके यहाँ राधिमें उद्दर्श पृत्र-कुमों बन्म लिया। जिसके यहाँ राधिमें उद्दर्श पद्मा जिसके पहाँ राधिमें उद्दर्श पद्मा जिसके पद्में लेगे। दोनों किर चदकर एक साथ नीचे गिरकर मृत्युको प्राप्त । वेठ दाले पद्मा कुमों हुआ। वच उन्हीं महासाने हो कि कुमारके साथ थे। यहां—

मेरे साथ बुँबर जो होई। तेरे गृहे अनतमें सोई॥ वैंडनडों सब पन छिनामो। अपनी मदलों केवण आयो॥ इस मकार राजकुमारने अपना पूरा यदला के खिया।

(६) यदला चुकानेके लिये—उपर्शुक प्रभ्यमें निम्मलितित प्रमाप्त भी हैं—

द्वीं नियो दिव अवताता। जनमत चनको कियो वचाता॥ भरनो वदनो थान चुकायो। मुख दुख अपनी कतत्व पायो॥ एक ममय दें। कसी अस्पास्तासको सम्भागास स्वतास

एक गमय हो कुची वाहास्तामार्थ वाध-गाथ रधाना हैर। एक दिन किमी नगरमें भूवसी ब्याकुल होकर दोनी स्ना-अस्त्र मोकनश्री सलारामें गये। पहला श्वान एक कीर काहमारे परमें गया और वहाँ स्वशी हुई धालीमेंने स्वान सामे लगा। बाहमाने देखकर चुछ भी नहीं दिना। दूस्स श्वान एक सेकके परमें युवाः बहीरर विना विकास किहे हो लाडीने उसे अध्यमन कर दिना गया। किसेसर पर्वे भानने इनका करना पूराः सब दूसरे किनेसर पर्वे भानने इनका करना पूराः सब दूसरे

मित्र क्षिप्त मार मुतताई।में तो बब्दन रेर्स्ट्रे नाई॥ बाह्य रेट्स अवन्छे जाई।बाह्य के अनुमूँ दुरुवाई॥ यह सुनकर पहलेने भी कहा---

बाह्यण सच फहा कूँ तोईं। दीन्हों नहीं करू हुआ मोईं।। में भी करवत होर्से भारे।बाह्यण गृहें अरार्ड कार्रे॥ पुत्र होय कर सुख सुभवाऊँ। फल दीपक ऐसे मन चाऊँ॥

ऐमा निश्चय करके दोनोंने काशीमें करवत ही । दूनरा स्वान तो सेडके यहाँ उत्पन्न हुआ और जनमें ही गदा रोगी अनकर नाना मकारने रानं कराया । यदा होनेरर यह कभी केश खींनताक कभी-कभी पत्यर मारता । अनमें उनमे एक दिन छाडीसे सेडका महत्तक बोड़ दिया । इस प्रत्य उनमे एक दिन छाडीसे सेडका महत्तक बोड़ दिया । इस प्रत्य उनमें यदा हुआ । महालमों यदा स्वान अनी ग्राह्मणाठे यहाँ पैदा हुआ । महालमों यद्दा स्वान अनी ग्राह्मणाठे यहाँ बाह देशे । कई नये यवमान हुए । दुवने भी स्वान्धे आक्षाक पहन्न कर संभा भन छहर उने अनेक प्रमारने मुग्न दिया । इस तरह इस स्वानने भी अनने भिन्न हिंग हुए उनकारना यदल हुस्स बन्न कम्म रोग्न प्रति हिंगे हुए उनकारना

(७) अकालकृत्युत्ते हो प्रापः नेन (भूतः) पी योनि हुआ करती है। इम योनिर्मं मपे हुए प्राप्ती प्राप्तः दूसरे टोबॉको कट दिया करते ई—

परवन मुझे पुत्र इस ताले। प्रेर गोनिमें दुगी भग की।। बाह्र बाह्र पे माथा नाई। माथीं प्रेर प्रेर मुद्र धारी।

प्रेन उद्धारका उस्तेष भी निग्न प्रकार है---पक गाम तेमह दिवस। यह देवना प्राप्त ।

मृत इमारे तारियाः सायुगः समारासः ॥

हनसे प्राप्तः हीनेयानी यापार्थीको भी समानत्यहेः
प्रभावने दूर विचा जा सम्बत्ता है----

शासनाथ कर केलियी बण्डिका भीना भूर एक रिक्र मार्थे । रामपताय में बिमा स्थापे नर्रक समास्यत रिट्र गोर स्थित ।

(८) अपूर्ण साध्यके पूर्ण फालेके लिये — ११० जनमें भारती माराव (गमहान्त्र) वा ना स्व १५ मही हुना था। यात्र दुनी कामी थार वार्ण कार्न की हुने दुनी कामी थार वार्ण कार्न की हुने दुनी हिना। इसका उक्तीन वीधवेत्रका की महान्त्रकों माथ पहुंच जन्मते हिना। इसका उक्तीन वीधवेत्रका की महान्त्रकों माथ पहुंच जन्मते हिना है।

इस बहार रामभेदी-जगाहाकी मार्च प्रीता शहर सुमर्वेज्या भवरप रोज है। इस स्थे जिल्लोके निर्देशकार फरनेका उपदेश रामस्नेक्षी-गण्यदायदास दिया जाता है। इतके लिये इस मनुष्य-अग्रेस्में ही प्रयत्न किया जाना चाहियेः क्योंकि अन्य किसी भी मोनिर्ने प्राणी अपना उद्धार गहिं कर रकता। इस पुनर्जन्म मिट जाता है तो जीवको

. परमानन्दकी प्राप्ति होती है । पुनवन्म गिट जानार बेक् निस स्थानमें जाता है। यह कैमा है !——

जनम मरण व्यापे नहीं, दुस सुख संता नीहें। समदात अहाँ मिल रहा, रान पुत्र के भीरेश

पुनर्जन्म और परलोक 🧀

(लेपक-रामस्नेदी-सन्प्रशायाचार्यं प्रधानपीठाशीयर शिवक शीधीमगत्रपात्रश्ची शाखा महारायं)

युनर्जनमता अर्थ है—एक शरीरका स्थाग करके दुवारा जन्म छेना । इतके अनेक कारण होनेपर भी। प्रधानतः अपने ग्रमाग्रम कर्मोश्री वाएना हो मुख्य कारण है ।

आसीर्याद, शाप, भसमदाशा आदिथे भी जन्म धारण किंगे जाते हैं। संतींने द्वारा प्रदत्त आसीर्यादेखे सुन्दरदाखाँकी जन्म; शास्त्रे पुरागोंने जबन्धिवर, गज बाह; भगवदाशाधे हतिहायसिक हारक संत —जिनका संतमतानुसार संतीं की धारोंने हम प्रताद वर्षन किया गया है—

कार होते मूँ अपि आया, इंसा कारण आप पटाया। अमर होते हूँ आप मिंहस्यक गाँदि कारी ॥ सेत्र पुंज परकार, यो अनहदर्क गाँदि हरि रामा हरिंदै अस्ताम अंतर करत कपीर्स ।

द्यभाद्यम प्रभंदातनामे तो छमूर्ग चराचर जीव जन्म रिने ही हैं । शीरपालची महाराजने इस प्रधार पर्यन निवाहि—

दीव परास्य स्थाग मनः बहु मन स्थानी होच। रामा जब हमा यमनाः अन्य पराः है सोय॥ जब सम रोजन जोग जिनः होतः परावा मूंन। मना मन को महानाः अंत प्रसा जुन॥ यब हत नासः ना भयाः जब हम जन्म अनेह। रामा सूच्य जन्म काः जन्मै संत निदेह॥

महार प्याननाओं कारण ही खंतीने अपनी वाणीने पुनर्नम होनेका दिग्दर्शन कराया है। बंदम द्यान समा मान अनानरी गति एक होनेस्ट एवं अपरिवद्दनाकी निद्ध होनेस्ट पूर्वजनका कान होता है।

धर-पुराण-इनिहान तो परणेक और धुनर्जनबरी परमार्थीन भरे हुए हैं। इसी प्रकार गंतनतर्थे भी गंतीके हारा अपने एवं दूनरोह पुनर्जन्म तथा पुरस्ती प्रत्यक्ष घटनाएँ तथा शत बतायी गयी है।

नागर बादल रामिक्सन्ती जुतागहर्मे निवाह करें
ये। यहोदाः अद्मादाबादमें भी इन मी हुकार्ने भी । ये पूर्व
स्वामिक विक्रय थे। एक दिन सामिक्सन्त्रीने पहलें
समिकि एक विक्रा में पेड़े हुए देराकर एनी सामिक्
विवेदन दिया कि प्यहाराज। उत्तरेश अवस्य देशें कि के
बूद रातार्थे के प्यहाराज। वर्त्रेश अवस्य देशें कि के
बूद रातार्थे के प्यहाराज। वर्त्रेश अवस्य देशें कि के
बूद रातार्थे विक्रा अल्डा। 'व क्या सामिति रामिक्सन्तरें
मनकी वात्रको बानते हुए कहा- प्यमेन भिक्ता तार मां
पहलाना है। अतः यह शुद्धि हो गयी है। इस्तरें देशें
काम्प्रयाय करान पहेशा-अगवान बाति-प्रमान
रात्रते य गर्वाहानी हैं।' तत्र तो सामित्रातार्थ कराने थे
कराने सामित्रातार्थ कराने थे
कराने पहलाने कहाने सामित्रातार्थ कराने थे
कराने सामित्रातार्थ कराने था
कराने अरामे शिस्त अराम हो।'

इस प्राणंनावर इण्डो खार्माको भी मककां दो बन् दितदा ब्यान करके जन्म पारण करने हैं होंगे दें पदी । समयानुपार दोनीन ही सारी रामा। करने बीपपुर राज्यान्तर्गत सीक्रिकेरों इण्डी स्मार्थन सार बन्ध किया जिनका नाम श्रीरामदानजी हुआ। रूपी पीरामदान्यके मदी उन्हीं रामक्रियनकीने दिन मंत्र देशी स्मार्थन स्मार्थन सक्त १२ के दिन अववार किया। पर्धा स्मार्थन कर श्रीद्याद्यी स्वरंग गया। यह रोगेर वय आर मद्भार्यन प्रयोध के कर्षाय स्मार्थनमधीक यह स्मार्थन स्मार्थन उन्हीं अमारी बेकि प्रदेश हो बस्ती प्रयास कर के दर्श प्रवेजनका सीनेत पत्र एवं समुद्रा परिवार क्षेत्राय रूपा दिया। सीअर्थनदामकोने दगरा, मर्पन गर्थकार्थ रूपा प्रधा किया है- ते नम मेहता जूनागढ़ माही। तिन्हें इट धारे दंदी मत ताही॥ नैव की नेम को दर्श स्त्रामा। ठारी मत घरो मदे जिल धामी॥ नैंगत हमों नाति तारों सत गेही मदे बणे चारी॥ नैंगत हमों मानोनियनं। महासज दंदी प्रति कीन्हों प्रसत्नं॥ हिंद हाँ दीने खो दूर नाथ। दिजां शूप्त भेज बने नाहि जाता॥ को उतन्योतिवेयोत स्तामी। महो प्रोक्त चीन्ही पर्णोतिह खागी। नै में अपनी तुग्हें नाहि जाती। घरो जन्म बामें मई पम बानी॥ थी प्राच्याततमां नाहि जोर्जे। तुन्हें क्षेत्र आर्जे कुपामुन पीजें।

गनकृष्य तन त्याग करः मुरश्वर प्रगटे आण । मना सुन्दर कृख भरुः धारु हिस्से अवतार । गनदास पिनु पाय जिनः जीवाँ करण उधार ॥ पुनर्नन्तमं दण्डी स्वामी ही रामदाखनी बने, जिन्होंने
प्रसिद्ध सींचल प्रामस्नेही-सम्प्रदायाचार्य श्रीहरितामदाखनी
महाराजचे वि॰ सं॰ १८०९ में राममन्त्रकी दोना महण की ।
इन्हीं रामदाखनी महराजने दयालदागानी हुए, जो पूर्वजनमें
रामहरणनी नामक नामर ब्राह्मण थे । श्रीरामदाखनी
महाराजने द्वारा संस्थापित रामस्नेही प्रधानस्थान परीजामः
है, जहाँपर अनेक संतीने रामन्त्रजन करके हहलोकका
परिल्याग करके परलोक (परमधाम) की प्राप्त किया है।
साधनान्त्रेदिस होक्षेकि भी कई भेद हैं। जैंगे साधितलोक।
गोलोक, परलोक, परमधाम, स्वर्गलोक आदि । यह
संशित पूर्वजनम और पुनर्जनमका विचरण दिया है।

—→>®०+— विश्वमें पुनर्जन्म-सिद्धान्तकी व्यापकता

(शीरामनाथत्री 'सुमन' द्वारा संहलित)

र-हिर्यमा पुनर्जन्म-सिदान्तका एक प्रधान खान विद्वाराष्ट्र, दर्गन, स्मृति, पुराण सर्वय इसे देखा जा त्वा है। चार्वाक दर्शनके अतिरिक्त और सब दर्शन उसे नो है।

१-यौद और जैन-धर्म भी अपने-अपने ढंगसे इसे मौति रुपमें स्वीकार करते हैं।

१-प्राचीन मिछमें भी पेतातमा और पुनर्जन्मका सिद्धान्त ना बता था।

Y-प्राचीन यूनानके येच्या, एपियाहीज, फिरेसाइडिस। ेत्रो तथा पैयागीरेख इत्यादि दार्शनिक इसे स्वीकार

भ्योमन भी इसे मानते थे, जैसा कि सिमरी। धर्जिल रेपा धोरिस्ट्री स्वनाओं में प्रकट है।

६-तुगने प्रोपकी अनेक जातियोंने पुनर्जन्मका विराम प्रमित्त था।

प-नर्नेरिको आदिनियामी रेट इण्डियन तथा इन्हें। पंजी तिस्ती और यहीं होग भी देने मानो है । ८-विनिहोर्ने प्राचीन नितानियोंने यह विसाम वर्षात था। ९-सीरियन सम्प्रदाय मार्डितिनीज'का एक गुरुम हारीरमें विश्वात या !

१०—संस्कृतके अनेक महावियोंके अशाया, अमेनीके देनीयन, ब्राइनिंग, बर्ड्नबर्थ हत्यदि कवियों तथा हमर्गन-सरीते जिन्तकांकी रचनाअंति भी इतका प्रतिवासन मिलता है।

११-मीनमूलर कदते हैं कि प्मानवक्कारे खर्नीसम चिन्तकोंने पुनर्कण-सिदान्तको स्टीकार स्मि है।

१२-वोभेकुगुके अनुगार यहूदी भी इसे मानते थे।

१३-ईमाने हमें ही बार करते हुए अपने शिक्षेष्ठें कहा या-अपने वैपरिष्ट परतुवः एतिया है।

१४-मेटे पिको, देखिंग तथा रेजिय इंगारि वर्णन दार्गनिक हमे सीहार वर्ले हैं।

१५-जाटः स्मा भैडटैण्टं इत्यदि मृरो विष दार्गनिह भी पुनर्शनमें विस्तान करों हैं !

१६-इम प्रशास दालामोर विचा प्राप्त गर्भी पर्मे। मार-दिनीच दिनी कामी पुनर्जन साले दें हैं ।

[ि]रिदेश क्रमाराज्ये किये व्यूर्वेकमा पर । प्रान्तमंत्र माहित्व संवधा बना सम्बात, रिक्टनेट ।

इस्लामधर्म और परलोकं

(रेसक—पं॰ शीरियनायती दुवे)

आत्मा समा है और इसके रहरूपूर्ण सुण क्या है ? इरिया (इस्टामपर्मके भारत्वक्य) इसे मामान्य वंतीरर इकट परकेरी भाग नहीं देगा। इस कारण इस्टामके पदमे यह प्रचारकके द्वारा भी आत्मा (स्ट्र) के सुर्णेवर संस्थ प्रकार नहीं इत्या गया है तथानि सुसहत्यने कुट

आतमीय 'रेष पुरुषोको इन सम्बन्धमें कुछ बताया गया है।' उनमें निमाहितिक पुरुषोके नाम प्रख्यात हैं---

१. इदल अयुवस्य विदिक २. १) कार प्रारुख

रै. n उसान गनी Y. n अयी मुर्तुना

५. भ इसाम इसन

६. ५१ इमाम हुनेन

७. ५ वाम कुरामी ८. ५ अपू हरेस

द्रगमें अर्था मुर्नुजाके सम्बन्धमें महान् नवीकी कोरणा दे—'में शानका गुदद दुर्गमय नगर हूँ ओर अनी इसका

सदर इतर है। पर्यमान समयक आध्यातिक मुक्त्मीने भी अपने महान् नयोक्ष अनुषरण परके अपने निर्देश क्षिप शिष्में हो। आस्मोक सम्बन्धन क्षक्ष बहुत्वाल है।

भारताके गानानामें इस्लामधर्मके क्रम्य कुरानकारीकाँ शान्ताका बाली है—म्होग गुम्मे रूइके सम्बन्धमें बूहेंगे ती उनते बहुमा कि रह मेरे मालिकार आशामे उत्तरन इस्टें।

तुरानगरीफोः एक अंदाने विदित्त होता है कि बगन् दो प्रनुद्वार दे—प्रशतकारणहरू और प्राप्तके अबर ।

भारतेन्यकर्ते भारतीय और विचादनीय वस्तुके होती है। क्ति मनुष्पारा आस्मा अभारतीय और अविभावनीय सुर्यात पूर्व है । उन स्ट्रीट वदाचीन निर्मित वस्तुने मन्मिस्टित

नहीं दिया जा राज्या । शुष्ट पर्यापिक, महेनो कटीम (माराम्यः धनानाः श्रीद सर्वाधितिकाराः) पानि हैंग हितु इरहाम दुने स्थीकारः । नहीं परवाः। कुछ दूगरे दार्जनिक रुद्धो गुण्यानक बागु स्ट इं जिंतु गुण्यानक पासु किसी दूषरे दराधेन सि करेगी। पर आत्मा दारीस्में स्थानीत्री मीति सहा है। द हेगीकी महास्वा अपेतित नहीं। इस कारा स्टब्स् मी स्वीकार नहीं करता।

तीनरे वर्षका कथन है कि आतमा हरण थीर कीन निर्मित है । अतएव वह झारीरिक पदार्थ है। कि क मार्यनीय हवं विभावतीय होता. है। इस कारण रिव

स्वीकार नहीं किया जा सकता ! आत्मा (रुट्ट) दो प्रकारका होता दे— १—स्टे हैरानी (जीवातमा)

२-स्टे-इन्मानी (परमातमा) क्हेट्टेड्यानी? जानवरींसे स्टार मनुर्यनामी होते हैं

मिनि स्टे-इत्यानी केवल मतुष्यमं ही होते हैं। ए स्टेक सम्बन्ध कुरानदारीयमें खुद अस्ताह पत्मारी हैं स्वमने अपनेसरे निकारकर आस्माहों इदल आसी हारोरमें प्रनिष्ट कराया।

हरे-दर्शानीयें यान प्राप्त करनेकी पेएका है और हो स्थित स्वामी अल्लाह-अहपर ह दर्शनात छुप प्राप्त की गयका है। जनारीन पश्च, को शानी पश्च (त्यान) है। प्राप्त है, उसे पह नह नहीं प्राप्त होती। जह से की पदार्थ है और न हिसी दुनरे पश्चिमर निर्माण होते है। यह दंशीय प्रकृतिका एक प्राप्त गमाणी हमा है उसके गुण रहस्य समस्त्रों करिन है। प्राप्ति उनके प्राप्त ना नहीं होते से। उनक विभाग पर्य हमाला देशीय मार्गित देश हैं उस प्रमुख स्वन्तियोध सर्वामा देशीय मार्गित देश हैं उस प्रमुख स्वन्तियोध सर्वामा देशीय मार्गित देश हैं

इस शामको प्राण करोके किने प्रारमकी कीने विशेष आवश्यकता पढ़ती है—

, १. इसहव (न्याम) ।

२- बेटबर (अल्याह और धान गाँच क्रिय करना तथा उनके आत्मानिक पर प्रश्लेष मोह स्वाती १- स्विद्श (अमन्त्रे उद्योग नथा अस्त्रिपर स्व

शांच राम और आमानिक गांव)।

रन मागोंते जो निरन्तर प्रयत्न करता रहे और सोत्साह न्दर्डा ओर बहुता रहे, उसकी निज्ञासा और प्रीति हों जाप नो उसे अस्लाहकी ओरसे मार्ग-दर्शन होता गार्हे और अन्ततक बहु अस्लाह तक पहुँच जाता है। प्रवर्णकों अस्लाहकी प्रतिज्ञा है—

ात्रो मुते प्राप्त करनेके लिये उद्योग-स्त रहते हैं। उन्हें मागं दिखाकर अपनेमें मिला लेता हूँ ।'

णश्क जयतक रियादत (कियासम्ब उद्योग) पूरा हैं इर ऐता। तयतक उत्तपर परम आत्माक गुणांको प्रकट ना इदिमानीकी यात नहीं। क्योंकि प्रारम्भमें यह वित्रय हैं दुक्ट प्रतीत होता है और भ्रम भी उत्सन्न हो रंग है। अतएव जीहाद (धर्मयुद्ध) में सफलता प्राप्त नेते वूर्य उनका शान आवश्यक है।

हैंव नगत्में मनुष्पका अस्तित्व उत्तके साकार दारीरके व उपने मनुके साथ ही समात हो जाता है। जीवकी को मनुके साथ होती है, यह महान् अस्काइकी दाष्टिका उत्तक त हुँवा माणी है, जिसे समक्रकुल मीता या (अजरायल) हैं। हफ्का नाम तो लोग जानते हैं किंतु हतका म रीर्पकालिक आध्यातिमक साधन (स्प्रीहरूम) पर मेर्रीह

विक्रिया यिशान एवं मानमिक दर्शन के मुख्यमान स्टीके मतातुमार पर्यु-शरिरके हृदयका मोखलण्ड रूदे-लीका वैदर्ग है। यह रूह न स्वतन्त्र है और न इमकी स्वतन्ति है। यह एक गरमी है, जो पर्युक्ष आन्तरिक गर्नेक नियामोका परिणान है। इस विनामारी या रूदे-लीके पर्युक्त सरिर्म मगति होती है। उमके मिलाव्कर्म विनार भरमी कम हो जाती है और पञ्चित्रियों अपनी-भी स्वित प्रक्र करने हैं।

हरे देवानी आसी साधारण स्थितिमें बहुनेवर हारीरके विभिन्न माणीवर ज्ञामन करती है और मर्वजात-सम्बन्ध हो हमाने देवी-लगत्का प्रकाश प्रात करनेमें ममर्च हो है। कि किमी भी कारणंके अपनी साधारण स्थिति है। कि किमी भी कारणंके अपनी साधारण स्थिति हो हमें है।

रेंदे नान्त दर्गारे नामुन आनेवाटी प्रत्येक बस्तुका रेन्सिम रोतना है। हितु यदि दर्गगार मेळ जम जाय- वह विश्व जाय या उसपर भन्या पढ़ जाय तो कियी वस्तुका प्रतिविभय उसपर नहीं पड़ेगा; इस कारण यस्तुका अमाव नहीं हो जायगा। कोई भी सुद्धिमात स्थित यही कहेगा कि द्रंपणकी सामान्य स्थित नहीं रही। इमी प्रकार जब जीवकी रुदे-हैवानी सामान्य स्थितिमें नहीं रही। इसी प्रकार जब जीवकी रुदे-हैवानी सामान्य स्थितिमें नहीं रहती। तर उसमें जीवक अववर्षों की यतियीख्ता स्थोनेरी शक्ति नहीं रह जाती ओर वह दैवी-जगत्का प्रकार पांगेमें अममर्थ हो जाता है। जीवकी मृखु यही है। इस हरागेमें स्थेन हो जाता है। जीवकी मृखु यही है। इस हरागेमें स्थेन मही रह जाती है और मिय-प्यमं उसकी कोई स्थिति नहीं रह जाती।

यह तो साधारण जीवकी मृत्युकी यात दुई। किंगु पहले कहा जा जुका है कि मनुप्पमें स्टे-हैवानीके अतिरिक्त एक और रूह होती है। जिले स्टे-रन्यानी पहा जाता है। स्टे-हैवानी एक मकारकी गरमी या चिनगारी है। उगना आकार होता है। किंगु रूहे-इन्यानीका कोई आकार नहीं होता।

बह एकाफी है और उसका विभाजन नहीं होता ! उसमें एकाफी और अविभाजनीय परमात्माका छान प्राप्त करनेकी क्षमता है । विभाजनीय बस्तु अविभाजनीय परमेश्वरका छान प्राप्त करनेमें नमर्थ नहीं ।

आव इसे इस प्रवार मममें कि स्टेन्ट्रमानी प्रवार है और स्टेन्ट्रेवानीके सार्थर तथा अज्ञ उनके बाहन हैं। स्टेन्ट्रेवानीकी सामान्य स्थित नड होने ही महाप्यका पर्रार मृत्युको प्राप्त हो जाता है। जिड़ स्टेन्ट्रमानी उनके बाह भी रहती है। उनका नारा गरी होता । निर्फ उनकी सवारी नड हो जानी है। मसारी के नड होनेने मनारका नारा नहीं होता।

यह सरीरस्त्री गवारी हरेन्समानीस्त्री गवारके अस्त्राहो-अक्षरका हान और देम प्राप्त करनेते दिरे हो स्वी है। परमात्माके तारफामें बारे इस हान और देमको आनेटरूव मानें, तर अमीट गम्म हो क्योत गवारी और सम्बाद नहें हो असी को अमीट क्योतों में कोई एति नहीं होती। अनित्र यह उनने सुरवार सामर यह बहरते मेरा विमानी तृत हो नारमा। इस प्रभाव मृत्युंक गम्मच्यते हराम धर्मित हान्त्र प्रमावका

वीबाहरतीरे निवे मृत्यु एक बहुदूर उत्तम है ।'

हिंत यदि इसके सर्वथा विपरीत आखेटके पूर्व ही गवारी और शस्त्राच्य नष्ट हो खावें तो आखेटकफे टिये वहें ही इस्प और चिन्ताकी बात होगी !

मान सीतिये। आपके हाथ या पैरमें सकता मार दिया या यह अञ्च काट दिया गया या मारा वारीर स्कारामन होकर निष्टिय हो यथा। ऐसी स्थितिमें इसे धारीरिक

मृत्य पढ़ेंगे। इससे आपके अपनेपनकी मृत्य नहीं हो वानी । जायका यह अपनापन तो बना ही रहता है ।

भाग इसे दूसरी तरह समक्षिये । आपके सम्मुख साड यां के एक पृद्ध महानुभाव हैं। आप प्रत्यदा देखते हैं कि उनरी वाल्यकालयी कांगल और आकर्षक काया तथा यीयनमा यसमाली मगदित हागर अब नहीं रहा। पर वे अय भी है। इसमें यह राष्ट्र हो जाता है कि आपका अपनापन आपका प्राकृतिक ग्राप्ति गर्दी, भिष्ति स और दूसरी बला है। यह आरफे मगिरके नर शेनेगर नहीं होता। यत्कि बना ही उहता है। मदा काम र

ैहै। आपका यह अपनायन हो गोपनीय रहसा है।'क सार्ध सम्मय नहीं । यह अनश्रर और छल परंत है। इंश्वरीय अंशका वाय-तत्व है। जिने हम स्टे रिन कहते हैं ।

मर्गेन हमचु तो हुत भातरसा गर्गमन दर बारा चेग कवरहामा प्युरमु मुहे जीवन-सां वित्य है । मेरी मीतने पिना अर्थ हुए पुनर्जीयन यम्मिलितं है गर्थात् सन्दुरे बार तक

महान सूफी दार्शनिक मौलाना जलखरीन परने रे-

ही ससे फिर पुनर्जीयन प्राप्त हो जायगा। ्राहमुद्रस्य वरीवन आसम्य समृतिन सेवय संभ

भारतीय दर्शनमें आत्माके साधक तर्क

(लेग्स-मुनि श्रीनयमन्त्री) विषय-आयमकेत्रज्ञी चत्रवेशी ।

किया भी भीरतीय व्यक्तिको आग्रोह अहितकों कोई

गरेह महीं है। ब्योंकि यह अस्पन्न है। अस्पन्न-सिद्ध बख्तुके नियम्ने कोई संदेह नहीं होता । किन देशोंमें आम नहीं होताः उन देशें,पी चनतांक लिपे आम परोश है। परोश यस्त्रोत विश्वमें या तो हमारा जान ही नहीं होता: यदि सुन या पदकर कान दोला दे तो यह माधकनायक तरीं ही करीदीने कमा हुआ दोता है। गायक प्रमान बळवान् होते हैं हो हम पराध गण्डके अलिलको श्रीकार कर रहेने हैं और यागर प्रमाग मण्यामं होते हैं सी इस उसके अलिलकी नकत

देते हैं। मारामें विने भाम प्रत्यन है। येने ही अध्या प्रन्यत होता सी भारतीय दर्धनका विकास आज आला ही रक्षा होता । आसा प्रत्या नहीं है। उत्तरा चिन्तन-मन्यनः मनन शीर दर्शन भारतमें इतना हुआ है कि आत्मवाद भारतीय दर्शनका प्रथम अप्र यन गना । यहाँ अनात्मनारी भी रहे हैं।

हितु आग्मराधिमों से ठुलनामें बादेमें समक जिएने ही बीह

है। धननमप्रदियों भी संग्या माने कम नहीं हो। तसके सर्व

भाग्मकि साथक तर्क प्रदान हिते गये । संदेशमें उना ^{हरें} करण इस प्रसार किया जा गताता है----(१) स्पलंबेदन-आं) अतुमार्थ अपन्द अलिल गिद होता है। भी हुँ में तुली हैं। में हुल हैं यह अनुमा धरीएमें नहीं होता। हिन् पूर्व होता है

कम नहीं रहे हैं। उन्होंने समय-सामगर आलाहें वर्ष

तर्रे प्रश्रुत किपे हैं । उनके निराधने प्राप्तनाहिए

शरीको भिन्त है । शंकगनारीक शरदार्थे -- मार्चोड्यामालिये प्रति माहमस्मीति । -- गयुको यह विश्वास होता है वि

यह कियान कियों से नहीं होता कि वर्ष नहीं है। 🗥 (६) अत्यन्नाभाग्र-इत्तवाहिक निवर्तक अपूर्ण कर और अनेतनमें वैकारिक विरोध है। बैन आवर्ती एवं मा क्यों येगा हुमा है। न हो गया है और न होता है

अबीय बन प्राय और अक्त भीत या गा है.

- (३) जपादातकारण—इय तार्किक नियमके म्युनर जिस यस्तुका जैसा उपादानकारण होता है। इस उसे रामें परिणत होती है। अन्वेतनके उपादान न्वेतनमें नो बरूप सकते।
 - (४) सत्-प्रतिपक्ष—जिन्हके प्रतिपत्रका अस्तित्व तो है। उसके अन्तित्वको तार्षिक समर्थन नहीं मिल सकता। पर नेनन नामक एसा नहीं होती तो न चेतन=अचेतन,— ए अकेनन मचाका नामकरण और योष हो नहीं होता।
- (१) बाधक प्रसाणका अभाव—अनसम्बदी— भीमा नहीं है। क्योंकि उपका कोई साधक प्रमाण नहीं विद्या। आस्पवादी—आत्मा है। क्योंकि उसका कोई बाधक क्या नहीं मिळता।
- (६) सत्का निपेध---जीव यदि न हो तो असका निभ नहीं किया जा सकता । असत्का निभेध नहीं होना। विका निभेध होता है। वह अवहच होता है।

निपेषके चार प्रकार है-

रै- चंदीस ।

रे समयायः ।

रे. शासान्य ।

४. विशेष

मोहन परमें नहीं है—यह गंगीम-प्रतिपेश है। इसका भर्ग पर नहीं कि मोहन है ही नहीं, किंतु खह घरमें नहीं है? रम प्यहनेंगीम? का प्रतिपेश है!

पर्णाम के मालाच है। गर्णामके गाँच नहीं होते—चह समग्राव-प्रतिषेच है। गर्णाम भी होता है और गाँच भी; इनका प्रतिषेच नहीं है। हमें केनर पन्स्मीसके सींग!—इस समग्रायका प्रतिषेच है।

द्भाग नींद नहीं है—इसमें चन्द्रके सर्वथा अभावका विभादत नहीं हिन्दु उसके सामान्य-मायका निवेध है।

मेंगों पट्टे-शियने यदे नहीं है—इसमें मुकाका अभाव गहीं। हिंदु ।उन धट्टे-शियने यहें। — यह की विनेषा है। उसका मेंनीपहैं।

भण्या नहीं है। इसमें आस्ताचा निभेव नहीं होता। रेण्डा क्लिके लाथ होनेवाले संयोगका निभेव है।

(७) इंटियप प्रत्यक्षका येक्ट्य-चिंद बन्द्रिय नरर नहीं होने मात्रने आत्माका अन्तिक नक्षण क्राय लो प्रत्येक स्ट्रम, व्यवहित और विष्णुष्ट (दूरस) बस्तुके अस्तित्वका असीकार करना होगा। इन्द्रिय-प्रत्यस्थे मूर्य-तत्त्वका प्रहण होता है। आत्मा अमृर्त-तत्त्व है, इस्टिये इन्द्रियाँ उसे नहीं बान पातीं। इससे इन्द्रिय-प्रत्यस्का वैकल्प रिद्र होता है, आस्माका अमस्तिल सिद्ध नहीं होता।

(८) गुणहास गुणीका प्रहण-चेतन गुण है और चेतन गुणी। चेतन्य प्रत्या है चेतन प्रत्या नहीं है। परीक्ष गुणीकी बचा प्रत्या हुणते प्रमाणित हो जाती है। मींहारेंसे बेठा आहमी प्रकाशको देशकर स्प्तींद्यका कान कर लेता है।

(९) विशेष गुणद्वारा स्वतन्त्र अस्तित्वका योध-यस्तुका अस्तित्व उसके विशेष गुणद्वारा निन्द होता है। स्वतन्त्र पदार्थ बही होता है, जिनमें ऐमा प्रिकारणार्थी गुम मिले, जो किसी दूसरे पदार्थमें न मिने। आजार्मों बैतम लामक विशेष गुण है। यह दूसरे स्थि भी पदार्थमें स्वाप्त सही है, हरीलिये आत्माम दूसरे गभी पदार्थमें स्वाप्त अस्तित है।

(१०) संदाय—जो पह राजवा है कि भी नहीं हैं। वही जीन है। अनेतनके अपने अस्तिनके रियनमें कभी संदाय नहीं होता। यह दे या नहीं। ऐसी देहा या विकट्ट चेतनके ही होता है। नामने जो द्यान-मौड़ा पदार्थ दौरा रहा है, यह लंभा है या आदमी—मह विकट्ट मधनन हातिके ही मनमें बदता है।

(११) द्रध्यकी वैकालिकना—नीपटी पीछे गरी है। यह मध्यों नहीं हो गता। कीन एक शतन्त इस है। यह बादे पहले न हो और पीछे भी न हो भी कांसनमें भी नहीं हो एक्या।

(१२) स्टेक्टस्सान्सक साल-व्यक्तिका आता अपना निक्षित विचार होता है। एक इन्टिय हुमरी इन्टियर रियवही नहीं जान मानती। इन्टियर ही रहाती है। उनका प्रत्येक आता जाता ने होती पा इन्टियोंने विचार संदर्भनामा काल नहां हो पाना। विचार करती, तर्म साथ-का और साहरी बनारी ही-पान काल काल काल काल किने होगा है काहरी हो साथ हमारे उनका साथ-का कीर साथ-जान वीचीरी मान सार है जिन जान हो गई।

(१३) समृति—इंटियोर्ड स्ट की क्रीस से इसके इस करे हुए क्रियोर्ड स्कृति समी है। मीची

देही है।

कोई वस्त देवी, कानने कोई बात मुती, संवोचवरा आँख पुर गयी और कानका पदां फर गया, फिर भी दृष्ट और भुवकी स्पृति रहती है।

मंहरनातमक कान और स्मृति मनके कार्य हैं। मन आत्माके विना बाहित नहीं होता । आत्माके अभावने इन्दिय और मन—दोनों निष्क्रिय हो बाने हैं। अतः दोनोंके मनका धन्यनेत आत्मा है।

(१४) त्रेय और प्राताका पृथ्यस्य—सेन इन्द्रिय शीर आत्मा—ये तीनी भिन्न हैं। आत्मा माहक है, इन्द्रिय प्रतान ने नाथन हैं और पदार्थ मान है। होहार छेहासीने होहरिण्डों परुदार है। होहरिण्ड मान है खंडामी महणका गायन है और होहरि महत्क है। ये तीनीं पृष्कृत्यक् हैं। होहरि महें तो संडापी होहरिण्डों नहीं पकड़ मकती। आत्माने मूटे बांनर हन्द्रिय और मन अपने विश्वकों महल नहीं कर पाते।

(१५) पूर्व संस्कारकी स्मृति—नार्तियोक हो भवः सोक आदि होते दें। उनका कारण पूर्वभन्ते हैं दूर आहारके अन्यार्थ हो होता है। विश्व प्रकार-इस्तर सर्गर आक्रक सरीरकी उत्तरकों अवस्था है की ही राष्ट्र का सरीर पूर्वकनके यहने होनेवानी अवसा है। स्र हैं अगिही अस्ता है। इसका जो अधिकारी है, वह अन

वर्तमानके सुरान्द्राल अन्य सुराद्रालाईक हैं है है सुरान्द्रालका अनुभव गर्हा कर एकता है। वो वर्ट उना अनुभव कर चुका है। तब शिश्वकों को सुरान्द्रानका अनुभव कर चुका है। तब शिश्वकों को सुरान्द्रानका अनुभ्रित है। बीवनका मेर हैं सुरान्द्रा मय पूर्वक्य संस्तरिक वरिताम है। यहि पूर्वक्य स्वनका अनुभ्रित व सुभा होता तो नवंदरान मान्दिकी है सुराह्म अनुभ्रित व सुभा होता तो नवंदरान मान्दिकी है सुराह्म अनुभ्रित व सुभा होता तो नवंदरान मान्दिकी है

इत प्रकार भारतीय आत्मवादियाँने यहुगुत्री गरी। आत्मा और पुनर्वन्तका समर्थन किया है।

जैनधर्मका कर्मबाद

(तेराक-पं० भीवैनमुगरामकी स्वादीर्थं)

'कर्म'की समानेके लिये 'कर्मवाद'की नमातानेकी जरूनते हैं। 'पाद'का अर्थ गिद्धाना है। जो चाद कर्मीकी उत्तरिक स्मित्रि और उनकी रम देने आदि 'विदिध 'विद्यापार्थिका मैतानिक रिधेचन करता है, यह 'कर्मवाद' है। क्रेन्साकां मैं करारादका यहा गहन पिदेचन है। क्र्मीके मुर्वाईन वैदेचनमें चैन शालांका एक मुनु पड़ा, भाग गम्पण्यित है। क्रमी रक्षण परमानु नमूह होनेरर भी होंगे दीनना नहीं। आसान, परनीक, मुनि, आदि अन्य दार्गनिक तर्वांडी सार पद भी अन्यन्त चरेगेड है। उनकों लोई भी क्रियंडा हर्न्दिनंगीचर मही है। क्रमीका अस्तिक प्रधानवद्या आस-प्रधान आसमेट हारा है। प्रिमाशित क्रिया क्राला है। चैन आसाम आदि पदार्थिका अनिस्तान क्रमुल निव्ह कर्नेज व्यव स्वामान क्रियंडी अनुसानाहा अस्तुल विद्या बता है। दें ही क्रमीधे विदेशी अनुसानाहा अस्तुल भी दिया गया है।

इस कर्मुबन्धी सम्बद्धिः स्थि स्वयुव्ध सीरम् इदि भीर अन्यवसारमी 'कम्बन् है । क्रेन्सम्बद्धार्थे इसे सम्बद्धिः निर्दे साम-सामान्यः सामान्यः द्वाप्तेस स्थि अवरप हो यह गणित लीकिक गणिको युट्टा किस है। में लीकिक गणिवारी कमानि होती है। यह हम अर्थ्या गणिवाम प्रास्था होता है। कमीका देगा वर्षा है व गणिवाम प्रास्था होता है। कमीका देगा वर्षा है व सायद ही गंगारों किया पार्मासी मिने। बैन एक हैं टीक गमसनेके जिये कमेबार हो समसना अनिवार्ग है।

कर्मीके अमित्यमें तर्क वंतारका अनोक आंत्री परान्त्र है। वा वैदारिक (मीतिक) प्रारंप हो उनकी परान्त्रशाला क्षेत्रको ६६ ते अभाव और अमितिगोला वह प्रतिश्वन क्षित्रक किल रहता है। यह अपने आरको गदा प्रारंभी नदार्थ करा है। इस पराजिताला करता के सात्रों। क्ष्यूत करे है। अगत्में अनेक अकारको विस्तारों है। असित के सामाजिक विस्तारोंको असितिक को आहर्तिक क्षित्रा

है। जनका कारण मनुभारत नहीं हो सनका । भी हरे एक-मा भारता है। तब मनुभर, पन्न, दर्शन की हरे इस-स्ताओं भारित किसिक करोड़ी और उनके हमें हैं

वृत्तक्ताओं भारिके शिवास प्रशिष्ठ भार उन्तर है। भारिका कारण क्या है है कमर्योग रिप्ता कोई क्या है। हां स्टाता। जो कोई इन नियमताओंका कारण है, वही 'एमं' है--कमंसिद्धान्त यही कहता है ।

'एवको जीवनकी सुविधाएँ समानरूपस प्राप्त हों और भमात्रिक दृष्टिते कोई ऊँच-नीच नहीं माना जाय'—मानव-धवर्ने यह व्यवस्था प्रचलित हो जानेपर भी मनुष्यकी भोतिगत विपमता कभी कम नहीं होगी । यह कभी कमन नहीं है कि मनुष्य एक से बुद्धिमान् हों। एक सा

दनका शरीर हो। उनके शारीरिक अवयवीं और सामर्थ्यम धेर मेर न हों। कोई स्त्री, कोई पुरुष और किसीका नपुंसक हेना दुनियाँके किसी खेभमें यंद नहीं होगा । इन प्राकृतिक निमताओंको न कोई शासन बदल सकता है और न कोई गह या समाज । ये सब विविधताएँ तो साम्यवादकी परम ग्रीमापर पहुँचे हुए देशोंमें भी बनी ही रहेंगी। इन

स्व विस्मताओंका कारण प्रत्येक आत्माके साथ रहनेवाटा बोर्र विकातीय पदार्थ है और यह पदार्थ कर्म? है। कर्म आत्माके साथ कवसे हैं और कसे

उत्पन्न होते हैं ? अत्मा और फर्मका सम्यन्थ अनादि है। जयसे आत्मा ै तको ही उसके साथ कर्म लगे हुए हैं। प्रत्येक समय ^{इति} कमें अपना कल देकर आत्मारे अलग होते रहते हैं भीर आत्माके राग-द्वेपादि मार्गेके द्वारा असे कर्म मेंघठे

रहेते हैं। यह कम तयतक चलता रहता है। जगतक आत्मा-^{ही} मुक्ति नहीं होती । जैसे अग्निमें बीज जड़ जानेपर बीजकी परमरा समाप्त हो जाती है। वैसे ही राग-द्वेपादि विकृत मोर्नेके नर हो जानेपर कर्मोंकी परम्परा आगे नहीं चलती । ९४ अनादि होनेपर भी सान्त हैं। यह व्यक्ति नहीं है

ि वो भनादि हो। उसे अनन्त भी होना चाहिये। नहीं ती। ित्र और कुलको परम्परा कभी समाप्त नहीं होगी। पर पहले कहा है कि प्रतिशण आत्मामें नये नये कर्म

भागे रहते 🕻। कर्मपद्भ आतमा अपने मनः धचन और गरी नियाने हानावरणादिक आठ कर्मरूप और औ-पिन्दि चार शरीरमण होकर सोग्य पुरुषक स्कन्धीता

रि बन्ता रहता है। आत्मार्थे कमन हो तो यह पुरस्त कर बनेबद आत्माके चित्रट जाते हैं--टहरे बहते हैं।

रेड (समन्देर) की तीमता और मन्दराके अनुसार िनारे गाम टहरनेशी बाल मर्गादा बसीश परितियन्य' िता है। काएके अनुसार ही वे कर देने है। यही

'अनुभववन्य' या 'अनुमानवन्य' कहलाता है। योग कर्मोंको खाते हैं और आत्माके साथ उनका सम्यन्य बोहते हैं। कमीमें नाना स्वमार्वोको पैदा करना भी योगका ही काम है। कम स्कर्मोंमें, जो परमाणुओंकी संख्या होती है, उसका कम-ज्यादा होना भी योगहेतुक है । ये दोनी कियाएँ क्रमशः

ध्यक्रतियन्धः और ध्यदेशयन्धः कहलाती हैं।

कर्मों के मेद और उनके कारण

कर्मके मुख्य आठ भेद हैं। शानायरणीय, दर्शनायरणीय, वेदनीयः मोहनीयः आयुः नामः गोत्र और अन्तराय । जो कर्म शानको न प्रकट होने दे। यह शानापरणीय। जो इन्द्रियोंको पदार्थींचे प्रभावान्वित नहीं होने दे। वह दर्शना यरणीयः जो सुल-दःखका कारण उपस्थित करे अवना जिससे सुख-द:एउ हो यह बेदनीयः जो आत्माभरण म होते दे, वह मोहनीया जो आत्माको मनुष्य, तिर्येश, देन और नारकके दारीरमें रोक रक्ले, यह आयु; जो दारीरई। नाना अवस्वाओं आदिका कारण हो। यह नाम; जिसने केंच-शीच कहरावे। यह गोत्र और जो आत्मार्थ दांकि आदिके प्रकट होनेमें विप्त डाले, यह अन्तराय कर्म है।

शंसारी जीवके कीन-कीन-ने कार्य किम-किम कर्मके आखाके कारण है-यह धैनशाखोंमें विशासके गाप बतलाया गया है । उदाहरणार्थ-जानके प्रकारमें बाधा देनाः ज्ञानके साधनीयी दिस-भिन्न बरनाः प्रदास कार्या दुगण लगानाः आयस्यक होतेगर् भी अपने कानही प्रकट न होने देना आदि अनेकों कार्र शानापरणीय कर्मके आस्त्रके कारण है। इसी प्रकार अन्य क्योंके आसरके कारणीकी भी जानना चाहिने। जो कर्म आरराने बनना बन्हते हैं। यह उन क्योंने विरक्त रहे। वो हिन्ते भी पर्य है आररहरे कारण हैं। सरवार्थगुपके छडे अध्यासने आसरके भारतीश शो विद्यारपूर्वक विनेचन किया गया है। पर द्वराक्रय

कर्म आत्माके गुण नहीं

बरने योग्य है ।

सुछ हार्यनिक क्योंकी आजाका शुप्त मानी है। पर क्षेत्र-पान्यता इसे महीकार महीं बनाहे । समार प्रध्य प्रार-कर कर्म आमाने गुल हो तो ये कमी उत्तरे कारत है कारत नहीं हो सकते । यदि आणाका ग्राप्त कर्य ही उरे घोष्ट्रे हो हो बची पुराही हुनि नहीं हैं। सबरी ई पादन

🤟 पुनजन्म पाना न कभी जो पुरुष हो गया भगवन्त्राप्त 🛎

मूण सन्तुर्थ भिन्न होता है। यन्त्रनचा निवातीय होना खर्ल्य है। यदि यमिंगे आत्माका गुण माना जाय तो वर्मनाच होनेस आत्माका नाम भी अवस्त्रमानी है। वर्षोंक गुण भीर गुण गर्वमा भिन्न भिन्न नहीं होते । यन्त्रन आत्माक्त स्वात्रमान अस्त्रमान स्वात्रमान स्वात्यम स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्यम स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्यम स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्रमान स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स्वात्यम स

ધરર

दे। यह रामच्ये दूर होने ही यही पुद्गल दूननी वर्याय भारत कर देता है। कर्म आत्मासे कैसे अलग होते हैं ?

आरमा और कर्मीका संयोग सम्पन्न है । इसे ही जैनपरिभागमें (पक्षेत्रपादगाह नम्मान्न) कहते हैं । मंदीन तो
असावी होता है । आरमाने साथ कर्म-संयोग भी अस्पावी
है। अनः इसका निवटन अवस्यभानी है। नानसे निकन्न
हुए स्वर्गनामाने स्वर्गने अतिरिक्त विज्ञातीय बस्तु भी है।
वही उमकी अधुद्रताह कारण है। वसका नह अधुद्रता
हुर नहीं होती, उमें मुगर्यव्य प्राप्त नहीं होना । हितने
असीने वह विज्ञातीय संयोग स्वर्गा है। कर्मी अधुद्रता
भी बुद परतेके स्थि प्रधानाकों बस्तान प्रयन्न वरने पहने
हैं। इन्हों प्रयन्तिक नाम सार है। तसका प्रारम्भ भीताने
होता है। वाच्य तसिक सैन-सम्बन्धने कोई महत्त्व महत्त्व स्वर्गना
होता है। आपस्त्र सर्गा हिस्स स्वर्गन संवत्व स्वर्गना
है। सहा स्वर्गनाका सार सार है। सुस्तानकों निक्त स्वर्गना है
है। हस्ता स्वर्गनाका सार सार है। सुस्तानकों निक्त स्वर्गन स्वर्गना
है। सहा हो हो स्वर्गन हम्मान से स्वर्गन हम्मान

पुरुपक कमंत्र-वर्षको छोइन्ह बूत्री पर्याप पर्या में स्पे हैं। उनके निनायका यहाँ अर्थ है—— ध्यते वायनसंख्या ।

जाना । यह तकिसद है कि किसी पदार्थम कर्म गय

नहीं होता। उराहा फेन्स रूपान्तर होता है। दहारे 👯

वर्षांपको छोडकर उत्तर-पर्योग प्रदण कर देशा है। इसे

'मासती विकते आवी मामात्री विराते मतः । (की) 'नैवासती जन्म सभी व मानी वीवलाः दुएक' आकतोऽलि ।'

भावता शता ।

आदि जैन अर्थन महान् वार्तित गए हैं निर्माण मेरे
असन के उतादना राव विरोध करने हैं । और गाइन कर किलेन 'वरायिन योनार पराहेका मेर ने ही बात कर किलेन 'वरायिन योनार पराहेका मेर ने ही बात के विरोध समान्य कर्म हुर है कि हिंदी कर्मनारा, पर्मातिक अपना कर्ममाना भा है !
और आमान्त तरानेकी तिराय प्रतिकार गेनार क्रिकेट वराये उपने प्रयक्त हो करना है । वराय है ने ही तराये कर्म प्रयक्त हो करना है ।

् मनको उनका हिरसा देकर खाओ

मां कुछ है। मिन्नता है। तुमको उसमें सवका हिस्सा आत । करते रही निन्य उसमेंसे यथायोग्य सक्को ही इस ॥ फिर मो क्या दुवा खालोगे। होगा यह नुष्यि सुधा समात । उससे यहाँ यहाँ पामोगे तुम निश्चित सुरू नामित मदार ॥

जैनधर्ममें आत्मा, पुनर्जन्म और कर्म सिद्धान्त

(केखर--श्रीकैलशचन्द्रजी शाबी)

'आला', पुनर्वनम' और 'कर्मिस्दान्त'—ये तीनों पसरमें शुरुपुत हैं । आत्माका खतन्त्र अस्तित्व माननेपर ये रोजेंग्रे भी मानना ही पहता है । जैन्नभमें आत्माका स्त्रन्व अस्तित्व है। छः द्रव्योंमें एक खोवं या 'आत्मा' नामका भी हज है।

कैनरमंन एक 'इस्प' नामका पदार्थ ही मानता है और रो इस रूपमें मानता है कि उत्तरके माननेपर उसे अन्य विशे पदार्थ के माननेकी आवस्यकता नहीं रहती । गुण और प्यांगोंके आवारको 'इस्प' कहते हैं । वे गुण और पांगों इस्पेक ही आत्मस्वरूप हैं। अतः वे किसी भी रूपमें इस्पेक ही आत्मस्वरूप हैं। अतः वे किसी भी रूपमें प्राप्त कहते हैं। प्यांग' नदा चदरूती रहती है । भन्य दर्शन किसीको नित्य और किसीको अनिस्य करते हैं। किसीको नित्य और

भारतिपमानयोमसमस्वभावं
स्याद्वात्रमुद्रामसिनीदि वस्तु ।
गिन्समेवैकसिनित्यसन्यत्
इसि स्वराद्याद्वियतां प्रस्याः।।

पर भारा नहीं है कि आकार्या नित्य हो और दीपक भोलल ही, दीरक्के टेक्टर आकार्यापर्यंत राभी एक समाववाले हैं। कोई भी वरत उस समावका अतिक्रमण तर्री कर पक्ती। क्योंकि सामिपर स्वाहाद अर्थात् अनेकान्य स्मापरी सार स्त्री हुई है। जो जैनदालीको नहीं मानते। है ही किपीको नित्य और हिम्मीको अनित्य पक्रते हैं।

कैनदर्धन (स्पाद्वाची) या (अनेकान्तगावी) है। स्पाद्वाचे स्वार्थ श्रद्ध (अनेकान्त) रूप अर्थका याचक है। अवयव किदारका अर्थ अनेकान्तवाद कहा जाता है। अपेशा-भेदरे एक हो नदाने परसर निकद प्रतीत होनेवाडे अनेक धर्म भीते करें हैं। प्रेने प्रत्येक बस्हा हव्यान्तगरे नित्त और पर्याप-गरें। अनेन्य प्रतीन होती है। इसीको (अनेकान्तवाद) करें। है।

इस सः है—जीव, पुहल, धर्म, द्रस्य, आशाम और हैन । समेते एक सीच द्रस्य चेतन है। सेव सीच द्रस्य मेनेच या बद हैं। आसार्य कुल्युक्टो जीव या खासारी अरुप, अग्रन्थ, अन्यक् अराज्दा अरुप, चेतन्यस्वरूप और इन्द्रियोंके द्वारा अग्राह्म कहा है। यह आत्मद्रव्यका यमार्थ खरूप है। तंथारी आत्माशा खरूप द्वान्दर्य तो वहीं है। जो आत्मद्रव्यका यमार्थ स्तरूप है। किन्न उत्तक नाम कर्मकी उपाधि हमी है। अतः संशास भा मेनित्यस्वरूप है। क्वीं है। मोका है। अपने सरीरके स्वाप्य प्रतिमाणगाना है और कमीर संयुक्त होनेटे कारण मुर्तिक है।

जैनधर्ममें जीवके दो प्रकार हैं----(संगारी) और प्राप्तः। प्रारमभूमें रामी कीय संसारी होते हैं और संसारफे बन्धनी झूटनेपर ही मुक्त होते हैं । अनारि नित्य<u>म</u>क जीव जैनदर्शनमें कोई नहीं है। प्रत्येक जीवरी अपनी स्वतन्त्र सत्ता है और मुक्त होनेपर भी उसकी यह स्वनम्य सत्ता यनी रहती हैं। क्योंकि एतका कभी नाग नहीं होता और असत्की कमी उत्पत्ति नहीं होती । जैनदर्शनरी मान्यनाफे अनुसार प्रत्येक मंसारी जीव अनादिकालसे एमंग्रन्थनसे यह है। यह कर्मयन्थन उमीकी अनादि भूलका परिणाम है। किसी दूसरेने उमे नहीं गाँधा है । आनार्य उन्दर्का जीवके गुणांका कथन करने हुए उसके एक प्रमुख गुजरा भी कचन किया है। बीव बन्ध और मोधका स्वामी साम है। उसका बन्ध रिसी अन्योः कर्तृत्यका वरिणाम गरी है और न बन्धनमें मुक्ति ही किमी अन्योंक बर्चुंतका परिमाम है। वह स्वयं ही जामी करनीथे यद होता है और मर्च ही अपनी करनीते मुक्त होना है।

कर्ममिद्रान्त

क्रम्यायनंत्र सामायते भी जैनहरांनाः प्रश्नी एक विता मानता है। क्रमेंद्र से प्रकार है—'भागवसां भीर श्रायकां'। चीवतं साम देश्या विकार मार्गानी मानामं करते हैं। जैनहर्यायती मानामंत्र अद्याप्ता हरू लोकों साम पीहरिक बमेमांगायां भी हुंदि के प्रपा्ता कर्मात्र है। वे क्षमानामां जेशों के ना देश्या गोगामे का हिल्ला क्रियोग्य स्वयं हो जा गोगों भी भाइत हो है है भीर केवते साम बाद हो जारी हैं। इनके स्वयंभ करते हैं। जैनके साम बाद हो जारी हैं। इनके स्वयंभ करते हैं। जैनके साम बाद हो जारी हैं। इनके स्वयंभ करते हैं। जैनके साम बाद हो जारी हैं। इनके स्वयंभ करते हैं। शक्तिको अनुभागयन्य बहुते हैं और आत्माफे साथ कर्मरूपते रहरनेही शक्तिको स्थितियन्च बहते हैं ।

बन्धके चार प्रशास हैं---प्रकृतिबन्धः प्रदेशकन्धः

स्मितियस्यः अनुमाययस्य । इनमेति आदिके दो बन्ध योगते और अन्तरें हो बन्ध क्यायके निवित्तने होने हैं। मनः वचन

धौर षायने मुक्त जीवदी जो शक्ति कर्मों हो आकृष्ट करनेमें निमित्त होती है। उने प्योग' कहते हैं और होधादिस्य

भावीको कराया बहुन है । योगकी उपमा हवारे और

क्यायकी उपमा गोंदने दी बाती है। तथा कर्मची उपमा भुग्रंथे दी जाती है। जैसे हवाफी सीयता और मन्दर्ताके अनुसार धूल उड़ती है, वैसे ही बीवडी मानिएक बाचनिक

और कार्यिक प्रवृत्तिकी सीवता और मन्द्रताके अनुसार कीय के प्रति कर्मरवता आरुपंग होता है। सथाः वैते उद्ध हुई भूछ दीवाररर छगे हुए पानी या चित्रफानेवाली गोंद आदिकी चिरकाइटफे अनुसार चिपक जाती है। बैसे हो पोगरी आष्ट्रप्र हुए फर्मरसमाण बीवके प्रवापंत्र भावींची

रीवता या मन्द्रताके अनुनार जीवके छाप अधिक या कम शिति और अनुभागकी छिये हुए बँच बाते हैं। बैंधे भोजनका एक माम पाचनयन्त्रमें जाहर रणः रूपिर भादि मगुचातुरूपमें परिगत हो जाना है, यैथे ही जीयके

प्रति आपूर्य हुए, कर्मशरमाणु भी आठ कर्मीमें विभाजित हो जाते हैं---रै- सामायरण पर्य-को कर्म श्रीवके शानगुणको भागता है ।

२- दर्शनायरण कर्म-जो कर्म बीवके दर्शन-गुणको - पालाहि ।

दे. मोहनीय कर्म-हो कर्म क्षित्र मे शहित करफे उसके श्रद्धा भादि गुर्जेही विष्ट्रम बरना है।

था सन्तराय वर्जी-में कर्म बीवरे भीवें प्रादि मुर्चेता पारक है।

५- पेरनीय कर्म-में क्रमें क्वेबड़े मुख्य दान देता है। ६. कायुवर्म-दो वर्ग कीवको महुन्य प्राहित वारीर्मे

भगर आपुत्रक रोके रुप्रया है और मृत्यु नहीं होने देना ! भामकर्म-जो कर्म धीवके वाधिवादिका निर्मात ब्लका है ।

८. सोजवर्म-जिस कर्मके उद्योगे नीच पा उप कुरने क्य होता है। इन आठ कर्मीरे भी अवन्त सुने

भेद-प्रमेद हैं। वय किसी यद कर्मथी स्थिति पूरी होती है है। स

अपना पळ देता है और देकर 'हुट आता है। रव हा इन्यक्रमंके उद्युष्टे मानक्रमं होते हैं और भाषकाने हनक का बन्ध होता है । पूर्वबद्ध कमें ही नवीन कर्मशंक्ष्में निरित्र

होते हैं। इस तरह संसारकी प्रक्रिया तपराक परांहि जरवा इस बन्धने स्टकारा नहीं मिछ जाता । इन की पुरुक कर्मचक्का धर्मन आचार्य कुरदकुन्द्न आने (पदि)?

को : रालु सँमारायी बीबो सन्तो हु होरि परिवामी । परिणामादी कर्म्स कम्मादी होदि गरिसु गरी ॥११०१ गरिमधिगरस्स देही वेहात्री इतियाणी जार्यन । निहिं हु जिपयमाहर्ग तची समी व होसी बाधार्थ जायदि जीउस्मेर्च भाषी संसार शरकवलींम ।

काय' नामक प्रत्यमें इस प्रसार किया है-

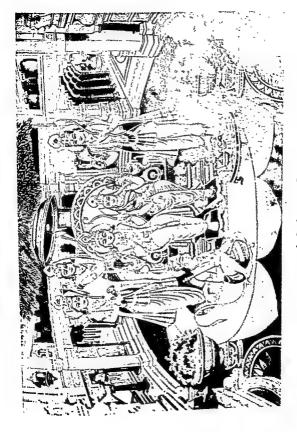
इदि जिमवरेटि स्वित्री समादिणियमो मनियमीय है प्यहाँ जो संवारी और है। उगके समादि स्थानमा उनाधिके यहा रिनम्ब (रान-द्वेपरूप) परिमाम होते (। परिवासने पुद्रस्परिवासाताक सपीन कर्मेश कर हैं।

है। उस कमके उद्यक्त नरफ गादि गतियोंने अना स्व है । गतिमें कम छिनेपर शरीर मिनता है। शरीरमें इंनिने होती हैं। इन्द्रियोंने यह दिग्यों हो महण, कला है। विरोध ग्रहणने सो रियर कचते हैं। उनने राम करता है और जे नियम नहीं समते। उनमें द्वेप बरता है। राम होने हरी

क्तिन्य परिणाम होते हैं । इस सार और ग्रीमान्याने भगन करता रहता है । यह परसाम कार्यकार ·अनुस्पृत स्रीय और पुद्रराका परिपासन्य कोकान पिरी जीविंदा हो अनगदि अनना है और फिरी थे हैंसा अनी गान्त है । अर्थीर् यर्तने जीव हो ऐने हैं। हो हमेल्पणी

बारहर मुक्त हो असे दे और बहुत ने सेवरी है -बिनहां इस कथनते कमी, भी सुरक्षण गर्ने हेंगा । व्यापार्यं कुन्दकुन्दने अपने अगन्य अभयाने एक उपनार

दिया है।





एक आदमी द्यगिर तेल मद्देन करके धूळ्मरे स्थानमें ज्वान करता है थीर सर्वाङ्गमं थूळंचे लिख हो जाता है। दें वह के मदंन किये दिना व्यापाम करता है तो उपका गढ़ थूळे लिख होने का उपल प्रका लिख होने का उपल प्रका कारण है उपके कारण करता है। कितु उपका कारण है उपके प्रका ज्वाम करता है। कितु उपका कारण है उपके प्रका जेळवे लिस होना है। इसी तरह मियादिंग बीव कार्यलेंग में है इस लोक में मानसिक वाचनिक और मिक कियाधों के करता और कर्मकरी भरे हुए इस लोक में मानसिक मार्वाकों करता और कर्मकरी भूलित वेंच जाता है। इसी यातकों करता और कर्मकरी भूलित वेंच जाता है। इसी यातकों क्षित अमृतक्त्राचार्यने इस प्रकार कहा है—

न इसंबहुडं जान्त चलनारमकं कर्म वा न नैककाणानि या न विद्विद्वस्थो बन्धकृत्। परिवस्तियोगम्: ससुपयाति बागादिमिः

स एव किल केवलं भयति बन्धहेतुमुंगास्॥

कम्पोण पुक्रलींसे भरा यह लोक कर्मयन्थका कारण तो है। हरनान्यलगरूप किया भी यन्धका कारण नहीं है। तेनेह रिट्रेयों आदि भी धन्यका कारण नहीं हैं और व वेन-भवेतनका पात ही यन्धका कारण है। किंद्र आहमा जब न्यार मार्थीक साथ एकताकी प्राप्त करता है। केवल बढ़ी प्रमुख करण है।

बैनरर्गनमें पीहलिक परमाणुओंके युव्यमें कारण उनके निष्यं और क्ष्यं गुणकों कहा है। किंदु आक्षामें तोरिनच्य ते क्ष्य गुण नहीं है। तेष उकका कर्मररमाणुओंके साय व्य हैं। होता है। इस प्रस्तृक ग्रमाणानमें राम-देवीयों ही निष्यं और क्ष्यं गुणका स्थानापन यहा है। इन्होंका निमित्त कि आत्मा कर्मररमाणुओंने यद होता है।

ये को बैंचनेके याद जब उनका उदकार आता है तो में ही जाना पर देने हैं। जैसे रातायुपीनेसे नता होता और दूर पीनेमें पुष्टि होती हैं। सामय या दूध पीनेके दे उपना पत्र देनेके लिये किमी दूखरे परव्यालाओं सामान्या नदा होती, उसी तरह कर्म भी जीवार अपना मंग्या मा देस प्रमाय कालते हैं। कर्म सो जीवारी ही निर्मिश्य परिमास है। जीवारे परिमामीके अनुसार ही

To the La

वे ग्रामाग्रमस्य होकर तदनुभार ही फल देते हैं। उदाहरणके लिये यदि किलीने नरक-गतिका बन्ध किया तो मरने समय उसके परिणाम सराव होंगे और वह मरकर नरक-गतिमें बन्ध लेगा। किंतु यदि नरक-गतिका वन्ध करोके प्रधान उसके परिणाम संभवते हैं और वह ग्राम कार्यों हगाता है तो नरक-गतिमें तो उसे अवस्य आना पड़ेगा। किंतु अधिक इश्ववाले नरकोंने न जाकर कम दुश्ववाले नरकों जायगा। जैन-कमीलग्रानके अनुतार आगामी मथकों आयुक्त प्रभक्त के हो जीव मरता है और मरत ही दूषरा जनमें भारण कर के हो जीव मरता है और मरत ही दूषरा जनमें भारण कर लेता है।

जो दर्धन आत्माको व्यारक मानते हैं, उनके मतानुमार तो आत्माका गमन सम्भव नहीं है; तितु जैनदर्धन आत्माको चर्चर-परिमाण मानता है। बित्र प्राणीके सर्धरका वितना आकार होता है। है। उनके आत्माका भी उतना ही आकार होता है। वैरे दीवका प्रकास स्नानके अनुमार संजुचित या पिस्तुत होता है, वैसे ही आत्मा भी धर्मरके अनुसार संजुचित या विस्तृत होता है।

अतः वरीर-परिमाण होनेसे मृश्युके बाद आत्मा उठ वरिरको छोड्डस्ट बूमरा वरीर भारण करनेके लिये गमन करता है और पूर्वच्छ क्यूके अनुसार नया जन्म भारण करता है। जन-मरणकी यह परमरा तपराक चानू रहती है, जन्मक मुस्तिको प्राप्ति नहीं होगी।

मुक्त होनेवर न वी आत्माका अमाव हो जाता है और न उनके स्थामाधिक शतादि गुगोंने हो कोई बमी धार्री है। शत्मुत केंग मुक्ते अनिमें वाकर पुत्र और निमेंन हो जाता है तथा उनका बीततानुन निमर उठता है। उमी तहह प्यामस्थी अध्याम वाकर साम्या गुद्ध और निमेंग है जाता है तथा उनने गुन्न विद्याम अमनाकात्मक अपने हो जाता है तथा उनने गुन्न विद्यामा अमनाकात्मक अपने स्थामाधिक मुगोंने निमम बहता है। म वह विमोद्ध हा करता है और न अनिय करता है। म वह विमोद्ध हा मंग्ने कोई प्रयोक्त नहीं है। यह प्रकार्य है। उपमो सम्मान सरकर हम उनके होग निम्मित मनाव बालका उनके हो केंद्र गुरू नहीं है।

जैन-मतमें पुनर्जन्म तथा कर्म-सिद्धान्त

ा है दश्र-हार प्रांशननामका से वण्डिय, १म० एक वीन्युन् शेवर महिलात्म, माहिलेका)

तन मनमे पुनतन्मके अति पूण आश्या अद्दर्शित की गारी है। हैन-आगमप्रन्थी तथा महापुराणादि चरित-गाथाओं वर्षाया पुनतन्मके उत्तेन्दर हुए हैं। आगमें छट भद्र तथा स्थापन स्थापन के भद्र तथा स्थापन है कि मनुष्यों पूर्वजन्मीके पारीका प्रावदिक्त भिक्त नाथी तन्मीके करना प्रवत्त है। जैनाचार्य विनम्भक्त साथी तन्मीके करना एवता है। जैनाचार्य विनम्भक्त स्थापन स्थापन प्रविच्या अपनी स्थापन स्यापन स्थापन स्

वस्ताः वेन-धर्म एक आधारप्रधान धर्म है, जित्तमें अहिमा तथा सदाजारको जैमा महस्व दिया गया है।
वैगा अस्य धर्मोमें बडिननामें ही मात्र होगा। जैन अति नतन्य पर-धर्मको भी महस्त अहरापका कारण मानकर राज्यस्यों कर्म-दोरकी निवृद्धिके निवे जीवारमाके अर्थन पीनियं। जन्म दोनकी निवृद्धिके निवे जीवारमाके प्रधान प्रभान है। पुण्यस्याने कर्मन्द स्वित्तां में सहसात्र जगहर (यद्योध्य) भी माना सन्दर्माद्धिका आहेके जुनकुटकी वृद्धि देशके परिनामस्थमा उपान्न मायहिंगाके कारण उन होनीके धर्मक नेपाल प्रपान क्रमां अस्य उन होनीक धर्मक प्रवित्तां क्रमां क्रमां क्रमां क्रमां अस्य उन होनीके धर्मक प्रवित्तां क्रमां होता है।

इन प्रकर विनामानुसार कर्म निराक ही पुनवस्पका एक्सान कारण है। अनेक भारतीय दर्शन कमनेत्रभ इस क्याने एकस्प प्रपित होते हैं। व्यादन्दर्शनके भनुसार न्यूनेवस्पर्ध किंद्र सर्वे कर्मोके क्यानुस्पर्धन ही असीको उत्तरीन हेनी तै!—

पुर्वदृतकाशमुबन्धान् सदुन्यनिह । हे १ १५ । ६ ६ ४

भगपत भी बदा है कि शासक क्योंनुबार हो हारीको उश्रति भीत पाकी गांध भगमाक ब्योग होता है!—— सारीको क्रिकासमा संयोगनेकियिक ब्राह्म ।

(1.3:

न्यायद्रश्लेक उन्न कथन बैन भारी १ वाहरी गान्यताओंन भिन्न नहीं हैं। ग्रेनमनातुनार हैं। हो स्मार्ट्स कर्मने मेरित होडर अम्म कराता है। दुप्तार क्रमने क्रमन है कि धारने तथा प्रधान क्रमने किन होते हैं। स्मार्ट्स कर्मनियाल अति परुवान है। हिन पार सुर्यक कीहरी अपनी और आकर्ति वर स्थान है। प्रकार कर्मनुक्त जीव भी अनेक परिविधि और उन्न विचात सांव आने हैं।

संसुधि चेसुधि केमस्यातर्ज कम्मियों केषु बचरी। लोहु व कड्वूण्ण कर्युड्जाइ और महाम चामहण्या। (अमरा नांज १ । ६६ । ११ । १

अन्यत्र, पुण्यहरत आध गोर्गेनर ध्यपारे पृष्टे कहलाते हैं कि श्रीव चतुःकागय-कोश, मान, माग हर्ग लोभमें आनक तथा निष्णा नंपार वर्ग हो हो है अनेक जन्म धारण वर्ग दंग संगाम दिवार काता है?---

चड कमाय रम रसिय भी मिण्डा संग्रम बर्मन की : करणा जनमु विधारम् आहिंड संग्राहर्थः (सामुर्गा के १००१

अनः बर्धान्ते पुनकाम तथा तालय माना दार्थ दुःलीका सूत्र वारण मानते हुँए प्रैनस्तर्भ कार्याः दुःलीका सूत्र वारण मानते हुँए प्रैनस्तर्भ कार्याः विद्यादि अग्नम बर्धाम्य दुगर्भ वार्यः वार्यः अग्नमान्यः प्रदुष्टान्यः दुन्धान्ते । उत्तर्भ वार्यः वार्यः व्याप्य वुन्दपुन्देश कान्त्र दि । प्रैन वार्यः व्याप्य वार्यः विद्यान्ते । वार्यः वा

नाम का कात्रम् अध्याः, विश्वतृत्तु करो पश्चर क्राये । विमयु विक्कितिको जोई क्रामें अध्यान

वर्ष-निद्रान

इनदानिने प्रदेशमा निमितन होत हम प्रति हैं श्रीय, पुराय, पर्म, भारमें न्या आवण हता है। समाव वे प्रतिन्हार भी बहताने हैं। हमने देल रेम है सेन अनेतन । स्य या आकारणे दृष्टिमें इत हमें है अया अमूर्त । जीन आहमाका ही पर्याप है। प्रश्नित जीन अस्ते प्रश्नत नामें अन्त्य जानन दर्शन-पर्वाद प्रवास परिपूर्ण होता थे। पुद्गतः अभना कमेंके ग्यानुपुत्रस्य पेटिन होकर उसकी प्रकृति विकृत हो हमी है विश्वे प्रश्लसहस्य नामा मधीर धारण करके स मंगर्त असण करता है।

पुराण हम्य संमारका भारिक आधार है। पृथ्वी, दर, यापु आदि इसीलं रथूर म्य है। इसका मबसे प्रमान परमाणु भिरुकर स्थाप स्थाप है। इसका मबसे परमाणु भिरुकर स्थाप स्थाप है। इसके अस्तर्भत वह सभी कुछ अदि सार है। इसके अस्तर्भत के समी कुछ अदि सार प्रमान पुराण है। इसके असु पदा प्रमान परमाण पुराण है। इस है। जिसके असु पदा प्रमान पर प्रमान पर्याण है। इसील कि असि असि सार प्रमान परमाण परमाण स्थाप कर है। प्रियाममाल पान कर है। प्रियाममाल पान कर है। प्रमान प्रमान प्रमान परमाण परमाण स्थाप प्रमान परमाण परमा

आरम्भे इस यह देश्व चुके है कि जैन-दरानका स्मार सामता इतर दरानेंन साम्य स्मता है। परंतु नैन-दरान जहाँ जीवको बता और भोता। खोकार सोनें साम पाना है। वहीं भौता। प्राप्त पाना है। वहीं भौता। प्राप्त पाप पाप उसे जाता भी भोना निकास किया का है। इस हरिंगे जैन-मतानुमाय जीवका स्मार प्राप्त मतीनें भिन्न है।

की मन संगारची सृष्टि, उसवा पास्त सुधा महार होनेतरि हेकर या परशहसाजियो कियो दार्तिकारी सुधा नदी संवार करता । तय यह प्रस्त स्वामाधिक है कि विषे तथ्य अस्तिक सारित्का निर्माण कित प्रकार रोग है नथ्य संगारी उसके सुम्बद्धन्यदि वार्तिकी रोतका कैने होती है है इस प्रस्तीन उत्तरमें जैत रोतका क्या है कि प्रीयादिक आदि सार्गित प्रवान रोतका नथा वार्गालकुष्मान—ने यद पुराबण स्वान राहत है। प्रमात कीयोज दिने सार्गारिकी हथान रिश्मे से होती है। इतिहरकार सुमा गुमाबी याम्यो शरीरका स्थिर रहना तथा नाग होना—ये पुर्वाचेत्र करा है—

> शर्रास्वाङ्मनःप्राणापानाः पुद्रेगन्यनाम् । मुखदुःवजीविनमार्णापप्रहार्षः । (नस्तर्भं मृत्र ४ । १९~२०)

जांव तथा पुत्र चिरकातमे नाध-माध पर्नमान १। । प्रांविक परिणामका निमित्त पाकर पुत्र ही कर्म-करा अपस्था भारण करता है तथा कर्मक उद्देशका निमित्त पाकर जीव भी तद्द्य-अवस्था भारम कर निमीत पाकर जीव भी तद्द्य-अवस्था भारम कर

> जीवविष्णामहेर्द्धं कम्मलं पुमानः परिणमंत । पुमानकम्मणिमतं तरेह जीवेः वि परिणमर्दे ॥ (मसनगर, ६मं अधिकार, गणा ८०)

इस प्रकार पुरालद्वारा ही जीवका यंग होता है।

क्रिया इसंत, कराय अथवा राग हेग है करण जे यान्या है

सर्व्यावमें विचलित होने ही पुरालके अनता परमानु

उनमें संयुक्त हो जाते है और उनके पर्राहिक परमानु

उनमें संयुक्त हो जाते है और उनके पर्राहिक परमानु

अकार के कार्यिक प्रार्थिक निर्माल कर देने हैं। परमा

विश्वत निर्माल आप्याप्ता स्वत्य आपरमान हो जाता है।

स्मयनात येथ अपिकारों पर्दा गया है कि 'सैंग क्राविकारों वहा गया है कि 'सैंग क्राविकारों वहा गया है कि 'सैंग क्राविकारों वहा पर्देग अन्य स्वार्थ आहे

अस्मान्य परिण्या नहीं कर निर्माल हो जाता है।

इसीहारा उनमें स्वान्यका परिण्यान हो जाता है।

उनी मौति आध्या त्या गुढ़ है। वह त्या सामार्थिक

प्रार्थ नहीं परिज्ञित हैना। वह से हार्यहर्म

निर्माल वसार्थिक स्त्रीम गरियमित है जाता है।

कह पनिहासी मुद्दे ॥ सर्व पीतामह तथा हैये । श्रेमाने भागीने हु को शाहिन दर्दे । एवं भागी मुद्दे या सर्व पतिमाह स्वकारि । सहकरि भागी है दे को साहित है ।

कर्मके मेर

विन्द्रश्तिमें क्योंक आह जिह कह गाँव रेस-

००अन्यासम्बद्धः १०वर्षकासम्बद्धः १०वर्षेत्रः १० अनुस्यापः २०वर्षेत्रस्य १,६०अगुः १०वर्षेत्रः १०वर्षे

को किएँको इष्टा किलोको प्रतिष्ट होनेके कार पर पुष्प दोलॉमें मिनी वाली है। मिनकेने ६८ पुष्पम्पे कडी जानी है।

कर्म-चन्धनसे मुक्ति अथवा मीय

कर्म-त्यम तथा उपके करतीका असा होरा परिपूर्व आसिक विकास हो गोधा है। तुर्व सर्वे जल और बीतराय भावती परक्षा हो सीता सिंग है। आवार्य उसावामीन सेमाके सम्मयसे करा है-सम्बद्धां बक्राव्यासिन सेसामाणी। (सन्वद्धां बक्राव्यासिन सेसामाणी।

वर्णन् पामपदान मध्यामन मध्य नत्त्र देव ही सीधके ज्ञापन हैं। दिन गुण या त्रीक दिस्ती सूल अपना तत्त्वही प्रति हो। उत पामपदार्थन को है। तप और प्रमानने होनेपाण केन भारत कार्य प्रमान पीप पामपामता है एए सामपनाहां कार्य पाप या रामदेश्य तिस्ति के त्रीन कार्य कार्य हैं। मार या रामदेश्य है। हुई परानकी भी को हैं। वे नेत्री पामपूर्व सेण स्वता कहा है। अपन्य प्रमान है। तभी प्रमूच सेण स्वता कहा है। अपन्य प्रमान के स्वता सम्बद्ध नाम कार्य है। कार्य प्रमान कार्य है। केर्य स्वता सम्बद्धा नाम त्या है। यान्य स्वता है। केर्य

कोंद्र 'हारका शाक्षतः स्थापि हो (बीसाना है)' कोंद्र (हारके स्थाप को पीर्गानिक (विर्मा) अपना होतीदिन प्रयोक्त क्या स्माप्त स्था है। बर्गपूर्ण

रनमें जानायरण, दर्शनायरण, मोहनीय तथा अन्तराय वर्भ बीउरा पात करनेने कारण प्याती वर्मण बहुताने हैं। पेरनीय, आयु, नाम नया मोजदास कर्म-महतियोंका नाम सम्भव है। अतः इन्हें प्रचलती बर्मण करते हैं।

नो कम कीपके हानके विकासमें बाधक होते हैं। उन्हें 'मानायरण' पहते हैं। मतिः थतिः अपविः मनः-पर्यापः पराय--तेन इसके बाँच प्रश्ना होने हैं। ग्टरांगायरण कमें अल्माके दर्शन गुलका विकास राज्ये है। इनके नी भेद ई—चन्नु अचन्नु अवनि वेयल निद्याः निद्यानिद्याः प्रचलाः प्रचलप्रचला तथा स्त्यान-पृद्धि । जो आग्मारे भ्रद्धा तथा चारित्र गुलका विकास न होने दे, उस कर्महा माम फोडमीया है। इसके स्टर्शना भीर भ्वारित्र'--दो भेट हैं। दर्शनसेटन,युट भिष्यत्यः गम्पामियान्य तथा मध्यस्य तीन अस्रोट हैं। चारित्र-में हमीय के सपाय और नोक्याय दो उन्नेह होने हैं। इनके भी कमशः १६ और ९ भेट होने हैं। इस मध्य मेहनीय कर्मके गुल २८ मेह है। आत्माकी गीर्य धरिएका पान करनेपाला 'अन्तराम कर्म' है। इराके दानः सामः भोगः उदयोग तथा धीर्य-चाँच मेह होने हैं। पेर्न्य कर्म बाब सामग्रीका संयोग-वियोग करता और यदि मोह होता सुन-दुःलका यदन कराता है। इसके बाता, अमारा-ईमें दो भेद होते हैं। जो कर्म आत्माको चार्यतियाँनै शेक स्वले। उसे स्थासकर्म करते हैं। इसके चार भेद होते हैं--देवायः नारकासः मनुष्यात् तथा विर्वेद्यात् । कीवसे माना वर्षर धारम करानेवामा भागकर्मै है। नामकर्मके ४२ मेर हैं--गतिः बातिः शरीरः अशोगष्टः निर्माणः बन्धनः गपानः संस्थानः संदत्तनः स्वर्धः, स्वः यत्यः वर्वः आनुद्धाः भग्रहातुः विकासन् परवानः भागतः उपेताः उपन्यानः विहासीगतिः प्राचेकः, माधारमः त्रमः, स्थापाः सुभगः दुर्भात सुधार, दुव्यार, शुभ, अगुभ, सूच्या, बाहर, पर्यंतः अपर्यंतः स्थिरः अधिरः आहेषः अन्तरेषः बारवीर्तिः अयसार्वानि तथा शेवेदर । बिए बर्बरेट प्रदेश और का प्रथानिया में जा गोली क्या की पर्न

बर्मेडी पुत्र अर्थिते १४८ हैं । इसमें कान्यार्थि १०० हैं । केन ४८ में सामवर्मी स्थानिक ३००

भोधकर्म बहते हैं। इसके उधनीच ही मेंद्र हैं।

बीर इच्के साथ संयुक्त होनेकी अवस्था 'आश्रव' है । अभवने ही कार्मिक दारीर बनता है। हिंसा, अदत्तदान, भनना, परिवह और मैथुन--ये आश्रवके पाँच द्वार पुपदन्तका कथन है कि म्यञ्चेन्द्रिय-मुखोंके कारण अरंख्य कर्मोका आश्रव होता हैं?---

वींचेरिय मुहि मणु चौर्यतहु तहु आसन्द्र कामु अतन्तेतहुं।

(महापुराण ७ । १३ । ११) आध्यक्ते कारण जीवका वस्य होता है। आत्माकी ^{प्रदा} चारित्र और क्रिया गुणॉको विकारी अवस्या ही भन्य है। जब जीय अपने थनन्त शानादि जैते स्वामाविक ज़िंते समरणदारा कर्म-यन्थनमे मुक्त होनेकी चेष्टा करता तभी कमेंके आगम अधवा आधवमें वाचा पड़ती

। आश्रवका निरोब ही प्संबर' है-आध्यवनिरोधः संबरः। सदारा आश्रव हे नमल द्वार अवस्त्र हो जाते हैं प नरीन कमेंका आगम इक जाता है। मुक्तिकी रामें यह प्रथम परा है। गुप्तिः समितिः मुनिधर्मः

नुमेशा। परिपह तथा मत-चारित्र संवरके कारण हैं। तः संगर आस्माकी वह स्वच्छता है। जिसके द्वारा यह

पुतले अपनी रहा करता है। ऋपभदेवन इसे चिर-कालतक घारण किया था ।

संवरदारा नवीन कर्मीका आगम रोकनेके गाय

ही यह भी आवश्यक है कि संचित कर्म क्षय होकर आत्मा निर्मेल यने । कार्मिक शरीरका विषयन तथा

संचित कर्मोका क्षय पनिर्वरा कड्लाता है। निर्वराही उरलब्बि ताते होती है। मनः इन्द्रिय-समृह तथा

कायके तान और निषद्दे स्तपः जैनवमेठी प्राचीन व्यवसा द्वादशाह ही 'तर' है। वाह्य-अन्तरङ्ग भेदछे १२ तर इस प्रकार है-

बाख तर-अन्धनः अयमीदर्यः वृत्तिपरिसंख्यानः रमः परित्यामः विविक्तरीयामन तथा फायर देश । अन्तरङ्ग तप---प्रायश्चित्तः विनयः वैयाहत्यः स्वाध्यायः बपुत्मर्गं तथा ध्यान ।

प्रथमोक्त बाह्य तप आम्पन्तरिक शक्षिके फारण होते हैं। त्तर-निर्वराद्वारा जीव अनावरित होतर परम गुद्ध

एवं निर्मेठ हो जाता है। यह अरने माहत गुर्गेंगे दीप्तिमान हो जाता है । निरन्तर आराधना तथा तस्त्रीनना-

द्वारा वह परमातमगढको प्राप्तकर मोचके चरम पिट्ट-पर स्थिर हो जाता है।

अन्नदान न करनेके कारण बहालोकमें जानेके वाद

भी अपने मुर्देका मांस स्नाना पड़ा

पिरभेरेशके राजा इयत यहे अच्छे पुरुष थे। राज्यसे यैराम्य होनेगर उन्होंने अरण्यमं जाकर दीर्प-जिक तप किया और नपके फडस्सकप उन्हें ब्रह्मलोककी ब्राप्ति हुई। परंतु उन्होंने डीयनमें बनी भी मीका भोजन-रान नहीं किया था। इससे वे ब्रह्मलोकम भी मूखसे पीड़ित रहे । प्रवाहीने उनने यहा े पुनने कियो भिक्षकको कभी भिक्षा नहीं दो। विविध भोगोंसे केयड अपने दारीरको हो पाटायोगा।

र तप किया। नपके फलसे तुम मेरे लोकम मा गये। तुम्हारा मृत दारीर धरनीपर पदा है, यह पुष्ट ^{ता भ्र}तिय कर दिया गया है। तुम उसीका मांस स्वाकर भूख मिटामा । अगस्य ऋषिके मिलनेपर तुम र पृणित भोजनसे छुट सकोने।'

उन्हों भ्येत राजाको प्राप्तलोकसे आकर अपने दायका मांस खाना पहता था ।यह मध्यदान न देनेशा सुना है। किर पक्त दिन उन्हें आगस्य मृति मिले, तब उसके इस अन्यान पुलिन शर्यमें पुटश्रत मिला । भन्यय यहाँ अपनी सामध्यके अनुसार दान अवस्य करना चाहिय । यहाँका दिया हुमा धी-

रोक्त्य या पुनर्जन्म होनेपर प्राप्त होता है। यह आयश्यक नहीं है कि कोई इनने परिमानमें दान करे। मेरे पास जो हो। उसीमसे यथाशकि कुछ दान किया करे।

हर बभवसारी उन्होंने धीरनर्ने धा द्धभी धुंपा भयभक्रमे पीडिनः सरते स्वर्धाय

मधुनी, अमैथुनी सृष्टि

। तेला—मनि धामसायनशे ।

संसर्ग तथा पालिशेश मेहेसीकरण करते हुए. आभागित गृष्टिश से भीगवी चतलागी है——एक भीगुली गर्म और दुन्ती अमेनुनी सुष्टिश तथ मोलिगीका गर्माता इन ही भीगितीके आ जाना है। सुष्टि कार्य एक गिम्म तथा है। सिप्ताओं का नमूह है। स्वक्तिकां असम भी गिम्मिट है और अस्य अस्या नसीरेश जन्मना भीगि भीगानग्रेसनक है।

मेंधनी सहि

प्रमण्ड मध्यपमे देश होनेपार्थ स्टिश साम प्रमुची
गर्छ है। तर और माद्राके सम्बद्धने जो ब्हानं निकल्ला
है, उनका प्रमम (अंज) आक्षर करनेपार प्रीधुनी
मर्थिक कीएं कहनाने हैं। जैन आगमाँगे इस स्टिश नाम पार्थक स्टिंग मिलता है। को प्राणी गर्भमें अनुक अस्पित रहकर अपना शागिरिक विकास करना है और पर्याम शिक्षणंक बाद गर्भमें बहुर आला है। जो नामंत्र प्राणी कहा जाता है। इसमें महुला और स्मानक राष्ट्र पर्शिक्ष है। अने हैं। सहुष्य की और पुरुषक संधायने देश होता है। उने मी महीनीनक गर्भमें सहस प्रकृति है। सुहा पालक सहस सहीनीक साम गर्भमें सहस आने जाते हैं और पुरुष प्रस्कती महीनीने अपिक भी गर्भमें सहस भी

मध्य प्राधिती मामी नहीं अर्थाप अरूप-अन्या है। तीन महरूपे निकर दार्र वर्गनक समये न्हींबाले पन्न पानि प्राप्त है। इस अर्थपीन सर्वातक संस्थान पुरा पन प्राप्त है और बाराजे वापुमाद्याकी बहन कर सर्वे-रंगी सार्वित प्रस्मा पेटा हो करने है।

नार्डियोचा याम श्रीतं अपने कता है। जीव श्रीतंत्रं लीगामिती होता है भिर जुनमे, हो भी देशीये सार्वेत कर बाजा है। अंदा अपने मान्यत्र में मादा वर्ष्यते करिये प्रशास दें हिर बातर मित्रः आगार है। बाहर मित्रदेवें बाद मा भीर मादा या —केनी ही देशे आपने प्रमीवर्ष्य ग्रामी पहुंचाते हैं। मूर्ति अपने प्रमाल में के बाद भी तर्वेत्रं मुद्देश हैं। लाह्यत्रा पूर्व करा है। मा मादा गार्थी जीव कोड़ हैं वे दें। मीत्रीतंत्रं मेंगा भीत प्रस्त क्षेत्रण और्तेत्रं बाद्य आपने बाद दम प्रकार समेन देश होनेवाल उत्तारार्ध तथा क्यूरे मैसुनी सृष्टिक अन्तर्गन आते हैं। ये क्यूरे करके हैं। इनमें मानशिक बालिक नथा काविक — गैर्ने लेक्येंग विकास है। विशासकों आस्त्रामें एक दूसमें क्यूरेंग बक्द है। किंदु संभी लक्तिशाही सक्त अस्प विवास है।

अमधुनी सृष्टि

स्थित दूसरा भाग असेपूर्ती है। यह निर्दे हीं बहुत बड़ी है। इनसे विक्रीतर अफिकितर होंगी वेलिंग समारेश है। असेपूर्त (पविक्र सुम्म पटक किये बेलिक बोक सरक्षणिये कोन प्रवेशक किये शिक्षित सुम्मारी होंगी

देवयो निके जीव

त्ववानियं उत्पन्न होन्यां क्योंके प्रवर्धालयं व्यवस्था स्थान स्था

नरक-योनिक श्रीप

वार्य उपनिवास पुर्मी (भूट तो हा हा हुई।
देशा वा पेटी (बदन) देशा है तो हुई।
देशा वा पेटी (बदन) देशा है तो हुई हुई।
(अक्ट्रालेस निवाद) के भीरतार्थित में भी हुई हुई।
वा तोने हैं। शक्या भीर दुई हुई। अपनि नेह हुई हुई।
देश हिंदु अपनि नेहन शहुदारण देवन ती हुई हुई अपनि नेहन हुई हुई।
देश सद्देश वाहर हुई हुई।
वाहर स्वित्त और युक्त हुई हुई।
देशा अब स्वित्त और युक्त हुई वाहर्य करीने

एकेन्द्रिय जीव

एथीकायः अप्कायः तेजस्कायः वायुकायः वनस्यतिकाय---न गौनों स्थावर कार्योंके जीव ।अमैधुनिक हैं । इनके एक दिय होनेके कारण (एकेन्द्रिय) कहाने हैं। चैनन्यका न्यूनतम हाग यहाँ रहता है। वैसे कुछ बनस्पतियोम चैतन्यका गम कामी विकित्तत है। उनकी संवेदन-दाक्ति आश्चर्य-ता है। तितु एक इन्द्रिय होनेके कारण इनमें अभिव्यक्तिकी ^{क्या} पित्कुल नहीं है। ये जीन अनुकृत संयोग मिलते अपने भाग स्वयं पैदा हो जाते हैं। इनमें मानसिक ैर याचिक गिक्तिका सर्वथा अमाय रहता है ।

द्वीन्द्रिय अहि

वीन्द्रिय (दो इन्द्रियवाले), म्रीन्द्रिय (मीन इन्द्रियवाले);

चतुरिन्टिय (चार इन्द्रियबाँठ), अमनस्य पद्मीन्द्रिय (पॉच इन्द्रियवारे) जीव भी ऐमी योनियोमें उत्पन्न होते हैं। जो अर्भयनिक दें। इनके कई प्रकार दें। कहा शीन्द्रिय-चतुरिन्द्रिय जीव अंटेम पैदा जरूर होते हैं। किंत अंडेमें स्टक्त असीर नहीं बनाते और न उपके सीहं पालनेवाने माता-पिता होने हैं। कुछ जीवींक पालनेकी प्रक्रिया हम देखते हैं, यह कैयर मंशा मात्र है। निश्चित संतानोत्पत्तिका वहां कोई क्षम नहीं है। इनमें पाचिक शक्तिकी मचा ता विद्यमान है। मानतिक शक्तिका अभाव है। सनके अभावमें वाणीका विकास भी आंधर नहीं हो पाता।

पुदुगलवादका रहस्य

(नेराक-मुनि श्रीष्ट्रमध्तर्जा मास्त्रिय-परामर्गकः ।

पुद्गलका खह्प

मेन-मतानुसार यह छोक पहुउच्यात्मक है। लोकके दर उन छः द्रव्यंकि नाम हैं---

- १. धर्मालिकाय ।
- २. अधर्मानिकाय !
- अकाशास्त्रिकाय ।
 - ८ काल।
- ५ पुद्गसानिकाय ।
- ६. बीयासिमाय ।

रनमें पाँच इटा अनुतं हैं। फेबल एक पुर्गला निकाय में पूर्व है। मंशितमें इसे फेयल (पुरुगल) भी कहा जाता है। पर एक बैन पारिभाषिकं अध्द हैं । योद्ध-दर्शनमें भी इस रिष्का प्रयोग हुआहै।परंतु यह इसमें मर्यथापृथक् ब्वेतना-भिति के अर्थमें हुआ है। जैनागमें में भी कविन पुद्गस-कि भागाओं पुर्मत वहां मया है, वरंत मुख्यतम मूर्व रणरे धर्मम ही इनका प्रयोग- हुआ है । स्पुत्रश्चिमत भारत पूरा गतनथमाँ होनेके कारण इंग शुद्गाल वहा राम् है। मात्रात्मक आधारतर इसकी परिभाग की बाती

रे. माद्री ८ । १० । इद्दे : पेरिंग जरे ! योगानी: देवने । क्षेत्रीमधीन, बीमानित ।

). त्रवर्गतक्षतिह भन्ते । पूर्णकर सर्वपंतराष् The .

है। जी सर्ग, रत, गन्य और वर्णवान् होना है। यह पुर्तार है । त्याय वैशेषिक आदिने जिने मीतिक तत्व कहा है और वैज्ञानिक बिने मैटर (Matter) शुरुतमे पहचाने है. बैनोंने उमी इब्बरी 'प्रायः' नामने अभितित स्थि है।

पुदुगलके प्रकार

र्जनागमीमे पुर्वात इच्येष दी प्रशास पतार गये है। वरमाणु पुद्रमल और नीतरमानु पुर्मल (१५०५)। अन्यत्र इसके नार प्रकार भी गताये गये है। स्थानाः देशाः प्रदेश और परमाणु । जहां दो भेर किये गये हैं। वहां स्क्रमः देश और बदेशसे नेस्समानु पुर्वको है। ममादित कर किया गया है। मृत्याः परमानुको हो। पान्तिक पुरुषय शहना नादिये । देश केंद्र में। रामागुर्वः ही विक्रिप अवस्थाओंतर अध्यत दे।

निर्देशामी पुरुष ११ माने १ वटा माने है। यह पुरुषम्पदा मयन क्षीटा मह होता है। निर्देश रोजेंड कारण उने अपनेय, अमेरी, अर्थन और भ्रणान बहा बाग्र है।

a, gorrege 151 or

esen coeries 1. Intereffer 1.21 255a: 1

C. 49-55 1 1

क्ष्मेक परमानु पूर्वारों व्यक्तिमृत विष्टको ध्रक्तवा क्दा जाता है। वे पिन्द्र दोने नेत्रह अनन्त परमानुर्धोतककै हो गकते हैं। स्कन्धेक संवात तथा विचातने भी मुंबे क्ष्मण बनते हैं।

स्रम्य में बन्धित विभागको धीरा और स्कृत्य के अप्रवान् भूग अभिभागी बंधायो धारीया बहा जाता है। स्रम्य अदेश और बरमायुमें चेनल स्कृत्यचे अप्रवान्भाव और प्रवान्भावका है। सन्तर है।

पुद्गलके गुण

पुरुषके मूलाः चार गुण होते हैं। स्वर्धः रमः गम्य भीर पण। उत्तमेदीके आधारसर निम्नोक प्रकारंश वे बीख हैं। बाले हैं—

स्पर्श-नीतः वणाः श्वाः स्मिष्यः सपुः तुदः मृद् शीर कर्षणः।

रस-भागः मभुरः हर्दः स्थाप और विस्त । सन्ध-समन्य भीर दर्मन्य ।

यर्ज-मृत्या नील रक, वीत और होत । प्रवेक पुरान चाहे यह वामानुस्य हो और चाहे रुक्त्यस्य, अर्थुक चाले गुनों और अन्या वर्षायों युक्त ही होता है। यह परमाणने सोई भी एक वर्तन एक सन्त्र

ही होता है। एक परमायुमें कोई भी एक वर्ग, एक माध्य एक राग और दो करते (वीत-उच्च ओर मिनम-कश—हम होनी सुगरोमिंग एक एक) होते हैं। प्रत्येक परमायुमें यर्मन्यर, माध्य-तर्फ राज्यर और न्यान्यर होता रहता है। राज्य के निये भी गरी गिरम है। यह परिजंज कमने कम एक समयोग प्राप्त भी हो महात्र है, वर्ग, सांविकने अधिक

भगेक्दरामक प्रधान तो संबद्धमार्थ होता है। पुरुष्त की परिणतियाँ

इस मंत्रामें श्री भी कुछ दन्दिरकात है। यह सब इस्तानी ही स्थित वर्धनांता है। इस अस्तुत वरक इस्ताने पुरायक मंद्रीत और वर्धने भी बच्च प्रकृतन नाहे है। मान पड़ पुराय कर बी ऐस्स है को औरी सा सम्बद्ध दरकार्यने देना जा करना है। कोंद्र इस्ते बद्द श्री सामा देना पाईदे कि मारे पुराय दक्त बच्च हो हो है है। बहुत मी दुराय अस्ता वर्धने कि स्वर्थन स्थान सम्बद्ध होनेतर भी न दक्षिता हो। दे मोर्स मण्डवा दही । पुरायक्ष होनेतर भी न दक्षिता हो। दे मोर्स मण्डवा दही । परिणतिभेदमे सम्बद्ध होता है । पुरावर्श विश्वी है ब्रह्मरको मानी बाती है—महमः और भारत (स्व)। सुरुष परिणतिवार प्रदुष्तह अननामन स्वर्ग है मेर्ग

एकतित होनेस्य भी तबतक दिस्तपी नहीं है एके अर्थि कि उनकी रणूट-परिपति नहीं है। बेहरी १ एम परेकें पति पुद्रसर्थिन प्रमान चार दार्गी किन्दे हैं। अर्था में प्रमुख्यानिकारी कहा बात है । ये बन एम परिकेश कर्म रणूट-परेलातिमें जाते हैं। तब उनके पात है उनके उठ में चार रक्तांची भी अभिद्राद हो बाती है। ये कि एसार्थ रक्तांच कहाति है। ये रक्षां पूर्वम्ती चार हम्सीके होने

मंबागने बनते हैं। देने कतराठी वरमाणुभी है स्पृष्टे सम्बुद्धार्थः स्मिन्द्रस्थी वरमाणुभी के बादुस्त्रे भूकारे मीत एवं स्मिन्द्रस्था वरमाणुभी के बादुस्त्रे भूदुस्त्रे हैं। उपन तथा रुभराधी वरमाणुभी के बादुस्त्रे वर्षस्त्र सनता है। इन हे अभितिक सन्द्रे बन्द्र, संस्त्रम् वर्ष्ट्र, रूम, उप

कानार और उद्योग आदि गमी प्रदूगशीही है। दिव परिमतियों हैं। शंगारमें न इसी एक परमानु घटा है दें ल एक भी बहता है। पेपल उनझे बिनेश परिहोड़ी कारण ही हम्य जगत्था गमी उपल दुष्टर होने तो है। प्रदूगशीका परिनमन वह किसी प्रदर्श वह केन्द्री

विना स्थापनः होता है। तह ये भी प्रशिक्षः बन्ता है हे हैं व के प्रयोगने प्रशिवदिक्षणें प्रत्यत प्रशिक्ष कार्या के के प्रयोगने प्रशिवद भी। जिल्हा प्रायोगक प्रत्यतन बन्द कहा बहुतता सहक्ष ये पुद्राण श्रम्या की प्रकृत के स्थापन क्षेत्रिक संयोगने प्रत्यत प्रत्या प्रकृत करें

वीवके साथ सम्बद्ध पुरानत

प्रदूरमध्य अन्य प्रदूरमध्य गांव ही किन्य हेना है।
परंतु इसके अस्तिक्ष अन्य का तो पंत्रम का क्ष्य जन्म है। अन्य अन्य रिक्षम किन्यमं का पुरस्के भारत बरना है। सब के, उसके स्पर्य मंगल किन्दिनी उने अनेक स्पर्यान काले हैं। इसके प्रदूर्ण के की और वेचीवर प्रदूर्ण के रिक्षम प्रमाणि के कालका हो। यहियों नार्ग विभिन्नाम् प्रमाण के कालका के साम काला होने होना पुरस्कित हुन्या नी के साम काला होने होना पुरस्कित हुन्या नी

मागुरी समापि (गीम कचाव १६)

[इत रवर]

राजा श्वेतका निज श्व-भक्ष



 औदारिक-चर्गणा—गृष्यी, पानी, अभि, वायु, मति और घरा जीवोंके स्थूलशरीरके निर्माणमें काम अने कैम पुद्गल-समूह ।

. २. वेशिय वर्गणा—-दश्य-अदस्यः छोटा-यद्गः हल्का-मंग्रीदि विभिन्न क्रियाएँ करनेमें समर्थ अरीरके बोग्य इस्तिममूह ।

३. बाहारक-चर्गणा--योग-शक्तिजन्य[?] शरीरके योग्य इत्सिम्सम्ह ।

४. तेजस-यर्गणा—कप्माः, तेज या वैद्युतिक इंदिल-समृह् ।

'॰ कार्मण-यर्गणा-जीयोंकी सत्-अमत् प्रशृत्तियोंसे राष्ट्र होतर कर्मल्पमें परिणत होने योग्य पुद्गल-समूह ।

६ धासोच्छ्वास-वर्गणा-जीवॉके श्वास और उच्यानमें प्रयुक्त होने योग्य पुद्गल-समूह ।

७. भाषा-चर्यामा---यचनरूरमें परिणत होने योग्य र्गल-गमृह् ।

८ मनोधर्गणा-चिन्तनमें सहायक वनने योग्य रिगम-समृह ।

वर्ग्युक वर्गगाओंके अवयय क्रमदाः अधिकाधिक नि और अधिकाधिक प्रचयनांछ होने हैं । ये वर्गगाएँ गत गर्भा भिन्न नहीं हैं। अतः प्रत्येक वर्गणाके पुद्गर्ही-रेशंगान्तर-परिगति सम्भव है। प्रथम चार वर्गगाओंके

ति^{त्र}सम्य अवस्तामाँ अर्थात् सीतः, उण्णः, रुसः स्निम्धः ो हुर गृह और कर्षश—इन आठी स्परांधि युक ते हैं। कार्मन, भाषा और मनोवर्मणाके पुर्गछ-रज्ञ च्तुःस्पर्धीः वर्षात् श्रीतः उपाः रक्षः स्निष्य—इन चार स्पर्धीते युक्त होते हैं । धामीन्छवात-वर्गणारे पुरुगल-राज्य चतुःस्पर्धी और अष्टरपर्धी—दोनी ही प्रकारके होते हैं।

इस प्रकार इस देखते हैं कि पुद्गलका जैविक मंनार-के साथ घनिष्ठ सम्बन्ध है। पुरुषल-वर्षणाश्रीको महण विषे विना किसी भी जीवका कोई भी कार्य एक अगरे लिये भी चल नहीं सकता। मुल-दु:लानुभृतिसे लेकर शामी-

च्छवासतककी उसकी प्रत्येक किया पुर्गल प्रभावित है। यहाँ-तक कि सब कियाओंका अधिशान उसका स्पूर या सूक्ष्म शरीर मी पुद्रमल-सम्भूत है। हमारे शरीरने प्रतिशय प्रतिविम्यतमक पुरुवतीका प्रखेप होता रहता है। हमारे प्रत्येक चिन्तनमें वो मनोवर्गगाके पुद्गल प्रहण होते हैं। वे तदनुकूर आहतियोगे परिणत होकर अगले ही क्षण वहाँने मुक्त होकर आसाश मण्डारमें फैल जाते हैं। हमारी प्रत्येक ध्यनि या शब्द पहले भागा-वर्मभाके पुरुषकोके रूपमें प्रदेश होते हैं। उनके प्रधान हो यदि वे सीत्र प्रपालसे उत्साध हुए हा सो अनिगुरम कालमें ही लोकान्तवक अभियाँ के रूपमें फैटने चले आते हैं। उपर्युक्त सभी प्रकारके पुरुषत-स्वन्य अनंदन कारतक उन्हें स्तावे दहर भी सकते हैं। उरवुक्त गापन उरताय ही हो ह्यारी वर्ष पूर्वके व्यक्तिक्षेत्र आहर्तिकः उनस चिन्तनः प्रीत शब्द आज भी पहड़े जा महते हैं।

बैक्-चिन्तरीने ईमारी अनेक बातन्ति पूर्व प्रसान था। वरमाणुविकाय को अन्तेयण स्थि। भाः यह यहा में लिक और महत्त्वपूर्ण है । आउक विरामक्षे भगेरगाधीका जनमें बहुत कुछ मार्ग-दर्शन मिल ग्रम्मा है।

मरनेके समय रोगी क्या करे ?

चुँगुके समय होश रहे तो रोगीको रोगम 'तप'की तथा मरणमें 'मुन्ति'की एट नावना धरनी ्रिय । येरान्वपूर्वक घरमा, जनन्या चिन्तन छोड्यर भनयमामध्य मन ही मन उप न्यान करना ें प्राथित हो सरका, जनवृत्र चिन्तन छाड़क जनवा हो। उसका छान वक्त वारित । संसव रेति । इति राम सके तो भगवान्के जिस्स क्यमें कवि हो। उसका छान वक्त वारित । संसव े १९५ रंग सक ता भगवान्क जिस रूपम अन्य ६० का विता सार्टिय । गुनाविका राँ में के भगवान्त्र्य कोई सुन्दर चित्र सामने स्टास्ट उसे देगते स्ट्रता सार्टिय । गुनाविका राँ में ्रियामध्ये पति सुनती चाहियः, जिससे मन भगपान्म ही एम जाय ।

परवाने सोहीवनोंसे घरकी वान, उनके सुमन्दुन्तकी यान, जगन्ते किसी भी स्विपनी पनी ्रित नहीं करनी चाहिये, न सुननी चाहिये । 25425-

जैन-दर्शनमें जन्म और मृत्युकी प्रक्रिया

(नेवड--पुनि धेरूरवन्दर्थ)

मेरे गामने एक प्रीवह मानाहिक यह पहाहि। आधुनिक विशित्ता किया में से मृतुका किया करते हुए उसमें किया के अपने करते हुए इसमें मृत्यु नहीं का कार्य हुएक्शा किया मृत्यु के किया मान्ये हैं कि मरीमा मारिकारी हारावेश का हुद्य पर प्रयास सा मक्ता है। इसी साह मोपका न प्रथमा भी उसके विशे गृत्युका प्रेतक मार्गे वहा कृषिम आमयवर्ग मान दिर पाल्या जा सकता है। कियहार बॉस्टर महिल्कामी दिनुस्तिकि कर जानेके मृत्युक्त क्षमा मान कर हैं। रिक्त साथ ही तह मी नह सहै है कि मान्य निकट महिल्कामी करें मीराकारी हिन सन्ता हैना सम्मा है। साह मिन्युक्त

है। स्पन्नाहै, विकास महित्यकों क्यी निमुत्तर्थों से पुनः बत्पतिमें भी सम्म्य हो जान। तितु मस्त यह है कि क्या यह भारत्यों ते होतुने यथा सम्म्य है। पामे इंतिनेते भाषतहरू महुत्यति जाम और मृतुकि नात्मी नहीं निक्राण जा स्वता है। त्रय यह समान प्रकारिक कुमौन्तर्यों मुख्य हो जात है। तर यह कमा और महस्ति पुरकार अवस्य पा नेता है। तर यह कमा और महस्ति पुरकार अवस्य पा नेता है। तर यह कमा और महस्ति पुरकार। अवस्य पा

द्वीत्वर्शन प्राप्तिक्षं स्वयुक्त प्रथम स्वेत आहरणक्ष स्वात क्षेत्रा भगवत है। श्रीय भाइनका सर्व है—स्वेतन्त्रे प्रशा वसीतावी पीड़िक वांका। मानी वह वार्ति भावत है, उन पहुँग एपने वह दिन पुड़ाने—स्वित्रिक्ते प्रश्नय क्षण है। यह भोन आहर क्षणा है। यह प्राप्तात क्षीत्व क्षण क्षण क्षण क्षण क्षण है। यह प्राप्तात है। यह प्राप्तात क्षित्व क्षण क्षणी क्षणि क्षणी क्षणी क्षणी क्षणी क्षणी क्षण क्षणी है। है। प्राप्ति व्यक्ति क्षण क्षणी
आहार-वर्षालिक साम्यमन धामी, आर्चार व

पुह्रतीवा व्हरा, परिणान और उपनी कंतर थे हैं वासियों निर्मात में, काफ वारीर वर्षों, बीटा वर्षे साध्येष्ट्रवाव पर्वाक्षि माना-पर्वाप और रामा पर्वेष वर्षे प्राणित बीचनारी समूर्व स्वता और दिन्यों वर्षों वर्षोंग्रेगि भाषात्वर होती हैं। बिंदु विश्व भी केश दि भाषात्वर नहीं होती । बे तो मान, वैद्रावित परिलें हानी संवहन नहीं होता। समझ संवहण बर्शोंगि

बूपस तहर होता है। किंगे सैन स्थानने माना बहर कर्ष मानवर अर्थ है—सीरानस्थात । मान वीरास्थान हैंन भीर अपनी समितानिक किंगे पर्यापियों के निर्माण है। मान और पर्यापिये मानवर यह है कि मान स्थान है और पर्यापि भारतस्थाने हता मानविक क्षेत्र करें के किंगे मानविक मानवारी मिनाने भी मानविक भारतस्थान करें करें के मानविक मानवारी मिनाने भी मानविक भारतस्थान स्थानक मानविक मानविक मानविक मानविक स्थानिक स्यानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्यानिक स्थानिक स्यानिक स्थानिक स्यानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्य

श्रांकेण नाम ध्याप है और जिने पीता पा गर्मा

महाप्राप्ति वे विराप्तें मंगादित होती है। वे तर्गे वोर्गे असीत और प्राप्ति वर्णनात्व एक्टन है। वर्गे बारा है और भाग बारे । योग दिया तर्गे का कर्मे इतिहरू नर्मित । भागता प्राप्त का प्राप्त के देवाली प्राप्त का त्या बारा है — जात प्राप्ति का के देवाली प्राप्त की वर्गे । असीन मूलता प्राप्त का कर्मे हैं — जो विराप्त बारा की वर्गे । असीन मूलता प्राप्त के का कर्मा है —

हम स्वस्ता तैन सत्त्वपरि स्वतृत्ता नत्त्वपरित्ता रित्तापृति त्यान स्वत्व देश्य स्वत्व से द्रारम्पर से तत्त्वत् स्वाइ ही प्राप्ति स्वीत दश्यान है। प्रत्यत्त त्यान त्यान ते त्यान स्वाइ है। वच्याच से तामत नहीं होते स्वार्टक तर्देश से स्वीत दिवारित हो स्वत्व वर्गारे से से — स्वार्टक दिवार स्वीताब्द स्वी स्वत्यां क्या बंद कर है। इत्याम सेन द्विता का मृत् हो बाय और आवोच्छ वास भी यंद हो बाय के ति भी मार्ग जीवित रहेगा। ओव-आहार और आयुष्यसर्व के मार्ग ने सिरा इंदियाँ आदि यस स्वस्य होते हुए
मेर्ग अपनेसे मुख्के पंचेते मुक्त नहीं कर परवात
ए प्रेंग्ल भाग और हृदयकी गति यंद रहनेवांटे मनुष्य
है कि पाये वांते हैं। इससे हम अच्छी तरह अनुमान
मार्ग है कि वांवन धाएण करनेवाळी शक्ति बुच्ची ही
मेर्द नहीं। इस विद्युप्य के आधार पर हम यह भी कह
है हि बात और हृदय-मतिका पुना संचालन करनेहो बिगा महिलक्की ककी हुई विद्युत्तराहोंको पुना
कि करों प्रकार महिलक्की ककी हुई विद्युत्तराहोंको पुना
क्रिंग करने प्रकार हो भी लाव किर पी यह प्राणीको
पुने बचा पहेल पह समन्त्र नहीं क्याता
है
प्रवादक आधार्योक्ष तीन आदीर होते हैं—'औदारिक'

वमः और भार्मणः। स्थूल पुद्गलींचे निथ्पन्न शरीर

है। जो कर्मजन्य सरीर है, वह 'सामेग' है। जैन-दर्मनरे अनुसार मृत्युक करनुतः अर्थ है—आत्माक वीदारित गरीरेस विकार हो बाला। तैबन और कार्मण गरीत गूटन होने हैं और मृत्युक वाद भी वे आत्माक गांग कार्ने हैं। मृत्युक वाद आत्मा कृत्यु ना विवह गतिले अपने गम्तज्ञ—अर्द्म उत्ते हिं। मृत्युक वाद आत्मा कृत्यु ना विवह गतिले अपने गम्तज्ञ—अर्द्म उत्ते किर जम्म हैन्स है, वहाँ वर्ड्च बता है। प्रांगण गम्म श्री अवके अन्वेत अन्येत क्षेत्र क्षेत्र कार्य क्ष्म व्यव्यक्त वर्ड्डचनेमें उत्ते अविक-वे-आपिक चार प्रमार त्मावा है, जो कि एक अणका सवाय भी नहीं। वर्द्म पर्यूच वर्ड्चचनेमें उत्ते अविक-वे-आपिक चार प्रमार त्मावा है, जो कि एक अणका सवाय भी नहीं। वर्द्म पर्यूच वर्ड्चचनेमें अत्र अवक्ष सवाय भी नहीं। वर्द्म पर्यूच वर्ड्चचनेमें अर्थ अवक्ष क्ष्म स्वाया स्वीय निव्यक्त क्ष्म अल्ला है जो कर्युक्त स्वाया अपनित्र क्ष्म अर्थ पर्यूच वर्ष्म प्रमुक्त क्ष्म क्ष्म इन्द्रियों । वैन-दर्मन क्ष्म अनुसार संपेरमें प्राणिक कन्य और मृत्युक्त यही प्रक्रिय है।

'औदारिक' कहलाता है । जो तेजोमय है, वह 'रोजन' शरीर

अन्तराल गति

(हेरिका--साची श्रीमी कनरजनायी)

विपन एक अधाद सागर है। उसके दो तट हैं—जनम र पाउ। जो व्यक्ति मृत्यु-गटपर पहुँचवहर भी पुनः रोमा भारतित हो जाता है। वह बूपता-उत्तराता हुआ है दिन बनाने तटपर पहुँच जाता है और बहिति फिर भी गोदों को जाता है। जगम-मरणकी यह परम्परा परिकालों पानी जाता है। जगम-मरणकी यह परम्परा परिकालों पानी जाता है। जगम-मरणकी यह परम्परा परिकालों पानी जाता है। जगम-मरणकी काटकर दोनी शें होंच जाते हैं। कहरोंका तील आगात उनकों होंचे परिकाल कर्मकात हमिलिने के जगम-मरण अध्येत् प्रेतालों अस्ति हो जाते हैं। नेगार-गरिभागणोंक हैनु भी अस्तरात कर्म-गरमा है पुनोंक कहरती है। जो अस्तरात कर्म-गरमा हैनुआंका संग्रह करनेने वलार है। ये हम परम्साको सीर अधिक करने चले नेता

ष्टें प्रपेष भारतादधे सीकार करके जनता है। कम-पर्ध गरमामे आरमा स्थता है। उसके विदे भारताक जिला प्रदे हो सीक्षा के जाता है। अन्ता प्रदे कि प्रेमार सूपता गरेर भारत करता है। स्थीता साम के हैं। प्रदान असर है। स्थिते कारी सुद होनेका प्रस्त हो नहीं उठता । यहाँ मृत्युरा गम्बन्य ध्यीर-परित्यात और जन्मका राज्यन्य नये वरीरकं स्थाना परनेने है । अवस्थानस्त्रातिका यह कम जैन दर्गनके अनुगार पर्यापनारिकांन कहनाता है ।

स्तहन कर्मोडा पन भोगनेड दिने आत्मा एड स्त्रमंत्र दूवरे बन्ममें बाता है। कर्मोडा पन एड बीनमें भी भीता वा गरूता है। पर वो कर्म बने पनपड़ी रिपॉटंग दह हैं, वे अस्य आपुर्में भीने नहीं जा पर्का। इत्तरमें अरना स्क्र दिने दिना अरमाने अराज नहीं हों। अरा कर्मोडी भेरताने ही क्षित पुरानेमही परमन चटाता है।

जम और मृतुहे चीनडी लिए गए है। स्पेर्ड इस समय प्राणी सबके समने है। हिंदू मृतुके बाद जमताकक समय अलार बता है। अला उनके क्षेत्री विकासक होना सहज हो है। साहित समराद हो अला जाने सूर्वामीको ग्रीहक दूसरे लिए स्टिक्स साने ब्रिटे स्पेर्ट कराया चार्चिक भी रेड करेंग गोर्ट में नगाया किस नाम यह सामित भी रेड करेंग गोर्ट में नगाया किस नाम यह सामित भी रेड करेंग गोर्ट में नगाया किस नाम यह हो हो गोर्ट नाम शासार मार्गि है। जे एक मार्ट मुख्ये नाम गोर्ट नाम धारतार साँच है ।

क्षा है।

स्थाननाभाषा प्रश्रं हे —दीमान सम्पर्शकार्य भारती त्रित्रे सम्पन्नित्तर त्रणः जाता है। वही जानमंत्री मातामें

अन्तर-विति हो प्रधार है—चून और नह । चूनु भेर कर वित्र अक्टर नम या किम मेनीमें खित इस्तिकात है। उन्होंने शाम कृत्य सामने मम केटीमें दिन क्षेत्र है जो वर्ग समेवाय पीठ ब्लुन्ड नित्रेम सामा है और तर काम दिया भेतीने ब्लिट है सो प्रदर्भ मिने

प्रमानक गरि करने ग्री पेत्र देत प्रकारक हैं—मुक्त गाम और बढ़ । भूगमान ग्रीवर स्कून और स्कूम —होनों प्रकारक स्परित्त प्रेम स्वति है। मानन में हेन्द्र असात होनेते । त्या मानकी प्रकारती काइत्वर एक सम्पर्धे अपने गानामानन ग्रीवर्गक पहुँच प्रति हैं। मोन जने श्रीव स्वीक साम ग्रीवर्गक दें।

कर्मनरामे आपरित जीनेश असराट-मितिके समय म्बूनसमेर [शीकारिक वैभिन और आहारक] में वी सम्बन्ध हट राजा है। मित्र मुख्यसमेर [तैयम और कार्मक] में उनका सहसम्बन्ध मुद्रा है। आहा व्यक्ति शरीर कराव करावने में मों हमीं से समय करते हुए अपने समान स्वार्त भी सों हमीं से समय खापुरातिमें जानेना है। जीतीं हो हान में एहें मिं अतिरिक्त रुपने कोई हमान करना नहीं पड़ को है में। हैं डागीरजन्म चेनमें एक नमाने हो अपने निर्देश कर है पहुँच जाने हैं। एक मिनि पुनार होते हैं। पुरुष हमने पूर्वमारिक्त कर मेरान हम हो जाती है। क्षा अपने नहीं पिने मीन हो नमा समन करना पड़ता है। जह करी हों

अन्तराजनागिका कान को ने क्य यह एका की अभिक ने-अधिक चार समय है। श्रीत गाँगी दुई कर लगना है और तम गतिमें दोन तीन लगा धन है कि मों एक मोड़ आता है। वहीं हो तमस सगरे हैं। दो से मोड़ गनिमें तीन समय और तीन मोइकनों गाँगी का हमें सगरे हैं। उराधि न्यान कि तो ही हुए और हिएक मोड़े स्थित हो। जराधि न्यान कि तो ही पूरी परिच हो। बन हों।

मंकारिकाममें मनुष्यको बहुत मकत वहत है है। बर्बोक उस माय महे और प्राप्ति के बीम के मार्च के हैं। उसका माय मध्य महे आता है। बर पूम्के मुक्ति महिला है। जो दें और को मुन्तिके स्वात्य महें के हैं तर मनुष्य महत्रे कर्ववका नियंग वी मही कर बहुता के हैं मंजारिकालमें के हैं भी महत्र महिला महा आहे। के हैं मंजारिकालमें के हैं भी महत्र महिला कहा महा अहते के हैं महारा चन मुक्ति महिला बहारहके आहार है है हैं

मृत्युके बाद क्या किया जाय है

विजयेको मृत्युके बाद दान्योक किट्युकः नामध्या-बिट धीर तर्गवधात आदि अवस्य प्रशान दि । जार्थ । मृत्युक्त प्रशान विकास अवस्थित करि वार्या कि । मृत्युक्त करि वार्या वार्यिक अनुसार आतः अतः त्राव वार्यः वार्यः वार्यः वार्यः । मिल्रिक वार्यः वार्

मृत्यामां कारणार्थं। विविध्यानग्रह भगवताम्बर्धनं अवद्यं विष्या जायः भगवस्वे सामे का राहिए साम । अधिकानुमाद्दस्तामां त्रे त्राम अस्मद्रमाद्दाराके जितने भी तो वर्षे अधिकाने प्रधिक तर प्रधान । वर्षे प्रधान वर्षे प्रधान वर्षे प्रधान वर्षे प्रधान विषय साम कारणार्थं । अस्मद्रमाद्वार वर्षे प्रधान विषय वर्षे । वर्षे वर्षे वर्षे । वर्षे वर्षे वर्षे वर्षे । वर्षे व

पुनर्जन्म और मोक्ष

. (हेसक — मुनि ब्रीशुमकरणजी)

कैर आगम-साहित्य (जातिस्मृतिन्धी घटनाओं का मान है जिस्से अनेक व्यक्तियोंका उत्तरेश्व है। जिस्से पूर्व-क्सी स्मृति हुई थी। कथा-साहित्यों भी इसके प्रयुर्व-वाग अपव्यक्ष है। (जातिस्मृतिका अप्ये है— पूर्वजनस्थी हार्व। वह समनस्क आत्माओं होती है। अनरहित भीषों में नहीं दिया कान नहीं है। किन्तु किर प्रियोगों नहीं। यह कोई वियोग कान नहीं है। किन्तु किर प्रियोगों नहीं। यह कोई वियोग कान नहीं है। किन्तु किर

भी पुरेशायीन रहि किएं विचाय सान नहीं है। हिंतु दिर भी पुरेशायीन रहि किएं कारायाचे आमान्य मतुप्यों के दिखें दिरीह ही है। जिपमें व्यक्तिः अपनी पूर्व-परिचित सभी पदमाओं डा उरदेखः कर देता है। इक्की सम्मायन्यता उसी पिराही चेद्या। तर्क और लोजमें है। इक्के वर्तमान जन्म पूर्व-कमने अध्यक्षियत नहीं रहता। यह श्रृङ्काला कम्मी है। विज्

रिका आदि परुहा नहीं जा सकता । आत्माकी उत्पसिको

लीमर करनेदे ही यह पकड़ा जा सकता है। बह और चेदन-चे दो पूर्ण स्वतन्त्र पदार्थ हैं। दोनोंका नमात पिनहार है। एकीमूत होनेबर भी ये समान नहीं हो करो। बह सदा बह रहता है और चेदन सदा चेदन। चेदन प्रते समावते भिन्न स्वभावको महण नहीं करता और

दर भी पैता ही रहता है। एक दूगरे आवसमें संकात है भीर बभापका परिवास नहीं करते। दोनों पहले भी थे, है और रहेंगे। आरमाफी अमरता। अजरता और शाधततायें मोन्द्रतादी परपारा एकमत है। साधत आरमाका आदि-दिन किसी भी श्विक्ति होरा उपराज्य नहीं कराया जा रोता। मौतामें धीहण्य अर्जुनमें कहते हैं—'सू. में और रोवादि पहले भी थे, शाज भी देशीर मोदिज्यमें भीरतेंग।

ी विशेषकरी आस्ताका विनास मही होता। विदान व्यक्ति वेद प्रतीसी विन्ता नहीं करते !' चरितार्पकी दिखे विना अस्तारा केस्ट बाह्य आस्त्रार परिवर्तिन होता है। । अस्त्र परिचंत्र ही पुनर्कसम् है। भन्य विचारशंसी देखेंसे प्राप्तकसमस्य स्वीटरन है और

मा है। मानीन सिमका इतिहासीना होमेटीहुम निका रिपीनी ममा नाति है। जिसमे इस सिद्धानही सिकाना कि अना अवना है। आचीन ममेटीहुमना विटा ए हैकि भार समारी संगरमें कोई विटार मना है। उन्हें इस्तिक सामके सम्बोधने-पहुँठ आमा सम्बोधने जाता है। वहाँपर उमका न्याय होता है। उसके परचात् पह पुनः छीट आता है। अकरवात्तनने कहा है—प्यामे उसती करते-करते मतुष्पत्रीति मिरुती है। यहूदी धर्मसी प्रशिद्ध पुत्तक रुद्दमें दिया है—पंगारमें जितने काता हैं, वे जन्म-जन्मानतरके वक्तमें पहुते हैं। वेस्ट अगरवार्तनका विचार है—प्येरे अतिरिक्त और भी ईमाई मानते हैं कि क्या मावाने गर्ममें आनेक पूर्व में विद्यामान नहीं था। ग्यह स्टांदी उत्तर देता है कि पहाँ में विद्यामान था। ग्युरोनीय विद्वान गर

वास्टर स्काटने अपनी १७ फरवरी १८२८ की टायरीमें

लिला है कि अप मैं मोजन कर रहा था तो मुक्ते गर

विचार उत्तव हुआ कि मैं इन गंगारमें पहुले भी आ

चुका हूँ। "
पुनर्जन्म का अर्थ है—नवा जीवन । वहाँ जीवन नहीं
है। वह निर्वाण। मुक्ति या मोश है। मोशने पुनर्जन्म कारण
नहां है। कार्यका किया मोश है। मोशने पुनर्जन्म कारण
नहां है। कार्यका निर्माण कारणपर आपानित है। पुनर्जन्म रा कारण है—का। वर्षयो आपान अहति, वरुष्म प्रधानित जीवा अज्ञान आदि नामने अभितित हिया गया है। प्रशानित गाँव खुटनेना नाम मोश है। लिद्व और गरी मोश है। है। खुटनेना नाम मोश है। लिद्व और गरी मोश है। है। प्रकार प्रोधानित प्रपान दिवस मुराने मही होता। प्रधानित कारण प्रधानित होता है कि प्रमानामा प्रपत्न मनी होता। प्रधानी स्वाप गीता स्वाप्त होता है।

नेशना होगा।

वर्म विजानिय नाव है। यह यह अल्प्याने शिक्त है।
द्वाहिती यहाँ वर्मेश आगरीत नहीं होगा। जिल आन्योने
नाथ द्वाहित यहाँ वर्मेश आगरीत नहीं होगा। जिल आन्योने
नाथ द्वाहशा समाई है। यही आग्या वर्मेश आगरीत वर्मात
है। वर्मे मार्गाक तीन चेतर दे—सान, पार्ला को करेत्र है।
देश वर्में मार्गाक तीन चेतर दे—सान, पार्ला को कर्मात
देश वर्में मार्गाक अल्प्या है। दर्मा के आग्या देश है।
वर्में देशों ही दिल है। साम अल्प्या है। सार्माक करें है।
साम देशा है। पार्माक होने कि हिस्स होना के देश तर है।
साम होने हों हो देश है। दर्मा कि साम होने हुए हों साम की हों।
साम होने हों हो देश है। दर्मा कि साम होने हुए हों।
साम होने हों हो हो हो हो हो हो हो हुए हों।
साम होने हों हुए हो साम होने हुए हों।

का प्रभार बहल नहीं है। उने सेरना है तो को प्राप्त है।

दोनों सन्योग्य प्रयोग एक भाष भगर गरा है कि भनार्वहरूमं है। प्राप्ता है। इस इन्ह्यमाण शरीर (पत्रेरेके प्रकृति) की ध्यातास्य तथीर्थ करने हैं । एक जीवके एक गांच अधिक छे अधि मार की हैं।

सकते हैं। (४) तेजम दार्गर—ोत्र पद्रहोंने यने हुए वर्षर-

श्रीदारिक दारीएरी जारूब (श्रमणे वन) भारती धी क्षेत्रव द्वरंप बना जाता है। व्यक्तितरीरोही विद्यमान हिंबाई गुपने कम है। बगने वेबल जानीहरी जिल्हें वभाजान इसहा अभाग भिद्य होता है। यह दानीर है। पैकिय शर्मस्थी बास्य भागारमा नगी अर्थनारी धारारा। पानन गरता है। युत और जीति शरीरमें

सुनी है, आहारक प्राधेरही अपगादना (फरन)⁵³7 भी ओक तेव भीर देतिका, अन्तर दोना है। वह इसी शरिएक कारण होता है। नरेकि जुल्य होनेसर यह स्रापेर असंस्पत ग्रामी है। चीपमें माथ चाए। जाता है। यह शरीर सेन्द्रिय और औदारिक शरीरही यसने का अस्मार्ग एक पर्

रापान ,(इलागदा^रशिक) नहीं है। बाँदें विशिष्ठ सामी प्राप्तांत राप्ये विदेश रहित जात कर देते हैं ती ये क्यी प्राप्त होत्र अपने कोरमाजनकी बहासक गुरने है। उठ व्यक्ति ऐसा भी बहते हैं कि वे प्रयक्त

देंग्य रंग प्रारंदारा भरने असण्डरात्रको दास्ति भी पर्देचा सकते हैं। (५) वर्रमाण दारीर-पदल स्थन्यई एक स्थन

पर्व विरुद्धाः जो समहा होइसे स्वाम है-की प्रार्थाय-वर्गवाः बरा करत है। यहाँ भी जीवक राम देश: बाम होप: लेश-भीशदिको गाम हुए हि ये वर्गणाई कर्मस्य बनस्य भागारी प्रदेशेक गाम किय करते हैं। ये किये हुई गर्भक्तर्थे स्थानीय हारीरा बहरान्ती हैं । यह सामीन हारीर ही

नर्जेश वह रिष्ट है। थी मंगरमें रहने (सहस्ते) का कारत

है। भैंने भी हुई माँ सामूछ देर मधान नाम सामे है। अभी प्रभार में बीचे रण कर्म कर जहनमें आते हैं तो की खी शुनी दुर्गी भार्रेड बरते हैं। यह शर्मर मी सेन्द्रच और entat att keit 1

वे तेवन और कामीत गरीर नभी मंताये आलियों हे गरा माथ अगर्रहरूको स्टी आहे है। बर्टन्ड वि भवन्तरमे जनवरण चीव प्रतिक्षिति हो हैने का वालक सन्त भवि बार्ट्य महा बर्गा- वहरू । यस प्रान्ताककारी की में केते हरीर की देन ग्रीनी नाम घरत ही है।

इस अवशासका में बन्ध गीड़ीने बीटे वो गार्ड शाव

मरी रहत। प्रदेश में में भारतार्थे जाहर बदा दर्शह

ब्रह्म क्रमा है। तर बदा गए बहुने हों? की बर्धन छन्न धीनो जल शांप दाण हर छेते है। इस दशन हो करे लेंद्र एरोएको बने हैं । विश् बाल पहाँदे एका सार्व रेंगर दे तुत्र अर्थर है। इसी दकार आच्छ पह प्राप्त प्रदेश क्षितिके प्रशेष का एकण है। आपान क्षेत्र वे केट-

के अनेन्त्रतार्वे भाग और अधिकने भीवेद एवं रेश योजनेत कुछ धरिक होती है । मैकिन क्षेत्री क्र^{्रिक} अवगारना अहुलके अगेत्यत् भाग और धर्राके अधिक एक छाल मोबनन मुख अधिक रंगी है। आहारक शरीरकी कमनी-कम अवंगाहता दंड र'दी हुए।

क्या और अधिकते अधिक एक शामधी शेमिरे । निर

और कार्योग शरीरती कमने कम संस्मारना भट्टेर्ड अगंत्यानी माग और उपर (भविन मेप्रेयर) चीदद राषु स्रोठ प्रमान होती है। 🖰 वर्त वर्त भीदारिक समेर होते हैं। वर्ष परि निर्म कार्नोत्तर्धः नियमः है (भर्षत् निधन करने ही) हैंने वैतिय आग्रारम्भी सबना है (अपरेश्वी में हर्ति नहीं भी है। मध्ये)। मेकिन सर्वामें विकाद की निरमाः औरतिक्षी भक्ता भीर भक्तारतः प्रता रेंगः

है। अहमकी वैतियहा कामन रीप तीनकी नियम्ही नेबस इत्याँगधी निश्मा है अपदेह होगी ग्रमा गांध मार्ग है। देल र्टनको सकत है। भोदरिक द्योरसी यस्य विशेष भगक्षा (में (line) अपूर्व क्षेत्र पार्श्वामः देशा क्ष्मी वर्ण विद्योग एक समा (इट्या स्ट्रांस्ट्रांस अविकास विद्या क्षेत्र प्रश्नम् केनं व कतार्थकाम, भएतम् सार्वको कक्ष भीर प्रश्न विपत्ति अन्बह्नीत तेवर भार रहता

रितीन प्रसादि प्रसाद प्रोप सामाद सामाद । आहमन शिरिके हुन्य नवन क्या है। वे हर रान्ये न इस उन्हें भाजन हो भंदर है। में तहर गर्म द्राप तमने क्योंबयन सुने ब्योबर हैं। हिल्ट सीर बार्टी शरी होता असे धन्यपूर्व भारत रेपी होती

हेर्न एक है।



新四,年四

طوطيف ومندخين بإماليك التنظيلية (بهد 5) ود)

भैरारिक ग्रारीर मन्त्रमे स्यूल होता है । आगेके ग्रारीर ^{महा} मुहमते मुहमतर होते हैं ।

मनुर्यो और तिवृद्धांके औदारिक वारीर होता है। वैक्रिय गिरं नेपिक और देवींके होता है तथा तिवृद्धां और गुर्वोके भी हो सकता है। आहारक वारीर केवल गुर्वेश पूर्वेशारी युनिराजींके ही हो सकता है। तेजम ग्रेर कारीय गरीर चारी गतियों (मानय, तिवृद्धा, देव, नेर्स्स) के कीवोंके होता है।

भौतिरकः तेत्रण औरकामाँग शरीरोम मभी छः संस्थान— (आसार (१) याचतुरसः, (२) न्यत्रोध-गरिम डलः, (३) किः (४) दुम्कः, (५) यामनः (६) हुंडकः)] पाये ज्ञाने विकित्म नमचतुरसः और हुंडकः दो संस्थान पाये हैं है। आहारकः शरीरमें एक समचतुरसः संस्थान पाया

भौदारिक, तेत्रत्य और कार्मण दानिसँमें सभी छः (१)
भूरम, नाराच, संहनन, (२) म्हारम, नाराच, (३)
भूरम, नाराच, संहनन, (२) मिलका, (६) सेवार्च
पित्रं (दारीर और अस्त्रियोको मजबूती) पायी जाती
अहारक-सरीरमें एक वज्ञ, म्हारम, नाराच, संहनन
बात है। वैकिय-दानिस्में सोहें महनन नहीं होता।

भरहमोड़ी श्वकर सोक्ष प्राप्त करना औदारिकः प्राप्तोक्षन है। नाना प्रकारके रूप यनाना वीक्रय-ग प्रवोक्षन है। संजय-निवारण आहारक दारीरका ,प्रयोजन है'। संसारमें परिश्लमण करते रहना तेजन और कार्माण-टारोरका प्रयोजन है।

औदारिक शरीरका विशय कचक द्वीपतक है। बैक्रिय-इसीरका विशय असंस्थात द्वीप समुद्रतक है। आहारफ-इसीरका विशय द्वाई द्वीपपर्यंक्त है। नेजम और वार्माणका विशय चौदह राजु परिमाण है।

एक औदारिक-शरीरका यदि अन्तर पट्टे हो जान्य अन्तर्पृहुर्न उन्ह्रप्ट तेतीय मागरोपम । वैद्रिय-गरीरका अन्तर जपन्य अन्तर्पृहुर्न और उन्ह्रप्ट अनन्तकाल । आहारक-गरीरका अन्तर जरून अन्तर्पृहुर्न कुछ कम अर्थ पुत्रल परापर्वन । तेजम और कार्मीण शरीरका अन्तर कभी नहीं पहना।

औदारिक, वैक्षित तेवम और कार्याय—ये चारी द्यगिर टोक्से सदा पाये जाते हैं। आहारक शरीर उत्हण पट्माम्तक नहीं भी पाया जाता।

कार्माण-दारीरको 'फर्म दारीर' और क्षेत्र दागीरीको 'की-कर्म-जरीर' भी कहा जाता है।

तेजस और कार्यण शरीर प्रयादमी अपेशाम जीनफे साथ अनादिकालमे हैं। जर कि याक्षीके नीनीं प्रारीशेंद्रा सम्बन्ध असारिक हैं।

इस प्रकार जैन-साहित्यमें गरीमें के शिरामें को पुछ कहा गया है। उनका गार संधानी यहाँ प्रदान रिपा गया है। इस बर्गनाने परत्येक और पुनर्यन्यके किरासी सभी भ्रान्तियाँ दूर हो जानी चाहिया करेकिय पर स्तुत चुछ विज्ञानसम्बद्ध में हैं।

जिसी पूजा, वैसा फल फरना जो मृतोशे पूजा यह मृतोशे ही पाता। पितरोंश पूजर निध्य ही पिद्नरोश्में है जाता। पिपिपूर्वक देवांश पूजक देवलंक्से ही पाता। भगवन्यूजर पुण्यक्षत भगवन्यरजीमें ही जाता।

यज्ञशिष्ट भोजनसे पापनाश गुर-शृषि-गितरमञ्जल सव लोवोंके उनका दिस्सादेगर । यचा पुआ जो स्वाता यह हो वावमुक वाना ईम्बर ॥ पर जो निलक निये कमाना किया पिए हो है स्वाता । यह अपनीजी निज्ञाय हो समझतेंके बीहा सन्त ॥

サンクトングラングション

e Bo Ei-

New or all

जैनधर्ममें जीवींका परत्येक

(नेनद्-शीनश्यमंत्री कारियः भेलदेरभूका)

दिन प्रमेश पर विकास है। वि-अनेक बीनियाँने राम साम प्राप्त करते हैं है है है प्राप्त दिने पान प्राप्त कि हैं की मोर्ग्य क्लो है। यह अमें ध्यानिक प्रमी बहुताया है है १४ १६२ केरामं भी एए ऑन्स्ट पर्व महना जला है। गों कि इस्ते मध्याच्ये में भी में नव गाएँ दिनी हैं और भिक्ताने कियों है । उससे बद्धा है कि समन्द मंत्रामि बीर्वचा धन्तिय समग्री देवः निर्वग्र (यम् पत्तीः मीरे) और शहज जहन बार केरेने पाना माना है । इन्हें ही भार गरिने करते हैं अभी ह संतरी क्विंका आरममन समाहत पार रक्षांकि हेला बहुता है । इर एक वर्तिके र्शेश्वर्थ प्राची प्रत्य प्राच्य आयु होती है। जिली रिवारी प्राप होता है। जाने ही बाजाब यह उस मिलें रत्या है। विर्वेश और मनुष्य बार्यामा अपनी निर्वेतित असुने पट्टी भी भर उन्हें है लिने न्यवस्त्रमाण बदने हैं । सरम और देशमान्त्रें अका त्यारा नहीं होता है । महनेके या: यह ही। भागी भूगी हमी अमिक करने या तो तु में द्विते, जिल्में कि यह सक है, दिक्की अन्य देखा है या शत्यात्वमान्ति में ऋक देश देश है न नरह और देवगरिके भी र गोरकर पुरुष १५४० । उसी यतिये अस्य नहीं सेने के धारप गर्नेकारी अभिने यात्र जीव सरक और देवगतिकी प्रभर के एको है । ईरावार देव और सम्बद्ध दोनें ही भौति और तिर्देश और श्राप्तानियों की प्राप्त रिने हैं। देशे और सर्वारोको प्राप्तात हम इसर करें होती है। बिनों भी भनिने भने बुल बीनकी भड़ मार्थ प्रस्ता विकेस मिलेप हं भौति है। दिसदार ६ मात्र क्ष्मने भी कर्त क्या तमा स्थान है । दिन नहीं है कि देशकार बेटी के व अवस्थानकी wirt to da effic an Languagen gefalle. कैल सरण्डे । का यह सहस्यमें दृश्य ज्या हरी हान दरम है। यह उपका ही वर्षकों अवस्थित क्षापारी करा है।

प्रेम्स्सीट निक्रमात्रामी निष्मा है कि देवी और। मार्थरीयी बामान अम्बी पानुमें म्हान्य रोसिंग बार पा अगादा नाम बीव रहा लगा कि तम्बुलाने दिसी भटी अपूर्व मानुक रिपोर्ग होंग है। तम्बुलाने दिसीं भटी अपूर्व मानुक रिपोर्ग होंग है। अमेरणान स्वाप्ती असी अपूर्व मानुक समीही वा बाद होंगा है। भीर

उप आपु कमेरे क्यमे हिन्से आपुं उस्में और है जिने समयक उसे अगाँद मह (गोंगे) में राज्य पहल हैं। इसो तरह मतुष्यों और निर्वेमील अगाँद होत्य कार्य आपुर्द रोज मार्गीमा हो अगा हर्गाल हैं। व्यक्ति के की सम्में अगाँद अपना हिंद हमार्ग के हु हिन्दी है कि हर्ग पह बचा नहीं दाना हिंद हमार्ग के हु अगुक्त है कि महिंद मत्रम आपुर्व कार के में समय के ही का प्राप्त के की के प्रत्यामा होनेने अगाँद महार्ग कि की अगाँद कि की इस्तिन मार्गों के स्वार्ग के समा दिना अगाँद कि की स्वार्ग मार्गों के स्वर्ग की अगाँद क्ष्म अगाँद की अगाँद की

उपर्युक्त चार किंत्रोमेश महत्त्व भीत शिवान राष्ट्रीय कोडे । मिलिक विधानत दशन की बागत की दें। मात प्रत्ये कार्य म करके पार्टी इस मारक भीत देवतीया की कार्य हैं---मुख समक शक्त दें। जिस द्वानित इस मार्ट है कार्य

नाम बन्तवका है। वसके भीतर की अहरे हरे बेर्क अतेक हैं ह उसी नुने हो रहे गाह देनार की रीवर्ड होती रहती है। जन तरहके दिन है। जिनमें नागरी प्रेट को है। इस क्याप्रका कुर्वित भीतमें राजिये क्रिके कर है में है। बहुसर प्रवस सहद बह पर है। इनने सीरे दर्णान धार्वत्यामः वानकी पूर्णी कृत्ये हैं। पूर्ण कील में की ताहके विभंत की किये हैं। किये अपने के क्या है बद् हुमन मुरह बन्यरण है। इनी साह बारेटल उपनेत मीन मीन प्रोम कृतिको भीन है जिसमें विकास की नाम भीव सहवे हैं। किये कि ति हैं। का क्यारी तहब और .वाहित शिक्टी यह सरका अपनी आहे मही ही क्षा अवन्त्र वर्गेन्द्र दिन्ती एक ही आवर्ष दिक्षी दिनीये महत्रे होते मानवी आरोन की मानवे आरो है ली Dat mad foult to only in 144 f 45 ace भाषु इसकी प्रदेश व विके संस्थित परिश्ते हैं है है हिन्ति बहुत्वत प्रवासी सर्व है श्री व प्राप्त है पर हैंगाई क्षात्र कार कर हुन्द है। राग्ने हे हे धार्न अपूर्ण मान नेपर् द्रि अल्पुन्द बार्र दर्बर में के एक्स लंबन विषे भारती है है नहीं नाम के ही का दिए करें हैं है नहीं मृ भा होनेके पहले वहाँम निकल नहां सकते हैं। लों कर हुए प्रिरंके दुकड़े पारेकी तरह मिलकर फिर एक प्रशंसरप यम जाने हैं। [नग्कोंमें कियों नहीं होती । अग कम विलेकी छत्र हे अधोमागमें होता है। उन म्मा व चमगादहाँकी तरह अधिमाँह स्टब्कते हुए जन्मते है भैर मीचे जमीनगर गिरंते हैं। जन्म देनेके बाद ही भागामार-काटका काम शुरू कर देने हैं। सभी नारकियोंका रूप पा मर्गेश्वर होता है। नरकोमें आपसकी मार-काटका ही भि नहीं होता। अन्य भी अमहनीय दुःख होते हैं । वहाँ जिने ही वित्रीमें ऐसी भयानक बरमी पहती है कि जिल मर्टिने होरेका गोला भी गलकर पानी हो जाय । कितने रिशिमें ऐसी प्रचण्ड ठंड पहती है कि जिससे छोड़ेक विद्यासम्बद्धाराण्ड हो जाय । ध्यास छन नारकियोंको इतनी प्रविद्ये त्यानी है कि सब मनुद्रांका पानी पी कार्ये, तब भी ^{पान} पुत्ते नहीं। परंतु उनको विदुमान भी जल मिलता नों है। भूय उनको इतनी प्रचण्ड सगती है कि मारे ^{तेवारा} भनाव त्या जायै। परंतु उन्हें कणमात्र भी अनाव न्त्रिता नहीं है। यहाँ ही भूमि हा स्पर्धा ही इतना दुःख-राहि है कि जैसे विच्छुओंने इंक मारा हो । वे सव रिन दुःग नारक्तियोको उम्रमर भोगने पहने हैं । वहाँ भागर भी मुख नहीं है। चार पारोंका चल भोगनेक सिवे कीरीको इन नरहोंमें जाना पहला है !

रेक्के रिज्येत जो पुण्यातमा हीते हैं, वे देवलोकर्मे बास्य हैं। भोगते 🗓 । जिन मनुष्यत्रोक्षमें हम रहते हैं। यह प्रस्थ-भीर' बर्माना है। उनमं नाचे 'अधीरोक' है—उनमें मरक रे। मतागाम जार । ऋषंश्रीक में देवांका निवासमान है। भी रेव किमी मुम्पीयर नहीं रहते हैं। व नव विमानीमें रहते । स्ता भी बर्त कार अवनंत्रोहा है। यह हमार नेयगोचर होंहै। हो उसन भेगोंके देवीका निवास है। उसने मी क्यर भिक्षाद्रशेषा है। वहाँ उनमें भी उत्कृष्ट देव रहते हैं । सुख तमारोहे है। भनाय भी रहते हैं। सार्व १६ माने गए हैं। न्देश स्वर्गेष्ट दायोमें यहत में विमान होते हैं। जिन संयक्त माने उन मार्गका एक रुद्ध होता है। उन गर विमानीक ^{र ने} गर देव उन इस्टारी आजामें गहने हैं । अलग-अलम माहि मार अगा असम इन्द्र होते हैं और इर एक स्मान रिन विन्न हों। है। इर एक स्वर्ग मानी एक एक देश है भी भारते स्मान द्रम देशमें अत्रम प्राप्त महेशाया नगर है। ए रेड विमानने अनेक वारिकाई, महतः और उपन्न ही है

जन देशोंके अलग-अलग राजा अलग-अलग इन्ट कड़ाने हैं। जैसे मनुष्यदोक्षमें राजाः सन्त्रीः पुरोहिनः सेनाः प्रजा आदि होते हैं, बैमे ही देवटोक्सभी होते हैं। वहाँ रूसाको < दन्द्र' बहते हैं और प्रजान होग 'देव' कहलांत है। इन इन्द्रादि देवाँका सरीर यहत मुन्दर होता है । उनके गर्धरामें हाडु, मांस, रक्त, धातु, सजा, सट, सूत्र, पगीना नहीं होते हैं 1 उनको निहा नहीं होती। बुदारा नहीं होता और किमी प्रकारका रोग नहीं होता । उनके प्यान नहीं एकती । वे व्याते कुछ नहीं। बहुत वर्गीमें कभी भूरर हमती है मो उसी क्षण उनके कण्डोंमें भाने आप असूत हार पहला है। उसने वे तुम हो जाने हैं। यहाँ किमी प्रकारका उनकी शारीरिक दःत्व नहीं होता है। इसी प्रशासी पहाँ सन्दर देवियाँ होती हैं। जिसके साथ वे देव साना प्रकारके भीग-विसास करते हैं। वे देतियाँ वहाँ पेपार भोगविष्यमक विवे ही होती हैं। उनके गर्भ धारण नहीं होता है । देवीं और देवियोंकी उत्तरि वहाँ किमी स्थानविशेष (जिमे उपराह-शस्या कहते हैं) में होती है । पैदा होनेफे और ही सभा बाद वे बनान हो जाते हैं और फिर उग्रागर जनान ही की रहते हैं । उन मक्सी नोई निध्नित आगु होती है । देरितींनी आय देवींने कम होती है। आदु गमाप्त होनेक यद हरहादि-को भी अन्य बोलियोमें जन्म रिना पहला है। इमिरिय सन्प्यादिको तरह वे भी समारी जीव हो है। एक भीनद प्रातन दैनाचार्य गर्भनभद्रमाधीने यहा रै---

हैं । विमानोंकी खंदाई-चौड़ाई काफी दिश्तुत होगी है ।

शांवि देशेऽवि देशः श्रा जायने प्रसीतिनवातः । कावि नाम भवेदन्या संबद्धगंतानेतिनस् ॥

अर्थन्—प्यारेत माराभ कुला भी देश होत्र साहै। देवसिमिं सम नेता है और पारेत वर्षा देव की मार्का कुलेशी मौनिम सता है। हमीपि मार्पि के विहे कर्मन अतिनेत्र अन्य वर्षेत का समस्या हो सर्वापि है!

द्रमन्तर्गाधिको कार एक ध्यानीका गिर्मा भी है। दिन्से भी देवीम निराण है। वे देश भी असीन र है। ही है। उनकी आहु न्यसंगीको है। ने भारत भी है। वर्गो देशिनो नहीं स्टीर है। असी आहे हर तत्र्याणी ही सार्थ है। उनकी सामा भारत हम्म देशों की बार्ण है। उनके भी क्षेत्रें भूमेंद्र सिम्मा हैं। उनके राजा सार्थ। सार्थ अर्थत केर नहीं है। तकी आके आरको इन्ह करती है। इसीने के अर्थकार करायों है। इनकी भी तका पूर्व इसेन्स अन्य मीनवें में क्या पहला है।

हम अर्थास्त्रशोहन उपर शीवलोहर है (ब्राह्में से स्वेर एट्सर दें, दिन्होंने समुप्त लगारी मैसरावार मेरमंद्र हारा आने आपानी इसे एवं नाता दिया हो । ऐसे बीच मेस्सर सहस्र विकास शिवलोहर पहुँचने हैं। गड़ी में आनक्षण राह अरिट्स आनम्बीत सुरावा अनुसर्व पत्ने वहते हैं। उनका संसर्व आनस्यान सहारे दिने बहु बाजा है। में अस्त प्रवादानी सुन पत्नि यानी हों। है।

वैत्यसंस शिक्षी नीम द्या सामी है—स्म द्या-अगुभ द्या सीम एक द्या । तुम द्वासिट कीव पुल्यक्षीत वर्णने रेपनीय से त्या होतर सांस्परिक सुख्य सीमी हैं । स्मान द्यामारे कीव पात्रकारि अवने नाक्षीत वावर दुल्य स्पत्र हैं । किसी ने के पात्रिमिस सी वावर दुल्य तहारे हैं । किसी दास मेरे अगुम—दोनी मिनकर निवदमा होती है, से भीद पूल्य कीव पान —दोनीट निक्स निवदमा होती है, से भीद पूल्य कीव पान —दोनीट निक्स करने महुल सीमी एक दान पहर दर्श मुख दुल्य दोनी के सोसी की सीमी एक दान पहर देश होता आसाव साथ तुल्यक्षी भीद प्रशासकी पुत्र भी निव नहीं बहुता । आहम बर्धमन्तरित वृत्ये क्षुत्र वत् वात् है। देशे र मतुष्य प्रतिमें ही हो त्यापे है। साम रेप्योजे सद दश्याचार व्यव मानवप्रतिमें श्रीपृष्ट क्षेत्र क्षेत्र में पहुंच ज्यापि है। यह अस दश्याच्या क्ष्या है। वर्षे स्थाप क्ष्या क्ष्या क्ष्या क्ष्या अस्त्रीये होते हैं—जनहां वेषत्र वर्षे अस्या पर अस्त्रीये होते हैं—जनहां वेषत्र वर्षे अस्या पर हो होता है। स्थापनामा स्वतिक्रमत्ता विश्ववर नाम तिक्षत्रकर्षे हो वर्षोत् मास है। वर्षोत् देशे निर्मित्या विश्ववर्ष त्यापनात स्वत्रस्थ त्यां हो हरसहित नामें से पुरुष्ट करते हैं। हें होते हिए भें प्रसादित वर्षेत्र चुन्ति है श्रीपं क्षाते हैं। हर्षोत् क्ष्या चुन्ति होते स्थापना स्थापना स्थापना क्ष्या आस्त्रित क्ष्या चुन्ति होते हर्षोत् क्ष्या है है।

इस प्रकार इसने पत्ती जी है वे अनुस्थाय है हैं जैनसमानुसार सीरित्य सर्गेन दिशा है है नैनापने में किए रहा बहुत्त रिन्नासे, जिस्सा है है जैनहमें प्रवीत बहुत भी बसाई निश्मी रे जिनमें में रेडे अन्तर महत्त्व बहुत भी बसाई निश्मी रे जिनमें में रेडे अन्तर महत्त्व

सतात्माओंको गुरानेवाले विश्वस पुरुष कीन-कीन हैं । और । सतात्माओंको गुरानेकी विश्व क्या है ।

क्ष विभागमूर्वक नहीं वनाया जा सकता थि। देशमें कही कीन सकता प्रामानिके हुन्न स्वाप प्रामानिके हुन्न स्वाप वने हैं। में समस्या है। कमी विन्दें के बहुत ही आवश्यक है। में सोवें हैं। में सर्वक कुछ विभागी लोगा। किसी पवित्र स्थानमें। स्वित्र होका, क्षित्र सामाके मुख्यता है। में भाव करने वार-पार माने निवेदन करें और बातानिके वाहर, विभाग सम्मानिक सर्वोदन करें और बातानिक स्थानमानि मान्यमा (मीडियाम) को नियुक्त करने प्राप्त स्थान करने में विवाध मानेश करने के स्थान स्थान करने के स्थान स्थान करने के स्थान स्थान करने की स्थान स्थान करने के स्थान स्थान करने के स्थान स्थान करने के स्थान स्थान करने के स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान करने के स्थान स्यान स्थान स

(मूल-न्यमा भनागरिक गोविन्दर्श)

[मनुवादक--श्रीदयामसुन्दर्सा त्रिपाठीः]

(मलुत क्षेत्र क्षामा अनागरिक गोविन्द्वी प्रसिद्ध कः दि वे आफ दि बगहर पलाउद्भा पर आधारित है। ग ग्रेमो गैमो रिमोपे केलक्रके गुरु थे। मुद्धानस्थाको प्राप्त करोद उन्होंने समाधिके हारा अपने सरोरका रवाग किया कि। तिविकार्क पक मारा गूँगमिकाँमें अपनी अविच्याना विकेश्यास पुनर्जन्म पारण किया। प्रस्तुन केलमें क्षामा प्रतिक गोविन्द्रने हस प्रदत्ताका वर्णन करते हुए पुनर्जन्मपर विकाशिको अभिव्यक्त किया है। —अनुवाहक)

पर जानते हुए कि ऐस्चे काजी एक ईमानदार और पिंक पुरा हैं, में भी इस घटनाओं मन्द्रताकों पुढि करता है। इस घटनाकों माधीके सर्वमें ही गीतमां (देशकक्षों भी उस मत्त्र मेरे माथ थीं। यन्त्रिय ऐस्चे काजी-प्रेम्पों के लिया है कि गार्च भारत थीं। उन्होंने इस प्रमुख्य के जिस्सों कार्य मास था। किर भी उन्होंने इस प्रमुख्य कुलिय होतर मुनारा। क्रोंकि इस चस्चके जल्मके पंकार हो उनकी प्रमुख्य है। यहां पहा और कुछ

ही वर्षों बाद जब यह बात प्रकट हुई कि उनके पुत्रके रूपमें दूरिर और किसीन नहीं, बिल्स टीमो मेरीने ही पुनरंन्स धारण किया है, तब उन्हें अपनी इस इस्नीती मंतानमें भी लाग देना पड़ा । इस बटनाल्य मचने रोमाञ्चर प्रमाण यह है कि जब उस बालको लखं प्रश्नतत्त्रक अनन पूर्व जन्मके प्रकटी हीट जानेके लिये उस्मुकता प्रकट मी, तम अपने पुत्रके हीट जानेके लिये उस्मुकता प्रकट मी, तम अपने पुत्रके हीट जानेके लिये उस्मुकता हुए दिस्ता होएय पिताने अपने इस्कीत पुत्रके स्थालका निभय कर लिया भीत उसे 'हुमकर मोण्या' के जानेकी स्थीकृति देनी पढ़ी ।

सिक्रिमकं महाराजानं स्वयं भी चारकारं तितानं यह अनुरोध किया कि व बन्धेंबरी उधनर नियतिके सम्बन्धें हलाक्षेप न करें। क्षांकि नी खुंनकी महान देवराजीके हार यह पहले ही यरेन किया जा चुका था। तिनकी पुष्टे अन बालको बचनां और हरवहारणे भी हो गरी थी। वह स्वान्तः नहाने ही आबद करता था कि वह निक्रियों न होक्त तिक्की है। जब उनके निताने उने पुर्चुगा। कहकर पुकारा जिसका अर्थ ध्यांडा बेटा होता है। तो उनने हमका विशेष किया और उतने वहा कि उनका माम पित्रमा है, जिसका अर्थ ध्यांडा होता है। यह पहा माम पित्रमा है, जिसका अर्थ पीत्रमोंका होता है। यह पहा माम पित्रमा है, जिसका अर्थ पीत्रमोंका होता है। यह पहा नाम पात्र जिसका उन्हेंग हहानामी देवनाकी भी किया था। कि उन्नेमी होता पा

राजरीय देवलापित जारा इस पायशे हाला अधिय महत्त्वर स्थि जारेने यह अस्त हाता है कि रोसी निर्माष्ट्र पुनर्जनाथ विकास अधिय महत्त्व है । बत्त्ववर्ध मी सुनरी देवलापित ने बंदन दल दिस्पत्त से निर्देश दिया जिला ओर पुनर्जना सेनेषी सम्मारता थी। योक दल समय और स्थानवर विकास पर्योग पायशि हो। वह स्थान भी मी साला था। इस नामी जाराजि हिस्सूद वर्गनित यह बत्ता करह हो सरी मी हि पर जान दिन्ही समर्थेद दी ही स्थान है । वाहित कि देवलापि सम्बेद कर्या जिला वर्ग, पर्योद साला सिराही होट सेंग अस्तार प्राप्त पराह गरी दिसान साला दसकेस्योवित होट है एन्स्टर्स कर्य दूसका कर दिसान साला दसकेस्योवित होट है एन्स्टर्स कर्य दसका वर्गन कर दिसान या । स्वापने शहने सहै ही वरोपी पेड् उन स्थानहीं विभाग के साथ परिचारक है ।

रंग दश्य महोत श्रीशास्त्रीया एक तिसमाहत संतर्भ नेज तरा ११न दोने इसा उभ्युक्त सूचनाश्रीके

न्यसम्बर्धः इतः महस्य और इतः बच्चेही शीव हो लोह निर्माणमा । उपयो उद्धः वन समय मार पर्वेही भी । बैठे से स्टेशमी १६६ समीप १६वे और उन्होंने समीचेहें

रिं भीग मुने पीरवासे बातम के साने हैं निर्देश को की हैं।" स्पित्त मेहे अने के पास्त्रह भी बह इन मागुओंने सिरने ने निर्देशमालाहु है होई बहा। उत्तर दिना उन

मोगा किया कि गाएक क्षेत्रके विल्ला उठा--वीताबी !

राया आने इक्टोरे बब्बेश स्थान करनेले विशे सिन्ह भी रिएट महि था। बिन्न उन बारहने ही आने जिले निहान दिसा कि ए उनके आने पूर्वस्थानकी और बातन करने दें। जैने ही नामुमान उनके सामने सहनामधी भीन बानुए जैना दी। जी महिनाने बार्निक करनुरावि स्थानी नामी जर्मा है—जैने बार करने ही माना बाह परियोग स्थानी स्थानित गडड़ीने बने हुए बारहानु और इसके भारत । इन बानुमी ही देखने ही तुरत उन बारहाने आनी ये बानुमी उन्हां ही जिनाने वह आने प्रकार की बाराने स्थान । जी बार्निक करने मानिक जहीं की उनकी रामे बोह दिसा प्रारं कुछ बानुमी ने बारही बारुकी भी स्थानी करी सिन्ह प्रदार भीन सार्वन ना उन्ही सी

िरान्ति के सब प्रमाण देश निर्देश आहे. प्रायोध क्षांस्थानी प्रमाण्यम बृद्धि और अपनिष्ठ कारहान्त्रे भी पुने बहे पार आवार्ति होगी पा । अने पार आप में पूर्व माद दानि प्रायोध प्रमाणनी सिताम हो मात्राती प्रमाणी प्रमाणि प्रायोध मात्री हों की अपनी मात्री की हों।

मुंगहर नेप्रसंधी यापाँच होगाती इस बनावी और देशनाचे कामर आगावित पूर्व देशोंने प्रित्त प्रत्यिक दिनीयों इसी इक्षार्य राज्या इसाफ दिना या व वापावी दावरायी देशोंने देशियाचार निर्णाणीय दिन दिन पुत्राचार कहाल्लाही आगावि दिना द्वार स्थानित वाच वित्ते हैं बाद पुत्रोंने का नामावि वित्ते हैं देशियाची प्रतिया देशों य नुस्ताने वित्त इसाफ

र्युक्त मेरिको की उस्ते इत क्वारे समुद्रीकी

देगने ही पहचान किया। गामें भोगा प्राप्तकें हैं. सी बह है कि सिएमे अवर्क भनिवादि में शेष्ट्रण गर्म इस्तिक दिया का या उस तुमेने प्राप्त होताने में हैं ही पहचान किया और अंती स्थानी हमा होताने

ने प्रमान देश्व बद उनके पीड़े कि पूर्व गा। इस प्रदार दोगी मेतने भागी में ता दुर्ज से क्षेत्र भीद किने होने बागी भीगी मारी पंजाने ज क्षेत्र अपने गुरुषे प्रमान करने कात अन्य अर्थ देशकि शि आने हो। इस होटेंके चल्कियों आज अर्थ्यां के

दिया व्यवदारित बारा न्योदो प्रमारित वर दिए । वंद से स्टाड मरिद्राट दिगाल करीते सिंद निर्माणना देखे पूजा कराय था विर्माट अवसीते स्टीड स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट स्टाइट जन सम्मा इसी दिताला और स्टाइट स्टाइट रेंदे स्टीड रह करेंद्र दिगाला और स्टाइट स

ला अर्थित किया। उने स्थान मह मुकावर्ग है र वर्ण शिरणाय जुनते. बूर्य-मिट्ट लायक दुर्ग-१०६ पाने हुई , चीर 'खाये अमानी 'सिमानि हुन्ये क्याने स्थान की कि सुंध्यपनि जमारी एएटेचे सिम्म किया शिर्म की कि सुंध्यपनि जमारी किया के किया किया निर्माण कार्य स्थान के कार्य कर्ण कर्म कर्मक रही उस्त सिमानिक निर्मेशना शिरपति पान्यक्ष कर्मक मार्थ जमारी साथ बार्यक दिने नुने प्रमानिक कर्मक मार्थ सहस्त विकास कर्मक क्षित साथ कर्मक कर्मक मार्थ

न बनका एक परोद्दा निकादि ग्यान व्याप । होते हैं

यह राष्ट्र हो गया हि इन क्यारी माने कुरेशात है

विभागि भागीना व्यक्ति है हैंटियों पर तहीं पूर्व प्रतिवाद्यां कार नाहती है और है कि ब्रोधन कार्यों कि सार्थ्यों मुझे भी इस ना मार्ग में हिस्सा मार्ग हैं? नाम प्रवासी बरमापीय मार्ग हायुक्त की तहीं की प्रवासी बरमापीय मार्ग हम्म नहिंदा है हिंदी भी पार्थ्या ने पर नाह संप्यानित कार्या मार्गीन हम्म की पार्थ्या ने पर नाहती हुए तह अपीधी हम्मानित हम्मीरी हम्मान्यमंत्रीय और प्रवास अपीधी हम्मानित

Before, de bas etien dergeart & felen all

रियो अरने आरंके 'यह पूछनेका प्रयास नहीं करता है शातुरमके सिद्धान्तक। वास्तविक अर्थ होता क्या है ! एड अनिन विरोत्ताओंकी सुरक्षा और निरन्तरताका िवान है। जिनकी अन्तिम परिणति चेतन अनुस्मारक और भाउत मनकी चेतन दिशाफे अन्तर्मत होती है। अर्यात् म्परित अनुमयंकि माध्यमने, दूसरे शब्दोंमें बंबानुकस-स्तिम ही दूसरा नाम है। यह एक स्थायी सिंढान्त है पेर विमर्वन तथा अस्पिरताकी प्रतिकृतिक है। चाहे इम मिन्हो एक आच्यात्मिक या भौतिक गुण कहें या ³⁴ ईव-विमानका एक मिद्धान्त मानें तो यह अलग वान र्फ़ करेंकि भौतिकः आप्यास्मिक या जैविकीय उन भिनिधिन हारोंको मनद करती है। जिनमें एक ही टाहिन भिक्षतित होती है या उनके माध्यमने यह प्रकट होती है । वे पात महत्वकी है। यह यह है कि यह वस्तुओं की रिश्न रलनेवारी तथा वस्तुओंका निर्माण करनेवाली ह दोनों मनारकों वाति है। जो भूत और भविष्यके विमें गुपरन जोड़ती है ओर जो अन्तमें समयातीत ^{रिनान} भेर नेतन अस्तित्यकी अनुभूतिके माध्यमने प्रकट भी है। मंत्राण और निर्माणकी समग्रामीनता निरन्तर विशंतकी प्रक्रियामें ही उपलब्ध हो गरती है। जिनमें ितार तत्व और हर-विवास एक आदर्श बेन्द्रके स्पर्मे ^{मेंचन} खेंगा है। जि.में अम्मर्निहत नितमानुमार तथा य उद्दोरहे दे प्रमायके अनार्गन संबन्धे हर विकेशित ति रहने हैं।

किन्द्र विकास समित्रे बुद्र में हो। समि

चेवनामें ही हमारे संग्रारको बड़ें निहित हैं और अपनी चेवनाके द्वारा ही हम इम संमार्फे कियाबीट हो मकते हैं। अपनी चेवनाके द्वारा ही हम इम संमारको परक मकते हैं, दूसरे अन्य किशी साध्यमें नहीं। चेवनाणे ही हमारा संजार है और चेवनासे ही हम इसमें परे हो सकते हैं अर्थात् मंस्रित और पित्सति, किन्हें हम संघार और नियंग कहने हैं, दोनोंका कार्य और कारण चेवनामें ही है।

चेतना दो कार्योरर आधारित है--'भिज्ञता' (Aw ireness) और ध्यनुभवने होनेवाने परिणामीका मंरक्षणः, जिमे इम समृति कहते हैं ! चेतनाकी स्वाग्यामें उने जानका पर्योक्षाची वहनेकी अवैक्षा पूर्वांतुभवींका राजाना कहना अधिक उपयुक्त होगा। शन जय कि धणिक है और एक विशिष्ट बस्तुतक ही मीमित है। नेताना मार्वभीम, समयनिरपेश है और निरन्तर नियारत रहने-वासी है। बाहे हम इसके बारेमें जानते हैं या नहीं। इसी कारणने विज्ञानवादी गहनतम चेतनाको असर विज्ञान या चेतना-भण्डारके रूपमें स्थारमा करने हैं। जिसमें न केयत इमारे ही जीवनके अनुभव मंग्रहीत हैं। यन्ति काल और समयनिरपेश हुए, हमारे पूर्वजीने अनुभव भी मुस्भित हैं और जो इनीडिये विस्तामारी चरित्रधी विदोपता स्थनेवाली चेनना यन गर्यी है। यह चेतना व्यक्तियो उन मयमे बोहती है। बिनमा अनित्य है। शिनमा कभी अनितः या या भरिष्यमें दिनका कभी अन्तिर

कभी अनित्त या या भरिष्या दिनका पेना अनाव होगा।

पेताना एक जेवान वासके ममान है। विशे पंदीनी
अईकारके प्रधानी वहीं योगा जा गरमात कोंद्रिक हमका
स्मान यनिमान कहीं योगा जा गरमात कोंद्रिक हमका
स्मान यनिमान कहीं योगा जा महान अर्थ
है। कों यह एक गांव हो जा हो पूर्वमें भी गांतानिय
है। कों यह एक गांव हो जा हो पूर्वमें भी गांतानिय
है। कों यह एक गांव हो जा हो पूर्वमें भी गांतानिय
है। हो जो मुद्देश जेहनेकों दिसानार्थ होने के काम
बोरे मान नहीं है। कींद्र जीवन नहीं है। कीई काम
बात नहीं है और स्मान कोंद्रिक मान काम
बात नहीं है। अर्थ काम एक्स हो अर्थिक साम
बात नहीं है। अर्थ काम। एक्स हो अर्थिक हार्यिक
बात साहित साहित साहित होगी। उपान देश
बात सहित साहित साहित होगी। इस्तान देश
बात सहित साहित सहित होगी। इस्तान होगी।
बात सहित साहित सहित होगी।
वार्यिकी साहित साहित होगी।

 प्रमुखन्म पाना न कभी को पुरुष हो गया भगवन्त्रात क 846

क्रोंकि यह बेमें तथ उद्यास अनुभूति वीक्रा का की विच्या हो शरीब बहा होगा। उस्ती ही चेतना

है। दो बाकिनारी प्रतियंत्रा अस्टिमरा है। बे देरी है।

या सुद्रापती प्राणिकी अगुमृति है । विश्वी कार्य क्या है।

क्षि दिना पूर्वपूर्व सामदित हो प्रामं विश्वपूर्व के

करतेला एक कारणायद न्हेंग है भीत शबरा प्रवेदवर्त

बैपलिकारों आहम्याने समाधी मामाची होते अर्थ

है। यह समाध्या मा एक जनात प्राप्त के

नहीं है- तर यह प्रभा जह सभा होता है कि गरे 'हैं.

जरातटमें अन्यत् और नेटना मैग्रीडक करेंगे संबोध

होती है है बरेंद प्रश्न मही रहते हैं। बने इंप्लेंड

क्याण्टरो एक बैटानियरी देशी श्रीन्द्र एकिसी

यमार्थ प्रशाहके अपने देखें या एक बेजके बीतके

आरकीतक समिके जिल्लावार्थ क बाली करी

रेगों जो कि गाँच अझीहा स्वाप्त भीतम की शिव्ह

रिशान)" के अप्रमाणि कार्ने अव्याद किए देवा है।

इसारे विवित्तक अन्तियह असारायह असरे एक अर्थनी

भाग होता आहेरिक जिले मान एक प्रेम का रहा हुआ

परना अन्तर सिनकी गुरेशा नहीं की कारी

भग--विशवा प्रस १००४ से भी भने पुत्र शरण है ।

अवर्गकारेण तथा है। जिनकी बारना पहुर सर्वेकी

दर्शन का क्लोबिकपर बता हिरे करते मारे हैं, हैं

रमें स केरण हम कुपणांधे और रिश्वति हैंसे हंडते

क्लिक्टर अस्पर और सिम्मझ देखीर मुन्दूरे वितास

क्षी एक मैशी के चेटाका अध्यक्ष गर्छ है। के बंध

इस्पे अल्लाहस्यपेट प्रश्निक्ट प्राप्तक है । है

इयाचे शीदिक शिष्टानं शासि मेत्रामी है

बेहर आयुर्वे बुँद्र मनान पूर्व प्रांतर अपूर्व

अस्तिरसी सार्ववरीनमधी अनुस्ति की करि है।

प्रथम समझी होती।

दार प्रीतात नेपाल किए भी गांगानिक उत्तेश और रभ्यानीमें से नरेश्वर क्षेत्रर पर बाने हैं। जिनने

भागका का असरात प्रवाह जनका जाता है। जनकी दिया बदल कार्र है। उनकी शान्त दिश्य जाती है तथा

शतमा प्रदेश प्रतिक होता चाप प्रति है। यह वैक्रांत्रप्रताला वैक्रासम्बद्धाः विद्याप्रसेटाएके सामग्रे

गप्रापः मंद्री रागात है। योग नेपन्तिकार में। प्राप्ते सर्विक

धारित पर्य निवे हाथते नात्य होते हम आही है। तब एक

भाषिक लिए एसर प्रतेक प्रका भाग जाएना होने सम माना है। विभागत प्रयक्त अवश्व हो जना है और यह निभवण गरार्थ चेपारर छो। त्या काहि । इसके

दर बारीया पादा बैदलिकणातः प्राप्त करता नहीं है। की के गढ़ आगानक करतेथी आयश्चमा है कि वैपन्तिकता

फार बॉर्न है जोशार्थ समान नहीं है। बॉन्ड वह निरन्तर परिवर्धि होते सभी है। जो कि पीनका एक सहक और नार्वावर राज्य है। यह परिष्कृतिहरूल अवेदीन या लिक्स महीरे, परित्र यह स्तरिते अगर्लिनिकसायक

नियार आयात अस्तर होती है। हो कि गति गति जात भीत त्रामंत्र, अवार्षात रहेरे अभिन्तित कर है है व वैत्रतिकार स्वेता कांग्रजेन्द्रश्ची एक प्रशास्त्र

र्भीत समाजगुर्वक प्रशिक्षी है। यदि प्राप्त प्रसीमें मेर्रेट्स भी है। दिलों अध्यक्षी हो सहीक्षीत्रप्रदेश made it mentit fürfernie gune, gub क्षांतिक भीत कृतिक प्रकारको प्राथिकिति हिला

. प्रशासिक्षण चीत्रः भगणवस्थी र्रागाँव वी विकास बी का सवाही Et ge faffeit weite foffent feife ich ein ein for my lifes we form and applicable

जिमा बीज-चैमे फर

जेंगा थीत, बहुमंत्र होने पहर मैंग ही। प्रमी धरार -रात्मिक होम्म होम्म, प्राप्त भी होने उपने अनुसर है. रह कारीन्द्र वार्तुने वरि मुख निष्य क्रम शुक्त शार्तिन अस्य ।

eri i i

सामधान हर, बहा समूच सुध वर्ते नुष्य अपयान प्रशा है। ---

बौद्धमतानुसार परलोक, कर्मफल-भोग

(लेखा-पं॰ श्रीहेदीत्री भाहित्यानंद्वार)

श्रीयमंगि श्राहिशा पत्नं सत्यात्री सर्वप्रयम स्थान दिया का है। सेर्हे मी अतात्म एवं अमीश्वरवादी अहिंवापर वल बारिया पक्ता है। यह प्रदेव हिंचक ही रहेगा। परलोक पां क्षायल्या दिया एवनेवाले ही अहिंचक हो पक्ती है। एवं भी विद्य होता है कि बीद्यपामी परलोक तथा प्रवेच आदिको स्थान ही नहीं। वरं प्रवंप्रयम स्थान विद्य बता है।

'मम्पर' (धर्मप्) नामक प्रत्यमें रायात खुदने मेने सामीपर स्वर्ग, नरक, पार, पुण्य, एदगति, दुर्गति मित्रा राष्ट्र घन्दीने उस्केल किया है । यहाँ में कुछ शुद्ध-प्रतीको स्माप्तस्पते उद्धत कर रहा हूँ । ये सभी बाक्य 'स्मार' नामक प्रत्यते ही लिये गये हैं---

रे मियु । चान कर और सावधान रह । अपने विश्वके होडी ओर न के बा, ताकि ग्रुझे वेपरवाहीके यदले नेफों क्षेरेका गोजा न निगळना पढ़े और जलते समय नेफिकना पढ़े कि हाय । यह दुःल है ।

(भग्मस्य ३० ३७१)

' भी मिम्या मापण करता है, नरकडो जाता है: ""'।' (वयन ३०६)

भिका आदमी इस दुनियोंने भी खुदा रहता है और परोक्तों भी खुरा रहता है। उसे दोनों क्षेकींने सुल बिहाहै। (बनन १८)

प बाहारामें, न समूद्रमें, न पहाड़ोंकी गुकाशीमें। र हमाम दुनियोंने कोई ऐसी जगह है। वहाँ मतुष्य रेरे कोरी एकवे यस सकता है। (बबन १२७)

'नामें मनुष्य इस होक्रमें और परलेक्सें दुःग विद्या है। वर होनी होनोंसे कह पता है। बर वह आने दि इस हो क्योंका विचारता है तो उने दुःग होना है भी दश गर गरके सालेमें सुबरता है तो और भी स्पेर इस उदाता है। (बबन १०)

भिन्ते ही क्षेत्र क्रिय कम्प होते हैं। पानी नाक्ष्मी

चाते हैं, पुण्यात्मा स्वर्गको जाते हैं। को सांसारिक सावाजीवे मुक्त हैं, वे बीनवींण पद' पाते हैं। (दचन १२६)

श्चान विना ध्यान नहीं और ध्यान दिना हान नहीं। जो जान और ध्यान दोनों रखता है, यह 'नियांग'-फे सम्रीप है।³ (बजन १०९)

्ह्स इरिस्के यनानेशिको टूँड्नेमें मूरी अनेक क्षया होने पड़े। क्योंकि उत्पन्ना पता न पारा । प्रांत पार-बार क्षया होने देव हिन्या है। तूं अप इस इरिस्कों ! अप इसे देव जिया है। तूं अप इस इरिस्कों ! अप इस परिकों ! अप इस परिकों ! क्षया नहीं पारेगा । इसरेसी तमान हिंड्यों टूट गयी हैं। इसरीर टूट गयी हैं। हिन्द निर्माणके समीप पहुँचकर सारी पारनाओं को नष्ट कर जुका है। (बचन १५१-१५४)

कृत्य सेत देवलोकों नहीं बांते नेत्र सूर्व होत ही उद्गताको प्रयेश नहीं करते ! प्रविमान आस्थे उदारताचे युरा रहता है और उत्तीके द्वारा परकोकों युला पाता है।'

जुनियों अँबेरी है। यहुत कम आदमी इनमें देन पारे है। यहुत कम लोग जाको पूछे हुई चिहिनोंके गमान स्वर्गमें जाने हैं।

भगवान बुदने नामूने पानादने पान पुत्रन स्वरं तरका लोकनानोक आदिका उत्तरेत्र किया है और सर्गाती अच्छा पूर्व नरकते भागे बननेका भी आदिक दिया है। मेरी इति दूरने ही उत्तर्रपति प्रश्नाव हो बता है कि वीदमातुमार कर्मनक-मंगका अन्यक् स्वरंग अधियान किया पाना है। उत्युक्त नननेनी द्वीव स्वन पूर्व भी है, निनने निर्मेत्र भर्माद प्रीक पानेका दिक किया वाच है—

श्रीयप्रसीत कारह-कार्य नामक साथने समझन हुटके अमेहरे जमारी कमारे दिनो है । उस बागावे से बदलावे है सी बूर्तेस मार्गित हो बागा है कि पूत्रकेन हाता है। सी ह बर्मेरलयोग सी निक्षित हो है। प्रत्येग्म पाता न कभी जी पुरुष हो गया भगवापात थ

मृतात्माओंका आवाहन, मेरे प्रयोग और अनुभव

(से एक- बाबार बीराज्याणके बहेत्य-एवन्एक, दी-पाक दीक, विद्याराध्य, रहीनीयारी)

हिंद करि करी देशकारी और समाद्री नियद करी है। बर्रो शक्षण देगा, अन्द्रोत आदिवर भी पर्यंत उत्तेषद रे। रमभूतिमें भरे इस रेजिसीका मार्गन करो हार गोगिनी। किला में पर विद्यास साहिता भी स्पेट समेन भिल्ला है। प्रमधीराहर्षाने क्यों देरकांग्रेडी नाउना की है। क्यों

27.0

निम्न में निर्देश पटे सहसेनारे अनुदेशनियों भी ने नहीं कड़ रे--देव वनुष्र का नाम लग हेत्र शिहर संवर्ष। मंदर्व दिल्य स्प्रीत्या कृत्त बाह्य कर सर्वेश

(5411194) इमरा कार्य ४इ है कि अविदश्य व्यक्ति मृत्यासीने निरमण बारो है। हिंदन्यमें अन्तिन्द्र हेमाई और रोड साहित्योते भी देलांह योजियोती हता वर्षा कियी है। भोदी गाहिएमें हैं एउट्टा कर्डन प्रापा है। जिल्हाने भाने धीरवादय कीरटा में रीवान और सरकार तथा बर्गन किया है। मधी पर्व और वायतन अरेड वायधेन केरिको प्राप्ती । प्राप्ति हैं । जिल्लाई शहरी आंस्ट्रीने दिलाती देशवारे इस श्रीहर संगत्र श्रीहरू श्रीहरू श्रूब संश्रा संहार श्रीहरू है। बिश्वी क्षां और सरक्षा करिन्त है। बराय सन्दर किशी देवे शहरार पाए है। यहाँ रुपके अध्वे या कृरे अस्ति अनुगत गरी शेरीका चिनेत्र होण है। यह शाने इष बार क्योंकी सभा पत्ता है भें ह एक करते हैं लिए प्राक्षक केला है। बाह्यकार का अपन कीनेने नक कार एका है। बार्नाहरी जिल्ला वरायाच्या है। water grade if are at the training and

विकास की की वार्ष की है। की की किएलोंक राज्यात प्रक्रा और विकास हो है। विकास करिया a tell ten femt ur enbit aben fine erme मित्रद क्षा पीर हैंग की में क्षेत्र की ब्रोडियी-की क्षान्तिकार के लेखा परने की नृश् हैंदर गान बनते के ह है क्रिक्टरे मार्च ने व्हें प्रदेश जयक संग्रह ने सहेज करने वह erd rowld while have our few by के रिकारि प्राप्त किला में इस्टी में रिल्या min 食, 中京 和知 如中日日日日日 四月子 東京 聖老子 बह बहराया है --

र्द्धिकि रम सचि क्रांटर बर्ने देवे विभिन्न अभी असके दार्थ-दिन्ने स्टाराजक नहीं है है

.सप्पूर्व पाठीहरू का शिक्षी परिदेश के गाँख मद्रापूर्वेक मयतान्त्री विश्वात करते है। १ ती विश्वती में मेत राग्नेरकी मांग गणने हैं। गामाण निवान स्व विकासमान है और वहाँ परतीकी संसादने भी वहें की द्रोगि स्तुर्त हैं। पुसर्ना करियें हा लायन और मेरे स्पर्ट स्टि मध्य होता एका है।

मुद्देशने पारीक विशाद मार्थे , बन्दर्भ क्रीय रांग्यू १९०५ से इंगार की में भी हैं भोडीहे क्यार देन रोड़्ने थे. जारे दे तका बच्छ केर्ट क्रीयत या जुर्दनं शतकानेशे नृताका या महेरे कार महिलानि है दान बर्गा उनते कुलने होता है हर उन्तर बहादको परमञ्जानको नहीं बनेशी किलेकी क्रमानम् ६० वर्षे दूर्व दूर्म देशमें वर्षे में अपने अपने प्रकृत किसी दुधा है। हिका पूत्र केश फिल्में उत्परिती वाची पर्व बाक्षारी है। इस तान अंगी है। विकास मुख्य ज्ञान स्टीव व्यापालक के विक् मेरियम मुख्य मन्त्रा कर महत्त्रा का श्री है है Bud mite freie unterft ferent It. उन्मिद्द कुराएड बराहा हैकी प्रस्टी है बनी मार बदेश कार को की की की मान जरार के कु सहै पूर्णक वर्ष के बेक्टेको साथ ब्रांकन वक समाज वर्ग Mary Co man agend alled at & 4,1 de das प्रम सब्देने प्राप्त कर बार्ति प्राप्ति प्रमाणि मुक्ति में इम प्राथमें ही के और सरहे की समर्थी पर दिया स्त्राती कर्णान अर्थात है है जा है जा करता वाक तार्थ रेंडीक क्यांत कर्मकी हार दे केन्द्र क्रिकेंग मध्य देखा.

सार कर प्राच्ने केल बढ़े के प्रकृतिकार To Military give great ere age for frames and guilt. द्वान्यको दिश्य प्रशं का गरे बरते हैं Planter from Heads is the ope for heaven and for al min finglig min gelig fil fagt trof bild ten

مهرطوه والاس

रंमने प्रेतींका आवाहन किया और बुलादण्ड घीरे-घीरे ने स्मा। प्रो० कुत्रसके भाश्यर्यकी सीमान रही। वह र्यः इतना उठाः जितना होम-सरीखे दस-बीस वन् भी मिलकर नहीं उठा 'सकते थे । इससे णिउ हो गया कि घास्तवमें प्रेत नामको कोई अ**दस्य** हे अवस्य है। इस संवेतसे प्रो० कुक्यने परलोक-सम्यन्धी रहा देशनिक अध्ययन किया और अपनी जाँचको प्रकाशित Til जिसमे और वैश्वानिक इत विषयका अनुसंघान थीर परकोकविद्याको विज्ञानोंमें स्थान मिछ सके। ें हो मो॰ हुक्सकी **हुँ** ही उड़ायी गयी। पर फिर और मी मारक इन विषयपर सम्भीरताचे सोचने लगे । कई नरार वैज्ञानिकोंने विज्ञानके नियमोंके अनुसार इस विषयकी निरीन करनेके लिये एक परिषद् बनायी । यह परिपद् ग्रं १९३९ में बनी भी और इसका नाम व्यसन्वेपण परिपद् Society for Psychical Research) म्या गया था। इस परिपद्की देख-भालमें मेहमरिज्मः नल मित्र निवियांसे प्रतांस सम्यन्थके प्रयोग और हिमोटिस्म त्यादिके अनेक प्रयोग किये जाने छो । भूत-प्रेती आदिका ाँग ६र जनताको छलनेवाले लोगोंका पर्दापादा भी किया ला। पर धीरे-धीरै इन्होंने इतना काम किया कि आज स्थाल प्रगत्ने परलोक-अन्यक्ण पर्याप्त मात्रामें हो चुका । इस विषयर साहित्य भी उपलब्ध है। मुद्धिवादी ^{ऐंडा} भी पत्नोकको मानते हैं ।

, रेप रियमी ग्वोजनीनकी दृष्टिने मो० विलियम कुक्मने रह देशनी स्थारीका मनीवैशानिक अध्ययन किया बी 🗗 दिनमें एक मिचित्र मुन्छां रोगसे पीदित थी। उसे 'भैग-पाधा' नामक रोग कहा गया था। इस स्ट्रहरीका नाम - रूमरी गुरु । उन्होंने एक महीनेतक उस कन्याको रामं। प्रयोगगालामें स्वता । इस लड्काफे स्यूनवारीस्पर िंगे गेरी दिय नामक किसी औरतका प्रेनारमा आया परता ै। विधान मुक्त साहबने प्रेतात्माका पूरा परिचय प्राप्त ि । उन प्रेनातमानी गुनन साह्यका व्यवहार इतना पर्नद भेषा कि यह उन सहसीके इसीरको मुस्तिन कर उसने ि भग प्रमा था । प्रतग्रही-स्ट्रई अजीव प्रशस्ते पार गरें हरती, आचार्क माथ चार पी है, उनके भि सम्बंदो उठा मानी और विलिय समाजे दियानी । े द्वारी पुस्तक पराहोद्द-विद्यानास्तरी अनुसंधन! Percirches in Spiritualism) में ऐने उन छैप भीत दिने हैं। उस प्रेतान्सकि मस्नेके पहरेकी कथा भी

इस पुरतक्रमें दी है | क्ष परलोक-सम्यन्धी शनकी यूरोरमें यह प्रारम्भिक कृति है |

उपर्युक संक्षिप्त इतिहाससे यह स्पष्ट है कि पाभारव देशोंके होग भी परहोक-विद्यामें किन रानते हैं। मारावयमें तो परहोक-विषयमें बहुत पुराना विरागन चहा आता है। वो मृत्नेतोंक चुढ़ैक-शक्तिगंक नामार यहाँ एक-एम भी काफी चहा है और भोटे-माठे होग पर्यंत ठंगे काते रहे हैं। किंद्र वैज्ञानिक दृष्टिये अय परहोक-विद्या मनोविज्ञानकी एक शाखा मान ही गयी है। ये होग इस मतोजेशर पहुँचे हैं कि इहिन्द्रयातीत संकार अस्पन्त विराहत है। जितना इक हमें याँच इन्द्रियोंसे मोचर होना है, उत्तर्श अंग्रास एमसा बस्तुक एसा असनता अपरिक्तित और अर्धाम है। उत्तरी बाननेके लिये हमें भीतरी इन्द्रियों और मृश्न रागेरोंकी बाननेक लिये हमें भीतरी इन्द्रियों और मृश्न रागेरोंकी बोगताधनद्वारा परहोक-विद्यारी प्राप्ति कोई नयी बात नहीं है।

हिंदू धर्मची यह मान्यता है कि ब्रह्माण्डमें गुक्य १४ लोक हैं। कारके लोकमें मत्आमा रहते हैं, किन्ने ब्ह्यां कहते हैं। नीचे एक नामलोक है, जिसमें देन और भूत-प्रेत इत्यादि दुष्ट आत्मा नरम्या दुःच भौगत रहते हैं। क्रयमें मनुष्यहोक है, जिएमें मनुष्य एलामेंद्रात अगले जनमें खर्म या नरवने जानेका अधिकारी होता है। आत्माको परलोक्में रहषर अपने पाप पुण्योंपा पण भैगहर अवशिष्ट कमीन मनुष्यस्थेतमें जाना पहला है। भागीत विचारकींके अनुमार सूर्यः चन्द्र या तहीमें भी एक एक सिर है। ये मिन्न विश्व सीव है। गमी पर पेट हैं। गमीमें जीरके निरासका विधान है। अच्छे या सुरे क्योंके अनुसार अंत उनमें पहुँचता रे. मुप्त-दुःग्वरा अधिराणी यनग है। वस्तीहर्षे रहनेपते अध्यात्रींसे हर्यन गापण मतुष्यती अपेता अपिक रहती है। हरतम अपामा हम कुचीलोहमें स्पृष्णगीरमें सदा है। १९७६ उपरी शक्ति कम गहती है। दिन जब यह शहूरताचेनही श्रीदाहर सूच्य होत्र विक्रोहर्ने बचा है हो उन्हों नगर स्थ द्यारी है । शिक्तोरूमें निरंग बर्गनार आमी बड़े दनियाणी और अहुत श्रीमाणान्त शरीह हों। हैं। सहा का लो हैं भैर सुपारे हुए सो अनुसाम ही प्रका का दें। दें। आहत मेर्ने स हात

[•] क्षेत्रमान की के दिल्लीय कार्यान ।

🔹 पुनर्जना पणा न कभी जो पुरुष हो गया भगव प्राप्त 🎉 🦠

एमारण होने सुन रहना चट्टाय कीट बॉक्टरें कीटेकारी परेक सहाह कोर्न हरता हारह से कार्य है इ

मेरे प्रवाग

राजण देशेची स्था स्था प्राप्ति देशी देशायांचीचे प्राराजनी बर्ने हिर्देशों है ह बर्दे सामितीरणा सामानेस कार्रे स्टब्स्ट स्टार्टिस स्टब्स्ट

4.5

মালি বিজ্ঞাল সংস্থাইন কাই বুধাকৰে বা নাইছে। ব্যৱস্থা হলাধাত আনই হী নামিক আনিম্য নিজালৈক কাম বাহি ইয়ালা আন্যাই কৰি হিচাইক না আনই ৰাহ্যাই হ্লাই মাজাইক কামতানা আহু কাইছে হালা হৈ বিজাই ক্লাই

देशकर प्राण्याने अध्योग की नव् वर्षके हैं। में मध्यक प्रकृष जिल्लेर जादुर्वार स्वकार से स्वयदेशकीर स्वादे पदांचर प्रियम और जिल्लामें सर्वत डीटे हैं। सिन्दे पेट्राल्यानेटर जिल्लामें सर्वत डीटे हैं। सिन्दे

राम्प्राच्याच्या विद्यान जामा हो आपा है है प्रेम साहित्याचे संगयी बहुई सक्त करणा है है सेमा प्राच्याचार कांग में कि दी जोड़ फोड़ हो सई केरेड़ अ गुप्तने बार्ड कहें हा स्पाद्यों है स्थानिक दिसाने भीड़ पार्ट क्या हो, देने साम्प्राची बहुं कहाराई कारी

े पूर्व के किया के किया के में मुश्तिक करते. पूर्व में तात के करियों के मिलिया होते हैं 1 बारण क्रांक्स के कियों में क्रियाम करते करते के क्रियाम क्रायाय के सचे इनेहरी देशा कर करते हैं 1 जा क्रायाय करते करते व्यक्तियां प्राप्त के क्रियास करवेची क्रायाय क्रायाय करते करता में

ধানাই কাট হাঁ জাটু ইর্ছাইন্টাইনি মানান আছে। বিচা, সুত্র উত্তর দা, এবা নালে বিচা ক্রাইন্টা বিচা হিলাটুনতি বাদবার অবত ই্সাইন্টাইনি বাদবি টা হিলাটুনতি অন্তর্মীন কেন্টাইর বাংসুত্র প্রবিচ

હી જારાવા કંડ્રી ક્રિક્ટ કરવેએ લેકાન્યા પાસી લગ્દ અંગળ કે, ફેડ હોંગે ડિલ્સ્ટિક્ટમાં હતાર ક્રિક સમાપાએ ગાઉન થઇ હત્યા સફી કહુલ કિલોગ કેક્સ કેસ્ટ ફેશ્ફ ક્રમ એટ્સ ડિકિંગ હત્યા સફી કહુલ ડિક્ટ ક્રમણે કેડ્રી ક્રમણ સ્થાપ કરે કે કર્યો હ

rong क्षानी क्षणकार हैं है है है है के क्षण में क्षण का

हिंदी अल्लाही से बारत बनो हैं। वे भी भागे

रूपा है द देर त्या देश बाद्रीयेख प्राचीय सम्बंध अध्यान त्यार सोबोद्दीयकी संस्थानकोत्तरी

स्वत्यकृत स्वत्ये स्वत स्वत्ये क्षण गण्डारार सक्ष बच्चा सीला गीविके, विश्वर्के हिएले गण्डास्य सी पुण की इ.जात गोविके अधिकारी क्षमीक स्वतर गण्डीकार विका बीजिके मेंत्रे विजयो दिलाने हार्यु केंन्स



िमारी और एक पान (के) कार मिलिन निर्मा दिल्या पानपाल में र कार्नेस । मुनिक समय जन प्रशास के बार्मों मिन कर्यक महाने एक मार्च देन प्रशास के में बेट आर्ज । को साम में मारान दी। यह कर एक में की मार कार्मोंक दिवाब कर्मी जीने में का साम प्रशास कर में स्थान कर दिशाम क्रांत । क्रांतिकों 'प्रशाम । प्रशास मार्च स्थान कर दिशाम क्रांत । क्रांतिकों 'प्रशाम । प्रशास मार्च स्थान के में के करान्त्र बरक्त कर्म नुस्ति प्रशासी कर एकी

दम भी है। सहर प्रसारत केला रचने ती तक्की

स्तिति स्वयति स्विक्तं कार है। हिन्दं सीक्र देशी वर्षिय सी स्वयति वर्षात्री स्वत्र कार के हिन्दं सीक्र देशी स्वयत्त्री हैं। स्वयास्त्रात्त्रित क्षत्र के स्वयत्त्री स्वयत्त्री स्वयत्त्री हैं। स्वयः स्वयत्त्री स्वयत्त्री कृत्र हैं। नेत्यति हुन स्वयं तर्षात्री स्वयं स्वयत्त्री स्वयत्त्री सुद्दे स्वयं कृत्री कृत्र तर्षात्री स्वयत्त्री स्वयत्त

का प्राप्ति ने के स्मृति ने कहें कि समावत रूप व हैं। भाग देंक की वारण भी व किस्तुति के कामाव है है कहा जीवा बहु होती का में कि किस्तुति के कामाव है कि कहा जीवा बहु होती का बहु जो किस कुलाई का माने कि का पाने जाते का की जाव बहु जो बहु की कहा कहा है है व का पाने जाते कुलाई वीता का का कहा है व द्वीविकार के कारण कहा कि Pleare? या Please tell me your name?)
करोरी भोड़ी-थोड़ी देर याद एक-एक अक्षरपर वामगी,
शतरर जाकर हर बार बीचमें जरा देरके लिये करेगी, फिर
तोनेमें लिखे अपरोतिक पहुँच-पहुँचकर अपना नाम पहिनत
कोगी। किर आप पृष्ठिये, (Which disease brought
your death?) (आत किरा योगांच मारे थे !) वह
आपाड़ो योगका नाम भी इत्ती प्रकार एक एक अक्षरपर जाकर
पृत्रित करेगी। प्राय: ये आस्मा मटकनेवाले, हुन्ती और
भग्ग होते हैं, जिनका मोदा नाहीं होता या जिन्हें
पुष्ठ दिनके लिये नारकची यनवाएँ भोगानी पदारी हैं।
एगिलेय उत्तर आना है—Murder, heartfailure या
Suicide (हत्या, हृदयाति कक्तिने मुख्या आत्महत्या)।
र मक्रार मत्नेवाले व्यक्ति भृत-प्रेतकडी योनिये बहुत दिनोतक
हुनी मटकते रहते हैं और अपने हुन्सकी करण पहानी
बहना वाहते हैं।

पिर आर उत्त प्रेतास्माने उत्तर-सम्पर्णा वारी आनग्छी पृष्टिये। यह जदरी-जद्दी सब कुछ यतआता आयमा। कोई ६ मिनेट याद आप अरने विरायमें भूतः अविष्य या बत्तमान-के बारेने उत्तर होते थी प्रस्त क्षेत्रियों। आरको कुछ-न-कुछ उत्तर मिलेमा। अवसर हमनी यहुत-सी यात मत्य होती है। वंते हुए सुमके विरायमें पहुते गयी याने सब होती हैं। वंते मिन हैं, पर भविष्यको यतानेमें अवस्य भोड़ी यहुत गान्ती रह जाती हैं। यदि आसमा हिसी यह महायुव्यक्त मित्री स्वाती है। यदि किसी हैं। वंति असमा हिसी यह महायुव्यक्त है। तो यह पहुत कुछ ठीक याने वता है। वरि किसी हैं। वरि किसी होंग्री उत्तरे एक्ट्रीका है तो भविष्यवाणियों कुछ अनस्य भी रो कारी हैं।

गई मार वे प्रेताता। गोषी हुई चीडींडा बता वरीजाने पाग दा फेन होना, स्वापारडी तेजी या मन्दी, विवाह, या पुरुपुत्री होनेटी सामापना भी बना देते हैं। यह बार यह बाँच मेरे पाग आरो जिससी बलीझे पाँस्की मोनेरी जंजीर स्वार सो गांग थी। यह परेशान वे कि बीन चोर सर्वी पुणस्र पुण के गया। भेतातानों पुलागर पुरुनेसर इस प्रकार करावीन चरी-—

भ्या मोनेश इंबीर इस परने पाहर है।' उत्तर मिला—महीं !' प्लोनेसी बंदीर क्यि कमरेमें है।' उत्तर मिला—पाहनाठे कमरेमें !' प्डचर, दक्षिण, पश्चिम, पूर्व, किय दिशाने !' उत्तर मिटा—पूर्वमें !'

पूर्वमें तो एक यहा गन्दूक है। यह जंबीर दियानी नहीं देती !

उत्तर आया—(Behind box! (गन्दूकरे पीरे)। ब्हेंबीर कीन सुगरर हे गया था !! उत्तर आया—(Rats! (चूरे) |

सन्दूबके पीटे सोजनीन थी गयी। उनके पीटे कई मूहोफे बिल थे। उनहीं दिलोंमेंसे एकके पाठ वह वीजीर पदी हुई थी।

बेतातमा प्रायः गर्वत्र होते हैं । बायुमें ईक्टरें माध्यमने एक ध्यम के दुनिया है कियो भी बोनेमें आहर नहीं नहीं आनकारियों दे गर्वते हैं । उन्हेंध केवहीं प्रस्त पूछे जा गर्वते हैं। लेकिन यदि जेतातमा जाना चाहता हो। तो यह करेता «I am poing. I am going» की जा रहा हूँ। में जा रहा हूँ "—मध्ये स्वाप्त गुले हातवी तत्त वहारी मामनेकी कोशिया करेगी। आह अंगुर्धियो यहुत ही हर्दने स्टर्श क्ये रहें, तो यह बाह्यु से हीस्पर हातके बाहर निवान जायनी।

यक बार यक स्विमिने आसी पुत्रशी एक इबार करते देवर वैंकमें जमा बराने मेजा। संमोतांश सहवा न हीता। बीच यज गर्ये। पर गहका यारा न आमा। उंधे भर हुआ कि बड़ी किसी बींगों तो उंधे नहीं पहल दिया है। जब तो नहीं वट गर्यो हरात हो नहीं हो गरी १ कार्यों और एक राक्ष की, पर कहका महारद । वही किस हुई। वह भागा भागा मेरे यात आमा। गर्यकी देवानाओंका आसरत विद्या यमा। उत्तरे कार्यकी हरा प्रमार हुई।

बारेज केरि है।"
उत्त-पर्दे !" (Yes)
बना पर हरी माराने है।"
उत्तर-मारी" (No)
बारेज वित्त हरारे दे।"
उत्तर अग्राज-पर्देश" (Delhi)
बना अर्जे पान परंद है।"
उत्तर आज-पर्देश (Yes)
उत्तर अर्ज -पर्देश (Yes)

उल्लान्नरी ।' (५०)

27.9 🛎 पुनर्जन्य पाना म कभी जी पराप हो। गया भगवाहत 💰 🥫 रक्षाचे दिश्या रच्या का है किया है का में ही केंग्या हमाप्रया आक्षो को है, के जना आयानसम्भाषात्र भौतिस्त्रे ही कीराने पात रही है। उससे साल की महाले क्यों erm ur uben be का बहुने होते अपने क्षेत्र पार्ट कर्य कार्यो उद्देशी करते. वार्टी त्या भए - न्या ! है और द्वार के रूसीके रही दिये सकत रूपना रही है। देश रहे सर भीवत पानके साथ हिन्दी आहती और है है। की हम प्राप्त और में तिहास रह छ है, बहरे वे तुने की यह am . . . th ule that I' f Two friends ? were a mer. ware wie dieh unt frei betarel enfreite fen bebrie ? ?

देवामारे पह शेशका तम बनवा ह के दिनों दिन बच्चे बब्दिये हैं असर प्राच्या कार्र गर्छ अस्य हा • झार बड़ी माहित हा द्धमा भारा ना एन्ट्रेन्ट्र कारी तुत्र मही दिया । के रिकास विकेश से विकेश हैं। भार दर्गा अवस है। स्टाम्स स और राजसुभ भरामा इन दिन बन्द वे माने इस

क्षरी पूर्व माप्तीपर भागत्य शनावर कींग्र आहे ह Contract unter Green Gentle Tante und विकेत्र तथा विकास प्राप्त की है जायाब की बाते हैं और बाल निक्तार बारने हैं। प्राप्त लग प्रश्ने देंगी बारिक अपन वासर क्ष वर्षे कर यह । क्षेत्र दश तक हत हत गर. यक वर्ष भाषा क्षेत्र की रहते कारा क्षेत्र मात्र दाहरी का निधी कारते ध्यम्, । इस्त क्षेत्रेर, धूक्कीर पार्वि मार्थः एउटे हे एर पुरिन्दे । पाने तार्र कुलाता साहिते पन बंदे जिल्हा ह रण हा पाँच हा और अवहे प्रस्ताकों क्षारवारी देहर *स*ंतर P #15 8

पारी कविवाम मंतर g thing not proved youth ; the til ince that hit wire his

经金额 经收款的 不不可能 电电影电影 性 机电离放射 医疗囊髓性 医骨 经已经的 treet, sold that there are to \$ 000 \$100 £ 6007 द्विपानामान स्थाप स्थित्रकथनथाली च्यापेती हो। the good a right at his fact. करात पर बहुन्स कोल्या दल है । बरहेरस 型火車 如 自由注 化氯化汞 计编码表示记录检查

बर्ट्स व परेन्स्य और रेस्स किन्य में मेर सिलंक से (中) 10 年 2 11 11 11 41 41 2 2mm

प्राण्यं सुर्याच्य की दिनानों का रखें करें।

लक्ष्यमान भ्रमी

बार्केट रहस्वान, विकेशाह एक क्राईड्रिक्टर हा कार्केट भाषाची एवं एरपुना ही। क्षी द हुनी झाला क्षाप गाँगा होका र व्यवस्था है हा मान व मान कान मानि व मान 1778 630 क्षा है नाइकर ह विवयमान सन्यो स्टा गाँउ दश्रमें भ श्रुमार्थ प्राप्तानामानुस्त्री क

Company and a क्षान्त्रेत्रका द्वारक द्वार कार्या हिन कार्यात्रामी ज्वार कार्येद्र । hall an at which the feet feet, ben fichte कर देखाने देखा है । में विकास अंतर्ग कर बोर करते करते ही प्रश्ति हर राज मी है रा

The facility of their way office have 经分配 化物 多沙 化氯化 电光线 电光线 电影 化二氢二氢 करत बात है से मेन्द्रांग है कि है दिनारों पी देश में है

a Ve eve er aut to ant river act. ATTERS AND BOX STEELS WITH THE PER CAMPER. great in which with the party of the wife from his STORY & FROM SENT RESULT FROM FROM FAIL 京教性量、 蒙古特 医肉种膏 明伊 加西州州南南州

हों हैं। अन्यया किन्हीं उचाटोकके अपने सम्बन्धित अन्यां भी महायता मिल जाती हैं। परंतु उनकी शक्ति भीनी होगी हैं। पार्वे लोकके आत्मा नीनेके छः लोकोंमें एनेके तनम हैं। पार्वे लोकके आत्मा नीनेके छः लोकोंमें एनेके तनम हैं। पार्वे लेकपे होने आहमाओंने लिये मी हमने कि निकार अन्य लोकोंके आहमाओंने लिये मी हमने कि व जगर नहीं जा एकते नीचे जा एकते हैं। यदि आते चकता पंत्राण कोई नीचेके लोकके आत्माके हायमें है तो यह जगरके आत्मापर शासन नहीं कर सकता। एनींथे पकत्यर अधिक पल्यान आस्मा आक्ष्य ब्रंट नीटा प्राप्ते पकत्यर अधिक पल्यान आस्मा आक्ष्य ब्रंट मेंटार आगकों पोला दे एकते हैं और शानि पहुँचा पकते हैं। हमते एक परिचित्त कर्मकाची आहमा महासामके वर्गे हिंदी एकते अप्त प्राप्ते आस्माओंने हेंगे समो दिया और उनके एसके तहर जनहर कर दिया।

यदि चन्नकर्ता भक्तिमाय एवं शुद्धविचारके महानुभाव रे वो ऐसी बगह भ्रह्मराश्वस के आनेकी आशंका यनी रहती है। क्योंकि पवित्र चनपर उसको चैन मिलता है। मध-राश्चस वि मृत ब्राह्मण होते हैं जो किसी विदिने असकत होकर मृत्युको प्राप्त हो जाते हैं। इनपर वे ही चककर्ता शासन कर सकते हैं। जो इनही असफन सिदिये अधिक बल रखते हों। अर्थात् शक्तिशान्त्री सिद्ध हो या श्रीप्रमुके विशेष क्रवायात्र हों। ये ब्रह्मराक्षर साधारण चक-संस्थ्डी-से नहीं स्कते तथा पिना <u>मुला</u>ये आ बाते **रें औ**र मनचाहा करनेमें समर्थ होते हैं। इनमें अच्छे स्वमावकै भी होते हैं। बुरेके भी । बुरे स्वभायवाहीं हे घोर विपक्तिका सामना करना पड़ जाता है और इनके यचाना हर-किसीकी सामप्यंने याहर होता है। इसीसे विनम्न निवेदन है कि व्लेनेट आदिकी विधा जितनी आमान है। उतनी ही भयावह भी है। इसलिये सोच-समप्तकर इस स्रोर लगना चाहिये। सर्वसाधारणको सचेत करनेकी हिरेसे ही यह छेख लिखा है। इस गारेमें कियी प्रकारका पत्रस्पतार नहीं किया जायगा ।

मृतात्माका आवाहन क्या सत्य है ?

पफ सद्धान पूछते हैं--'मृतात्मार्थोकः व्यवाहन किया जाता है। बात्मा वाते हैं। यात करते हैं। यह कहाँवक सत्य है ?'

हसका उत्तर है कि मृताना आ सकते हैं, बाते हैं। विता युलाये भी सेप्लास, किसी भी पालता या ममताको लेकर, उनमेंसे जिनकी दाकि हो। वे प्रस्ट दिखायी भी दे सकते हैं। तियाँ, तैंग्वंट तथा माण्यम द्वारा भी पाल कर सकते हैं। वह पालवमें सत्य है। परंतु मृतानामीकी युलाने, का करने-करातेने जितने प्रसङ्ग कर्त-क्षेत्र जीते हैं। वे सब सत्य ही हों—वेसी पान नहीं है। इसमें विभिन्न करातेंने जितने प्रसङ्ग करतें वा किसीको इस्प्रभावकर छिते तीरपर परंत होने भारिके विधे महणा दिखलोंने, नाम-पदा प्राप्त करते वा किसीको इस्प्रभावकर छिते तीरपर परंत होने भारिके विधे महणा होता एवं जाते हैं। विदेशोंमें परंत बहुतने जालसाज लोगीवर मुहद्देम मताये जावन उत्तर करते स्था मिणा होता को किसीको होते परंत करते होता परंत जीते हैं। विदेशोंमें परंत वहने जीते हैं। इस्प्रमाण क्षारा करते होता परंत करते होता करते होता होता करते होता होता होते हैं। वर्ष ते नाने निष्यावारी है, वर्ष पराप्त भी नाने हैं। वर्ष ते करते जाते के जाते मिलाको करते होता करते हैं। वर्ष ते नाने निष्यावारी है, वर्ष पराप्त भी नाने हैं। वर्ष ते करते जाते हैं। समझा जाता है । करते जाता भी क्षार वा करते वर्ष पराप्त होता है। करते वर्ष पराप्त करते हैं। वर्ष ते करता पराप्त करते हैं। वर्ष ते करता पराप्त होता है। करते वर्ष करते हैं। वर्ष ते करता पराप्त होता है। समझा जाता है—समझा पराप्त पराप्त करता होता है। करता करता है करता होता है। करता होता है। करता होता है। करता होता है। करता होता है करता भी करता है। वर्ष होता सन्ति है। वर्ष होता है और यात भी वरते हैं।

परहोत्रवत अलाओंत महार्ह

ि प्रमुख्यान क्षेत्रस्थिय जेपारी बस्ता, बच्चान्यों ५० ६० ६५० है

सार्यायामा भी बतार निवाह पूर्णीयाध्य परीव दिसमा दिशा दिए का क्रांसिय वर्षणाय पूर्ण सही दिसमा दें १ कामा मुख्यांच्य श्रुप्त देश प्राचीत प्राप्त कामुक्ती दिश्य दें देश प्राप्त देंगा दें १ कामांच भागतेय महास हियोका प्रमु हुर्योक्ष नामा कामून्त निवाध है हैं द कामा दिस्स दें भी की माणायों गुण्यांच्या स्था प्राप्तिकी कार्याहरूप वर्षण की में की की

बाधायत बाग्युरी प्रशति क्या प्राप्त होते हैं है

सार्थ्य (क्षेत्राव पीत साथ प्रशासित विपाद परित को रहिये (विराह कहिला और इस्तार बिंग के साथ पर्य प्राव विराह किसी है। इस्सी सार्थित हो साथ पर्य प्राव विराह किसी है। इस्सी सार्थित हो साथ के सार्थित कर साथ के सार्थित करिये करियो करिये कर

क्रमीहर्मियाँ क्षेत्र कार्यमाणे विकासम्बित्त वस्त्र समुख्य क्षाप्तमा स्वा है कि द्वा साम्यापाल का कार्यमा है। विकास साथ है कि द्वा साम्यापाल का कार्यमा है। विकास साथ है की वस्त्र के मानवार कार्यमा कि विकास साथ है। विकास साथ है। विकास साथ है। विकास साथ कार्यमा है। विकास साथ है। विक

करके । बनक है को जीनाईडल आप्यापीक अपन्यापीके जरके क्षेत्र है हिस्सी जीव प्रवेश जीत क्षेत्र श्रीपृष्ट वृत्तके पाँच विकासीत की क्ष्र क्षरी व्यक्ति क्षर श्रीपृष्ट है वृत्तके पाँच हैं हिस्सी की को देश जी ब्यानक हान्दी के मेरे की बाद्य किया का क्षाप्त है। पानी यह पाने के मेरे कराने हंगा केरी बादित है पाने केरे मेरेन का दिन कुछ पाने । पाने के मिरेडा किया केरा पुरित्रों का पाने का काइना कार्टिक के स्वाद बाने और पुरित्रों का कार्यालीय काइना करें के किया का कार्याच कार्या है। केरा कुछ कार्या कार्यालीय कार्या करें, विवाद कार्याच कार्या है। क्षाप्त केरा कार्याली कार्यालीय कार करें, किया कार्याच कार्या है। कार्याल क्षाप्त केरा कार्याली कार्यालीय कार्याली कार्यालया कार्याल कार्यालया कार्याली

तुन्त राज्य शहरा हु सेवसे साम के व्हें हो हो नगर है हमारे मोग राख जाना कर राद कर से भोगा इसके ने पार ह जान अक्षाचे कामानाची सुम्बस देंगी है इ स्ट्रांमेंबर मार्च आमाने दान जीवित है जिल्लावा दिन व्हेंगी है इ स्ट्रांमेंबर मार्च हफ जान वाला नहीं हो हिल्लावा दिन व्हेंगी है दे कामा हो इ दर बार मार्च के से हफ्ता अनुवाद के कामी है प्राप्तान करियान कामाने के मीर प्राप्त अनुवाद है कामाना करिये

्रोत्या है। कि व्याप्तिका में देशका है है,

करते द्वीराचार्य कारती क्षीरक करा करेंचे देखार करा कराव के देशा है दे महामान कर कराये के मान करा कराव के देशा है दे महामान कर कराये के मान करा कराव कराव के देशा है है कर्म कराये कराये करा कराव कराव के देशा कराये कराये कराये

स्परि प्रतिकार्त सम्बद्ध है इसके स्वासीके साथ विश्वक स्वास कर कर रेडा रेडा रहते होता स्वासकार है द चौथी विधि भी सरल तथा बहुपचलित है ।

एक एकान्त कमरा प्रयोगके लिये चुन लिया जाता रे इमरेको जलदारा पवित्र कर घो लिया जाता है। इस क्रिमें एक बालक या थालिकाको चुना जाता है। जिपकी धाउ .१०-१२ वर्षके स्थानमा हो। जिम मृत व्यक्तिकी मण्यारा अवाहन करना हो, उसकी तस्वीर कमरेमें रख री बानी है।

कमरेंने पूरचीन तथा अगरपतियाँ जाना आवस्यक र दिन स्वच्छ द्रीपर लड्डका प्रयोगकवां तथा दृश्के हैंड जाते हैं। वाल्फके सामने वर्णमाल्यका पट रल दिया बाता है 1 तरप्यात् सभी व्यक्ति मृत-आत्माका प्यान करते हैं। जय प्रेतास्ता आता है तो यह चाल्फके माल्यम-क्ष्मा व्यक्ति माल्यक्ती अपनी अँगुलियोंको हिराजाये देता है। यालक भाषांव्यामें अपनी अँगुलियोंको हिराजाये देता है। यालक भाषांव्यामें अपनी अँगुलियोंको हिराजाये वेता है। यालक भाषांव्यामें अपनी अँगुलियोंको

अनित विधि यह है कि आत्मा किसी माध्यमद्वारा आता है और अरना संदेश देता है। माध्यमके शरीरमें उन भारताश दुख समयके क्षिप्र प्रचेश होता है और यह जिलान्त स्वकिषींने प्रत्नीका उत्तर देता है।

भारमात्रींने साधारकार-सम्बन्धी प्रयोग भारतमें ही नहीं

वरं विदेशोंमें भी हो रहे हैं। मृतभेतांक आंतावमें अंभेत्र होग भी बहुत विश्वास करते थे। दितीय महायुद्ध रे ममय एक ब्रिटिश बेमानिक मृत कतियय अन्य वैमानितों रे साम वर्मानिए वमन्त्रमें करता रहता था। एकडी चर्चा ब्रिटिश वायुक्तेत्रके एवर मार्शक हार्ड हार्बाहम् भी अपने एक देनमें धी। परहोक्त्रत आत्माओं ने चित्र भी गीं दो हा एग्ले है। प्रवास बर्शन, उनने यादन्तित करना, उनका स्थर्म बन्ना आहि भी सम्भव है।

इंगरेंड और अमेरिकाची कई आष्यारिका संस्थाएँ परनेक-विद्यामें कवि से वहीं हैं। देशसमाओंका अस्तिव तकी कम पर अद्धा विद्यान चारण करनेने यह न विद्व किया जा करता है।

सर आर्थर कानम द्वायन, बी॰ एम॰ सिम, पर आक्रियर काब एयं पीत आदि परलोक-पियामें दीन रत्नवेत्राले विद्वान, हुए हैं।

साधरको विस्तान तथा धैर्यपूर्वक उपर्युक्त प्रचौगीको बरना चाहिये ।

आतमा जङ-जगत्मे पर है !

भौतिकवादका अन्यानुत्रराक्षर इस आध्यात्मिक तप्योंकी जोका नहीं कर गुरते ।

अच्छी संतानके लिये क्या करे

षी सके तो गर्भाधानके समय सावधान रहकर वनियन्ती दोनों मन्संग्राग—पुत्र या वन्या-(जिसकी रच्छा हो) की प्रातिके लिये मनमें एड मंकटव करे।

जिस मकारको चीर, धीर, अस्त, हाती, बोगी, उदार आदि भागोंकी संतान श्रोधित हो। उसी मनरहे पुरुष या क्रियोंके चित्र जिस कमोर्से ग्रामिणों स्वी रहती और सोती हो, उसमें रुगाय ।

गभगलमें रती पुरुष-सह्यास कभी न करे। फ्रेगरिन्स, लड़ार, बल्टह, पिपार, पुगर, डांगर,

विगरः भयः क्रोधः, दिसाः, असत्यः, चौरीः, छलः, निन्दाः चुगली आहिसं सर्वधा वर्व ।

उपितपद् शीमद्भापद्भीता, शीमद्भापता, पुराण, श्रीरामायण माहिकी प्रशाँ, भारतायाँ होत्र इत्तेषह । सदा मसत्र रहे । सेवा-शुक्षा, साहिक कर्म, साहिक पान-वीत करे । माहिका साहा भीजन करे । मापिक पस्तुर्थ-मास्त, अपदे, मध्यी, मध्य, प्याजन्तरम् तथा सृष्ट्रम वभी व साथ । द्वार्थिक भाम करे, पर पेसा श्रम न करे जो गर्भविधातक हो ।

रोज यहाँको प्रणास वरके उनका आदार्थित् प्राप्त करे। हो सर्व सो प्रनिदिस अगयानका पृक्त

करे। विष्णुसद्द्रजनाम ब्राद्वित पाउ करे।

प्रताणींमें वर्णित पुनर्जन्मकी कुछ कथाएँ

(1998 - de REPREMENT)

प्रतार्थीय प्रीयन्य

auffert, ammer mirt ebe fürfe to क्षेत्र करकाण गणा वेंकोच्य छन् बार्ड्साई कारवाहः ही दृष्ट कर् पर वे वर्तेय स्मारे यथ प्रधार वेश इन्द ने सिंशपूर्वय भीति समेर्ना के सहस्र कार्य हिमा बार करन स्टब्स्यारी परमधीत किन्द्रमण हार क्षेत्र समझन हरिएकी हराहे लाह रूप देते । प्रमाणिक मुलियाक क्षेत्र के के कहान्य के

क्षाप्रभागानी है प्रमानी है हुन हो स्थानी अधानि अधानि है । प्रयोग भूवे गुण वर्गी अर्थ एक रिकादत्व रिक्स वे हे दे बानकार् निर्मादे आपान अन्त मे । इर्नेट्रानेक्टे अन विभागा । पान संबंद द्वारात काले यह कालानी कल्पन्तर पर १६ के इ वे कहा समाप्त्रके राज्यविक्रीय बहुदे और सभी में और मीड़े लहाँ से इ के मारी भारत सम्मानीक भारत कर की राज्यात के रहते के हा सलाई है क्य हो। एउट भ्रांपर स्था भारहेबर इंडले स्टर दैनों हो एक पोली भी प्रभाते लागे विध्य दाराज्ञे कर स्ता । है रे रे राष्ट्राच्य प्रवट प्रात्वे अर्थे ही परकी 医毛囊体的 化氯磺胺 化邻亚甲烷 经 a t 4 % it gameine men ber ber Berte terreriet

इन्ते भूते । क्षेत्रापाद्वेके अर्थे भावतं 'शिवतार्थेन क 🕦 क्षार दोक्कारोक्या द्वीरो क्यो नव्ही नव्ही प्रदुष्टित य है अपन सम्मन्दाने सर्पाएट <u>१</u> कदर्व धार्च समें दिया। कुमार्गेश स्पर्धिनायाएं ह हें नवापुर्वन व्यक्ति के इ. १ शहर है है है है है | the term at the his he he istant बुरेकाल राजूरी प्राप्त बाला हो। माने राजाने प्राप्त बिरान पर पहिल्लामीका क्षेत्रानी अलक हुए मा कीर हेट कराहें। अस्तरण संदानकारीचे प्रांश हुया। है अंदर्श रुक्त बान्द्रहरीयों इन अर्ग्युस्पार्थ भाष "

इटाइटे कार्य शिकान होगा और यह ईश्वेटावरें

मन्द्रारो र स्र क्षण के बाल्क्सपुर्दे हो। भ्रीक्रवाहर वेस्तिकाहके

को बर्ग्य बदापुरे प्रविष्ट पुत्रा । इर बर्ग्य को को काशतालार ।

यर्पराजी ही सारहोड़े दिला शरीहर, जासीहरू

प्राचित प्राप्ते मुक्तेनेको दिल्ली करे हे कुछ । इसके हु किसके ल

बाबरहाँद कर्म भी स्थल होताहै और कार्याद गाउन्हें ...

परकर दर्भिके राजात क्रांज एवं पोर्ट्स पूर्व क्रांके ।

देशी सारहे दुर्गाला

보이면 하나는 나는데 안

भक्षेत्र भौरानुप्रामण्डल बालाहे को जानहात्री हा बहे पुछे mand the grow man have it has morning man बार्ड का साहै। भारत है ३ जातरहाँ अहे एक्टर काहे लेंगरी तारिके साथ हाए परिवाद प्रात्म प्राप्त है। सम्बद्धाने में को को ने सार्थ है कि हो मूर्ट प्रमुख्या है द्वारामी मा द्वारात देन केंग्र स्ट्रिंग के पेर सार्वानक है। करा कारण बन्ने के इसे केल्की बेर्ड के BOTH TO STATE OF THE FIRST FIRST PORT found for the sex at the till at the second

वां नीते हर क्षणांदिर छन्न नेत्रकार वा है दिया अपने र mind by you be stated to make from a family 医色色生物医色性肠管孔 The transport toward for the 마산으 속은 무선 16 로 # 크리카루우두 위상 마타 출판

t with the title three the trip of the bit and with a

र मा को बंद के हहा। केल के का है की हुए हुई अने तका केल कि है की बंद कार

महमार्थीरी सेवामें लग गया । मैं बालोचित चाञ्चल्यसे 🟌 रहर उन महात्माओंकी चेवामें छगा रहता । मेरे समाने वे मुनिजन यहुत प्रमल हो गये । इस प्रकार उनकी हैर: उच्छिष्ट भोजन तथा सम्पर्कके द्वारा उनके समीप बैठकर ^{ें तित भेउ} हान-वैराग्ययुक्त उनके मुखसे इरिकथा सुनते-इतो नेता इदय गुढ हो गया । चातुमीस्यके अन्तमें चलनेके ध्मा उन्होंने उन दिव्य ज्ञानका मुझे उपदेश भी कर दियाः विक्ते विश्व मायामय एवं तदनन्तर भगवद्रुरूप दीखने

बग अला है। एठ दिनोंके याद सपंदंशमें मेरी माताकी मृत्यु हो गर्प । में चडते-चलते एक सधन धनमें पहुँचकर पीयल-शिक्षे मेचे यैडकर भगवान्का ध्यान करने लगा। मेरा पान जम गया तथा प्रमुके क्षणिक दर्शन हुए। पुनः महरातानी हुई कि प्तुम शीन ही अब ब्रह्माजीके पुत्ररूपने बनार होकर मेरा नदा दर्शन कर सकींगे । शारीर छूटनेपर मैं भग उत्पार्थद-देह धारण कर, कल्यान्तमें में ब्रह्मानी के **इ**रपर्ने प्रयेश कर गया। पुनः हजार चतुर्युंगी (१४ म्लानर निननी लंगी अवधिकी रात्रि) बीतनेपर खष्टिके मारम्पो मरीचि आदि ऋपियोंके साथ ब्रह्माजीकी गोद (दलंग) से में प्रकट हुआ। मगवान्के द्वारा यह योगा

माचीन कालमें देवबाझण नियंक एक प्रमिद्ध चुआरी प। यह महाराती तथा व्यक्तिकार आदि अन्य दुर्गुगीन मी हिंग था। एक दिन काटहुर्बक खुण्में अगने यहान धन रेता । पिर अपने दार्थीने पानका स्वस्तिकाकार बीहा निक्त तथा गरुव और माला भादि सामग्री टिक्ट एक रेरानी मेंट देनेके लिने वह उनके परकी ओर दीड़ा ! प्रतिमें पेर लहागहाये। प्राचीपर गिरा और मूर्चित हो ता। इर होत आया, तय उने यहा खेद और वैराग भा उपने आनी मारी सामग्री बड़े ग्रद विश्वने बही रे दिए विकिताना समित वर दी। यक जीवनमें देगमें द्वारा यह एक ही पुण्यक्तमें समान्न हुआ । भिन्त्रमी उपनी भृत्यु हुई । प्रमृत उने प्रमणिक है गरे।

पमाप्त पोछे-भो मूर्व ! त् अने पारके कारव वेष्ये नरहाने यातना मोगने- मोग है ।' उन्ने

मी प्राप्त हुई। जिसके सहारे में अनवरत हरिनाम-यदाका कीर्तन करता मर्वत्र अव्याहत गतिवे विचरता हुआ चलता हूँ। (भागवत १। अध्याय ५-६)

ब्रब्बनैवर्तपुराणमें यह कथा दूसरे रूपमें है। चित्रस्थ गन्धर्वीका राजा पुत्रहीन या। विसित्रजीने उने शिवमन्त्र-

की बीजा दे दी और शियोगागनामें दत्तन्वित्त होकर यह पुष्कर क्षेत्रमें तम करने लगा। पूरे १०० वर्षके बाद उसे भगवान् शंकरके दर्शन हुए । भगवान्ने उमे पर माँगनेको वहा । उसने एक वैध्यव पुत्र पानेकी हालगा ध्यक्त की । तव उमे एक बालक हुआ (यही नारदावी थे)। यह बालक

उपराज्दोऽधिकार्थंश पूरुपे च यहँगः पुसान् । पुज्यानामधिकी वास्त्रनेनीपवर्द्धगाभिधः ॥ (अद्भविर्णः महानिः १२।४५)

व्याप उपनर्ग अधिकका यानक है और पुरिष्ट व्यार्टन शब्द पुरुषके अर्थमें प्रमुक्तः होता है। पुरुषीमें भी अधिक पूच्य होनेकेकारण यह बालक सञ्जूतार 'उपवर्शन' कहलाया ।' आये चलहर उपर्देशके मरने-जन्मनेही कपाका पदा ही बिसार है। (1)

ही उपवर्हण कहलाया---

जुआरीमें राजा बलि केंसे हुआ है वहा-धाहाराज ! यदि मेरा पोर्ट पुण्य भी हो तो उल्ला विसार पर हीजिने 11 निष्युमने परा-।इसने गरनेके वुई धोड़ान्स बन्यमात्र भगरान् संस्रको अर्दि दिया है। इसके कलवन्य सुन्हें बीन पर्दालह सर्गरा शामन-इस्तान सिंहामन प्राप्त होगा ।' जभारीने बदा----व हामा मुते पहले पुण्यका ही पल प्राप्त कराया जाए। अर दमरावसी आराले उने रार्व मेंह रित गया । देवाहर बुदरातिने इन्डोर्ग गमसाम हि शुम सीच घर्नेहे हिंबे प्रश्ना विदानम इन इमार्थने विदे होत है। स्था तीन पड़ी हे बाद पड़ी आ जना है भा एन दे कारे ही क्षारी सर्वता राष्ट्र प्रत्यात र उन्ने गीना कि स्वयं अब मनवान् धारके भीतीय भीते तथा वर्षा ए उत्तरी अन्तरम होहर जनने अपने अविश्व पदावीश (श्रेस्त्र)। केरेंग्) दल बाल प्रथम दिल । सर रेल्स्टर प्रथ वन्त्रे देशक राजे भएमाई थे देशिए । पूर्ण बन् प्रथ विद्यासिनको है दे हात्य ह नामरेनु बाब रहार्थ होता.

ફાલ્ટે કેટ શહે જાત સ્ટાઇલેકો જાત કરવારે કરો માટે

एक प्राप्ती क्षार्थ केवब प्राप्तीय पूर्व क्षार्थ है है पत है है एक्स्मीक पुरुष संस्था भी बर्ज ने बोर्ट कराई है। समाई है

बड़ों करें क्या शहारत हो करिया के इन्तर में दिसर

राष्ट्रीर तत्त्व हीर्टिक के के बाहर के प्रतिकार के उपार्थ हैं।

च्छित्रहें के कह देशन का ब्राह्मीये रहतत् होंगे. देश और

nging be take nertherrature for my in 1887,

क्योर क्षेत्रस्य में इंदर्श क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र में भाग के रे पर प्रदेश है सामा

िल्ला साथ करेंगे ही क्या करते हिमी का एवं पीत ही केया है .

Exemplem, afferiere, bewere st 774 fd.).

प्रकार के दे की की किया है जो है की का का का

इस्ट्रेडिंग्ड तथा विक्साचे बस का है। एनी स्पूर्ण बहें ही शहरों हान होते है। प्रत है की दार्व गण

रात्रे होर का नहीं है। कार्ये से इस रेटिन ही और बन्यान है। राष्ट्र १९. तहीं बनकर सारी महेनाते हैंगानार स्थापन

gwei grege pier une bree bie it unbis

सर की पूरी करियों सांच्य सेवारे होंगे मैदार को गरी र

बार करें एक हैं एड के अंति के बार में के कर व्हेंग्रीचेंड संकार देव देव बुद्ध से व्हेंसबर रागण कर फेकरे

ब्री राजे ६ ब्रेज्या संस्थापुर प्रते ब्राह्म हो हर १६ अस्ट्रेस क्यांचे क्राव्यक एर्ड इंड्रफ्ट ईस र इन्स्य क्रान्टिक स्थान

चनकार वीर कुरून कर्या है। है सिर्फ एक दीर्र अन

पुर्वे दर्शकारिक कहते की एवं इसके वर्ष भी देश है कर और .

कुछ न्द्र ब्रेंग्निव प्राप्तेत संबद्धित । पूर्व गुप्तानेत स्रोपन

Experience on the tops office entires the

हैं हुए हैं जो के इसका है के इस की कार के हुए हैं।

कु बद्दात कु इस्ते अदिवस्तु अवेदक कु तेत्र आहे.

बहुर्रीहरूल के हैं बद्राया प्रयोध पूर्व की रहे हैं। विकासि प्रशेष

相互的 电影 化原子属

की है अपने हर्रमुक्त हराई सम्पन्नती स्टूर्ने हरिया है कारत पुरुष की उस होंग्से हे दिए है का द्रश बराप में व बंदेश रामक प्रश्न में वह देख बान ही हरा भीर प्राप अर्था नहीं बहुत हर दूर है है पुरुष है इन्याहरूप प्रथम द्वीर पहिल्ली बेंड ब्लॉटर रह रहाँग 47 47 5777 3

धन राज गीरात सार्थ। यह प्रवासनी देशांहर ह क्यों भी १ दे ब्राम्योन हे से भिक्र बारा मारे अरले धीय दिल्लाहर की केन्यान देशीय है बार है हैया पर पह कार्यों में देश देश है अल्चित बार्च दिल है। उत्ते महीयोगस्य दशः बुरा पाठ विता ह प्रायमध्य कार्तेन

> मत्यस्थिति पूर्वत्रमहा कृषाम् । अपने को जल कार्य से भी भी रहा है है। र्यं रेल

भारत पर्देशीय राजिया पर्दाण का एक अध्यक्ष प्राप्त और सरामा । यत्यो कीता रूप संदूर्ण ला । यह दही भीतर एक बार्रिक ये हुने के बोहरू के रिक्तान तल भौतिरोहर के हुए। १३ व्याटाई हो भते लुक्ती और शिक्ष विकार दिका दिका। इस्ति एक वर्षिक भूत कार्यातिक चीत्र राज्यांने गाउँ हुन्हें, कारत कारत बर्ज मानामान्य हे मोहका बरदाद ही। है काक शह भार अर्था साथा नामुन्य र गुण हुएएर यह रूप क्रे 村前年 美沙 田田田 東 南田田 おっけんり コラキャールのかんできま है से रूप्य हो। समोदी होति होने चारे होते **ब्रा**क्तिक है की से प्रश्ने उत्तर स्वास करें स करेंद्र में ए के धीद एवं दिवाद विश्वेत करते र्भित है हरते आहे कि हुए को सहिती वह कार्य 我有以此日子分子的心如此 南京都在山田南北北 के हा और क्लारी प्रत्य का कर करने केल बहुआ और जनन Bud Late on the top of the Same year बार्ड स्वीति हो है है है है है के कालक राज्य Le regard define feit applie ausgament. स्था हो के एवं का द्वार प्राप्त होता है के छो

经未进行的第二人或者的证据 Establish Rock Killy to a suley !

बुद्धा प्रदेशभे भीव भी हैं

कुत संस्था पुर्व तास

the states of tempt to be a time that force of -5 and along the training training े नैन्द्र द्र बेरक हु क्यातान्त्रों हे. बस्तान्त्री कर्य, हुन्तक, र कीवार धरातांक है कु घोतत्त्रीय क्षाप्त हुरता हुर एस्तु है।

टम केट्यो कुटबाने पूर्वनत्ममें कीन-या ऐसा हुटकर तर हिम या दि जिनके फटस्वरूप परमात्मा श्रीकृष्ण उत्तपर ऐसे मेंग्रे स्वॉकि उनकी मसम्बत्तका टेस तो देवताओं के टिमे मी श्रंति हुटका है ११

रफार देवीं नारदजीने कहा कि खहुत पहलेकी बात रे। रेतापुगर्ने शूर्वणका भगवान् रामको पञ्चवद्यीमें देखकर इराने आगक्त होकर मुर्च्छित-सी हो गयी थी । पर उनर उनने देला कि रामका स्नेह तो उन्पर तनिक मी नहीं हो रहा है। वे उसरे परम विरक्त तथा निर्विण्य-धे हो रहे हैं और उनका एकमात्र स्तेह सीताकी ओर ही है। ची वह सीतात्रीको स्थानके लिये सपट पड़ी । इचर स्ट्रमणजीने भी तत्काल उपके नाक-कान काट डाले ! फलतः वह पराफे पाप आयी और उसने सीताको चुरानेकी प्रार्थना ही। राम-सःभगरो अरेकि पाकर पुनः वह वनमें विवाह रिनेति लिपे प्रार्थना करने आसी । पर उसकी एक भी न मही । अन्तमें जय राक्ण मार हाला गया और भीताविगहित राम भी बीचमें जब उसपर न रीशे तो वह पुन्तर क्षेत्रमें निराहार रहकर शिवके (मृत्युंजय-ध्यम्यक) स्पराध्यान करती हुई तरस्या करने स्वी । जब प्रमुने रंगन देवर उत्तरे वर मॉंगनेको कहा तो उतने रामकी पतिस्तमें कामना की। इसपर भगवान शंकरने मविष्यद **ार्त्में कृष्णरूपने उन्हें प्राप्त करनेका उसे घर दे दिया ।**

मरी ग्रांगला द्वारामें चलकर कुळ्जा हुई— मेन द्वारंगला नाम नाशली कामरूपिणी । भन्दग्रांमशुरावां सु कुदजा नाम महामने ॥ महत्त्वपरिनादि श्रीकृष्णाव प्रियामयन् ।

(गर्नतिता, मसुराज्य ११ । १०-११) पिन्यानुमार स्प बदलनेत्री सामव्यं रसनेवाली यही पिन्या नामने राज्यी, हे महामात्र! मसुरामे कुन्जरिक स्पेने बन्धे । देवाधिदेव महादेवके बरदावते ही वह धीरुष्यश्री व्याप्त बनी।

(२)

पर धीतोपप्रधामापत्र एवं यस्तीमानसर्वे अनुसार गामरामकं रेनेजीनानी मन्त्रा हो द्वारसी कुणांचिया रेन्सके अनुसर बन्दिकिसम्बन्धके अभेतुन्ते। श्री

र्या है। रेन्दर मुग सन्त्र सानी सस्त्वगनदिव ही है। (कंन-सैरन्त्री) कुल्जा हुई । संक्षेत्रमें वह कथा हम प्रकार है—

रामराज्यमें विन्न उत्तव करनेगर अवोध्यानाधियाँने श्रीलोमश्रवीरे पूछा—धमो ! यह मन्यत ही रेवक रामविरोधिनी क्यों है ! यद्य-यत्री तथा वह रूत्र तक भगगन

रामविरोषिनी कों है १ पद्य-पत्ती तथा वह रूत्र तक भगवात् रामके प्रमी हैं ।? इस्तर लेमदाबीने उत्तर दिया—व्यह मन्यत बन्यात्तरमें

इसर टामयजान उसे (स्था-परि त्या परि विश्व स्थान
वद्यपुराण सथा महामारतः वनस्य अस्तर ६३० ९,१० के अनुसार बुत्युमी शतरात हो मत्मार हुई---नेवी समर्थ गत्थारी बुत्युमी बाम नामकः।

तेशी समझे शर्मा दुर्दुमा ताम गामा। तसास बारी देशे बाद क्यांग्रेसिद्धे हैं वितासद्यकः शुक्त शर्मा दुर्दुमी सा। स्थात कानुवे होते दुरस समस्यत साह है (शा-, दर- १०६१ ९-१०)

सञ्जाके मामने ही परदार्ग देवता तक्राजिने होगुरी नामक सामाजिके प्रारंग दिए-जूम सामाजिकारी

इ.सूरो वि ५० शक्ते स्थितनपुर्ण देव । दक्षिणे अपूर्णनेत्रपुरणे क्षमण्डलकारम् ॥ (सार्यः स्टन्ड (१५) वर्षः িটিকৈ বিবি (বুলা নিয়া) জনকৈ যে এক ক্ষান্ত ক্ষান্ত প্ৰবাহন পদাৰ্থনৈ বুলকুলাই লাভ মনুন্দানতি ক্ষান্ত সুন্দানি কাই কানে বুলকু চিন্দা সং

मध्ये बाद देवने हिस्स हैन सारवंदमा एक्ट, हिस्सनामक है दे र वर्षना १७००)

के अपूर्ण के जिल्ला नामकी जिल्ला की बुक्ता हुई हो बाव इस प्रवण के कि इस बाव के मानुष्य होनार की नाम के बीवें परमा कहा परिची जामकीया कि बुक्ता के कुछ कार्यों के संस्थानित होतार आप सामक्षा कुछ बालकार में कुछ्या होतेश कार्यों के कि होता कर हैता —

वर्षः स्पृष्टमधे सम्पर्णश्राप्तरसङ्ख् वाराजि सामुक्षेत्रे द्वारा स्थापनीय सामुर्विय व तर्गः सामापीर पर्वे सर्वे कुरसावारिक रिष्ट्रमेत्रे र

(अरम्बेटक है विश्व के स्वाप्त के स्वाप्त के क्षेत्र किया है। विषय कि प्रवास स्वाप्ति स्वाप्त के स्वित्र के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के

1 1

पारिष्याम एवं प्राप्त्युनिर्देश प्रिय

विरिष्णाक बर्गानावार वैगार्च सम्बद्धी तृता कि अस्तुताब है बरावारणी सामावस्त्री साहर अस्ताव है अस्तादि स्वापनी के अर्जीय निगासी अनुवासी का नामाव की सेवा पुरस्त व संस्कृतिक को जनार तिल्व कारणे हैं, देवर सर्गानाव का पुष्पत पासी भागान नहीं वाची निर्माण पुण्य सामें की स्व

क्ष-वर्षन्त्रः द्वार श्राप्तः द्वार स्वरं क सम्बद्धाः

किंग्याहर्षिक स्वाधित स्वाधित है । क्रियोग्याहर्षिक क्षार्थक स्वाधित स्वाधित कर्षित है । क्रियोग्याहर्षिक स्वाधित स्वाधित स्वाधित कर्षित है । क्रियोग्याहर्षिक स्वाधित स्व

fire A.A. by it., 5 ga - beiden - garageria e e ego

भवार है हैं हिंदी है कुरताल कुरकार करिये और सम स्थानक हैरिए हैं। विकेत में कुरताल भवताल करिया कि सम्मान करिया और सम

बनकर लुक्का करने पूर्व कराहित सु अविता है से

पहुंच मात्राज्ञ होत्रव नहीं मधी हैं है उसी मध्य दुआँ वहें म क्षण्यात है भीत गीड़े क्यूबके हैं है है है है है है जो अध बीट इसीड़े भी बुक्ता है सामाई भीत एक्टिये दुक्त होत्रवा भी तरह है हिंदा ... अधिकां के हत्या भी सम्मन्दा है कुल्लाहा है

विषया आर्थिक हार्यु कारायामासूच्युवेश्योत है । १ १ वर्ग १ वे पर घोड़े सन्दर्भ किस्पार्थ स्थापनी त्येष अगार्थ हे विषया वर्ष्य किस्पार्थ हो स्थापनी त्येष अगार्थ हे विषया

ভাগৰাকী বাংলোপত হৈ ভাগানাখনিক হাক। বাংলাজনি হ') মামানিকীৰ প্ৰসাধ

কার ক্রীট করেনার প্রক্র কর্মান্য ট পরণ ইন আসাই ইন ক্রপ নাট হিন্দুটো আনুষ্ঠান স্থান করাই করাই করিব ইনক নার বিচ্ছা আনুষ্ঠান প্রক্রপত্ত প্রাচ্ছা করাই করাই করাই ক্রমিন করাই করাই করাই করাই করাই করাই করাই ক্রমিন হার্মান আনুষ্ঠান হার্মান হার্মান করাই করাই করাই করাই করাই করাই

स्ता १९७२ पूर्ण क्यांतिक के स्वारं क्यांतिक । १४४० है जी स्वारं के स्वारं के स्वारं के स्वारं के स्वारं के स्व स्वारं में देश के स्वारं के स्वरं के स्वारं
The Comment of the second of t

the state of the first of the state of the first of the first of the first of the state of the s

उन दोनोंकी दु:स्थिति देखकर दयाख भगवान् वहाँ प्रकट रो गये और वेदिवाराको अगले बन्ममें कालिय होकर सन्तरणहामका तथा अश्वविक्तको काकमुखण्ड होनेका • माभासन दिया---

साक्षात् काकमुशुण्दोऽभूद् योगीन्द्रो नीलपर्वते ॥ रामायणं जगी यो में गरुडाय महारमने॥

(गर्गेसंहिना, मृत्दावनखं० २० । १५-१६)

(0)

भागवतमें लिखा है-- 'पूतना स्रोक्तवालच्नी शक्षसी कींगरामा।' (१० |६ | ३५) पृतना संसारके बालकोंकी

ला करनेवाली एवं उनका इधिर पान करनेवाली राश्चमी धी।''पूनना बाल्क्यातिनी'।' (१०।६।२) 'पूतना योज-रवारीयी।' 'विवुष्य तां बालकमारिकामहम्।' (१०। ६।८) खे वानकाको मारनेवाला हीआ समझकर' 'बालग्रहस्त्रत विविश्वती शिश्चन्। १ (१०१६ । ६) (यज्जीको स्रोबती **इ**रं वह पालिकाओं के लिये हीआ रूप बनी हुई पूतना) रायादि। अतः यह बालकोंको लगनेवाली एक भूतनी बा उद्यमी है । यह प्रायः नित्य है और इस कथाका तालर्य महतेष्वकृत्यभी है।

विता है कि जर सगवान् श्रीराम मध्य अयोध्यावामियोंके णप संयाम चलने लगे, तय सीताबीके निन्दक थोयी तथा **है**नेतीको दागी मन्यराक्षी इच्छा न देखकरः इन्हें कुमके धाय भौरित भेज दिया । में लोग प्रभुके साथ न गये । भतः कृष्णायतासमें यह रजिक ही रजिक हुआ और मन्धरा री पूजना हुई-

आनग्दरामायणः पूर्वताष्ट्रः अध्याय ५। ११, ३७ में

रे-भागवा १०। ६। ८ की टीग्रामें नथा मस्तिरमायनने प कारोगा है कि भगवान्ते पूननावश्हें समय उसके जन्मानर र नहें निर्दे ही आने नेत्र मूदे हैं।

रे देशस्य-मात्रशिमाध्य ६ । ४६ की जनहर, केनिसी करिकी रोश तथा तुमार गया, की बारमून्य, मुभुत, फरेंस करित ।

 भातन्दरागायाके अनुगार मुगाठी राज्यांनी मुगावति। रिभाग, इरात्यनपुर, (मुक्तानपुर) मादि स क्षेत्रर माहेर क्रमह स्थानम् सर्थे । दश—

^{पाः} दुर्गं गम्मूब सनः अद्भिष्मेद्वगम्। मानासम् मार्थः हैन्देन द्विशेषुंत्रम् (मानस्यातारा, पूर्व ५ । ६१)

ध्यश्वशिरा तच नीटपर्वतगर साक्षात् योगिराष भाकमुग्रुण्डिके रूपमें जन्मे, जिन्होंने महात्मा गष्डको रामायणको कथा सुनायी थी।

काकमञ्जिद्दी अन्य अनेक जन्मान्तरींकी कथा मानसके उत्तरकाण्डमें है। वो पाठकाँको शांत ही है। योगवासियके भग्रण्डाख्यानमें काकजन्मपृत्त अन्य प्रकारधे

प्तना पूर्वजन्ममें कौन थी ? तदा रामस्तं रजेंकं मन्धरा प्रेपपणुरीम्।

कुरीन सहवेगेन समाह्याध्य मादरम्॥ पूर्ववैरमनुस्मृत्य नाऽधं यातामधर्मिगी । कृष्णावनारे साचेत्र रशको रशकोऽभदाः॥ सन्धरा पूनना जाता हुनी ती पूर्वपैरतः ॥ (ब्रानस्ट्रामयन, पूर्वं ० ५ । ३१-३५)

साव श्रीरामने उन घोर्याको (जिनने जानकीनीयर राज्यके बरमें रहनेका आरोप समापा था) तथा मन्धराधी अपने बड़े पुत्र बुचके गाथ सीप्र अनोप्ना लौटा दिया ! इमी घोषीने मधुरामें (धीशुरणानगरक समय) पुनः घोषीके रूपमें बन्म लिया और मन्परा ही पूराना हुई रापा दोसों ही पूर्वजन्मके वैरके कारन श्रीकृष्णके द्वारा गारे गर्द ।

आदिपुराणके १८वें अध्यापने किया है कि पूर्णना पूर्वजन्ममें कालभीय नामक स्थिति करणा भाषामाण थी। यह कृतीवान् मामक महर्विशे पत्नी थी। पतिये परदेश वालेस्र यह एक शूर्व मंत्रल हुई समा पविके पात्रम आने एवं सद्भावदार परनेतर भी निरम्पर दुएता बरगी रही । अनामें क्षतिवान्ते उने गामनी हो मानेना भाग दे दिया--

लं वहविका मां नृतं परमूः दिनवे रणा। हरानु सक्षमी केलि इन्हें पुरस्ताहिता स बहाचिक्रकारियाः ह्यामंगरीयते १ (अन्द्रदान १० १०० ०१)

र्द्धे मेरी पदना करणे इह पूर्ति लाग देश किए। अना जन दुवने दान कृति हैंभेरे बेगण है करानांगिको

१. इत्रहरा क्रम्यूच ब्राइव दर्दि र

क्ल्याण 🖘



उपर्रावक्षे मृत्यु, देवश वता महारान्यान्ये वेशमें मगरान



क्रमार्थंय क्रोतिक की ग्री -क्रायक्रमेंकी क्रीक्रम कर्यन

रामराज्यकी पुनर्जन्म-सम्बन्धी एक घटना---कुत्तेका न्याय

' (लेखक-भावार्य धानलराम्जी शासी, एम्० ए०, साहित्यरान)

मःस्तीर जनतान्त्री दृष्टिमं रामायणकास्त्रीन दो महान् य उमार्गरत हैं । उनहीं नमहामें प्राम-पावण के इते मसत न सो स्टोई दूसरा सुद्ध हो सहता है तैर न तो परले हुआ । उसी मकार नं तो रामराज्यके अन नमसीस्य दूसरा कोई राज्य होना और न हुआ । हो ग्रन्थे रामराज्यकी तुलना करना भी व्ययं । हो अमी प्रकले राम-पाकाने कितना सुख बहुँचाया। हो पर्या प्रकले राम-पाकाने कितना सुख बहुँचाया। हो पर्या प्रकल नहीं किया जा स्वत्ता । आदिकविने प्रमान प्रवास-प्रकलायान्त्री कांग्रीक उस्टेररॉय एक

क्ष्मण विश्वित्र पंद्रमाका वर्गम उत्तरिश्य विश्वा है। इस वर्मण अवगत होता है कि राजा सामके साव्यम मानव है नहीं दिव राज्ञों और पश्चिमंक प्रति आदर स्नेह भीर मान करनेसी सहज प्रथा थी। राजा राम पद्धाओं और पश्चिमंक प्रति अपनी न्यायप्रियता अक्षण्य

रनं थे ।

पर दिन राजा रामने अपने माई छदनगमे कहा—प्साई

न्यान | देखां, राजदरवारके बाहर कोई न्याय प्राप्त करनेके

िने भाग वो नहीं है ११ रूसमा बाजा पावे हैं। तुरंत बर्द भवे भीर चारी ओर हिंट दीड़ाकर देखा, उनको वो बाँ दुखिना दील न पद्मा । ट्रांमण राजमहरूमें बाव भारत रामधे बाँले-प्रामी ! याहर ऐसा नोहं भी मानव वो है, वो धुम्प हो या दुखी हो और वो कुछ निवेदन

पति हिसे आया हो । हरभागतिके वनते यत समा रंतीय नहीं हुआ । राता समा रहमागति हम बहा-परभाग ! सुन्न विस्थात है कि नीति और देवा न्यास्त्रतिने सामम बस्तेमर अत्रा मर्वस महास्त्रस्त हस्य समा है और उने किसी प्रभारता बर नहीं मिस्ता । प्राप्त देते हुए, इस प्रभाव हिस्सिन्यसम्म स्मेदा संद पर्गा। एक सार शुनः साहर बाहर हिसी भी

रितः सर्वार्था या स्थानायांका पता समात्रो। पोर्दः भी रेतः भारी पर्देशे निमुद्धः च करन। १ सन्दर्भ आका पाने ही स्थानम् पुनः सहस्र गर्ने । परंज

राज्ये आहा पारे हो तस्त्रण पुनः शहर गरे । परंज रहे सम्मानके सहर बोई भी मानक नहीं दिलायी दिया । विस्थानके देशा कि एक जुला हुसी-मन गरी देता है ।

ल्ह्समाको देखते ही वह कुत्ता उठ वैठा और तुर्गामन-को मादनाको त्यक करते हुए और-औरने रेने लगा। कहा जाना है कि उन दिनों राजा और राजाराने के लोग तथा विदान् लोग पद्म और पतिर्थाको मागा जानते थे।

विद्यानं खार पश्च असर पाउंच्यानं स्वाचना विद्यानं क्षाया पूछा— ध्यु शारमेष्य | तुन्दारा क्या कार्य है ! निक्रद हो हो । इस्तापका आस्वासनं प्राप्त कर्य है ! निक्रद हो हो । इस्तापका आस्वासनं प्राप्त करके कुला बीखा—ध्यमो ! मनदा बीवेंकि स्वकः प्रयस्त कर्म करनेयाले राजा रामने गुन्न तुस्य

बोबंकि स्वक प्रयात कम करनमाल राजा राजा राजा वा मूर्ण का कि निवंदन करना है !* कुचेशी वात गुनकर कामणावी उर्तेत राजसमाम गुड़ैने और राजा रामणे उन्होंने कुनेशी कामणा धुना दी । राजा रामने उसी गमण दुनेशी शालगमाने खुलाबा और रामधी आजा परंते ही एसाण बाहर जाकर कुचेको डुला लाये । राजगमाम प्रयाद करनेते पूर्व कमणावी कुचेते कहा था कि ग्यारमेव ! राजा रामने गमगुण जो शुक्त

बहुनाः सत्य-सत्य बहुना । स्ट्रमणारी यात गुनार पूर्वाने बहु — नाय । देवमन्दिर और राजभवन संभागतमाः धर्मनः इन्द्रः वरुणः सूर्यं आदिके निवास-स्थानस्य मेर्रकी के लिये बहुं बाना व्यक्ति । में राजा समये महत्तमें केने जा गारा हुँ । राजा सर्यरक्षारी स्वयं पमया अन्तार साना जाता है । राजा सम तो गर्वोत्तरि है । मजाने स्थान भीति और सत्यादीः समदर्गा हैं । यही चन्द्रः पूर्वः गरान और अधिय हैं । हे स्थान । आर सुरंत गरान स्थान भीता मान

राजा रामणे पान पहुँचते ही पह दुआ भारता हो गत है शीहमने पूचेते पूछा-अवन्यति शिव्हें वी दुव अन्य है, भव समावस बदी शे कुमें हैं जिससे बीट में 1 उपने

मीविश्वविद्यारि। सामाग्रीपृथेकी संस्थानसमेत्रीय।

क त्यात की क्षाणाताम्याः काष्ट्राची गाँउ वर्षकः कृष्णाताम्याः व्यापः कृष्णाः वर्षकः कृष्णाः वर्षकः कृष्णाः वर्षकः वर्षकः वर्षकः वित्याः वर्षकः वरः वर्षकः वरः वर्षकः वर्यवरः वर्षकः वर्यवरः वर्षकः वर्षकः वर्यवरः व

स्थापीय पान शहापुर को जन्म पूर पार्थि सुन्दरी प्राचन प्राच्या रिक्मण (६०६) में तह बहाईक मुझ्य मेरी कामन प्रत्य हुए ही। हम्मो नेदी काम हुं वर्ग्य } में प्रद्या (१४) में को प्राच्य कामक मिल्यूम सम्बद्ध कर्म हिल्लूम हा । प्रतिप्ति दुर्गित का प्रति श्वाप्य मेरी विश्वप्रत करी हिल्लूम प्रतिप्ति १४ में प्रति स्वाप्ति प्राची व्याप्त करी है हार्गियो हम्मा प्रतिप्ति हुई में कि प्राच क्षिण प्रतिप्ति कर्मक

हिन्दर्भिने भी नद्देवर ब्रह्मणीरे सर्वत्यन्ति ब्रह्माईंद रहारिका १ वर द्वार्य मेलक लाग प्राप्ति है। दिस्स नाह है। ब्रीका पर भयत्त हर्पमुणेकर सर्वत्यो जालपुर्वे, सिंचे हैं है में स्थित् प्राप्ति प्राप्ति आवानि वहेंगे ही ब्राप्ति कर प्रवासी कार्यान्ति सेने द

भावत् हिर्म यह तुष्ट वर्गितास्थी स्थान कार्य प्राप्त व व्यवद्वार वे कृष्टि कर नाम वर्गि व्यवद्वार स्वतृत्व वर्णा भी व्यवद्वार वी व्यवद्वार की व विष्युक्ति कृष्ट वर्णा प्राप्त कार्य दिस्स हिर्म कार्या वर्णा कार्य वर्णा कार्य कार्य वर्णा कार्य वर्णा कार्यून व सीवीर्त हो वर्णा कार्य क्रिक्ट इर्जियों कार्या कार्यून व सीवीर्त हो वर्णा कार्य कर हैवर इर्जियों कार्या स्थान

কুলি ক্ষাপ্ত প্ৰকল্প ক্ষেত্ৰী লগ এই ছবি কুলিক্ষ্যিটি আন্তৰ্গতিল্প কিল্টেন্ডিল কুলিক্ষ্যিটি আন্তৰ্গতিল্ডি কিল্টেন্ডিল কুলিক্ষ্যিটি আন্তৰ্গতিল্ডি কিল্টেন্ডিলি কুলিক্ষ্যিটি আন্তৰ্গতিলি কুলিক্ষ্যিটি ক্ষাপ্তিক কুলিক্ষ্যিটি কিল্ডিক্স

া, মহৈলুকেই হ পদাৰু পুৰীৰ্তি প্ৰায়ত পুৰুত প্ৰতীক্ষিত্ৰত হৈ এটাছেইড ভূমত কৰপুৰত সূত্ৰিত প্ৰায়ত বিশ্বতিক বিলোঁত বিশ্বতিক ক্ষিত্ৰিত প্ৰায়াক বিশ্বতালয়ে অধ্যান স্থানী স্কুটি উপ্সূত্ৰীক बीं के तुम और एक कार्य भी राजनियों है जे रिस्ट्रे में दर प्रकारी कार्य प्रदारति हैंदें, जो विकासनी प्रीर्ट्स माने राजनि जात एक सुदार के प्राप्ता हैंदें

बहुतकुर मुक्त अन्याहरक है प्रता इस देई ही है। इक्टी कार्यप्रेस मार्के में या कर की का कह सुराष्ट्र ते शुरुष्टर बांकीर स्टर्ड अंड किंद्र १ प्रीपेट भूगा करते तेर्नर कि समित्र, stold the lost to the district the gift of सहस्रहेर मेर्ड कार्य सर्थान्य गरिन क्षेत्री की स्थाप र इस है। इस क्षेत्र कर इस इस इस इस कर अग्री हैं है है है है किया है इसलाई से संग्रह किया कर लाग है Entropies the grant and the district of the state of A WARD TO ACCES ARMED THE OF THE OF THE fight for thoughthy for all both yet fi 觀性 如此如何對實本語 电压电子预测量 從下門門 # \$ \$ A The AND SOLLING LOSS VILLE (AS) 经费品的现在分词的 经有限的 plat, calcerer merryalt cheets at कर्त्यांत्रीय स्टब्स् केल वरकारी होत्यात स्टीत सर्वेतरी सामहीती हरूर हरता है है कि है है अगुराम रहता हिला हर है 宇宙主动物学主义 禮 医安子特 医脱皮性 भेर्त स्त्रीतात्रक रूप्युराज रहेन्यु सार्व पृष्ट्री स्था



श्रीत्रह्माजी, धर्मराज और चित्रगुप्त

[पृत्र ५१२]



भगवानके ग्रस्य होनेपर मार्यासे छूटकारा

(हेडावास)



रेत और उस बमहितीया-बत्र के प्रभावसे वह उत्तम रदेशे यस हुआ। गें हनक राजा सुधिष्ठिर भीष्मजीसे बोले-पितामह । न धर्मे मनुष्योंको धर्मराज और चित्रगुप्तजीका पूजन

हेरे बन्ना चाहिये ! यह मुझसे कहिये ।

र्गापाजी बोले-राजन् ! यमदितीयाके विधानको ि । एक पानपर धर्मराज और चित्रगुसकी मूर्वि

ब्दन्ते विसे और उनकी पूजाकी कलाना करे । वहाँ भदेतें हो प्रतिष्ठा कर खोलह प्रकारकी सामग्रीसे अद्धा-

(ब्रेखक-भोरम्मीकान्त्रश्री विवेदी)

माबान्ते इस निलिल प्ररञ्जमें उत्तम, मध्यम और मन मतुष्य युगानुमार हुआ ही करते हैं। परंतु कलि-प्रम भनुष्याका बाहुस्य हो जाता है । गोस्वामीकी-

ने बहा है--वेषे अवन मनुज सह बतजुग नेताँ नाहि ।

हाम बसुक बुंद बहु होबहाँदें कतिन्तुम मादि ॥ भगवान् श्रीरामके अवतारके विषयमें संदेह होनेकर मानगरने देवी पार्नतीचीते ऐसा बह्कर अपना सेप

कर दिया था। रव गायदून कलियुगमें प्रायः ऐसे ही मनुष्य सर्वत्र रें राजपुण काल्युगा आकः रूप स् नेही है। होन हैं सरके अरतारपरः न धर्मपरः न पितृमणींके

कार और न इतिहास-पुराणीं है पठन-पाठनपर ही भारत इस्ते हैं। यहापि इन मनुष्योंके मध्य भी कमी-कभी रें पन् एँ हो जाती हैं। वां उनके विस्मामें डाटनेवाली र्भ भेगा हि पुनर्तन्त्रश्ची घटनाएँ जी प्रायः श्वस्थावण्डे

भिन्नहरूम होती रहती है-पित भी उन सनुबर्वेर ति हन नहीं अद्भावि होता; क्वींकि वे अद्भा और कर्ने हरेत होते हैं। पुनरंग्य तो मनीका होता है:

रिक्षेत्रे हेर्न बहुतनी घटनाएँ हैं। बिनही पदने या क्षा प्राप्त प्रमास देशको अनुसारक पुत्रकारक

रिक्षेत्रे, नेला श्रीकारी प्राप्तिमें और मन्त्रमें करनेमें भारत होत्तरी यहां युद्ध क्षणओंका अस्टेंग किया

30 X0 E,3-

मक्तियक नाना प्रकारके पक्तानों। मिटाइयों, पळ-फूल-पान तथा दक्षिणादि सामप्रियोंसे धर्मराज और चित्रगुप्त-का यूजन करना चाहिये। फिर बार-वार नमस्हार करे। स्तुति करे । इस प्रकार पूजन करके दावात कलमग्री पूजा करे, क्या अवग करे, बकाको ययासकि दक्षिणा दे । बहिनके वर भोजन करें और उन्नके लिये पन आदि पदार्प दे। इस प्रकार मक्तिके साथ यमदितीयाका मत करने-

बाला पुत्रोंसे युक्त होता और मनोवास्थित पल पाता है।

(यमद्वितीया-कथाके आधारपर)

भगवान् श्रीव्यास और कीड़ेका संवाद

(1) वातिसार कीडा

शरशस्यापर पढ़े हुए भीष्मची युधिश्वरते कहते है—ाहे राबन् । प्राचीन कालका वृत्ताना है। एक समय भगवात् स्थास कहीं जा रहे थे। मार्गमें उनती दृष्टि एक क्रीड्रेपर पड़ी, को गाड़ीकी स्थेकमें यही तेजीवे भागा जा रहा था। वे कीटके निकट भाकर पूछने हने-ब्हीट ! तू स्वां इतनी आतुरताथे भागा जा रहा है ! आव

त्रशरर कीन-सा मय आ गया है !? वीटन गहा---भगवन् । देखिये कः यह बैन्याही कितनी तेहीने यही आ रही है। मुझे मय है कि यहाँ आपर यह दूसे कुचल न हाले। म्यानबीने कहा-क्टिट ! तृ ती अपम विर्यं मोनिम उत्तन्न हुआ है। तेरा तो धर जाना ही अवशा है। बता वो किम पानके फारा तू एम तिनी भी निर्मे उसम्बद्धमा है !! बीडने बहा—भगाव ! पूरिमाने में एक पनी शुद्ध था। महा महत्त्वेश अन्तर्मा करण

विश्व वर्णुओंता अवस्ता किया वस्ता यह। मेने वामी दान और सहस्ते नहीं दिया। सहस्र शाने मुद्राव धीर कींश पोपन करता चा । साथ और मात्र काला करण था। ईर्स में असी दूरी मोटी देश करत पा भी ष्ट यार अरने परार आने दुए अति देश गन्दा (५१) या।

या। में यहां कंत्रम क्षम स्ट्रगोर मा। सभी यार्गिश

इसी पुष्पके बनार हुई स्कृति नेस गण गरी होंद रही है। ह ब्यानकीने बदा-क्यूंट । अन्य दुसे मेरा रहीन भाग ही गणा भाग भागते हम जाती है हार में हुने भारते हारेकाने पामपट--क्या हा। बस ईसा। एक मानार पढ़े बर्गना अपन गाउँ है। इ जनस पुष

क्षीक्त मेरी क्यांने भोड़ अन कर नेगा है इत्रमा बद्दवर रहाणयी को गरे। इन्हरेंदे बद्दा बैक्याकी

काची और जाने देवदृर कोरने प्राप्तरण का दिया है हानी मात ग्रह गोपा: बाहो: शहर- क्षत्र- स्वाल मीर नशयान हुआ । क्षत्रकार पर्यद्ध कीर वेश्य हुमा । इसके बार राजपुत्र द्वारा शर यह स्थानकोडे वाल सवा कीर भारती कुरक्षा कारन करते. हुद्य अगने क्यस्याच करेगा । चित्र चर्रपूर्वेष्ठ प्रशासामा करते. प्रमाने सामे सामा करते

हुए देहन्यात विकास हमते बन्द वह आक्रमहरूप हुन्यान

सर ब्यानपीने अपहर उसे दिन दर्शन दिने । उनधी बुक्ति क्षते सारकान हा गया और भारती परामास्की प्राप्ति हुई । (मराज्याः मञ्चयत्त्रात्त्राः)

163

सहस्थानमें हें ब बना है रहेब हुर तरने से देख with a firm were contract the to the erene ungen mit fank unnen er gin te

पुरार्वेक्टरे शुक्त हुआ और प्रतिकारिको धन हुन सी यह सर्वारी माधाय शारी राजाका दुर्गहत कुछा। कार वर्ष url gifferet bereit fen erm un in Si पुरिक्षित्रे साम्राज्ये माम्राठ छन्छ। सन्तर पूर्व । इत्यापिते

wird genglis unn golemben auf be be कुरावात राजाची बात कुरक्षा कुटिशेश लालगा का अर्थ क्षा और कहिन लंड कार्य प्रवासी है है है।

खानिया भाग पर्य will be a strike the property

विश्व आहारा उहासून किया । इससे उन्होंने इसे विर्यंक् रेनेने बानेका शार दे दिया । अतः हे गुरो ! वे ही इस कर्षे असणनुमार हैं, जो अब पक्षी होकर साम्नीक गर्मके एक हुए हैं। इसरो मता महाधारतके मुद्रमें मारी गयी है। एपे। यब हमें आहा दीजिये । इस विक्रम पर्यंतकी मनोहर इसरो निवाद करेंगे। ' मार्कण्डेपजीने कहा—पहे जीयिनि! इस्सों बाओं । वे बेदहान सम्बन्ध पन्नी ग्रम्हें उपदेश भेगे।' वह महर्षि जैसिनि वहीं गये और पूर्वशानकी स्मृतिके सम्पन्न जन पश्चियोंने जनके मारे संदेह निवारण कर दिये । (शक्येरेयपुराव)

इस मकार इमारे धर्मक्रम्ये तथा इतिहाल-पुरागादिके साम्यायवे पता लगावा है कि पशु-मजीतक भी जातिस्तर होते हैं और उन्हें भी पूर्वजनमञ्ज जान होता है। धरे ही लेगोंके मन्य प्रमाणीय पुनर्जन्म जेक-जेक निश्चय होता है। इसारा भारत तो महाने ही अध्यानमञ्जन समझ रहा है। दुर्मायका विश्व है कि इस कल्लिकों बह कहत सीण हो चला है और मानव दानव पनता जा रहा है। भगवान रक्षा करें।

पुनर्जनमका सिद्धान्त हिंदुत्वका दीपस्तम्भ

(केलक-भीगुरवी मीमादव सदाशिद गोवनकार)

विशव-जीमाश्व] हिंदूहे तिये भीवन कश्पदीन कदापि नहीं है । प रमका सहय कोई ऐसी महानता नहीं है। जो ^{इ.ह.} १६) नाम अथवा स्यातिष्ठे नापी बाय । उसके सामने वे एक ही हरूप है। अर्थात् अपनी वास्तविक प्रकृति-मत्त्रकेत देवलकी एक्सिलंगा उसमें निवास करनेवाले परम ^{एप}में भनुभूति। को मनुष्यको स्थायी परम आनन्दकी मायातक है बाती है। किंदु सनुष्यका जीवनकाल बहुत है। इतने अस्पकालमें वह इस मर्वश्रेष्ठ अवस्थातक नि १९ न मनेगा। यह तो इस शरीरके विशयमें भी पूर्णतया गाँ बनता। यदापि वह जीवनपर्यन्त इसका उपयोग करता रेगी दशमें वह सर्वन्यापक अविनाशीको कैने जान मा है हो चरीरमें अन्तर्भृत है। कार्य-कारणका नियम निवाता है कि हमारी प्रत्येक किया कारणका विशेष रित्य होती है। यह कार्य-कारणका चक्र बृद्धिगत होनाः नि जा होना और परा अवस्थाको प्राप्त होना है। इमलिये निमंद्री पर कामान मता उसके वानाविक अनित्वकी पूरी भिनं नहीं है। मनुष्यमें विदिष्ट एवं सहत्र प्रेरणा इस यात ही

रहती है कि वह बिन्तार करे और अपनी दिन्न प्रकृतिको स्थक करें। वह तत्वक बार-बार क्या देता रहेगा, अपतक उपमें अपनी सभी दिव्य आस्माके विपासे अपनाम हेग भी रहेगा तथा यादे वह प्रामाणिकताने प्रभल बरता रहेगा तो प्रत्येक क्यमें अधिकाधिक प्रगति करता प्राप्ता।

नित्य सुख्तमय परम धामकी प्राप्ति

अन्य-भरणके जब घोरका तबक कभी न होता धंव। अयतक मानव नहीं भजेगा असागुत मनस् भग्नेत ३ दुःश्योति भोगोंका मोह सुदृक्त भजन बनात शंव। पा जाना फिर इससे मानव सुण्यस्य निक पर-धान स्वतंत्र ॥

नारासी लाख गाँति और पुनर्जनारे यन्तेना उपान

(god - warmen Lugar wang)

प्रतिकर्ण प्रस्तास कोहीने गील बरेसी इन्हरी मन्त्र प्रकारी भर्दन श्रुटिके रक्ष्मा चौड्या श्रुटिके विकायरी अधिनुन्तिके बन्नानुस्य बीटके श्राप्त बीटकेटिके

बराहुम, प्रारंक, बोर्च और मुहिम अगढ बार प्रकारि प्रतिरोधि ६ मध्य चलका ३६ मध्य प्रति १० शत याते। ६० भाग नगुः ६० शाम माध्य भीर ४ मान प्रमुप्पेकी करी ब्य कीएडी सान प्रीपरिक्र निर्देश हमा है। इस एवं देवियों में बाद रेक्ट बेटियों शाबित सहयारे साम माराहे मुल्ह महते पहाँ हैं। मनुष्यादेशी किया क्या केरीने बहुताहरे, सन्तरक करता प्राप्ति भीत बाँचारिकडे अस्ताति हासने द्विपा रार्ज स भी क्षेत्र अकी हैं होते के स्टानुहुन प्राच्याच कर बार है है । पुरुष प्रामान समीह भी गाउँ विभाग है हम The Principle is in the saff Freder tife mie ratiet mit fing berrges mit मानिक क्षेत्र प्रशासिक क्षेत्र कार्या कर्मा है। विकासिक स्थान पुर्व है समावे बागव क्यांबरवर्डन ब्युरेल सर सम्पादि प्रवास होटेस कथा मेर सामग्री मारिनेहें हैं भी से संपूर्त हैं और कार्य द्वार कार्य बरादी कीय क्रमानी क्षेत्रहीयन क्षाहरे हैं हुन्ना बागत के बालान क्षाप Smiller sight shitti fills St. St. Shill Shill St. S. S. S. S. S. S.

वर्षण्या विश्व क्यांच्या स्वीता व्यापीतात् स्वापीताः व्यापीताः व्यापीताः स्वापीताः स्वपीताः स्वापीताः स्वपीताः स्वापीताः स्वपीताः स्वापीताः स्वपीताः स्वापीताः स्वपीताः स

सर्गाण भागवा स्थान क्षेत्री के एक्ट्री देखा द्यार परिकार शोप देखारी सम्बद्ध राज्या है के का नेवारीत प्रारम्भावत हो है। देखी के कारों हैं।

द्यानहरी, राष्ट्र प्रतिष्ठ असनस्ति, वैदयन)

東京なるないない。 からかってうけ ぬい カリ

दुन्दर दूरा वर्षी है का क्रिके क्रांक अर्थ है है बरमान्य क्षेत्रीह प्राचान क्षेत्र सुप्त भी क्षेत्र क क्षेत्र राजिदी करत बहुत और संक्रात के केरी देशे तथा बर्धेकी काराण करती रीटरे उपन बर्ग्य हर्निया भागातः प्रशासन, योगन्यम क्ष्रिकेट करेंद्र वेटर हैं। व्यूट हैं हे अपकेट BANKERE AR BENEFAND HORBAN Bratter albit unt bertett eitenfa कर्षेक्षण्य वर्षेके, हीरामा करा प्रान्त है अपने कर्न derina and and the tell tellures and च्याहर बहर प्रशिवर व्याप क्षापुर अहेर क्षापि अपूर्ण प्रतिकेष द्वारा स च च च ने ने को ने उपन बोच्या कार्नियो प्रोहेत अन्याम समागित्रानीत शासी the transfer while man count to the tit परित्र निकार परित्री होते क्षेत्र सर्वित्रात्म केली sould their flower of our strature has by have a

हुआर अन्दे कोन्य सम्बद्धान्त्री तह र बीर्र जाती।

तिता होग वर्गतुर होकर अकाल, अतिवृधिः अनार्वाधः एमाः महामारीः युद्धः हरवा-युट आदि सङ्कटोष्टी वर्षा म रहे हैं। अबः दूधभीः तेल्युङ् आदिका मान वीर्षो गुग बक्तर भी उनका प्राप्त होना कठिन हो गया है। तो हाहकार स्वाते हुए युरी दुल्लामें जीवन-यापन करते

ऐसी नास्त्रीय दुःखद स्थितिसे मुक्त होना हो। स्थेक-राशेक्यो मुख-सास्त्रिमय बनाना हो तथा उपर्युक्त चौरावी क्षत्र योगिके अवर्शनीय सङ्ग्रहोंसे सदाके क्षिये त्राण पाना होतो मतुष्यापको। खास करके मारतके पचास करीह दिश्मीं अपने प्रतापी प्रातःसरणीय पूर्वज—न्युक पुश्च हिंद्यां के अपने प्रतापी प्रातःसरणीय पूर्वज—न्युक पुश्च हिंद्यां का स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थान पायक। विकासिक प्रतापन शिवासी स्थानिक स्था

IV बहाल काल-कवलित हो रहे हैं।

द्रवार्षकं भाचरणमें शाना आवस्यक है।

(१) बग्म-मरणके दुःखवे यचना हो तो मन और
दिस्पेको यदामें करे। विरय-विकार उरस्क करनेवाळी
चित्रमें तथा व्यवनोंचे विचन्नके हटा छे। वगिवयन्ता
भीरिकी यरणागति महण करे। उनके आकास्वरण, वेद-यान्न और बग्रीम-धार्यके अनुवार आचरण करे। कुतकी

का सुरद वत लेकर निम्नलिखित वार्तीको तत्कान

तमा साविक लोगींवे दूर रहे। प्रमुक्ता दर्शन प्राप्त करनेके दिये कुत्र-प्रदादके आद्गींका सम्मय द्वीकर अनुकरण करे। (२) पाछ-तुण सावक विकास कोगींको पोरण प्रदान राजीगारी मानेकारणी, अस्वजन्ती कोग्राण तथा उनके

रितेशानी सर्वेदमसी। जगजननी गोमाता तथा उनके बंगरी देवा-पूजा तथा पानन-मोत्रण और रक्षण बनता रहे। गोर-गोंवमें गोसाला स्तोने तथा मुविधानुनार पर-परमें गार वानें। देतामें सर्वेष पूर्णस्पते गोरंगती हत्या कार्न्सके सार बंद करानेपी प्रस्पूर नेष्टा करें।

(१) इस्टेनको सब प्रशास मुत्ती, सुदीन बहुने तथा मृत्युक्त प्रक्षान् मोल-प्रमुक्तदर्ग प्राप्तित निर्मे देशके एसराज्यक्ते धीरामबादजीत, प्राप्ताम पुष्टियेत १९६ विकासिक्ष जीते अद्रक नामी और प्राप्तित पुरासिक स्वयं निर्मे माना नेत्र करें, विकास प्रमाना मध्या सान्तास्थन प्रपंति हो और प्रजा सब प्रदारकी वित्तिवर्षित च्या प्रवास्थ

(४) आपादी भटानेके लिये परिवर्गनियोजन-बैजी

पर्मविकद्ध योजनाञ्चाँको इंद करके इन्द्रियनंदगपूर्क बदती हुई प्रजाकी रजाके क्यि कुटीर, उद्योग तथा परती जमीनको कुरियोग्य बनाकर अधिक अल-उत्पादनवी चेटा परनी चाहिये।

(५) ब्यु-रिह्नत टेनेवार्टी और नोरवाजरी करने-वार्टीको कटोर दण्ड देकर प्रशासार वंद करना चार्दिने । (६) मामवरर बृष्टि हो सके, इसके टिंगे विषिपूर्वक यक्त-याग, इवन-होम आदि शुद्ध सायके धीके द्वारा करणांना चाहिये, जिसने देवाण अग्रल होकर मामगर अञ्चर्यण

करें और धन-धान्यही दृदिसे प्रजा सुन्ती हो सफे ।

(७) सिनेमा मनोरझन प्रदान करने हैं सानमें चोधी-खूट, व्यभिचार-अनाचार आदि तुर्गुनों और नाना प्रशासके व्यक्तनींकी बढ़ावा दे रहा है। इस्तिये छिनेमानो सदाफें क्रिये बंद कर देना चाहिने।

(८) आजकल हिंदूबातिके आजार्य। यिहान् तथा श्रीमन्त लोगोंकी शिविलताके कारण ईगार्य-गुल्मान आदि विषयों वहे बोर-शोरों हिंदूबर्गीन दिरुद्ध मिरना आगेर करके हिंदुओंकी ईगार्य-गुल्मान बना रहे हैं। इगकी ग्रीकरोके लिये हिंदुओंकी बागना बाहिये और जिन गरीपींचे कुलताकर तथा मुविचा देवर बर्मन्युन रिन्या चा रहा है। उनकी श्रीवामुचिया करते हुए बर्मान्य अन्य बर्मियोंकी ग्रीहतोंह बताब देवर हिंदुब्यातिये राग गरमी चाहिये।

(१) राष्ट्रभाराते परि अंतिकी हटा देता नाहिये और वह सान माह्यारात वापा हिरीको देना वाहिये। साथ ही विश्वी साथ माह्यारात वापा हिरीको देना वाहिये। साथ ही विश्वी साथ माह्यारात वापा हिरीका ते माह्यारा साईकीम प्रवार होना नाहिये। हिरीका ते माह्यार अपूर्ण है केना संस्था माह्यार वे परिवृत्ता के प्रवार के स्थार हो हिर्माणको माह्यार के प्रवार के प्रवार के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के

हत्त्वे यह है कि विद्वार्थ के गार्थ वार्था के व्यवस्था विवाद गार्थ है। इनका बीव वीक गुरूव होंग्ये हो। भोजाने ब्याद के निवेदी क्षेत्रण करोंगे प्रभाग अगोर करा सम्बद्धि कुतार्थ मुक्तार्थ के विद्यार्थ के गार्थ के गार्य के गार्थ के

देवों नारकी बढ़ें है कि भागों, कोंग्ड हर कार्र

माहागारमा बाहे अवने चानेश लगा हिन्दे हिर है, रहे मालाबे है जहिर भूनिते, हिंदूबर्गाने, अवस् दिवहसमें बन्म केल है और वश्वक सम्मामा भीदश्यक्षी मोडिश जनने हुन अञ्चलकारी उदह होताहै। यह प्रयोग बहुने हैंकि आगरी मानाहेम भेत है। वर्षे जम्मीनिक गर्धनारी अम्रात भारे हैं। जनके कार दुरियाभागे नोगीभी सामान्य रिप्त मुख् बराते माहिरे १९ १ व १ ४०) नेमापूर पितृष्टीची मेरा प्रवा क्षीत भारत बीरत कारता माहिरे देव भी दूरियारी सीतेंड निके सामान्य गरेत करता माहिरे देव भी दूरियारी सीतेंड

पूर्वजन्मः धुनर्जन्म और छुट्टी

(केस्स ...वर क्रीपूर्णवर्षणे स्परीयो (श्रीवरी))

इत होते करों हो प्राकृति किने हीन वचनापुर मनग्रेद है---

कुर्व बच्च दुवार देख शकः

्रीत अवस्य कुर भूता। अपुन्तिके कार्यों दिन्दा वार्वीर

कमा बर्ध मार्थे दिल्लीले की वेलि समापा है। समापा देव पुत्रकृत्व होते कार्थेल धीरवेल प्र

क्षेत्रको प्राप्तिके बीच्या पुरस्तेत्व क्ष देशको ११

्रिकृ के के क्या सामार्ग सामार्ग महिला का स्थाप कर स्थाप कर स्थाप कर सामार्ग सामार्ग के सामार्ग की सामार्ग के सामार्ग की सामार्ग के सामार्ग की सामार्ग के
कर कर में प्रितिकार कर लेट. मेरे हिंगा कार करिया केर्य हम्मा कर के ये देह स्पूर्ण कर कर मेर्स्याकों च जान केंट भीन पूर्व याच्युं कर ह

्रेक् १ लटा राज्यक अधिके जीति वस कुटकेट कुर्गार स्टाबत है। यह इट में १ एट प्रत्यान कुटकेट कुर्गार स्टाबत है। यह इट में १ एट प्रत्यान कुट प्रकारण स्टिन्ट इटकसेल्य के बत बने र

uning franch give the best of the tent of the most of

15 mm \$, 44 - 4"

त्याहं होते ही आयर स्वाप्त संपूष्त स्वाप्त है। तो वात हो जहीं बाजा पहणा है वह ती साथ हुई साथ संवत्ते सूत्री पामेकी । हात पूर्वस्था और पुनर्थकों हुए में में में इ.स. मत्या है स्वाप्त सम्मे हैं है हैंने में हैं नहीं हैं वहीं हैंते हुं-साम हि सामाण की संपूर्व ते तहीं में तही हैंने की जहीं में में सामाण की संपूष्त करा करा है? होंगे आहें में सामाण की सामाण क्षार स्वाप्त स्वाप्त है। हानों सही हैं साथ सामाण का स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त है।

ति सूर्णि कार्यात् सर्वे हे और अस्पार्णात् भी है। अर्थ अस्पार अस्पे ये व्यवस्थात भी है। यो जाराव्हें अपित भी के सर्वारण्य विश्वेष सूर्व हैरिया विद्वेश विश्वेषण विश्वास विश्वेषण अर्थित अर्थात्वा आवेषण अर्थाप्य व्यवस्थात और क्यां प्रतिकृति अर्था है भी के विश्वेष क्यां के क्यां प्रतिकृति अर्था के प्रतिकृति सर्वेश अर्थात अर्थ क्यां प्रतिकृति स्वर्शनी अर्थन विश्वेष ठ अर्योष्ठ अर्थन विष्ठ अर्योष्ठ अर्थन विष्येष्ठ अर्थन विश्वेष्ठ अर्योष्ठ अर्थन विष्य

क्ष्मीनी करणांदिने का व नागुन कर है वींग इंचक कार्यक दिखान देव हैं १ दे र एक्ष मुग्न करते दिखानी है है जारते देव का ने दे दे रहे एक्ष का कार्यक मुक्त कर की ब बीराई का ने हैं क्षांत्र है क्षांत्र कार्यक मुक्त कर कर है एवं इंक्ष्मी है ।

द्वा के नार्वे हैं। या व नार्वे हैं , तम द्वारा माला पूर्वे के पी जा रहें हैं । अहे राज्य प्रदेश स्वीदें एवंडे न क्यां के अपन पहला पूर्व का अपन स्वीदें के स्वीदें क्यां कार्य कार्य के उपने द्वारा मुक्ति का अपन स्वाप्त कार्य कार्य क्यां कार्य कार्य कार्य कार्य क्यां कार्य के प्रवाद कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य हके बहने ब्रह्मा अहंकारमें, इसके पहले विष्णुके चित्रमें, एके पहले शंकरके हदयमें, इसके पहले शक्तिके कण्टमें, एके पहले श्रीकृष्णके भालमें, इसके पहले श्रीरामके म्लक्ष्में । रामके मस्तककी किलीको खबर नहीं । य्मा यह केलित की नाईं। सबहि नचानत राम गोसाईं॥ दन पूर्वकर्मोंको नहीं समझा और फिर संसाहकी वाषना रह गयी तो महाकसे भारतें, भारते कण्टरें, कण्टसे इदयमें, इदयसे चित्तमें और चित्तसे अस्कार-बुद्धिमार्चे मनमें यहकर सून्याकासद्वारा वाग्दान वातावरणमें, कामानि-ह्यारा अधायतित होक्ट कमें मठ-चक्रमें काम मरण होता रहता है। 'निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगरकृति।'

निर्मम-निरहंकार हो जाय तो यस, घुडी ।

आठ चिरंजीवी

(हेस्तक-योगाम्यासी शीमदनमोहनधी बानप्रसी)

मध्यामा बहिन्यांसो इन्सांश विभीवणः । इपः परगुरामश्र सप्तेते चिरतीयिनः ॥ सप्तेतम् संसरीकृतः भाडेण्डयमधाष्टमम् । शोवद्वयस्तं सोऽपि सर्वक्याधिविवर्जितः ॥

(शाचारमम्ख)

मर्पात् 'असरपामा, बलिः ज्यातः, हनुमान्, विभीरणः राज्यारः परमुराम और मार्क्-ज्येष—हन आठो चिरंजीवाँकी वो मनुष्य मातान्त्राल अद्वापूर्वक रहति करता है। वह सब पेगोर्वे पुक्त होकर मुल्वपूर्वक सी वर्षकी आयुक्ते प्राप्त होता है तवा सरा-जर्वरा नोरोग रहता है।

रिवार तार्किक कहते हैं कि ध्श्रश्वत्थामाने उत्तराका गर्भगत करनेके छिये ब्रह्माध्यका प्रयोग किया । द्रीपदीके भेते हुए सात पुत्रीका वच किया—ऐसे दुष्टात्माकी विश्वीव बहुना अनुचित है। यिलने गर्दभकी योनि प्राप्त की पत्तका जुन्म ग्रहाचे हुआ; विभीयणने वंशका क्षय किया। पहुरामने धत्रियोका विनादा किया-देशे दोगपुक्त पुरुष करने इंदिन नहीं है। इसपर आस्तिक संव समाधान क्षेत्र है हि अमहाभारत, अनुसारानपूर्वमें सावित्री-सोत्रमें रेल है कि ये आठ चिरंबीबी दिल्य मुनि हैं। इस लोकमें सन्न प्रत्येक मूनि गात-सात प्रकारसे शान्ति और भरतकारी दिस्साल करें गये हैं। ये विस दिशामें हैं: ^{19 में}तरो नुन रलनेवालेकी शरणायतके नमान रक्षा की के है। दे होसँसे पवित्र करनेवाले है। इनस कीर्तन प्रति । वटि गंतानकी कामना करता है तो उसकी ान्ध्री कि होती है। निधंन धन पाता है और धर्मे। क्षे राम् मिहि प्राप्त करता है। स्रो प्रमुखी शरणमें चन्ने जाते हैं, ये बोर पातकी होनेपर भी पारने मुक्त होकर दिव्य स्वरूपको प्राप्त होते हैं ।

विभीवणके स्थि गोतास्तहसनामग्में उस्स्य भाषा
है कि क्ष्वाधिपबुक्ष्यमं विभीषणग्रसम् ।—भीमगवान्
रावणका नाव करते हैं और विभीषणको वरदान देते हैं।
सगवान् भक्त-पुण्यासाको सदैव वरदान दिग करते हैं।
अतः विभीषण चय सर्वस् दोग-पुक होतर भी अमरताको
सास हु। मानवमें भी वर्णन आया है कि वब विभीषण भगवान् शीरामवन्द्रजीको शरणमें पहुँचनर सामंग करते हैं।
अब क्ष्यक निव्य मणि वस्ती। देतु सदा सिव गन माननी।
वस्त्रम् कहि ब्रम्य स्वीता भागा तुम्ब बितु कर सैना।
वस्त्रम् वहि ब्रम्य स्वीता। माना तुम्ब बितु कर सैना।
वस्त्रम् सहस्ता तव हरून नहीं। मोर दस्त कनीर वस्त्रमा मानती।
अस कहि सम् तिरुक विदे सत्ता। पुनन वृद्धि नम मां स्वता।

सारांच यह है कि जिन मनुष्परों किमी प्रधार भी सीमग्रवादका संराध प्राप्त हो जता है। वह नव पारिंग प्रक होहर परम विद्याद अमरदारों। प्राप्त कमार है। देखी हैं। इसा मग्रवाद औहणाने अध्यापमार बरते उने उपरह प्रदान किया। महामग्रदा धारितारोंने दर्धात है हि बहिले दान करते हम्द्राप्त प्राप्त किया हम्हें। यह रहते प्रक अमुस्मिदित बाबा परिवार विकास करते कमार्थी। इस बहुकर पूछा कि कि प्रस्तात हिना बारी हुए किएत कमार्थी कमार्थी कमार्गी हुआ। उन बरिलों में मही पारा है। उपरा्त बात मुगले बाग्रदा है नगरत करते हमार्थी के स्थान पर की स्था बहित दिली उन्हें हुई स्थानने उन्हें, प्रस्तु के स्थान क्षेत्र होता। एक्सबोंने न के बहुन कि हैं प्रस्तु हम्बद सिर्दे में तेप संगास असान है सम सबर । एवं अपन शक्तीर अर्थित हो महिला करान्त्री अन्तर कि दूस हं होन्द्री बही न माध्या जर प्राप्त १ ५०० ज्युर देश दर्श है हैं। पुरुष्टों बिरामीका प्राामक कृत्रक सार्यन्त हे स्कारण है न गुण्डालुपार Cruit urrite bire nobe wer fir te

um nur und a entwider ein berggerebne बन्दर द्वीदर पुर्योग्य क्रांत मन्त्र । त्रा १ त्रा द्वार्ती व्यविधी ब्यानी विकारी प्रश्न हुन्य कर रही है दे राज्या बीजारे देखा हराया जी है बारमान्त्राम् १८६३ वटा वि 🗻 व्हेरद 🖁 सुन बार शास्त्र करेसी बीरियो बाबर एक मात्रवाच को बी, काबकी दब बीरिय तीच है। कारण हारे एक दिल्ला होता है का नहीं है बहै बहुदी जान है देंद्र स्टब दि गुएको बब्दारीदे बहुदीत-मेंब,बात,करतीर रहेण इन्ने विश्वेत दुवाद शुक्रकारी हेल बहुत € इ दिशो राज्य तुम इका रे हार्ट्याचे हे अल्ड कार **इ**स र्विक्षा होते कर कोरावी स्थापित प्रारोगीकी लाख सम्बन्धि बार्ग्य में र प्राप्त है अगत्यक दुनि है है का बीटी की है মী মাজ সুনার নালনি দী র মার স্থান মাজেরের। প্রাণারী রী র कार्य तार विभाग सामे है या तहाँ ते क्षत्र होते **ह**रह frene max give old ental meteren bebie विकार दिवारी पान देवा जा रेगा राजिन बदा कि स्वाधारी ही क्षांच्यां है पुरुष्ट कार्या राज्या है ए प्रकार बहेजा दिखाती क्षांचार क्रिक्स बरेर र रहें हम अध्यक्तिये कर बीकरी हर बन साम बच्चा है। यो वाला सार अंतर सहित है जिसे होते ही बर्धि प्राप्तानको प्राप्त हुन्यू ते दूर । नहींदैव का पार्टिट अक पूर्वत with many a recently about their a large many many

fret granafirar una gem bi au gut mit eine 🕽 et sangemein nie Elferke

will control of the series of the first of the sections. and an account of a first plant and the same and professioning and make the make the safe the s think had the gift of the the the title with the when the for old , the he is the transport that if he is the Fry I me after from 1 1 may 1 1 mm Butter the second to the Best of the second of the court when it is not an interest to go the action of felt in the min service that the first state of

संशायका के बन्ने हैं है होके सहस्यान है पर 囊红色 松縣 网络燃料品 经货币 attel: terte geve bert ann I i pregit wie were then his & a grain win only they कारी जाए भागे हैं इसके की हैं। दाने रामानेंद्री पात मधी था वर्ष है । विद्यालयात प्रपट्ट प्रस्ताल कथाने बारमधी बीच्यान्त्री हो एक प्रावद करोक हैरेन म्हर्केष्ट बरायको जाता भा प्रदेश है है की मिलानी ही कुल्ला का जान का वाम का है। महाने प्रयास क्रिमी के शुरू फरन द्वारत कराना है।

April - Annual Control - Annual Addition of the Control of the Con

भीदनुराहरी बाहुत्व है। बादु भी रहे सार्थ करेंगा रक्षण है। इंचीत लाल है इंदुश्वरती ही अस्त है। देश क्षेत्रकारी कालाल कार्डिंग प्रमुखान कार्यकाल पूर्व है है र वो जारुष्य क्रारिकारका अधिकारणात्रीकी परिनारण की तेकारो बारत तेका है। एसको सुरी, एक्सी बीका कर्त कार्र है।

क्षेत्र में हिन महर्र हो। क्षाप्तान महर्ति। क्षाप्त केलन क्षेत्र है । बार में बार की तुमनी इसके अवसन शाम का बर्ग कर के प्रति के के के के कर के कि के के कि कि To great give the end framed and and and a बर्दमको बादक मुख्यो बाल्डरीय बार्ट है। प्रदर्शिक सार्टि धीप अर्थात्मक अञ्चलक श्रुप्त करीडी पूक्त मार्थ है ५ प्र मान्य के तेत्र सामान्य रहते भी विभागी बीच बहुन्ते हैं है। 1623 E E

Star base क्षा प्राप्ते प्रवेश अनुस्तालम् । अनुस्तालम् अपार्थः । है। इस इस कर कर की व्यक्तिया कर में रेन winning francisco hims nighter with the medicallinating acres desirable topic wang a see so so sake see, the bi-Ame Placefor and the goods At & कम्पर्देश अन्य कर्म कर्म द्वारा द्वारा where he had build betweeth t

क्षेत्र राजन प्राचील प्राचीत प्रकार है है पह 🗱 the goal of file and groups the forest factor way fight at a week fight granger for the

गीता, गङ्गा, गायत्री, गयाश्राद्ध और गोसेवासे प्रेतत्व-मुक्ति

(लेखक--माचार्य शीगदाधर रामानुजम् (फलाइसी))

भावन्त्रमने जीवको तरम हुलंभ मनुष्यमोनि मास हुई ११मने नत् पाधन करनेपर इहलोफने मुख्यानित्योर रचुने वरात्त श्रीवेनुष्य, गोलेक, सावेक, कैलास आदि भिगोरीकी माति होती है। नहीं तो, कर्मानुसार पद्ध-डी, क्षेट एतेमादि स्यूल्यारिस्स चीरासी स्त्र योनियोंका भावक तिरत्तर चलता रहता है।

के उन्दुंक हुए योनियाँ चीयको कमानुसार प्राप्त ित हैं, वैसे ही पेतादि स्टम अहष्ट योनियाँ भी हैं। जिनमें भारा निहादि भारीरिक आनस्यकता-पृर्तिकी प्रयट आकाङ्का हों है, किंतु पञ्चतत्त्वसय स्पूलदारीरके अभावमें उक्त ^{क्}तुनाँग्री माति हो नहीं सकती । सुधा-पिपासा-बम्ब आदिके मनाने हुःचित होकर प्रेत-कीय इधर-उधर मटकते रहते द्यी भ्रमित दुर्गतिप्राप्त जीव अव सम्बन्धियों। इष्ट-मित्रों भेत परिचत नर्नोको दिग्यायी देते हैं या किमी प्रकारका मन उग्रय करते हैं। तम सबको भयकी अनुभूति होती भीर दर प्रनका उद्वार केंसे हो ?' यह प्रक्न सम्मुख आता । एक महात्माके कथनानुसार—भूत-पेतीकी भी िरहः राज्ञीरक, तामियक-सीन श्रेणियाँ होती है, जो अपने-प्ते गुग-स्थमातानुगार कार्य करते हैं। इनकी भी अन्य ीतीं ही तरह कर्मानुसार आयु मर्शदा निश्चित रहती है। में पूरे यहि शाम्बलिदित कोई उपाय किया जाय तो रें होन मुच्छि निष्ठ जाती है। नहीं तो। अवधि-समाप्तिपर मां ही योगियुक्त हो जाते हैं।

आपृत्तिक विक्रीत व्यवहाय विवासकी बुहाई देवत श्रुतदेशे कां करणा प्रस्त मानता है। चिकित्स-विवास कां मानिक व्याप्तिमांक रूपमें गणना करता है। गान कारे स्वातान प्रमाणकर्य हैं। उनमें उपकार-के स्वर्तिक व्यवस्ता प्रेतकर्याणार्थ किये वानिवाले प्रकृतिक व्यवस्ता वेतक स्वात्मार्थ किये वानिवाले प्रकृतिक व्यवस्ता वेतक विचित्तन होने आदि कारणाँगे कारकार वेंग्यां उक्त मीनियोंने स्टटमा पहला है। क्रिक्ति क्ष्मावस्ता कर्मा विवास कार्यक्रिक विवास क्ष्मावस्ता वेंग्यां उक्त मीनियोंने स्टटमा पहला है। क्ष्मावस्ता वर्गन है। क्ष्मावस्तान माहस्त्यान प्रमुक्ति कार्यक्र है। सेवा—श्रेतलश्रुक्तिके सर्वोचम सुनम उपाप हैं। उत्तः माधनीके हारा किम प्रकार प्रेतल्यमे सुक्ति मिटी, ऐसी कृत घटनाएँ यहाँ दी बा रही है। जो गिद्ध महातम नैकुष्टवाणी ह्यामी श्रीपुरुशेत्तमान्यार्थजी महाराजके जीवनकालकी और आजने करीव मत्तर वर्ष पूर्वको हैं। उत्तः मत्य घटमाएँ रदामीजीके उत्तराधिकारी यें वार ह्यामी श्रीनिवामान्यार्थजी एवं अन्य सम्बन्धित मजनीके सुलमे सुनी हुई है।

(१) श्रीमङ्गवदीता

भगवान् श्रीकृष्णके मुखारविन्दरे निक्रणी हुई दिहा अमृतवाणी है, जिमके अवणमात्रक्षे परम दुर्वभ मोअती प्राप्ति होती है | जन्म नगरछे याहर एक स्थान है। जिसके सम्बन्धमें ऐसा प्रसिद्ध था कि इसमें गुछ दुर्गति-प्राप्त आत्माओं स निवास है । नमीपमें ही एक अन्य खान थाः जिसदा मालिङ खामीजीना अनग्र भगः था । उसने एक दिन हु:लित होकर सम्मुगके खानमें हीने गारी घटनाओं के मध्यरूपमें बताया कि परित्र प्रशास स्थिते वहाँ-पर विविध छाया-आज़तियाँ उभरती हैं और विविन शे जाती हैं। विभिन्न परा पश्चिमीकी आगार्ने अणी है और फिर पत्थर गिरने लगते हैं । पहले तो यह गर उन महान-तक ही सीमिन था। दिन्न अब तो समीरके गय होता इसमे भवभीत हैं । होगैंनि रात्रिने इस और आना भी छोड़ दिया है। आदि..... पर सुनगर आपने उस समित वहाँ निवास क्या तो अध्ययनिये बाद आहने सार देशा ि उपर्युक्त सभी *पटनाएँ यथार्थने परित* होते हैं। इसरे दिन सानीय १८ परिवर्ती है पारर १८ विने के जि गीतागढका आयोजन उस स्थानके सामने ग्रम्परादियाः बिनमें छः शिद्यान् एक माथ चैत्र हर चार पेश हिन और भार पंदा रात्रि—इस प्रशत गीतारीश पार वरे। में। पर्नारी। में बीचा अव्याप ११ श्योह १६ से ४६ सबका हरा-बाह्यय-भीषन पुत्रा और ११ एवसीस---

न्याने हर्पाक्षेत्र अत्र घरिन्याँ जनसङ्ख्यासनुसारने मिर्दे तो उठे मारतः उत्पाद है या नहीं। यह आह मुहारो उपरेग दीविषे।' इडाहीन बहा कि तस्द । बिल्यो कभी न मारता यह मारनेश क्षेत्र कहा है। बहारी, मैंने उनहीं पिरेडीं। (अमरव) का चरतान दे स्टवा है। द्वाम उसने इच्छाके अनुसार जरण पुरुषेक सोग्य हो।'

इम प्रधार मधाराति भगगानेतर इन्द्र धेरानत हाथीयर गयार दोक्ट पूर्व्यापर गुर्क्त करे। शब इन्द्रने गर्वेकी मुरसर्वे किमी अबरे रूप महानमें पैठे राजा पलियो देखा। बहाफीके कमनानुसार इन्द्रने कहा कि---ध्देख | तुम इस समय मधेशी योनिमें डोकर गुण गरानेशक पने डो॰ तुम्हारी यह नोनि मीय है। इगार ग्रम्डे बुद्ध विभार होता है या नहीं हैं पदे कप्टर्श पात है कि आब में तमारे घनमंकि संगीतः सेख, यह, कश्मीन रहिन, इप्र मिन्निन प्रमध् गुसरूपने देख रहा हूँ। दिनी ममय द्वम इजारी श्वारियों है गाय अपने 🐠 मित्रींसे चिरे सब शोरीको ततात एए इमलेगाँको जल्ड समात यहते में । त्यारं सामने हिनी बिना घोरे-बंधे भी बाध उत्पन्न करती भी। अब इस भवातक द्वालमें हो। इसरी शर्दे जिल्हा होती है या नहीं !' इन्द्रों ऐसे इदय-विदारक यसन सुनार गल्नि इन्द्रको शतकानका उपरेश दिया । जिससे इन्डने प्रस्त्र होकर यनिने कहा कि प्रकाशीकी भाकते में कुछ नहीं गारता है। तम दक्षिण दियाने बाहर नियान करें। वर्ष तुम असरतको जान होओने । इस सरह बसाबी और इन्हरें बरदाने पांचर गर्दम वैनिये खेंक ही षति अमताकी प्राप तुम्ह (१ हमने) तार्दि हड़ी गानित प्राप्त हुई (क्षी पुरुष गुरुवतकी इतिच दिशाने प्रतासक स्वा

मधी पुथ्य गुटनारकी कृतिन दिवासे माताकात स्वस्त होबद राज्य एकिना भाग करणा है। यह गुप्ते मात बनता है। अस्ताराकार्थ यह निर्देश है।

भौगामाणीय सार्विकार जो राष्ट्रा है। उसका आस्तिक संक्ष संस्थान करने हैं कि स्वयंत्रीकी साथ सम्बोधित सार्विकी ने साधुमा पढ़े राज्याकी सिंध करनी भी । जनते सुधा मार्गि ने मान कर्मने माणानीके सूर्विकाइत परा नक से भी । दिन स्मीता परितार प्राप्त ने सार्याधिक है। सुधा ने करांच्ये जनकी कर्मी दिना ने उनकी किहार संस्थानों नीत नियम पुणारीकी करांच्या माना ही भी का प्रार्थ्य दिना है। सुधा सुधा सार्विक साथ बने सही सा करियाँ आपार गांध पुणानीक संस्थानी स्मामनुवार की जाती है। इसकी गुडनूर्विमार भी कहते हैं। बजन इसोकी कार्यन वृत्तिमार भी कहते हैं। विश्व में गोवर्थन पर्यक्त स्वत्य समाप्ता जाता है। प्रीव्यत्य स्वत्य मनुष्य पर्यक्त हों। हैं। गांविस्ता करते मनुष्य पर्यक्त हों। हैं। गांविस्ता करते मनुष्य पर्यक्त हों। हैं। गांविस्ता करते मनुष्य पर्यक्त कार्यों के सामन्य हों। हैं। गांविस्ता मनुष्य स्वत्य अग्र नहीं हैं। विद्यालयानी आरम्यों भागपान्थी कार्यों के सामन्य स्वत्य अग्र नहीं हैं। गांविस्ता मनुष्य स्वत्य करनेका निम्म सहीते कार्यक्षी कार्यक्त आरम्यों प्रति मनुष्य स्वत्य हों। हैं। गांविस्ता मनुष्यक्ति कार्यक्षी कार्यक्ति कार्यक्षी कार्यक्ति कार्यक्षी कार्यक्ति कार्यक्री कार्यक्री कार्यक्ति कार्यक्री कार्यक्री कार्यक्री कार्यक्री कार्यक्री कार्यक्ति कार्यक्री
धीरतुमान्त्री यापुत्र हैं। यापु दक्षित आदि अस्तर रहात है। इमीते साथ वे हतुमान्त्री भी अस्तर हैं। इसी धीतात्त्री उपान्ता बस्तेते सतुस्तते एक समीत्य पूर्व हैं/ हैं। वो मतुस्य शतिनात्त्रीः शीरतुमान्त्रशीधै स्पैमान्तर सौठे तैन्त्री बात देता है। जान्हों शतिरस्त्री वीद्रां नहीं होती है।

प्रथम भेगीते सरस्या प्राप्त परता है।

भीमाईन्देव श्रािशी द्यागना करतेने मनुष्य शहरू होता है। एक शोला बोगूजरी इसके नामने शहरू का अस्मिनिय करते थे। पोता है। उन्नधी कभी बार ना शिना है। उन्नधी बुद्धि तेज होती है। स्रतिस्में श्रुप्तिं भागी है। प्रश्चित्रं जब सनुष्याध कम्म निर्मि आती है। उन्न दिन बस्तेजा और जासिक मनुष्याध क्षम ना भीमी पूजा बस्ते हैं। उन्न सम्म्य धीर्षामुम्मिते। तिमे भीमाईन्डेंस नारिसी श्रुपी बस्ते हैं।

करो, है, के रहेक जीवल रहते हैं । क्षेत्र दूस

१ राजधार, उत्माद, मानसिक व्याधि वतायी; उनकी दंवितिन्या हुई, फायदा नहीं हुआ । जब स्वामीजीसे हारी मुकिया उपाय पूछा गया, तत्र उन्होंने रोगिणीकी भेने रेनकर ही उपाय चतानेके लिये कहा । उसके भगजीने दिन समय आवेदा आयाः उस समय स्वामीजीको िया वो रोगिणीने दूरसे ही उनको देखकर प्रथम साद्यङ्ग प्तम किया और फिर एकदम निढाल होकर गिर गयी और बरार वाणीमें मुख बहबदाने खगी । स्वामीजीने उसको ^{क्षेत्रु महस्रमाम}का एक पाठ सुनाया और ********** की जिमीका नाम लेकर पूछा कि क्या तुम वही हो ! द्वम तो रो पार्मिक भगवर्भक्त पतिवरायणा छी थी। तुम्हारी यह र्गत हैते हुई ?' इसके 'उत्तरमें प्रारम्भको ही उसने कारण ^{पाते} हुए वहा कि 'देहान्तके समय मेरा मन सांसारिक रपुश्री तथा कार्योमें रह गया था। अब आप महात्मा हैं। ^{मेंपे} कृतिका उराय बीजिये । आपके इम पाटसे मुझे बड़ी र्घान्त मिछी है ।

सामिमीने उपने श्रमुर, साम, पति—सपनो सन्योधित भो पुर का कि 'इसमा गयाश्राद्ध करना दो) । गयाश्राद्ध छे मित्र ही इसमी द्वतिः हो जायगी ।' परिवारवालीने भिग्न गणशाद करवाया । अन्तिम पिण्डदानके दिन सन्योशाद उपने यताया कि 'अप में मुक्त होकर मगवद् क्यों मारर उपने यताया कि 'अप में मुक्त होकर मगवद् क्यों मारर इपने यताया कि 'अप में मुक्त होकर मगवद्

(4)

गोसेवा

देह शकिने बहुत ही अला सूल्यस पूर्ववेशाल-देह हुँ में खरीदा, जिसके सामान्यमें पैसा प्रसिद्ध था है से में स्तिक स्त्र में केता, उसकी कोई आर्थिक लाम में सित ही नहीं, गांध ही उसकी देते ही कुछ अमझ्ल है से बातवा। बान भी सत्त्र थी। दिन भी, दतनी बान में हिन्दू मूल्यमें मिन रही है, जानकर उन्होंने अम में है किता। बेल सिनके याद कई प्रकारती जागिरिक, कोई सिनकों आर्था। बानवाम-स्प्यात्राने सिनकर बन कर्मने हरूकता स्वारं और उनके यहाँ हहरे तो उन्होंने कर्मने से इस्कुक मध्याने बनायों और एक दिन क्स्मी- जीको प्रेम दिखानेके लिय भी उस स्थानस्य है गयं । महातटपर सुरम्य स्थानस्य विन्तुत जगहमें प्रेस देनकर स्थामीजोने फहा कि ध्यन्हारे क्रम्य भगवान्की हुआ है, जो ऐमा
स्थान अनायान ही प्राप्त हो गया है। अब इसकी बेननेका
विचार होड़कर ऐसा उपाय को, जिसमें इसका अमहत्व दूर हो जाय । यह उत्तपत्त है—मासिया। यहाँ स्व अमहत्व स्व हो जाय । यह उत्तपत्त है—मासिया। यहाँ स्व अमहत्व अच्छी गावें स्क्लो । कुछ गायों का दूप स्वयं असने उपयोगमें न हाक्य उनके यहाँ यहाँ हो तो हो। प्राप्त्यंक उनके यास-हाना आदिसी मुख्यस्था करी और स्थानके मण्यां भगवान् श्रीमोशावकृष्णका सुन्दर होडान्या मन्दिर पनया हो। इस कारखानेके सभी अमहत्व स्वभिव दूर हो जायेंगे।

उन्होंने ऐसा ही किया। भगवत्क्या और गोगपण को कारणाना भ्यूतहा प्रेमाफ नामगे प्रांगद था। उगमे गुरा-श्चान्ति और समृद्धिका निवान हो गया। यहले को हो। उसमें काम करनेको तैयार नहां थे, यहा करने थे कि उगधी महीनोको राश्चिम भूत चळाने हैं। उग्री स्वानवर गोगियाफ प्रमावने नवी-नवी महीनें लगने नवीं और उन कारणानेने स्वानीको प्रयंति लग्न मिलने लगीं और उन कारणानेने स्वानीको प्रयंति लग्न मिलने लगां और उन कारणानेने

म्मीता, ग्रह्मा, गायपी, ग्रमाधाद एवं मी तेवाले विश्वय ही मेतवले मुक्ति मिलती है। येला जान-पान है और एक निद्ध महास्माने जीवनमें पटित उन्होंक पटनाई इस मत्यका ब्वट्ट्य प्रमाण है। आज भी पदि भद्धा, भनि और विस्तानने नाम येले कार्मोने गीनाराज, गायपीयरा गहास्तान, गया-भाज और गोनाम ही जान तो निभन ही मुक्ति मिलती है। नित्र उन्होंचनन मानाहिंग नाहिंग नाहि

भीता बारी इत्यादी संपर्याचे एक।
भारता मुदिन्त्रसमिती पास श्रेत नाम ।
परम सो महान मंद्र स्पार्थ हुए है।
परम सो महान मंद्र स्पार्थ हुए है।
भारतायादी संग्रा मान स्वाति स्थापन ।
सामायादी संग्रा है। दीव सिर्मुल स्थापन ।
सामायादी से पुष्टिक स्थापन सामायादी सामायादी

रशंभि भीनानि दिश्ली वृष्यन्ति सर्वे नगर्यन्ति च निर्दर्गधाः ॥

(गीम ११।१६)

—िय्यावर स्थान-सामग्रद दीग्रहीर्में स्थान दिया। इसके याद यह स्थान श्रीगीताजीके पुष्प प्रभावन गर्वथा अवसुक हो गया और सोग यहाँ निभेत्र होतर गर्दने स्वा ।

3)

मङ्गास्तान पुणस्पन्तिया भगपनी भागीतमी मङ्गाबी प्रत्यं मुक्ति-

महापी रे । गेर- *** भारे भगेरसम्म, सर्वन्यसम्बद्धाः गीनाहरू माधु महात्माओं में मन्ति स्वनेना है और दशह ये । पूर्वांषु प्राप्त ग्रह, भग-वृत्त परिवार और समग्रह ध्यपनाप धीइकर थे मृत्युकी भाग हुए । *******भीखानीजीके धनन्य शिष्य मे । धर बदीनायपात्रामे उन्होंने यह समाचार पुना हो मीओ भगर मान्यना देनेके जिर उनके घरार गर्मा । एक दिन मधिने पर सब मो गर्ने हो **** ** रा यहा पुर्व स्वामीफीक पान आपा और मेंने हव उनने भारते दिलाही दर्गति श्रासिता दर्गन हिला । धेने परम मागयत क्षिपको यह गति ! हाःग्रीकी भी मृतृहर आश्रये परने नमें । सप्पाप्ता के प्रपाद राजीवरण परने हुए मनास कि --- महाराज ! यह गरा है और विकासे मुझ ममान-समयस दिगारी हैं। हैं और बदाबदा उनका अहेदा भी मेरे राईमी होता है। आह श्रीय उनकी मुलिश उपाव वीर्विये ।'---नी क्षण्यर यह क्षेत्रे श्या । शर्विये पूर्व पारह होनेतर का स्वार्यकों हुने हो। हुन्हींने आने पारिके मधीर प्रमुख्य प्रदश्यक्षीरकी देखा । अन्य प्रदश्यक्षे ही गर्न की यह आपनि आर्था चलनेने विध्वही और अपना बीरो भारतमें अर्ग्य हुए हुई। होनेसे बडना विभने एगाओं १ वर्गाः सर्वात् सर् या के एक स्टब्सने हिनी सीबी प्रवंदा अधिर्मान्द्रि दिने कुछ अर्थे होट्ट हिंच र्ध र पर ४४४ इत्रवे यही जमा ध्या दिया था। यहुत हारी इह धरपान रहा प्रतिकाले रूप है हरिहर इसले हास प्रामापूर्ति महा । प्रमुश पट मुद्दित अप मेरपी है पहन ही

भीनाहरीतीय प्रात्मात के प्रतिकृति निर्माती है। पुत्रकी भूतारी प्रीय बन्दा दी त्युम पात व्यक्तावात त्या पीत प्रतिक एती करी वा व्यक्तातीय क्यात्राप्तीय भागे तिकाले देतीया सुध्य प्रमृत्योगी क्योर तिवस दृतिहास स्वत्या प्रतिकृति होतीया सुध्य

स्य राज्यः विकार बन्दल त्याहे बाद पुर्वे व यस पुर्वे ह

महालाओंही अन्त-यक्षमे भेश क्षेत्रे और प्रेरेटन है समय बड़ी-स्तान क्षेत्रे तथा ग्रह्माद्रश्री अस्टिन्यहर हे सह मब कार्य सामुनीमति एक हो बार्चन तो दुस्ती है

षी सद्गति हो जाती । क्योंने ऐस्प से हिना । स्थ मानीस्थीक पुरुष प्रमानिकारणायुक्त हो सरे ।

भावतीजप

हैंग्यों, क्षेत्र या पारस्तीत हैंगोलंडाई, कार्ल हैं ग्यक्तिय केंद्रें नारियक प्रदेश क्षामेंगे मा आप हैंग्लों में देखें नक मुद्धि अमिल होग्य पार्टिश स्थान स्थान स्थान करने क्या । उनके परिशयनार्टन विभाग स्थान मोर्नेत सामु-संन्यापी आदिश बहुत में उत्पाद करार्टन र्

कुछ त्याम नहीं हुआ | लिखि निर्मित अपिक है? त्या | सेवी सत्यापान हो गया | देवी निर्मित प्राप्त मी दिखान बदा और इसके डीक होनेस जाग हर यह उन्होंने बताया—

धापणी सन्त इस सोहमें किंद्र और दारोहमें के आमिता महान् उतार है। सीहिन उत्सरन रहे हैं। सारा हाद आपनार बैंडकर साहणी सन्तर्भ अंतर्भन कर इनके वहां बराओं तमी साहणे हमो प्राप्त करें करें और जिन करात (क्योंसे) नावर्भन्य होता है नहीं साहले इनके साम बराओं निस्स कींड की पान गेर्सींट बड़े आहेंन उत्स्वांत प्रवास नाह से पान

विश्वास माहित्रगरित माहायों भाषीन भवित्रां राष्ट्र विश्वास है। भीवत होगा, जली हित्र यह विश्वास के के तेले ही भाषा, सरित पूर्व साम हित्र गया है। सरीत पाठ पड़ भी अनिहेत है। सिंग माहित साम निर्मा सरीत साम ।

अनुरात हिएक विषयि अन्तर्गो सेगी पूर्व स्टार संस्

और उन्होंने दशना ---वी शहरी हैं। है कि प्र

(४) श्यापाठ

नाव रोष्ट्रपर देशान है गया । बहारी है जि नाव रोष्ट्रपर देशान है गया । बहारी ता हुई भा सम्मादिक बहुत कही हमाणामाणी पूरेश के मान रिप्त । किएके कुछ महीने वह है जायो हुएते देवी समित अपना नार्विश्व अपना स्वत्य होता है गया दहुत सिंदियां। सम्मीन्द्रीय जुड़ साह मेरी हुना है लिए र सुप्रशेष, उन्माद, मानसिक व्याधि वतायी; उनकी मैतिहिला हुई, पायदा नहीं हुआ । जब स्वामीजीसे कि मुक्तिका उपाय पूछा गया। तत्र उन्होंने रोगिणीकी ^{विति} रेपकर ही उपाय बतानेके टिये कहा । उसके लिडोंने तिन समय आयेदा आया। उस समय म्लामीजीको का वो रंगिणांने दूरहे ही उनको देखकर प्रथम साष्टाइ क्त दिया और फिर एकदम निढाल होकर गिर गयी और भग्रमाणीमें मुख बदयहाने लगी । स्वामीजीने उसकी वेणु सहस्रनाम'का एक पाठ मुनाया और·····की रिलोश नाम छेतर पूछा कि अन्या तुम यही हो ! तुम तो मिं पानिक भगवद्भक्त पतिपरायणा स्त्री थी। तुम्हारी यह नि हैने हुई !' इसके उत्तरमें प्रारम्थको ही उसने कारण ति हुए वहा कि व्देहान्तके समय मेरा मन सांसारिक दिशें तथा दार्वीमें रह गया था। अब आप महात्मा है। पै मुक्तिना उराय कीजिये । आपके इस पाटसे मुरे यड़ी ान्त मिली है ।

सामीकीने उपके श्रमुर, साय, पति— उपको सम्योधित गे पुर शहा कि 'इसका गयाश्राद्ध फरवा दो। गयाश्राद्धमे तेषद ही इमकी सुक्ति हो जायगी।' परिवारवालीने विमृत् गयाश्राद्ध करवाया। अन्तिम पिण्डदानके दिन नमें शाकर उपने यताया कि 'अब में मुक्त होकर मगवद्-ग्मो आकर उपने यताया कि 'अब में मुक्त होकर मगवद्-

(4)

गोसेवा

एक छातिने बहुत ही अस्य मुस्यार पूर्ववंगाल-एक दृश्येत लारेरा, जिसके सम्बन्धमें ऐसा प्रतिक्ष या है दो भी खाति वह मेन लेगा, उसकी कोई आर्थिक लाभ होता ही नहीं, नाथ ही उसकी लेश ही कुछ अमहल होते प्रता । यान भी गल्म थीं । फिर भी, इतनी यही गर्ने भला नूसामें मिल रहीं है, जानकर उनहींने मेन गरेर दिना । येन लेनेते याद बहे प्रशासकी द्यारीराक गरेर दिना । येन लेनेते याद बहे प्रशासकी द्यारीराक गरेर विक्ता आर्था। जमकाय-एपायाने स्टिट्स जन गरेर विकता सार्थ और उनके यहाँ दहरे तो उनहींने गरेरी राध्वेत एव याते यादीं और यह दिन स्वामी- बीको प्रेम दिखानेके खिये भी उस स्थानपर छ गये। गङ्गातटपर सुप्तय स्थानपर विस्तृत जगहमें ग्रेम देग्व प्रद स्वामीजीने फहा कि जुम्हारे ऊपर भगवान्की कृषा है, जो स्थास्थान अनायाग ही प्राप्त हो गया है। अब इमनो चेम्बन्दाः
विचार छोड़कर ऐसा उपाय करो, जिसमें एमका अमद्गल
दूर हो जाय। वह उपाय है—पंभी सेगा। यहांपर स्थाप्तातः
अच्छी गायें रक्खो। इस्त गायांका दूप स्थयं अपने उपमोग्या
न लाकर उनके राख्यांको ही पीने हो। प्रेमपूर्वक इनके साथ
दाना आदिकी सुख्यस्था करो और स्थानके मध्यमं भगवान्
श्रीमोपालक्षणका सुन्दर छोडान्या मन्दिर पनमा हो। इम
कारखानेके सभी अमद्गल स्वयमेव दूर हो जायेंग।

उन्होंने ऐसा ही किया। भगवरकूम ओर गोगेनारे जो कारणामा भ्यूतहा मेगाके नामने प्रसिद्ध था, उनमें गुन-श्चान्ति ओर समुद्धिका निवान हो गया। वहने जो होत उसमें काम करनेको तैयार नहा थे, वहा वस्ते ये कि उनारी महीनोंको राधिमें भूत चलाने हैं: उसी स्वाननर गो-गेनाके प्रमावने नवी-नवी मशीनें लगने लगी और उन कारगानेके खामीको वयींत लान मिहने राम। ।

भीता यहाँ सायती, समाधाद एवं सी मेदाने निश्चय ही प्रेतलमे बुक्ति मिल्ली है। ऐसा शाय-पनान है और एक गिद्ध महान्माने बीवनमें परिल उत्तर्गुन पदनाएँ इस सलका बरळना प्रमान है। आब भी गई भद्धा- मिल और विस्तानने साम ध्ये बानोंने गीमानार, मान्यान्य-महानान, सपा-आद और सोलंबा वर्ष जाव तो निभा रो मुक्ति मिल्ली है। किंद्र उत्तरेपका बानगित कार्य होना बाहिये—आधानारिक सदासम्बद्धा गुद्ध महान्यारिकार्य

भीता पाँच कुण्यो हैर्स्सा है है । सहा। हुनिन्द्रस्तिते पान होत नाम है पान सेर नाम केर गरी हुए पान स्थानकारी सीता हुन कहीं प्रदेश सहिता की हुन्द है दें के हिन्दू पान है सहस है ने हुन्दे पान गर स्थान

परकाय-प्रवेश-सिद्धान्त, प्रक्रिया एवं प्रमाण

(तेलक-बीदसम्बन्धी दिशी कालद्र', दम्॰ ए॰ [दिशी, मेंसून है शै ॰ रह ॰ मादाए परे]

परभारधारेश थिदि शैमिक शिदिसोंने अन्तम् है। इस सिदेशी प्रतिमा, इसके स्मित्ता एवं उदाहरण न पेपन सेन-क्रापेंने ही प्राप्त होते हैं, प्रश्चुत्र महामाण, पुगन, समारण आदि इस्त्येंने भी प्राप्त हैं।

परकाय-प्रवेशकं तिद्वाना-

- (१) अक्रमन पोरान प्रतासन क्रेसने अद्रसन (Profession) की क्रियाशना ही पर राष प्रदेशकी निश्चि होंगी है।
- (२) विनद्भिप्तिक निर्मेषके विना अक्रमय क्रीमने प्रामय पीराका बाजन उद्दमन सम्मय नहीं है।
- (१) विकासिक्येण निर्मेष समार्थयम्य या प्रक् ग्रेममाद्रसा सिद्ध होता है। अनः परकार प्रकास प्रयमा विकासिक्यों हो निर्मेश भी प्रयम्बद्धमा निर्मेष करना भारतक है।
- (४) प्राप्यपिषिने परचाव प्रतिश्वती नावना कार्नमें स्थापापन भी आयम्बत है भीर नाम ही नीन्सी स्था भी ।
- (५) क्षेत्रकाउ (Silver Cord दा Astral Cord) वर कार्यका बाम क्षित्रे क्षित्र इस व्यवस्थि
- राज्या भागमत है। (६) मानमति कामना सैनियाँ (पार्टी) प्रकार मेरिया प्राप्त गिल्ला एर्ड प्राप्त है।
- (२) (यदार गंध्या (यशकी) परकाम वैद्या-का दिशीच मिक्सामी वर्ज प्रक्रिया है।
- (d) आमा वर्ष निवां आहत है। विष्णु आमेरीना प्रकार की हुए सो मेरी मा पूर्णिया प्रतिनी परिषय को है। व ता (अपपूर्णित मेरीको स्था देशीने करवान काम दिएक है। अपा है और परिण्यासका निकार किये कि देशे प्रतिन सर्वाचारी जीवनारा मा देशिक क्षांत्र प्रविक्र प्रतिक्रम मार्गेस में अब ही कार्या है। बार्य क्षेत्र के प्रतिक्रिय होते कार्य कार्य कि प्रतिक्रमा मुल्ले के प्रतिक्रमा गरीते कार्यक किए जीवनी प्रतिक्रमा मार्गेस कार्यक किए से प्रतिक्रमा गरीते कार्यक किए जीवनी प्रतिक्रमा मेरिन क्षेत्र के

- (१) आपुनिक 'Para-Payelologi' एरं normal Payelology' (न्या मन्दिक्ता एरं मन्य मनीतिका') भी रशु माने अस्टिक स्वादक मानी दिशाम करने रूमा है। या स्वादक मानी दिशाम करने रूमा है। या स्वादक मानी निमानक विकादी है।
- (१०) प्रस्तुत धापमा करमेठे नमय निर्मात स्वरतिहरू निर्मामनगरी, स्वस्तर्य, धापहुरू नेपान अन्य सर्वप्रम, धीतनावना, समान्यम, उन स्वस्तर स्कारता स्वे निविध्य गृत्य, भौदर्य स्व विषये स्विद्याहरूपो निविध्य गृत्य, भौदर्य स्व

परकाय-प्रवेशकी प्रक्रिया---

(१) मदर्षि परावन्तिकं क्यानानुसार— कप्पारक्तिकित्यक्तप्रशासिकाकः विश्वस

अगोर् (व्यावीयमें मकाम कामगी कानगीर के विभिन्न करनेने पत्ते कोडर्गाट गाम शिराधि है प्रावित करनेनारी विकास सार्गाट करने वर्ग गरिस्तामा गार्थिक काल कर विभेत्र भारत के किया है प्रतिस्थामा गार्थिक काल कर विभेत्र भारत के किया है स्वति है का दूरणे कीजा मा गुरु स्वति के स्वति है

(२) ध्योतपृश्विक मनानुमार--

eram: t

हो शण है।

स्मानिक्षा प्रमोदानेक जमारे काणारे हैं। करि एवं विनासे दिखाँके प्राप्ति करोदा है। करि एवं विनासे दिखाँके प्राप्ति एक्टिके प्राप्ति कर्मा बाला के देश दिला की प्राप्ति एक्टिके प्राप्ति प्रमाद करा पाता है। कोई एत प्रस्ति विनाह की बन होंगे ही जन्म प्राप्ति कि विनादमारक भी हो साम है।

नेवलड १०व ही यून गर्ने हेरियों मी है पर्वार्थि प्रांत्य हो बारी हैं- मेरे समझे प्रांत्य के होतीने प्रांत्र प्रांत्याची की बदलाए किए बारी हैं।

(३) 'व्यासभाष्य'के मतानुसार--

धारता प्यान समाधिक अभ्यासमे सकाम कर्मोका त्यामा प्रदं चित्तं वर्ग्यनका निराकरण किया बाता है। निर्मेंड करणको शिथिल करने पर नाड़ियों में स्थम करके पेटिंड उनमें आयागमन करने के मार्गका आन किया आहे और इस प्रकार चित्त-क्षके कारणोंके शिथिल विनेत्र और नाड़ियोंमें चित्तके परिभ्रमण करने के निर्में आगागम करने के निर्में कि स्वित्त के स्वति क

भावीशारदी। एवं ध्योगवार्तिकः आदि ग्रन्थांमें भी भारत्प्रवेशकी पही मिलिया दी हुई है।

(४) 'योगवासिष्ठ'के मतानुसार—

रेनक प्राणायामके अन्यासक्य शुक्तिसे मुखदारा ११११ सहुछ परिमित् देशमें प्राणको चिरकालतक निर रमनेपर योगी अन्य शरीरमें प्रवेश कर सकता है।

(५) शीनकमृषिके कथनामुसार—

सुप्पादिसहस्कानि जपेरचेद्विष्णुमन्दिरे । मार्गतापॅडसुतं धीतात् परकायं प्रवेतयेत् ॥ निरमेश्रं जपेन् स्कं परकायाद्य निर्गतः ।

सरकान-नेवा एवं कायोह मनकी तिद्विके किये सुपुग्यादि मण्क एवं पीनक्षेत्रयम् भी प्रारम्भ हानेपाठे सास्कृतिका कर दला चाहिये । सीनक्ष्मृपिके कप्यादानार तत्ता मरेयसी गावना मरासीर्थ मानमें प्रारम्भ सी जानी मरेरी जंद ग्यारह मानीर्थ अनन्तर परकाय-प्रदेशकी काला निर्देश जंद ग्यारह मानीर्थ अनन्तर परकाय-प्रदेशकी काला निर्देश होते हैं।

(१) धारांकराचार्यके कथनानुसार—

ीयमक भारतरके कपनातुमार भगवान् बंबरानार्यः वे रहेते प्रथाभिकानादार्यक अनुसार क्यान करनेने भी पन्तिकारिक विद्या होती है।

(३) भगवान् शंकराचार्यके कथनानुमार द्वितीय विधि---

भारत् गंदराचार्यके कथनानुसार निभा यन्त्रके स्ट स्टेन्स्वरिका ८७ इमाह्यका इलेक निस्त्रज्ञी

एक सहस्र बार जरनेपर परकायप्रवेदानी मिदि प्राप्त होती है । यन्त्र निम्न है—



(८) तन्त्रमतानुसार—

तन्त्रजान्यवेता परकाय-प्रवेदारी गायना तरमापरन-की प्रक्रियांगे भी मानते हैं। प्रतःचित्रांगे आगामत्तर्यके उदय होनेकी स्थितिमें १२ पण्टेतक मनतर्यने आगामतत्त्व का संयम करना पहला है। आगामतत्त्वमें स्वापित्र आनेपर रोजपीमुद्राही गायना करनी पदती है। रोजपी-मुद्राकी सिद्धि होनेपर परकाय-प्रवेदारी निद्धि प्राप्त ही आती है।

(९) पाश्चात्य विधिके अनुसार-विनुःरीपर प्राटक

करमेकी विधि—
परमाय जयेशारी गांधनाफे लिये धूमानों प्राहतः
करते हुए यह भावना करनी पहती है कि में पाने में
स्क्रमारीर इस स्युक्षारीरने यादर वा नता है।' अपनी
महत्त्र इक्काशिको निवसित करनी प्रितित यह मान्ता
करते हुए स्थान करनेने वामानमर महत्त्रमारीर महत्त्रमारीरो
श्रीह्रमित हो जाता है और महत्त्रमारीरो महत्त्रमारीरो
सहिमानश्ची किया गामाना हो कांनार कि । कांत समाम सहस्मारीर अपने स्थूनार्थरने प्रित्तर कि । कांत समाम सहस्मारीर अपने स्थूनार्थरने प्रित्तर हो। विश्वा मान्ता

(१०) पाशास्य विधिकं धनुसार-निक्रार्शिका

स्यू प्राचीरने बोद्रमन होता है। गायक नाधनातमधीं यह रोजनद भी करण है कि भी

आत्र अनुष्ट राज्य देखूँया या अनुष्ट कार्यश्री विद्रीया या अनुष्ट साजस बाईमा या अनुष्ट कार्य बर्देया १

परकाय-भवेश--सिद्धान्त, प्रक्तिया एवं प्रमाण

(नेयत—सीरणमासारती दिखी कालदा, पन्॰ प॰ [तिरी, लेशून], से॰ पट॰, भाष्ट्रपण्ये ;

परभावश्वेसकी विकि पैतिक विविधिमें अस्ताम है। इस विकिश अनियाः इसके विद्याल को उदाइस्य न नेपार बोस-अम्पोसे ही प्रमु होते हैं। अनुतु सहाभारत-पुराक रामारण आदि प्रभागे भी आप हैं।

परकाय-प्रवेशके सिद्धान्त---

- (१) असमार पोराने प्राप्तमय कोशके खद्रमन् (Projection) की कियादमा ही परकाय प्रवेशकी निद्धि होती है।
- (२) विस्तृतिविष्ठे निर्मेषके विना असमय बोहाने भागमय बोहान अलगा अलगा नहां है।
- (३) विदार्शनियो निर्मेश समार्थयमन या प्रय-श्वमन्त्राम निद्ध होना है। भाः वयसप्र प्रोतार्थ प्रथमन्त्रा विदार्शनिया विभी भी प्रतिवादास निर्मेष करना भारत्य है।
- (४) प्राप्यिभित परश्य प्राप्ताको मानमा कर्दने सरागायन भी आस्पन्त है और ग्राम ही लेपनी प्रश्नाभी।
- (६) बीनवरात् (Silver Cord पा Astral Cord) वर कार्यक्रम प्राप्त क्षित्रे दिना इस प्रश्नियाँ स्थानम् भागनात्र हे र
- (६) <u>क्यानोः कामाना वीक्षा</u> (कार्यक) सारण कोकाः स्वस्त विकास को क्षेत्र से ।
- (a) प्रचार संदर्भ (परप्रति) परमार्थितः का दिनंत्र सिकान्य को ब्रोकार्थ ।
- (द) आजा आर्थ विश्व महाक हैं। दिह पार्यामिय सकता क्यों हापा देगी मा दूर्व चित्र क्योंनी परिवाद है है। यह विश्वपृत्ति में निर्मेण हाण देशिक पार्याका समय हिलाप देशिया है और प्रीमान्यकार विश्वप्रे विश्वपि पार्याप्त कर्मियारी श्रीवाद्यार नाहींने काम पर्य अपने जंकाप्त कर्मियारी श्रीवादार नाहींने काम पर्य अपने होती काम साहक विश्व में बाद स्त्री की स्त्री की स्त्री की स्टार्मी व्यादन विश्व में स्त्री की स्त्री में मान्य हो स्वामा है।

- (१) आपुनिक 'Para-Prychology' यां 'Mb normal Psychology' (प्रामानी क्या प्रांप्त मन्द्र मनोविद्यान') भी रह्या धार्म भनिक गर्भों भारत मनमें विद्यान करने हता है। वह न्यां स्थापक मन्यों निवास क्या होता है। वह न्यां

परकाप-प्रवेशकी प्रक्रिया-

(१) भ्रष्ट्रियं यसक्रात्रिकं स्थानातुसार— कार्यस्थातिकारायकामविद्याकः विकास स्थाने स्वेताः ।

अपूर्व प्रामीको नाम करेको बरसोत कार्को विभिन्न करेको एउँ इरिट्वेट अस्य विभाग विभाग विभाग अर्थाता करेका विभाग गाउँ राज्य प्रामी विभाग परिचाना सामित कार्य कर देवेल सम्बद्ध मार्थ प्राप्त करेका करेको स्थाप) कार्यो सीचित्र या सूत्र सामित स्थापित केर्यो में

(६) भोजपूर्ति के मनानुसार ~

स्वाधीवश्य धर्मवाकेष जनकरी, बालाई शिला बार्ड पूर्व निमारी रिवार्ग्य प्रणादिन बार्गेनाने निमान १९०५ प्रणादक बार्गे किसी की प्रणादि प्रणादि प्रशाद किसी प्रशास बार प्रचार है। बीर्ग्य पूर्व प्रपाद विभाग प्रणाद कार कीर ही। अन्य प्रणादी किम प्रमादक है। बीर्ग ही प्रणादी है।

र्युवरणों सामा की काल पानी विभाग में हैं हैं। इतियाँ इतिक की कार्य हैं की शामारों स्विकारियों में कीरीयें काब इतिकार्य की अञ्चलपार किया बारी हैं।

(१) 'ध्यासभाष्य'के मतानसार--

भारमान्यान समाधिक अम्याससे सकाम कर्मीका त्याग सं विचरे यन्धनका निराहरण किया जाता है। ब्यनंत्रे कारणको शिथिल करनेपरः नाहियोंमें संयम करके वितर उनमें आयागमन करनेके मार्गका जान किया ना है और इन प्रकार चित्त-यन्थके कारणोंके शिथिल गं क्षोर और नाड़ियोंने चित्तके परिश्रमण करनेके मंत्रा हान हो जानेवर योगी अपने शरीरने इन्द्रियोंसहित नित्रग्ने निकालकर दूसरे प्राणीके दारीरमें प्रविष्ट कर महता है ।

क्तरवैद्यारदी एवं भ्योगवार्तिक आदि मन्योंमें भी सस्य-प्रवेशकी यही प्रक्रिया दी हुई है।

(४) 'योगवासिष्ट'के मतानुसार---

रेचक प्राणायामके अभ्यासरूप युक्तिसे मुखडारा !रे·१२ अङ्गुल परिमित देदामें प्राणको चिरकालतक निर रवनेपर योगी अन्य शरीरमें प्रवेश कर सकता है।

(१) शीनकभाषिके कथगानुसार—

पुरमादिमसम्हानि जपेरचेद्विष्णुमन्दिरे । मार्गर्सारॅंडयुसं धीसान् परकार्य प्रवेशयेन् ॥ निवर्तेष्यं जपेन् सूक्तं परकायाच निर्गनः।

परकाय-प्रवेश एवं कायोद्रसनकी मिद्धिके लिये सुपुरगादि ^{प्रत्}र एरं पीयर्तप्यम्भी प्रारम्भ होनेवाले मसस्तीस १३ वरना चाहिये । शीनकमृथिके कथनानुगार स्हार प्रदेशकी साधना मार्गशीर्य मारामें प्रारम्भ की जानी भौरि जीर गारह मानीके अननार परकाय प्रवेदाकी गियना चलवती होती है।

(१) धीरांकराचार्यके कथनानुसार—

भीतारक मास्करके कथनानुसार भगवान् शंकराचार्य-हैं ऐंट्रेने प्यथाभित्यानाद्वाग्येः अनुमार ध्यान करोछं भी सरायोगारी निर्देश होती है।

(३) भगवान् भंगराचार्यके कथनानुसार हिनीय विधि--

भगरन् रांकगचार्यके कथनानुसार निम्न यन्त्रके रप क्षेत्र्वाराप्तांका ८० वसाङ्का कोक निल्प्रति एक सहस्र बार ज्यनेपर परकायप्रवेशारी गिद्धि प्राप्त होती है। यन्त्र निम्न है--



(८) तन्त्रमतानुसार--

तन्त्रशास्त्रवेत्ता परकाय-प्रवेदाची नाधना तत्तामाधन-की प्रक्रियासे भी गानते हैं। प्रातःवेलामें आरामतत्त्वके उदय होनेकी स्थितिमें १२ घण्टेतक मतत्राध्यमे आकामतस्य का संयम करना पड़ता है। आकाशतत्वमें स्मायित्य आनेपर रोचरी<u>ग</u>दाही साधना करनी पहती है। रोचरी-मुद्राकी सिद्धि होनेगर परकाय-प्रयेशकी निद्धि प्राप्त हो जाती है ।

(९) पाधारय विधिके अनुसार—प्रिकृटीपर प्राटक करनेकी विधि-

परकाय-प्रवेशारी गाधनाके िरे भूगतामें पाटक करते हुए यह भावना करनी पड़ती है कि भी एवं भेग मुहमश्रापेर इस स्मृक्ष्याग्रेरमे बाहर जा ग्हा है।' असी प्रकृष इच्छात्राकिमे नियमिन अपमे प्रशिद्धन यह मारना करते हुए ध्यान करनेने यमातवन स्रमानीर स्पृत्रानीरो श्रीद्रमित हो जाता है और मुख्यार्टर्डे, स्पृत्यारिये वहिर्गमनकी निया गण्यना हो जानेतर विश्वासन अस्ता सूर्यागीर अपने स्यूच्यार्थरमें प्रविष्ट हो। गुरुण है। जुरी प्रकार किमी भी प्राचीके संधिमी प्रांता विसा का माता है।

(१०) पाझाल्य विभिन्ने अनुसार-निद्रापृतिका संयमन-

यास्रास परनोकान्योतार्थीके कथशतुमार साम-निस्त्रवारी गापनास अम्हाम बम्नेस् सी गुरुस्सारका रपुराधीलं प्रोड्रमन होता है।

मायह माधनाराभागे या मोनार मी कार है है। भी आत अनुरु सन्त देखींगा या अनुरू राजिने निहेना प अनुक स्टानस्य कार्यमा या अनुक बार्ष वर्षमा ।'

उसमें प्रोध भी। या रकते हैं। भनवान धंकरनार्थने ऐसा ही दिया था।

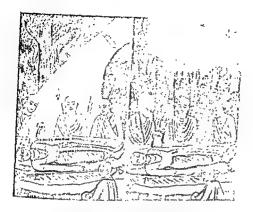
पराना-प्रचान्त

मीववानियोध पुराणा प्रमाने पा। चन्ना है कि चुद्राना परनापाद्रोगारी करण जप्तरी भी । सुद्रानाफे इतिहाली असल होता है हि यह मुनिवरी मानी गारी मी। पर बड़ी विद्वीभी भी हिंदी है कि विदेश वर्षण शी। बीविविद्धित राजने जने भारतीयाँका देश विद्धालिक प्रय ग्राम था। प्रयोग आसारा और पालक निरंत उनकी गति भी । गटाराज टिनियारने उत्तरास्थितह हुआ था । क्सने अपने पतिको भी मोगी और स्थानी सर्थे। मानवारे देवपुरुद पना दिया था । एक बार अंगर्सी राजा विनिध्यन्न समाधिता हो गरी। उनकी समाधि धेनी सभी कि पहें दिन शर्मान ही गर्फ भमापि दुधी हुई। भूष्ट्राचा उन दिनी व्याप्तानम्य एकः व्यक्ति श्रीस्मे हरेहा, धरके दिनमें श्राहारी देखकाण करणी कीर मंत्रिमें अर्जनका सामक भी सम्वितीय रूपने आने पतिकी वेश करनी । पतिकी मार्गाच बाजनी रही । अपने पतिको मार्गाचने अगरेने निवे मुहाहाने महुनने प्रयुप्त थिन हिंदु उपकी गमानि भन्न मही हुई। अन्तर्ने पृक्षाणने प्राने प्रतिके साहित्रीन उनके श्रीवनका हीक पता संसाधा और अपने परिश्ले समाधिने समानेका इट संकार वर्षे गुडाएके अपने स्वामीके प्रारीकी भाने धीरामान प्रीत करा दिया । सुराण काने इतिय-शर्माको वही सीव्यह मिन्दे असेसी प्रदेश कर गरी। वहीं परिवर्त वर्गीते । एरार्चनका आने सामेकी पेटनाकी हरीक्ष इर किस और कि विकास धाने स्पेकी इस हरू र द्वार कर सर्ग, भेंड निद्धिया करने पीर्ग भेने पन सारी है। जदमारी में कामीली गुडाना सह पुरस्तारी दे भागाने जा देशे और मामाम काने जाते हैं जा मानाम बी राज्य राज्य । धारणे करिएके मेरिएका पाना तरक्ष से उसे। भीवें क्षेत्रेम् जेनवे असे भवने भवत (श्रुक्तार और के देन्त्र (है तेर है प्राप्त किए औं एतेना पुष्ट रक्त) । इत अस्य मुख्याची धाने प्रतिसी गर्धाव क्षेत्रक कि मेर करते केव करते कि शहराने क्षांता बहरात यहा हा ह

भीतं हरणापंत परस्यान्त्रोय

Const. में क्षेत्रजानीय की केंग्याकरीय किया करता.

के विकेश विद्यानीके सहसाधी पाएट का किए हो उपा शास्त्रार्थं अद्वेतप्रपूर्णः समर्गताने स्रो प्रपान स्मा । भीर रिक्का के समर्थनमें बन संग्री पार्टिन दिया है। ही ही स्य वे विधियारी और बंदे र जेने कि किंगती सीतरप्रतमित्र नागड विदान में विकास पहुँचीन आनारं संस्ता सम्पर्नाताते प्रस्ता रणातं हुन । शीन्तमें पर दिनेत्र भग । अंतर्व भागां एक्ष सरदर्गमप द्वार गरे । सपनिवित्ती प्रांतिनी स्पर्दे बहुत दिल्ली की । असी पति और अंतिहर संसम्बर्ध में धानवारीमें आयति ही मध्याप एकी थी। ऋते प भीर के इसकेस करें यहां शेके <u>ए</u>का ! अन्ती धर्म के जाशी शेवपेन बहा---संबद्धित । योचा भागः सर्गः उन्हें वानी होग्रे है । अधने मेर बतिये पाएल हिए। उन भार गुरांग भी शास्त्राचे करें ए प्राचार्य संदर्भ करें हैं शास्त्रार्थं करमा सीधार कर जिसा । भणा और देखाँ बीवरको कई दिनीत्रक शास्त्राची माता । भारते हार है है हारने कर्ता । तर भारतीं में एवं अभागता हरा । संस्थ वे अली विवास दिया कि जीवलाई के कर रूप कुछ भी रूप मही शेष है । ति वे ही सारेगारे संग्रामी की गाँव हैं। अन्य कृष्टि कामसमाक्ष्मीया हुए हान नहीं है । अंदि चटने शानीने इत्पद्दणा अपने क्षातम वर् दिल । भाषावे यानाची क्षामार्टी क्षारा में र आयापीने मोड़े रामपूर्व रिपेट अवस्म स्टेंगा र आपी कारत दे तिया । भागाये श्रीरान जन्मपुरि हेना, हि nich untlete sint malue freit annu bena j आवारी असे कियोंने बादे क्वीन क्लेस कर्य िहे समाप दिया और हरते पीमहिर्दिक अली प्रीतः ध अन रचीपूत राजाहे मार्थेको प्रांत बना देव हे सहज श्मीर प्राप्तसन्द क्षेत्र गण व राज्य एक बेटे इ स्मेलाई प्राम्यदेशी तदद एवं गरी । स्टब्स दिनीने मन्त्र प्राप्ती चीर भागानि सम्बोद त्रात्र त्रात्र स्थानस्थिति स्थाना वर्षे ann, die nicht angert ner felen de कुछ आवाद जिल्लाने महत्ता सामने स्थानक वहार क्षांद पुत्र करते. सर्वाटन शरीवने द्रीता दर १ हे १ एक तुम्बर्ग क्षेत्रके काले काले काल काला के अपनी करेराया र्टेचे काला हुए हेर्टेक्टी का फार्स रोप अहारी सी बनकारी हुआ ले अन्ये कार्य से अपने हैं कार्य है अपने



भीर्थकराचार्यका परकाया-प्रवेशके लिपे श्रीर-स्थाग



उगमें प्रदेश भी या एको हैं। मगयान, शंवरत्वार्यने ऐसा ही लिया था।

पराता-प्रनान्त

योगपनित्रे पदायवन्त्रमे या गला है कि पुराण परस्याद्रोतारी कथा बालकी भी । पूरा करि द्योग्यामा भागत होता है कि यह क्रुमिती मानी नामें भी। या परी रिट्टी भी चौर्टिक किनेते पर्यान भी। सेमानिका नाने जो भारतीयीला श्रीत प्रांसनेश पूरा शत या। कुनि आहाम और प्रशासकी नीत जनकी गति भी । महाराज विशिधार्थन के देख्यात हुआ या । त्रकी अपने परिक्षेत्री मोगी और स्तरी संग्री सर्वान्त्री देवपुरूष बना दिया था । एक गार जंगराने गाता विनिरूपन समाधित हो यांत्र । उनकी समाधि ऐसी लगी कि नई दिन रक्षीत हो गरी। पराधि इसे सुरी । पुडाल उन दिनी क्षामानामा एक रचनितंत्र इतीति होत्र पर्यक्त दिनमें राष्ट्रार्थ देखाला करती और बांत्रिमें महानिश नामक क्षीत्रकारितीरे कार्षे अस्त परिकी नेता काली । परिकी मुक्ताचि भागती स्त्री । आने परित्रों समाधिने प्रमानिक निवे मुशानाने पर्य में प्रकृत नियेत दिया प्रतारी समादि सह नहीं हुई। प्रशास शृक्षणाने प्राप्त परिक्ष नार्द्शीन उनके बीरमता होड दश सवारा और भरते दिखी एमार्टिन क्षातिका इत रोहार कर्त सुक्षाणी अपने स्वार्थने वार्थमी भारते क्षेत्राच्याका प्रदेश क्या दिया । सुद्राणा आगेत प्रतिवार-प्रशेषको वही श्रीष्ट्रपर दिनिक क्राप्तिनी प्रदेश, कर गर्दे । गरी परेन्द्र क्यें, क्लाक्षेत्र अपने अव्येक्ष नेत्रको स्टिश् हर, दिशः और पित्र विकास अभी शरीमें रम कर्रात् प्रति का बन्ति है र्राविका असे भौगीर्थी सुप क्षा है है। लक्ष्मार्थ है कामद्वीर विकास एक प्रयास्त्राहित रिकारी का देति और अपन्यक कर्मन एक्ट्री ३.४ । स्वनदान की हतार सकते करिया चरित्रे विकेत्रकारणा केरत प्रशिक्ष ही बड़ी। चीने लेग्नेडेम्ड्यून व प्रशिक्षकी der feine beige beite gert fine gene en ergeben हेल्क्ट्रेंट दिन्दे और पुरुष्ट अन्य करोड़ ईन्द्रे परकाराते श्रीत करत पहुर गा है

क्षेत्रीकार प्रदेश करका समित

unite abe germit ib erminite fein ein

घटना इन प्रशासी-अर्जनाई जागनाई। वेर १८७० के सिरोपी विक्रानीको साम्यापी काला का पेन रे प्रमान शास्त्राचे अदैवपादी रामीती भी प्रणां कृत हो है विकारि व्यक्ति वर करें बावि कि का के हैं सार ने विभिन्नती और भंदे हैं हैन दिसे मिन्ती भीनगरनीयप नामर विद्यार के 1 जिल्हा परिचेत आसारे शहरका संक्रातिको द्वार अवर्ष हरे। Mond af febre ver berit mar bei सरदर्शमध्य दार्थ संभित्त सरदर्शमध्ये परिके परिके बहुत विद्वति गाँ । जाने द्वा और अधिहर ग्रमाना के शासावींने भारतींने ही क्रण्याताकी थीं । असे लेनेरेट के हार्रकत अर्थे यहां धीन हुआ । अस्मी मनगढ़ भागा बोहरी बहा-मोम्प्रिम् विभीका मार्ग शी वर्षे बच्छी होती है । आपने की प्रतिभी पाला किए प्रेप भार गुरुने भी अध्यार्थ करें ऐ सत्पाद संदर्भ र^{ाजी} शास्त्राचे काना स्वीचन कर रिया । मेरार्ट भी। भाषाई शोरका को विनोतक सामार्थ भागे। भाग्ये भागी है इतने वर्गा । यह मान्द्रीये एक उत्तर क्षा करे ने अने दिनार दिना दि लोटाएँटी प्रथमार्थ कुछ भी राग नहीं होगा है। कि ने की बरधारी मीन्सारी की गाँदे हैं । भाषा यन्ते वामकल्या सिर्हर होंग मही है है और बाटने शायनीन बारागण्या गामने बारका वह दिया । मानार्थ यक्तारी श्रावतानी भागीक में र आस्ट्रेने मोहे समयो दिने अपूर्ध मेरा र प्रति भरत्य है किए है माधार्व राज्यव क्षान्त्रवाहि है। वि एक नरपुरव राजा अधानक विशे काफोर है। हरा प्राथमित असे विक्रियों माने प्रति करियों राष्ट्र िन रामान दिया। और नार्व योगीय प्रेम स्वर्थ से र मेन्स नेले कदानी अधार कात्रह साम क्षा होत है करता रपीर प्राप्तरान् की गण र राजा पर की व नीरहारी er miget wer tie eife e sein be bis mit mirt भीद भाषानी बाबारे जब आवद हारित बाला कर करावः पूर्व क्या मात्र बार्वे रात्रः । भारते हेर्स्य के वर्ते काके प्राथमि विकास सामने समाने स्टीमा नार ned gar mad gefinntellung be abbert देशको बन्ते क्या कहा है है। बन्ति वे सह रहे हैं। the armer grows have not after probable के राज्य के हुआ है। इस्त अन्तुं से राज्य के रहें है

रकार्य समाप्त होनेपर भण्डनभिक्ष और उनकी वर्मपत्नी ति मानारं ग्रंकरके शिष्य हो गये।

विह्नयरीर जीवका प्रेमीके पास जाना

(本) · प्रामुत प्रामीका प्रेतात्मा या लिङ्कक्तरीर अपने प्रेमी व निम्ने उसका नित्त लगा रहता है उसके पाम पहुँच गा है। यह कथन विलक्क सत्य है। मुझे भी इसका क गर अनुभव ही सुरा है। मेरे पिताली जब मरे नो कारीने गणमार्गाभे कार्य करता था। उस ममय मेरा भ्यान प्रायः समाम था । पिताजीका मेरे उत्तर अधिक ^{ने}ह गा। अधिक स्तेह होनेके कई कारण थे। मन् १९४६ गन्युन कृष्ण पटीको हृदयकी गति ६क जानेके रा प्ला वे गर गये। उनकी मृत्यु हो जानेपर उस दिन गिन सहला चडारा हो गया। में छुटी लेकर कार्यालयसे ने निज्ञानसानार गता आया और दिनभर उदान-होतर वैता रहा । मायंकाल सहसा मेरे च्येश भाई मेरे विदेश । उनको देसते ही मेरा मन उद्वित्र हो गया । त्यो मृत्युका समानार शुनकर में किंफतंब्यविमूद हो । मैं उप विश्वतिका समाचार सुननेको तैयार नहीं था। त्पं थाने क्तंत्रको निमाने में मणिकर्णिकाघाट पहुँचा। भीत गर गरी आ चुका था। ये उनके अन्तिम में उनार दर्शन न पर एका । उनका नित्त मुझे नेते कि गालायित था । मेरे मरने देखने स्टेशन गाग्य भी यहत दूर थे। विनाकी कातः पाँच की थे। भागः भरते होगोनि सपसी काशी हे आना ही ा गाप्ता था। मणिकणिकायाद्यर चय में विकालीके

नाम कमानेके लिये प्रदक्षिणा करने लगा तो मति हुमा कि विज्ञानी स्पष्ट यह रहे हैं—ब्देग्वीः ना नहीं। अपने भाइपी और पविचारको भन्दीभौति न्ता । तुम्हारे भाष्यीतो किमी प्रकारका दुःख l' और यह मुनरर में जल समय कुछ विभेदकाने ारी गया। विलाजी मस्तेके पूर्व पूर्व स्वस्य थे। उस क्ष्यानस विचाने पाग भीने स्रो अनुभव विदा =

रिष्ट गरभाग स्विति सामग् अवसारि तानि इस ति भी एक सम्बद्ध श्राप्त अवस्था वर्षी देशा ।

उमका चेहरा पीला या और यह विदा है रहा था। वृज्ञनेपर चहा—मुझे योची तमी है।' वहाँ योटी समी है !' प्छनेपर उसने बताया—'केपड़ेमें' और आगे पूछनेपर छाया गायव हो गयी। देखनेवाटा स्वत्र नहीं देख रहा था। यल्कि पूरी नरहसे जाग रहा था। उछ गमप शहीने चार यत्रकर दम मिनट हुए थे। दो दिन याद मन्मानार मिन्त्र कि वह अफमर छात्रा दीपनेशी गत्रशे गास और बारह के मध्यमें मारा गया था ।

क्यर वो चुडाला और श्रीआदिगुर शस्त्राचारी परकायाप्रवेशारी चर्चा की गयी है। उत्तर अविभाग करनेकी कोई आवश्यक्ता नहीं है। इन युगमें ही ऐने लीग हैं, जो परकायाप्रवेश सो नहीं, विद्यु परचेतनारी उद्देन्त्र करके अपने नियन्त्रणमें कुछ देर रासकर दर्शकीको मन्त्र-मुग्ध कर देते हैं । ऐसे वई लोग मारतमें पूम फिरार आसा पदर्शन भी करने रहते हैं। भारतके विद्योगी तो प्रदर्शनमें विश्वाम नहीं करते। न तो ये आत्नप्रदर्शन ही बरना चाहते हैं। पाटकॉकी जानकारीके लिये २४ सुराई रन् १९६६% व्धर्मवृत्र'में प्रकाशित व्यसमनो रैशानिक शांतीयी गुणक पाल गोल्डीन हारा प्रदर्शित युग्न कृत्यांगा उत्तरेष बरना चाहता हूँ । शीपास योग्डीन मांगीमी नामुरह हैं और वे भारत-प्रमण करने आने थे । धर्मनुता में धीयमोदशंसर भट्टने एक नेपाने उनके प्रश्नीता वितरम बरुपीरत कराया था। अपने रोगाने उन्होंने हिला है—(१५ अवस्तः मार्गाः प्रभागि विवत प्रमुखासः असवासी यह यद सर कि यात्र सीएपीन असती सरी

शक्तिश प्रदर्शन करेंगे। प्रशंका होत स्टिनी वसी आने कि देनों कि यह छड़ी मान्य करा मीत है। डीक गाँद बार वने दोगरसो हा में दरमा ने देखा दिने गरे। शार सनायन परा गा। मदास भागा राष्ट्र पटते, हाथते एक तपन सपन िरो एक सप्तानको क्षेत्र विचा । यही ने--नाव मेण्डीन (आणे ही इस्तेन वरक प्रित्रात्त्व किंत और बीटे की गण केव्योज है क्यांच्या बहुनेहरण हे त केन्द्रै कानूसक है और अ क्षेत्र दिधीरितर। हैं भागते दिवार बाल हैं भीर وعدا وراوسه ووقد لعبوبة فيراوسه

שיש פיף פיף

, होते भूकता हो सही ।



एक दिन लगभग चार वर्षके प्रश्वात् वसवीरकी माँ व्यक्ती बाटनी उसे अपने साथ लेकर अपने मैक्टे जा गों यो। भागीमें वह स्थान पहता था। जहाँ कि शोधारासके भने रवते गिरकर उसकी मृत्यु हुई थी। वहाँचे दो ाने बाते थे। एक तो प्राप बहेड़ीको और दूसरा रास्ता मन पर्दश्चे । बसवीर छड़फेने अपनी माँछे कहा--- माँ । मैं ^{दा} श्रोमाराम था, तब मैं यहाँपर स्थले गिरा था। हमारे शहा रास्ता हो उपर (यहेडी मामकी और संवेदा पड़े हहा) को है। माँ यच्चेकी पातको यों ही सूठी महक्त उसका हाथ पकडकर अपने मैके परहँको चल दी। भावं छन् १९५८ की बात है कि केन कोभागरेटिय प्राहरीका बामदार श्रीत्रगन्नाथप्रसाद, जो बहेड़ी-राया था, एक दिन अपने किसी कार्यवश उसी म स्मृत्युर बाटानमें गया । बर्टीपर यह गिरघागीसिंह ट्राट्यका वसवीर बच्चोंके साथ सेट रहा था। उसने बो ने मामनेवे आते हुए उम बहेहोनिनाधी कामदार भाषको हैला तो उसे द्वारत पहचान किया। उसने कारको कोरते आवाब देकर पुकारा । असकायने म्ना होकर देला कि गुरो पहाँ कीन पुकारता है। पर अन्त कोई परिचित स्पति दिखायी नहीं दिया। ेरे वह वहाँचे आगेको चल दिया।

क्हें बहारीरो पुनः पुनारा—स्तरे बनाबाप! यहाँ युनः बहुमला हूँ !? बनाबाप यह युनकर उसके पान तो श्वरीरो बनाबायो राम राम की ! बनाबायो बहुमला ! तु गुन्ने मेरे गाँव बहेड़ी के बना म्याबायो नावे कभी देखा नहीं या और न उसे बानता या-हे शाहरूरे उसके कहा—ए कोन है और व विचका है! एसर कारोरोने बरानायरो असनी महस्माने के बर धक्तककी चारी भरता सुना हो । काण्वापने आधर्यपहिन होकर पूछा—प्यू फिर यहाँपर कैचे आ गया !' तो उत्तरते असवीरते कहा—पीरफत मरनेते बाट मुझे और कोई वाली अगह नहीं मिलो । मैं हम दारीरको खाली टेराकर हम्मों धुस गया ।'

बगलाय अपने गाँव बहेड़ी गया तो उसने पूरी-श्री-पूरी बटना गाँववाटोंको सुनायी । गाँवमें निरुप्ते मी मुना, नद्दी आधर्यचित्रत रह गया । सहकेके ताऊ-चाचा आदि तथी परवाटे गाँव रस्ट्युर जाटान गये । सहके वरस्रोतने सुरंत स्वको पहचान दिया । स्वको नाम दे-लेख ग्राम-रामा किया । स्वक्रिके सम्बर्धियोंने उत्तमे अनेकी प्रम्ना किया । स्वकृतिक स्वक्रिके उत्तर दिये । यदेकी स्वानेवाटे उन मामीजॉमिंस एक स्वक्रिके जो कि उत्तरी रुगमें सवार था। जिस स्थिति शिरकर श्रीभारामकी मृत्य हुई गी, बालक बसवीरते पूछा—ध्येता नाम क्या है!

बख्यीरने कहा—स्त्रें द्वाहारा नाम तो भूक गया है, कि द्वार प्रवाह मार में उम स्था गिर गया था तो जुमने ही मुझे उस समय में उम स्था गिर गया था तो जुमने ही मुझे उस समय भावो गोहमें ठिटाये रक्षा था। ' यह मुनकर मह आध्यंत्रकित हो गया। उसने सबके गामने यह हरीकार कि बाहावमें मैंने ही हुई रामेंने नितने र रामें निवाह और हुई अरानी गोहमें ठिटाये रक्ष्या था। ' वे बसरी कहके ठेकर बहेड्डी बाममें गये तो भीहाना मिन्न' हटेयनगर आकर बयायीरथे आगे आगे चनने में बहु गया। बहुका खीधा अराने सुरदर आ गया। उसने मक्ष्ये गरीका नाम के लेकह पुक्रार और सबके गरा गया। दिना ' उसने अरान यह मार वह बाक्ये पर अराने पर परिवाह हिम्मा। में बाक्य नहीं बाक्ये गर्भ अराने मक्ष्ये गर्दकाना और सब बाने मार के लेकहर हिम्मा। में बाक्य नहीं बाक्ये गर्भ अराने मक्ष्ये गर्दकाना और सब बाने शहरी हैं कि बाज में अराने मक्ष्ये गर्दकाना और सब बाने शहरी क्षार्या। ' उसने मक्ष्ये गर्दकाना और सब बाने शहरी क्षार्या।' उसने मक्ष्ये गर्दकाना और सब बाने शहरी क्षार्या।

जब बनवीर दोनों बनद रहता है। बची अरने पद के बच्चों पर जरने वाल-बच्चोंने दोदों बचा बनते हैं, तो बची समुखुर बादान गाँगों आ बचा है। इसे न्दुबच्चा बादानमें बाबर उन्नये मिल्योबा तुआरत्य याच हुआ का और इसने कर्य उन्नये प्रधोनन बचने त्रायुंत गामे बच्चेने उनके मुद्दे कृता था।

भारतात् श्रेकासार्वं तथः आव स्टिन्टिचे सामान प्रदेशकी बदमार्थे दुई हैं। यर वे टो सेन्टे में 1 प्रार्केट अकान दुसार तो पीटी मही था। यह वेंगे बन्नटिने स्टोस्टे भी बर रहा हूँ !! इसने बन्द उन्होंने दर्शकोडे सम्बन्ध वर्दे प्रदर्शन क्रिये । यहचे उन्होंने सबको अपनी-मानी भेगुकियोडी विशादन और उन्होंने सबकार अपने अपने बिग्नर शक्तिके किये कहा है एवर पनी दार्गरण बालिके प्रभारते नीना हो दिया हु हरते, यह उत्तरी बहुर्वीको अन्ते वाली करके प्रधान अन्ते पन दुर्ग किया

(3)

. देखस----भवः श्रीवामद्यासदामस्यः 🖓 🖰

उनकार प्रवासनकारी एक वन्त्र पहना हार्ग मेहकं कार्य हार्ग कार्य पहें कार्य कार्य हार्ग मेहकं की प्रकार कार्य हार्ग में पहें की प्रकार कार्य हार्ग कार्य हार्ग कार्य कार्य हार्ग कार्य कार्

विना मुवारणनार सी। समृत्युद कामनी सी। मांगरजारिद कार, में। संस्मानिय कारने ग्रंप है। उनके एक सहका हुमा। विमा पा प्रम नाम उन्हींने कार्य हि स्वता । निम पाम पा स्मार सहका नामना है या प्रमान कुमानी सू अकतान् बीमा है। मा। उमने नेकह निम्मी बहुत हाम कारा। मा।। यह मान कुछ नहीं दुमा। अन्तर्ने सहका नेकहणी बोमानीने मानुशा प्रमान हो। मान। इह गाँची मा। या एकी मानुशा प्रमान है। गाँच। मांगर हो। गाँची होगा। कार्य हो। मानुशा है। गाँच। मांगर हो। गाँची हमाने मानुशा हो। मानुशी मानुशा क्षा

सिंगत मुक्तकुक्तमार है हो भा कुरते साथ की होंगे निवक विकास सिंगती की को के कामनाथ करायिक पास महत्वा की सिंगता कराती का कि प्रतिक आयु की उप कामन मनावा क्रिक्त को की की साथ करायिक विकास हो कुछ का अगरि की कार्यकों की साथ करायिक मा के का बार की की मिलानी मेंगा निर्माण किया कुक्तकुक्त करायि का नहीं की मिलानी मेंगति की कार कुक्तकुक्त करायि का नहीं की मिलानी मेंगति अग्रियाण करायिक स्वाध के का बार का कि साथ की साथ करायिक कार्यक्त करायिक से कार्यक बार का की साथ अगरि साथ करायिक कार्यक्त कार्यक कार्यक की साथ की साथ अगरि साथ करायिक कार्यक्त कार्यक कार्यक की साथ की कार्यक अगरि कार्यक्त कार्यक कार्यक करायिक कराये कराये कार्यक अगरि कार्यक्त कार्यक कार्यक कराये कराये कराये कार्यक अगरि कार्यक्त कार्यक कार्यक कराये कराये कराये कार्यक कराये कार्यक्त कार्यक्त कार्यक कराये कार्यक कराये कराये कार्यक कराये की कार्यक्त कार्यक्त कराये कार्यक कराये रोहाना किन्नों स्वयंत्रकों से बाहा गर्म हुन हो हो स्वर्ध स्थाना हुद की सोधारांत्रका आहेर हुन हो स्वर्ध क्षेत्र स्वयंत्रक बहुनेत जारक शह सकत कर दियों हे शोधार्म क्षेत्र स्वयंत्रक यहान तीक जारी दिवसे दे विका दिन क्ष्मिट स्वयंत्र सीचित्र सीवित्रकारीचित्र क्षार्थ करते. निवयंत्री सीवित्रकारीचित्र क्षार्था कहते.

प्राप्तः कार वाद करेंग विदेशिताओं हुए कारोजें वाद्यों प्रतास संतामी द्वारोजें ति है के को नहें में की समस्यों द्वारोजें ति है के को नहें में की समस्यों हुआ। स्त्री राज्या है कि सम्प्रीतें पूर्ण पढ़ें कारी में महस्या की मिता श्री राज्या है कि सम्प्रीतें है कि स्त्रीतें के स्त्रीत है कारोजें कारा हुआ को स्त्रीत है कारोजें की सम्प्रीत के साथ है के सम्प्रीत कारोजें की सम्प्राप्त के मान है कारोजें के स्त्रीत कारोजें की स्त्रीत कारोजें के स्त्रीत कारोजें की स्त्रीत कारोजें कि स्त्रीत कारोजें की स्त्रीत की स्त्रीत कारोजें कारोजें की स्त्रीत कारोजें की स्त्रीत कारोजें की स्त्रीत कारोजें कारोजें कारोजें कारोजें की स्त्रीत कारोजें कारो

र्ती लाग-पीया तो भूखा-प्याचा मर बायगाः इचळिये उने तिएव नामक गाँवके पं ० हुकमचन्दकी पतनी अवसणी, स्रो प्रमुख बारानमें ही आयी हुई थी, उसके द्वारा खानेका मन्द्र कर दिया। वर्षीतक यरायर यह नाहाणी ही उसे अने हार्योंचे रोटी बनाकर खिलाती रही। अब न तो रप्तिरवाटोंकेवरॉकी रोटी खाता था और न मिट्टीकी हाँडीका भीय हुआ दूष पीता था। यही ही पवित्रताका ध्यान

स्ता पा। यह पड़ा ही उदास-सा रहा करता था। र्द निष्टीकी हाँडीके बदलेमें पीतलके बस्तनोंमें दूध औटा-सरिया भाता था तो उसे वह पी लिया करता था। एक दिन लगभग चार वर्षके पश्चात् वसवीरकी माँ एकारी बाटनी उसे अपने साथ टेकर अपने मैके बा

पी पौ । मार्गमें यह स्थान पहता था» जहाँ कि शोभारामके रामें रपते गिरकर उत्तकी मृत्यु हुई थी; वहाँने हो रसं वाते थे। एक तो माम बहेड़ीको और दूसरा रास्ता श्रम पर्रही । बरावीर लड़केने अपनी भौंसे कहा--भाँ ! में ^{ब्रह} शोभारामं था। तब मैं यहाँपर रथछे गिरा था। हमारे

पहा राम्ता तो उधर (बहेड़ी ग्रामकी ओर संवेद पारे हरा) को है । माँ यच्चेकी बातको यों ही छुठी मारहर उसका हाथ पकड़कर अपने मैके परहेको चल हो । मार्च सन् १९५८ की बात है कि फैन कोआपरेटिय

^{भेगार्}रीका कामदार भीक्यान्नाधप्रसाद, को बदेड़ी निता था, एक दिन अपने किसी कार्ययश उसी स्मृत्युर बाटानमें गया । वहींपर यह गिरवारीसिंह र हा बहरीर बच्चींके साथ सेल रहा था। उसने बो मने सामनेशे आते हुए उम बहेहीनिवासी कामदार

कापही देखा तो उसे द्वरंत पहचान लिया। उसने क्षियको बोर्ध आवाल देकर पुकारा । सगजायने िम्ना होतर देखा कि गुरो यहाँ कौन पुकारता है। पर भागा बोई परिचित व्यक्ति दिलायी नहीं दिया। िये वह बहाँने आगेको चल दिया ।

्ट्रिके बन्दारिने पुनः पुकारा—श्वरे बनबाय। यहाँ मुनः हुत पुरुशा हूँ। समझाय यह जेनकर असके तीत ति हो समुबारने समझायधे राम राम की । समझायधे ी-कामाय [त् मुझे मेरे गाँव महेड़ी के चल | कामायने रहे हमी देवा नहीं या और न उसे बानता था। कि बाबादने उग्रेष्ठे कहा----ातू कीन है औरत् कियका

कि है। है तर खनीरने बाम्नायको अन्त्री प्रावसके हे बर

धरतककी सारी भटना सुना दी ! बगबायने आश्चर्यमक्ति होकर पूछा-- प्र फिर यहाँपर कैते आ गया !' तो उत्तरमे असवीरने कहा-पिरकर मरनेके बाद मुझे और कोई खाली जगह नहीं मिली। मैं इस श्रामिको खाली देलका इससे धुस्र गया ।'

बगलाय अपने गाँव बहेड़ी गया तो उसने पूरी-की-पूरी बटना गाँववालीको सनायी। गाँवमें जिसने भी मना, बहो आधर्यचित रह गया । लहकेके ताऊ-चाना आदि सभी घरवाले गाँव स्तलपुर जाटान गये । सहके जपवीरने तुर्रत सबको पहचान लिया । सबको नाम ने-नेका प्राम-राम¹ किया । छड्केके सम्यन्धियोंने उपले अनेकी प्रस्त किये । उसने यहे संतोपजनक उत्तर दिये । स्टेक्टींग आनेवाले उन प्रामीणोंमेंने एक व्यक्तिने। जो कि उमी रागी सवार था। जिल रथमेंने गिरवर शोभारामकी मृत्य हार्

बसवीरने कहा-- भी तुम्हारा नाम सी भूत गया है। किंद्र मुझे इतना अवश्य याद है कि जिम समय मैं उप रथसे गिर गया था तो तुमने ही मुझे उम गमर अपनी गोटमें लिटाये रक्ता था ।' यह मृतका नह आध्यंचकित हो गया । उसने मचके सामने यह हो करिया कि बास्तवर्षे भैंने ही इसे रथमेंने निरनेपर श्यमें निरमा और इसे अपनी गोदर्में लिटाये खना था।' वे कारवीर लडकेही लेहर बदेदी बायमें गर्ने हो भौडाना मिल्प स्टेशनपर आकर जमबीरने आवे भावे भावेनी पद्म गमा। महका मीथा अपने चरार आ गया । उसने मयको पयोजिक नाम हे-हेकर पुदारा और सब्दो राम राम दिया। उसने उछ समय यह भी इट किया—धी अब आये पा परीस रहेगा। मैं वायस नहीं बाउँगा। पुरन्ते थरको गर्बामा

थी। यालक असवीरसे पृष्ठा---भेरा नाम स्रा टै !'

श्रीर सब बार्ने टीफ-टीफ बरानी ! अब अस्वीर दोनों बगह ग्हता है। बभी भाने वहने क्रमों. यर अपने बात-बच्चोंने बरेडी बता बचा है। हो कभी समृत्युर चाटान गाँवमें भा चता है। हमें रशुवार बाटानों जाहर उपने मिन्दोहा सुप्रशार प्राप्त हुआ र और इसने स्वयं उसने प्रधीनर बरने उपर्यंत गारी भारेचे उपके मुँहरी मुना था ! ध्यवत् श्रंदरायार्वं तथा लाद घेरियोधी सन्तर

प्रोक्की बहनाएँ हुई है। यह के ले लेगी में 1 कार्युक बाबार मुख्य मी दीसी मही ग्राप्त वह देने बार्ग्य के रार्ग्यने 7/20-

द्वीरा कर सपा रेड्यक उधार बद है कि की मनुष्य भोड़ी उपने भागानक मत्या है। वह बहुत की बाधनाओं है बयान चार्म हो सामाहै । जमको दृष्टि बोर्ड माणी दृह्यीर

कत्तु - बीववधदानके विकार्ताः स्वरिद्धाः स्वविष्यानम्, स्वतिन्यानेवाः (

N' धन । पी । केरा शास्त्रीय कमान्द्रके सूत्रपूर्व अभान स्वारति रहे हैं। उनहीं इस विदामें महरी क्या ग्रास्थे म' । अपः भाग्य आते हो उन्होंने इमधी गहरी छातसीन एवं अनुरांगान किया । भारतीर मेरे निज मोनियें ही क्रियाओं ने बढ़ा बहुते हो। प्रमानित के । अर उन्हें वि

एक्टी उन्हां अलिक्टिया एक प्रयुक्त पटनाका करेन

अवर्गद्भारते भावता यह प्रश्न करता १६१ है-त्रानुष्य या ग्रान्त क्या है ? यह कहाने आजा है और कही बाता है। उपना मारम्म इस बन्मने हीता है अथवा अगाने यात्रे भी अवद्य अनित्र मा रे महि उत्तरा कोई अधिता था तो। हिन करमें १ क्या मृत्यु हो मननीय श्रीपनकी भनित त्रीतर्गं है हुए भी व पेटलियात है व बीव, याहरत विश्वय बच्चा कुद्धाराचारक स्वाहरू केने महान् होताब इस मशाहर बहुती हाथ दिल मुक्ते हैं । दी गानत है कि दन विश्वासीके मिलाएं पहुंच और सामहादिस न साथम रहें । मुल्यांच दिश्ते भी दिवाली भागीत इस प्रशास रामपूर्व कारीके राजानेहें जिने किसे मासदाहर क्रांबर्ध्य गर् हैं महादे ।

मारो देल रहा हूं ३ जन इस दिस्सी मैंने बहुवने विक्राती के बारोंका कामान किएंट क्रिकेंट केंद्र काम गएए बाहर काल व ब्रह्माकार में ब्रह्मेका करते सहा कि राज्यकार at un mari fit, un lien mil ift femme all 1 Ku 152. 1

रकार बीटना संदर्भ में दान देवबार्यींके बीजाने की बीजी क्षेत्रही स्रीत हो। इत्रीतिक क्षेत्रही है क्ष्माताल विका प्राप्त करून क्रमा अर्जाहरू होते अपार्टिंग होते अर्था र gebie all umehm es er werd eine nem त्रिक स्वत्र देग्ले वर्षः विक कार्यास्त्र वर्षाचे विकेश्वेष होत्ते हे दिल्लाको का क्षेत्र की इ

१९६७ में में भागमें एक उक्त बोर राज कर क्यों आया । दिवुलींका रहतमत्र देव मान ^{क्षेत्र} हे

है। यर हो सी सकते ही है।

शिक बारा है तो बढ़ छंग्रमें मुख क ६५० है। व्हें की

यहाँ हुई है। बच्चि देवी बंदनर मुंदे मार्थि

नवा प्रदेशीयाः जिल्ले बहेरी होते दश दश हो। भी मुना या। इस्टिंग अवशासके रमाने भारते आरो प्रधानकतियें। पर्मभाषाती भीर तितेत्र ले हो। १९ करने हैं विद्यानीता अध्यान कार्ने गया। वर ४ दर धारी भारतीय ग्रापुर्भीके रहस्पती और अवस्था है कि हा नीय निया है प्रवा शरीरमें आत्माका प्रदेश मसा अया है हि यह पत्ना १९६१ है जातुर ह

है। आग्राम बर्माकी गाइदबर एक मेर्टन हिन्ते हैं शहमग्रीके गाप एक शीक्षी क्षेत्रमा कार्येने र तथा है नहीं ते पूर्ण दिनारेश बता देता मा और है बरे की गहरा नीया भार बाहिन्ते हर रहा का रहते होता में क्षित सहित वसीव हम राज्य की बीच मार्ग के अगुक्या विद्यानी कि कि एक्टनामा क्रिकी (1) श्यास्त्र है दिया और समाने बैना । यह सबदुश्वयो र की किने वार्रीन मधार निकालने किने पत्र करेड र नाथाः अधिवन्देष्णः मात्र बुद्दाः अपूर्णे हेरीय वर्षः था है गानी अवगरेता बाच सांव सांव अवंद टेरिनबीरका दर्पेस किसा १४० छात्रे देशन्ति पत बारावीने प्रणानी बादर निकाल भी र पुरे थर प्रवर्त में करते दिल्ली में अने ही इन दिश्यों यही दिल na glig egg y that all raid de to age देखा हो। इरिट्र ब्रामी का मुक्ती देखा है का लिए an rat fam ben is gr. 35, bed fonty करण मार्ट्य राज्य मन्द्री मा की की हैं देशा

रह शक्त और हैति क्षरण शीति बलानी र इन्तर हैते हुए स त्रा करे । अन्ते अंग अवस्तिको राजकेत्व देवस स्टेस र with the grant and to the many with mild at 1 . . स्था करा हो के बक्तार है हैं है है है है है है है है है لالم لمساع المتداسيك عزم في ل لمنا جسار على the thing bedong the of a stripping त हो। यह सब क्या रहस्य है ! वह बुढ़ा आदमी कहाँ ! इसके जवापसे में अचम्भेमें रह गया। उसने कहा--सर्व बृदा आदमी है। अधिक मयाल-जवाव तर उपने रहस्योद्धाटन किया कि व्यह योग खानता ^बहो तप्रसा करनेमें वह ऐसा सरीका जान गया है। में यह शरीर धरल सके । वह अपनी इच्छासे आदिसियों मणिगंकि रारीरमें अपने आत्माको प्रविष्ट कर। सकत। र्ख एक लीवित व्यक्तिके दारीरमें आत्माका प्रवेश पाप रतिये बुढ़ा होनेपर सब यह किसी नवपुवकको लाश । है। तन पर उसमें अपने आत्माको प्रविष्ट कर देता भौति पूर्व शरीरमे चलना-फिरना भी कठिन हो बाता मेरेलिये यह एक चमन्कार था। में इसपर विश्वास र एका । मैंने पृष्ठा-- (उस बूढ़े आदमीका दारी) प्रेम पतलाया गया कि प्तम पेड़के पीछे यह

र द्यरि पदा है। मेरे हुबमपर बद्द छाद्य छात्री नयी वास्तवमें यह चमत्कार एक निर्णात सध्य बन ग्रया। उर नम्युवकको अपने यहाँ एक ग्रेहमानफे रूपमें हा आमन्त्रण दिया। परंतु मुझे लेंद् है कि उसने उसी बर् हिकाना होड़ दिया और इसके बाद मैं उसका मानेमें असमयं रहा। हतः घटनाने मुझे आत्माके रहस्यको बाननके लिये बेचैन दिया। परंतु वर्गो प्रयत्न करनेपर भी--पूर्व-पश्चिमः किंगमें निरन्तर लोज करनेपर भी में उग आदमीका री समा सका। वर्द वर्गीतक में बड़े निजानी। साधुओ रिनियान सिलता रहा। वे योगः वेड सथा गीताके ीपर प्रकाश कालते रहे। परंतु कोई भी व्यायहारिक दाग हन्हें दिखानेमें भमर्थ नहीं हुए। में हिंदुओं क्समोरे बहुत ॥ तीर्थस्थानीयर गयाः वहाँ यही मेरा सानत किया गया। परंतु इम सथका कोई देख नहीं निक्या। (") रं परं पूर्व चम्पानाथ शामक एक. योगी शरमें है व कति हार पुष्ट मा । अम समय हो अभी आह बच्च वसी थे। अप बहुत दुर्बत सामूम वहने

वामूने भाषा करने थे। उनका स्थान तकी नहीं वे पा। वे दूसने बहुत प्रेम करते थे। योगी निःखार्थः वे मीर उन्होंने अनेक समय अपने अद्भुत समकार रितकचे थे। उनकी आमु समध्य ७० वर्रेकी

एक ऐंगे मित्र मिल गये थे, जिन्होंने मध दिना दिया और उसीरे मेरा दारीर दुर्बेल हो गया । अब में इनको घटलना चाहता हूँ।' यह सुन मैंने भयशा कि उन्होंने समाधि रुनेका निश्चय किया द्वीगा । एक दिन सर्व में उनके पाय अकेला था, तब उन्होंने महाने बढ़ा वि यदि तम ग्रेरी एक बात सुम रक्षी भी में अपने मनकी धान तमने कहें। मेरे आभासनपर उन्होंने कहा वि ध्यव दौरण दारायक. एक कटोरा मान और एक कटोरा व्हीर हुई। लाई।।' उनके आक्षमधार में वे बस्युएँ देशर निर्दिए गमारार उनके याम का उपस्थित हुआ। मुझे देशते ही ये उट वडे हुए और मुझे छेवर मुगस्मानं है कम्लान्ती तर्प नके। मध्य राषिका समय था। उसी दिन एन मुगरमान र्रगरेखका एक मुन्दर लड़का मरा था । उभी तहण एड फिरी कार पान योगी महाराज का खड़े हुए । इसने बाद सुके कोई छः दाधकी दूरीयर लड़ाकर उन्होंने मेरे गारी और एक वर्तुनाकार रेखा खींची और मुत्तने १९१ कि की चारे कितना ही बुलाफ़, द्वम मेरे पास मत आना। सर में दे नीज माँगूँ सी एक एक कर मुझे दे देना।' किर उन्होंने कब्रके पासकी समीत साफ करके और वब न्योदवर सहके हे शपको साप की हुई भगीनपर सिटा दिया । कमके उसाकी और धोड़ी बसीन सार. की और ये स्वयं उपपर हैट गर्ने । आध चंटेके बाद वे व्याद्वल होने स्वी और भ्रष भागात्र भी निक्तनी कटिन ही गयी। उसीय बीम मिनटों था: व निस्त्रा उठे और उनने शरीरणः हिम्मा हुएना ग्रह्मा बढ़ हो गया । इतनेमें अध्य बहुत्रेषा दार दिगने गता और भोड़ी ही देखी उनने नेप स्टेन दिने। उनके नेप सहती हुई आगंपे समान व्यव हो गरे थे। मैं महने हुए श्राम हुआ । इतनेमें उस नहमने या में करिये कि उपन्यान श्यने करवट मी और देशे तरप हाथ बदादे राग । शाः इतना बंबा हुआ कि यह सेटे पान प्रदेश संघा । हैट क्रोतीचे इच्छानुमाय हाते हरते उपकी घर बाँचे है. अस्तम्य कर हो। उन कंदुधीके लामाकर वह स्टब्क श्रमता मेन उट नदा दुआ और तुमे मार्थ राम दुवन्य क्या । होने योगीको प्राप्तको सरायका उठा कराउँ बहा-प्राप्त कीविदे हैं मि आपने पाप नहीं भा संश्मा ह

ये । इस दुर्बल्ताका कारण पूछनेपर उन्होंने कहा कि प्राक्त

[•] व्यक्ति वर्षे केन्द्रमाई इत्यवकी यात्रमाहरू देशम होत् है, इंडिंग वर्तरे मही

िर तह अनं भी यान भाग और मेरी धहायाने उध दहाने। आर्थाद् अनने बामी प्रमेश दिने दूर देन्दीने बाने पुगने गरीको उमी कमी गाइ दिया। इसमे बाद उपने पुगने करो कि भी कमी हूँ। किर दमकाद क्षीन कार द्वारो मिर्टेग और तमी इस सहाजाता पुरस्कर, हूँगा। 19 अनुमेश करोगर उन्होंने मुसको पर बहुंचा दिया और सरो को गये। यह एका वरिलाल यह हुगा कि हो जात-तक दुने हुगा अर बादा पहि हुग्छ तुम्य तक म रही। कार उपर कांनेगर क्षम में महर्मित्र तुमा, तक मि होगीके हुँवी एक बहे ही आक्षायी बात बुनी। मुद्र अनुम्यसे अरानी गामने एक मुन्यर बहुता था। यह आपुम्यसे अरानी गामने एक मुन्यर बहुता था। यह आपुम्यसे अरानी गामने एक मुन्यर बहुता था। वह आपुम्यसे अरानी गामने एक मुन्यर बहुता था। वह आपुम्यसे अरानी गामने एक मुन्यर बहुता था। क्षा से संगत्तक ।

त्या बहुरेके शहेर्स प्रोचा हिन्दे हुए रोगोर्ड अब रिवे कि स्मूहने मेरे निर्माण अवस्त होनी बहुत में की नेपास करने बाद सामा हूँ ! कुरत उन्हों करने करने के साम । जहका बाँदे आधीरत रोगोर्ड के स्मूक्त करने करने मेर कर मेरे कार्य को बादा करने कि न बेट सुदार कर मीरकर अपने कर आगा कर पहले कि स्मार की सुदार कर मीरकर अपने कर आगा कर पहले के कर देख गीरिको । यह सुदारत कर शामांनी कि मेरे कर देख गीरिको । यह सुदारत कर सामांनी के मेरे की साम स्मार्ग अवस्थित नाम सामांनी की नो भी की के साम स्मारी जात पड़ सहर तमाने बाँदे की कि समा साम स्मारी जात पड़ सहर तमाने बाँदे की कि सामांनी साम भी कर सामांनी कार्यों हमाने हुए अर्थ अर्थ कर सह अपने बोर्ड की सामांनी कार्यों हमाने हुए अर्थ कर अर्थ कर सामांनी हमाने हमाने

इच्छा-मृत्यु

(3.7

I gas ma spinimunit

मृत्यु-विक्रियनी अस्तिमती देवी शीमियारी बाईजी

[सापी मृत्युको एक प्राप्त काठ दिनके निये शीता देने नथा टीक समयार वपातायो बैडकर भावन् स्राप्त वक्ते हुए ददन्याम क्रमेकी विरुद्धात काय घटमा]

(नात शुराहे कह १९६८ में एक बार सुमित्य ब्याहार्वय कर्षाव क्यांवारी औहण्यावस्त्री मरारामि क्या वन हमारे यही विश्वसुत्ता वसारवर माने महत्त्वपूर्ण गुराहेद्वीने क्यार क्यांका वार्यान्त्र निया था १ एक दिन सामक्ष्मी भेरे अन्न करनेगर क्यांति कृत्यपूर्वक का करा। क्यांका अपनेश क्यांत्री भीते दिवा जा न्हा है १ — क्ष्यका

करते देहर क्षेत्रकारी का मान्य मान्य मान्य करते देहरे क्ष्रीकारी का मान्य मान्य मान्य करते देहरे क्ष्रीकारी का मान्य मा

पुरुकोन् योद्यानको के शाकरो कुर्नेको स्टेक से अपने अर्थ स्टूनिको से अर्थ स्टूनेको से कुर्नेको स्टूनिको पं पतारा हर किये और हतोयवासदारा द्यारिको सुका प्रोहेन उनका प्रयत्न चलता रहा ।

केन्यानिक समय भी उनके इष्टरेन श्रीकृष्णका में वित्र हता । श्रीवादकी पूजा-आराजी ने बर महिद्राय हरती । श्रीकृष्ण-भीतंनिक ने ने आयः भेम-तिर से बरा । श्रीवादकी पूजा-आराजनके न्यायः भीतं से बरा परती । श्रीकृष्ण-भीतंनिक ने ने आयः भेम-तिर से बरा परती । श्रीम-सामन श्रीकृष्ण-आराजनके न्यायः भीतं ने श्रीमा प्रकार होता । स्वर्यान स्वायः एष्ट्राम आदिका से स्वायं होता । स्वर्यान स्वायः एष्ट्राम आदिका से स्वयं भीतं करती भी । आपने हाय क्याव्यः स्थारित्यां को से करते हाय करती भी । अपने हाय क्याव्यः स्थारित्यां को से करते हाय करती । अपने हाय क्याव्यः स्थारित्यां भीतं स्वयं स्वयं भागां और अपने ह्रव्यं भोगां मार संविधे सिकारी । अपने हाय क्याव्यः स्थारित्यां भीतं श्रीमा भीतं भीतं भीतं भीतं भीतं भीतं भीतं स्वयं स्थारित्यां भीतं स्थारित स्

आहे पुत्र श्रीहरणानन्त्री कथा-कीतंनदारा समारा-राजा भ्यार करते थे। श्रीमामाणी आपसे कुछ नहीं नेत्री है। आहे हुगरे युग श्रीचन्द्रमणिश्री रेलवेग्डी मीकरी करते है। यह निर्मानक्त्रमण मार्ग्य मन्त्रका वन करते। ग हिने विना वे अप-महण नहीं करते थे। रिस्क्लको ने रा एको। उनसी हुद्ध ईमान एवं अमकी कमाई थी। एकहा श्रीमामाणी उनसे अपने निर्माह्य हिन्ये वेगल ने हस्ते केत्री। एक बार श्रीचन्द्रमणिश्रीने २५) थेने। प्रभावाचीने पारिय कर दिये। योखि—मुझे याँच हते अन्तिको ही जीनन-निर्माह करना है।

भितानी भागे यहाँ प्रतिदिन संपानमाय वास-भितानी भागे यहाँ प्रतिदिन संपानमाय वास-भितान भागे यहाँ प्रतिदिन संपानमाय भितान भागे स्वान श्रीनाय महानेने स्वान पर्य ता-भीन देन स्वति करनेने तिने सहायदेश पर्य निर्मार भीने देन स्वति करनेने तिने सहायदेश पर्य निर्मार भीने प्रति । ये प्रमान पर्य स्वति करने अना स्वति सहाय प्रभान पर्य प्रार्थक करना है, उन्हें भीने सहाय प्रमान प्रयो प्रमान स्वति स्वान स्वति स्वान स्वति सहाय प्रमान प्रति । प्रमानमाय स्वीवन्ति स्वान स्वति सहाय प्रमान दे । करना स्वति स्वान स्वति सहाय प्री आरते पूज्य पतिदेव पं श्रीहरतास्त्रपणी महाराजने श्रीभगवान्त्रणे कथा सुननेके परचात् यही शान्तिने स्पीर दिया । दिया । श्रीभावात्रीको यहा दुःख हुआ। हिंतु अव उनका मन संसारने और अधिक विरक्त है। गया । उनके पाषन वीव हो गये । पत्स्वरूप उन्हें अपने मृत्युहालका हान हो गया और उन्होंने अपने श्रीहरवालका निक्षित बात सरका प्रकट कर दिया । श्रीमाताश्रीके मैनियों और मत्तीको दहा बच्चा माद्म हुआ। किंतु निवशतः उन होगोंने उनके समी सम्मन्त्रियों एवं श्रीतिनात्रींको पत्रादिके हारा मृतना दे हो।

उक्त विधिको यह। भीह थी। भीमाठात्रीने पुत्रादि यमी सम्बन्धी, सरपद्गी तथा रामी परिचित उनने पर-बामनामनका इस्व देखने उपस्थित हो गये है। गोके पवित्र गोवरचे पर्ती क्षणी गयी। दर्भावन विज्ञाना गया। बासने भीकुरूनक चित्रपट स्क्ला गया। बानेनानिके पाप सामवानाम-बेर्नेन प्रारम्भ इन्मा।

दिनारे चार बने मातात्रीको यह खंधार छोड़ देना था। उन्होंने क्यानोररान्त ग्रह बन्ध पारण बर श्रीहष्णारी गरिषि पूजा एवं प्रार्थना की। श्रीमञ्जातकः ग्राक्षणे एवं श्रीमञ्जातकः चरणात्रत सुरानें रुदर आगनरर बैठ गरी। धाजाराको हारा वे घरीर छोड़ने ही का रही थीं कि उनने मानी वे पंत्रावादको सुरानें हिंदी हो हिंदी हो हो की की के परिहान हो सामान्तर पर की हो रहे हो सामान्तर पर की हो रहे हो सामान्तर उनके समुख बार से खोड़न हो सामान्तर उनके समुख बार से खोड़न हा से सामान्तर उनके समुख बार से खोड़न हो से हो सामान्तर सामान्तर सामान्तर सामान्तर हो सामा

श्वरम पूजनीया माँ । - पर्यासी होने निरेश्न विषा श्वार प्रेम, भीत एवं गैरान्सी मूर्ने म्याउनभारी प्रवास्त्रित हैं। विर प्रतिविद्य आवश्य बच्चे !

व्यमित्रद्रभावरा वैगावेदा। —सीमापत्रीने ग्रामि

और प्रेसने पूछा ।

पट्साबोडी बोर्ट---ध्यार परनगोरिजी होतर भी
हिंगाधनमें अग्रेरस्या बर रही हैं । यर राष्ट्रनामान नहीं । आर उत्तरपानें परमयानसम्बद्धाः हैं ।

नहा । आर उत्पार दिया—पुरहारी मात्र हो राजित है सीमातार्थने उत्पर दिया—पुरहारी मात्र हो राजित है बैटा । पर अब मूर्त माने हो । अब हुए सार्च महो हार्यन यात्री आर्द क्षानेने बहुब बहु होता है हार्यन मान्य नहीं है राज्

ब्रुग्रामीनी क्षेत्रे-न्युन्यायको आगेरी कुण एक याम साग्र दिनको देर दे १ वर्गने दिन यागी क्षेत्रे सार्गको सेवा में सार्ग करेगा १ वर्गने दिन साग्र कुर्गार्थक दश रातीको प्रदेश संदेश सर्वेदः तथक प्रकारिक स्वयं स्थापेन प्रदाप प्रस्था नवें

भन्दर नाभा र अब भी धर मास बच्च आईसी र्ग नबके नाम- फीर नीमाण्डी मृत्युके दशके दिस्के निये बक्त कर सी दें। समने जय सम्बन्ध की न

सामापुर चिन स्ववर्थमः गोन्सपुर नेत्र एव वीदमी प्रीयानांकी आगी मृत्युकी बाधा वह दिगा किह तमी कमानुमार इसका गाँव अधिक वृद्दी त्यीद स्वाप्त शामान करते किया को क्षेत्रिया क्यां वहुमानींची ग्रीत एक मामसी बड़ी बुधा बुधायार वहने नाती । पुष्टी की वाकी देखा सुधा नेत्रकार्य ने सेन कहरे ।

गामन्त्रकारके, अन्तर्भीत विकास पूर्व व्यक्तिक व्यक्ति इक्ष अभ्यक्ति पांच भीवा गर्मान पूर्व अविकृत्यास्त्रप्रभेको इक्षी दिस्त, वीदणायके, वस्त्रप्रभा अस्तर्भ देशेक नित्ते क्रिकेट्स क्ष्मात्रिय दिस्त बीच्यासायी क्रिकेट विकास व्यक्ति विद्यालयों क्ष्मित्र व्यक्ति विकास विकास विकास व्यक्ति विकास व्यक्ति विकास व्यक्ति विकास व्यक्ति विकास व्यक्ति विकास
द शक्य भारतपुर्वाचे एक उनुष्टे और वीते कार्यों । सर्गातिक विष्यार्थ्य कार महादेशियों क्यारीक्षणी है। भारतपुर्वाचे वृक्षणी है। सुमाने पुण भी कृषणाम्बर्गी वे स्टान अ बानेने इत्यों} बहुदेशी हेरोकती (21 वर्ग बनाईक) राष्ट्रे मुक्त स्त्रोति र

भवातांत्राचे अस्त वृति बहुन नेवा हे दूर्व प्रेत देवे भवाता हुन्या बहुदेदे हु गोगाण भूतंत्रावेदी हो बहु बार दीता हु हुँ सेते दिशक न क्या भवाद महार विवादावेदी प्रातानुताम भीकृत्य हुन्यों के प्रति विवाद बार्च दृष्टी हुन्य

तिषुत्र भारत्यक स्रोच नावोज का मुक्को जिल्ला हैन इस कर्म करणा कियो निवाह है तथा हैन विश्वति जिल्ला अने करणा कियो निवाह जिल्ला कर्म हैन्द्र के बर अभीनत्र अने पाल्या क्रिको जिल्ला कर्म हैन्द्र के स्थानकार जिले कृष्टे ग्राम्ट कार्य क्रिका । अन्याद्वत्र अन्याद्वार क्रिका क्रिको कर्म करणा क्रिके ग्राम्ट

गानकारणीया स्थान हा जिलाई कहेंगे कर है। है है ना निक्त में मानवारण की रेग हैं। इस भी में कर रेगे हैं और पुष्प वारतार्थे पहाड़ी जा की तीन में करती हैं। स्थान कर ही रेगे।

सद् परात्ता आंदास दिनेपते. अपीत बनात्म प्रवृत्ती है. है - को देखीजपूरी सर्वात साथ है ।

बेच्ये श्रामक स्टेब्ट ४३ '

(+)

a feren igeneite genut frematet.

मृत्युको दूर इटानेसी स्टब परना

कर हो। हा यहें जार वह जानहां हो। तमान हुया कर कर जिलाक गाम जानी हमी हैंद पहर क्यार प्राप्त एक कीरण क्यारण कर हमारी हुद जह गाम कि जा है दें हो के यह महार कर कहें कीरणी हमें उन हमें हमें के वह क्यारण द्यारण व्यापित की गाम के उन्हें हमें के वह क्यारण द्यारण व्यापित की गाम के उन्हें हमें कर हमार एक और तह की से क्यारण द्यारण की कर व्यापित के कर मूलीकर बुगारण है है जह हह दूद की मीजे के कर न्यान्त्रात् विश्वत्र विद्याः सन्तर्भ मार्थः । वहत्र न्यान्त्रीतीत् स्मेत्रः व्यवस्थान्त्रीत्

स्ते क्षेत्र हैंदर राज्याला को स्त्रात कर हैं जबकीता है है। दिवें होंदर सर्व स्त्रात स्त्रात है। जिलें कर ही रेड्ड वृद्धिक मोर्ड कर प्रकृति की जिलें दिवें का मोर्ड कर कर गर्दी बढ़ेंदें हैं हमा करेंद्र है। के करोलें स्त्रात हैकर के हैंदर है।

यमदूत-दर्शन

(मेषक--मक्त भीरामसरणदासञी)

अभी उत् १९६७ की यात है कि इस हापुड़ के इस इस्पुड़ के इस इस्पुड़ के होंगे जेता एवं भूतपूर्व यू० पी० विधान रेता (टींबरलेटिन केंसिक) के सदस्य माननीय याबू के स्मित्तावणावी थी० ए० से मेंट करने के लिये उनके की ति समय इमारी वातें होने को ती हमने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी सस्य कर्त के सामने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी सस्य कर्त के सामने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी सस्य कर्त कर सामने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी सस्य कर्त कर सामने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी सस्य कर्त कर सामने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी कर समने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी कर समने कुछ शास्त्र-पुराणोंके सम्यन्धनी कर सामने करती है सहस्य

एक समसरणदायनी | मैं विद्यार तो आपके शास्त्र-रेगोंसे वार्तोंको जानता नहीं हुँ; कारण कि मैंने एक पुरुषोंको देखा ही नहीं है। मैं तो यहुत कालतक एउने पा हूँ। वितनी मुससे वन सफी है, मैंने निःस्वार्थ-सारे देखते सेवा की है। मैंने अपने जीवनमें एफ-दो टेमें रचा अवस्य देखी है कि किन्हें अपनी आँखोंसे चित्र होने भी कुछ शास्त्र-पुरागोंमें श्रदा हुई। १९

भा देती है आपने अपने जीवनमें आदचर्यजनक है। भेंने उनसे पूछा ।

व्योने बतनाया—।।मैंने जो महाल मर्चकर विद्यालकाय व गाउनाले दो व्यक्ति देखे थे, वे भूत थे या व न्दर्भ में हुए दूत थे। यह तो मैं नहीं वामता। पर धे भदे पुते उनका भूगते भी बभी स्मरण हो जाता दे के बहा मसभीत हो जाता हूँ।

प्यह म्यू १९२०-१८ की बात है। में उस समय नेते हम करता था। मुमिन्द कांमेगी नेता शीमहावीर में हे दे मार्ह मो॰ घर्मिट लागी उस समय उ रेन्द्रिये मानित भेक्सर थे। मोक्सर पर्यंतीर मान्यू राजार हो गये। उन्हें बरावर हिन्तिमाँ पर-रोहं अन्ते राजा थे। मेरठके हावटर करीलोग हराब कर राज। वर राल्य बहुत बिगह गयी तो इनकी मान्यती वर्ष भागस्यकता पड़ी। इनके पास आदमियांकी कभी थी। इसलिये हमयोग हापुस्थे हमती देख-माल करनेके लिये भेरठ गये। प्रोकेगर माहय उन उमय जीपरी श्रीस्प्रशिरनाराणगिष्ट्रजी असोडेवालों के महानकर खिरट बाजारमें उत्त महानजी जरस्ये दूसरी मंत्रिक्ते ये। हमें हमतो देख-माल करनेका जो काम गींग गया। हम करने लगे। दोतीन दिनके पश्चात् मो० गाहयगी हालत पहलेने जीर भी ब्यादा विगक्त गयी। हा० करोली क्य प्रोकेगर साहयको देखनेके लिये असि सो उन्होंने हम लोगोंकी शावधान करते हुए यहा—प्शाबरी रान प्रोकेशर साहयके लिये वह सतरिकी है। हमाने देस-भाल करनेकी आज वही आवस्यकता है।

ध्यह मुनक्द अच तो समीको बद्दी चिन्ता हुई। हमापी सवको इयुटी लगा दी गयी कि आज रातारो हमझे बरावर देल-भान को जाय। इम सबसी इयुटी सीन सीन पंटेको थी। सेरी इयुटी क्रमीबर्सिक त्यामीको पर्मामीके साथ रामिके १ बजेटे ३ यजेतकारी लगारी गयी थी।

ह्यूटीके समय मुते ल्युपहारी हाता हुई । उन दिनों आबारी दिवारी सो गई। रोगमीके कि मैं अपने हायमें लालदेन देकर और बदनारी बहर र बार आ गम। बाहर आबार ल्युपहा करनेके लिये क्यों हो नामीन बेठा। देशा कि हो भाष्टर विग्रामकार व्यक्ति गहे हुए हैं। बो छा पुरुष्टे भी अधिक हमें हैं। उनका गारा सार्गर बहा कहाता है और वे बहे बतायान हैं। उनकी लाग सार्गर बहा कहाता है और वे बहे बतायान हैं। उनकी लाग सार्गर क्यां हो उनहें देशकर में हर गया। धर-पर बोदने लगा । बल्दों भागकर और देन बमों में प्राप्त भा हम सम्मा बीनमें अबने पहले बमों देने कि सार्ग्य काले बाद बमी दिर आवार के देने हैं। बादमें ने दोनों बादने उन्नी सम्मा सहस्य हो गये।

 श्वापने आपवर्षज्ञक घडना यह पूर्व कि डीक प्रति समानि स्रोकेटर धर्मविट स्टाडीको आराम होना प्रत्यम हो ग्या । का बटेडी भी यह देनका बढ़े पाँचन हुए !"

परस्रेव-पुनर्जन्म और शोधकार्यः

भारतको विभिन्न भागानीनी यस पश्चित्रानीने इत्तर रामय-गमपार प्युनबंध्या शिद्धालाचे रोतक तथा प्रवर्धन-गाराभी परनाओंके छेल बहुत छ। से हैं। इन रेमंत्रि प्राप्तांसक शयानान विश्वविद्यानको प्रकानी-वैश्वानिक (पारा-गाइकोनोजी) विभागके संपालक इस विस्तरे प्रयान तथा प्रतिद्ध धारेशक हो। भीरेनेन्द्रनाथ बनबीबा मुख्य राया प्रथम राप्य है। उन्होंने देश-विरेशीये प्रान्तवहर नहरं कांच की दूर पटनाओंके भाषतार ऐसा निसे हैं। इनग्रे सिंह सेमालने मरेग तथा विरेश-रोनेंचे एव दिवस्यी ओह नर्यत्र हिंदा भागति गया अहाको सामग्र दिया है । इसके कालका इन विवासी विकास अन्तविक कड समी है। बीयमंद्री महोत्रय पर्वे हैं हि पुनक्षेप्रोहे दिवाने दिखान प्रकारि परीकी बाह भा गाँ है। प्रकेश शहरा रिराप गर्द धवन हो गरा कि ही। बनवी सहोदयहे िर्वे पार्थक वर्गक्षको पृषक्तुपक् अन्तर देना अनगाह हो गया। अन्य अन्तिने समामूर्वित हमोसने हुन्। हर गुनके उत्तर स्तीन धेलान्याची करते देवहा नियन किया । सहनुत्तार जन्तिने विभिन्न रहिसीने कई क्षित्राचन्द्रे शिक्षी क्षेत्रा अप भी में दिला हो है। इसरे बाग धी के देखार राष्ट्री प्रकारकार्य आही है । हैं न भीषतमें। महोदयके शोजग्राहंश्चे कारताने अवस्थि कशीवें हाथ बेटाका स्वाचारा भएक कर्मन राज्य का बहा है।

とうくくくくくくく

यद्वीर वालोक राजा पुनरंगाने विकास करता अनुसारक है। क्यें हे का क्रिकें भीर भारतके विकासकी तथा स्टेलेक्समधी चुनिनुनेदेहे दात अनुभूत तथा घरता है। कोळ्य अधियानके मुगते प्रातेक प्रसंद्र हो । न गमनेक काला बड़ी दूर मीन्यानग ता प्राथमी केपनी निने जन्मा स्थाप रेपीने मृत्य ध्रद्धमार्थेकि अपने स्वत्य प्राप्त अवस्था इंग्लिवे इन धरनाओं हो श्रवतीत किया है स बरांचने दग एएको दिशमके हता शमर्थन हत के भागातामा नहीं है। विका की हैं। अनुभाव करतेले अलमार्च है की बहाँ मापूर्त है। सी सम्य है ही। अलदन सम्बन्ध को बालकी सीवीची खाद वैद्यानिक स्थी रेका विषय नार्ग मार्गणः इस सोववाकी करव बाधने बा रहा है। यह बहु है। इस्मेरिक व्यावना प्रमानिकार्त हारा क्षेत्र कता भीवार्थ महोरपोर कारीके जान कार्य अपने केलोडी बारानेने लेखकीर कार्यों। इन अहर्ते स्थानावाची एउने की विनं की मार्थित ग्रीट है। केला परमानेग्री ही दिला ही हात का है। ले ही तर पानकी मी। तिहै संबदमें स्ट्रेंट्स ब्रम्म मर्नेट हैं।

2000

Ž

उज्जल भगवसंपर्धा पारि

काल धारिमा क्षेत्रा क्षेत्रा सकते साथ कालुकावरण ह बर्राम् मृत्तिक्रमें ही लिक्स दिल समान बरश करता. बर्मार ह यद पाना म कप्ती धानमा पुत्रज्ञेगानी किनी सकार ह काना जन देवनीकीमें 'क्या कार्रेस सेता सपार है। या जो दल शुक्कारी ग्राम सन्ता पूर्णमा भीवगणने। इंद्र कार्रोज्य होता दिवाहोंने कार्रोंने बाद विश्वीत परिधान ह बरावासमूर्ति, भारत रेता ही हीते जिसके सक्त मध्य मध्य भागपुरीम् प्राप्त करमा यह क्षत्राहरा, विद्वार त्या व्यवत् ।

पुनर्जन्मकी विदेशी घटनाएँ

(टेखक---दा० श्रीहेमेन्द्रनाष वन्त्री)

ईसा और पुनर्जन्म

अपुनिक ईमाईभमें पुनर्जनमके सिद्धान्तको नहीं रन्ता। तिर भी प्राचीन ईमाइयोंके सम्प्रदाय इसमें आस्पा तर्ने पे। मेंट बानकी याइयिल (११वाँ अध्याय)

एक प्यानाकर्षक बचनावली मिलती है। जिसकी पुनर्जन्म-में मेंने पिना संतोगप्रद न्याख्या की ही नहीं जा सकती।

तित्र इष्ट आधुनिक विद्वानीने वहांतक प्रश्न किया है क्षित्र हवत हैंचा पिछले अन्ममें एलीतियस ये !' एक गृत लित्ते हैं—''मुसे निश्चित रूपसे शात है कि वह गृत) रिष्ठले अन्ममें एलीतियस और जीसक्के पुष्क है हैंदिरद एलीजा' ये !'' जीसस्के रूपमें एलीतियसके विद्यारी पविष्याणी कहें सी साल पहले की जा चुकी हमाँके उन्हें परमासाकी एक देवी योजनाको पूरा

नैहे किये करन देना था।

पर मित्रपालाणी ईसारे ८ वॉ शताब्दी पूर्व ध्रसाद्द्रपाइकी

१६ (७-१४) में की गारी है—एइसिटले अगवान उन्हें एक निशानी होंगे। देखों—एक कुमारी शर्म इस्तों और एक बेटेकी काम देनी और उनका नाम दिल स्क्रों।

हारट (ईता) के अन्मही पटनाका उन्लेख करते मेंद्र तैयूने कहा---विगंदरकी मिनय्याणीमें प्रभुके हं हो इसे कहा गया था। यह यूना होनेके लिये अब तर हुए किया गया है। देखी। एक कुमारी गर्म केंग्रों और एक वंदेको अन्म देशी और लोग उसे रिकंट नामने पुकारी। बिसका अर्थ होगा कि न्यू हमारे बीनमें आ गर्भ हैं। (मैम्यू १-२२, २१)

धारहे विजयम है। (भेष्यू १-२२, २३) धारहे विजयम् अवतारके अतिरिक मी, इमर्रे कार्यभीगारिके कुछ पुतर्वनम-मम्बनी उदाहरण रेक्ट्रिकों हमाई-मतर्ने इस सिद्धान्तके स्टिने कोई भरेरे

रेंदे विदेशोंके पुनर्जन्म मामन्त्री कुछ प्रमद्र दिवे

(1)

न्यूयानिवासी महिलाकी घटना राचाले ग्राण्ड

इस ममय न्यूनार्कमें रहनेवाली न्यूनानिवाली १६ वर्षीया राजाले प्राप्त (Rachale Grand) को यह अलीविक अनुभृति हुआ करती थी कि वह अरने प्रश्नेत्रमाँ नर्वकी थी और यूरोनमें रहती थी। उसे अरने पहले जनमें नामकी स्पृति थी। लीव करनेरर पता चला कि यूरोनमें आज से ६० वर्ष पूर्व स्पेन देशमें उनके विकरणारी एक नर्वही रहती थी। राजालेजी कहानीका अधिक आस्वर्यक्रम कंध वह था। जिसमें उसक कसन है कि उनके वर्तमान कमामें भी वह अन्यक्षात नर्वकी है है और उसने तिना किनीने मार्ग-इसीन अथवा अन्यास के स्वरान्तवाल जून थील दिन्या था। इसीन अथवा अन्यास के स्वरानवाल जून थील दिन्या था।

(२

स्विट्नरलैण्डकी घटना गैतियल उराइव

एक आध्यंबन क पटना ३२ वर्षके गीनियन उत्तहब [Gabriel Uribe) नामक सिर्द्रबन्देण्डवागीकी १ । बह स्वित (Swiss) रहन-गहनने बहुत भगेनुष्ट और वेचेन था। उसका अधिक समाव गहरे गगे सेगीकी और था।

अपने यूरोग्ने प्रवासमें एक बार वह रहेन गया।
बहीरे अल्प्कार्यन निवासने उत्तरी उदिस्य अन्यास्त्राप्ति
शास्त्र कर दिया। उत्तने अपने-आरको अपने यूर्विक्तरे
के कर्यो देखा। उत्तने अपने-यूर्विक्तरे एसी (Raphael)
के कर्यो देखा। उत्तर्भ आने यूर्विक्तरे एसी विकास
वृद्धिया (Sixta Tulia) तथा बच्चे दुर्चिम और
सारियाची भी स्मृति उदिन हो गयी। १९१४ में के प्रवास
में एक मुक्तिने यू स्थितको हत्या कर हो गयी है।
हत्याने उत्तरे सार्थिस एक मण्डराक मान कर मान्
स्वित्र हिस्सर को हम बचाक है कि प्रोप्तरे विकास
वर्षित मुक्तरहेश प्रदार पुरुष सार्थन है कि प्रोप्तरे विकास

बर्स तुन्हाहेका घरत हुमा था। गैवरिहतके स माग पूरी तरहते उमरा हुमा नहीं दिनांची हैसा।

(१) महिलाई हरत

गेवनपर्ग

प्रमाधि धर्मन कीमार्ग संबद्धम्म प्रमाद एक साथ भीमा भीमा काली थी। विश्वक आर्थ म सी वह साइ भागरें यो मीर म जाने मिक्ट स्पोत्तिक सीम दीन भागरें तो मार्ग में प्रीय बहुत काल कार्यों दीन इस्ते भागरें ही उन्हों सेह्नीच के त्रित्वक का मार्ग में हुए सा मि मैंने हें कार्य का मार्ग हुई सी 3 यह नाम में नाम भागियों बोर्च बदमा साह हुई सी 3 यह नाम में नाम मार्ग में मार्ग में सी महाराज की सहायक भीमार्ग में मार्ग में मार्ग महाराज की सहायक भीमार्ग में मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग महाराज सीमार्ग मार्ग मार्ग में साम मार्ग महाराज सीमार्ग मार्ग मीर्थ मार्ग मार्ग मार्ग मीर्थ मार्ग मार

> (v) বহনীখী ভাইমা

शः गैप्टोन उप्निपोनी

क्षेतिल (क्षाती) निषक कार्याण क्षायावाली सकारपाल निर्देशक बाक्ष्म निर्देशक प्राप्तिनीतीका (क्षित) यह अन्याप्त लेखा निष्म के नहार है कि अपन कार्यापाली नेवक्ष राष्ट्री निष्म के नहार है दि अपन कार्यापाली नेवक्ष राष्ट्री निष्म के नहार है दिक्षापी के प्राप्ति निषक कार्यापी नृत्यों कर करियों के प्राप्त के नहीं है कि अपने के अपने के कार्याप्ति ने के प्राप्त करिया द्वारा कि की कार्यों कार्य निर्मा के विकास करिया है का निष्म के कार्य के का

क्षीत है अन्य की प्राप्त के ब्राप्त करण की है

पानी कर स्टानके विषय ,सामधीनुस्के क्षेत्र क्षा कटारः वर्षे बहुत करित है, से त्यानी बर करे ति !

समार राष्ट्राये हिला है हि ह्यांसारी हैली है इसीने की परवाज हिलार प्रयोग स्थापना राष्ट्र सहुत बार ही पर है हि प्रान्तीय प्रदेश के अमाजक राष्ट्रा बारासीक होते हैं और सी हिला

बण्डी बा की है। में कभी बहुते हैं—तबह से मंग्रतों का से की हा गरेंद्र मात्रकी अंतुर्वत हुई ह तह अनुष्ठत बहुत से समा सहा से जयान हुई थे।

यहं बोर्ड शासा सही हा, बीर्ड संतरी बर्चने बज़ी हुई बोब को ही, बिल्ड बेला के रीवाम कहा कि बात में रिक्ड बोकरों प्राथमित कीर्ड पुक्री में कि उन्होंने अगलों अक्टबर्च ट्रिक्ट सार धरव बहुति कीरड कि है। मेंदर्ग कर अगले अगलों करने इस कोरडी सार्टिश देगी सन मां अगल हुई की की इस कोरडी सार्टिश देगी सन मां

> (५) -नगण्यश्चे चरम

कड्यारीम् -

करणा केने बोजपूर्त है इसने माने दिल्ली है प्रार्थ प्रार्थ विकास दिला कार्य है इसने पुरार्थक्यी दाराने माने भी स्टूरी है र

 सा रहा था तो वह सबसे आहो-आहो चल रहा था।

एक शरी और संपेत करते हुए यह चिल्लाया—प्यही

मेत पर है। पुरुताल करनेरर पता चला कि वह पर

हिंदियों और उचकी पनी सिह्यूका था। हन दोनोंके

स्रेत नामका एक पुत्र था। जो तेरह वर्ष पूर्व चेवचले मर

गया था। कुटस्सोरीने यह भी बताया कि उस परक

भागाय था। कुटस्सोरीने हो सबे हैं। उसने बताया

है पहुंचे सहकते उत्तर पर तम्बाकुकी दूकान नहीं

थी। यह पता भी स्टिन्डल एक निकली। इससे यह

विद हो गया कि कुटस्सोरी ही सिल्ले जीवनमें देशों था।

(६) परिचित मार्गकी पुनर्योचा

एक फीजी सिपाही

""" में अंग्रेजी फीजका एक लियारी रहा हूँ। धीनने मर्जो होने के याद ही हमारे देजीमेंटको आदेश मिला कि यह पूर्वीय देजोंकी ओर कृत्र करे। में कभी पिरेस नहीं गया था। इसलोग जब अपने निर्देश सानदर पहुँचे तो हमलोगोंको ऐसे स्थानरर जानिका मारेस पहुँचे तो हमलोगोंको ऐसे स्थानरर जानिका मारेस प्रवेश में मारेस मिला जहाँ अंग्रेज पीजोंने कभी कहम भी नहीं दिया या। हमारे अधिकारी भी बहुत परेस्रानीमें थे। क्योंकि कियों नहीं के अपनय है वह समझ ही नहीं किया परेसे भी नहीं हो। भीर

भी गर एए देखी सर्वमा अवस्थित थे। न बाने मेरे इरपमें कैंगी प्रेरणा उठी। में सीथा अपने अरुवरिक पण गरा। को परामधं कर रहे थे और योहा— पणा कंकिंगा। यदि आह आहा है दो में आरके हर अरस्तित कंदिश्च ग्रामीते बोर्से बता परवा है। मैं महांकी एक एक इंच भूमिते बोर्से कानण हैं। "अर्थकारीयण मेरी और आक्षमी देखने हती। पैंडे— पना मतान ए मेरे उत्तर दिवा— मीं को

रिकेन राज्य जिलिया है कि मैं इस स्थानने सारी पत्ता परिकेश है। पत्ती सार्थ आधार है कि कों इर करत पति बार्य-पत्तान हुई साम रही थे। एक पहाड़ी भी और होता करते हुए अधिकारियोंने या भी बड़ा कि बारी

रे क्षेत्र शांधि बरांतक चले आई हो चोडीश उन्हें

इत का रहा है। उनका कारन में नहीं बानता ।

एक चौक्रेर महान मिटेगा, जिगकी एउ बननी पासकी है। मेरी बातकी गलता जानने हे दिये मेरे बनाये सार्तेक्षर गये और उन्हें निर्देष्ट स्वानगर वैगा ही महान मिला। इसका आधार्य उन्हें भी या और मुते भी। फिर उन्होंने मुते भागे निर्देशक मान दिया। मेने हमेशा जब प्रदेशके सारे आगोर्क बारेमें बरी नहीं स्वाम मान हिला। मेने हमेशा कि प्रदार्थ सारे आगोर्क बारेमें बरी नहीं स्वाम मान हिला। "

यह खिराही कभी उन बगह नहीं गया था। बहाँके मार्गीके शारेमें उनने शीवरो गर्दी-गर्दी मार्गा था। उनके नगरी और घीटी अभिकारिकेंका मत है कि प्यट्र निराही अन्ते गत-शीवनमें उन प्रदेशमें रहा होगा।? इस प्रकारकी बटनाओंडा अध्यनन बरते नमन

इल प्रकारकी धटनाओंडा अध्यतन बरो नमर बोधरताँको नाहिये कि अधिर-मे-अधिक नाहियोंने प्रमान प्रकारत करें । उसे यह भी नाहिये कि यह पुनः कम्म देनेडा दाया करनेताते क्योंत स्था उपने वर्गमन और गत-कम्मे परिवारींक होगोंके स्थादगोंका भी सत्कतासे अध्यतन करें। (७)

(७) फ्रांसग्री घटना

इमारी थिरीन मे

तीन महिनेही बच्ची थियों से (Thereve Gay)
ने एक दिन अपने मी (महाम देनरेंदेर में) तथा
निवासी चीका दिया। बचा महा है। कि उपने माने
बेपनों जी पहला सारत मुहंगे निकाण था। पर गान-आहरूनारों । (Abroop th) महाचित्रा दिनों की। कवित उन्हें हम सारक्षा अर्थ गम्मानि हो निवास आप। बार्से उन्हें दम सारक्षा अर्थ गम्मानि हो निवास आप। बार्से उन्हें दम सारक्षा अर्थ गम्मानि हो सह प्रकार है।

र्शिय लाग्नी आपूर्ते इस सहस्तेते ध्रेमें स्थल सेन्सा हरू का दिएए पानी उपनी मी का का मेंच तमरीने परीमात कर दिए भी । कुछ दिने का उपनी माम्या संस्थित निर्देश करणाल एक दिए । का उन्हें जागू कार्य में । कार्य करणाल के दर्शियों अधीकारे के स्थानुबादे काल्या सारोबंका मीन्सा को मार्थम है और बाद के दर्शिय अधीकार के लाका उनके गाथ की भी हा मोबात क्ष्में ग्रीबीकी के की भीतक नहीं अपने के इनकिंदे के बहुत वीराज हुए है एगी भीत कहती ग्रीजीकी की बहुत की कार्त विभागत कहता की भी है

(()

पर्वतंदरी एक स्दरीरी परना

स्वर्धी से अपनी यह अहरीही सक्ते पूर्व भीनाते बीतों सी बारती यह आहें थी ह यह दिल प्राप्ते भीता जाम सामद बहा है। यह कोत बाम भाना बारती है। सम्बंध जामनहीताने बीतें और महा देश थी. दिन भी जोते बीती प्रश्लीवा जाना मा भीर उसे बीतियों जी ताल आपनी मोलीवाल जाना मा पर्वेद या। यह बारीबारी वहतीं को कि ताल सामन बर्चाता मीती बीता बीती मीतें कहिंद मात है। पूर्वेशायों जाती मीतें बात महा तमा ती वह माइबारी तिलीके बिते जाने गांती भारती ह पूरत माइबारी तिलीके बिते जाने गांती भारती ह पूरत माइबारी प्राप्ती सामनाची विश्वी नहीं माने। बरीवा जान प्रस्ता के प्रश्ली की माने माने। बरीवा जान महासी ब्राप्त का मीतियों नहीं मानुया भी प्रमान सहसी बरून वा माने बीता मानुया भी प्रमान किए। वा स्वर्थीयों विभागी हुई बोहान प्रभी दिला माने भीर ही भारती भारती हुई बोहान

स्ताने भूतने भी ततन् हो। शीं

अपने आर्थी की प्रश्नान भी हु हुन्हें अर्था दह कीनोड़े भी देवारा कार्या, की बार्ग मार्थ कर्मकारी ही वह इस भ्रमाना कार्यात कर रही था, अर्थ इस कार्या वह परिचित्र ही हुन्हों सह ही किस बिरोफे सहाराजी सामा पर हुन्हीं मार्थ कर

पुर्वका विकार कुछ ब्याधिकी लग्न पंत बादकी वी मृत्यू मीर पुर्वकार्यी अरम्याधीत बी नहीं कि नहीं गानि की । भागी बहुता कि समुद्रित कह ही मा गुणी की महत्वी (को प्रवक्त कि को) विकास और कुछ देखार मान्याच्या मुख्यी गानि के हुए स नहीं कि का प्रकारित कहा महत्ती मां की दर्शित दिन मीं की किन दिन का महत्ती मां की दर्शित मान्य गुणी एक बीमारित के देवे ही की कामानित भागी पान कहानी बाहि ही मारी कामानित भागी पान कहानी बाहि ही मारी कामानित भागी पान कहानी बाहि ही मारी कामानित

गारेतीसमें पुन्तंनमध्ये प्रदर्श

धारतस्य पुरस्थानः घटनाः ; सार्वेन्द्रः पिएन

प्रभाव मुक्तिकारि प्रभाव मुद्रा कर है है मिनारे क्षा में देश्वे मोर्च देशकारि प्रभाव मान्य अगत प्रभाव मान्य अग्रे के तुम्क मुल्य हुआ प्रथम अग्रे की दर्भ देशक अग्रे के तुम्क मुल्य हुआ प्रथम अग्रे की दर्भ देशक अग्रे के तुम्क अग्रेस मान्य के तुम्म के तुम्म देशकारी अग्रे के तुम्म अग्रेस मान्य के तुम्म के तुम्म कर्म के तुम्म अग्रेस के तुम्म अग्रेस मान्य अग्रेस मान्य क्षा मान्य क्षा मान्य अग्रेस मान्य के अग्रेस मान्य अग्रेस मान्य क्षा मान्य सम्माम के तुम्म अग्रेस मान्य कर्म के तुम्म क्षा मान्य 'बर्मेंदरर' (Landlord) नामकरण हो गया है: क्योंकि उपने धेनाके पड़ाबके निकटकी कुछ भूमिरर अपना अधिकार बताया है, जो पूर्वजीयनमें उसकी सम्यक्ति थी । मेर उन भेकड़ों व्यक्तियोंमेंते एक ब्यक्तिकी घटना है। चो अपने पूर्वजमकी समुतिका दावा करते हैं ।

(?0)

आस्ट्रिया देशका प्रमाण एलेक्जण्डिना समीना

हा॰ कारमेलो सैमोना और उनकी पत्नी एडेलाके एक

पुत्री थी । उसका नाम था-एरेक्जैण्डिना सैमोना । पाँच वर्षश्री उम्रमें १५ मार्च सन् १९१० को पैटेनमो सिटी। गिनिनीमें उनकी मृत्यु हो गयी । मृत्युके तीन दिन वाद माने एक स्वप्न देला, कि उसकी मृत पुत्रीका पुनर्जन्म रोगा ।' माँको रत स्वप्नपर विश्वास नहीं हुआ। क्योंकि एक धस्यनियाके परिणामस्वरूप उसे अय यह आशा नहीं रह गयी थी कि यह अब और संतानोंको भी जन्म देशी। परंत २२ नगमर राज् १९१० को माँजे जहारा चालिकाओंको जन्म दिया । एक बालिकाकी आञ्चति मृत बालिकाकी आकृतिसे पिस्तुल मिलती-पुरती थी। इस्तिये उसका भी नाम प्लेक्केन्ड्रिन। स्वला गया । गुविधाके लिये इम यह कह से कि मृत पुत्रीका माम **ए**लेक्जेप्ट्रिमा प्रथम तथा नवजात प्रशेश नाम प्रेन्द्रतिष्ड्रना दिसीय था । दोनीमें कुछ प्रमाननाएँ यहुत महत्त्वपूर्ण धीं । एक समजता यह थी कि दीनी ही शान्तिभिया स्वच्छ और अप्रेटिमें रहवर स्वयंति ही ^{होल}न। पगंद करती थाँ । **ए**लेक्केस्टिना दितीय और प्रथमने उँउ शारीरिक गमानताएँ भी भी । होनाँके चेहरे हो निर्देश री थे। दोनोंकी यापी ऑलीमें अधिरमाताक राज्य था और र्वेदिने कार्नोने साथ हुआ करता या 1 दोनों ही बार्वे हाधने भारा काम करती थीं और दोनोंको ही छालडीनके काहेकी वेद बरते गुँमाएकर एतनेने बहुत आलन्द किन्ना था। राते मदार दोनों ही यानिकाओंको धनीरने चिट्ट यी नधा भाने रापोंको माद्य स्वतेका श्रीह या ।

षर पोन्द्रीपद्भा क्रिकेच हम वर्षनी हुई सी छो हम स्टब्स हम हुआ कि बहु अमर्वेदन (Moneale) प्रकार हमा क्रिकेच हा अमर्वेदन स्पर्ध प्रकेषिक सिने पहने क्रिकी मही शक्ती थी। किर भी, उनने बचा हि पर पीनक्षी एक अहिसके आप अमर्वेदन गरी है और वहाँ उसे टाल करड़े पहने हुए पुजारी मिले थे। मौरी समरण हो आपा कि प्एटेनबैण्ड्रिना प्रथमही मृत्युके दुष्ट माछ पूर्व वह उसे (प्टेनबैण्ड्रिना प्रथमको) टेकर मानियन गयी थी। साध्में एक महिटा भी थी जिनके माधेरर भर्देर सीरी थे। वहाँ उनसी ने भेंट यूनानी पुजारियोंने दूर्व थी। जिनके नीठे करहोंको लाल रंगसी यस्त्रभोंसे अलंक्स्य किया गया था।

द्यारीरिक समानता, आदतीरी अभिभ्रता सथा एटेन्ट्रबिष्ट्रना प्रथमके बीवन-काटरी पटनाओंरी स्मृतिके कारणींने डा॰ सैमोना तथा उनके मित्रीरो विभाग हो गया कि एटेन्ट्रबिष्ट्रना प्रथमने ही दिवीयके रूपमें पुनः बन्म टिया है।

(35)

ब्राजीलके पाँली लोरेन्ज (Paulo Loreng) का

समें, अब तुम मुझे अपने पुत्र के रामें श्रीकार परी। मैं अब तुम्हारा पुत्र यनसर ज्ञम सूँगी। मह गरेना दिना या श्रीमती इदा शरोरवाको उनसे मृत पुत्री इस्तित्ता शरोरवाने, विनानी मृत्यु विश्वभानके परिनामसम्बद्ध हो गरी थी। बह विनित्र मोदा मौती मेनकारने गरमाय रागेनात्री

एक समाने मिला मा ।

शहीतित्या सारेन्द्रका ज्यान ४ परपरी गन् १९०२ को
हुआ था । उनके रिताका नाम था—परान पीन सारेन्द्र ।
वचाक वर केरिन गरे। पह हतेगा पत बहान अरानेको
कोमारी रही कि उपने नहारी होकर की क्या पिना नामे
अपने आर्थ-सारोंने वह पर पर करा कि वर्षट कम्ममार्थ
पुतर्जमा होता है सी पर पुत्र होतर अस्म रिजा नाहे
हाती। ए ज्याने दिवह कमेंने समार कर दिल भीत का
हि वह मिसिशित ही सहक स्मान पारंगे है। मानी

रीत हार नियागूर्व भारतार्थिके बारव उनने वर्ष शा

आस्त्राचा बरोश प्रयम किया। मलवे ११ प्रशृहा छ।

१९२१ को बह दिन गाउन मर गरी।

व्यक्तिनिक्तं सामुँ क्यार् कार्यं से देशस्य सम्बद्ध स्वतिकति बहुत्वति सम्बद्धि स्वतिकति कार्यः स्वतिकति वो एक प्राप्तः (वो क्यार्थेय स्वितिकति कार्यः स्वत्यः सा) में एक गरिए किला कि स्वत्यस्था स्वति कार्यः वो वहुत्व क्यान्य है स्वति कार्यं स्वतिकत्ति हुन्द्

बार्ति मोदरा बार्गो है। हाते बर वह बाह आने वॉहरे वरी तो वार्षा अस्य दिलाव अस् दिया । इसका स्व कारण या भी का है तथ सम्बन्ध में दादा संस्थिती है प्रमाने पुत्री की भीत भार का भारत की किया और र राजें के बच्च नहीं हैही हथाड़ उन्हों यह भागा सरान िया हुई । व सामी अब हुस्कृत की राजि कर प्रकी कार रिया क्रिक्स सम्ब हुन्देन होत्रीत्य हो यह छ। यही सीएर पूर्व पीर्थर (Paulo) व सामने एकपारे के ।

मार्ग है भीत राष बुधिरिक्त है बाँच से भीत राष्ट्रिये बहाई समामार्थ्य यो । त्रीचे बहुत अहरे प्रकार करहे तरे तेल्ल था। यस रीय करिएड के क्षेत्र शहरोजे दशहे सामाहि क्षीर पहुल अबीन दिलाही । बनीजनी बद देशी पाने बरण् का जिल्ली जार अक्ता का दि पूर्व रूप बार्टिया है भी हरने परिकार है। अन वह सीच पर्वता का की हाँ गाँव परी पूर्ण हर है। एक दर्भावी देशन हुनी बार संदेश स्वाह विकेदक रूप है प्रधानी तोताक बनाई यह र है है की बर बर्प सम्भा करण अरेड बर बंधे प्रयोधी नैजन ही सकार है गति कार जानी अपने हैं कहा अपने हैं है बार हिर्देश को गई। उनको कोलनामधी होनाई पुरुषकारी बोरा बोरिये साम, वर्षप्र १३-१४ वपको अन्याप्त जारावे भीत्रे क्षान्य राज्य द्वितेश्वर हो न हते । (11)

इंग्रेंग्ट्रा एक सहर्याचे परना

अपन है हर कारों थे. उद साथ करने अपने min gut ardige f Noeth cots I fare with work म्मारक के मात्र का प्रारं पूर्ण केरोड़े की Butte tit fieber ter bat bat mat wer ber beite bereite (Verall) बीराट केंक्टेस इसकी स्तामुरी कोही देखे Live it in the easy of the tax the मि देख रहे हैं के भूजे हिप्स देखक च्या उड़े बाबके में इ

起始 经收益额 网络鸡科 हो. एक शहर का नद रेट्डाइ एक महत्वे पहुले की ह en war i in en daar ka sere dese rging was an ex brete as warning my AND HAN BY NE BY 经开始分配的工艺 我們 學生其可 雅於

भ्राप्तर्वे हे रे एन्डर ह

स्वकी समा मेरी में क्षेत्रचे प्रकार पर कर द्वापर हर देलोरे कि यो संस्था भारत गर्रा स्त हि के सुन कर हो हा राजि महिर्देश के रिमा ही नहीं नहीं हो हो हो हो है मेर प्राप्त से हैं। है

वर्षों के क्षेत्र कर के पहुन्तीन कारी की पुत्र स्वत के क्षी देखि बद्धीएड गाँवद विशाप पर्या ४४वा हा, विकास क्षेत्री हो की बई हुए है। सि क्षेत्री स बार प्रकाश का उन्होंने और प्रमुख स्टेंड भीजीपीयाने

द्यान त्राम मध्ये थे। कर्मिन बद्दा व्यव देश मात्र देशकी देश हो हो हो है है। यह गर देवी अर्थ है जिले अल्या का हुआहे कुले केताहर रहें परेटर हुए। बुध भी केंग्रीकी प्रशाही कर हो है

। बहरी बहे बहुत हर हर है है। एन प्राप्त में प्राप्त की कोई सरक्षकर कही थी। वहंतु देश आणि हाली सर्वत रहर थें- बेर्ड कि कवान्यों कोई शक्तांब क्यों. इक्षा सर्व है। भारत बहराहर पुरुष राजा है ५ वर्ष वृत्त वर्तात हवा है.

रूपै प्रदेश करवारीय क्षणीवर्ष राज्य क्षेत्रके क्षेत्रके । € कि राज्या के बेबक्कि स्थार वर्ष और शालको पर नाते. स्था का रोपे अधारों है। इस्से एक होसी है मीर बहे एवं पुरा महिलाई हुने बच्च है। पहिला हैं बच्ची प्रतित बर रही की। होते साथ उन बहीने हैने दब कांचेल दक किए रेना धीर दश है रहा ही क्षांची राज्य करते हैं का क्षेत्र हैं। उन्हांसक विक का कर है सर्दर देशक इस हो है। का हैं राज तर हार्रंट देखाहरों एक स्पेर्ट पानी ब्हें और केंद्र बहु दूर करें पूर्व दूर सह करें र केंद्र

·正二 安全市 まで いから 野市立まけいせ मुद्रक्त हैं है। बाराजक जेन्से चाएं बाँच पा ईनाएं बाँप) इस सर्हित है बहुन्तर कुत कर कर वह से हुई रहत हो पूर क्षत्री, अहरतहरे दे का द्वर बार्ट श्री की की 聖禮 等 海 经工程 医水子毒素 的复数形式 इन बंधन न्यूरो ॥ १

敲氧我 鐵碗 斯诺顿定理阶段

राष्ट्र हान्ती से ४

देसजारहिंग्स था।"

· "उसकी माँने कहा कि इस बचीका नाम मार्गारेट देमधेर्न (Margaret Kempthorn) था। जो एक हिणनभी इकलौती यची थी। कहानी कहनेवालीकी माँ उन दिनों उस फार्मपर दूध येचनेके कामपर नियुक्त एक नीस्त्रानी थी ।

"जब मार्गारेट लगभग ५ वर्षकी बची थी_। तभी एक बार उप नौकरानी सपा अन्य एक महिलाके साथ पहाड़ीने मागदर नीचे उतरते समय एक महिलाका पैर एक परगोशके गड्देमें जा पहा था। सब निर पड़नेले वह छइनी एपके नीचे आ गयी। उसकी टॉंग बुरी तरह इट गयी थी। जो फिर ठीक न हो सकी और वह दो महोनेके बाद भर गयी । उस बुद्धा महिलाने रोगप्रसा तीक्ष्णताके

माय मुते यतत्राया-भोरी माँ यहा करती थी कि इतनी इंग्ली सहकी होकर भी उसने जीवत रहनेके लिये बहुत संधर्म किया और यह अन्तिम बाब्द कहती हुई मरी कि भी सहेंगी नहीं। ¹¹3 से पह पता नहीं था कि यह फार्म कहाँ या। परंत्र

था। उत्त पटनाका समय पूछनेपर उसने वह चित्र नीचे विकास विकासी विकासी तरफ एक फामनका दुकड़ा चित्रहा हुआ था, जिसपर लिखा था-मार्गारेट केम्पधोर्नः बाम २५ जनवरीः १८३०, मृत्यु ११ अक्तूबरः १८३५ ।

मग्डी (Market) के स्थानका नाम येओविल (Yeovil)

और मार्गारेटकी मृत्युके दिन ही मेरे पिताकी साँका खन्म नापेंग्ट्गमें गुआ जो पहाँने मीलों दूर है। भेरा स्वयंका बम दिन है २५ जनवरी।"

(११)

बनाडाकी एक महिला भर धनादाती एक महिलारी पुनर्जन्मसम्बन्धी भगापारण पटनास अवलोसन कीनिये—

धर्म तथा मेरा पति कनाडाफे आन्टास्त्रि (Ontario) मानने मोटरमें जा रहे थे। जैने जैने इस गंसावय् पाट्यां (Smith's Falls) के निस्ट क्टूबने स्पे, मैंने उस

नगण यन्त करना आरम्भ कर दिया ।

भमेस पति यह जानता था कि इसके पहले में कमी निका नहीं सभी भी। इस्तिने तब तो यह और भी मामांपरिंग हो गया। सर मैंने मुख्य बाजारके दक माहा बर्गन हिमा-प्राफे एक बोनेमें देशकारिया (Desjardings) की क्रियानेही द्कान है और दूसरे नक्कडपर पायल वैंक आफ यनाहा'की एक शास्ता।' वर हमारी गाड़ी बाजार पहुँची हो हमारे आधारी धीमा न रही कि उसके एक कोनेमें वैंक था और दूगरेने किरानेची दुकान । मेरे पतिने गाड़ी रोशी और रिरानेची दुकानमें प्रवेश किया । पृष्ठनेशर कात रूआ कि आजगे

तीस वर्ष पहले इस दुकानके आलिरी मालिएका नाम (ty) इटलीकी एक लड़की

ध्वय में छोटी लड़बी थी तो एक बार गर्वद्रमम मेंने इटलीकी यात्रा की । सैने ही रेलगाड़ी चारी, में उसेत्रित और वेचैन हो उठी। डिक्नेके भीतर और पाहर धुगने तथा अधिकांश समय गिल्यारेमें रहनेके बारण गरेर परिवारवाले लीहा गये । मैं चुर हो गयी और शिक्षणीत किनारे एक छोटेचे चीडे स्टलार बैठ गयी। में यह अनुमव करती थी कि हमारी रेलगाड़ी धीरे-धीरे केंनाई-पर चढ रही थी। मैं सहमा शेल ठड़ी---प्रार्टनी तरपन्नी अगली नुस्तहरी पहादीगर एक गिरहासर दिखायी देगा और वहाँ यही एकमान भगन है। अनेरत होनेने वह काताररणपर हायी है। भाष-पान कोई गाँव नहीं है। भीर शीम ही यह गामने भा गया ।

वर्षे पुन: बहने समी-पिर आने वार्षी ओर एक नाला दिलाची देगा। निग्रो निगरे कँचे भीर काँउ रंगके देह उसे हुए हैं । उसके आने भारी-रंगके पसीनांत्र पेहींका हांड परादीके विनारे दिनानी देगा । पर्रम बॉटीने वसेहता बर्वे ! मैं आमरे बाने गारी बर्वेड क्योंके सामन्यमें मेरा जान बहुत आग था। देने इसके पूर्व जैतुनके बनीने नहीं देने थे। बेने ही वे दिलाई देने हते, मुते बनतान गत कि वे देने थे।

ध्यति पुनः कभी भी देगा भनुभव नहीं हुआ जैल इस समय हुआ या कि मैं एक ऐसे देसने प्रपण कर नही हैं, जिने में अच्छी प्रशासे बातरी हैं। यद्धि मेरी बानवारी में की इसके पूर्व हो बभी नहीं देता था।

राउत्तरे बार भाने बुक्र केंच मित्री मूल में देश हेलने यही थी । इसलेल एक मस्तरे विशव मुखीपी प्रतिकारी के १ दुल कारीयरोजे क्यान समान किए और क्रमीन पात्र भी भीत गढ़क द्वानित्य क्रमानी बाहरी क्रमानी क्रमें क्रमा र की बॉक प्राची पने प्रकारिकारी की द्वानीनाम नाम क्रमी क्रमी त

नार्वेड एमं ती क्रान्टिय की क्या प्रधापनीयून मही ते राजी द्वारी एम की होगा भर्तव क्षिप होते दिखान है कि गुण करतीयन की तो हमें भी को देखान हूँ हो जाने देती की में कामानी महिताब करते हुए, ब्राह्म ह

भारतों में भारते हर पाष्ट्राचा दिखाद कामें सार्ग और मुंगे पहारे राज्याने भागा वायास्त्रांच्या भी अपना ही सारा और प्राव दंग वार्गायका मानत है कि में इस्त्रोती माना और प्राव दंग वार्गायका मानत है कि में इस्त्रोती मुंगे नगी हैं है

्या में किन्द्रकारियों कार्य क्षा से के बहुआही विकासिक कार्य मार्ग हैं। अध्यक्ष प्रकारिकार्य के स्थित किंद के दूरके कर्त के कार्यक्रिक किंद्र लेखा की की की निर्देश हों में मिनाना नहीं प्रकार कार्य का

(₹₹)

भार्द्रशिवाधे पुत्रश्रेष्ट्रपाक्रकी स्टब्स भीक्षेत्रस्य विकालन

भती बोदे दिन सहै भागहें हिन्स सह असर प्राप्त दुरें है र प्राप्ति प्रशुप्त बीकरिश किया हिंदिकर का वेशोरही का दिल्लीमें सार्ट सुर्वित्सकी स्वार का है है र

(48.3

क्ष गम्पुप्यानं

পুৰ্ব কৈ সংগ্ৰাসন্ধান পুৰুষ্টাৰ প্ৰবাহ প্ৰদু দুৰ্গা বছৰৰ প্ৰথম হৈছিল চাইটি কল্প ক্ষা কৰ্মত পুৰু বিশ্বস্থান প্ৰক্ৰেছৰ প্ৰথম আছে এই উপ্টেই সাম্প্ৰী সাষ্ট্ৰী কৰ্মী লভ প্ৰক্ৰেছৰ বিশেষ কৰ্মত কৰ্মত ক্ষ্যুৰ্থ

त्यु कृतिकार होती है। देखारी केराने होते हुन देखारी क्षेत्र होते हुन है। इस कार्तिक क्षेत्र होते हुन है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र होते हुन है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र होते हैं है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र होते क्षेत्र क्षेत्र हैं है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र हैं है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र हैं है। इस कार्तिक क्षेत्र क्षेत्र हैं है। इस कार्तिक क्षेत्र
देश का भीत अपने शीरी बहुयते कहुने वहाँ नक्ष्य स्थान हुए स्थान है है और ने अपने मुख्य हैं हैं और ने अपने मुख्य हैं हैं और ने अपने मुख्य हैं हैं और ने अपने मुख्य हैं। यहाँ कार्य रिवार के प्रिकेश अपने मार्थ कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य हैं। यहाँ कार्य क

.(10)

रूपीस समारा

चौद मुग्डें यादा है। जाने मान होना सब में वी करमा बहा समीन साम्म है है। मर्टानक कंपनान मान हो जान है। इनदि दन्ता मर्टानेट चैताओं है। कार्यान के तो स्वतान नहीं होना है। याद हुनदे कार्यों म बार्गी बन्दोंने कह महे दर्शिकों कृतिक स्वतार्थ महर्त है। व वह बन्द क्षों होंगे के निराद कार्य प्राप्त है।

नम् १९६६वे संघाने पाणित्य धेर्मे समी पूर्वा वेश मुद्दे १ जनस्य स्था निव्हा विश्व तक स्थित है। नम्ब नाम प्रतिकारित वश्च तक स्वत्व तक स्थिति सर्वे नाम प्रतिकारित वश्च तक स्वत्व तक स्थिति सर्वे नाम प्रतिकारित वश्च तक स्वत्व

बार्ड बहेल करें का मुखाने माने परिचेत्र कामाने सार कड़ोक बंग्या को दूव ने जाने में मिला है का है कड़ोक बंग्या को मुख्य हैं। जाने में मिला है का है कई कहान माने मिला है में मिला में हैं है है है है है है है

. Ent fattig dag

में महाह बराइट टेरंड की सराय सकत क्यू कर । ब्यूटमाड़ बराबट को देने हो है, तु के प्रमान है, यू ब्यूट बराई को क्यू सूड बराड करावृत्त होड़ बरा सहस्त के ब्यूड को क्यू की की है, यू है है से स्थान

क्षत्रकरूप कार्युक्त करिकार्या क्षत्र भाग करणा विश्वत क्षत्रकर्ते र शाली को अधिक का प्रतान विश्वत करणा क्षेत्र विश्वतक्षत्रकर कर्मक क्षत्रक विश्वत करणा बतारेंनें फितायें रालनेका एक बक्ता रक्ता हुआ था। उने वह भी अच्छी तरह याद है कि उसकी चार्चीने उछे वह पेंडिल उठा रुनेको बहा, जो वस्तेमेंसे गिर गयी थी।

फुपँमें गिरना

उने यह भी याद या कि उसने मन्दिरके व्यहातेमें रेश पत भी लाया था। मन्दिरके आँगनके बीचॉनीच रेशिका एक पेड़ था। बिलसे यह कल गिरा था। अपने पत्ने बारके पारेमें उसका कहना था कि यह मोटर-वर्ष पत्नता था और कर भी घर आता था। टमाटर और एक लाता था।

स्त्री अपनी पहली सीतका जिक जब भी करती यी तो उन्हें माता पिता बड़ी उत्हानमें पड़ जाते थे। उठका कहना मा कि परालकी कटाईमें हाथ चँटानेके बाद जब बह पर हीथे हो ड्रॉप्टर अपने पेर चोने गयी। जचानक उठका पैर दिनका और बह ड्रॉप्टमें गिर पड़ी। उठने हाथ कमर फरेंके होर भी मनापा, परंत कितीने मुना नहीं।

रूपीने पुराने माता-पिता श्री और श्रीमती। पुँचीनोनाको देन निकालना मुश्किल नहीं था। उनका चेटा फरणारीना १९५६ में मरा था। उन्होंने उतके फुप्टेंमें हुव जानेश्री परमा और दूमरी यातें भी तथ पतार्थी और यहा कि ब्हमीसे कारों वातें विकृतक तथा हैं।

ठउने बाद बाँच-पड़ताल फटोचाले अद्धानाला गंदराम मन्दिर गये। मन्दिरके पुजायीन बताया कि ध्लड़ मीने मन्दिरके बारेमें बो कुछ कहा है। यह एव है। उन्होंने रिवार्ष रहनेश बनता भी दिखाया और अहातिके बीर्यो-धीन केशीका देह भी।

(14)

लंकाकी एक और घटना-जयसेना

नामर १९६२ में मुगेनोहारे थी और बीमती बनेनारे पर एक सहका वैदा हुआ। दो स्टमसे उससे री ६९चेने बहुना हुइक रिसा—पुना मेरी अससी माँ नहीं री १ मेरी अमारी मों नेदनानोहामें रहती है। पेसी बाहैंसे उन्हों मों दुनी को जनत हुई, बरेत अमेन १९६५ सक उन्हों सा स्टारी सम्मीरात्वी नहीं मानता।

एक दिन बदनेना परिनारके होग अपने मित्रेले मिठने बहने का रहे थे। इस्त्राचित्रके हत्याके गजरने ही बन्या मीडनर

खड़ा द्दोक्त चीखने छगा--म्बद्दा, वहाँ मेरी मी रहती है।'

मीने वञ्चेकी सचाईकी तह तह पहुँचनेकी दान ही। होटते समय उन्होंने एक बार हो और वहाँ आरे। यहाँ आते ही बञ्चा गाइवि उत्तरने हमा—पोरी मौ यहाँ रहती है।?

यच्चा श्रीमती सेजेविस्तेमेहे धरकी और मागा जा रहा या। पहीलके त्रीमानि उसे पाइकार वस्तार पहुँचारा। उसके माँचारकी पता चटा कि पाँच साथ पहले यहाँ ते आदमीका यच्चा सो गया था।

द्याम हो चुटी थी। इचितिये जरभेनाने भेनीयराजेरी परेशान नहीं करना चाहा। बच्चेश फिर यहाँ लानेरा बादा करके उथे चारन हे आये। बादमें बच्चेक मामा यहूँगामा होनेविस्तरेशे मिछे। उन्होंने उनशे गर फुळ पाना और बच्चेशो पहचाननेते हिये लानेरा दिन निश्चित तुमा।

उते कुछ फिठाईपी गोलियाँ ही गर्नी कि यह अपनी अवसी मोको दे है। कार धीरे-धीर जा रही थी और अन एक सहकी मुझी को बन्चेन लाई होनर झूहरूरों कहा— उत्पर नहीं, यहाँ चाली चाना रहते हैं। मेरा पर दूसरी सहकरर है।

दिर बच्चेष्ठ बहा गया कि वह आरो-आगे बडे ।' यह छीपे आरो घर पहुँचा और भीहरो चीरगा हुआ श्रीमती विमी बेनेबिसलेके पैयोरर उसने मिटाईपा देनेट कर दिखा। यह ऐसे मिटान देने लियो अपने परामाँगे पहुण दिन बाद मिटा की। बच्चेने आरो मारोंगे भी परमान दिना और उदे अगलो नामने पुरारते हुए असनी अगयो मौंने यह दिलाला कि वहन बस उपके भार्तन को पीदा या।' उपने चाना चार्यके दिलानेके बसस्पर्दर्श बात मी ही और चलके असने देनोंगी सरक इससा दिना।

हन बातीते शीमती होनेतिको हरहा दरहा यह गर्मी । उन्होंने माना कि गुरूने उन्हें वहा गरेह का वर्षेत्र अब यह मान वर्षी कि १९६०में उनहा को बच्चा की गरा या। यही बार्यनाका बेटा है।

ने हो मामी बीद परिस्तिन हैं। दोनोंने द्वामेसानी सम्मानवर्ग मानी आती हैं। त्यानी बाम, पानी त्यार मानी तहा, भारतीर त्यार घेट देशानी ताह बाम, इस बामने बाद हुमरे बामने भारती हतनेते बोर्ट इत भी हो गहरा है। के आपापी करि वहीं आयोग, वहींबु करिये आयापण अपापे करीतांत्र अनिगत करा बहुता है। जिससे अध्य करार रहा है।

(१९) रातवा एक सहस्र

बहुतरे इसला जाता है बाद कहेंदे एक व्यक्ति आक्षी भी कर बलावा कि उसी है बाद बरने जिल्ला केर एक भीर बाद की बात हुने बलावा है कि है के बादानाहियें है कि व्यक्ति का कार्य के कि उसलावी बहुता चा। उसके के बलावा अपने ब बेच का चौर हुने उसली चूरियाँ अपूर्व है है जिल्ला मान बादें के सामानित बहुताने बहुत्व है है जिल्ला मान कार्य कार्य का कार्य कार्य से विकास कार्य
दुश्य था । याचा विकासाय समय स्थेतह

मानारी मानेतारे में रहते बादे अन बाजाका बात

क्रिंड क्या धारी पूर्विक्ते शासाकी क्रीशरी क्रिंडी सामाध्य आहर करते क्या, प्राचीते एक दिन क्रिंडे हाल दिएके की पूरी बान क्यानीके क्रिंडे बद्दा क्रिंडे हाल दिएके का क्या दिने के

रवह है की बारणारियोंने कर अध्यक्ति सार्वे सर्थ था। um mus di firme um fect dift bleete foca ? gir gift min merrbit Armern burg fich umm I to all of med all all be land over it of or काम का और विश्वेष क्षाप्त क्षतिकोत्र क्षाप्त क्षति ราใหวายวิทย แบบ วิงแท วิทย เพื่อเก็กระทา นิยารัสเรารั BY WE FOR STAND WE BER STRUCK SOUTH कर नहाती जारीना भी है बाद है बाद नीना पहाँ बाद की हैंगे ही बाल निकाली स्ति हैंगे देश दूसरी ही हा राज Any sure of the site with the set of the series AND AT 1 TO 24 WAS 15 WITH IN ADS WEIGHT कैं रिन्तुको कुरवाने कुछन् सार्वेश कडाला करा करिके कार्य मुखारीकी करेगा वर्ष दशवर्त कारी हैं। को की कर है एक्टर हैंगा थे के वृक्षे बार्ट कार्ट कोरी ने सारक्ष का दीवा बहुत का प्राप्त के प्राप्त के who we say watch this work to a wear

fright & Britistite | 48, mine no 25

कारण विकास कृषि । बहा विकास कारणीय का कि प्रतास कि विकास

क्रमों काम विभावें कुछ स्थानित हुई आहेंची विभाव समाप्त कर की है जसीन और अवस्थानि हैंचे पेट बेटार यह क्रमान सीख निक्कान हैंगाड़िया अपीता प्रश्नीता की है और आहें काम हैंगा और जा स्थान है पूरी हैं समी बड़ी को है है है कहता समीता जो है कुछ से लगा क्रमान बड़ी सहस्तात है काम जाता केर्यों के पर है, जो है

रहा करण का है। बारायका सबसे करेगर

रियाने बार कि स्पृति मुझ बूके प्रस्ता में भी में दृष्टें भी पर्य अपनी हर दिन से किए में निर्माण में निर्माण में बा प्राप्त ने स्पृति करोबारे प्रश्ने करोबारों मिर्टिय प्रियाने बाइने नाम बारेंगे जीता हो स्पृत्त कराने कराने कराने होत्रस बाल बारेंगे जीता हो स्पृत्त कराने कराने कराने बाल दिएसों सुर्वे न स्पृत्त कराने जारेंगे कराने क

श्रमके बागारिका इस वरिवारों करिय कार हरें श्रमके बागारिका इस वरिवारों करिय कार हरें श्रीवरों सकते बोल जाने वकते तथा अगारिका करि रिकारिक कार हाम को सीर र

बहे सामान्यारिक ज्ञान बहु जानक जानी मानीकी मेड्रो जामी कराम रहते हैं. हो जा बहुनान कारक को करें हैं व हु हु जो मेड्रीने पार्टक बाव अक्टर्स का में इसने तेन कहें हैं के कि

(१ 3 १६०१ के बच्चर वर्ट में इस बंक करन

कोड़ हिन्द भा द

है हुई पर नामें दिखा में भरी की मार्चीय कर मुख्या दिखाला है, मार्चीय प्रश्नित की दिखा गए में क्या महत्त्वी है

े दिलाको से स्था

Sold diese the second of the sold diese

कल्याण 🚟



भक्तिमनी देवी श्रोभिरावाँ वाईजी [पृष्ठ 'रहे हें]



निर्माहिण्डो मेतियत बताव [ना भार]



इटलीके डा० ग्रैक्टोन उग्मियोनी [पर५४०]



क्रोपक्षे विकेत्र है। [रा

क्रम्याण " २०



माहित्रको मोन्कीनीवृत्रकः है उठ ५४६ है



लेक्सी केवी कुम्म (११ ५ के)



maintance of wheat four ore and



कुन्द्राचन पूर्व कुद्रान्त्व र स्म र

भीर गेलियनको उनके माता-पिता अपनी दिवंगत र्वियोंका पुनर्जन्म मानते हैं । जोआना (११ वर्षकी) और बेनेगीन (६ वर्षकी) नार्षवरलैंडके अपने गाँवहैक्सममें। जहाँ यह परिवार उस समय रहता था। एक दूसरीका हाथ थामे चनेत्री और जा रही थीं कि वे एक मोटरकारके नोचे आ गर्यो ।

हुइवाँ वद्यों के बाप श्रीपोलकने कहा-- भैने रोमन र्देगिलक धर्म अङ्गीकार कर लिया है।...इत्तलिये मुझसे कहा क्रता है कि मैं पुनर्जन्ममें विश्वास नहीं कर सकता। क्षेत्रिन मेरी पतनी और मैं इतने दिनोंचे जो कुछ देख और हुन रहे हैं। उसके कारण में अब यह बात मान नहीं सकता ।

ल्इकियोंकी मौतके बाद जब श्रीमती पोलक दुवारा गर्भमती हुई तो श्रीपोलकको विचित्र आमारा होने छगा कि उनरी बेटियाँ उनके पास बायस आ रही हैं। वे नहीं पारते थे कि इसपर विश्वास करें और उनकी पत्नी तो पर गुनना भी नहीं चाहती थी । टेकिन गर्मावस्था के दिन प्रें होते होने यह भावना यहुत ही प्रखर हो गयी और उन्होंने अपनी पत्नीकी डाक्टरी परीक्षा करायी ।

प्रचने निशान

ं बारदरने कहा कि 'इस बातकी विल्हुल कोई सम्भावना नहीं है कि यह एक्से ज्यादा बच्चेको जन्म देः क्योंकि दमे एक ही हदवारी प्रवचन और एक ही शिशके हाय-वैरका पता चला है।' एक छताइ बाद खुदुवाँ शिशुओंका बन्म हुआ ।

भी और धीमती पोलहका ध्यान आकर्षित करनेवारी पत्नी घोत्र थी कि बेनीनरफे माधेवर दायी ऑसकी हैरिक करले नाहरक एक गया हैंच हंबा असामान्य गंदेर निशान था। होनी सहकियों में छोटी जैवेसीन है भी ऐया ही निशान था। जो तीन गाल पहले तिर पहनेका र्पताम या । जैनीनरोः निशान साधारणाता विजनारेने रिपाची पढ़ते थे। किंतु सर्दियोंचे ये राष्ट दिलाची देते काते थे। यही बहा जैतेहीतरे विश्वमें भी थी।

वैनीनको बाप मृह्यास लगमग एक चिनियके माराका भूरा अमाचिह भी है । यह खरूना रंगः आकार भी निर्दित रिवासे बेरेन्द्रिकी विद्वते एक्ट्र दिन्ताः िना है। दूसरी समानवाद जैनीवरके बहुनेके वाल-नाय

उमरने हमों । वह हिलनेमें लाभाविक एवि हेने हमी और कटम या वेंसिटको अपने दावें हायरे. बीचरी अँगलियोंमें थामनेश्री और पहली अँगुलीरे चलानेशी उरे विचित्र आदत पढ गयी।

गेलियनः जो जोआनासे भिल्ती-तुरुती है। पर उसकी समानताएँ इतनी स्पष्ट नहीं है। वे ऐसी चीजें हैं। जिल्हें माता-पिता ही आसानीसे देख सकते हैं। उदाहरणके ठिपे छोटे बञ्चोंके प्रति उसका वही व्यवहार और उनके लिये पही प्यार उसी तरह अपनी यहनको हाथ धामकर धुमानाः वैसी ही दुबली-पतली, यही स्वभाय और दंग !

'हैडी, देखी !'

गेहियनको बैनीपरका चेहरा प्यारंग दोना हाथाँमें लिये यह बताते देशा गया कि बैरेटीन से गिरनेपर बैरे-हैते चोट आयी थी। यह जो उठ यता रही थी, यह मय सही या । एक मीकेसर जब श्रीरोटको संयोगने पताने विलीनॉके एक पार्वलको, जो उन्होंने जीभाना और केरेटीनरी मीतके बाद असम रम दिया या। निकाल हो। वेलियनने गुडिबॉके धुँठ काई निचोइनेशाम सिंगर सीन लिया और यहे आरेशमें योली—ध्देशी, देगी, गर देश स्मिर है। अयलमें यह बोआनानी दिया गया था।

इसी तरह जर जैनीराने जैरेशीनारी ग्रहिया देगी तो यह भी जिल्ला पड़ी-पाइ मेरी है।' ब्रेनेंगीन इस गुड़ियारी ठीक भोरी। के दी नामने पुछाएरी भी। दानी कि जनीकरने यह गुड़िया इंगने पहाँ कभी नहीं देली थी। पद्यान

एक और अवगरसर भीतिएक कुछ गाँगाई पर रहे वे और उन्होंने भाने बाहीसे बचलेंगे निवे जाले क्षानी वानीश एक प्रांता कोट परन िया । भीमणे थोजकने यह बोट उस दिन प्रणासना के बाद। दिश दिन दोनों टहरियों पुर्वशास्त्र हुई थी। हिर कारी नहीं पहना । श्रीतेण्ड बही हैं---वा बैजीयने हो या बोह

पहल रहे हो। को यह रहून पहलकर कर्नी थी। । होतीलह आधारी भाग गरेर वर्तीक ग्रह मही क्षेत्र

परनी देला ही उगने बदा-न्युच स्टीबर यह बोट बड़ी

का कि वहतवा क्षेत्रमें रोज्य हैरेलीयको क्षत्रान 13 42 641

🕒 🔸 दुन्योग्य काल स सभी की तुरात है। क्षा आक्षाचन्त्र 🤏

्रवेदेन्द्री, क्षात्र कार्यातः वर्णात्वः विश्वानः कृष्ये भवेत्री क्षत्रे कान्यः कांकः मृत्ये कार्यक्षः वस्यक्षत्रेष्ट क्षत्रः कोर्वे अन्तरसम्बद्धान कर्षत्रे हैं है द्वारतः है

रान भी प्राचित

हर्वीची यह यहना (इक्स्पून्ट)

समाजि विद्याने, भी दो तथा कियों का कुछीन कुछी गई विद्यान है। मध्यों का नाम आदि कुछ बार्च मेनिक क्यों के इस दिखानों दी बाज कही कार्य के इसमाप्ति एक्टेंब्य के स्थानी देन कीर्च कार्य के इतिहार और कुछ दिखाने हैं इसानी देन प्राथमी अवस्था दिने हैं। हिस्सी पुरुष्टेक्स रिकामी स्थानी अवस्था किया है। इस समाजि जबल्यों देशा है कि नामीट दिखाल कीर्य की स्थान देनी हैं।

that 3 After care with min fen bigeig

ती वर्षा वर्ष वर्ष कर का साथ है। की समीक स्थान का तर्षा करों वे पाप कर मान्या है हो कर तर्का है। वे पर्योग वर्ष कर प्रमुक्ति मान्योग कर के को कर है। वे पर्योगान कर कि अभिना दुर्ग में निर्मे विकास किया तर्का है। पर्योगान कर के किया कर के किया कर के किया कर के की पर्योगान कर कर के किया कर के किया कर है।

सार होता करांच में या स्वापना हैं। इस में मीरिया में मिलिया साम के मिलिया में मिलिया में इस में मिलिया साम है मिलिया स्थापना में मिलिया में मिलिया में मिलिया में मिलिया साम है मिलिया में मिलिया में मिलिया सार मिलिया है मिलिया साम है मिलिया में मिलिया में मिलिया सार मिलिया है मिलिया मिलया मिलिया मिलया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलिया मिलया
विश्वपुर की कर भीत कार्यों न सुप्रमुख्यक है जिल्ला के प्रारं कर हैं इस्तुपर की कर कि नार्य कार्यों आर्थन स्वाधकर

प्रदेश में मार्ग क्षेत्र के स्वतान कर है। विकास कर है।
 प्रदेश में मार्ग के स्वतान कर के स्वतान कर है।
 प्रदेश में मार्ग के स्वतान कर के स्वतान कर है।
 प्रदेश में मार्ग के स्वतान कर के स्वतान कर है।
 प्रदेश में मार्ग के स्वतान कर है।
 प्रदेश में मार्ग के स्वतान के स्वतान कर है।
 प्रदेश मार्ग के स्वतान के स्वत

লাইবার ট্রিটার রাক্টেন স্থারণ জন্মন ইন্টার নাল নালন। বুর্বি মটি।

सारिक मुख्या व सम्माद्यां हम्द स्वेत्रक शासन है द्वारिक स्वाप्त निमान है द्वारिक स्वाप्त निमान है द्वारिक स्वाप्त है द्वार के दिन स्वाप्त सम्बद्ध है द्वार के दिन स्वाप्त है द्वार है द्वार है द्वार है द्वर है द्व

क्षार करेकी की है कह दर्श कार्रिक समान करेंदि कराद दाती

Efuil Elian Hat

कारीन सुनुसारि जायों कारों कार करी है। वि दियों पूर्ण गारों यह कार्युक नाराय का उन्हों है। यह दियों कि प्रकार कार्याया देशी कार्यु है। कार्यों के प्रकार कार्याया कार्यु की में हैं कि अन्यादें हैं। यह में देशी हैं कार्याया कार्यु प्रकार के नार्युक्त हिंदूर व एक्सी दिना औं कार्याया क्षात्र करिया भीत जाते में कार्य प्रकार की बीयदा बहुक करिया की जाते में कार्याया कार्यु में कार्य की में भारत करिया कार्युक्त कार्यु में वास्तु कार्यु में बाद में स्वयंत्र मुददार कार्यु में सम्बद्ध कार्युक्त

हक्ताप्राम बह माराज्य है है। यह सामी में मुख्या है। इत्याप महाभ्येत हुमा है। यह दे बाद मा पान का कि भी कि सहा कि प्रोप का दिए कुद मार्ग है। पान कि भी पक नार्या के सहा के प्राप्त हुनारिंग कोई पान कि भी का मार्ग की की साम हु क्या ही है। यह हुमा पान पान का मार्ग की नार्या का है सिंदर कार्यों हुने कार्य हुमा दोनार्य कार्या नार्या कार्य के मार्ग हुने बहुरामांग्य की यह केम्या है हुन व वर्ग मा मार्ग केंग्र

विविद्य प्यार

स्मारल खरैब अरमे पुरामे छुदुम्य राया समो-परिनंति विराम विचार करता रहता है। प्रमी-कमी पर उनके मता-विराह कि समस्या बन "बाती है। एक गम वर इस्मारलका विताः मेहमत अलिनाहित्रा कुछ बत्दा हे आग। तर रस्मारलने इच्छा प्रकट की कि जमेंगे गले ब्हा तर्वा अत्र स्वाहरूने इच्छा प्रकट की कि जमेंगे गले बहा तर्वा अत्र स्वाहरूने प्रकरोगे के लिया मेवा बा। वर उनके तिताने ऐसा करते है इन्कार कर दियाः वर बह पुरी तरहथे रोने लगा। प्राहारमें मेहमत अधिक प्ली गर्ता है। और यह इस्मारलने पहले जनमके परिवाहके विते उत्तरात नहीं मेज उपका। क्रमी-कमी इस्मारल अपने वितानिकी प्राप्त पर्क वयस्क व्यक्तिकी तरह व्यवहार रुगा और उनके माता-विता उसमें अपने अन्य यालकोंकी संभा अधिक उमसाहारी वाते। वह अटकर राजी पीता है और अव्यक्ति भी त्युव राजी पीनके लिये कुस्यात था।

स्माइलका एक पिछले हिसावको तय करना

एक तेहमत नामक कुल्ही-मार्काई वेयनेवाला एक यह मिर्निक विश्व गया। इस्माइनमें उसे पुकार और उसवे एक कि पान कि स्थान के एक कि पान के पान के कि पान के पान के कि पान

यद एक बास्तविकता है अधवा धीरम !

बैस रम्माइलका उदाहरण एक घोटन है है बीन बाने । दिनु व सन्दर्श कुछ किचार सनमें उठने हैं ।

मयाना हमें यह शारण रामना चाहिते कि यह पटना रहें बुण्यान परिवासी है और वे लीव पुनर्कमाने विधास नी रामने । तितीन यह कि हसाहानके वरियासारीके विधासिक प्रसारत सर्वासा प्रतास नहीं हिस्स । इसने विधास हरके विस्ता प्रयासनीत हो। उन्हें हम बदनों

कोई आर्थिक लाम नहीं हुआ । वारायमें मेहमत अस्तिनद्विदाने इनके विषयमें सब पृष्टताष्ट्रयो, आने समा तथा धनपर अवाञ्चित इसक्षेपके रूपमें देता है। इसके अतिरिक्त वे तथा उसके परिवारके होन इस यहाने भी सदैव भवभीत रहते हैं कि बालक रिसी समय भी अपने पुराने परिवारमें वापस जा सकता है । क्या यह भी सम्भव है कि मेहमत अन्तिनहिसने इस याङकते नाप एक पोपा-घडी करनेके टिये नाहोदारी कर ही हो। क्योंकि उनने अखरीत सुजुल्मनका बाम फरते हुए उन्हों परिवारशी बहुत-नी जानकारी इवडी बर ही थी i इस मम्मारनाको भी अस्वीकार करना होगा। न्यांकि स्वतन्य मगपिरीकी बानकारीके अनुनार कुछ ऐसे तच्योंकी अनुकारी मेहण्य हो नहीं थी। जिल्हा उल्टेश अल्वेतके सम्बन्धमें इरमाइटने पिया था। न ही इसका विरेचन 'प्रच्छन समृतिहोर' पहुषर रिया ज्ञा सकता है। बर्गिकि यह सम्मारना अलबैतके परिवारके मदस्यों में पहचान के साथ बड़े हुए मापनारमक पक्षका कीई उत्तर नहीं देती।

(२२)

पिछले जन्मके इत्यारेका नाम यतानेवाला पालक नेकानी उनलकास्किरोन

नेहाती उनास्तरिस्तेन बर उनस हुआ गर उनारे सं-वार्ते उनस्त माम प्रतिक्र रसना भा हिंदु रोतन हो ही दिन बाद उनसे माँ विलोगों समना आया दि गर बात सित्र अरना माम म्योरिशने परि भीतिन नर्दाने निवे हुठ पर रहा है। उनके निष्ट-गर्भाभांने नेतिन नामक एक बताक पर हो से मीजुर मा भीत हम अन्यदिशाल के बाराने कि हो स्पर्धों साम मार हो रस देना परि गर्दा चित्रे अनुन हो सबता है। उन्होंने अनिकांचा माम भोडारी नाम दिन।

जर नेतारी योगी पागी गया गी जर आसी दियां हमाडी पानारी पानीरी थेता करने गया । इसके माणा दि गुण्डा याम गिया बुद्दक पत्र अर देगीनारी हरूग या भीड़ उपारी हरूग कर की गाँव भी जर पर और बहु हुआ में उसके और भी बई करने कामारी है। उसके हमाडी से बुदी भी और बाल सप्ते में 1 वह अर्थात माणा बहुने देहें देवनाकी गरने कोनेता जिल्हा ने बाल करना का जा प्राप्तानी क्षूत्रकों करती जिल्लाहरी स्थानी सह सहूत्र व्यापकारि राजने ने रेंद्रना का मालाह

बार जीनि ही तथी हुनी कहते. हुन्यावा की लाख बार दिया कि वहां अहातर मेंडी वह स्थित हुनी किन माह मेरी बार्य की ता । एक बाव में नित्ते की किनी बार्यी आता कात लाउंनी बाराय कहा हुन्या बाद बुरावर मेंडीका ताल कहा बार्या के बार कहा बुक्ता , उससे महस्य मेडीका बाद करींची में जीता है हिन्दी वाले के बुद्ध भीव करेंचा, बार्या और हैसान बहै बाद वाले इससी बादा करेंदी।

बर्धको एक व्यक्ति मबुन्ते भीत्रक छन्ने व्यक्तिक विक्रो कार्य सिमानीका कि सम्मानमधी स्वक्ते एक इस करना है भीत के पूर्व सारते हैं। इसके क्षाप्तिने की इस मार्जन विकास हो ह

পুনার প্রদান বিচার আর্থিক পুরুত্ব ক্রিনানী কর্মী পুরাজ্ঞানী ক্রমোন্ডলাল বিচার দ্বী, কুটা ক্রিচ বিধা লক্ষারী ব্যাহিত্যালয় বিচার ক্রমেন

manifely welfine sig ?

त्वनार्वाच्यां कार्यालयः कार्यात्वस्य व्यक्ति स्था नाहार्यो है। वैतरित्योव नाहार्ये देशात्व कृष्य व्यक्ता कार्याव्याः कहार्यो के बीतित सुब है । हमारिते सुध्योव व नाहार्यक केवारीकी मिल्ली कार्य केवारी कार्यक्र की साल हो। केवारीका की मिल्ली कार्याव क्यों कियारी कार्यों की कार्याकी है।

र्णाण्या अस्त सर्वात स्थान हरीज स्थान्त हरीज स्थान्त हरीज स्थानीयी वेत्रीत्रस्य स्थानीय र स्थानीय के तिरोधिती का कार वक्षात्र वार्यके अर्थी कार पर. कार्यके शक्षा के कार पर देवती कार्यक अर्थी वेर्योश अर्थ

की नहीं का है होंगी, जामी क्षार्यक्ष कृति कीत हैंगी में ही शीक्षी बीक मान्यवस्थे हैंहर कहा हो है और उपकारीक्ष मान्यव बीकमारामी हैंगी बीजाई जम्मी कहा का स्थाप स्थिति

क्टरियोमा के हैंडे स्थानिक करना देते दे र तर का जुड़ है। पुरा पुरिवारी कीए हीते हैं, की पुरवारों हों क्टरियोर्टियार्टियोर्टिये

इस जिवानों के सार्याच्ये जैन्हीं के सामान सहित का न सबते हैं है अपना अशेंड स्टीक जिन्हीं के हम दिया। व्यक्ति देशक समान और रहते सार्य के अप रेडिंग नहीं दिला है। इनके सामान सुरुपुर्ता की रेडानोंन्स अर्थ केट्रीको नहीं सार्या उपन्यात निर्माण के स्टिन सेन्हें के के जिल्हों

् (११) स्था कार्डिंग

কৰা প্ৰতা প্ৰায়টি আৰু প্ৰদান হিন্তুনা বিশ্ব কৰি কৰি বিশ্ব এটা ধাৰট ধাৰ চিটিনাপুটাত থ্যান্ত প্ৰতা আৰু কি বুলি কৰি কংলু আনকৰি পুৰৱে লগি লাকবলৈ আৰু । পুলা পালত আৰু প্ৰত্যুক্ত আইকি ক্ব যাই আইকি চিটাং কিবলিটিট

बुक्त करणा बंद बहुत आहें हो है और बीहर हैं है जिस के लिए हैं है के कि की है है के कि की की की की की की की की क इसके हैं है इसके अपने की अबस दिव जीना बाद को लिए अपिकारण का है के हैं है जिस बाद के सम्माधिक की है है है

कारणी कार्युं नेपान के हुई की है। कार्युं कार्युं के कार्युं के कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की हुई की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की हुई की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं की हुई की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं कार्युं कार्युं की कार्युं की कार्युं की कार्युं की कार्युं की कार्युं

त्व केरत दूष बहुद र अवस्त कार्यात वर्णात वर्णात है। देश देशकीयकार वाक्ष र क्षेत्र केर्या हो के वो देश बन्दे सर्वाद कार्या है। व्यवस्था है र क्षेत्र वर्णात वर्णात सर्वाद कर्णात कार्य रिक्षुल क्ष्मी बन्दे कर्णात केर्या कर विद्वार कार्या है से सर्वाद क्ष्मी क्ष्मी र वित्र र

(28) दूज-परिवार

कोरनेपलमें एक ड्रंज-परिवारकी ही मिसाछ टीजिये **।** इन पर्न देखी १०१७ में ग्रुरू हुआ । फातिमिद, खटीफा-वल्ह्सीमने जेस-जेलके गिरजापरको तबाह करके अपने-भारते वैशंवर घोषित कर दिया था। इस घटनाके बाद ष्ट् रहस्यमय इंगरी गायच हो गये। उनके अनुयायियोंने भौति विया कि वे मरे नहीं हैं और वे महेदीके रूपमें

बारम आयो ।

हुत धर्ममें यह ऐतिहासिक घटना पुनर्जन्मनी षालाको आधार प्रदान करती है। हेकिन अह-दकीमके उत्तराधिकारियोंने उनके उन अनुयायियोंके गाथ दुव्यवहार रिया, जो यह विश्वात करते थे कि अल-हकीम निश्चय ही बाग भावेंगे। इन अनुयायियोंके दूमरे मुस्टिम गुराँकोः शे हुवतो अपने धर्मका अंश नहीं मानते, प्रायः अत्याचार-

रिन्यमा ही एक अंदा और मुहम्मदको खुदाका पैगंपर सानगा है। (24) अहमद एलावर भर्मर एलावरने पुनर्जन्ममें आखा रायनेवाले ऐसे

की सिद्धार यनना पहा । लेकिन ड्रज्यंथ अपनेको

िएक परिपारमें २१ दिगम्बर १९५८ को लेबनानके रेरिनेका गाँपमें कत्म विचा । जय यह केवल दो वर्षका हुआ ^{या।} उनने पिउले जनावी यातें द्युरू कर दीं । उनने भाने ला निपा और बादी दादाने गड़ा कि में पानवाउँ गाँउ रिक्ली-

। रहनेशाम हूँ। यह प्रायः भारमूद्र और व्यमीतम् का मि रिया गरना भा। उनने अपने पिछ्डे बीयनपी दुछ गत्भाम पटनाएँ भी यतापी और उस जीवनरी अपनी मिचिश दिग्युत विवरण भी दिया। भर्मद एए।परके विकान रहकेशी वार्तीयी तरह कोई राग पान नहीं दिया। यहिक उसने ऐसी कटरयाँग बाउँ के

ने उने होंदा ही। पर माना थे देंन उनहीं बार्ते मुननी-अनः यह ि ही मनगी पार्ते कड्ना, परंतु मौ कोई छान रीन नहीं करनी। महत्त्वपूर्ण गटना

हिन गुवरी गरे। अस्मद पैरी चलने एया। यह लेन असी मौन गहता —

भाँ । देखी, अप में असी देश बात सबस हूं ।"

बेटेकी ऐसी विचित्र यातें मोंको चनरा देनी। यह एक दुर्घटनाका किस्सा भी सुनाया करता था कि किस तग्ह एक आदमीके पैरॉपरहे दुक गुजर गया था। जिएने उपके पैर बेकार हो गये थे। क्या इन दोनों घटनाओंडा आगर्नी

कोई सम्बन्ध हो सकता है ! आस्वरकार कुछ लोगींके आग्रहपर वेट्टोन अहमहरी लेकर निरवी गये । माना-पिना भी राजी हो गये । यहाँ पता चला कि अहमदकी बताबी हुई पटनाएँ हजारीन पोरमानी नामक एक २३ वर्षीय नीजवानके शीवनने पूरी तरह में

खानी हैं। इबाहीम बोहमजी रीदक सपरीगरे मरा था और मौतने पहले वर्ड बर्गतक वह चसने क्रिकेंग रहनार था। भायद इमोटिये अहमदनी भावना ऐसी भी, मानी उसे एस बहन खेबे समयदेशाद पैर मिलेही । यह भी पता परता पि इबाहीम बोहमजीहो प्रसील नामको एक क्यूग्यून राष्ट्रानि बहुत प्यार गा। परंतु मृत्यने उनशी शादी नहीं होने दी। छान्यनिमे मार्म हुआ कि ऐसी हुछ हुर्यद्वाया विकार जिनका अहमरने बार-बार विक्र किया था। शहिर पेहिमशी

हुआ या। यह इत्रारीमका पदोची और यहरा दोगा था।

उनकी मौनने इज्ञारीयहो गर्स सदमा पहुँचा गा । मानद

इसीलिये यह बार-बार उक्त दर्गहमात्ता जिस् निया परता था

और दुर्धेने इस कला या। अहमदको इताहीमके वर के जापा गया। यहाँ उने कई प्रोरो रिमाने यने । उसने उननेने कहाँ हो पहलान रिया। इवारीयरी यहन हुदाने उन्ने पूरा--भग प्रम सरी पहचानी हो हैं। शहराहरी तरीव यत्तर दिया-प्राप क्षेत्री बहन होर और तिर एक आप गोगवर अ*गा--गाउ*न तुम हुदा हो ।' वह सुनदर गमी गीव दैगन हो गर्व ।

वानेती बहुता था । हमने पहुँ भी बहुर हि नेते राज गई शहीतः शीर एक बंहु ह भी ।' पा भाग कि इस्टरीन निषयस संभीत सार्थी उमके बात ग्रह सहिद्या और म्या मॅड्राव मी ।

अक्षय अभी बारने वर्षे पार ऐंगाओं विकास से अं

कों की की एका द्वारा है कि भग अवसरे रुपरे इन्नार्गन पोरमार्थे का पुसर्वन्य द्वारा है 🏗 र प्राप्तापत बर्मारकरी होतीन हाला भाग भूतप हिर्दे है। भागान

भक्त बाद रो एक ही होता पारिकेश

पुनर्जन्मकी घटनाएँ

/ देस्क देखार-पी॰ कीटेमेन्ट्रनाय बनारी)

(1) प्रकाशकी घटना

यह पटना अवैत कन् १९५० ई॰ही है। योगीक्यों निवासी भीमीतानाथ सैनका पुत्र निर्मेश र्भनक रोगले प्रतिवा होतेके कारण मृत्यु-राम्यावर पट्टा हुआ

था । अन्तमें मधरामार्थंपर कोगीनगाँचे ६ मीजही द्वीरर दिल छन्ना कस्वेती दिशाधी और उनने मंदेव िंगा और दम तोड़ दिया।

की की बीक्यों में ब्रह्मा हूँ। मेरा नाम निमेन है। में अपने 'पुराने' पर जाना चाहता हूँ'-एचानियासी भी थी। पत्र वार्णोंको साहै चार वार्गेय प्रश्न प्रकाशने पदा ! उपना फन्म अगला गन् १९५१ हैं। में हुआ मा । यह राष्ट्री बन जाना बरता था और हीइने रुगता था। परने तो यह रूम रुगातार वर्द राती तक

चन्द्रा रहा। दिर ऐंगा कभी नभी होने नगा । परंत

ये काम पर्द गदीनों तक रहे । एक दिन उक्ती काचा उछे यह बहुबर के करे कि भीग पीर्थातमाँ बादिने । ने बान-पुसदर उस बगार मए गये थी कीगीकर्ने नहीं काडी थीं। बच्नेने सुरंह ही भाषाचा उनके बुढिका मान बनाया और कोशीकार्ये मानेफे स्थि जिल्हाने स्था । आनिएडार शासाक्षे गोपीक्षणी जाना पद्मा । इस प्रदार सुनु १९५६में पाँच-

परीप मरामधी परामे पार कोलेकले मलेका मीरा मि स । रग पर निर्मरके दिया भीनोटानाथ बैक्ने केंद्र नहीं हो पारी । प्रभागों सामने अपने गत-दीलाई सर्गनाई राष्ट्र भी । मधाने रामा भीतनेके साधनाथ के स्मृतियाँ भूमित पहली गर्मी बर्गेड में विल्यूच नह नहीं हुई। प्रशासि शिप्त यह नहीं माहते में कि नह उपके स्थासहिक देवने बद्धा हैं। इनकि उन्होंने यह अहमह प्राप्त िया कि यह असने गांधी लग्नी वर्षित याद दिया

भी। उन्तेति उपे राज्य भावि भी दिया। हाउ दिनी

बाद देशा शया कि प्रणास के सक बार्ड भूत गार है।

हाने रूपते दुरुगना गेंद कर दिया है। एमपत्क मह बाहि । हाता दीटे चानेका परिणाम था ।

सन् १९६१में अभिनातानाम येन यानी प्राप्ति कर्म छता गये। जर उन्होंने यह मुना हि मनाय नम्मा बोई बहुबा उनके मूठ प्रत्र निर्माली बने क्या है है सप व बार्टीय-परिवारमें गये । प्रशासने पीरन उन्हें प्राने

गीता'के रूपने पर्यान लिया। बुद्ध दिनी का हैनि और सास (निर्में के मार्ट और बहनशा नाम) के मार्थ निर्मंडकी माँ प्रशासी मिचने छचा भाषी। उद्दे कि ही प्रकाश से पक्षा और अपने निताने केंगीकर्ने संस्थेत िये बादने ह्या ! धैन परिवारिक लोगीन भी शीवारीले

प्रार्थना की कि यह प्रकारकी उनके मार्थ में रही हैं भीतार्थ्याने अनिन्छाने सीहति है ही। प्रशास मेने पर बरा । उसने सबसे यत-स्टेटनरा सला राजा कोर्याल्योंने भीवैनका पर भी उतने परचान नियः। बरके द्रयादेवर यह थोड़ा डिडमा कॉर्कि दिलाई मृत्यके बाद उस दरवाजेने घोडा परिपर्तन वर दिश गर्न

था। हिर्मिन अंदर शुगनेके बाद उनके पानी किंच भीजों हो पहचान जिया । उसने परिवारीं इसरे मुझ्सें हे भी पदचान दिया ।

प्रशास की यह कोगीवलों का बुझ था। राहि भीगी कर्ये यानेशी उसकी इनका धरवती होने लगे। यह किरने पर छोड़कर मागने लगा। उसके लिए हैं

वे चाहते में कि यह गाँगीक्योंके बरोमें भूस अने । राजें हिंदे वन्होंने उसे पीटा भी । इस भटनाने गत थीर गाँगन श्रामीर हरों है शामिता पर्णा महत्त्वं के लंद रमना हेना आतान -

सीचा कि इस प्रधार तो पुत्र दायथे निवत शास्त्री

नहीं है। बहुतने ऐने उत्तहरून मिटोई, दारी दें प्रसारके अन्यान्यान बूदनूर देशींके होते हैं ।

(3) यक विविध घटना

भुने स गत् १९६५ने एक दिन भागांच सरमाई शेलाँ हैं

भूरता है है है दिन उनने बोलीहर्य समेरी इत्यादि । तामह बहुने है हारी में नहान ही है । मेरी हर्या

इनेशारों श्रीसकर उसे एक चपत लगा दी। यञ्चेने एका प्रतिवाद करते हुए फहा—पगँ। मुझे मारो मृतः। मैं असे गाँव इतरानी वापस चला जाऊँगा। मैं उस गोका प्रतेगाया अजनियह हूँ। मेरी पत्नी है, तीन मार्ड है में है और एक एड़की है। मेरा पर है, कुआँ है, यभीचा है और लेव है।

अपने चार छाउने छड्डेकी येसी अनर्गछ याते इतहर भगवती देवी आरायबूटा हो गयी। अच्छी मानी रिटार्स्ट यह छड्डमा उस समय चुप हो गया।

परंतु नैसे-जैमे वह यहा होने लगा, उसने अपने गरगदियों से यतलाना आरम्भ किया कि उत्तर्धा प्ली तथा परिवार है। इसके कारण यह चीम ही अपने सरावियोंमें उपहासका विश्व यन गया।

गरेंग एक दिन उसने अपने दादा ठाकुर नेजपालसिंद-से भी वहीं पहानी सुनायी । इस कहानीने ठाकुरफे मनें एक कीव्हरू जामस् कर दिया । तथ उसने हतपानीके एक कीव्हरू जामस् कर दिया । तथ उसने हतपानीके रहमा एकि पहार्च को कि समा वहाँ कोई भजनमिंद कमा व्यक्ति भी भा !! उस व्यक्तिके विचारमें यहाँ श्रीन सक्ते एक राजन थे ।

धीन ही उतके हादा इरारानी गये और वहाँ उन्हें रे फा चरने देर नहीं रूपी कि वहाँ अन्ननसिंह नामका कि स्पत्तिक अवस्य था, जो अपनी बन्ती तथा एक पुत्रीको कि डीहकर सन् १९५१में ही हवरने चन बता था।

प्रनेगका बन्म एत् १९५१में विरुद्धावसिंद्द्वी वालीते मित्रा । दुनेग्रोत कराने भागतिहिद्द्या पुतर्वनम् दुन्या है। "मित्र टाइर साहर्य भागतिहिद्द्या पुतर्वनम् दुन्या है। "मित्र टाइर साहर्य भागतिहिद्द्या प्रतिवास साहर्य साहर्य प्रतिवास । मन्तरित्व करिंद्र मुद्रा मित्र साहर्य सहस्या । मन्तरित्व करिंद्र साहर्य सहस्य साहर्य हत्या मान्ति प्रतिवास करित्य साहर्य सहस्य आधानित प्रतिवास करित्य साहर्य अधानित है साहर्य साहर्य करित्य साहर्य अधानित है साहर्य साहर्य करित्य साहर्य साहर

भजनसिंहको विधवा खोके पास संवाद पहुँचना

बहुत जीव ही यह समाचार भवनिष्ट्र िभया पत्नी अयोज्यादेवीके पाछ पहुँच गया, बी निगास माममें अपने पिताके परपर रह रही थी। आध्यं तथा विशानाने मरकर वह अपनी भावके गाथ चौंदगरीके लिंग करा पहुँ। वे दोनों ही बंबी तथा हुपडी पताडी थीं और दोनों एक-बैसे करहे पहने हुए थीं। दोनों ही जानी प्रशास परदेमें थीं, जिस तरह कि जनतामें अपनी पहचानके छिपाये रसनेके लिये भारतीय महिलाएँ पूँगट करड़ा करती हैं। जब ये चाँदगरी पहुँची तो गाँवगाने हृस्स्ट हो गये और मुनेकाको वहाँ बुलवाया गया। मुनेका इन महिलाओं तो सामार्थी जनता है अथवा

नहीं, इस बातकी परीक्षा करनेके तिये उत्तरे ताऊने उत्तरे पुछा कि प्रया तम अपनी मौरी परचानने हो !' मुनेशने उत्तर दिया कि परनमें उमधी माँ नहीं है और ये होती उसरी पली तथा उसरी भावत हैं।' अनानक सहोत्रने अमोध्यदेवीका हाथ पश्ड हिपा। उन विधवने बद्धनार्क माने उस सहरेती एक और करने हुए पूछ।-- हमारे बीवनके किसी ऐसे विशिष्ट प्रमहाका बर्गन परी। प्रितास मुते यह विश्वास हो सके कि तुम मेरे पनि हो और इस इसमें हिरले तुमने बन्म लिया है।' हिमी भी बहारणी सनिक-मी भी दिचकिचाइटके दिना मुनेतने परा-प्रा में आगराधे अपनी इन्टरमोडियटफी परीधा देवर इतरानी बारक लौटा था ती मुते पता चला कि मेरी में और तुम्हारे बीच सगदा हुआ है। मिने तुम्हें मधर्माने पीक्ष या । सथानी इंट गरी थी और इन्हार्ध संहने पात हो सवा था। उसने अपनी आधारपतित विचाको लागे दारम्ल-दीरनही नई देखी पनित्र गाँँ भी दशाही। की भारतमें पंति तथा पानीके भीच मौनानि भेर गुगारी बाती है। क्लिहें कोई भी अन्य व्यक्ति यान नहीं गहत वा । उनवी इन बाउँ में मुनश्र भनेत्यारे देशे विभाग हो गत और उनने रच्चेशे अने गप हागते है वानेशी पात वडी ।

मुनेदाका इतराजीनामन

रुतानी पहुँचवर गुनेसने मोहने। अर्थन प्रीहास किर सवस्थितारक नाम नेवर बारर द्वारा । उने सीव ही यह विवाद हो समाहि सम्मनित हो सुनाये सामें नितं क्रम नितर आहा है। अन्य क्षेमीने भी उध ममा इसे मान निपात ज्या दुनेश सीचा अपने सरके संदर मता समा तथा महनसिंदधी मौती बोदीने नृद्ध्य सा गढ़ा। उसरी व्योगीने अधुमनदिने उसका मुख भीत मात था। इसरे याद कुनेशने अपने पर तथा निजन अपन्य निपात और उससी मृत्युने पश्चाद हुए दिवर्गनीयर उसने विकासी की।

रमधनी सोहनेके पूर्व उसकी बारधीको देखनेकाने वार्थी करितायों है हुनेशार्थी इस विवित्त चहुविता विद्यान हो गया था। उसके अपनी सधी बाह्युओं। अपने बस्तीयत-मार्गा अपने बसके बाह्ये देशी तथा दोनों भैतिको बहुनान जिल्ला था।

मुनेशका विसास-गमन

या अवंत्यादेवी आते तिमकं वर विशास चली गरी
ती एक्फेडी बहुन मुस्मान या अमिन तीने हमा 1 उसे
उत्तरी अनुविस्ति बहुन मुस्मान या अमिन तीने हमा 1 उसे
उत्तरी अनुविस्ति बहुन मुस्मान या अमिन तीने हमा 1 उसे
वहाँ से देशनेनी उत्तरी इंक्सा भी । उसे वहाँ से
वातिये समती दे देशिय उत्तरी अन्ते हादाके सम्भान
दिस्तरा बातेने समर्थन औक शिक पर्यंत किया 1 विश्वत पट्टेंचकर यह एक परिक नामने एक गया । उसने कहा
दिस्ता विस्ति स्तिम विस्ति सम्मान विस्ता । उसने कहा
दिस्ता निर्मा कि परिक प्रकार नहीं अस एक कर्मका
निर्मा के महा दिस्ता विस्ति स्तिम विस्ता स्त्रा व्याप

श्रणकार्षक समान यहाँ भी क्रुनेशने अनने निर्मा क्षेत्र सभी भीनान्तरियोंको बहुबान क्षित्र । यह असनी सहस्रीते वहाँ देगावर बहुत त्रामा दिलापी दिवार भी सन्तर्भावशी मृत्युक्त समान भागत हो पहुँची थी। होतीका सरस्परा पहुँच ही स्पर्यक्षी स्वभीत क्षुत्रेच क्षावक नात्रा मृत्या स्वप्तक यह स्वच्ची स्वप्तिम न हो।

मनेराका गोंदगरी हीटना

मुंता यह यार पुनः कांसमी श्रीट व्यावा वर्षे वर्षे वेगण सन आगरियो दीवृष्टर अब बन्त क्या हुगी भीर निमानित्या बन्ने क्या बात वर उपने दरिवरका बोर्न राजिल्लाक मेंट बज्जे मही व्यागा चा । बार अनेलारियो नहीं बाती की मुन्ता जगहे और जन्मी क्यानित कोंने हो बन्ता सबका बाता मा । बन्ती कांने ही मह किर उदान रहते हना। ब्राप्टी कर होण नाहि। उपक्री स्यूतियाँ उनके गर्तमान बनाइमें। अरस्य सर् बेटी भी। येना हमाना था हि उने नंदर महोता

प्रक्रमाथ उपार मही था कि उंग हाराहीने अरेप्सरेंगे. स्था उपाधी रहाडीके साथ उसी प्राप्त रहने दिसा प्रयान जिस प्रकार में स्वत्नविहसी सुगुक्ते पूर्व रहा प्राप्त में ।

> (३) मेंडकी घटनाः

कुछ समय पूर्व आगराये पोरहमारहर भी. धीर प्रका मार्गायवे गोंच वर्ष है एक एक्ट्रिये शहराने सम्बन्ध पराः प्रकाश आगे हैं। मंजुने दाई वर्ष से आगराये पराने इस्ता आरम्य कर दिया था कि उटार्फ हो पा हैं। पाने इस्ता वर्षेत्र भी किया और यह बात बढ़ी हि उद्य परि दम्मे पहें-यहे में और हममें बिकारी भी भी 11 पहने की दिन्नि उसकी बातीयर प्यान नहीं दिया, पर्ध्य बर कर बसी प्रश्लियांक आगराये एक मिलिंड गांकांने सम्बन्धि सिका बरती थी से बहा करती थी कि उन्हों मार्गा दें। पर लोडनेवर यह गोंगी और हम बरावे देंग्ने मार्गा करती। प्रतिन यह होंगा था कि गई करने गण की मने

उस घरने रह चुर्थ थी। मंद्रस्य वस घरमें के जाया जाना

दि वर्गीका कमा भीजपंत्रको राज्यक्ति अपने हुमा है। भारती मेहारी क्लिकारण के मनेवर वाणे पूर्वे अपने सम्बद्धित बहुएने सेलीको काने पर पान निया।

(Y)

विभिन्न निजन-सम्बन

मध्यमापरी छोटी कहरोगा सन्धाम, १९६० हैं कि था-। समने निप्त प्रतिस्थार साहा दिया सम्बद्धि वैम्रहार सामने कामने वैद्यक्तीयारी है। कर ही सैंट मन्त्री भी नहीं हुई थी कि उसी बिछेके ब्रुतामदुमें अपने छिटे कमकी वार्ते बनाने छमी । उमने षड़ा कि भीरा का राजु नहीं, गीता था ।'

पर्वे तो उसके माता-पिताने उककी वार्ताको बच्चेकी कर्मा उद्दान समझा आर इसस्यि जब भी वह पिछले समझी वार्ते वाद करती, व उने हतोत्साहित करते ।

छेनेन उपके दादाची यद्यभाई शाहने उपके दावाँकी बैंक्यहताल करनी चाही । उन्होंने अपने दामाद डेंग्ट्रनगरफे प्रेमनंदरो जूनागढ़ चाकर यह पता लगानिको क्या किक्या हालमें गीता नामकी किसी लड्डकीकी मुख हुई है ११

ब्हागद म्युनिसिट्रेक्टिंगे प्रेमचंदफो पता चला कि रैंगे स्ट्रीट ज्लागदंक मोजुल्दास ठक्करफी येटी गीताफी पत्र अनुबर १९५९ में हुई थी। उस रामय यह डाई सल्यो थी।

रान्तरे दादातीको जब इतनी बात माज्य हुई तो उरोंने हराकी और भी ऑप-महताल करनेका फैपला किया । फिल्पे यहामाई गत् १९६५ में सान्त्यो और अपने कुछ भितायो साथ लेकर ज्लागद यहुँचे । उन्होंने यहाँ गिने यहले वे सप बातें, जो सामल कहती थी, लिख

रावल अपने परके वासके पेडा (मिटाईकी दूपान) वे किर बार-पार विया परती थी।

शामदूरी पर दल दिगंबर धर्मशालयें दहरा ।
तेल दूछ होग गोहुस्दास दकरका पर हुँद्नेके लिये
तम दूर । मुनिविदेशियों मानुके सावेमें दब पवेके
विनार से स्वतं पहले देही स्ट्रोट पहुँचे । गानीके तुकक्पर रहें पंदा गानी दुकान मिल गांगी । दूकानदार
रें सार्थ एटं लेसर साहत साहप पर के गाया विकक्केटें सार्थ एटं लेसर साहत साहप पर के गाया विकक्केटें कालीहुल्दान दकर हैं। इन होगीने गोहुल्दान
देशर भीर दनारी पानी कालाबेनने समुक्ते हार्योंकी
वर्ष से देव

ध्यमां परित्रोत्त्याम् दक्षरके पर गरे । राष्ट्रा साथ में क्याने अस्ते परके बाहर व्यक्ती में । यद्वानीके रेड्ल पूठा---क्या तुन बालाकेन हे यहचानी के हैं रहाल दोजने के बाद सहबीके ग्रेटो निकाल व्यक्त की में हैं। दिर वे सब बरके अंदर गये। वहाँ राजुङ कान्यावेन में मामी बहकर बुखाने हमी । एक अर्जीवित छड़पीने मुँहते यह राज्द सुनकर कान्यानेन ने बड़ा अचम्मा हुआ। न्यांकि उन्हें सिर्फ उन्हींने बच्चे क्यामी। पहते थे। ऐसा ही आश्चर्य राह-परिवारको भी हुआ; न्यांकि उनके बच्चे मेंको व्या बहते थे।

अवादी सुबह ये होन राजुरके साथ दहनों निर्छ ।
ये मन्दिरकी ओर जा रहे थे । राजुरके पूछा गया—क्या
दुम मन्दिरकी वह खानती हो ११ छेकिन राजुरने महिरके
यजाय एक यरकी ओर इरास किया और कहा कि व्यह
मंकि साथ पूजा करने उछ महिरकों जाया करती थी ।
याहरके वह खान साधारण मकान-केया लगाता था, ऐतिन
याहमें माइस हुआ कि यह सम्युन महिरद था की राज्य
मीकीयर ही भुग्ता था । इस महायहमें की छै। पासि आधर्यमें हाल दिया। जय महायहमें की छै। पासि दुखारा छे जाया गया ती उत्तरे हरदहारने कारतादेनके
प्रति सहसे मारनाहमक हमाइका परिचय मिना।

कात्वाचेत्र स्पोईपरमें नार बता रही भी । राहण पीरत उसके पान दीहार गयी और पहने समी में तुम्हारे ही माथ पाय पिकेंगी मीं !'

(4)

खर्गरुवा

मन्त्रप्रदेशके खरनपुर और शाहतुर्गत वीनगी गड़क वस्ते एक दुक्त वादा बात एक सहरी असे विश्वयी बगामी वैठी थी। इक तर इत्तर्गतिक चान वहुंना थी गड़कीय इह्न्यरो वहा—बहुद्दर गएन [उपर ते बगो। चान हुए बाह्य और बहु रहा हमारा बर।

रुहमेश निता और बादयर क्षेत्री अवस्थित पर गरेस क्वीकि वे यहाँ विकास बार्च प्राप्त गरी थे ।

क्त्यते पेटीसे मिली

महारेश नाम सर्गाण है। यह भी पान पतन मिनारी नेत्री है। को मध्यारेशने प्रमृद्ध किये अभीगरित इस्तिश्वर मान करण है। बनामने हैं। अभीगरित कामी की है कि उपका आदि या कामीने हैं और उसमें की है कि उपका स्वार्थ का कामीने हैं और उसमें की की है। उसके स्वर्थ कोने श्री का काम काम. ग्रामधीनने पार चला कि उसी धर्मी १८ वर्ष वहले एक भीरत रिटियरियो दिल्ही धहुन्म चँद हो उस्तेन मर सर्मी सी । विदियरियोजे हो सहके अब भी कीरिन हैं।

सर्वन्याचे रहनी ने असा मया, वहाँ उपने क्षाने देगों बेटीसे परचाना । उपने दूगरे दोगों, तपहों, चीबीदी भी परचाना । वाहमें, बरमें दो हेग्नेद्र किने सबे के उपके सोरों सी उपने स्वावा ।

भारत स्वर्गपता सिर्वादेशी भार्यों और वेटीने मिलने पटनी जाती रही है और विदियादेशींक घरके लोग भी दुने भारता सालने हैं।

स्यांग्रताने यह भी यदाता कि पटनीके काइ उसका क्षम भगमने किमी बगह हुआ था। यह अपनीने मिल्ली-पुत्रती बगलने कुछ गीत भी मृताति है।

एक और जिंदगी

रार्गः पाने मानांन तीन नहींने निकान जा गर्का है---यह मानल भीनाभड़ीका ही तप्ता है सा याटवालाड़ी गङ्गपड़ीका या पुनर्भनमधा है

ठानरीमभे पता पता है कि यह बहानी मनगई। नहीं है। व्यक्ति इसके पीठे स वो धोई निष्टित स्वार्थ है। न पैसा स्थान या प्रचारती स्थान । इपकी यह सम्मानित पतानेश्वी है और एक छोडीनी सहसे किन्नती याँ यह सम्भा है। यह भी मों ग्रंगाना पद्या है।

उत्तरी मार्रे उपनी दूर बन्द हैं। समर्थानों तेव बच्चेत निर्दे भी अपने भार यह कुछ कमानुसार नाद बच्चा सम्भद सही है। बद कि बात तिसार महत्त्वेन स होत्तर, उत्तरा हो।

परमानिश हम रुद्धिनेश नीई शका भी नहीं था।

बहाँ द बस्ती भी र राष्ट्रपूर्ण परिवरिश भागनी नरिश्य गर्दे शा । नार्ते १८४वे पहुंची की के भाग उसकी पहुंची मार्नेश में प्रकारी भागी है । प्रेनेश्वर्ष में दुस्तर रहनेते भी कम है कि मेरे देश होता से मधी मार्ने बहुने होता महाने महाने भी सामान्त्री है म सम्बंधिकार ही। बहाँ दिसारी की रूपना रोत्तर मार्निधिकार ही। बहाँ दिसारी की रूपना रोत्तर मार्निधिकार ही। बहाँ दिसारी की रूपना रोत्तर मार्निधिकार ही। बहाँ दिसारी की रूपना

(६) कृष्णिकशोर

कृष्णिक्रमेस्से भाने बहुनी मार्च कृष्णामाने प्र पार है। कृष्णिमार उने भानी हर बीन देशहें एक दिन कर बाने पूछ बात क्षण कृष्णामान हतना करी चाहता है। तो बनने कहा कि यह उनक (कृष्णिक्रमोस्स) एकेहमा था।

एक दिन बस्पेने अपनी मंद्री महाना है उने उन्हर लामा अपना नहीं हमता; बर्गेडि वह ध्याने! परार हरू अपना राजा था। उने अपनी अपनी मित्राइमें निर्णाण में उपने लाग पह बंदूक, हो नार्थ होर एक पहां था उपने लॉग बेंट और लॉग बहुई थी। उनने वह में बनना कि ध्याने परान पहां हमता था। उपने बहारी ध्याना नाम शुक्रोधन? मा।

िणी दिन जनने थय मिटाई गाँती सी दर्ग देशों योईं बाबार एतदर दी भारी । उपने मुस्तें में बह प्रदर्भ भी फेंड दी कि स्ट्रेग वर्ड टेसें रममुद्देश मिट्टो थे। फीर उपने मंद्र भी कहा कि स्थार उने उनके पर से हैं। बास ममाने यह मह बासमा।

लङ्गा चरपर

बहुको याचा कीरणंक्योर उर्दुच्याने एक धर्मार स्थानि पुक्तिस्थानो कुम्तरर स्थे ने स्टे । बहुने करा कि पर समझि हुक्त गरी है। मेर स्टे । पुक्तिक्यानों पर में आस सन्। इसने क्या—पर उपहर पर नर्दे हैं।

शोगाय

ब्दिक्क है, में एक देश देश है, में दिल मह

असा गुमांग क्षेत्रं मह महि है!

यी हाँ, मेरे तीन भाई वे और उनमेंने एकने मुक्ते रोटोरे मार डाला 1³

यः यातचीत दिलीमें एक गुप्ता और उनके बेटे गोगएकी है।

गोगलका क्रम १९५६:में हुआ था। यातचीतके एन उसने बड़ा कि 'बड़ मधुराका रहनेवाटा है और हुने सन्ममें उसके (मुख़-संचारक फ़ंपनी? नामक एक गर्भोकी दुक्तन थी।

गोरालके माता-पिताने इन वातीको पहले तो कोरी बकवाम । हमता। किंतु बादमें यरचेकी यार-वारकी स्टको देखकर के दिन पिताने अपने कुछ मित्रोंचे इसकी चर्चा की ! उन्होंने रा—।सम्भव है कि यञ्चा जो कुछ कहता है। यह ठीक ोशोंकि दुछ साह पहले मधुरामें 'मुख-संचारक कंपनी'के रिक भीशक्तिपाल शर्मा गोलीने मारे तो गये थे।' इसलिये ोगलके पिता मधुरा गये और वहाँ आसानीसे ही, दाकिपाल-ंपरिवारवे मिलकर उन्होंने खबाईका पता लगाया।

पर श्रीराक्तियालके परिवारको यह मालूम हुआ कि रेलीमें एक लहका पिछले बरममें हास्तिपाल होनेका दावा ^{रता है}। तो दातिःगलनी पत्नी और भाभी दिली आयों और ौराव्ये मिला । गोपाव्ये दोनोंको पहचान हिया । उसने मामीये तो बात की। परंतु पत्नीखे एक दान्द भी नहीं कहा ।

नौचने पता चला कि वह अपनी पत्नीं से सदुत नाराव मा भीने इसने पाँच इजार दयथे साँगे के पर इसने रेनेने रन्कार पर दिया और कहा कि कंपनीने जाकर हो। में वरों गया और मेरे छोटे भाईने मुरे गोलीने भार हाता।

बीशक्तिपाछ शामांकी विधानि इस ययानकी रेग्डीक की 1

मरी दुकान--

रंगरे पद गोपाटको मधुरा छ जापा गया हिदेगों बद

पिछली चौजोंको पहचानता है या नहीं । द्वारकाधीरा मन्दिरके पास उससे षद्धा गया कि वह खर्य आगे आगे चलकर 'अपने घर' का सस्ता बतायें । लड़का जैते ही 'सुरत-संचारक कंपनी के पास पहुँचा, उसने जोरने पुकारकर वहा--व्यह रही मेरी द्वान'।

फिर पैंचदार गरियोंने होता हुआ वह शीशविषारके **प**रके सामने व्यद्गा हो गया । उसने फ्हा—प्यह मेरा पर है। में अपरवाले कमरेमें रहता था । परमें उपने द्यक्तिपालदी बेटीको पहचाना । उसे एफ एलवम दिया गया। जिसमें हमें हुए चसिमालके मभी पीटोझारींने। उसने अपने पोटो वताया ।

फिर उसमे वह बगह पूटी गयी। बर्रों उसे गोली मारी गयी थी । कहा जाता है कि उसने हुयारा कंपनीमें जारर ठीक बही अगह बतायी, जहाँ धत्तिपालको गोली भारी गयी थी। उसने पूरी घटनाका वर्षन किया कि पर दूतलमें किछ बगइ और किम तरह राहा था और गोनी फिस द्याने आपी भी और उसरे कहाँ हमी भी।

द्यक्तियातके बेटेने गोवारके बदलींकी सरदीर की । खार्य नहीं-

यह घोटाधड़ीका मामना नहीं एगा।। बर्जीके छड़केके माता-पिताने इस घटनारा न बानी प्रचार विचा या और ग उन्हें इमसे बोर्ट आर्थिक लाम ही हुआ या । भी गयहीरी पीठे बोर्द खार्य होना ही चारिये।

न इस मामे देशे इस रम्तिरी रिहलि या केंद्र-गरेष ही कह राजने हैं। क्योंकि यन्येके हर प्यानको राज्यीक हुई। पिर हमारे पान हन पानीझ बता चता है ति उनने पहा-भी बीबें व सिर्फ मही होरी परवान भी, बॉन्ड प्राप्त-प्राप लेगोंके गथ उनका ब्याहार भी होत देल ही रहा थेल है श्रीनियालमा था । बना बोर्द श्रीन दिस्य विक्रिय स्थाप है !

しなるなり

जीवनभर हृदयसे भगवान्का सारण करो

वैसे पर्म किये जीवनभर जैसे प्रवाम की विचार। धनापातका भाव मनुष्ठमा होगा उसके ही शनुस्तर ह तप्रमुसार ही सब्गति, हुनैनि होगी अमे आप सरियत । भना राती प्रतियत ही मधुमय भगव रग्नियं हुन्य उद्गर र

पुनर्जन्म तथा मृत्यु एवं पुनर्जन्मके समयान्तरकी कुछ घटनाएँ

(लेक्फ-माध्यें क्षेत्रमानके ग्राह्म, ६९० ६०, [विके मंत्रूत] ग्राहित्रहरू)

भेकी उपस्ति है। प्रसाननामीने पुनर्जन्म से प्रमानित है। असे प्रसान मार्गीय से पुनर्जन मार्गीय है। असे प्रसान मार्गीय से सामित है। असे प्रसान मार्गीय से सामित है। असे प्रसान मार्गीय से सामित हो। सामित प्रमान मार्गीय एक प्रमान हिना सा रहा है कि पुनर्जन भीर सुनर्जन सेना सा रहा है कि पुनर्जन भीर सुनर्जन सेना सा रहा है कि पुनर्जन भीर सुनर्जन है। बात स्वामित सीर पुनर्जन स्थीतनामित असीन है। बात अस्ति है। बात प्रमान सीर सुनर्जन से अस्ति है। अस्ति सीर पुनर्जन स्थीतनामित असीन है। उस अस्तियों कि सित्त सा स्वामित सीर पुनर्जन स्थान हो। इस सित्त है। स्थीतन है। स्थीत स्थान सुन्त सुन्त सुन्त सीर सित्त है। स्थीतन सीर पुन स्वामित सीर पुन सुन्त सुन सीर सित्त है। स्थीतन सीर पुन स्वामित सर रहा है। स्थीतन सर रहा है।

(:)

पालक सुनीलद्त्त

उत्तर्प्रापे दराई एक दिया है। दराकृषे एक बानेज है, बिएका गाम स्थीपण प्रत्य सारेजा बहाये है। उसके भेरराया थे सेट एडिका जिन्हा ६ होशो५१ हो देहान हो गया। उनका पुनर्रमा क्रिया मधुरामें हुआ और इस रहमाद्या उत्पादन पुनर्दन्य प्राप करनेके बाद हुआ। इस पालका विपाल संपन्नदने अस्ति। होनेनो । जारबी संबंध अतिरिक्त आर परे बापः गारी मन्त्र पनीमें बहारिए हुना था । धारको पने रसर्वनके इपारचे भाववरके एक क्रमानिक्षांका भी प्राप्त किया पर शेकार्य केति हुई । पुन्न नाम है---भीरमार्टनप्रच तथा आहे । भी लेखा । १९४८ ईजी वेदिन महादेवें क्षितातीय में । यहायेका वरीकात कुरूर दर्भाषा समग्रे की पहलांग केंद्र प्रीकृत्यादिन इत्सात मा । ज्यानी सम्में इतः टप्पारी भी भनों ही सरी है। यह भगवार गत् १६६४में पनाएँ स्टी²ने सत मा । हीन गलामें १९६४ हों उन बारवारी मानू सहामन रोम राग रूटी की है। इस प्रधार पात वहीं बाद सर्वति सन् १९६८ के स्थापन जा कारकार समा हुआ। होता, के प्राप्ति इन लगती प्रधानि वहार्नुहर केड बीड्राप दम्मण या । रामको रहाई कारत जिल्हे क्योंचे सम्बद्धा भीत हुमारी केंग्रीने। भेग्री महीने भी गरि स्टाप्त दिलाने के

भार यह प्रभा रह जाता है कि छन् १९५१ और ५९ई को अन्तर रह सपाः उन समयान्तरमे कोशामा (नेडकीम भीताता) करीं सह १ इस प्रभावे उतामें परी भा कारमा कि यह की शामा बेक्सेनिये भ्रमण करता था। देवरोनिसी मारसरिकता अमानिक है। इसमें गाणी^क प्रकारकारी में मेरोनिया के लिये। भीरते परिन्ती सरेभी एर िती बारी है। यह एटेप्टिंग्सीरा नहीं है। हाँ। समारानां मध्यपर्वे प्राप्तरक दिवार करता चारिते । प्राप्तीने अन्ते नरें क्षेत्रदेशिये रहते भागी पर्यापर विषय है। यह की गर्या अनुभव कुथा होगा कि यह प्राप्त होनेपर यह गगा करूँ क्टिन्डमें करमा है और गुज भग होतेग सभा देशे देर नहीं समाते । पुनर्तमारी एक बदन है उपनेपार्व है। योग है हि स्थापु सेरायली प्रधानस्थाचे पार में हर मुलका बार्ड् हैंसी मुली रहतूरी था रण भी। बाराओं द्यकारी गर्मा वर फार्ने में मून रूप हुई से पर बारि बधार दुन्छ। स्पर्के बहुनी बहेर हानकि स्त्री परि उन राज्यों मने । असे रह के रही है बार मानेत कुराई क्षारान्देशी और बाग प्रदेशका ^{मा}रो समार कि हैं क्ष प्रदुष्त हुमी कि भूते की भी रूप यह रूपनी जुने सुरेक राज्यक जुनके स्ववित्रा संस्थार है लिए प्रसार से ही से में हैं। इसका ही बच्चा क्यान का स्वात करही

बहुत प्रसन्न हुए । अत्र यह प्रश्न वहाँपर बहुत महत्त्वपूर्ण सिर्तिमें आ जाता है कि जीवात्माको पुनः उसी दारीरमें बार थानेमें केवल घंटोंका समय छमा। किंतु उस जीवको पौँ प्रतीत हुआ । मुझे यह प्रतीत होता है कि यह

एमपान्तर केवल अनुभवसे ही अधिक और कम शात होता है। (२)

वालक करीम उल्लाह भारत और पाकिस्तानका बँटवारा १९४७ में हुआ षा।वँटयोरफे याद वरेलीमें एक मुस्लिम परिवारमें पुनर्जन्म-रम्पन्यी घटना घटी । यरेलीमें ही एक प्रतिष्ठित मुसल्मान भीरकराम अली हैं। उनके दो लड़के बताये गये हैं। एक पाहिसानमें हैं और दूसरे भारतमें ही रह गये। भारतमें (गेलीमें) रहनेवाले लड़फेका नाम श्रीमोहम्मद फारूक या । मोहम्मद फारूककी मृत्यु १९५४ ईस्वीमें हुई और उनका जन्म उसी सन्में यरेलीमें ही एक मुसल्मान-परिवारमें 🕅 । इत घटनाका रहस्य तथ मिलाः जय मुस्लिम अध्यापक रामतुल्लाह अन्सारी ईद मिलने अपने पाँचवपाँव पुत्रके गाप भीइकराम अलीफे यहाँ पहुँचे । श्रीइकराम अलीके यहाँ भन्मारी साहब बर्बोको पदाते थे और ईदफे दिन वे भरने यच्चेके साथ मिलने गये। उस मकानमें विसम रियम अली साहय रहते थे, पहुँचकर श्रीअन्मारीके पञ्चवरीय बाउरने सपको अचम्भेमें हाल दिया और अनेक मारिययोंको अपने मजहयके विकद पुनर्जन्म-सिद्धान्तरी भोर आकृष्ट कर दिया । बालकने अपने पूर्वजन्ममें, जब वह मेहम्मद् पारुको मामधे श्रीइकराम अलीका लड्का था। भाने समग्र सामानीको पहचाना और अपने पूर्वजनकी भैंपी धीमती पातिमा बेगमको भी पहचाना । उनमे बार्ते भी उंधी रूपमें की और उनने वर्द ऐसे रहस्योंकी मी उत्पादेतकिया, जिन्हें केयड दिशंगत मोहम्मद पारूक और रोमान पातिमा बेगम ही जानती थीं। उनने एक बंद्क मोर क्याने मार्रके पान पाकित्तानमें अपने द्वारा मेंज गये र्पेच हतार रायेका भी सहस्य बताया । उनने यह भी

^६रता था कि उनका निजी हिमाप देवमें टीन हजत

में देश मा भा अर भागोधने शाहर उन सन्तरको

र्णाम बेगमने भानी गोदमें बैदाना चाहाः हो उत बाहस्ते

^{दरा-प्रम} मेरी पोरी हो पातिमा। में भारती तुन्हेंनर देहूँना।

^{केर्} पर राजक पातिमा बेगमधी गोदीने नहीं देश । यह

समाचार वर्ड पत्रोंमें छना या । वाराणगीके पर्वनार'में (३।७।५९) में भी छपा सा। इस पटनारे मृत्य और पुनर्जन्मके टीक दिनाङ्कवा पना तो नहीं चला। वित्र वर्षका पता तो चल ही गया । मोहम्मद फारक १९५४ में मरे थे और उमी सन्में उनका उसी बरेगी नगरमें क्रम हो गया था।

गीतामें मगवान श्रीकृष्यजीने जो पोरणा भी है। उसका साधारण अर्थ यदि यही मान दिया बार कि मराके बाद जीवात्माको तुरंत दसरा क्षरीर भारत परना पहला है सो दमरा शरीर धारण करनेमें समयका पितमा ब्यारधान पहता है ? इसका उत्तर धार्सामि जीगाँनि यथा विहाय। पा साधारण व्याख्याचे नहीं मिल मरुना । आचार्पीने पहत प्रकारते इस रहोक्यी व्याख्या उपस्थित की है। बहदारणाह उपनिषद्भें पुनर्जन्मती स्थाएगा विशेषरूपने की गयी है। जैसे भोजन करनेके बाद उसे पचानेमें ग्रह्म समय समता है और पचनेके याद पुनः भीवन करनेही आरश्यकता होती है, उसी प्रधार मरनेके बाद बीउरी 'कर्मीदराक'के लिये कुछ समायक बहना पदना है। पर्मीरराक एक ऐसा पवित्र और गत्र विद्वान्त है कि उसरी सस्यता और निधयतामें फिर्मायो स्वास्तारिक माने संदेह नहीं होना चाहिये। उठ उपनार्श और प्रत्यान बन्योंमें पुनर्दन्यके विपामें यह दिला है कि व्यापीसर वीत्रात्माको कर्मातुनार सूरमगरीत स्मृत्यारीत विश्ववारीर आदिमें अपने कर्मीके कर मीतने पढ़ते हैं। बीकर हिये जम्म और मरप—दो ही असमार्य हो नहीं है। इन दोनों अपरवाशीके पीन प्रावसक, सनोमप और विशासमय अस्टाई भी दिल्ली पहती है। इस प्रत्यक्री मारतीय पुरान प्रत्यों और उपनिपतिने विधेष उपीय ब्रात होते हैं। मैंने यहाँ कुछ मण्ड उन परनाभीने नित्ता प्रतन किया है। क्लिने पारगीयाय भागी स्मृतिके भाषासम् इनकेनके हरोग हुए हैं। ()

साहे तेरह महीने बाद पुनर्जन्म

व्योतियाः जन्न एवं स्तितः एरेशनीः धीनप्रभूत राज्येत एक निवासीनाम दुवरीय स्पन्न दरनेसरी दक राधिको पुतरेनमा गाँग किए है। द्वा दरीन्से परी प्रचीत होता है कि का राज्याने

मृत्युरी बाद समानम मादै देगद महीनेगर पुनः जन्त प्राथित । उन याणियानी अपने पुनर्शनारी स्पृतिहे माप्र ही दहते क्षत्रमें मृत्युक्ते गरूप प्रमानिक स्वाहतत्त्वा मी मारण है या रहा है। यशिकामें छने दिनके बस्त अंश निम्न प्रयासे दें। स्थितम संयत् १९५८ पीर ग्राह दशकी र्यवास गरनुसर दिनाइ १८ बनाये १९०२ ई० को मधारोह नगटा भारता ग्रहकोने पं॰ दर्गासमधी गुरके शारे पुत्र भी नतु भी नदी नदी देशे है पर एड कराका करने हुआ। जिल्हा नाम दुवरी बाई था। गंपा १९६६ के पापान मागमें उनका विवाह खरी महर्रेगी महारेपत्री चतुर्वेदीके प्रत्र भीकेदारनामत्रीके गाप १ था। '''''' 'उगरे पातित्रके प्रमानी परने एवं प्रसारकी सुग्त और गमुद्धि की । यही द्यानित भेर भागरते दीरमसमा चल रही थी। इस प्रशार्थः सुरसार श्रीयन-पालनशे प्रशास वाल्यं सहत नहीं धर एका ।

सारवीन कांस्त्री स्टीत नहीं भी। बार मांचे उत्सान पत वा बाजीत करें। महीत का आसी परिवरते कहते भी-भी पहाड़ी मीत्रत कुंगल का बाजी हुए। स्टोर्स वा मार्टन वर्मेंक कुंगल का बाजी बरोजी होता है। बाज करहे थी। बिंदु कर बाजी जिला का मण है। वह जाने पतिका नाम वै-वेशालाम हिंग दिया करहे थी। बाजे जब देव बेशालाम हिंग दिया करहे थी। बाजे जब देव स्टिक्सेंक दुवर्जनानी सम्बो होती हो कुंग होगा निर्मेट

में इसने मौति-मौतिह अस दिया परो में प्रोर वनरा उत्तर अस्तव समायानु मिला भा एक मि एक मनारेजे जारता निर्मालने भागाने उन बनाने पद्म कि जगाँ: पति पंक पदारनावारीका गर्मा प हो गया तो उने महात धानारिक कोट एका और उपने उर्ध दिनने भगवान् विष्युगा एक निराधाने पाग रत दिया और उमीची निया नियमपेड उपामा करने समी। इस उपस्पाद राग्य ही यह वह दरी री-मेहर मध्य अभिकेति असी अतिवादरी से मिन करने समी । उनमें असनकविनव गरे । परस्य पर-ब्यस्तर हुआ और अन्तर्ने एक दिन उन्हीं भेर उन्हें पुर्वजनमके पति पं॰ फेडारनाथडीते पनारी भी भवी है उन बन्याने परन्त्रेष्ट्रके सम्पन्ति भी बारचीत भी मन्त्री। यह यहाँ चहती थी कि स्त्रच ग्रवतार्वे मेरी गुन्द-पर्छ-तो चार ब्यक्ति पुर प्रशासना किरे मुत्ते हैने मारे ! उनमेंने एक है हायमें कादम भी था। यह मर्देख उत्पार केन्द्रवेश प्रच दिलात भी यात्रा मा । में उन्हें हैं -वीडे योडे अन्देरमें आ गड़ी ची | में गीम अक्समें में ! वे शोग आगमानने मुझे बहुत केंने सानगर है गई। यह खान पर्ये और पारतीने भानाईका था। यह वहुँचनेसर वे स्त्रेग अद्भाग हो गर्व और में पत अवेती स्ह ग्रंपी । संचे गिले हुए मेंने हैगा है। वहीं चौरी वैशी चमग्रार गोहियाँ भी सबी हुई हो । देशे ही में कांचे दिसे मुते एक अन्ये तंत का हैने बंद कर दिया गया । इस . शरनाहे फर्डिको व्हार्वेशाहको जास भी महाग्र पुरा है । क्ष्मवन साहै केंद्र महीनेत्री अधिनी भीना छवडी कोंदी किनी बर्स हमें है उनहां ब्रेटमा या प्रेमान की भटहता बढा र हम अरहेनकी बहिता चार का हिंहे आप दनके की हान की आमनामुक्ते द्वारा के बाते भीर हुन। शीप हेंनेदी बागधी क्या माना बात है में तरे कहें। एता है वक्षेत्रेन विक्षाः भारतीय नाते हैं। प्रश्लापी विश्वपर्यंक सञ्चार बंधारी हाटडी धर्मेंबर उपरित्र की क्षेत्रवे सन्दर्शान्त्रे स्रोधनकारीर हुमा पर ।अधारण' हे fran e rue i (Y). पाउट भरपेय

बारावर्षके चीरपाने की हीमा क्षरात सवादार ग्राप

या संयोगने समाचारकी तिथि फट जानेके कारण यहाँ उट्या निर्देश नहीं किया जा रहा है। घटनाका विकरण निमद्रशासे है—"शाहजहाँपुरका चारवर्षीय वालक अवधेशः षो सर्पन्नो पूर्वजन्मका कोटाहारका जागीरदार गजेन्द्र-िंह यताता है। प्राप्त सूचनाफे अनुसार कोटाहारस्थित मननमें स्वर्गीय गजेन्द्रसिंहजीकी विधवाका महमान है। उस बातक अवधेशका जन्म (सिपुरा) गाँवके एक ठाकुर परिवारमें हुआ है । यताया जाता है कि उसने अपनी माँकीः बाने रिएले जनाकी कथा सुनाते हुए कहा कि। उसे उसके पुराने कोटाहार-स्थित भवनमें रहनेका अवसर दिया जाय । उल्लेबनीय है कि स्वर्गाय गजेन्द्रसिंह कोटाहारके प्रमायशाली बागीरदार थे । एक मागलेके गिल्धिलेमें अदान्तर्मे पुनवाई बारी थी कि उसके निर्णय सुनाये जानेके पूर्व धेरी अस्पतालमें उनकी मृत्यु हो गयी। उक्त बाटकके छ नथा पूर्वजनमके धृतान्तकी चर्चा स्वर्गीय गजेन्द्र-िहर्द पत्नी तक पहुँची तो उन्होंने बालकको अपने पास हुता । वहाँ पहुँचनेपर उस बालकने अपने वृर्वजन्मके पर्ती प्रायेक यस्तुको पद्यान छित्रा और अनने परिवारके मरीह मदस्यको। उनके नामोंसे पुकारने लगा । यालककी अने ह मानींने उसके कथनकी पुष्टि हो सुद्री है। बालकका भागरण स्वर्गीय गाजेन्द्रसिंहके समान देखकर रानी णहिराने बाउएगाँको भोज सथा गरीयाँको दान देकर दर्ग मनापा ।

"पूर्वजन्मती विविध बातोंमें, उक्त बालक अवधेन उन वरते एक इन्यर परिवित्तका भी वर्णन करता है, जिनमें स्वर्तीय पोत्तिकों है दुस्यर बुद्ध बुद्ध भी । दूसरी यात यर भी मिज्ञानी

बताते हैं कि एक भार जैरका शिकार करते समय यह अपने एक हायकों खो वैठा था। प्रका बाता है कि उक्त बालकने रानी नाहिवाको उनके अपने नम्बन्धरी अन्य कितनी हो चार्ते बनायी। प्र (संसार) बारागणी)

(५) बालक लवकुश

यह समाचार भी अन्य प्रमांके माप पारामातिः पंसार (२४-९-६१) में प्रशासित या । प्रभागता, साजगंबके अन्तर्गत कुँआरोहाके स्वकृता नामक एक यानक (दाई परांव यानक) के बारा अन्तर्भ पूर्वजनमंदी यातें बताक व्यवज्ञाति कर देनेशा समाचार नित्त है। इम यानकारी देरानेके नित्र पार्वज्ञाति देरानेके नित्र का रहे हैं। गमाचारीके अनुमार तक व्यवज्ञाति को पूर्वजन्म सामुप्ताक नाम पताया, जो कुँआलोहास एक मीता बूरीनर है। माप ही उनके अपने परिवार और अरने नामके पार्म गारी पार्ने वनार्यं, जो मही मार्थिक हुई।

्रश्नहकेने बनाया विजयका पूर्वजनका नाम श्रीकारत' है तथा उसके एक सतती कुछ कांक्रियोंने गीते हुए परव कर दिया। सरण रहे कि स्तामत द्वार गान पूर्व पार्ट्स सावने विकासनिष्कत एए। हुआ गा। दिगमें स्ताके गितका अभीतक पना नहीं चन पात है।

ब्हमके अलाग बालको बनाग है कि मेरे बूक राये बुरके एक बोनेने एक ब्यावस्ट्रीएक मिलागों गई गूर हैं। जिलाधे स्वेतसामित क्रींच भी तो पता गुरू गतनार पाने मिलाधी गई हुए मित्रे । गई पंतर २४ ६१)

प्रारब्ध नहीं बदल सकता

माराध्यस न तो पाल सुनानाये पिता नात होता है। न माराध्यस्त स्वक्रा है। परंतु मनुष्य वर्ष काले में स्वत्य होने के बारण यदि सम्यक मकारते शास्त्राक देवाराधन, नेता, भवयदायधन मादि मयत वर्ष कर स्वत्य होने के बारण यदि सम्यक मकारते शास्त्राक देवाराधन, नेता, भवयदायधन मादि मयत वर्ष कर तो तुरंग नयीन माराध्यस तिर्माण हो सहना है और यह भारष्य पत्त्र वर्षों शास्त्र के बीर में प्रस्त कर दे हेता है। जैसे—कलदानोन्तुष माराध्यमें पुत्र माति से सानी है। हसी मत्त्र पत्र पत्त्र दिनायि हिंच पत्त्र की तामाण है। का मात्र के सान्य के स्वत्य है। मात्र की सामाण स्वत्य का स्वत्य के सामाण सामाण पत्र की सामाण सामाण का सामाण कर सामाण सामाण सामाण कर सामाण
पुनर्जनमकी कुछ घटनाएँ (१)

होटलबालेका पुनर्जन्म

(भेरक---गोमनएरुमार् सम्पत्र)

मह पटना एकामा पारह वर्षे पूर्वधी है को मेरे शनित मित्र थी क¹¹⁸के प्रीवनमें पटी भी और उन्हेंकि मुलमे मुत्ती हुई में बही लिए रहा हैं—

भन्ना दिने में एक यह औदीनिक शहरमें नीक्श करना था । इपारके पास ही मैंने यह शमरा क्रियोपेंगर के रक्ष्मा था और पागरे ही एक मधारण होटएमें सामा रराता या । में जिल होटलमें राजा राजा या: यहाँके सारे हाहक किए मदहर थे और उनमें अगर कोई कोन्द्रोत दरा िया दाय उन दोरमने सामा था मी यह शायद में ही था । लाम कात यह थी कि उन होटरके मारिक्के हो सन्दर्भ मिनमें बाम करते थे। इंग्लिने मुसले उनका बहुत बाम पहला या । इन्हीं बारणींने में इस होटलका विदेश ग्राहक यम गया था। बिल येक्स में स्थाना स्थाता मा। जगरी मेरे गानिने पहले अच्छी तरह महाई होती भी और हरेहारिय एवं बीर्ट प्रदान बनाया जाए। या हो मेरी राप अन्तिम मानी चानी भी हे मेरिटेन मेरी ही वर्णहरूरी सक्ती दल्ली । मेरी धालीमें स्थला दर्श परेमा जला । रोज्याका शार्विक संगापर प्रचान ग्यामा प्रक श्राहर विज हरू न्यं है या । बरानीमें यह अलादा चढाता था । कर हैते आहरेले गुरू परिवात हो गया था। मेरेतिने बगैर बर्ट बराज थार परार्थ । ४ वर्ष विना में गांव मेरे दफारमें सीवर भारत संग्रह । स्थाना स्थानेके बाद मेरे किये द्वांत यान हेता दिया अपना भीर दिना बहे जगने स्निपूरी सम्बाह हांती कारी । देशों साला होनेचे बाद यह आने केंग्रेस सहसी मीतिक पुत्ते हात विजनेके थिए देखा जनका मह ब्राम आराधार्थिक उस शास्त्रक मधारा बारी रहत मह-सद्ध कि मेरा हुनी शहरते एराद्या मही हो यह ।

क्षातामा २० माणांक विष् मुर्गे श्रीदेशका श्रीका सही वित्रा प्रोत सीते सीते में ताने भूक गणा । यक गण कीत्री यक्त क्षात्र सात श्रीतामा कीत्रमाणा मह गणा । यह स्थाता हैने वेरोक क्षेत्रीती मास्य श्रीतामाणा मह गणा ।

सामयमान रेश गांग गां युवे नावारी बाजो सावा

उमी राहरमें पुराने आहितमें एक दिनके की बान पर । अब यह यहाँ बारी बहुत मही मी (यहारे हामन के सात होटा: चुन गरे थे। मानारी भी बहु हुमने ही गई भी और मेरे इफ्टारेंट आगशान अस्ता साम बाबा

रीपार हो मना था। महीन नेवापरने होटचने बतिने दूछा से मुत्ते पर भी

सालदार होटण्यें के बाता गया । होटण्यी रिका रिप्तू बहुत गयी थी । अन वहाँ अने देशहर पर्मीयर मीपूर का और कोनेमें रेडियो कब रहा था । रेडित ही मेरे रिका मेरे मेरी देशवरर आड़नी मातान एक सहका थाम रंगहर

चना यथा। मुझे यह अनकर आयाँ हुआ कि अभित का राह्या रिना पूरी मेरे क्षित्र कहक चारा दी क्षी राग राज है मैं हुए होरामी पही पेगी ही चारा थींगता आदी चा। शाही संगोरित स्थान उत्तरी राहुकी दिना मिन क्षीत केशी चारीले केशी अभिता मोरी यानीमी अरिक हुदी भीमा प्राप्त भी अरि भीतुर होते हुए भी दमाद्यका गांत सुने नहीं पेगीण यथा था। म बाने क्षी हुता दमन्द्रका गांत रिवाहंग करेड़ मी मा और देश गांत करते की संगाधारी हुद स्थान की

्राप्त कील राज्य वर्षणे परोत्र महता नगरे हैं। एवं संजीते इसारताहर राज्य पर्यंद्र अर्थि मा है

सर तुम की दान भगके, बाके के देन अन्य नहीं के बारे दुन्दे की बोदम हैं। बारे श्रोप हैं र जिस की नई भी, दुनी सीराणे हैं।

स्व है कार गोध गाँ है है ।

म्बाव मुनकर में सलाटेमें आ गया । सोचाः शायद स राज रहा है। इसलिये फिर पूछा--ग्तुम्हार नाम १९ ध्येग दुने वालमुकुन्द कहते हैं और समझते हैं कि मैं यहाँ नौकर गि.प्रभेत नाम गंगाधर है। मैं इस होटलका मालिक हैं।

"मेरे पैर थर-थर कॉॅंप रहे थे। मैंने मुँह-हाथ खल्दी-ब्ली घोषा और दफ्तर टीट आया । उस समय रातके

१ वर्ज ये और मेरे सोनेका प्रयन्ध दंपतरके ही एक कमरेमें ष्या गया या । इसी रातको १२ वजे छोटना या ।

मन्त्रार स्टेशन पहुँचा । साथमें मेरे दफ्तरका चपरासी भीर मेरे एक क्लर्फ मित्र स्टेशन आये । जब इम स्टेशन

शुंचे तो में यह देखकर चिकत रह गया कि यालनुकुन्द भी र्शों मीतूद या। मैंने उससे यहुत कम बातें कीं । इतनेमें रेन था गयी। जय गाड़ी चलने लगी तो उसकी ऑलॉमें

मंनु आ गये । यह योला—'अच्छाः जल्दी ही मिर्देगा ।' 'भैंने दोसके कानमें कहा—'शायद गंगाधर फिर पैदा होगया है। द्वम इस छड़पेमर नजरं रखना और मुझे विके योरेमें सबर भेजते रहना । इन २० वर्षीमें

मेरी हारी हो चुनी थी । मेरी पत्नी मर्भवती थी । प्रसृतिग्रह में मर्जे की गणी। इसके सात दिनी बाद में छड़केका बाव ना। मुहे रोज अस्पताल जाना पहता । दोन्तीन दिन

एर तय में असतालचे एक शामको घर लौटा तो मैंने भरते नाम दरवाजेरर एक छिकाका पड़ा पाया । खोलकर

^{दा} तो सुरो ऐसा समा कि जैसे किसीने मेरे गालपर भरपूर विना मार दिया हो । पत्रमें बालमुकुन्दकी मृत्युका भागार था । पाँच वर्ष विना किसी महस्त्रपूर्व पटनाके

ी गरे और में धीरे-धीरे बालनुकुन्द और गंगाधरको भूटने व्या पर कभी-कभी यालमुकुन्दका चेहरा अन्यानक मेरे

बालक सत्यनारायग

प्ति स्थे वर्षके वत् भाग पाल्नुनकी है। सदराजके

वित्रभूती गर्गील विशासायमध्यके जाम तेर्यके कीया निर्देशके पढ़े राष्ट्रांता विवाद था। पारत उसी वित्रे पान नेद्दीन आपी भी। भवानीसंस्को एक रेण ग्रहरा और दे—बिगरा नाम गरानाराका है। बर रे वर्षे भारती यारात सेदद्दीमें आयी ची, मानकामाना रे परंश मा । मरामारायणाने उन्ने बुक्त ही दिने वही सामने आ बाता और तब मुझे ऐना महमूम होता जैने मेरे मीनेमें किमीने टात मार दी है।

भ्मेरा टटका मोहन जब पाँच माटका याः एक दिन मेरी पत्नीने उसने पूछा-विटा ! तू दातटर यनेगा !' प्तहीं।' प्तो वकील बनेगा !' प्तहीं।' प्तत यनेगा !' प्तहीं ।'

प्तो क्या करेगा !' की होटल चलाऊँना माँ !'-नाइ योला I उस समय में लिया रहा या । उत्तर मुनने ही मेरी करण हुट गयी। पर मैंने अपने में शंपत कर लिया और देवी-देवनाओं हो मनाने छगा । एक दिन में दफ्तरने छीटा श्रीर खाना खाने बैठा तो मेंने देखा कि क्लीने टमाटरहा साम यनाया है । माम देखार मोहन निल्हाया-प्यानूजी टमाटरका राम नहीं माने । उन्हें अच्छा नहीं समता । मैंने शपटकर उत्तरत मुँह परुड़ लिया और यहा—'मोहन 1

क्यों, पहले तो तुम टमाटरका ग्राग नहीं साने थे। क्द्रव !³ पहले, यहुत माल पहले !³

ध्याने उसने बात करनेरी मेरी हिम्मा नहीं थी। मैंने किर एक बड़ी गलती ही । मैंने भागी पत्नीरों आया बुलाकर कहा--मी एक होटलमें गाना गाना था । गर्रीका मालिक संगापर ही हमारे यहाँ पैदा हो गया है 17 और वगरे दिनने ही मोहनतो गुप्तार आने लगा । एक प्रमुख शह मोहन मर गया । उत्तर अन्तिम गमार्गे मेंने उत्तरे युठा था--प्रोटन ! तुम मुसे कराफ छटी रहीते !

ाह मुस्स्याच्य योग या-प्यार नहीं मिटेंगे ! त्वमें मोहनोः दुनईन्मरी धोर्र मूचना गुमे सिर नहीं भिनी ।"

प्रेसा नहीं बहते ।

(भेरक-सीपनस्यानणाः मे प्रत)

(?)

योज्या असम्ब शिक्षण । एक दिन पर भागे दिल मार्चिश्वके स्थानित्सं महासामिकि हो। यह छ । गरी उपने देशका प्राप्ते स्थिते बण विनाही बटी (स्टर) में हो इसम बहुच बहुच है। उन्ने बई होती क्षिणे आहे हैं है सिक्ट दुवनेत रह नहीं हुए लगा कि सहका बर्रा के मार्गक विषे बनता है। बच्चा क्षेत्रेर उनकी कानके विनाने कार दिया। कुछ कि व

वन पेलीको सही प्रातामी थी । राष्ट्रीको उच स्थानको बनायाः मही यातावर्ते हे सकते हुए थे । सङ्केने भारते केंद्र शादि पराभोगो पाचाना और उनके नामाक परादे । रामनागमन्त्री हो। आक्षरीमें पह गयी । तरने रहरेने पुरुष हि न्यू चीन है। और इस होटी भी उसमें हमें और इमते पहानी से देने जनता है। तथा होते अपनी भी हैने भागता है हैं। सहरो सावनारायाचे पदा-वी क्षेत्र बेटा पता है हा ए। यान्त्री गर्भा तम मान एवं बाताया । तन क्षेत्रीमें थैत सभी । तम सीरेगर गाइडे सायनपाशाने असी परीयो मान इतादि हारे विशेषारीके पर्यानकर उन गर्यके साम बचादे। जब कि सहका राजनासम्बन जस समाप गिता ६ ही पर्यका था ह नव पाना वन अवार बागते यही है वि सामासी विक्सी मानक गाम्ने साम्नतारण नामक शीपाठे पान नागव गहेवा था । यह सर्वनीतः श्रेष्ट्राचे वता ६ मे

पाद रहरें, राज्यसमाने भाने सीवका नाम नेप्हिंग

रोना पणपा और इस माध्यनमें वर्ष सरहकी याँ। यह

हरने राजा । एक सप्ता प्राप्त नेदर्शने गयी सी यही वहेंचने-

म नेदर्शेत भीता भीयम्नागराके मनानक्षेत्र यूनी ही

देग्यप् पहने रामा कि पार हमारा साउन हैं। और दीवपुर

भीतमनासारा भीताचे महानमें चला गया । संदर शहर

भीगमनाग्रादा भैगाती क्रीतासे क्षीत्री। ब्हीशी प्रशास

एम उत्ती गोरमें ५ेट एक भीर उनने अपने यहनेथी

इसी प्रांतकी पुस्तमें मोनी तथा तात क्योंकी भैधीमें दक्ते

हर, भागे पैन हा देनेचे बढ़ा । सम्मागक्यकी स्त्री

खणा दिवार था। यर पर्ने हुद, राजित पर दिया है। । अस् । यह गान्नातास्यके असन होन्ता गूर्ण गुर्ण मात्रा नहीं करेगी। अधित्र सम्बन्धानवनकी की आवीदन नहीं होत्रर रहेगी ए दशी अकर दश महरे के दीनी मनारे रिकामीने महानमें यह एउ दिया कि एक्टबर बेंग्डी बर्जी हैं में असी असी सा गाला है। और पर्वतान निर्दा बामनाराज्यने अपनी क्रमीन बाणवाद शादी मापदमाप्यकी देना निक्रित कर दिया। इनकी इन उत्तर एक सम्मान्ता

की मन्दरस्त है और सम्माध पनी है। विकास से हैं

विकास रहा भा र अवस्ता उन्हों र र र की है।

एक दिन यह अपने गाँउनी रुवितास महानी रूपने सहरी

महीं पानी है औदर रार्चन उने बाट रिका किन्हें पानी

मानु हो गयी। जिन दिनों उत्तरी गानु हुई। उत्तरी है

तमके मानके सनी। हीन श्रीपूर्व कार्यात केल सनी

मामके सक्तिहरू बीलाही ब्रीके मार्च स्टॉर इंडॉ

और ममदार रहरा येश हुआ। दिल्हा मार्च उत्पे

मीयदा निश संसनीयंद्रको एक्नागरत स्तरण । 🗗 🍱

विश्वको और मराजाग्रहस्थी ५ वर्षकी प्रास्तरी

देली इस प्राप्ति होता है कि धनता जानी सहकेने कि है ।

ही चुडा था । पास्तुनके महीनेमें सर यह गमाना उगर्

यतनि असे सापनेने मुना हो यह देखी आही कि

देसते ही राष्ट्रके राखनाराजाने उने भागी भी दिन

बनास । उस सहरीने, जिएकी 'उम्रे इय गणव १४ १९ धात यशामी सुधी है। बुशरे पतिके शाम नहात बदरेश भी

यन्तारी अब सूच्च हुई भी, जानी पूर्व जनेदा बांड

हीके काम और आसी ही अधिये प्रस्म दिया ।"

प्रमाजण्डाकी सहसी

परास्त्र है ।

I bin-dunge bid !

यो ग्रंड सार्थ निम्न व कान्त्र श्रवणी अन्तर्भाते। पृष्टि क्षेत्रिकी प्रश्न इस शतद सहित हर सा रहे र वर्षे बमायक है। प्रतिकार एक एक्से देश को केहिन होती । प्राप्ती जीव्य अही पार एक ब्लेश्डर्स जेंद्र हैं अस करीय एकारण गाँउ चीच पाछि है। एए आही बहुते। र्म्ब स्त्रेय क्षक समाभ चार्य की इस्त्रे में हैं क्षाणे स्थापने एवं और रहित होता है से से से से से से द्यार सामान्य सीवार रही हात्राचे क्या हेरान द्वारा भी रहें हैं भी रह में इस्ता है एक गढ़ती थें, की बार कार्तन बोर को को बेनेना सन्ति क्रिके की ति े एक मोनी सदगा साम्येशनहीं है। यह सहस्र तह बहुत

हुरे । यह कहा हो र के छी पर में छिला कार लगी क्षेत्रकों नेदर कार्य । जिल्लाकों भीतको सङ्गीर पूर्णान १८ वर्ष धोर कुत्त इ वर्षका है ह सुन्दे बहुनेहें छल्ते

हर्षिद्धने मेनिमें है। तथा परमरका नाम बतलावा और में बनेस आबह करने छगी। घरवाले निहायत परेसान रि.भीर मनकूर होकर एक दिन घरवाले उसे लेकर दिस्मीसे बले। बनरामपुर डाकलानेसे उस जनममें उसका न्या देगा था। वहाँसे वह लट साला बनलानी हुई

मह देनिश है या दला आता है ? उसने कहा कि भी

स्पापनी टेकर पेशाय करने जाती थी। वैसे ही अब भी

राई। पूरनेपर उतने बतलाया कि भी दर्जिन हूँ। भेरा

िराकी बने। यनरामपुर डाकलानेसे उस जन्ममें उसका ाना देगा था। वहाँने वह खुद रास्ता वतलती हुई वर्ष (सलेषे पुनाह गाँव पहा। होगोंने घोला देना चाहा के गरे डिइस्नी गाँव है। उसने कहा—नहीं, यह छिड्डसी

नं, रफ़ि धुनाह है और रास्ता यतलातो हुई छिड्रहनी पुरें। गाँवके याहर घरवालीने छोड़ दिया और कहा कि पूर्व परहो चल। यह ग्रीथे अपने पूर्वकम्मकेयरके दरवाकेयर हार गढ़ी हो गयी। गॉवर्मे जो मिला, सबकी पहचाना। ^{13 कुत} उदके पूर्वकम्मका पति धोखे घरपर नहीं था।

ब्रिग्रेण्डराज्ये थी। जेड न्हें पहले ही मर जुड़ा था। उसकी हेल बरी यहर गयी हुई थी। उसने सब याने बतजायां। इसे देरा पड़े जड़के और देवरानीको पहचाना। कुरान-केत रहें रसबी थी। यतछाया। नॉहोके कपवे सबसे हुए

े उनके तथा उनकी संख्याके यारेमें बतलाया। वरवारीने उ-पराग लनेहो गया। वेवर जो-जो था, उसके बावन तरिने पूरा तो उनलोगोंने बतलाया कि बोबर सब मीन्द्र

ि एड उस भीरतको नहीं पहचान सकी, जिसको उसके नहें पार उसका पति लाया है। उसके घरके उत्तर पास के रह यात है। पेड़ोंका नाम यनलाया। एक दिन उसकी

ेंदर यत है। पेड़ींका नाम यनलाया। एक दिन उसकी जिनेमोरेके करर फरपुज्ये मारा थाः पाव हो गया थाः यह जिन्हां । यहाँ रहना चाहती थीः वेजिन होग छ

(वेतह क्षेत्रहैवार वित्र क्षेत्रहरूमें बद्धील नियोर्जने उत्तर दो मीजने

ेत का दरियर (द्वीपुर) के जिसकी भीभ रहेमामार्थ देश कम पेतर १९०० किना भीपुक्तको मिनके रियो देश था। उस समय स्वरूपका निर्मा किएए (के कि एएसको सीतापुर क्रोनीमार्थ देश

ें (बे कि एसनको सीतपुर बानेगा रहर रेंग एक स्टेशन है) के सरकारी निरुद्धनान्त्री रिसारको शिवस्थातमार निर्माण बोकि अभी मोस्ट सिनेको को बाजा हैं आसु बर दो जा हिन बरेबी आये। बार-बार निगमके भरवाङोंसे कहती कि 'काड़ा टाओं, जो दोनों छड़के हैं, उनके दिये मीकर हूँगी।' यह दो साछके अंदरकी बात है। उस लड़मीं के पास रही भीड़ हर समय जमा रहती। सरकारी अरस्ताट , जिम अरस्ताटमें निगम फम्पाउण्डर से, के डास्टर राग्धेरियिंगे रोग कि 'इतनी भीड़ न होने दो। पादा योजनेंमे छड़ ही पगरी न ही जाय।'

व्यवक उसे देलने है कि नामर एन १९६६ में
निसमके पर सथा। परके बादर यही भीड़ हसी थी,
व्यवकों कोई योग्या नहीं है। किंदु महरदिसारना दास
व्यक्ति समझकर या बी पुछ होनी हम पराल हो। होंस मिश्रा
करते हैं। इसहिते निसमको बच माहम हुना सी हक इसी
मीड़में कुछ पूछना अनुनित त्या। कि निसमसे पहा
सथा। व व्यवकों हिस्स मेरे पर आरे। वेपका वेपकारी
सीड़में कुछ पूछना अनुनित त्या। कि निसमसे पहा
सथा। व व्यवकों वेदस मेरे पर आरे। वेपका वेपकारी
सीड़में कुछ पूछना अनुनित त्या। कि निसमसे पहा
सथा। व व्यवकों वेदस मेरे पर आरे। वेपका वेपकारी
सीड़में कुछ पूछना अनुनित त्या। कि निसमसे पहा
सीधी कर्दा । उस व्यवकों के पर स्थान पूर्ण करा के सिट
है। उस व्यवकों विकास वादाय व्यवसामुरित चौरह भीत
पूर समुस साझरसे हो साह देवार परितर है। उस वर्दित सीड़म

मोट-बाने यर परना सहसी है दाली सीवी है हा

ास हुई है। तुना नया देहि उन जन्महे पनि भौती वर्ष देवर हिंदी सम्बानको मुम्बसान रोग व्यक्ति देहि ध्यम मुग्नमन होत्रद्र यह इत्तयाची बच्ची तम्मीम वर्षो हो हैं ये वहते हैं—ध्योगकी हैं। बात है। बच्ची न तम्मीम बच्चे हैं। (¥)

श्रीअवधेयाप्रसाद मिश्र (क्षेत्रक-र्यक्तरेयाण्ड निव [८० शर ० के०])

करते हैं ।

हुई और दुकनुछ बोओं होंगी समी दुविहास) बहुन्हर-बार्व बार्व की । जनका बदना था कि की दुविहास कैसारके दुवान किये (अददा दान) है तर को का अस्तारक की उपका नाम गांग को है तर को बद बिहार्स करते की मांग की दुविहास पहिल्ला को दुवार के नाम की है कि दुविहास पहिल्ला का दुवार के नाम की की है कि दुविहास मान्य बार को है और अह भी की को है है है है है है

भीर भारत कर। मेरकारीकारी मानीका भीर उद्योगी का

बाद कुछ बम दक्षी।

मनमें अब भी दनी हुई है ।".

क्रांत परी नेपा करने थे। होगांने दूषा—नारी की आहे हैं हैं। उन्होंने नापा कि स्वय मेरी मुखु हो नारी और मेरी उपर सम्बू मरीने बहा दी गयी। उस रमाव मेरे में माता-रिता अभेष्याची रहे हुए में और सामूर्वीमें स्थान कर रहे थे। में उन्होंने साथ पहुंत नाज आहा। है

यह बात उस रामको कामराधा नीस हार राजा मूर्ववरणिद्दरीको माहम हुई वो उस्होंने आभी वाजाबी कीमरावार्तान हे कीचायार मेककर पता कामरावा (माधिकाँ गार निक्यी। इस प्रवाहत काम उस समस्ती एक मासिक मीवारी (मासरी) में भी प्रकारित हुआ चा। हार

ना वर्षतक मेत रहनेके वाद पुनर्जन्म तथा अन्य घटनाएँ

(केयर -मंड ब्देशक्टल्लाव्ये)

(1)

सदका पीरसिंह

में बना मुजार राजारे यह थाए किये हुई की दि रिकारपुर दिया गुजर राजारे पोच सर्वेदा कारण दिज्ञों असारी तार्वे जागा है । कारणपूर्ण कारोंने को तार राज्य पास प्रमाण इस्माण । इसे दश बारों में को दिवाल सारी से दिरानारी है। कार्येन्युकोस से देह की दुरुष्ट की दिलारपुर दिश को पहुँच गाना । का बाहारे पूर्व करिए, होटा दुखा किया । देखे जावस्था गाव ह व्यस्तरातात्ते) शहरा पेहासम् ५ सपेता था और यस सम्म सूत हुण्ड स्प पोण्या था । परिद्रत स्वसीयेहके सूर्य २८ १४ १४ वे आया हुआं था । ४० औदसदेयेहकेसे अप

निया और उनकी खोड़ों अपनी मात्र पर म मा 🗗

भी लामी बंदाधीयी शीन बामा परें महा स्वती। बीम सहसे हरने

पुंचुवारही यहनेही पुनर्केन गररावी 'म्हीहे ही

पहुँच चिनितंत्र वहते । होते वे पान्त महान्यश्रीत (दी) होते उन्होंने कान सम्त्रका भी शहास शिक्ष । वर शिक्ष अस्त्री

भागी दिल रेश-११-१९६८ रेल्वी असे में

मुणकार किर हो गयी। मैंने उनके पुरा कि लाह प्रारम्भे 🕄

जन्मशी यार्वे असी गाद है। हो उन्हेंनि बचार है स्ट्रीन्य

की बार्वे मुझे अभी बाद हैं। और यह भी बहा है की छा

६४ या ६६ पर्वेशी होते हुए भी देशकार अनेथी उन्तर्भ

वेशी दे । द्वारी तकार को तकार रितार व भीग गीनता है। दान गामी यह बाजक को ग्रेमणे गहार है। माँच नीक्षी भागी होने मह बादका करोर से कार्य माँचे किहा हुआ के। विभावत मान मोरीन्त है। अर्थ महा देशा माने से हुआ कार्य कार्य करा कार्य मांची किहासुद्रका है। मेरा मान भीगा को भीगों माने मान पंच करोरोचेह देश की। माना को भीगों माने हिसे बहुत के। दिसा कुमारे भीगा कार्य कार्य कहीं अरहर योका देश है। अरहर को मानोप्तर मों होंगे

को शिकासुने केंग्र बेंग्यो कुछेर है। यह करेंग्र किया है। यह कार केंग्र केंग्र केंग्र किया की महिला लगा (१०) कार कार केंग्र केंग्र केंग्र कार कार किया है। यह केंग्र केंग्

ह हां ही गलियोंके रास्ते चौराहेषर पहुँच गया। ्रां चौराहेके पास पं० लक्ष्मीचंदका मकान था । इसे दूसरे नर्ने हे जाया ्गया । कहने लगा कि ध्यह हमारा घर नों है। यह तो परवारीका घर है। वास्तवमें ही वह रवारीमा पर था । धीरे-घीरे चलकर असने पं॰ लक्ष्मीचंदका मात्र वा परदा । स्वयं उममे घुम गया । वहाँ पचासी निनं, रहित्याँ—इकट्ठी हो रही थीं। रहमीचंदकी न्न टहकियोंको बारी-यारीसे पहचानकर बतलाया। र्वृहासीर्वदकी स्त्रीको देखकर कहा—ध्यह मेरी माँ हैं। ांदु उनने दूर ही ग्हा । पूछा गया लड्केसे—ग्तुम अपनी में रू क्यों हो ।' छड़का फहने लगा-भेरी माने सुले उपिया तो है ही नहीं । ज्यों ही उन्ने पाँच रुपयेका रेट दिगाया गया, वह लक्ष्मीचंदकी स्त्रीकी गोदमें बा रेंग और भॉ-मॉ' कहने छगा । अन्य बार्ते पूछनेपर रकामा कि भी ९ वर्षतक बरायर पीपलपर प्रेत यनकर ए। हूँ। (लश्मीचंदफे मकानके पास ही यह पीपलका न है।)में उत समय प्रेतावस्वामें कुएँमें गुसकर पानी षे हैनाया और परमें दुस रोटी सा लिया करता था। रत नौतर, जो लश्मीचंदफे यहाँ यहुत पहले रहता था। टेग्फें गोरेमें पूछने लगा कि अमुक नामका नीवर जी माकाना मा। यह कहाँ है ११ उसे भी उसने खयं ही भीर्वे पर्चाना । अपने पूर्वजन्मके भाइयोंको भी पहचाना । मा पर लड़का रोड़ी गाँवमें, जहाँ यह वैदा हुआ है। रिना नहीं चाहता। इसे यलारकारने दी यार गाँव गेही राया गया। परंतु वहाँ जानेवर इसने खाना नहां स्वाया । रें। पहता है-मी तो ब्राह्मणका सहका हूँ और यह र है। मैं जाशंके यहाँका कथा खाना, कब्चे वर्नन .रोंगी)का तूप नहीं पीऊँगा। वास्याँच दिन इने मणा यतनमें दूध पिलाने रहे और अन्तमें जब परेशान गेरा वो तंग आहर हो दिशापुर पं॰ रहमीबंदर िंग भेज दिया गया। अन्य यह पहुँदे जन्मके साता निजा के में पूर्व पान विकास्त्रसमें ही है। इसने स्टूलमें पड़ने क नतम क दिया है। स्टब्ने स्वेन्स्व मारखे ति क्षं प्रतिवृत गाँगके होगीक मामने मैंने हर्द्दकी में १ । उत्पूर्ण वार्ते कालानेके अविरंत अन्य और र राज्या भारवर्षजनक बारी चतनाची । दे सहार्रिवेदन रिरे एउट तथा अन्य सोगीने पर्यन्तिका दे etpitel bit It 1

इस घटनाने बहाँ पुनर्बन्सका ग्रिद्धान्त एख प्रतीत होता है। वहाँ ९ वर्षतक पीपलपर प्रेत वनकर रहना एक अपूर्व बात है। सबको पहलानना इस बातका प्रमाण है कि यह अवस्य ही पीपलगर पेत यनकर रहा है। किय-किम समय गाँवमें ९ वर्षतक क्यानवा होता रहा, ऐसी धा मभी बातें यह लड़का बनाता है। पं॰ एक्मीचंद्का कहना है कि ११४ वर्ष हुए मेरा छड़का मोमदत्त ३॥ बराहा मा गया या । उस समय कैटागवनीः प्रशासकी और विष्णुदत्त थे और सरहा। रविदत्त सीमदत्तके मरनेक पश्चान् वैदा हुए थे। अन कैलायक्ती, प्रकाशनती तथा निण्युद्वको तो पहचान लिया सो ठीक है। परंतु पश्चात्क पैदा होनेवाछ सरहा तया रविदत्तकं भी पहचान लिया। क्रींकि यह लडका (मोमदत्त) मरनेके पथात् पीनलार । वर्गतक रहना बतलाना है। ऐसी दशमें सबको पहचानना कोई आश्चरी बात नहीं है। गोमदत्तका आत्मा पीपलार वैदा स्य कुछ देखता रहता था। इम ख्वयं अलीपुर खेदी गाँव पहुँचे तो हमें महरू हुआ कि घटना अभर-अभर विल्कुष्ट मृत्र है। एका वीरमिंह अपने पूर्वजन्मके माता रिता पं॰ एक्स्पेन्हरू मार्थ रहता है। लक्ष्मीचंदबी भावरूप नेने प्रत्ये रहे हैं। तो वह भी उनके माथ ही गया हुआ है। है अरने पान पुत्र मानस्र रखने हैं और प्रमीतन हैं। भी बला प्राता है। इसने एउने पीरानेहरे हैं भी चेता वार्म तथा और भी दत्त ने हिंद

बार्ने की। जिनमें घटना निर्मास मन िक्

; X

निर्मी किर्मात होने ही दिवानि हुंक देनिये बोहना ही मही है। दिवाने नारहें। कारहते महिने नका और भी कई समार मुत्ते के पर बार्च समाम भी हो चुका है।

दार गण्याने श्रीत भी कभी रहरेंगे मुक्त आसारे। समा प्रमाने दिण्या दुन्यरियाम भीतना पट्ट में है। दूसरी में भागते प्रभाव गन्यश्चेत संग्रे सेने स्वेत स्वित भीवरमा गरी करें। है। ग्यापन स्वेतुमार दाद संस्कार म कानेने कमा-कमा माकद दुन्यरियाम भीतने होते हैं। श्रामिने भागी पुन रेमारी भीते अस्तर अस्त सेने हैं और आहरीय मायवान भीतिकसरी उसानताने पुत्र मानि और स्वोद्यानिक्या मारी मानि देंगे होते हैं।—इस सम्बन्धनी एक विस्तुल स्वार प्रमान मेंने दी जा करि है।

स्पत्र पटना मीचे दो जा की है।

सार्च स्प्तू १९६० को बात है। इस गुक्तकरानार
सवे तुल में। एक दिन सदान कार्य नदीके निमारे
देव सांव्योंने दर्शन कहो तुल दिनी मंत्रके मरावृद्धी
राजार्थी सून वहे में। अकस्थात् एक कार्य एक तानार
रियासम्म गीतार्थ यह करते हुल तांव दिन्योंने उपनिद्धाः
सांव्यक्ति गारी सीचा कार्यन्य भी और उन्होंने उपनिद्धाः
सांव्यक्ति देशि में सार्व्यक्तियां भी में। द्वान नाल
सांव्यक्तियों सार्व्यक्तियां सांव्यक्तियां माल्यक्तियां सार्व्यक्तियां
सांव्यक्तियों कार्यन्य संस्ताचित्र । स्वयक्तियः
सांव्यक्तियों कार्यन्य संस्ताचित्र । स्वयक्तियः

भोराक्रमाविशाक्षणपुरिकेत्यां विशापुरिकार १९४६ में दुमां ना । मैं वर्गाक दुनि साम मा । इससी मुनार्गिक बार सर्गाक्षणे पूरि १९ काकि शहा कोई नहीं मुनार्गिक सर्वाम में स्थित करण दिन् साम कोई नहीं हुए। इस सर्वाम संस्थित करण दिन साम कार्योक्षण स्थापित पुरु क्रिकेट दिनि भारतीय सामान्य सीमेक्सकी स्थाप अर्थीक्षण कर्मा क्षा कर्मा क्षा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा क्षा कर्मा क्षा कर्मा कराम कर्मा कराम कर्मा क

स्था भीगान्त्र दुरेनीय सर्वत्र संस्थात् स्थान्य स्थान

भइत दाहरूमें संस्कार करनेशा केर दुर्ग्यायण से दुमा कि सो अप उन्हों बाबारी मुद्द केरीहर रूपने कार आजाक भीगता पढ़ रहा है। अपोट्ट देशे एक फोर्गने हुने हाप की देटना पड़ा।

भवान पर हुई कि एक दिन संवित्ते द्वारी जाता केते वावाशीने नामा दर्शन देवन वशु----दुसर्थनीने इस्प्य इसवर्ग मुस्टिक समय कर दिया, इस्पिटे इस्प्या विद्यार्थ कह ही गया। इसकर मुक्तां द्वार्ट्स दुप दोला। इस है हम्झारी कंपनं पुत्र बाहर सम्मा मेंता दिन प्रारंगिक सम्म इसप्ता शाहकों करनेते जाएन हमारा एक नित्र जाता स्वतः अब इस हाइकों करनेते जाएन हमारा एक नित्र जाता स्वतः

ध्याताहीने यह रहान देशा ग्रीह राहे पहा आग्री

हुजा है उन्हेंने बारायी घर प्रतिपत्तर्थी (धार्थ) पुरस्की

en fiente i eit gant im nambagen it be bis

(३)

ठाकुरसाह्यका लड्का

रिरन्तुवा, इमारे स्थानपर सुप्रतिष्ठित चिद्धान् वास्त्रार्थै-महार्थार्थं अधीदहारीटलट साम्ब्री काव्यतीर्थं वा प्रचारे थे। उन्होंने भने सुचने प्रमंतपदात् पूर्वजन्मचे मध्यन्यची श्रीरामनाम बरने श्रीमद्वास्तान करने और दानपुष्य करनेकी अद्भुत स्वैमारी एक अपनी घटना सुनायी थी। वह सस्य घटना विसेत्र पह है-

"उतानी किला बदायूँमें एक कमह है। एक बार कुछ एक्ट्रालोग, को उतानीके पानके ही किसी गाँवक रहनेवाले में आपे थे। वे अपने गाँवले श्रीमगवती मागीरपीका कान करनेड़ी हाँछेने उपरिवार बा चहे थे। उनकी अपने एकी गताये थी, उडीमें बैटकर वे होना आये थे। अपने गाँवने बरुकर कुछ उतानी आये तो उत्तानीक बीरोदेगर वे विभाग करनेकी हाँछे कुछ देरके लिये कक गये। विस्कृत गहकते पास उन दिनों कुछ कंतर लोग रहा करों थे। उन कंतरीकी वहाँगर स्रोंगड़ियाँ पड़ी हुई थीं।

ति डारूर होनों है साथमें इनका एक छोटा बालक था।
जिन्हों आयु हमाभग ५ वर्षकी थी। वह डाकुरोंका
सन्द उन अपने परवाहों है पावसे चालकर उन खामनेसंन देनों के मामने परवाहों है पावसे चालकर उन खामनेसंन देनों के मामने उनमें की एक कंबरीका
नाम हेलर पुकरा । पंजरकी सामने उनमें की एक कंबरीका
नाम हेलर पुकरा । पंजरकी उम खीको उस माहक है
मेमर दिना जाने नहमाने अपना माम हेलर पुकरानेपर चढ़ा
साम हुमा। पंजरकी जीने उस मामक है पुछर-अपने
दिनको पुमाल है (तू कीन है १९ इससर उस डाइप्से
मेमरेने बहा-पंचा सुद्दों मही जानती १ क्या तु मुग्ने

हैन है और क्होंका रहनेताला है !?

हारू रेंत लहकेने बहा—भी तेरा पनि हूँ । त मेरी की ही है। उस पेरी की ही है। उस पेरी की है। उस रोहेंगे क्यांके मुख्ये का मुक्त रहना है। अप रोहेंगे क्यांके स्वात का किया है। अप रोहेंगे की हूँ । हिर भी यह मुक्ते की हैं । हिर भी यह मुक्ते की हैं । हिर भी यह मुक्ते की हैं है वे बताता है। है

मूल गरी। पंजरीने कहा—भी तुते नहीं बानती कि त्

कंबरोने कहा-- अने जू मेरा की कैने बन सहै ! में वे देते कानी भी नहीं हूँ हि जू कीन दे। मेरा पनि खे कभीका मर गया है। अब भेरा पति वहाँने आया ! त् यह क्या कहता है।

उत्तरमें उन बाटक ठाकुरके टड्डेने बढ़ा—'तुरी पता नहीं कि नेरे पतिका नाम मोहनसिंह कंतर था !'

कंजरीने कहा—पहाँ। मेरे पतिका नाम मोहनरिंह कंजर था। पर तू कोई मोहनरिंह कंजर थोड़े ही है। यह तो मर गया ?

ठाकुरके लड़केने कहा—'में ही वेरा पवि मोहनसिंह जर हैं।'

कंतर हूँ। 2

हड़केने यताया कि धैं पहले जनममें तेरा पी।
मोहनसिंह कंतर या और अब मैंने इन टाकुरोंने परमें
आकर जम्म के लिया है। र जड़नेने यहाँगर पैटे हुए गय
फंतरोंको भी पहचान लिया। उगने उन गमगनी और गय
वार्ते भी यतानी आरम्भ कर दी और यहुन-गी गुन पाने भी,
बो उगने पूढ़ी पायों, उगने उनहें यतायी। उगवी मनारी हुई
छमी यातें स्वर्थ गी, उनहें मुनहरमभी कंतरोंने और कंतरियोंने
इसीकार विया। इस्टिये उनहोंने हाटसे उग पाटागी। अगनी
गीहमें उठा लिया।

इधर बन उन उत्तुरीने देना हि हमारा पया महाँसर स्रोत रहा था और अब देकते-देनते वह किपर चना गया मो उन्होंने अपने उन रच्चेची तजारा थी। गामने चौजरींथी हॉलिहियोंनी और बो उनकी दृष्टि गानी तो देना यह पया इंसरीके ताम है। इंतर उने अपनी मोर्टी उत्तर पढ़े प्रेमके तिलग रहे हैं। ठावुर होगा मार्गे हुए नहींदर तमे भीर बाकर उन इंसरीने अपने साजराची मार्गा थी। इंसरीने इहा—पाई। यह तो हमारा मोर्टानिंह इंजर है। इस होने अपने वार रचनेंगे।

ठाडुरोने उन कंबरोको सहु। बूध मानतिनुशर्भका प्रथम दिया कि कियो प्रशास यह स्तरे बाउपारे हमें पीर है, यह वे खाब धमातनेसर भी उम बाउपारे ठाडुरोको देनोड जिबे वैशास मार्गे हुए। अब यो ठाडुरोनी और उन कंबरोने आरामने बड़ी धीना बारों और बड़ा सूर्ग से गए।

बर समझ बहुत जरहा बहु मन भेर मुनाम मीहे हो इस बार्सी अहरीने सानेने बन्दर दुनित्ये सूचना हो कि समारे सावक्ये बेबानेने ने नित्त है। बन्दी दे सरे हैं। उनके इसना बातक हमसे दिवसान बार हो हूं ऐस प्राप्त करता सुद्देव मारी। उनने उन बेबोने उन सहसेरे दन राष्ट्रीयी किमी कियाने ऐसे ही विजयीने कूँक देनेकी योजना थी गयी है। दिल्छी, वस्पर्द, करूकत्ते आदिमें तथा और मी कई जगह, सुनते हैं, यह फार्य प्रारम्भ भी हो चुका है।

दाह-संस्कारमें तिनक भी कभी रहनेते मृतक आत्माको अगले जन्ममें दिनाना दुर्भारेणाम भोगना पहता है। इसकी ये आजके पाक्षाच्य मन्यताके रंगमें रॅगे लोग तिनक भीपरवा नहीं करते हैं । जनातनभागंतुमार दाह-संस्कार न करनेते क्या-क्या मर्चकर दुर्भारेणाम भोगने होते हैं। द्याक्रीमें आधी पुन-जन्मकी यातें अधर-अक्षर कल कैंगे हैं और आञ्चतोप मन्यतान शीक्तरको उपादनाने पुन-प्राप्ति और मनोवान्धित पत्लकी प्राप्ति कैंगे होती हैं।—इस सम्बन्धकी एक विस्कुल स्वय पटना नीचे ही जा रही है।

मार्च सत् १९६० की बात है। हम मुजक्तरतगर गये हुए थे। एक दिन सहसा काली नदीके किनारे देव-मन्दिरिक दर्शन करते हुए किसी संतके उत्तवक्र स सलारामें घुन रहे थे। अकस्मात् एक जगह एक वस्तवर विराजनान गीताका पाठ करते हुए संत हिंगोचर हुए। संतवीको सारी गीता कन्द्रस्य थी और उन्होंने उपनिन्द् भी स्ट्र देखे थे। आप योगाभ्यासी भी थे। ह्या नाम या—भीत्यामी मदनानन्द सरस्तती। प्रश्च चटनेपर महाराजनीने कहना प्रारम्म किया—

भिराजनमं जिला कामपुरक तहमीछ देरापुरमें संवत् १९५४ में
हुआ था | में जातिका दुवे माहान था | हमारी मातावानिक
बार सहिकता हुई। पर उनके छड़का पोर्ट मही हुआ | यह
छहका न होने के कारण दिन-एत छड़के होनेकी विकासी
निमान रहा करती थी | किसी मंतके सताने के अनुसार उन्होंने
पुन-प्राहिक छिये आहतीन भगवान् श्रीप्रंकरकी प्रारण छी |
हमारे गाँव ने बाहर एक भगवान् श्रीप्रंकरकी का मिन्द था |
हमारी मातानीन पुन-प्राहिक निमित्त उन्होंनी युवा-आराणवा
परना प्रारम पर दिया | मगवान् यंकर यहे ही द्याह है |
उन्होंने हमारी भारावानीयी प्रार्थना मुनी | यर वहाँ साहसस्रात्त प्रारम पर दिया | मगवान् यंकर यहे ही द्याह क्षात्र प्राप्त प्रारम प्राप्त हुए। वहाँ उनको हमारी पुनापिका ग्रम अवसर
हामार चलवर श्रीपंत्र-पूजन करनेन श्रीपंतर अनासर
हामार आजा, यहाँ अकसान एक कार्य साम्विकद होनेके
कारण एक पोर अन्तर्भ भी हो गया |

भ्यात यह हुई कि इसी दरम्यान अकसान् इमारे पूज्य याता श्रीपरमनुख दुनेबीका स्वर्गनास हो गया । आपकी आसु उस समय लगामा ९० वर्गनी थी। प्रसीर पूर्व होनेस उन्हें मृतक-बाट अर्थात् सम्प्रान-भूमिमें हे जाया गया। हमारे उपर जाकानुसार प्रभा है कि सूर्यला होने गन्य हुएं नहीं फूँका जाता है। सहाहेलके समय मुद्री फूँकता पर मन्त जाता है। इसाल्ये मय कोई सूर्याल होनेस एक एमे मुद्री हुई देते हैं। हमारे परवालांने अज्ञाननावत यह शास्त्रिकद कर्म वर जाल। प्रमुखील हो रहा है, इस समय नहीं फूँकता जादि? इस बातकी तिनक भी परवा न कर सूर्यालये गम्ब ही, वह-संस्कार,कर बाला।

'रह्स दाहकर्म-संस्कार करनेका घोर हुम्परिणाम पह हुआ कि को अब उन्हों बायाको द्वरा मेदेके रुप्तमे आरर् आकतरु भोगना पड़ रहा है। अर्थात् मेरी एक ऑलंग पुरे हाप घो वैठना पड़ा।

'ध्यात यह हुई कि एक दिन रात्रिमें हमारी माताकों से बाबाजीने स्वच्य-दर्शन देकर कहा— नुमालेगीन हमारी दाहकर्म सूर्यांक्षके समय कर दिया, इसक्रिये हमारा कियाकों इस्ह हो गया। बंकर-पूजनसे तुम्हों पुत्र होगा। हम ही तुम्हारी फोलले पुत्र बनकर जम्म लेंगे; किंतुं मूर्यांचके कन हमारा दाहकर्म करनेके कारण हमारा एक नेत्र बाता गहा। अब हम तरहारे एक नेत्रवाले पत्र होंगे।'

्ष्माताजीने यह स्वचा देखा और उन्हें पहा आधर्म हुआ । उन्होंने बावाको यह भविष्यवाणी गयणो गुनापी। स्वच्चे कुछ दिना परचात् ही मेरी माताभीके गर्म रहा। स्वच्ची भविष्यवाणीके अनुसार में एक ऑक्सरण उम् उसन्न हुआ।

()

ठाकुरसाहचका लड़का

मिल्बुना, इमारे स्थानपर सुप्रतिष्ठित विद्वान् आस्त्रार्थ-स्रस्थीपं श्रीविद्दारीलाल शास्त्री कास्यतीर्थजी पत्रारे ये। उन्होंने अने मुलसे प्रमंगयशात् पूर्वजनमेके मध्यत्यक्री श्रीरामनाम बन्ने, श्रीगद्वास्तान करने और दानपुष्य करनेक्षी अद्शुत मदिमात्री एक अपनी घटना मुनायी थी। वह सस्य घटना धेरोने यह है—

''उग्नानी जिला यदायूँमें एक जगह है । एक वार कुछ राजपूत होगा जो उझानीके पासके ही किसी गाँवके रहनेवाले ये। श्रापे थे । वि अपने गाँवले श्रीभगवती भागीरधीका लान करनेकी दृष्टिमें संपरिवार जा रहे थे। उनकी अपने पर्धी ख्वारी थी। उत्तीम बैठकर वे लोग आये थे। अपने गाँतमे चलकर जय उसानी आये तो उसानीके चौराहेपर वे निधाम फरनेकी दृष्टिसे कुछ देरके छिये इक गये। विल्कुल सङ्क्रिके पास उन दिनों कुछ कंत्रर लोग **रहा** करते थे। उन कंजरांकी वहाँपर सॉपड़ियाँ पड़ी हुई थीं। न टारूर होगोंके गाथमें इनका एक छोटा बालक था। विगदी आयु लगभग ५ वर्षकी थी। वह ठाउँगेका षादर उन अपने परवालों के पासले चलकर उन सामने-वाँउ कंत्ररोंके पास उनकी झोंपड़ियोंमें पहुँच गया। उसने प्तिय जार उन कंजरोंके सामने उनमेंकी एक कंबरीका नाम लेहर पुकारा । कंत्ररकी उस स्त्रीको उस बाहकके 🛍 मार निना जाने-पहचाने अपना नाम लेकर पुकारनेपर बहा आधर्य हुआ। मंजरकी स्त्रीन उस बालको पूछा-अरे दिस्मको पुकारता है ! तू कीन है !? इसपर उस टाउउसे व्यक्ति गहा-न्या त् मुरो नहीं बागडी ! स्या त् मुरे रिगानी ! कंजरीने यहा-भी तुरे नहीं जानती कि व् भीन है और कहाँका रहनेवाला है !"

टार्फ स्वकेत करा—भी तरा पति हैं। व मेरी की री! उन पंत्रीरे पत्ति की रो! उन पंत्रीरे। एक छोटेन बच्चेते मुन्ते यह मुनेतर पत्ती आपने हुआ कि पद छोटाना ४-६ फोटा बच्चा है भेर में राजी बड़ी आपने की हूँ। दिर भी यह मते समें की की पताता है।

र्षस्योने पदा-अरे, त्मेस की कैसे दनत है। मैं ने देते जलते भी नहीं हुंकि यू केन है। मेस की तो कमीका मर गया है। अब मेरा पति वहाँने आग ! त् यह क्या बहता है!

उत्तरमें उन बाटक ठानुरके लड़केने फहा—'तुरो पता नहीं कि तेरे पत्तिका नाम मोहनविंद कंतर या !'

कंबरीने कहा—गहाँ, मेरे पनिका नाम मोहनिंग्ह फंबर था, पर तू कोई मोहनिंग्ह फंबर थोड़े ही है। पर तो सर गया ?

. राज १ . . ठाकुरके छड़पेले षडा—मीं ही नेरा पनि. मोहनर्निह

कंतर हूँ। ?

टड्केने बताया कि धीं पहले जनमीं तेरा पनि
मोहनसिंह कंतर था और अब मैंने इन डार्स्सेफ परी

आकृत बन्म ले लिया है। कहूरेने गराँतर पैठे हुए गय इंबर्सेको मी परचान लिया। उपने उपनमारको और तर बातें भी बतानी प्रारम्भ बर दों और स्ट्रहुननी ग्रुप पानें भी, बो उपने पूछी गर्यों, उपने उन्हें पतार्थी। उपने पनाये हुई क्यो बातें तथ यों, उन्हें गुनार एमी केंद्रोंने और केंद्रियोंने खोकार किया। इपलिये उपनि संदर्भ परान पानकों अस्ती

गोदमें उडा लिया ।

इयर जय उन उन्हरीने देगा हि हमारा यया गराँगर खेल रहा या और अय देगते-देगते वह दिवर माण गया को उन्होंने अपने उन्न बच्चेबरी तत्या थी। गमाने बंबरींची हॉयदियोंची और खो उनकी दिन्न गयी को देगा यह बचा बंबरीके वाग है। बंबर उने अपनी मोर्ड गडापर बहे प्रेमके निलता रहे हैं। उन्हर कोम मार्ग पूर पहाँगर गये और बाहर उन बंबरीने अपने बातगरी मांग प्री विचटीने बहा—मार्गी, यह तो हमारा मोर्डमिंग्स बंबर है। इस होने अपने याव रहनेंगे।

हारूटमे जन बेन्सीनी सहन दूर गममाने दूरानेया प्रमल दिना कि दिनी प्रमार पर दमारे सामानी दूरानेया दूरे पर वे बाज धममानेसर भी उम बाजको हारूमीको देनेके निवे तेयार नहीं दूरा। अब नो टाइमेंनी भीर जन बेन्सीमें प्रसाम बड़ी धोमा करते और वहर गूर्न दो सही । अब समझ बहुन स्वाहत बहुन स्वाहत की दुरु मा महिल्लो

बर सारदा बहुत पाहर बह यह भी भी रहा यह नहीं है। इस बारधी शहरीने सामेरी जबत हुमिलपी आपना ही है। पहारो बालब से बीजीमें ने मिल है। सभी दे तरे हैं। उसने इसरह बाजड इसके दिख्यान बाद है। पूर्वता आजन्यतम वहुंब राजे। उसने उन बीजीने जा गई देशे उम्र उन्होंसी देनेके लिये कहा और उन्हें धमकाया मी। समझाया भी। फिर भी वे कजर लड़केको देनेके लिये तैयार नहीं हुए।

पुलिंग उस टाकुरोंके बाटकको कंबरोंसे अपने कन्नोमें रुत्तर उद्यानीये मुम्मिटित ग्रंस रायग्रहानुर श्रीतज्ञाल मदाबराजीके गामने के गामी । टाकुर त्योग और वह कंबर भी नहींरर पहुँच गरे । त्यो ही वह टाकुरोंका ६ वर्षका पालम श्रीभदावराजीके सामने पहुँचा तो उसने जाते ही स्वयो पहुँच मदाबराजीको पहचान लिखा । उत्तने उनका द्याम नाम लेकर कहा कि 'भादाबराजी ! राम राम ।

यनाया फरता था।' माननीय राययहादुर माहवने जब ये वार्ते सुनी तो वे दंग रह गये। उस बाटककी बतायी सभी वार्ते अक्षर-अक्षर विस्कृत सल भी । उन्होंने उस वालकी पार्ता पुरे के कि मोहनसिंह केंबर हमारी कोठीके लिये समर्क पूरे कांकर हा था । सथवहादुर साहयने उन कंबरीकी ममरा इसकर कें बालकको उन कंबरीसे उन ठाकुरोंको दिल्ला दिया।

माननीय रायवहातुर श्रीत्रज्ञलाल भदावरजीने मुरे वदा कि इस कंबरका कंजरते धनाट्य ठाऊरोंके समें प्र छेनेका कारण यह है कि अब यह पूर्वजन्मने मोहनिंगह का या तो उस समय यह इतना संपमी था और इतना ग्रानिक था कि कमी भी मांस नहीं खाता था । मांस-गठली मंहे गुर्दे विस्कुल दूर रहता था। यह किमी भी जीव से कभी न वे मारता था और न शिकार खेळता था । यह श्रीगद्वादे ने गी अद्धा-मक्ति रखता था। केंत्रर होकर भी यह श्रीगङ्गालर करनेके किये जाया करता था। निल्न श्रीरामनामें हो किया करता था। इसने गरींथ होकर मी अपनी पूर् पर्सिनेकी गादी फमाईका पैसा-पैसा जोइकर ४०० की इकट्ठे किये थे और वे रुपने मुते देकर मेन्द्रारा एक हुँव भी बनवाया था कि जिएले सब होग उप कुएँस परी पीकर अपनी प्यान बुझा मर्कें । इसी श्रीरामनामके जर बरेले महाके स्नान करनेछे, कुआँ यनवाने श्रीर दीवीससन् ं करने आदि पुण्येकि प्रतापने हमे ऐसा जन्म प्राप्त हुआ है। ÷э‰с∻

कर्म रहते जीवकी मुक्ति नहीं

वर्म नीन प्रकारके हैं — कियमाण, संचित और प्रारम्भ । जो नये कम कामना-अर्वकारसे किये जाते हैं ये 'कियमाण' हैं। ये संविदामें उठ जाते हैं, जीसे नेतासे थाना जाया और अगने के फोडार्स गंजा गया 'संचित' उनका नाम है, जो अनान जगमों के अप्येन्द्रिय वर्म फाउ विना सुगताये पहें हैं और जिनमें नये पर्म आम हो रहे हैं । उस संचित कर्मरा उम्में के अप्येन में कुछ सुगताये हैं होते के कम एयन हो जाते हैं और जाममें पहले ही जिनका फठ निमोज हो जाता है, उन फठदाने मुख्य कर्मों के 'शास्त्र' कहते हैं । जाम के में ये क्षेम यत्ते रहते हैं और ज्ञयनक संचित्र कर्मों का नाजा नहीं हो जाता, तेवनक जोन यम्भन-मुना नहीं समजा। उसे कर्मफरओग है लिये वार-वार मन्द्र-असन् योनियोंमें जन्म पारण करना और खान-एवार हो समजा। उसे कर्मफरओग है लिये वार-वार मन्द्र-असन् योनियोंमें जन्म पारण करना और खान-एवार हो है। आहु कर कर्मान न रहतेयर नवीन वर्म संचित्रमें नहीं जाने और हानकी भीन अपया भगपान ही द्वारा पार करके अगय-उस्लामित जल जाती है, तय जीय सुक हो। जाता है, अत्यय अहं कर-कामना स्वाग करके अगय-उस्लामित स्वाप कर अगय-वस्ता वार पर क्षेत्र परमा परेष है।

मृतात्माओंके द्वारा—आवेशद्वारा और प्रकट होकर संवाद देना

(१) ^{पृत व्यक्तिके औध्वेदेहिक कर्मोंकी आवश्यकता (वेत-संवाद)}

मेरे एक विमागीय फर्मचारियी धर्मणलीकी दिल्लीके एक अस्पतालमें करनाकों जनम देकर मृद्ध हो गयी और नवज़त करना भी चल यही । जैसा भागः शिजितवर्धमें होता है, दार-संस्कारों हो अन्तेशि कर्मकों इतिथी हो गयी। पिनेश्व तथा पुरुषे शै-शोकर शान्त हो गये और अपने तासारण दैनिक क्यायारीमें हिन्स हो गये। एक गृहशाली सेवक उनके परिवारमें था। पहले वह शहिणीकी देत-सेवमें भोगन बनाता था। अब हमारे मित्रको उपर पान देता पहा और फाम चलने लगा।

षुडीका दिन था। भोजनोपरान्त विश्राम करके हमारे निय फर्मचन्द्रजी पत्र लिख रहे ये कि गढ़वाटी सेवक घमन हरते काँगने लगा । उसकी मुलाफ़ति धदल गयी और वह द्वा महिलाही भारत तथा रीति-इंगते बोलने लगाः विवकी उनस्र श्रीकर्मनन्द्रश्री समीप आये । उस समय मभीने देना अनुमय किया कि उनग्री पत्नी गड़वाली सेग्रहके गान्त्रमधे बात कर रही है। उसने कहा कि आपने न तो मेरे नामने और न अपनी कन्याके नामते वन्त्रका दान निया। इस दोनीं बालहीन हैं। मुत्ते बड़ा बंकीच दोता है भीर में एक पटब्रश्तके नीचे पड़ी हूँ। बा कोई व्यक्ति रपर भागा राष्टिगीचर होता है तो में प्रथकी ओटनें हो बनी हैं। अतएन आर गेरे तिने और बगीके जिने एक-पत होड़ा यम किमी यमहीनको अथवा निर्धन उच्चावतो रमारे नामने १ इँ।' श्रीक्षमंत्रनद्वी खीरामेक्टिके प्रभाव भारत मनाम हो गरा और मद्दान्त्री गायास्य अवस्थाने भागमा । यस दो-चार दिनों में ही दे दिवे गये ।

उँछ रामा प्रभाद् गद्वात्रीको किर आहेल हुआ और

रणने क्या कि पान तो निष्य मो है नित्र इस सार्थी नहीं

रा गुरुता क्योंकि हमारी गति नहीं हुई शब्दिन उत्तर दिश

दि रहेता परिष्टतने कहा था। मेने बिगानमाँ बना दिशा माः

पर में क्या करें !' पत्नीने कहा कि प्रम पर्वेडाओ

कर्मकाण्यका भाग नहीं था । मेरे निये हरदासों अपूक नामवारी पण्डितमेः जो भीमगोदाशीयनतीमें रहते हैं, वैसा ये वहें, कराओं ।' इन्होंने कहाः—'अच्छा ।' आयेग गमाग हो सवा ।

हरदारमें एक रायमहबने इनका परिचय था। इन्होंने उनको पत्र लिया कि क्षप्रया शीमगोडाकी यस्तीने असक

यिवतबीका पता बेक्स सूचना दें तो में हरद्वारमें आहर उनसे मिन्दुः क्योंकि उनमे मुझे विशेष पाम है। पप मिनने-पर रापनाहबने अपने मृत्यको इस नामके पण्डिसकीका पता ख्याने हे थिये मेजा। जिसने आकर फहा कि परण नाम है परिदर्श भीमगोडा यस्तीमें नहीं हैं।' यही उत्तर श्रीपर्भवन्द्रहीको मिल यया । दो-तीन दिन पीठे अर गट्यापी से आरेश हुआ वो उमने रायसाहबका नकारासक उत्तर पानीको स्तापा तो वे योलों कि व्यन्दिन्त्री वहीं रहते हैं। ये मारा दिन एकान्तमें कियाड यंद हिये रहते हैं। चार योगी पीछे मित सकते हैं। उनके परवा दरवाजा पूर्व-मुगी है और निगाही-पर नीना पारिया हो रहा है।' इस महिलार यह नान है मिक्नेस रायभाइवद्य एवं आसा कि व्यविकासी मित्र गरे हैं। और वे उचित वर्मगण्ड बरानेगी गरमा हो एवे हैं 1' श्रीकर्यवन्द इरहार गये और उन परिकारीय कर्त-वान्ड बराइर था गये के गएताची है माराकी उत्तरी वनीने रहा कि प्रारं उनसे बेमनवरने यगनेकी अनुसरि मित्र गरी है। पुरानेस उनने यनारा हि नार दरशाहे नारित ही अनारितने दें। वितु मा गरन की दे दिने भटार है। अब यह मन्दरमें एक यह भा कारी का करती. को देश बाधी अंग पति पतुरोत करते हैं। स्तुत्ती त्या क्या होते। र्गाल हैं। भर कुरत हिंदर व स्थता है।

उन्हों दियों जो समेनस्क्रीम एक ध्याप है पूर्व दिशी जाता और दलों पहीं दासने सभी पर न्यूक्त हुम्स नाम परिचा करण पित्र देशकर जीवन सभ के जो समा और के जिल्ला करण पित्र नामें कर्म जिल्ला केंद्र कर प्रतिकार करण समान को स्तिकी के तहते हैं समान करण साथ प्रतिकार करण के दिशा जी करण हुआ। समान देश साथ करण समान करण है दिशा जी करण हुआ। यता दिया कि प्यवसकी चावी उम सम्यत्वीकी कमीजकी बेव-में है, जो वर्री टेंगी है ।' इनके पुत्रने वक्स खोलकर कम्बल निकारकर ताला ग्रंट करके ताली:वर्षी क्ल ही ।

बर भी यह आती, अपने वर्षीसे ऐसे ही बारमस्य तया प्रेमने पार्ने फरती और उनको अच्छी किया देती और बांदे कोई उनकी नस्तु त्यो जाती तो यना देती कि कहाँ और कियके पाय है।

इनके पनिदेन दूनरा विवाह करना चाहते थे जो इनकी मृतरलीमी इच्छाने विरुद्ध था । इनलिये ये चाहते थे कि यह न आना फरें । अतः इन्होंने गद्वाणी भृत्यक्री निकाल दिया और दूसरा रखेदग्र रख लिया ।

यद नहीं घटना है और श्रीकर्मचन्द्रजीने स्वयं मुझे बतायी थी। इन निवरणेंने सिद्ध होता है कि प्रस्तव आदि अग्रद्ध अयस्थामें मृत्युमें मृत व्यक्तिको परटोकर्मे कट उठाना पहता है।जो शास्त्रोक कर्मोंके द्वारा दूर किया जा नकता है।

(२)

मृत व्यक्तिका सशरीर प्राकट्य

इस भारतपागियों किये, मृत्युके प्रधात् भी आत्माका अस्तित्व रहता है—ऐसा छत्य है कि विसके टिये किसी प्रमाणकी आवश्यकता नहीं समझी वाती; क्योंकि भारतीय पिचारपाराका मूळ फर्मफल तथा पुनर्जनमें इद विश्वाद है।

पश्चिमके विद्यानवेशाओं को इस विद्यानकी धलवा-को प्रमाणित करनेके लिये क्यों अपनी वैद्यानिक विधित्ते खोज तथा घटनाभीका 'कम्पयन करना पढ़ रहा है और अभी भी दुर्भागवद्य यह लोगोंने इसको नहीं माना है। पहले तो यह निर्मय करना ही एक समस्या थी कि मानपदन ब्यक्तिक क्या है। क्योंकि उनके समझ अप्रातमा नामकी वस्तुके अशिक्षका प्रमाण तथा उनके सूक्त्रसरीरिक अशिक्ष तथा गुण और शक्तिका ही थोई शन नहीं था। वे केनल मनने परिचित्त थे और उनी-को स्वेनको मानते थे। आधुनिक ममस्यो भी अधिक्वर परिचमीय वैज्ञानिक चार्माकरे मिद्रासाक हो अनुवायो हैं कि रस्क्रेरिक मस्मीमृत होन्यर कुळ नहीं रहता। इसल्पे सातायीना भीन उद्गा ही चीनना स्वस्थ है।

परिचमीय गम्पताके पुजारी हमारे देखवारी . ामी मी हम रिद्धालमें विभास रखते हों। उनके हम तम्मका शन होना चाहिये कि पश्चिमीय विश्वानंश्वामीन में सहसों अकाष्ट्य प्रमाण एकप्रित किये हैं कि प्रत्वक्ष प्रमाण एकप्रित किये हैं कि प्रत्वक्ष व्यक्तित्व महत्तुके पश्चात् भी वैमा ही विचन्न गरा है। वैमा जीवनमें था। मिंद्र से प्रमाण अनुमनके हम्में हैं और पश्चिमीय भागाओं भी अनीमत प्रमान है। विमा पहें हैं। केवल प्रत्यक्ष ही ऐसा प्रमान है। विमा पत्वक्ष के मानना अनिवार्य है। ऐसा प्रमान है। विमा पत्वक्ष के मानना अनिवार्य है। ऐसा प्रमान है। विमा पत्वक्ष के मानना अनिवार्य है। ऐसा प्रमान है। विमा पत्वक्ष के किया प्रमान है। विमा पत्वक्ष के किया प्रमान है। विमा पत्रकार प्रमान किया पत्वक्ष के किया पत्रकार है। इस्ता भी, पत्क अवसम्भव परना केरी हो एक्सी है। इस्ता भी, पत्क विद्याल केरा है। किये यह पत्रपत्व हुस्सर भी, प्रकार विद्याल करा है। किये यह पत्रपत्व वृद्धा है। प्रमान विस्वत्व परना केरी हो प्रकार जा वा वा वा वा वा है। विवारण परना हुस्सर प्रमा प्रकार हैं—

(4)

मृत परनीका प्रकट होकर बात करना

श्रुपिरानाके निवासी आयंपनाजी विचारीके एक स्थलन पूर्वी अमर्रकारी राजधानी नैरोपी नगरमें बास्य वस सपे और व्यासाद्धारा अवार सम्पत्तिके मर्गिन हो सपे । उनकी विच बन्ती जपने एमे-सम्बन्धिति सिक्ष्मे पंजाब आची सी उसकी मणानक हरव-रोगका आकारण हो गया । सूचना मिलनेपर उससे प्रतिकारण के विचारण में विचारण के वि

यह महिला स्नातनवर्मी थी । उसने अपने परिने प्रार्थना की थी कि प्यत्तुके प्रधात उसकी अस्ति की कान मेमाने निसर्कित की बाप और उसकी गति गनातन-पर्ने की निश्चिक अनुमार करा दी बाद । उनके परिने व्यापनमानी होते हुए भी उनकी स्थानो पूर्ण करने। वसन दे दिया था ।

पलीची मृत्युके पद्मान् नेगेगो। व मारत आने। श्रांख-निगर्वन तथा अन्य अभित कर्मकार पूरे क्लिं विपानी क्योपे गये । यहाँचक कि गयाने बाहर पाने- र्श मद्रतिके हिये श्राद भी करा दिया और फिर वे क्ले देश चले गये।

इष्ट एमय पश्चांत् उनको एक अविशात रोग हो रा और मैरोपीके हाक्टरॉने उनको रोगके निदान तथा टायर्टे लिये लन्दन जानेका परामर्थ दिया । वे गपुरानदारा वहाँ पहुँचे और विशेषकोंहारा चाँच धर्मा तो उन्होंने निर्णय दिया कि - जिस धातक गैका संदेह था, वह नहीं है। यह कष्ट सीम-क्षय है। पत्रिकों वे अपने होटलके कक्षमें, जिसकें, किवाइ उन्होंने

पर कर लिये थे। सीने जा रहे थे। प्रकाश बंद करके लेटे

रीये कि उनको ऐसा लगा कि कोई अन्य व्यक्ति भी उस

इ.में है। उन्होंने प्रकाश किया तो अपनी मृतपलीको ^{स्पर्}र विद्यमान देलकर वे ठिठक गये और कुछ बोल न वर्षे। उनकी पत्नी योली कि ध्याजके डाक्टरॉके निदानचे मेरे मनको द्यान्ति भिली है ।' उसने बताया कि 'मेरी इञ्छाके मनुगर जो कर्मकाण्ड आपने मेरे लिये कराये थे। मुझे जात हैं और बो खर्मकी अँगूठी आपने दक्षिणामें दी थी। यह भी नि रेनी थी। में आपके इन कमें है। परम छंतुष्ट हूँ और र्वे वर्रो आपके साथ ही आयी हूँ । अमेरिकामें पिछले दिनों मेरा दुर्घटनाएं मेने ही अपने दूसरे पुत्रके बीवनकी रखा की भी। भीर भी कई रहस्यकी यातें बतलायां। जो उस पत्नीके ^{क्रिं}रेगः किसीको शास न थीं । पतिले जब वह विदा माँगने ह्यों नो पविने उसे गलेने समाया। उस समय उसका मीर वैसा ही था। जैना जीवनमें था। फिर वह वहीं मन्त्रनं हो गयी। इन राजनकी खायं हिस्तित पुराक ^{(स्}रों को दुनिर्या। उर्दू भागामें है। यह क्षवाना उसीपर मकति है।

(Y)

ललिताचाई आजगाँवकर

माठी भारके शुरुरार्थ नामक मानिकयके न्य १६६ के अहमें एक विनित्र पटना प्रकाशित हुई थी। विकासित विकास इस महार है---

सर्गरेनगर्गनमधी कास्टर श्रीअवर्गावकरही धर्म-क्रिकार्ग स्मानम-धर्मात्वस्त्री थी। वि प्रतिसन विचार मा स्वतंत्र उपराध क्रिया करती थी। यह बस वर्षेषे चला था रहा था । कर्मवरा उनके कैंतरका रोग हो गया । वनका क्रम रोगी-दशाम भी चलता रहा ! अन्तर्मे उनकी मृत्यु भी पूर्णमाफे दिन ही हुई । छल्तिताराईके भ्राता श्रीसामन्त्रजी भी सम्पर्देमें रहते थे । इन बहिन-भाईमें बढ़ा प्रेम था । मृत्यु तथा दाह-संस्कारफे दूसरे दिन, अल्दितायाई श्रीनामन्तके ममध सरारीर प्रस्ट

दूसरें । इस अग्रम्भव पटनाको देसकर मार्ट विटक गया ।
इसने यह देखनेते लिये कि वह स्वन तो नहीं देर रहा,
अपने यह देखनेते लिये कि वह स्वन तो नहीं देर रहा,
अपने यह देखनेते लिये कि वह स्वन तो नहीं देर रहा,
अपने वारिकी चुटकी कार्य । जब उसने अपने-अपकी
पूर्णस्पके सजम तथा चैतन पाया तो उपने अपनी दिव
वारिनका स्वामत किया और हाच परुक्त पर्रमप्त चैठा
लिया। उसका हाच क्षेत्रिन मनुष्पत्री मार्ति उपन या।
अल्लिताबादिन कहा—पड़क सेस पूर्णमाञ उपनाम या।
मुख्त हो जानके कारण में पारण नहीं कर पाया। अब तुम
मुक्ते एक कारीका-कर बना दो तो में पारण कर हों। उपना
मार्द पर्सन उस सम्बा है। लिताबादिन यता दिया।
कार्य तैयार करने जब कर लिताबादिन देशा दिया तो
कार्य तैयार करने जब कर लिताबादिन होगी देशा हैया तो
उपने बेराकर अपने मार्देश लीत दिया भीर उमने कहा कि

भाईके काको पीनेक प्रधान पहिन अन्तर्शन ही गरी। हम

समारीर प्रावटको प्रधात् जो पुरु हुआ। यह इसमे भी

अधिक विविध है। जिसके दिस्तिक दीनकी में मंगरा

नहीं पर गरना ।

श्रीनामत्त्रवीनी वानीं होई बोल नहीं थी। यदि उनहीं आयु जारीन यांधे हो गरी थी। शाहर बरगाहेंने को बार परीक्ष करके यह निर्मय किया या कि हम महिनाई बच्चेयूनी हमी मंद्रित है कि उन्ने गर्भ रह हो गर्ध सकता। मुन्तुके पूर्व भी भारेंके किस्मेशन होनेहा लेखा-पाईते दुरग था। मुन्तुके पक्षाद् उन्ने सन्तेने सावर अपने आदिने बहा कि भी मनुने आधीर्ता शेपन सेपन बना देनके नित्र आपना किया बराई है। कि अर एक मान उनका आसिकार्य कक नहा हो हिएसार्थ कार्यने अनुसेन हिला-बहु आसीर्थ यह बरासि हमार्थने अनुसेन हिला-बहु आसीर्थ यह बरासि हमार्थने

द्वा बार इत्रस्य महोता वर देशार भाषाने पर वर्ष द्वार इत्रस्य महोता वर देशार भाषाने पर वर्ष हि बेरल परी गाँ दुर्श कि भारत मंत्रिया कर्ष दानीका परिमाण माशारण हो गया है, अखि उसमें गर्भ भी स्थापित हो चुका है। यह विश्वानकी दृष्टिके चमत्कारी पटना थी। खंखिताराईने फिर अपने माहेंको सूचना दी कि पे स्था ही भागीक ममेंके जन्म लेगी। उचित समयपर थेगा ही हुआ। दानटर महा जिल्होंने अपनी पुस्तकों इस विचित्र पटनाका उत्लेख किया है। खंखते हैं कि ध्दा सभी मतीकी सम्बत्त इस कन्मके माता-पिताने खर्म प्रमाणित भी थी और फन्माको भी, जिसका नाम खंखतायाई ही सस्या गया, देखा था।

(4)

सुत मित्रसे वातचीत

श्रीमलो क्रेमीरिजी (Camillo Flammorion)
प्रांत देशके प्रसिद्ध वैद्यानिक ये और राव्यकी ब्योतिरवेद्यानिक अभ्यत्र ये । उन्होंने एक पुस्तक लिली यी।
विवक्त नाम या प्यूपनिया (Urania) । इन्में अपने
एक धनिष्ठ मित्रके, बिनको ये रगैरोके नामसे पुकारते थे,
मृत्युके पक्षात् मिलनेका धुचान्त लिला है । ये कहते हैं—
मेरा सँव अभी अनिक्त सीदीयर ही था कि जो हश्य मैंने

मुखुके पक्षात् मिलनेका बुचान्त लिखा है । वे कहते हैं— मेरा पांच अभी अतिस्त सीदीयर ही था कि जो इस्क मैन रेखा, उत्तरे मेरा देव रहीं जम गया। मयशब्द होकर मेरे क्युटें एक बीख उठी। किंतु कण्डमें ही समा गयी। में पैरिसमें केता उसकी कीवित छोड़कर गया था। उनकी मुगाकृति तथा सर्रार ठीक पैमे-का-वैद्या था अंद यह छतसी बुँदेस्सर पेडा था। मंत्रे यहां जम गयी। में तो यह बेर्स विर-परिस्तित अपनी योमल बागोंमें पोला कि प्लगा तुमको मुक्की पस समाता है! यह मेरे और देशकर मन्द्रभन्द मुग्नकरा रहा था। में उसके देशको ही रह मना कि मेरी कहा-प्लगा तुम सचनुच विद्यमान हो! में तुम्हारी भाली प्रकार देख-माल कर वें! मेंने अपने हाथींचे, उनके मुक्क, सर्गर सालांको पर्या किया तो मुझे यही छगा कि वह जांवित है । मेरे तुक्को छमार्थक उद्देवसे निक्का कि पढ़ तुम्हों हो!। हिस् में उसके समार्थक उदेवसे निक्का कि पढ़ तुम्हों हो!।

मित्रॉमें बेमाटाप होने रुगा । सैरीने जपने परहोकके

अनुभव मनावे और वहाँ है चीवनंपर प्रकाश दाना । उपने

होते हैं। उनके सूच्य होनेके कारण चरीर साल नहीं

पेरते । मनुष्य भाने आरम्बामे अपने कवीते खाँ यनावा

दवाया फि प्यो आतमाएँ इस लोकमें सचेव हो बाते हैं। वे र काल तथा दुरी (Time and Space) के बन्धनमें मुक्त है। आत्माका रुख्य प्राक्त संगरको मोहमाराव निकना है। तब इसका अध्यातमजीवनमें प्रवेश होता है। मतन मात्रका परमं पुरशार्थ मुक्ति तथा परमानंदर्ध प्रांति है। यह बार्तोटाव पर्यात समयतक चरता रहा। पिर सेंगे वर्रा अहस्य हो गया।

(६): बोजाबी

र्शनींडके विद्यानक्षेत्रभागंत्र प्रतिद्धः गाइकिङ त्तिर चोसाइयो ने विस्तान कार्यकर्ता ये भीदेरी प्राहम (Harry Price) । उन्होंने इस खोसाइयोक पचार व्यक्ते कार्यक्रे समीकारर एक पुलक किसी थी। जिसका नाम बा-विकृती देवसे आकू साइकिक रिसर्चं । इस पुलक् यह

छाँटी बाल्किकाके, जिसका नाम योजाती था। राघणीर प्राक्टर का यहा इदयमाही इतात्व है। इस पदनारी देंगे प्राक्त महोदयने सर्व वैशानिक दंतरे बॉच वी थी। योजांटी एक बती-मानी महिलाई। पुत्री थी। उसके विशावि मुख्य प्रथम महायुद्धके आरममें ही हो। मार्थी थी। उसके विश्ववा मानाके लिए रहेडूनी पानी एक यह स्थी

ही रह गयी थी। जिसका देहाना अपने पितापी मृत्युके योज वर्ष पश्चात हो यथा । उसकी माताको हुँग्रे

वस्तनातीत दुःख हुआ। यह एदा अपनी प्याप्त पुत्रीमें स्वरण वस्ती रहती और उत्तको देवनेक दिने एटरराती । यह स्विदेश (मृत आस्माओं है बातीला परनेक सरहर) में जाने लगी। उनको इस बातका विस्तात हो गया कि नेत प्याप्त पुत्री परनेक सहस्तरारिक विद्यान है। उनको देवें तो बैंगे। वार्षिक सहस्तरारिक विद्यान है। उनको देवें तो बैंगे। वार्षिक सहस्तरारिक विद्यान है। उनके देवें तो बैंगे। वार्षिक सहस्तरारिक विद्यान है। उनके प्रकार करने पर क्षार्य कार्य के सहस्त वह स्विद्य हो। उनके एक सहित्रों नेतरकारि पर्याप्त वार्षिक पर्याप्त वार्षिक स्वरूप के सहस्त है। वर्ष है

पडड़ रिया। में —ियेपोगिनी मोंक पुणसंतारी पीण नहीं थी। अब रोजाड़ी हिनके साम भी धीएँगके मचाने पुरुनेतर मधारेर मकट हो नागे।

विद्यमान !' वह प्रतिदिन उगयी बागी धुनंतेक हिमे क्षाप्त

रहती | . रानै: रानै: रोजाडीस प्राक्तय भी होने लगा ।

पहुंत्र भूएँके 'स्पनें, फिर स्पृत्यार्गरकी भारतिमें स्टेर

अन्तर्ने एक राधिको उनने प्रकट होत्तर अपनी मात्रका हान





क्रियनामका आस्मर प्रतायर [१४ ५५१]



मुद्रसमधी पञ्चा द्वार (ज्याच्या)



कल्याण



गोपाल [ग्रह ५५८]



दक्षिण अग्रिकाभी जीय धर्वे [गृष्ट ५९६]



स्यिय कैंकिन [१३ ५७७]



जेक्स्यत्यका देविष्ट गोरिस [प्राप्तः]

परो रन विचित्र घटनाका पता चला तो इन्होंने रोजाटीकी मतने रक्षी वैज्ञानिक दंगसे जाँच करनेके छिये अनुमति त्या सहयोगके लिये प्रार्थना की। जिसके खीकार फिये बनेर एक दिन निश्चित हुआ । उस दिन रोजाटीकी माक्षेप्रपर पीएँस चक्र आयोजित किया गया। हैरी प्राइसने निर्रोके विवाद गंद करके मोहरें लगा दी । सीएँसकी

रेंग्रहीनी माता श्रीहेरी प्राइससे परिचित थी । चव

इपारीके अनुमार प्रकाश मन्द कर दिया गया और रोजालीका भागहन करते ही वह प्रकट हो ,गयी । कन्याके दारीरपर धोरं वय नहीं था । हैरी प्राइसने उसकी माताकी अनुमति हैरर उएके शरीरको हाथोंसे स्पर्श किया । उसने कत्याके

^{बर,} मुलपर हाय फेरा तो जीवित व्यक्तिकी माँति उप्य पता। उनका श्वास चल रहा था, जिसके कारण चय गतिमा पा। उसने सारे शरीरपर हाथ फेरा । नाडीकी भीत थी। बो ८० थी । हृदयके स्पन्दनको वश्चसे फान

^{हमाहर} मुना तो स्पन्दन स्पष्ट प्रतीत हुआ । अब प्राइस

म्होदपने क्याका रूप-रंग देखनेके लिये प्रकाश अधिक

र्टंब किंग **हो उ**त्रके चमकते हुए नैन और गोल क्योल

(0) हेविय कैंकिन

मेतावेशमें बहरूर भी पुनर्जनमधी घटनाओंडी व्याख्या धे वाती है।

इनर्गमरा दूसरा बिश्लेग्ण है, किसी व्यक्तिका अस्मापी

^{काने} अपने व्यक्तित्वको किसी प्रेतात्माफे समझ समर्पित कर रेता । निम्मलिरित घटनायेः छंदर्भमें अब इम इस अनुमान-मन्त्राधी मनित्याका अपटोशन करें।

देशिय केविन (Liebbi Kakin) नामक एक

575में अपने शान-कामें इर सार्वकालने एक दश (Vision) दिलाची देता या। जिसमें यह एक पहता इया हरता देना करती भी और एक व्यक्ति जो अपने मासे बामा दादीस जेकीम (Jama Dadora

lieuse) क्या क्या याः उनके सामने प्राट हो बना मा। पर जनमे एक आरंचित भागमें बोजना मारम्भ कर के पा तिथे यह सुवती विना गानते दोहरा दिया वर गै भी भवाप यह माला ग्रहा अपना हुँह दक्ते स्थाता या

इन्होंने कन्याते कुछ प्रस्त किये। बिएरा उतने मालगुरुम अपरिचित्तते संदोचके फारण उत्तर न दिया । फिंत चव उससे पूछा गया कि न्तुम माताने प्यार करती हो। तो उसने बढ़े ध्यारते बड़ा-धाँग।तब उसरी मागाने उसको द्यातीरे चिपटा टिया और पंद्रह मिनटमें कुन्या अहस्य हो गयी । अब प्रकाश मर दिया गया।

पवली नासिकारे उसकी मुखाऋति नहीं ही सुन्दर हमी !

खिइ ही के किवाइ की मोहर क्यों की न्यों भी । इसने विद हआ कि रोजारी न पहाँसे आयी भी और न महीं गयी। वहीं उसका प्रादुर्भाव हुआ और वहाँ सीन हो गयी । इस प्रमाणित घटनासे यह सिद्ध होता है कि माताके प्रगाद प्रेम तथा नित्य-नियमित ध्यानने परहोरगत पत्थाकी सदारीर प्रकट करा दिया । यह घटना अभूनपूर्व हो गमती है: किंत असम्भव नहीं । सर्वशक्तिमान् होस्नोरेगर श्रीमगपान्-को भी प्रगाह मेम, सतन निन्तन, प्यान तथा हदपरी

तहपने प्रत्यश्च दर्शन देशर भक्तेंग्री इत्यारी पूर्नि करनी

वहती है, तो एक मृत कन्यामा प्राप्तरूप भी, यदि उनमें धेना

करनेकी शक्ति हो तो। सम्भव है।

(सेपाय-मी । शीईमेन्द्रनाथ बनमी) वो भी उन दोनोंने एक मन्दर्भरी मारना हमगाः दइती

ग्रमी और ने भारतमें प्रेम बरने हते । बह हम दोसीन महीनेपह चल्हा या और एह एक

बंद हो गना । बुछ बर्तेके अन्तरके बाद यह भाकि शहनने उस महिलाहे समने प्रस्ट हुआ। उस महिलाने सम्ब देगा कि ध्वमधीवन व्यक्तिने राजुद के दिना रे मेंट हुई है और उम्मे एक बार पुनः उत्रही भाग मेल्यना भागमा बर दिशा है । उनने बरहारके बार्च त्यानी विकास बन्नेना सन्तान बर ितः वर्षेत्र कम्बू अस्त्युमें यह तम भगानो क्यी भी गीन नहीं नहीं। उन महिलाध रिपार का कि रहाँ। उच्चे बाँदान केंग्नचे वर्गात पर भाग गरी गीती श्रीर त इन बीजने की उनके समार्थने आधी है। की भी बातडी करता के कि का आने पूर्व करने राले मारीका ही थी और बर उल्के मन में सभी महीता गर्दानी है. ही क्षान्द्रे समार इस भागे आहा इर से हैं।

(८) मानव-जन्मका संस्कार श्रेत-योनिमें भी

(हेराइ-शादगरां स्त्तिहरी)

माना-बीवनका एंस्कार अभिट होता है । आतमा चाहे जिय योनिमें जन्म छेत्र पूर्व-संस्कारफे अनुमार ही उठका स्वमाय पनता है। अतः बत्तेमान जन्मका एंस्कार ही मापी बीवनका स्वमाय होता है। इच्छिये पूर्व-संस्कारफे अनुसार ही वेतात्माओंका स्वमाय भी मनुष्पींछे मिन्दता-मुख्ता होता है। ये भी अपना कल्याय चाहते हैं साम उनके हृदयमें भी हर्य-वियादकी सहरें उउती-मिन्दती हैं।

हमारे उमाजर्भे यहुचा ऐसी घटनाएँ घटती रहती हैं। दिनसे उपर्युक्त बातोंकी पुष्टि होती है। ऐसी ही दो सब घटनाएँ यहाँ दी जा रही हैं—

(事)

व्रेतने आत्मकल्याण किया

मसपुर (शाहाराद) धेत्रमें गारह्या' नामक एक छोटा-सा गाँव है। वहाँसे दो मीलकी दूरीनर धोगियाँ। है। जिएमें बहुत पहले एक कथायाचक निदान प्राद्धण रहते थे । एक दिन ये गरहयामें हरि-कया मुनाने आये ये। यहीं रात हो गयी। दूछरे दिन अन्यत्र ज्ञाना था। शतः एतरो दरा बने होगोंके आगरके विद्य भी वे अपने गाँव (योगियाँ) के थिये अकेले ही खाना हो गरे। द्वापर्ने पोधी एवं एक हाल्टेनके अलावा उनके पाम विशेष कोई छामान नहीं या । बोशियाँ एवं शस्त्रधारे . पीचमें एक 'इत्तरागर' नामक प्रविद्ध साजव है । परिवामी जब उस सारहयों पाम आने तो अहसात् एक प्रेत गामनेगे उनका मार्ग अपस्य करने समा । इरकर ये वहीं बैठ गये। तब धेत भी उनके बास आकर राहा-हो गया। परिवतनीके यह पूछनेकर कि ध्मार्ट ! द्वस कीन हो और मैंने ग्रन्हास क्या विगाहा है। जो मुने रांग पर रहे हो । प्रेनने से-सेटर अपनी रामकदानी एक माला या। एक दिन आने बुदुव्दियों के बहुनि हीट रता या तो अनानक मार्गमें यहाँ बाद आ गयी वी । गाँच आनेफे लिने नदी पार करने समा हो दूब गया। तदछे

नह यहत दिनांतक पण्डितवीक छाप रहकर वनके, पीपी दोते किता था। उसे केन पण्डितवी ही देन करते। तूसरोक व्यव वह अध्या था। अपने परम प्रदान है। किता था। अपने परम प्रदान है। किता पहले वह कथाने उपनिव हो। या। की विवाद से पारा की विवाद से पारा की विवाद से पारा की विवाद से पारा की विवाद से प्रदान करते। हुए कि वह सिता पुर की वह सिता प

्रं (स) प्रतकी पुण्य-याचना

प्रदान बहुत पुरानी नहीं है और देश दिरहुए गा।

मेरे सम्बंध औरानीवहासन नाहुं बहुत दिनि आणाने
आनार करते आ रहे हैं। पहले में बहु में मेरेरी हरित्र
करते थे। अन करहा आदिनी हुमत है। पह तिने
पोहा सादनेके लिये (मोहेरर रामान मिने) अने
पोदा के साम करते हो। पहले पह पह मही माने में
दीनरूके समय करते लिये रामान मिने) अने
दिनरूके समय करते लिये रामान मिने।
सीनरूके समय करते हैं। इनमें एक भीता नाम आहरी
कारी सीनन करते हैं। इनमें एक भीता नाम आहरी
सान करते हैं। इनमें एक भीता नाम सीनेता
साना करते समारका भी मोग था। या निर्मा
सेना करते समारका भी मोग था। या निर्मा
देशा कि उत्तक सम्मा एक प्रस्त सार्वी हरें।

उन्ने गायी देख-देखकर हॅल रहे हैं।' मनमें यह सोच-चर है ग्दाना तो कुत्तेने जुँडा कर ही दिया, उने खदेड़ने-गतेने क्या लाम ?'—भोलाने कुत्तेको सारा खाना खिला हिमा थीर याली मलकर रख ही। इस तरह वह उस दि मूला रहा। उसके इस मोलेयनका साथियोंने खूव म्यक उद्दारा।

तानान ऐकर छीटते समय संस्था हो जानेके कारण हक ग्रांतिक ग्रांगिय दे होग टहर गर्थ । संबोगाध ये होग एक ऐसे आरमीक दारपर उहरे, जिसके घरमें एक आरमी प्रमाद्वालों था। घरका मालिक उदाल एवं चिनिता है या। उसे देशहर ब्यागारियोंने उदायोका कारण पूछा गी उसे मिला-क्या करें आई। हमारे घरमें एक आरमी प्रमादिकी है हो। महाक्रमें हो ब्यागारियोंने ब्राह्मक कहा । आप महानेक बहा । आप महानेक बहा । आप प्रमादा भी मोलाकी तालिक ब्यानि समझद अपने पर प्रकोर लिये आपह करने हमा। भीला तो मेचारा

ऑगनमें बैठे अध्यादाममें पीदिल व्यक्तिने कर मोलाशे देखा वो जोरमे हॅंगकर कहा (उत समन पह मेतांदामें था। अतः मेत ही बोळ उटा)—प्या खीं। तुग्री आपे हो ! अच्छा, में वो हमके परंचे चटा वार्केगा। पर मेरी एक वर्त मानो तर ।' मोलाने धर्म पुणे तो उत्तर मिला पुत्र आजडी अपनी कमाई मुझे दे दो तो में हमे एदाफे जिने छोड़कर हक परंचे चटा जार्के।' मोगा जर हम बातंद्रों महीं प्रमुख पात्र वो मेतने उमे पुलोगे रामा खिलानेकी बात याद दिलायों और वहा कि—

भोटा या ही, अपने भोटेपनमें ही उत्तरे पर चटा गया।

मनुष्यरी सधी कमाई यही है। इसरा तुर्वे अध्य पुष्य मिला है। यदि किसी ब्राह्मणद्वारा मेरे नामभे इन पुष्यके अर्थकात संकल्प कर दोतो मैं यहींगे चला जाऊँ।' मोलाने उसी समय एक ब्राह्मणको नुलाकर अपना पुष्य मेताने दोन कर दिया। किर तो मदाके निये यह-स्वामीको मेत्रसङ्ग्ले सुदकास मिल गया!

यमराजके दर्शन करके लीट आये [मृत्युके पथात् लीटे हुए लोगोंकी घटनाएँ]

(लेखक--मन भीरामग्ररगदासमी)

(१) भाँगरी मनिहारिन

नवन्दर गए १९५७ में कानपूर्त शीमरेवैदिरमाया-गत्मेन्त हुआ था। उस अयगस्य वासीक विदाल पंक मेनानिहारी मिश्रही, अध्यास श्रीमोननका संस्कृत महिलाल्युं सारी कुछ परलोकनावको बाँग होने हती। आले असी पूरी जॉन ने हुई परलोकनावकी या नुसानी। यह रूप प्रकार है— गहनत्रीहा स्टेसले (बिना यानागर्ग) हीन बोग रूसी संद सम्बुर सामक एक साम है। उसी सामने

पत्ना नुसारी । यह इस प्रकार है—

सन्दर्भार स्टेडानने (जिया सारामाणे) तीन बीम
स्टिडान सेटानने (जिया सारामाणे) तीन बीम
स्टिडाने केटाने केटाने केटाने स्टिडानने सीनो नामक एक सामक है। उसी बामने
सेटाने प्रकार केटाने सीनो सीनो सेटाने प्रकार उस
स्टिडान में सिर्दार सीनो एक मार्टिडान सीनो
सिंग मी। भारती उसकी सीनोरीका मार्मामार मुलका
सेटाने सीनोरीन उसकी सीनोरीका मार्मामार मुलका
स्टिडाने सीनोरीने जिल्लो स्टिडान स्टिडाने सीनोरीन

वीमार खीडो देगनेके पक्षान् नहीं ही हीटकर गर अपने पर बावत आदी ने अनानक ही उनडो मृत्यु हो गाउँ। अस्ते परते उन बीमार सीने पान जानेन परि कह सिन्तुक ही अस्त्री थी। उने हिमो

ही अन्यों थी । उसे हिमी भी प्रदारता कोई रोग नहीं था।

ग्रीमारी प्रमासन थी । उसे मुगम्यानी प्रमान प्रमुग्त
हरनानिही हिना करनी ग्रास्थ कर ही मांगे। उसे हरनानिहे
हिंदे सांदले बहर जंगानि क्रिंगानोने एक प्रमान हिंदे स्मेर निवा ग्राम और मौतरिने प्राप्ती प्रमान तरिहत भी स्मेर निवा ग्राम और मौतरिने प्राप्ती प्रमान करेंगान के स्मान करने करा है। द्वारा प्रमान और हो द्वारी । उसने मुग्ते प्रमान करना अपेत्रा इन्न अनक प्रभाव निविधि उसने माने हमारे । विभिन्न अपेत कुम्पाने करहा हरनिने कि क्या । उस उपने मुम्पाने करहा हरनिने कि अपान हमारे स्मान करी है। साम दिस्मी उसने हिमान स्थापन हमा दिया है। जिनने उनके कुछ फेरा भी वल गये थे। बादमें बदता भागरी जीवित रही तचतक वे केटा वस्तवन बले रहे। यह शिद्युल्या निपान भी दरावर मरनेनक हसी मकार यन रहा। होगोंने इनका कारण पूछा तो उन्हें भागरीने बतावा—

गर्म रिस्कुल ठीकडाक थी । मुझे फोई रोग नहीं था । एकाएक मेरे सामने दो व्यक्ति आवे। वे मुझे पकड़कर अपने साथ कहाँ यहत दरपर ले गये। वे मझे वहाँ ले गये। यहाँ पर्नेचकर भैने देखा कि एक बहुत बड़ी सभा सगी हुई थी। एक ऊँचे आसनगर एक वडा ही तेजस्वी व्यक्ति पैठा हुआ था। उन तेजस्वी व्यक्तिने उन दोनी स्यक्तियाँको। जिन्होंने मुझे उपके सामने के बाहर उपरिश्त किया था। यहत ही फटकारा कि गुप्त इसे यहाँ-पर क्यों ले आपे हो ह इसकी मृत्य अभी नहीं थी। इतिरी तो आयु अमी चौरह वर्ष और बारी है। तम्हें तो हमने इत्तरे पहोसरी जो सी थीमार है। उससे लानेफे लिये मेजा था । यह स्त्री बढी पापारमा है। जर यह अपनी आँसोंसे अपनी दोनों लड़कियोंके मस्नेका हाल देल लेगी। तथ मरेगी। तमलोगीने इने व्यर्थ कप्ट दिया है; इसलिये इसके दितकी इष्टिसे निश्चलते इसके **िएको दाग दो, ता**कि इसे अब जीनेके बाद यहाँकर आनेकी यात याद रहे । यह पानेंखे बचे ।' उन्होंने मझे झटसे विश्वलमें दाग दिया । इसी कारण ये मेरे मिरके देश षत गरे हैं और भेरे निस्पर उनका लगाया त्रिशालका नियान रुपा हुआ है। १९

भौंगरीकी पतापी हुई चारों ही बातें मत्य खिद्ध हुई । सिरमें यममूर्तोदारा छगाया चिद्ध जीवनभर रहा । विष्ठ समय भौंगरी जीविन हुई थी। उसी समय उसके पद्दोगकी पीमार सींका देहाराका हो स्था । १४ वर्षके भीगर ही स्वयुक्त भौंगरीक सामने उसकी दोनों स्वृद्धियाँ भींगर की स्वयुक्त भौंगरीक सामने उसकी दोनों स्वृद्धियाँ भींगर की स्वयुक्त कह १५६४ वर्षने मर्ग स्था ।

(3)

शीरकारमा अ

मन् १९५४ की बात है। तिच्युता इमारे स्थानस उदार्गन येत स्थामी श्रीसमेशकादावी महसाब हताकर पचरे थे। एक दिन उन्होंने क्यारे शेव प्रमूचे कारे भरती एक परलोक-सम्बन्धी बटना मनाते हुए पदा-

ध्यान १९४६ की बात है। हमारे निनाती विनक्ष शुभनाम श्रीखलागटओं थाः नानुसाना साद्वमें रहा ६० ई ये 1 वहाँपर इमारा अपना घर या 1 हमारे विजानी निप प्रति प्रातःकाल ब्राह्मनुहर्वने ही उठ याना करते थे। क्ति एक दिन वे बाहामुहर्तमें नहीं उटे। इससे सिना होइर घरके हमटीम पिताजी है कमरेमें उन्हें देगाने हैं लिये गये । यहाँ जाकर देला कि पिताबी पर्नगर परे सो रहे हैं। इसने उन्हें बोरसे आयात्र देकर पुरारा ! हे बोले नहीं । हमने उन्हें पासमें बाकर समीरने देखा और। उनके दारीरके अपना दाध लगाया। उस समय उनम शरीर ऐसा या कि जैस कोई मुद्दी होना है। हम मन पहा चवराये । तरंत दोड़े हुए हान्डर हे पाम गये और डान्डरमें अपने साथ मुलाहर लाये । हारहरने निनात्रीय यो गौरछे देला और वहा कि पर्न्हें अलाधिक कमजारी है।" उन रामय पिताबीका सारा शरीर परीनेधे छपरार्थ था । व विल्क्स वील पह गये थे।

हसने यह पटना बहानक गरा है। यह जाने के नि हुएंत अपने मोहरूपिक त्याब रक्तामण अल्याला वर्ण हमासा । मानव हुआ कि राजा देशामक भागान गर्णा किस्ट्रण स्वयं में 1 उन्हें कियी प्रकारम कोई ग्रेम सी ग्री सा। साची बदंद ग्रेमें में। किंदु ननका १, 1 देश हो प्रारक्षण करीर हुए ही गना।

(३) सागवाली अहीरिन

स्मोरं मिळ्लुवाके पाख एक साँवकी बुढ़िया थी स्मोरं । यह पेट-कचरिया था साम आदि वेचकर अमानितंह करती थी। हमारी साताबीधे उराका बहु के स्थारं । जब भी वह कभी कोई गळ वेचने भारी थी तो हमारे पा अवस्य आती थी। एक दिन वह वहमान सर गयी। परवालोंने उरो सरा समस्वक्त होंगी अधीयर कराकर, रमशानवाट ले जाकर, लकड़ियाँगर क्यां दिया। वर्षों ही आमा लमानेकी तैयारी हुई, वह किने लगी और बोल पड़ी। परको यह देलकर बहु। अधर हुमा। बीवित होंनेपर उराज परलोक-सम्बन्धि समान अञ्चय बताया। हमने भी उसे अपने स्थानवर व्यवकर सालाबीके सामने समा। उसने बताया—

में वीमार नहीं थी। ठीक थी। मेरे सामने यही-वहीं रावनी वरताव हो वा कोल का छ आदमी आकर खंद हो गये और मुत्ते पकड़ कर अपने साथ छ नाये। मैंने वहाँ तर रेता कि एक पहुत रखा रखार छना छुआ है। एक मुन्दर विश्व के साथ के जिल्हा है। विश्व मुद्दर पहुत व्यक्ति मेठा हुआ है। विश्व में तरिकृत पत्रे वा चीति मेठी हुआ है। ति विश्व कि तरिकृत पत्रे वा चीति मेठी हुआ है। ति वा कि तरिकृत पत्रे वा चीति की साथ है। उनके हुम्म में महुत कि तरिकृत पत्रे वे और कामज है दे हजो हुए हैं। उनके मुत्रे वा कि तरिकृत पत्रे वे और कामज हो हुए हैं। उनके मुत्रे वा कि तरिकृत की तरिकृत क

(Y)

श्रीविश्वम्भरनाधजी वजाज

दिल्लीके दैनिक पत्र (हिन्दुस्तान) में ता॰ २० दियम्बर्ध ^{मत्} १९५७ मो यह समाचार छत्रा था---

''वरिता। इस मातर विस्ताम होना महिना है। बिंतु पठना पर ग्या है कि सहींने, एक स्वतानी विस्तामस्ताय इंगरहा, किसी आगु ७५ वर्ष है और जो वह दिनींने कैंगर बने आ रहे से, अभी १६ तारीगड़ी पहले तो उन्होंने किस हो गया। बिंतु बुक्त देर बाद वे दिर जीवा है। उटे। उन्हों करन उनके सजान एक दूसरे म्यीनेका देराका हो गया।

ध्यटना इस प्रकार यतायी जाती है कि १६ ता० मो श्रीविश्वम्मरनायकी दशा विगहने लगी । धीरे-धीरे जीवनके सभी ख्यण उनके दारीररे हुन हो गये। उनकी नाहीकी गति वंद हो गयी। ब्लास बंद हो गया। शरीर पूर्णतपा ठंडा हो गया । इसवर उनके कुदुन्वियोंने उन्हें मृत गमास्कर भृमिपर उतार हिया और अन्येष्टि-क्रियाकी तैयारियाँ करने टगे । किंत रुगभग आध धंटेके बाद ही वे अचानक उठ बैंडे और आधर्यमें पुरुने रूगे कि प्यह सब रूपा हो रहा है ! उन्होंने टोगोंको यह आश्वासन देते हुए कि भैं मरा नहीं हूं।' आगे बताया कि कुछ होगोंने उन्हें उठाकर आकाशमें एक दिश्य पुरुषके सामने रख दिया। जो एक कुपमपर आरूद या । उस दिव्य पुरुषने या**द**कौंनी पटकारने हुए कहा कि व्हल आहमी हो सीम ही पृष्टीपर छोड़ आओ। मैंने इसे नहीं, बल्कि दूगरे व्यक्तिको चुलाया था ।' इसार वह वापष उन्हें यहाँ छोड़ गये। उन्होंने यह पटना मुनायी ही थी कि लोगोंको थोड़ी देर याद यह जानरर अलाना आखर्य हुआ कि श्रीविश्वम्मरनापमें चेतना उत्तन्न होनेके ठीक समय नगरके एक दूसरे व्यवसायी भीग्याधीराम। स्रो ४० वर्षती आयके थे और जिनह।स्वाप्य पूर्णनपा ठीक याः हृदयगतिके रुक्त जानेने अनानक मर गरे । इग दैवी बटनासी चर्चा नगरके कीने कीनेमें ही रही है 🖽

(4)

जानकी खटिकिन

क्षीमारुतिमंत्रीवनः मानिक स्रष्ट १० अन्दूषाः, सन् १९५६ में यह पटना इन प्रश्तर छत्ती रे—

मंत्रभी पूरे पत्नीत वर्ष गरी हुए। इसी सुनहक बर्गहीने एक महिद्या बतामी भागरी भी, को बर्गाही गरिड भी, सीमार दुई और महीनी पत्नी सबस एक दिन मत्त्राच्या अवस्थाने प्रमीन किया ही मानी । दिनक्तिने उसका प्राचान हो माना हमी प्रामानी वर स्वयं में और अपने नामती जादराद उदार्गिकार्यों स्वयं स्वयं पत्नि सीमाराम समक वरिडके गरित मार्ग भागर माने गरी भी। उन दिनों चीजराम ब्रिंग्डिंग मां। इस ग्रीकार्यों अविकंश जनकोडों स्वयंक्ति वरहरू सी इस्परे दे।

मृत्युके उत्तरात उने स्थापन ने कार्यक कि वेक्सी हक्ष्मित जानी अर्थ स्थापी को स्थापी कि क्या पुरास और द्यारत सिंधी था। कोरोंची बुक्ती साहित यांच करत निष्ठ गया । सोग अर्थी बाँच रहे थे कि उधरमे जनविदाशी इर्छ सरहरी होरने चीलनेशी आयात्र आपी । होन इन आधर्मको देखने दौहुबर पहुँचे । उने रोते देखकर पूछा ती ·उमने फमरमें वंदी तरह चोट समने और वही **दर ऊँ**चेत्र पटक देनेकी चर्चां करते हुए बताया कि महाँमे दोकाले आदमी उनके पाग देर के देर बरते रहते थे । उनके मामने पहेंची ती

मुद्दो पर्याट कर के गये थे। में रोती-चिल्लाती रही। पर उन्होंने सनिक भी दया नहीं दिसायी। यहाँ पहुँचनेपर मैंने देगा—एक बूदे बाबा सफेद दाडीवाले बैटे थे—'तस्त्वार । उन्होंने देगते ही उन ले जानेवाले होगोंसे वहा-पड़से नमां छापे हो दिसरी अमुलिया है। उसे लाओ ! यह नुनार जन लोगोंने मही पड़ीने पटक डिया इसने मेरी पभर इट गयी। मैं दच भी गयी तो अधमरी हो गयी ए उमरी ये गय यातें सुनहर सब होग अपना-अपना सर्व और पुढिमानी बयारने रामे। पर दो पंटेके पश्चात स्वानीय एक दूमरी मुदिया अमुनिया नामकी शोध राजपुतनी मर वयी। उस परनाके प्रधात जनकिया महिकिन इस वर्षते भी अधिक जीवित रही ।"

श्रीरुद्रदत्त

भाषभारत टाइम्स दिस्टी (९ 1 ? 1 १९६०) तित्वता है । धनैनीताल ८ जनवरी । गड्याल जिल्हेमें रानापाटके पास हुंडी प्रामका निवासी सददत्त मृत योशित किये जानेके युक्त देर बाद पुनः जीवित हो उठा । उसके समें मध्यन्यी रोने हुए विहानकर रहे ये और उन्हों अन्तिम विवासी नैवासी की या गरी थी। इतनेमें मृत ध्वतिमें पुनः श्रीपनके चिद्र दिलायी दिये। उमने ऑर्ले योगी । अपने सम्बन्धियों हो शीर प्रामवासिपीको परलोक्यापाके अनुमर्श्वनामे । कहदत्तने पहा कि भारत भीहतुमानुद्धिका थान्द्रिर बनानेका देवी आदेश

सर औक्तेंड गेड़ीजका अनुभव

गृत्यु क्या है ! स्वृत्यारीरने सुध्यदारीरना नदारे तिरो धनम हो सामा । मनः चुँदः 'निसः भईकर (अन्तरण) स्थ्यारीसा यह मान है। विशास मन्त्र मीरित अवस्थामें भी इर समय प्राप्ति बरता है। मानाका कारिया मुध्यार्थेक दिलमें अनाकरण है। रहता है। भी मृत्युके प्रधार भी बैता ही रहता है। सहस-

मिला है। रहदत्त कारी समाने बीमार था। अर पर अच्छा हो गया है और उसने परहोदमें भिन्ने देवी भारेगरे अनुसार एक श्रीष्ट्रमान्त्री मदारावको मन्दिर पाना गर कर दिया है। गे

तुलसी चुंआ

'यमात' देनिका मेरह तार्र ४ मार्च, एव १९९९ !

छपी घटना इन प्रसार है-धकानपर । बीवही उन्होंने हाता या या मीउने उन्हें-यह सप करना तो कठिन है। टेबिन अन्तमें भी गामी समाने मरना ही यहा। तुलसी मुआ यहाँने, चानीन मीन हुर

लित एक ग्रामची निवासिमी गीं। अपने पर्मीम देवा पुन्नत्माउके थिवे विकास भी । विमान १४.पारमी हो छी है १० वमे उनका देशना हो गया और दूसरे दिन प्रापः पर उन्हें चितास स्मता गया हो। ये उठकर येड गया और बोर्ज कि व्यमहत मुते भगपान्के सामने से गर्व हो ये पीन कि अभी इसका समय नहीं हुआ है। इसर यमहा है थापस मेज गये । उन्होंने यह भी यताया कि भगवातरे मिहायनार इतनी चगर थी कि मुझे उनकी सलकतक नही

दोल पायी ।' तुलसीदेवीकी, जो उस धैत्रमें तुमाप्रीके मामन विख्यात हैं। यात्रे-गाविके मांच घर सामा गमा l समामारे वर्षोंने यह भी खबर छपी थी कि स्पर्गेंग होडी इन देगी दर्शनों के लिये इवारीकी मीइ दर गाँवमें पर्यने समी। तुहती हुआ एक तल्चार ऐटी समनाम बानी सरी भी और कभी बदा दर्शनामिश्वर आगीर्याद भी हाम देवे

मेस अन्तकान आ गया है। और तत्कान उनके मान परीह उद्द वये । तनहीं अन्ते 'हमें हजारी होंग शामिन हुए । ¹¹ (क्रेसर-अं सिरधनप्रामुनी और')

थीं । टीक शिवसविक दिन जन्हींने ग्रहता वहा कि भार

दारीर कार तथा आकास (Time and Space) के क्यते मुक हो॥ है। वर्ते घत या की वा गरी है। इन नप्पोर्ग मातामी पुष्ट गराजीकीय मेर्चय (Sir Auckland Geddes) & 34 मिल्ली हैं है-को रहोंने २६ जन्मी १९६३ में मोल सेरिका

रोमाइद्योके अधिकानमें पढ़ा था। विकर्त माने हुन पर

ीं अनुमय है। इस रोगीको ठीक मृत्युके द्वारते ित्नाद्वारा शौदाया गया था। सर औकर्लेंडने वताया ^{१९}उए म्यक्तिको एक प्रकारका विपृचिका रोग हो गया । वह वह पण्टोंसे यमन तथा अतिसारसे आकान्त । रोगकी तीव व्यया तथा उसके विपके प्रभावते उनकी तिनीरांकि जाती रही और वह निश्चेष्ट होकर पड़ म। उसने अपनी आर्थिक स्थितिका मृत्याङ्कन कियाः उने सिंद होता था कि उसकी चेतना सजग थी। "भन्रानक उसने अनुभव किया कि उसकी एक चेतना है) उमकी दूसरी चेतना (ख) से पृषक् हो रही है और (क्ष) चेतना भी यही है। उसका अहंकार में (क) लाके साम था और (स) उसका द्यसेर या। फिर ने अनुभव किया कि (क) चैतना (ख) दारीरखे बाहर बो (प) शरीरको देल रही है, जो विगइना आरम्म गया था। शनै:-शनै: उसने यह अनुभव किया कि ि केनल समीपकी मस्तुएँ ही नहीं देख रहा है। वर्र निमें अपने परको भी देख रहा है। यहाँतक कि धररेंड तथा अन्य स्थानमें, जहाँ उसका ध्यान जाता:

वहीं खान उसकी इष्टिके समञ्ज होता । उपनी पतापा गया कि काल तथा लान (Time and Space) के बन्धनमे वह मुक्त है। जिसहा अर्थ था कि ध्नर' (वर्तमान) और पहाँ ही रह गये हैं । अब यह अपने परिचित होगोंको पहचानने हमा। हिंतु उगरे चारी ओर रंगदार प्रकाश जमा हुआ प्रतीत होता था । जब शहररने बहा कि मोगी तो हो जुहा' तर उनने वे धन्द तो मन छिये। फिंतु यह उत्तर नहीं दे सबता था। बयोंकि यह (ल) दारीरते बाहर या । डान्टरने तप कैमारमा इंद्रीहरान लगा दिया। जिससे हृदयमें शक्तिका मंचार हुआ और वह गतिशील हो गया तो (क) को धरिचरर (प)में दार दिया गया । इस घटनांगे उत्तरों महान् दुःग हुआ और उसे क्रोध आयाः क्योंकि वह इन कीनुकनो तथा यह कहाँ है और क्या देख रहा है। समझने छना था। सेतीने वताया कि प्यद् उपका अनुभव स्वप्नवत् नहीं था। बिगनो महाया जा गरे । यह उसरी एउस चेतनाचा प्रारश जनमन था। गर औवलैंडहा एथन है कि पर अनुमन क्रुत्रिम नहीं था । गोस्ट्रॉ आने गत्व है ।' श्रीवालावस्क्जी

प्रा**याकाय** स्थ

[पुत्रमाप्ति]

(हेराठ-श्रीहृष्यगेतारुगे मञ्जर)

मह सही रात्य घटना मैंने अपनी यूजनीय माता श्रीवाटा-रेके श्रीमुखरी मुनी थी। पो मुक्ते आज भी वर्षी-पी-पी र है।

राज्याना हाडीती प्रान्तमें देहलनपुर नामग्री तहरीत हैंने सालाबाह, बोटा राज्योंमें रही, अब बृहत् प्रमानमें हैं।

रधी देहजपुर तहसीतमें भेरे पितामह पू॰ बाला-रूपी कारहन वे पदसर नियुक्त थे। अवस्था अधिक किमेस मी रिवामहीके सोई पुत्र—संवाद न होनेने दोनों होता सहस्त हुने थे। उन्होंने पुत्र-तावदमं हान-पुन्त-रूपान नाहि हिन्दै-कराये। दिन्न साहस्ता नहीं मिनि। रूपी पूर्व नियामही रूपन सहस्त होया विकित्साने रूपने रूपी पुत्र नियामही रूपन सहस्त होया। अस्ताने उपने

स्य मत्याचे भाषत्यीचन यो गाउ बाने गर्ने— पर्नेटके पण्यास्य इताचे पुष्रप्राति हो बागे हो स्वे भरिषेत्र मुख्यास्य इताचे बागे के स्व जाते हें १९ पोर्स बहता—पद्मश्रामिकी दित पर्देन पहें नरे यमीचा अनुकत निया जाता था। अब गाभारण नगरपीने बचा होता है। मानस कि यतिक्रममें असरप्राम माराने सभी बामनाएँ पूर्व होती हैं। यह इसमें अहरा पद्मा भी तो होनी बादिने।

ता हाना निर्माण क्या निर्माण कर्म मी द्वार में यह यह यह यह निर्माण क्या निर्माण क्या मी विभिन्न क्या मी विभिन्न मी विभिन्न मी अपने जाता हो दिए जा। भाग माम माम क्या हो। वह हो। वह हो हो हो हो हो। वह हो। वह हो हो। वह हो। हो। वह हो। वह हो। हो। वह हो। हो। हो। हो। ह

दमर हो जानगा ।

भूत मेत कुछ भी यदि हो जायः हो इस धर्मभरायम धरानेमें कराडू राग जाय !! कोई कहता—ध्मरणके उपरान्त सीवित होना असम्भव है। यह किसी अशात कारणसे इस्टाल हुई जान पहती है।!

इतनेमें ही दावने उठनेनी विग्रेप चेष्टा देखकर साहनी होगोंने उठको उठानेमें सहारा दिया। अव निनामही उटकर चैठ गयीं। मानो गहरी निदासे खागी हो। धीरे-धीरे उन्होंने मोलना शरू किया—

अमृते यमनृत ले तये और यमराज विषयुप्तजीके सामने सहा कर दिया । यह स्थान मृते स्वर्णपुरी-ला जान पढ़ा । रानजदित स्वर्णने केंचे सिहासनपर विषयुप्तजी विराजमान में । उनके सम्मुल स्त्रें प्रतीका साहुकारी पढ़ी बही विषय स्वर्णपुरी मही विषय स्वर्ण भारी सोमा स्वर्णा मा । दूनरे ऐसे ही सिहासनपर पमरावजी विराजमान में , जिनका स्थाम पर्ग, पढ़े-पढ़े साल नेत्र और मोटा हारीर या । उनकी आताले पीभेले पने उत्तरकर मेरे पार-पुन्यका हिमाब देखते हुए निजामुत्तजी बोले-प्यानसी ती अभी बहुत् आयु भीगना रोग है । इसने जो भगवदाराजन स्वर्णपुरी मोना रोग है । इसने जो भगवदाराजन स्वर्णपुरी मोना रोग है । इसने प्रतर्थस हराजे एक भगतमा पुत्रकी मानि होगी ।?

यह तुन यमराजने द्तींते कहा—धुमने बड़ी भूल हो है। अब हते शीमतिशीम हमके खानगर के बाओ। नहीं तो हमके शब्दो बजा देनेगर हमका आत्मा, हभर-उपर महकत्वर देश आयु दिवायेगा और हसकी काह उसी मुहरकेनी हती नामकी दूसरी महिलानो शीम कामी।

भीने कर बोह धर्मसामसे सानुत्य निवेदन विया— ध्यानिभान । अप में मृत्युलोकमें पर काकर क्या करूँगी ! मुन नित्तृपीका कोई मुँद देखना भी पसंद नहीं करेगा । पुत्र-त्यानची प्रभागके दिना परमें अन्धकार दिलायी देगा । में अधानत और पर्छ-नेत्री काम बनी रहुँगी । मुसे नुछ दिनोंके प्रभात् दो निर कावक दरवारमें आना ही पढ़ेगा । प्रकृतिने वय का गयी हुँ, तो बात्त न भेजा जान ।

मेरी मार्गना गुन पर्मराज कोले—प्रेणी, द्वाहारी मृद्ध-पड़ी अभी आसी नहीं है। दुत सुरुवे द्वारही पहीं है हे भाने हैं। सभी सानार शुल्दुईक जीदिन रही। मारान्द्री विभाग करते द्वारही पर्मसीट, समयहरू और मानुन्द्रि-भाष्ट दुव दहरा होगा। प्यह बरदान गुन प्रसस्तामूर्व में। अरने श एक् स्थीकार कर लिया । किया एक प्राप्ता पुनः में भे-कृपामागर । मुझे चोई निराती दीकिये। इंग्डे कि वहाँ मेरी बातपर चोई विशास नहीं करेगा। ऐन की मृत-मेतरी संज्ञ देवर मेरे पास नहीं आर्ति। नेम बीन

त्र उन्होंने मुत्ते लोहेके बने निगर्नाने क्यमें दि। पिर तत्त्राल मुद्दे यहाँ लाग गया। यह देखी की मुद्धियोंमें लोहेके बने मीजूद दें।'

इतना कहते हुए दादीकोंने एपरो के होर्देड पे दिखाये, जिन्हें देखकर उपस्थित बनोंको विसर्वेड हो विश्वास हुआ । यह संबाद थोड़ी देरमें ही सार्र नगरमें विश्वास मोति पैळ गया, जिले सुनवर नगर-नियापी एवं बुर-दुर्व

भाग का नाम निव पुत्र हैं जानुकार है हुए अनीर राष्ट्र होनोंक चनुकू नहीं उत्पुक्तार हुए अनीर राष्ट्र हेलनेके लिये आने लगे। स्थाप अन्तर बार बर ना लेने पढ़ें। तब भी बाइरेंग अन्तावलीय वाहीर अने बातावरण गूँच उठा। सही पात प्लाकर एकी स्टिनर्स साथ भीड़कों वहाँगे हटाया गया। सत्य समाचार बातकर सबसे पूर्व विश्वात हो ग्रे

हैं, विषयुत हैं और वहाँ, श्रीबंक्त पान पुण्या है। होकर करोंके अनुगार दण्ड दिया बाग है। इस अक्ष आपसमें बातोजार करते हुए वे अपने भवनीदी गये। उसी समय सबने पेला-मुना कि उसी ही रिजामांत्र हाय चीतन्य हुआ। सभी पहोस्तरी एक महिलाओं गुउ हो सभी और यो पर्यस्ताओं बात तक प्रमुख्य हुई। सकाय हुस सार्वी पर्यस्ताओं बात तक प्रमुख्य हुई।

कि ग्राचमुख ही हमारे पुराणींमें पर्तित बगतोह है। बनाई

अभितालार और मी हद विभाग कम गया।

पूर्व तिमारीक कपनमें पुरावारित देगी किंगे
सक्त नहीं में चर्च नहीं आभी। दिगमें पाने देशी
राजकर मीति-भौतिक कर दिये बांते हैं और पुरावारित हैं
सार है जान पहता है—पुरावारी हिम्में कर है भी राज मार्गकर प्रमाणमंगे के जान गया होता और उनने देशी
सक्त दिलाने भी नहीं होंगे। मुना आमार्गक्त कर हैं
हुई पीदिसीने अमस्य-भीवन गया बराबारा ही है है चटन नहीं रहा। यह भी एक कारण हो सकता है। इर परनाके कुछ दिनी पश्चातः श्रीधर्मेराजका वरदान

निंद हुआ। प्र पितामह-पितामहीने पुत्र-कामनाके हेत् प्तृतं मक्ति-भावनाके साथः, श्रीजगनाथपुरीकी तीर्य-बात्रा भी। वहाँ सविधि यात्रा पूरी कर भवनपर टौटनेके गर ह्यानिन्यु श्रीहरिकी महती कृपासे मेरे पिताजीने स्य प्रदेश किया ।

श्रीपर्मराजरे वरदानके अनुसार पिताजी अपने जीवनमें रहे धर्मजील, भगवत्परायण, मातृपितु-भक्त, दानी एवं पर्धनेषी रहे। जिसके कारण उनका स्वर्गवास मुक्ति-प्रदारिनी काशीजीमें हुआ ।

उत्रा जन्म मृतान्त मुनकर उन होगोंके विसायकी ^{मीमा} नहीं रही, जो अत-अनुष्ठानादिके द्वारा अयवा मगवान्-दी आरापनामे मनोकामना सिद्ध होनेमें संदेह करते थे। एरं धर्मराबके बरदानकी यात असत्य मानकर हँसी उहा

रहे थे। अब तो उनके पास प्रधासायके किया हैंगी उडानेका कोई उपाय नहीं रहा ।

जीव अपने कर्मानुसार विभिन्न योनियोंने जन्म ऐवर कर्मोंका पल भोगता है। यही हमारी आएं-मंस्कृतिना शाधत सत्य निश्चित गिद्धान्त है। इनगर परा विभाग करना हो अमीष्ट है।

आवका मानव अविस्वासी यनः भगवान्यो भूटकर खार्य, व्यभिचार, अत्याचार, हिंगा, मोरी-दर्वती, इंप्यां, होह, असल, बेईमानी आदि अनेर दुष्टमॉर्मे प्रश्च हो। खदियाँ मना रहा है। अपने दुर्लम बीपनका एग प्रकार दुरुपयोग कर दिनोंदिन उपका हाग करनेमें अस भी स्जित नहीं होता है। यह निभित ही उमे अघोगतिमें डालनेवाली मयंकर भूल है। इमे शीमतियोम स्यागना होगाः तभी गंगारके मानरका गभी भौतिने भटा हो सकता है। यह अफारम सत्य है।

(Y)

अन्नदान करनेवाली युदिया माई (प्रेयक-श्रीक्योतिनारायमधी दिवारी)

पंडर यर्प पूर्वती यात है-मेरी माताजी बीमार पर्ही । धैन दिनोंतक मुस्छित मृतकवत् रहों। चीथे दिन उनको होश थाना और वे अच्छी हो गयों ! अब वे: जो भी भूका उनके दात्पर थाता, उतको खुळे हायाँ अस देने छगीं । उनते पूछा

थी। वहाँ बहुत प्रकारकी नान-वानकी नामधी थी। में माँगती तो मुहे देवहत बहते-जुमने अग्रहान किया ही नहीं, तो तुमको कहाँसे मिनेगा । इसके बाद पर्मरापने कहा कि म्हसरी आयु अभी है। अतः मुत्तवी छोड़ दिया गया। छोड़तेही में होशमें आ गयी। तदने अपदान बरारी हैं।"

अन्य धर्मावलम्बी भी सद्गतिके लिये 'गयापिण्ड' चाहते हैं

संवेजी राज्यमें कलकत्तेमें विटिया तथा पश्चिमीय देशोंके सैकड़ों ब्यागारी-संम्यान (पामें) थे। जी मायः भाषातः निर्यातका स्थापार करते थे। उनके साथ बाजारके ब्याणारियोसे क्रय-विकायका कौहा बनानेपान में कहाँ यहे यहे प्रतिष्ठित भारतीय फर्म थे। जो कसीरालपर मध्यस्य । काम करने थे। एक असेन पर्स पा—धीवण्डूय मूल क्रमती (Andrew Yule Co.), जो अब भी है। उसके प्रत्यक्यका बात करनेपाल शा— पत्रताचेका मसिद्ध 'जटिया' कर्म ।

इस जटिया फर्मेरे यहाँके दिवंगत हो जानेयर ख० श्रीवन्हार्गेन्टान जटिया गयापाज बगाने गरे थे। पर् पतुरंगोको राविको इन्हें उपर्युक्त ऐसाई फर्मके दिवंगन धीयुट (Yule) साहेब दिनाची दिव धीर प्रस्तेन निमें भाने निये गिण्डदान करनेका अनुरोध किया और दूसरे दिन यह स्पिडदान किया गया।

एक गृत पारसी आत्माने एक सञ्जनसे बहरूर भगने दिये गयाने स्टिशन बन्यान स्टार्स

'कल्याण'में भत-प्रेत-चर्चा क्यों ?—प्रेतयोनि कभी न मिले इसलिये !

प्रक सम्रज दिखते हैं--- फल्याण तो क्रमार्थ-प्रधान ते जातेवाटा आप्नाचिक पत्र है । इसमें भृत-वेतोंनी चर्चा नहीं होनी चाहिये और न प्रेनांदेश या प्रेतींके उपदव कार्टिको घटनाएँ ही शक्ती चाहिये ।' वत्र-हेराक महोदय •क्रस्याण^भके प्रेमी हैं और उन्होंने जिस इष्टिशोजने पत्र हिखा है, यह सर्वथा आदरणीय है । ब्यल्याण अजवा सथा जन्हीं-हैंथे प्रेमी बर्धभाषा नित्य हतत है । वालवर्षे कहवाण'वा उदेश्य भगपानकी और प्रवत्त करना ही है। प्रेत-चर्चा करमा या प्रेरोंमें आस्था उत्पन्न करना कल्याण का कटापि एभ्य नहीं है। न (कस्याग) प्रेत-पूजाका प्रेचार चाहता है। इगोलिये इस विशेषाहर्मे प्रेतीके सम्बन्धमें आयी हुई घटनाओंगेंगे यहत थोड़ी-सी ही दी गयी हैं । गय दी जातीं तो विशेषाङ उन्होंसे भर जाता । वे भी इसीलिये दी गयी र्षे कि धोतयोनि सरप तथ्य है। कराना या बहसमात्र नहीं है। यह सर्पया सत्य है कि प्रेतावेशके नामपर होंग, उसी। पदमाशी यहत चळती है और उत्तरे सावधान हो रहना , चाहिये । कहीं जान-बूशकर योग्या नहीं भी दिया जाता हो यहाँ मानम-सर्यन्ता या हिस्टीरिया आदिकी बीमारीकी प्रेरवाधा मान लिया जाता है । रायापि तथ्य तो है ही । और संसारके मतुष्य त्रिगुणमयी खटिके हैं। उनमें समीगंगी भी हैं ही । ऐसे कर्म भी प्रायः बहुत छोगींसे हो जाते हैं। जिनके प्राप्त-ध्यमप प्रेनचीनि भीगनी पहली है। प्रेतचीनि अत्यन्त साउना-क्यों है। इसमें मनुष्योंको न जाना पढ़े और ये बंगेंगाराँगर चलें तथा पट्टतः अध्यास्य पथारूद होकर भगवानको प्राप्त करें, इसी ठरेरपने प्रेतनायां भी आपरएक नगरपर की बाली है। धनपानिक सम्बन्धमें गंदीयमें नीचे दिली बाते खलनेकी है-

प्रेतपोनि सत्य है

प्रेतपोति होती है। यह यास्त्रपान शरीर होता है। प्रेत सभी एक मी शतिक तुदियाने नहीं होते । यहाँकी भाँति विनिधः असीतपंति प्रेतः कम स्वादा शक्ति-सामर्थशके अच्छे नरे स्यमाप्रयाने, यान्त-अधान्त प्रदृतियोः, तसेयनप्रधान होतित भी गान, रह या तमधी स्पृताविकता गुले होते हैं और उत्तिक अनुमार उनके आचरत होते हैं। इस छोड़के-बैगी ही वनकी आइति महति होती है। यहाँके अनुतार ही उनमें राग देंग, आना पराता, समाप्त शिवमात आहि होने हैं और वे त्तरनुगर ही शक्तिमर भगानुस बम्ना चार्त है। शनि होती दे तो राजिके अनुगर हित-अदिन करने भी है। गतनामाध्ये-

प्रेत भी होते हैं। परंत अधिकांगमें वे पापला हेप लिए. प्राप्त ही होते हैं । है विष्यु अनवस्त अहम्त प्राप्त स्थ हरति उहते हैं । प्रेत जीवे रिक्ट कामाँसे शक्तिका होते हैं ।

प्रेतयोति क्यों मिलती है १

१--मंमारमें कियी प्राणी-प्रशायके प्रति प्रवण देव या बैर होनेवर या अत्यन आगरित पा महता होनेवर देखोने प्राप्त होती है । किमीने द्वेप स्टाइर मरने गड़ेशे पढ़ी पीश-दायक प्रेतवीनि मिल्ली है। (अतः किणीने देव न सन्ते। किमीका अपराध हो राया हो तो मत्त्रमे पहले उनमें धम ब्रॉस ले । ब्रांपने सनमें ब्रेंप निकाल है ।)

२-जिनका अस्येष्टि संस्कारः चालोक्तः निषदानः तिलाकुलिः श्रादादिः शास्त्रविधिने नहीं होते। उनको मेल्लकी प्राप्ति होती या जनके प्रेनचीनिमें निरामकी अवधि बद साली । ३-जो यहाँ भूत प्रेतीकी चुना करने हैं। तामसी सापन करते हैं। तामस त्यान-यान संधा आचार-स्वयहार करते हैं। वे

प्राय: प्रेत होते हैं ।

Y-दाराउगीरः कोरी-इफेती करनेपाछे इताहायै। ब्यभिचारी, शास्त्रविदेद आचरण करनेपाउँ तथा अपनि प्रचारक भेत होते हैं।

५-जो आत्महत्या करते हैं। ये मेत होते हैं।

६-जिमकी किमीके बारा हरना कर दी गर्प हो। वह चीन भी मारनेपाँकी बदला हिनेकी प्रपत्र मापनामे देव शेता है। . . इसके सिया और भी कई कारण मेनरर मासिके हीने

हैं। इन मधी 'बारपीने 'बचना चाहिये तथा परवाहीं से बचानेशी चेत्रां करनी चाहिने । बेग नंगे मचा देना मा प्रेत-वीलिंग रहेका देनेका प्रयंग' बरना' भरवानीका मित्र-क्षांपूर्वीका बेनेंब्र मी है हो। महान पुष्पा पार्वभी है।

प्रेनगोनिस एटनेके उपाप

. प्रेक्टर निवासको सिर्वसर्वक साज आदि विचि स्वार्के साय स्वास्त्र करने चाहिये । सी भाइतेः, स्रविकारी हैं। बेड़ी सम्मॅलिक भी उत्तराधिकाएँ हैं। पुत्र इस्टिये उत्सर्गिष्टमी महाँ कि यह पुण के दर्शनिक है कि यह तिक्स्मा बाक कर्ये अपने विश्वविद्यास आहिका बडार करते हैं।

.बेजन निराहाने दिवे चीमझामना गगारः निप्

* 'वल्याण'में भूत प्रेत-चर्चा क्यों ?--प्रेतगोनि कभी न मिले इस्टिये ! *

सहनामके पाउ, गायत्री-पुरक्षरणं, अगवज्ञाम-कीतनः धरगाहर (ॐ नमो मगवते नामुदेवाय) मन्त्रका बनः म्याभादः) तीर्यभादः आदि परमानस्यकः है । यथायोग्य इनका प्रतेग बरना चाहिये।

कीन प्रेत नहीं होते ?

मैतवर्षे इसनेके हिये सदाचारीः सलक्ष्मारायणः शक्तिमेरी जाननेवाले, माता-विता-गुरुजनीके पूजक, प्राणि-मापना हित चाहनेपाठे तथा मगवान्का मजन करनेवाठे नना चाहिये। निरन्तर मगवान्के नामन्त्रम तथा भग्रन्सराम अन्यास करना चाहिये। मक्त कभी प्रेत नहीं होता।

प्रेवका आवेश कव कहाँ होता है ? और उससे वचनेके उपाय

मैनोंका आदेश होता है-पह सत्य है। परंतु वे प्रायः उन्होंने आविष्ट होते हैं या उन्होंको पीड़ा दे सकते हैं। जो भाविषः अमदाचारी ही । नियमित मंच्याः अग्निदीत्र तथा गायभी-दर करनेवाले, पवित्र आचरण करने तथा पवित्र राम-यानपालींको प्रेन पीढित नहीं कर मकते । प्रेनयोनिन धीर अनुस यानुसामासे जनता रहता है। अनुष्य--

१-अग्रद स्थानमें, खती बगह मिडाई गाने समय-एकान्तके अन्यकारमें, स्वियोंके नाम स्नान करनेकी सिर्तिकें वीनार आहिये कितारे, योवार, बह, साइ-राउर आदि-के नीचे, सनमान जगहरी, बहुके नीचे, ब्यामन श्विमें, गमाधि या बजरे पान, कार्ट-पानहीं हे तरका और बीरादेश मामुक्तका स्थान करतेतर यहाँके निवासी मेनीका आहेत ही गरुस है। इतने यथना बाहिये।

६-जो महानः प्राने दुर्ग कि डे-व्यपुत्र दिने ने निकेन पढे हैं। प्रजमें राजि मा दिलको भी गटमा नहीं जाना पाहिये और म उनमें शांत्र मिशाय करना चारिये । उनमें रहना हो हो पट्टे इपन पुरुषः शीमपूर्यागदार रजातः रामारण गुन्दर राष्ट्र गाउ अशहर सन परना फर्न्दि ।

रे-स्ति मध्येषे क्रोडी स्ता क्षित सत्त है। उन ेत कामा ही पढ़े ती अत्यक्षमात्रक का करते हुन-्राहरा का का दे हुए असरा के र जीवने असरापाणका कि सा कोई असराहरी वहन्ति केन्द्र हुए

४-कमी कोई अद्भुत आकृति दील ही जान मा मनुष्यके रूपमें ही कोई दीखे और उसके पेत होनेकी सम्मादना हो तो भगवन्तामं या गावशी-मन्त्रका जर करने लगना चाहिये। उससे स्वयं नहीं बोलना चाहिये। यह

बोले तो नवतासे उचित उत्तर देना चाहिये । अपने पाउ कोई बस्त हो और वह माँगे तो उने दे देनी चाहिये। ५-कियी भी दशामें हरना नहीं चाहिये। हर समता

ही हो सो उद्यक्षरने भगवद्भाम सीनिये । उन समस्र-भवहारी नर्वनमर्थ प्रभको प्रकारिये । भय स्तरं भाग आयसा । लेकिन चयराचर भारिये मत ।

६-योई प्रेत, देवना आदि आपसे कुछ अनुचित वरने॰ को कहे। कोई अपनित्र यस्त दे या माँगे। कोई ऐगा धन या पदार्थ दे जो आएका नहीं है तो नम्रजापूर्यका विज हदताले अस्तीकार कर दीजिये । उनकी बात स्वीकार करने-में हानि होनेसी सम्भावना है। यह धमकाने सी भी अखीरार करनेमें ही दित है ।

७--वो घेन युवकः सन्त्र-सन्त्रः शेना-दोदका सरनेगा रे होग है। हिनी बाधारे निजारणहे लिये इनही महायता रेजा आवरयक हो तो हेनी चाहिये। किंद्र चमन्हार देगकेके क्रवहत्त्वरा अथरा उठ गीलने, उठ साम उटानेशी जाताने इतने परिचय यह यहाइवे । इतने अहरिविहाँही भोशा प्रापः परिवितासी हानि अधिक हुआ बरुएँ है।

८-अगुद्धास्थाने गारत दुष पंतर मा भितारै खार विना मुलग किरे बहो मन बाहरे । भाने नागेंद्र लक्षा बम्बकीः आने रहनेके स्थानको ग्रह्म शुरिरो ।

९-देशिय बरवे उस्मे क्या भी बाम भिन्नी कमी सी स इपता बोलिने स बैसी विका ही बोरिने ।

१०-में मरायमधी रुपय ने रेपा है। प्रशासका भागन करण है। तन किल्ला भाग नहीं है। देशन भी पुनन्य भारतम् नही वर गाउँ । अनः सगदान्धी अपन रिकर, उसका साराप, एसका साथ प्राचीरीय कार्येते की रहरा गर्देश गर्देव लहेवा. सहस्वको द्वितीर ४४ देल है ।

Billist Rumun et. Ember ein et de gelleife नवर वह रे पुरुषे स्वामंत्र माथ पुविदे हि हो बीज है, बन बारते हैत है बता है ले उनके पानन होता की कर दी के हैं (घट। दाया क पहाल के दिया हों ? हो शुभा द्वार्य है

िये परमा चाहिये। माँगनेसर तो तांत कर देना चाहिये। अतुचित पारकी माँग हो तो न मानिये। प्रेतकाथा-निवारण-के थिये नीने टिस्स उताय धरने चाहिये। इनवे टाम होता देखा गया है।

दिन समेरे या महानमें यह व्यक्ति रहता हो। विश्वकी प्राचाथा हो। उन्न कमरे या मकानमें अखण्ड भगवस्थान-कौर्तन विश्वा बाय।

मायपीमन्त्रसे अभिकायन जल (भँजे हुए सुद्ध यहंनामें सद्ध न्यमन या गङ्गाजल टालकर ११ बार मायपीमन्त्र भौतने हुए उनमें दाहिने हामकी तर्जनी लेंगुली किरावर) उस मारानी या कमरेंमें छर्पय छिक्क हैं। योद्यान्योदा प्रता-तर्णा दोनों मान्य उस व्यक्तिको निला हैं और उनके विग्रीनींगर छिद्दक हैं। उसके मानमें मायपी-मन्त्र मुनावें। गायपीमन्त्रसे अभिकायिक महाजल नहाने समय उसके मत्यकर पोस्तान्त्र हाल हैं।

भीमद्रगवद्गीताका यह स्टोक उसको बार-बार मुनावें भीर कई प्लेटीपर स्मिन्स्स दीवाल्यर दाँग हैं—

स्याने इमीनेश तत्र महोन्यां जगणहप्ययमुहस्यते था। इसमिनभीवानि दिशो प्रयम्मि सर्वे नमस्यन्ति थ सिद्धसंयाः॥ (११, १६)

इनके द्वारा (उन्युंक रिनिम) अभिमन्त्रित बढ भी तैमीकी रिजाना चार्दिये। नीचे लिला क्या सहायारके दिन मोजनवपर हाइ चन्दर्गने व्यावत और उनके की ने उपर्युक्त भीतास रुगेक वित्यवर तैमीके (पुरुप हो तो दादिने हायमें, स्त्री होत बार्वे हाममें) तीचेक ताबीबमें डालहर, पूर देकर चेता दें और मिनिदेन वारमीस्त्रवने अभिमन्त्रव बज उत्पार विद्वार भीर उने तिकारे से ।

| 98 | 98 | . 3 | b | ĺ |
|----|-----|-----|----|---|
| | | | _ | |
| ٤ | - 2 | २८ | २७ | |
| 30 | 24 | ۷ | .4 | |
| ٧ | ٠ ٤ | 75 | 25 | |

ऐसे और भी यहत से मन्य-पन्त्र भी हैं। में मेहरी निवारणके सफल गायन हैं। परंतु इनके बनदार गु कम मिलते हैं और आजवल तो अधियांच शालेंगर रहें चलती है। बुक्त वर्ष पहले हमारे एक मित्र हेलाउँ पीड़ित थे । ये इन मन्त्र सन्त्रशालींने मुरी तरह दमे गरे है। अतएव मन्त्र-पन्त्रका प्रयोग ये ही स्रोत कर मध्ये हैं। में स विषयमें पूरा कान रखते ही समा जो गर्मम निराह हैं। व्यवनायियाँ तथा विकारनयात्रीते गायपान रहना पार्दि । आयुर्वेदमें भी, प्रेतवाषाकी विधिया युर्जावी वर्षे है। उसमें ऐसे विशेष धूरों तथा अप्योत उरेजन है। दिने प्रेतपीड़ा मिट जाती है। उनका द्वारोग इतिहर नहीं परंतु उसमें भी चानकारीं ही बस्रत ही है ही। देने से 'देवस्थान' भी माने जाते हैं। यहाँ जानेनर प्रेन्ताप हैं। होती है, पर इनमें भी, ठगी न चछनी है। में सुन्न में है। अतः कीन-सा स्थानः कितने अंशमें टीड है। या क्षान बहुत कठिन है।

महास्त्युभवके जाप, सीहनुमानगरित हैं। बजरंगकायके पाठपे भी वेतकथा दूर होती हैं।

अनेतासम्बद्ध पार्च में ते से मिने करें हैं। हर अनेतासमा या मेंतरीमा करी न करें हैं। हरा उटानेका कभी प्रपन्न न करें। यह सब तमने हैं। हरा परस परमार्थरमंत्र स्तृति और मेरनकी या स्त्रीती पार्क ही हैं।

घोर मेत कोन होता है?

भूराभेतकी पूजा करता, करता जो सामस व्यवहार र महे-मांस-प्राय उद्दाना चोरोद्य करता व्यापार ॥ रराना मनमें पैरुद्वेष मद्द, करता जो हिंसा, व्यानगार । देशा गोर प्रेन यह, पाना असहनीय धानना अपार ॥

पुनर्जन्ममें योनिपरिवर्तः

ीं क्रिक्ता के समित कर की किए की किए की किए की किए की किए की किए की क

हीराकुँवरिका जन्म सितम्बर सन् १९१९में हुआ था। उनके तिता बाबू क्याममुन्दरलालं, रटेशन मास्टर इल्डानी भार॰ के॰ आर॰ सन् १९२२ ईं॰ के अगस्तमें अपनी पत्नी और कन्या हीराकुँचरिके साथ तीर्ययाचा करनेके हिने मसुरा गमे हुए थे। उन्होंने मसुरासेगोंकुछ जानेके लिये एक नाव की । योकुलमें जिस समय वे उस स्थानने होकर गुंबर रहे थे जिले मात्री लोग प्राचीन धनन्दमहरू? बहते हैं हो यह छोटी-सी वालिका जनसदस्ती मोकरकी मोदीने उतर पदी (इसी ऐतिहासिक गृहके ममीप एक छोटा-सा मकान मा। जिसके दरवाजेपर एक बुढा न्ही बैटी हुई थी। यालिया मफानफे अंदर तेजीके साथ घुमती चली गयी और उमनी माँ भी उसके साथ-गाथ चल दी। वहाँपर धर एक्सी बात भएने लगी। मानो बह एहका है। उसका पुला गवाल उस रास्तीके पायत था। जिसस यह लिखा पर्ता थी। उसने अपनी करामके यारेमें भी पूछा। जिसे पर तर्वके नीचे छोड़ गयी थी। वृत्तरी चीव जिनके बारेमें उपने पूछा, यह चीवी थी, त्रिगके कार वह किन्नेक लिये बैटा करती भी। इन प्रकॉफो सुनने ही वह सुदिया

योने स्थी। तब उस बालिकाने सुदियाने पहा कि प्रमाणे मोंको पान दो और मुतारी हमारे बीतको मरोतेने कार हो। इसके बाद उसने अपनी मोंने पहा कि जुन बच्ची काओ, क्योंकि में अपने यर आ गयी हैं, रिता बानेने पहारे पात के को। इसिक्ट्रेंबिकी मेंने जीवरको एकारा किया और उसने बाट उस यादिकाको महानारे धींबक्टर बाहर निकाल स्थित।

इचके बाद मन लोग यमुनावीशी ओर चले गये और वहाँ वहुँचकर उन्होंने कहुआंगो नने और लाई चुनायी। कहुआंगो देखकर हीराकुँवरिने करा—लामने परो मुने हुने दिया या और दल बार किर यही करनेने निने आये हो।' वह बुनने ही को बुदिया मानमें आयी भी। यह पिर कुट-कुटकर रोने लगी। अस्मे और भूग्रनेरर उग्र वारिकाने यह खान भी याज्यान बहाँगर यह नहाने मान रिल्क पड़ी थी और बुपनर मर गयी थी। बुदियाने बानिकारी मारी बानोंशा मार्थन विया और बहा कि क्यीर बार माल हुए मेना एक बारह वर्षश रहा है। ब्यारेर दुर गया गा। १

(२-३)

दो बद्धत घटना

(तेग६—वद धेगुकामाहत्वर्थ)

में पिछले जन्ममें महलमास्टर थीं, फिर गी बनी और अब एक सहकी हैं ।

पूरा-माँ १ वस मुनदर आर्थि हो रामाने उत्तरिक्य-भूते मूछ पड नहां १९ तहाँ ने बडा--माँ द्वारे से यह क्या यह सही, निज्ञ मुत्ते तो अस्ते यहाँ क्याची क्या पड़ है १९

स्वयोग्नारी इस स्था र स्वीति है। इस्ते अस्ते द्रीकासर क्ष्मा सुगति हुए दल्कि सार बीहरते हैं प्रतीदार्ज एक स्कूमों क्षेत्रक सी श्रीम कम कुम्लाव स्था मेरे स्वित्वा स्था सम्मास्य कम्पाय स्था १९६ व्हेंसी सामुक्ते मेरी सामु दिस्ते अस्ति कम्पा हो स्थी कम्पाई ही तुकी थी। पर निवाह नहीं हुआ था । मुझे अपने भाइगीके क्या मानाना नाम भी कह है।

चसटरुमारीने कतामा कि प्यूक्तावालने सरकर गीठा काम निया। यह भी जाहरदा जिला छाडीरके एक मुस्लिम प्रियारिके पान रही। जी दूध कम देवी थी। उनके मानिकने एक दिन छाडिकोंने उने इतना मारा कि भी निहान होडर मर गयी। गीने मरनेके बाद गाँव पर्यापुर्ति आरके पर जन्म निया।

गण गतार चाराजुमारीके जोर देनेतर उसके घरवाणे उसे पानीता ने गये ! पानीवामें उसके म्हण्यी दिन्दिवाको पहचाना एर्ग अपने पुराने घरवो भी देखा ! इस मुहल्के इफ परिवारोंने सार्चित की कि खुठ वाने पूर्व इस माधीने एक स्कृतमास्टरकी मृत्यु पेटमें दुई होनेके कारण हुई थी। क्यार्यके पिछने कन्मके परिवारके होना पानीवा छोड़ पुके हैं। रीकागर करनेके निये कहीं बाहर चांक गये हैं।

२. नाईकी छड़कीने अपने पूर्वजन्मकी वार्ते बतलायीं

विना मुक्तारतगरमें इमापे बहुन शावित्रीदेपी विवाही हैं। मैं आभी निक्रों दिनों बच उनके सिक्रमे नामा तो मुक्तारतगरके ग्रामीक श्वपदानुद कुँवर श्रीकारीधाजगर- की रांगों में मेरी मेरी इंद । माननीय कुँवर श्राहको हो प्रताप कि इसरे नार्रेची लड़की है, जो शब्द प्रत्ये सुर्वेक्सारी रूप यात्रे बाताती है । मेन उने देलांकी

(४५) धर्माके प्रमाण—सीका जन्म पुरुषरूपमें (केवर—धे॰ भेडेक्टरवर राज्ये)

वर्गीने पृत्पृतं प्रचान भाषी भी के मू ने बीद-दर्शनस अपने रिचार प्रचट बस्ते हुए युनर्दमाची मुख थटनाओं के बोर्से बनगरा था।

एक परता उम महिरावी है, जो भूताई श्वासनायी सर्वाव, सी डीटोड उठ वा चो (Deedok U. Ba टीक्ट) को महस्त्री है। इस महिलाडी ग्रापुके माद ही एक डोरोलीने महिरावाची की कि पहर प्रसानि कियी (महिला) मनस्तरिक पुत्रके माने कम दिनी। पुत्रका दिना गरवाणी करनार होगा और जन्म डिग्डी सुदशकों नेगा।" इन्छा प्रकट की। कुँवर साहयने तुरंत अपने आरम्भि मेरे नाय कर दिया और यह मुत्ते धूम्पिट नार्रिय महत्तर के गया। बाटिसांका नाम गीतारानी है। भाव स्थापण

उन समय ४ पपेटे भी भिने उने अपने भाव विदाकर पूछा---

में—वेटी ! तुरहार क्या नाम है ! भीतराभी—वेरा नाम शीतारानी है ! में—वर्ष्ट अपने सहसे बसायी गाड़ है ! तम पन्द

हम कहाँ रहती थी ! कीमामनी—में स्थानकी गाँवमें रहता यां ! में—सहायर नाम क्या करते थे !

फैतारती—दूकान करता था । मैं—कोईडी दूकान करने थे । फैतारानी—में बाहेंबर फुडीकी दुकान करना था ।

में—क्या वहाँपर तुम्हारी पानी भी थी ! शीनारानी—हाँ, मेरी को भी थी !

मै-सुना है तुसने वहीं स्तानवीमें अपना सहका भी सताया था है

गीनतात्वी. —मेरा स्टब्स भी था । जनमे इनारी बहुत नी बागें हुई । परना निर्मा बारो ये कि स्टब्सें ही इस बाजकों त्य दिमा बान और बर्बास निरम बनाया बाय ।

बद्दमन बन्ति । इन प्रतिप्यस्त्रीसे बहुत गेरेह्यी हरिं। हेमा हर्या क्वीसि वरिवास्त्रे कोर्ट भी संदिता हिनी गरासी मानाको नर्री ब्यासी थी । नेरिन जम करिसासी मृत्युने कार बन्ते ही जमसे पुनोश हिन्द एक मरकारी अरागरने ही गा। विस् एक कुपवारों। जनने एक पुत्रको जनमें हिना।

क्षेत्रवेते पुत्र बद्धा होता समा उने आपने समाहे गाँ हहता नवाव हमते हमा । उनको अपनी आमिते विद्या बहुद अपना हमता था। मानी गुन व्यक्तिक स्माने सिन थी। बाहमें बच्चेत्रो व्यक्तिक सेनों तथा निर्मते पुत्र आंतुन्त दिवाने बचे । उनने अमेने वर्षे (स्टिप्ट) बीरें एक ऑगूटी उठा ही । यह ऑगूठी उसकी दादीको विधेयरुपरे पसंद थी ।

श्री क नू ने एक दूसरा उदाहरण एक नर्तकी बळून्यान

₹

(Balbyan) का भी दिया। उसने कभी बताया या दि तिछडे कममें यह औगवाला (Aungbala) नामका एक प्रविद्ध संगीतज्ञ नर्तक था। उसे शैंगवालाने व्यक्तिगत जीवनकी भी जानकारी यी। शैंगवाला उसके जमसे बहुत बहुले मर जुका था। वर यह भी कहती थी कि उसके दारीरका चिद्ध औंगवाला-

का आगरेशन होनेके कारण ही यन गया है। जब

भौगवालाकी शस्यक्रिया हो रही भी। तभी यह मर गया था।

पुराना निद्यान

भृतपूर्व प्रधानमन्त्रीने एक हा बीन (Daw Yin) नामधी प्रदाक्ता भी उदाहरण दिया । डा बीनने अपनी पदी पहनकी मृत्युक्ते बाद उसके पतिये विवाह कर दिया था । उसको बहनकी मृत्यु एक निल्टीके अधकरूल धाररिवनके कारण हो गयी थी ।

मनेमें आपरेदानका निशान था। जय यह पुत्री यही हुई हो यह अपनी मृत मौसीके जीवनकी घटनाओंका छही विपल्ल पनाने क्यों। उसे यह भी यह था कि हा सीन अपनी पहल पनाने क्योंको दण्ड दिया करती थी। पहल पन्चीले (जो इस जनममें उसकी भीसीकी मैंतान थे) देसा हो व्यवहार करने हाती, जैसे माँ अपने मेंचीके गए पहली है।

पादमें द्वा यीनने एक पुत्रीको जन्म दिया । उस पुत्रीके

मालोचना

पुनर्जमारी परमाधीरर छोषपार्थ बरनेवाने परामती-वैज्ञानिकको तीम एवीम बर्डसर पुकारा गया है और उनके छोषकार्योको अध्यवस्थित बढ़ा गया है। इन परमाधीको माधीरत होनेके बारण आलोजना बम होने ध्यत्री है और गोगीयो पित्र इस और हुई है। पुनर्जमारी अनेवानेक परमार्थ प्रसामने आ रही हैं। प्रतिस्थानक बैज्यानिक अब यह मानने साथे हैं कि पुनर्जमा वैज्ञानिक अव यह स्थानिक अस्य पर मानने साथे हैं कि पुनर्जमा वैज्ञानिक खेलानिक स्थान दिस्स है। इस मक्साव्यी परमाधीनिक एक इस स्थेन मानुक बर रहें हैं— ()

लड्डाकी घरना

य्नानाटिल्लेका वैद्वेविधाना (Gnapatilleka Baddewithana) का जन्म मध्य सङ्गामें देवनवेवा (Hedunawewa) के निकट १४ परवरी, सन् १९५६ को हुआ था। जर यह एक वर्षकी वधी थी। तमीसे वह इसरे माता-पिताफे बारेमें बताने सगी थी। दो वर्षकी आयमें उसने अपने यत जीवनके बारेमें स्पष्ट संकेत किया । उसने कहा कि उसके माता-पिता हो भारी और बहुत-सी बहुनें किमी दूमरे स्थानगर हैं । पहले सो उसने अपने पूर्वजनमके निवासका स्थान टीक-टीक नहीं बनाया। ऐकिन जब करा गाँचगारे तारावाहेले (Talawakele) नामक खानने होते हुए उसके पर आये। सब उनने पहा कि उसके माँ-बार साहापारेलेमें साते हैं। उसने वहा कि यह अपने रिएले जग्मके माँ-बारही देखना चाहती है। उनने पूर्वबन्मफे अपने परके गारेमें चछ विस्मयकारफ जानकारी ही और परिवारके लोगोंके नाम भी बनाये । इस बातकी ररवर फैन्टी नामक स्पानके विवाहानी थेरा (Piyadassi Thera) और भी एच. एग० निस्त्रोका (Mr. H. S. Nissanka) में, पान वहेंची । उन दोनोंने इस बध्धेके द्वारा बतायी हुई बार्खेके आधारपर एक परिवारको हुँद निकाल । बाँच करनेगर पना चला कि बब्बीके द्वारी बनावी गयी बनी विस्त्रम गय है। ९ नरम्यरु मन् १९५४ की इस परिवारने तिहेंबेनले (TilleLeraine) मामके एक लहबेची

जारी ही (जन् १९६० में) मानदिर्गाशक परिवासने उसे नाइपाईने में येदी शामास के में समें कि कर्मके बहुनने सम्मीध्ये दीको एत्यान निमा ने लिय दिना जगार उसने भागी गुमारे महानदे सोने क्यास या। वहाँ पहुँचनेत्र उस करा है। सकत दिर जुदा का और उसका भुस्ता किया शिर्मेटके (क्षिमे का समने पूर्वनामा कर करायों थी) की गुम्ही पीटे ही दिन बाद हुन्मी जराद का गांत सा हदा प्रका कराया दुन्नोम परिवास नामास्त्रीय गांत दे उसने अदेर और सुन्नोम परिवास वक हुन्मीने नाही दे उसने अदेर और

गत्य १२ पर्वंदी असम्याने ९ नरम्यः। गत्र १९५५ हो

हो गयी थी।

ति हेरेरसे भी तह क्षीत्र में पहता था। जो कि तामावाकेशे १२ मील दूर सित इटलमें है। इस क्षित्रकों तीन अप्यास्त जब कामात्रीरकोशियों सिले की जैकी टीक ताइके पहतान लिया भीर इस काश्य-की कुछ पटनाई मी मुतायी। कत् १९६६में कामा-रिकेटकाशे दुसार तालाकोशे लावा गया। विचारसी मेता।

टूरदर्शन, टूरानुभूति, भविष्यकथन

(रेपक-मो॰ शाहेमेन्द्रनाथ बनती)

द्रदर्शन (Clairvoyance)

पुनरंगाणी परनाओं शे एक स्थापना प्रदर्शने शिक्षः सहसर भी भी जाती है । इनिहाँ भी श्रीचारिक साध्यमका उपनेशा किरो चिना देन निमा अपना इनिहाँ नी पहल गीमाने अनीत पर्युओं श्रीमान वन नेना प्रदर्शने सरकार्य है। परनाओं है। प्रशिक्त स्थापनी (Television) वि

इररग्रन (Clairvoyance) वी तुलना भी जा राश्ती

है। इनमें अनुभव परनेपाल ब्यक्ति डेट्यीपेक्सके परेंके प्रमान ही दूरामें परनुमें गया परमाओं प्री प्रतिप्रामाओं पकड़ डिजा है। दूरहर्मन एक स्थलके रूपमें भी हो सबना है और बाहत भागमाने दस्य देगनेके रूपमें भी हमड़ी दिलानि हो साली है।

द्र्रदर्शन-पूर्वचेतावनी (१)

(प्रसाइंट लियन)

मेगोर्डर सिंचनने अपनी हत्याके थोड़े ही पहने एक राष्ट्र बदन रेग्य था। जिसमें उपनीन अपनी मृत्युक्ते पहनेने रेख निया था। जिस परिनियतियोंने जियनने यह करन बहुताया और जिस क्षेत्रे यह स्तिवेडद बर निया गया। में इस परमाक्ते एक अमाधारण महत्व प्रदान करते हैं। अम्बाहम निकास सिंकाने हुए अपने इस अस्याधिक

सनुमारी यात शिव समान वहीं थी, तम समान बहाहर हाजमन कारी ऐसा रामित में 1 वर्षोंस में समा तमाने इसी अपने बुध मनित सिम्बित साथ थीं (Lee) के श्रीयासामित समाक्षाक जारहरूमें करन मना गई में 1 सेपीटेंटरी पुत्री पुत्र करामानिक करीन होती थीं और वे म्यान दिन्सारी देते थे। उसनी बचीने सुदर्श देते-पर उन्होंने अपने सामाधी मान नद हो। अमेरीकार्रे बोलिंग्या निष्के सामान बाई हिल न्यान (Word Hill Lamon) में लिंग्यने ही बार्योचे इत प्राप्त क्लिंग्य दिना है। यह मजन उन सामाम उन्होंने पर और उन्होंने परनाके विषया है। सी सीनको निर्माद कर रिमा था।

क्ष्ममा वस दिन परिट्रो मान है हि मैं बहुत देने
योगा। मैं विश्वी आपराक पर भेनतेषी मरिजा कर का
या"" करती ही मैं करन देगने हता। मेरे वार्ध और
मुख्यमा सलाहा मनीन होना मा। गंभी मेने प्रधमुख्यमा सलाहा मनीन होना मा। गंभी मेने प्रधमुख्यमा सलाहा मनीन होना मा। गंभी मेने प्रधमुख्यमा सीन है हो हो में संप्येन स्वा भीर सलाहा किस
राहियोंने पताबंदकों जारकर मीने पुम्मे सला। दुम्पर
मुख्यमाने पताबंदकों नवादेशों भी। बर दिशा का वर्ध
प्रक-ममनिवाने दिलाई नवादेशों भी। बर दिशा का वर्ध
प्रक-ममनिवाने दिलाई नवादेशों भी। बर दिशा का वर्ध
पूर्वे—मनेक दिला साता वर्ध को सी की प्रधान माण्य
दिलायी नवादिया वर्ध का कारी पर्दी मो हिम्मे स्वास्त
प्रधान माने वर्धा का साता कारी पर्दी हो। सन्दे स्वास्त
प्रधान माने पत्र का पत्र सीने पत्र माने प्रधान सीने पत्र
प्रधान माने पत्र का पत्र सीने देशों पूर्व को पत्र के गर
प्रधान दे बहुने, जो इनने दुन्ध है, मन्नी जनके द्वार दिल्ली
हो दे दे हैं।

्यों सिमात और तहरे था । इस सांव वार अभिनात है ! इत्यों बहरानूरों हमा हुनाइ लिगिहा कार्य अम्मेदा निमय करते में तत्त्वक स्थान दान कार्य में पूर्व वीवत्तक वार्त यहुँच बाता ! में प्रभूत नार्य होता है गये ! वहाँ मित्र बुलबक्तक आवार्य देखा है। यह सेकन रज़िनेरे क्योंने लियटा हुआ एक बाव स्क्ला है। इसके बतीयोर मुखाके लिये पैनिक नियुक्त थे। अपार भीड़ थी। पात चेर्स टक दिया गया था, जिसमें कुछ तो बोक-इंट मुसने सक्ये निहार रहे थे और अन्य खोग द्वरी सरह

रो है थे। मैंने एक सैनिक्से पूछा—ध्वाहर हाउसमें किसकी मुख्तों गयो है। उसने उत्तर दिया—धोसीडेंटकी।

हराष्ट्री एक हत्यारेने हत्या कर दी ।' इंग्र प्रकार ऊपर पुतर्जनमके स्पष्टीकरणके लिये अन्यान्य विषय प्रसात किये गये हैं !

(२)

एक युवक एका अर्थ है कि इन्द्रियोंकी सीमांखे परे खिव

पटानेंचे बातनेशी शक्ति । यहाँ दूरदर्यनका एक उदाहरण मदाव किया जा रहा है— 'एक पुक्क अपने परते पाँच श्रील दूर सातादिक पुटियाँ किया रहा था। अचानक उपने हम्ल देला कि उपने परसे अगा लगा गयी है। यह अभैनिदित अवस्थाने पद्चकारे हुए उठा श्रीर अपने परकी तरफ भागा। उस्की गाँव हस्से

स्मते अपंदीन समझकर उसे रोकनेथी बेश नी । परंद्र पुत्रक मीया माश्रीमें दोनीये अपने परंती ओर चट पड़ा और महाँ बाकर खज्जरी पटनाको करन पाया । तकता सीरेब (भीटरपाना) पूरी तरहरेंग जरु शुक्त था और दिनासकारी

कार वीक्रमाध परनी ओर बद वही भी । वही नियोधि महापताने बहुत कठिनाई थे किसी तरह भरको कथाया जा एक। !' उन्होंक घटना दूरदर्शन है विजिष्टाओं का दिश्यान करती है, जो दिल्लिका (Television) के समझ ही भेरें पाछ है। परामनाविद्यान धेमी बालेका भी अध्ययन करता है।

(१) बुनारी गीना योगों

शहरो आरमाने एक प्रतिनातनी बात है कि योगावनी एक २१ वर्गीत सहरी गीना चोठी (Miss Gina Besuchamp) तथा उमझे को पुरी क्यानिन गी गीहरी जाप गुंदाने दिस्सीरिंग कोण कोरामार नाराय कर वर्ग

में | वे वहीं केन्द्र (Kent) दिश केन्द्र इनई अक्ट्रेन्ट

बानेफे लिये अपनी घोडामाडीची मतीशामें थाँ। बहाँन अपनी छुटी वितानेके लिये कोस्टा बावेकी इवाइयाप्रास जानेसा अनका विचार या।

अचानक मीना (Gina) ने जर्मना माँदी और मुद्देश हुए कहा—पी नहीं वा सकती। पोर्ट पटना होनेवारी है।?

उपन्नी मौंके समझानेगर मी वह अपने निर्गरार दरी रही । उसमें निराम माताने अपेटी ही यात्रा नारी राज्यी श्रीर भीना वर स्टीट आयी ।

कुछ घंटे याद वह हवाई बहान श्रांगके इक्षिणमें परपीयों (Perpisuon) सामग्र हुपेटनावण हो गया श्रीर ग्रीमाफी माँ अन्य ८२ महयात्रियोंके ग्राम मारी गरी।

क्या यह फेलक आरक्तिसर गंभीन या ? या पेनक यो ही उन्नज्ञी कहकीन हवाई अहाजने न जानेरा निर्मेश कर दिया अथवा उसने माबी मंकरनी देग दिया था ? निर्मिशकाने हम इन्ह्री बोशों (Miss Beauchamp) गीपटनार्श आप हवी महारणे हजारों पटनार्शीन गुग्ना बरनेरर यह सामान्य हिन्दोंने सीमा बेनने बादर और कारबी या अने न होती है। हक्का विनेचन हमाहे अतिरिक्त अपन दंगां नहीं हिमा जा सामान्य कि यह काल और दंशोंने मीमानेप्सी अपीत सामनिक कियाक्यारों सा एक निर्मेश उदाहरण है।

(Y)

एक सिपाही

र्थे एक उराहराने गए हों —

 ८.१० के बीचमी देलीकोन करनेके जिने किया था और दूरमें एवमी उराने पेकान किने बानेकर निवास प्रकट की थी। बनेकि यह आधे पेटलक सङ्ग्री उत्त्वकराके साथ प्रक्रीता बरता रहा था।

उत्सीक पटनाके दारा इस दूरानुभूति (Telepathy) का राजीकरण ही जना है। की परामनीविक्तनहीं सोपना यह रिसर है।

(4)

मुस्येर द च.

भारी मदनाप्रीरो पहरेले ही जान रेनेनी मेन्नकोर स्वस्त्वमें प्रीव्य मनोरीवानिक दानदर लाहवीही मोट सुकारें स्वरूपन निम्म सद्दान्त्रम् सुन्त रोजक है—

ाम्म् १८८६ की ७ दमारिके बाहर छाइये (Dr. Liebeault) ने मुक्ति ह नः (Monsieur de Ch.) नामक एक प्रमान परामर्थ करनेके निने आपे । उक्त प्रमानने १६ दिगम्पर, १८०६ को पेरिमर्थ मेनुस्टक्या एक प्राप्ताने कराने प्रमानिक ने प्रमानिक निम्मा था। उज्ज माज्यमके कराने प्रमानिक महिलाने उपने कहा था—एटीक आपके हो दिन पड़ वर्ग माद उपरीर दिनाकी मृत्यु हो पापनी । प्रमा बार्ल्स दी नेनाके रिमारी यन सामिक पर्यु हो पापनी । प्रमानिक सेनामि नहीं रहीने (जम मान्य उज्जानी अस्ता १९ वर्षकी भी)। प्रमा पुमानस्पानि ही निकाह कर दोने । त्याहोर हो वर्षने दीने और दह वर्षकी अस्तानी क्राह्मरी सम्मानिक स्थानिक स्थान हो गयी। यह भेनामें दिवाही ६न्छ गाँउ पेरह ० मार्क दिवे। उगका विदार मी होतुष्ता था भेर उत्तर हो रूप में। अब उनका छम्मीनामें सम्माद्भित निकट आराम से और वह सुरी तक्षी बस हुजा मा और मही छेपक का कि अब उनके जीवनके भीड़ेते दिन मेर पूर्व है।

अस्तर महत्त्रीत की इन महेल्डा हुए मुद्दारा दिल्लोका निष्का कर किया। क्रिक्षीत उनका एक एँड़े ब्यक्तिये परिचय कराया बिलने अपने द्वीदिशानिक एउटेड़े प्रकारित महिल्लाको की नी और मान्यीक गुलाको प्रकारित उनकी क्रद्रमंद्वी भी शोनमुक्त कर दिया गा। उन क्राकित सुपक्त एम. द च. की जागाँदन गरी हुए। उनकी विभाग साम्यू करनेकी नोड़ा की इन क्राक्ति हुए। प्रमानको स्थितिको देशो हुए नहु। प्रभावसान्त्री दंगो एम. द च. की बताया कि उनकी मृत्यु ४१ वर्गी स्वासानिकोषी।

इताम परिवास आधार्यकार हुआ। गुरू पुर उत्त्वाहर्ष भर सन्। और बर ४ भरतपीया दिन निक्रम मन तो यह अपने-आरको सुरक्षित अनुभव करने तथा। इस पुरुष्ठ व्यक्तिमो मनोविद्याके पुरुष्ठ, उत्त्वामने अपने अपने पुरुष्ठ पुरुष्ठ कर दिन्ना या और अपनी सुर्पुष्ठ भरती। हिनेस बचा दिना या। वर्षद्र पुरुष्ठ पहना और गयो। इस् नित्तम्बर, १८८६ को अपनाक उत्तरी आहोक देश या दूरे हिनेस वृत्ति हो उदरस्प्यक्षिति (Peritonitis) वेलो अपनी सुरुष्ठ हो गयी। इस अन्नार आहार स्वयुत्तिकार अपने सारायानी करतनेसर भी उत्तर आहार स्वयुत्तिकार वृत्ति

गया-पिण्ड सभीको दीजिये

अनेक जन्मोंकी स्पृति

(रेखक--- भो० शहिमेन्द्रनाथ बनर्जी)

इंगरके विभिन्न भागोंचे ऐसी घटनाओंकी सूचनाएँ मिली िदिन्तें पुनर्जन्म लेनेपाला न्यक्ति एकसे अधिक जन्मींकी े सजे खनेना दावा करता है । आइये। अब एक अत्यन्त भएकि तथा योदे ही काल पूर्वकी घटनाका परीजण करें ।

एजाना निवरण इस प्रकार है—

१३ पर्पीया बालिका जोयडारा ९ पूर्वजन्मींका दात्रा

११ वर्षही जोय वर्षे (Joey Verwey)को विस्वास हि उसके दस जनम हो चुके हैं। वह कहती है कि ९६ प्रजन्ममें उतका अन्त तय हुआ, जय उतका सिर देशर दिया गया ।

श्रीपने विस्तारपूर्वम अपने पूर्व-जन्मीका विवरण देते ए भागवा कि 'उसके पूर्व जीवनीका सम्बन्ध उन हों वर्गेंके काए-सण्डमें हैं। जो पत्थरफं युगवे हर बाहेपलके मिश्रः प्राचीन रोमः १५ वॉ शताब्दीके डती। १७ वीं दातीके दक्षिण अमीमाके बंगडोंमें बहनेवाली या रत १९ वीं राताव्दीमें समाप्त होता है।

रिक्षिण अभीकाके प्रिद्योरिया नगरकी इस छात्राने अपने िबीदनों के सम्बन्धमें सभीत दलवाना प्रारम्भ पर दिया था। े उपने योजना भीता ही मा और वह वॅदिलका प्रयोग ने छनी थी। कुछ ही मान पूर्वतक उनकी शब्दी-ग परी गणी गणाओं सथा विवादित कृतिर्शिते देवत वेंभी वास्ताई गणता नाता या भीर इन दावत ति परभेति दिने वैशानिय जीवनदातात्र ब्रासम्बन्धी भी कि मा वर्तिने उगरा पुनकेंग हुआ है। अथवा नहीं। र्वे भर इनार विभाग दिया बाने गया है।

शास कान है-

- (१) एर शीमगढ (Dinos रक्ष- प्राचीन शीमहार भा) ने जगार पेश किस था।
- (१) गर एवं दार्थ भी और उथ्हा विव बरह दिए in i

- (१) वह रोममें एक खाननर रहती थी और रेशमी घागेने कम्पल बुना करती थी।
- (४) ईश्वरके पुत्रके आगमन्त्री वात क्रानेवाचे एक घर्म-उपदेशकको उसने पत्थर दे मारा ।
- (५) वह भित्तिमें सभा छतीयर बनाये गये पहे-पहे चित्रीवाले देशमें बड़ी हुई थी (उगरा गंपन उस समयदे इटली देशकी ओर है। जब वहाँ कला और गाहिलाम पुनर्जागरण हो रहा या)।
- (६) वह उन व्हिंगने पीछे रंगके होगोंगेंने थी जो बचपनमें रेतमें हो। हुए, अण्डोंसे मोद डाफो थे (यह गुड दोरके अन्तरीयमें १७वीं शानिक जंगिशियों ही एक आहत थी) ।
- (७) यह सन् १८८३ में सन् १९०० में द्रांगताप गणनन्त्रके सत्त्रात्रीन बेग्बेडॅंट (President) स्टेम्बम बोह्न्स पर्येम (क्रम्पीत) (Stephanus Johannes Paulus or Oom Paul) समर्क पान भाग राज करमी थी ।

जोपके पूर्वजन्मोंके विस्तृत विवरनाकी वैज्ञानिकोंद्वाम प्रामाणिकता

प्राचारक आर्थर क्षेत्रको (Professor Arthur Bleksley) ने बोहने भेंट नगरे पुरासल की है । यह याण्याक दक्षणी अन्त्रीकार केलुरावर्ग समस्त्री शिहार खेंड (Wittater Steams) विश्वीपन परे वस्तायमधे यामण्यद्वति (सर्वितः) हे स्वतार्थे प्रयोग पर मेंह है।

दोसी दिया है-वट बारि एक्सरे महाका थी। भे बजी तराने बार्ट्स स्टाप्त बर्टर में रे से से सालको है पूर्व बारेन्स हैंन हिस बरें में । अब के उने मानी करा है। रुपोर्ड हे राष्ट्र कार्राण्ये काम करेगा है उनकी दर महोत्ता प्राप्ता रहेती जायति । स्वित्यारेष्ट्रा भी प्राप्त प्रम् काल को और करण देने गयी है और बोधों हर अधनारे क्षाओ राहो करते हैं। उनके दिल होते रहका है। और से ल रीन प्रश्नी पद्धे ही हो कि जब अस्पान ऐसार दिए। दि क्यार्ट प्रमुख प्रयास दिए का 10 में 1 जाना अ 10 म

(रेगा ६—धीनरवन्द्रामधी दीर)'

.

पैरान वर्धकी माहित्यक रचनाएँ ध्यारेन्ट पुनड पानुन्ता क्रक्तिश (TYRRILL'S Personality of Man')

में इस धारुत परनाक उत्तेष है—

क्ष्मीत प्रेत्रेय क्षेत्रे एके दिवसों क्षमकार्यानियामें
भी और विशेष रिशायम भी नहीं भी । यह उत्तर्भ कर्यु
गीत वर्षी हुई हो उत्तर्भ अस्मा (श्रीहचन) के हुन्तेका
रिशास हो जात रिशाय क्ष्मी मह है कि अन्य प्रात्मेक्ष
रिशास हो जात क्ष्मी क्ष्मी अस्मा । एक विश्वाय पास
पह भी रि भीमी कृतिमें वह इस आमाहा प्रारेश
हेता था हो वह दर्भ गंदाहीन नहीं होती थी। उस्की
इस बाता हुन्ते भान न्द्रात या कि दूत्तर आस्मा, भी
करात नाम देशा पर्य धनता पत उस्की हास्से हिल्ल
रहा है। देशन वर्षी धानिहरू द्वारा श्रीहमी
भीर महाना है। इस्की क्षमी सहिता द्वारा आपताह है।

मत अन्य किया कि हाला उत्तम केमान आपारण कालिपी प्रतिने पार है । वर्षांन वर्षा अनेन्द्रों गत्तक्यों कामानीची इंगाउँडफे ब्रोसेक्टमार कामोची करत बलाति की जो असान देवा छोड्नर अमेरियारी या नर्षा थी। जलबी इन्या प्रमितिकारे एक आरिपारणी जिसकी व्हिट्टमा बढ़ते हैं, के हामने हाँ थी। इन्यर आपाने कहा देवन की समस्ति

राया हारार शिवाने इस महिलाँ अध्यवनो बहात यह

कुमित्री अस्ति से ति गर भरत दिल्ला कुरक् है। दिल्ली यह बागभी गगा नहीं पात्री भी 1°

निगपुरके पुजारीद्वारा आगेट मनिगर खुदै प्राप्टीराज स्थारीकरण

भीरी मधाँ प्रमास थेर्ड एम्स नहीं विश्वत । भीरती

हंभीर से समापित सिल्में पे महारी के कैटलीक संभारतीय श्रीमा प्रकार वार्यकारीओं के इसावी रिपो प्रपाद पुसार दिस्सा नेपा है (HUHAN) PERSONALITY) (कार वा सालाक में के किस रिनिय सारिश करियारी प्रकार प्रपाद के लिए

सीन-बार रहस वर्ष दूर्ग दक्षिणी एतिसाँन वर्षों कर दर्धन हराह. बोर्डन आदि देस है, बारे अमेरिस मानास स्थानित मान बीर्डन आदि देस है, बारे अमेरिस मानास स्थानित मान दिन्दी वर्षा है, बारे अमेरिस मानास स्थानित प्रस्ता के एक हरती की स्थान हरी हुए है है। है है। हम मानास्था तहरीय महिन्दी और है मानीक प्रस्तान करीय महिन्दी और हमायों के प्रार्थित प्रस्तान वर्षों माना की । अमुप्तिक मानाह दुग्याव्यवेषाओंने हम प्रार्थित मानाह होराधार का स्थान और साथ का नाहरी मानाहों होराधार का स्थान और साथ का नाहरी मानाहों होराधार के स्थान साथ की साथ होराधार के स्थान साथ की साथ होराधार की साथ का साथ की साथ होराधार की साथ साथ होराधार की साथ होराधार की साथ साथ होराधार की साथ होराधार होराधार की साथ होराधार होराधार की साथ होराधार होर

इन ब्रोफेनर महोदयम् पराम् रे-

भी आहेट (Agate) नामक बहुमूका मध्ये ही छोटे सरवास बुदे अवसी तथा रेगामीते -सर्वेहस्कर्म प्रकार आवासी क्या था। देगा दिना प्रकार आवासी या कि वाप्य सम्बद्धे किये अभिरोधी मेंसुनीते दे ना हैं, दिना। मान ईनारे प्रकार १००० से १९४० वर्ष पूर्व था। एक नव्यक्को मेंने महासाना सुरीकानाको कथाने वर्ष दिना और दूगों सम्बद्धी द्वा पर्वाभी दाल दिया। विजडा प्रवासी प्रकार मा।

बरेंद्र देख हैं गरिये शामधी सूर्व गर्ने एवं गर्थीन

हों। पूर्वती खुदाईके राज्य स्पष्ट हो गये फुरिमाल्यहें केंद्रप्र भगवान निहिचके छिये अर्पणं किया (³

"डावटर हिल प्रेचटने इस्तम्बोलकी, जो उस समय टर्की गरको राजवानी भी और यहाँके राजकीय संबद्दालयमें निगुरकी बुदाईमें निकली बस्ताएँ सुरक्षित थीं। यात्रा की भीर वहाँ संप्रहालयमें तीसरे खण्डको जोड़ा तो खप्नकी षारी वालोंकी सत्यता प्रस्यक्ष हो गयी 1°°

(%)

मिस्रदेशकी प्राचीन भाषाका शुद्ध उचारण

महाभारतके समयके बने हुए मिसदेशके प्रसिद रिरामिड नामी सारभ यह प्रमाणित करते हैं कि मिखदेश मी बहुत प्राचीनकालसे सम्पताका चेन्द्र रहा है । प्रातत्ववेत्ताओंने वहाँकी सहस्रों वर्ष पुराने राजाओं के धमाधिस्तानो अभवा कडोको सोदकर विविध भौतिधी पटुमूल्य सर्गनिर्मित वस्ताँ निकाली हैं, जिनमें विशेष भौतिके चर्मगर लिखित प्रत्य भी थे, जिनको एसोल' (Scroll) इर्त हैं। ये प्रन्थ एक विचित्र प्रकारकी टिपिने तिस्तित थे, जिनको (हाइरोहिटफिका कहते हैं, जिसको हमारे देशकी फिनुसम्बताकी मोहराकी माँति कोई पद नहीं नकता था । नितु विशेषश्रोंके अनयक प्रयत्नते इस विचित्र लिपिटी इड़ी गिल गयी, जिसमे इन अन्यांका शासर्य समझा जाने

परतीं वर्ष पूर्व होप हो चुका था। सन् १९३१ में भीटीयह होनही एक धीव मेरी? नामक युगीका पता लगा। विगर्मे एक मृतात्मास आवेदा होना या, जो अपना नाम भौगा दताता था। इस शास्त्रने र्विताव करनेवर शान हुआ कि ईनाले १३८० वर्ष पूर्व यह भारताओह आनेनदोत्तर सुतीनादी सनी थी। म्यापन 🕽 अधरेका उद्यारण हो पुर-पुरु पहले भी दता हो चुका याः संग्रेता उद्यारण भौतायि ही होनई होमने गीया । रोना यह भाग योण्डी थी, जो ३३०० वर्ष पूर्व मिस्तुर्वे मचित्र भी । प्राचीन जिम्हतनसभी स्वित्रहों रूपा इसकरोनाओंची मोनाची क्याने और भी वह सहस्योज

ल्या । जिस भारामें ये प्रत्य लिखे गये हैं। उसके बोटनेवार्टीका

मन्दर्गदि था।

रेप्पान दुधा और नेतेशनेमी (Keneglossy) नेमद पुरतालिशामधे शताता. सुन्यता दुना । प्राचीन निवारी को विक सो ही उसारता देशभी दिने बिनाया

परिच्छेद तथा अनुवाद विशेषशैंने दिया। रोज मेरी एक साघारण अंबेब बाटा थी। जिससे मिसका कोई ज्ञान नहीं था । नोनाका कहना था कि भी अपने पार्धिय दीवनने रोज मेरीसे परिचित थी।

(4)

खर्य कनप्यसियसदारा ऋट कविताका उचारण दाई महस्र पूर्व चीन देशमें कमन्त्रसिक्त नामके एक

जगदनिख्यात तत्त्ववेताः विद्यः विद्वानः समा धर्मसामञ महात्मा हो गये हैं। उन्होंने अपने समप्रमें एक अति प्राचीन प्रस्थका रुपाइन भी किया था। विरुपा नाम कोतिकिं या । इस पाचीन सन्पत्नी र्रापा पीउने पर्य चीनी विदानीने की थी। दिन पश्चिमी चीनी भागके विधेपती-का यत है कि कई कदिनानींका वासकिक अभिमान के नहीं समझ सके । अमेरिकाके प्रियोगी भागाओंके प्रशिद्ध विद्यापम जाक्टर बाइमान्ट महोदन थे । उनरा भी पट्टी मन मा । आर्ज वाटियान्टिन न्यूयाईमें एक भीडियम (माध्यम) याः जिलके शरीरदास परलेकानी आमा मार्गलस करते थे। यह व्यक्ति स्वयं द्रार अशिधितः गरा । प्रेम

द्वास्टर बाहमान्द्रने एक दिन इय भीदिवसँग मधीन चीनदेश ही हरहोका शब्द सुना और अध्यव या को प्रेरी' (क्लक्युगियन) नाम मुना । यह उठ और भी बीच रहा था जी द्वारूर महोदय नमार नहीं दा रहे थे । सीदियान के बई बार दहरायेगर दावराती कार एथा कि करावाणि यस बहाराज अपने रामपती सुन्दर भीती यापा केल होई हैं जिस्सी विनदी सामापाने हुद बहुत करत से गया था। इस बार्टी परित्र करते हैं कि का गरावी यह भीवनस्तृतियम महत्त्वत हो हैं। भी भी द्वारिकार्व बार्स केंट केंद्री शतक स्वीताने कोंद्रीर के gra हंबी बरियाधी स्थलत करतेरे जि प्रार्थना हो। जन्मी बच्चे कीनो सन्दर्भ एक पद ही सम्बन्धा के प्रश्तीत ९३ दिया ।

होतिकस्यान योजनेयाँ वर्षा में यह नहीं बरिया धनक द्वारी। स्टंस उपना से निन्त्र कि प्रत बार किसी रिकार नहीं तथा श्रीरिक्ती शतुम वर्तेहर्तर विचित्रक तथा सर्विति कर निया । सर ४म बाँउस्की

(हेरहड--नीजिरकन्यांनदी कीर्)

(?)

पर्णंत पर्यकी माहित्यिक रचनाएँ

धीराष्ट्रीगारी पुरुष बार्यपास والدانيان (TYRRELL'S Tersonality of Man' } में इस प्राप्तत प्रायक कुकेन है---

सबीय विकास प्रवेग-स्टेन प्रशिव्हर्ग स्वयनस्य विनियाणी थी और निवेश विकासका भी नहीं भी । यह उसकी आह (Ps. वर्षधी हुई हो पुरुषे मध्यम (में दियम) के कुर्देखा रिकाल है। एका दिलका अर्थ दह है कि बान्य आसा कतो प्रतिसा प्रदेश काने समा । एवं रिक्टन बात पर भी कि भीतरे पूर्वकी या इस अस्माना आहेत क्षेत्र वा रो यह गई गंदरीय नहीं क्षेत्री वी । उन्हों इस क्षात्रम क्षेत्रमा रहा था विक्रमा अस्मा से क्षणा राम देशीर मार्च करना था। जारी क्षणी दिन्द स्ता है । वैशंग वर्षने की गारित सकत हिन्त नह आपना सहस्र है । इसमें कुपर कड़ही, उपन्याप प्रार्थनाई भीर प्रदर्भा हैएना श्रीपनमतित्र भी है। बारहर जिल सचा क्षाप्टर शियाने इस स्पष्ट्रियो अस्टानके प्रधान दह मा बार गिया है करना अरग रेपान सायुर्व बारिक्टी शक्तिने कार है ।

भपेशंग गर्ग आनेको गणहरी शहकरीको इंग्लिंबहे. श्रीरनेत्राप्त इंगार्डेची द्राम चंग्नी भी। को स्थान देश सोएक्ट प्रमेरिकार्ये या मारी भी । उनकी हाला अमेरिकाके एक आर्दिनाएकी दिलको व्हाँडपन वहने है। के शादने **पर्र गाँ । इनको भारते गत् १६५० को प्रच**ित्र भेरेटी भारतीय प्रभावता होते हान्य वहीं विकास व सीमावि क्रांसरी शासी चीटीन यह भाग निगर क्या है। जि हो।

चन प्रवस्ति स्वाम सही वर्^{त्र} भी हर

निरम्रके प्रामिद्वारा आवेट मनिया सुद्दे वन्त्रीय सर्थक्रव

र्रेटीयर्थ गाएडिक रिवर्ड से क्यूरे में केल्किक रोक्तरों ने किस देखन कार्यकारी है है। बन्दी Des plu pre frei de Lluman PERSONALITY) (FREE COTT) à 24 िति महित्र महोत्रकी (प्रत्यात्र के के क

हीनत्मार पट्टम गर्थ पूर्व पश्चिमी एडिटार्टें, सूर्व स्थ टलीं, इसर- जोईन आहे देश हैं, वर्षे अमीरिय सावाल रक्षति यह दिल्ही राहपूनी पाएए थे। किसी Babylonia (egd à | en efigue alle quiet तथा सम्बन्धी भिर हुए सहसी वर्ष दर्शीत हो सुरे हैं। इस मानारपार वर्गान्य महिर्देश और ईमास्मीय प्रार्थन धार्निट इत्योंने पार्यार भागा है । शापुनिक धमारे-पुराधकेवार्थेने इए प्राचीन मन्यस्ते इतिहासका पत रगाया और वादय नदरके प्रायावधीतो संदर दिशाली इस सम्बन्धि एक विकास क्षेत्रेक्टर हिस प्रेसट में बी अवेति हाणी चैन्तिकवानिया स्विविविदीमें अमीतिया रूपपटी ग्रेंकेस थे।

रन प्रोकेण्ट महोदयग्र प्रक्रम्य है ----

वर्धी आरोड (Agate) मामक बहुरूएय मनिके ही होटे सम्बोत भी भारते तथा रेपाओं हे राहेदायों ब्रमन्ते ब्रायत्यने रूपा था। प्रेग्य रिक्षम दिया क्रमा-था कि बारण सारके हिन्नै अधिनाति सेंगुरीके ने मगरे दिनका रामच ईराके प्रस्ती १००० में ११४० वर्ष वर्ष था। एक सम्बन्धे मैंने महाराजा वारियालाको सम्बन्धित शिया और दुनरे सम्बद्धी उन प्रतुष्टी शाम दिए। बिक्रम एक नहीं प्रष्ट्य था ।

अर्थरिश में भी दिशिष साम देगा-

तम गताबे एक पान भी निरमुरके पुरारिक करीन हुए औं मुत्ते सन्दिरों बीलामी के समा और दश दि क्षे होती बाज पुरस्कृतक नहीं है। एवं ही बाहर लक्ष हैं। महाराज पुरिना, क्षेत्र हार एवं ने मानाई सकेट करियो नेजीहर से सरिशने स्थानी भी रहें। मेरी क्लों मेश या बिलार यह सुर्गे हुआ या । वें हे देन प्रवासिको पाल हुई कि मिलन देशको लिके स्थी र्रोडिंड प्राटत बराई आहें और आंतर मॉब हुआ सी की। यह हम्में करी सेंद्रेस केंद्र शाया कारे की बुरक्त बन िके किया पहीची अल भूरे हुए के क्ष का केंद्र जनकी मार्चा का कि में में कार्य रण्या प्रथम ही अल्ली हैं। इसमें दिन प्राप्त अप केंग बरो देला है रहिने मनदे गरी को उन अवस्थि

हुर्रे । पूर्वकी खुराईके राज्य स्पष्ट हो गये कुरिगालकृते बैलपुत्र मगवान् निल्चिके लिये अर्पण किया ।'

"डास्टर हिल प्रेचटने इसाम्बोलकी, वो उम ममय टर्की राज्यती राजधानी थी और बहाँके राजकीय संबद्दाल्यमें निगुरकी सुदाईमें निकली वस्तुएँ सुरक्षित याँ, यात्रा की और वहाँ संबद्दालयमें तीगरे सण्डको बोड़ा तो स्वप्नकी सारी यातीकी सस्वता प्रत्यक्त हो गयी।"

(Y)

मिसदेशकी प्राचीन भाषाका शुद्ध उचारण

महाभारतोः समयुके बने हुए मिखदेशके प्रतिब रिगमिंड नामी सम्भ यह प्रमाणित बरते हैं कि मिखदेश भी षहुत प्राचीनकालके सम्पताका फेन्द्र रहा है । प्रतान नेकारोंने बहाँकी सहसों वर्ष पुराने राजाओं के समाधिकारों अथया करोंको लोदकर विविध मितिनी पृहुत्त्व सम्पतिसींत गरमुष्ट निकाली हैं, जिनमें विशेष पृहुत्त्व सम्पतिसींत गरमुष्ट निकाली हैं, जिनमें विशेष मौतिकं चर्मर लिखित मम्प भी के जिनको स्त्रील (Scroll) बरते हैं । ये मन्य एक विचित्र प्रकारकी लिपिमें लिखत थे, जिससे सहारोगिलिका बहुते हैं, जिससे हमारे देशारी पिन्युसम्मता की मोहरोजी मौति कोई पढ़ नहां तकता था । विशेष स्थारकी मोहरोजी मौति कोई पढ़ नहां तकता था । विशेष स्थारकी अन्यक प्रयत्ने हस विचित्र समझा बाने हमी मिल गयी, जिससे इन प्रमाण तालपं नमझा बाने स्था। जिस भागों में प्रमाप लिसे गये हैं, अससे बन्ने बालों निवालों का

परसी वर्ष पूर्व होन हो जुका था।

एत् १९३१ में श्रीहोवर्ड होमको एक पीज मेरी' नामक
प्राणीत पता लगाः नितमें एक मुतारमाका आवेदा होता
पता जो अरमा नाम म्लीना' पता ता था। इस आत्मधे
एकाउ वरनेपर शात हुआ कि ईपाले १३८० पर्व पूर्व
र 'माताओह आमेनदोतन तृतीय'की रानी थी। नाजन
भारते का उदारण जो कुछ-कुछ पहले भी शता हो जुका
पत सरीता उदारण जोता'थे ही होवर्ड होमने मीना।
रेता पर भागा योलती थी। जो ३३०० पर्व पूर्व मितरमें
न्वर्णित भी। भाषीत मितरमम्भी धिसरों तथा।
एकारोनाओं से भी मी मही हमाथे और भी बई सरसोंक
दिस्त प्राण और जोतांची (Xenoglossy)
कह पुगरावरिशनकी सामारा स्टालन हुआ। मार्चान
निर्देश होतीन हे हो जी उदाहरण जोतम्मे दिने। जिनहा

परिच्छेद तथा अनुकाद विशेष्ठांने हिना। रोज मेरी एक माचारण अवित्र बाद्य ची, विश्वरो मिखना चोई छान नहीं था। नोनाका बदना था कि भी अपने पार्षित श्रीनने रोज मेरीने परिचेत थी।?

(4)

ख्यं कलफ्पूसियसदारा कृट कविताका उचारण दार्व महत्व पूर्व चीन देशने वननरूपियत नामके एक जनद्वित्यत तरकेका विक विद्यान तथा प्रमेशमक महान्या हो गये हैं। उन्होंने अपने मानके एक अनि प्राचीन प्रस्थक चरवादन भी किया था। विकास नाम पीतिक्षित्र था। इस प्राचीन प्रस्थते देखा पीठीके वह चीनी विद्यानीन की थी। हिंतु पश्चिमी चीनी क्रमीन्याय ने नहीं का मत है कि कई कवित्राजीहा बन्नीक अभियाय ने नहीं चलता मके। अमेरिकों पूर्विक्षी भागामी है प्रीव्य विद्याल वाक्टर नाहमान्य नहीं स्पी

या । जार्ज वालियान्टिन स्यूपाईमें एफ मीदिरम (माध्यम)

याः जिनके गर्धस्तास परवाकानी आस्य महास्त

करते थे। यह व्यक्ति सर्थ एक अधिरितः राज तथा

सन्दर्शिया ।

बास्टर बारमान्दर्भे एक दिन इस और उपने मुन्छे बीनदेशसी मुस्तिक सन्द मुना और अस्तर मा पूर्व पूर्व होने (कनद्गितम) नाम मुना । यह नुस्त और भी बीन दहा था जो बास्टर महोदय गमा नहीं वा रहे हैं। मी हिम्म के बई बार हुदस्तीय स्मारको मन्दर्भ है। कि मन्द्रपूर्वित सम्मारक अपने मन्दर्भ मुन्दर्भ भी भागा बीन बंद है जिससी मिना मुनामान दूस पहित सम्मारक स्मान स्मारक स्मान स्मारक स्मान स

मीहासम्या पीन्नेवर्गः वर्गःने पर्यान्ते विकास सम्बद्धः सुप्रात्ते । स्रान्यः प्रमानः सं निराम्यः स्टब्स्स याः निराही विकासमाने साम प्रमानित स्थास स्टब्स्स विकास सम्बद्धिः पर्याप्तः । स्थासः जीवर्थः

मुसमें केंग रहे के बाहदर नरोहाने केंगाहिए ही हुन

संबी क्षीतारी करणना करनेते कि इस रोग की 1 तत्त्रो

न्दर्व तीतरे प्रत्यक्ष एवं पद को स्थल पार की कर्ती

पद दिया ।

वित्तको समझनेके लिये इतना प्रयस्न किया गया था। एक सरस्य कविताका रूप धारण कर लिया । इस कार्यमें सहयोग्

पुनर्जन्ममें धार्मिक मान्यताओंका स्थान

[डेविड मॉरिश]

(लेखक-भी० भोडेमेन्द्रनाथ काजी)

पद्धा था ।

पुनर्जन्य होनेनी बटनाओं में अपनी आखा या धार्मिक मान्यताओं का भी कुछ मान होनेकी सम्मापना है। इसविये भी अधिकत पदनाएँ उन स्थानीं उपटव्य होती हैं। अहाँके होग पुनरंजन्यर आखा रखते हैं। अहाँक होग पुनरंजन्यर आखा रखते हैं। अहाँक होग पुनरंजन्यर आखा रखते हैं। अहाँक होग एक उपयोगी मानिक हाहिकोण प्रदान करता है और प्रतिकृष्ठ परिहाति उस स्थानका स्वितरण करती है। अस प्रकार कलकारको अपनी अलाफ प्रदानिक लिये पियोग परिपारवंकी आवस्यकना है, उसी प्रकार यह प्रतीत होता है कि स्थान उपटब्ध कर सकतें में योग्यताके सम्पादनके लिये भी अहाकूल सामाजिक परिपारवंकी आवस्यकता है। परंद्ध हक्का यह आध्रमांक कदापि नहीं है कि उन सानोंचे पुनर्जन्यनकी आसाको सम्पादा प्रकारी मार्च कराति है। अब हम आपके समझ जेकस्वरूपने आसाको निन्दा की साही है। अब हम आपके समझ जेकस्वरूपने आसाको निन्दा की साही है। अब हम आपके समझ जेकस्वरूपने साही हो।

अनेक जन्मोंकी स्पृति

पवित्र भूमि (Holy Land) की एक घटना

केरुसक्समें दाँतोंके बादर सामे सारिस (Samme Morris) का ६ यर्गय पुत्र देविक मारिस (David Morris) अपने गाव बीचनको स्मृतिका दावा करता है। उसके कथनके अनुसार वह यहूरी शाह देविक (King David) या, जिसे में हुए सीन हजार वर्ष हो जुके हैं। शाह देविकने केरुसक्ममें एक यहूरी देवाक्य यनावाया या, जिसकी अन केरुसक्ममें प्रीवार शेप है और जिसे अन सम्चन करती हुई दीवाक! (Wailing wall) कहा जाता है।

उस स्ट्रेडकी कहानी यों प्राप्तम हुई—एक दिन हानदर मॉरिस अपने वेस्सटमके अस्पतालमें कार्य कर रहे ये कि उनकी पत्नी एटना (Edna) वहाँ पहुँची और उनसे शिश्च-मजोपिशानके विशेषक्षये मेंटका समय निश्चित करनेकी यात कही। कारण बताते तुए उधने कहा कि भी डीडकी विरायमें बिलित हूँ। क्योंकि यह आवकल खामाविक हंगते पात-पीत नहीं कर रहा है। उसे एक प्रकारकी एमाधिनती खा बाती है और यह मुँहरी लार विराम हमाबी तथा चुठ करती-जरती यहबड़ाता है। यह अन्य न्यांगि तथा पर जीटनेपर आपने वो खामायिक पातचीत करता है। पर मेरी पारणा है कि यह जान-बूशकर मुखे तंग करते के किये पेग करता है और यहि में उन्हें हम्य हम्य करता के अगर अक्क करता है बार बहुबड़ाने की क्रियायहरू हिस्सत और मीअधिक लगता है बारी है। उसे किसी विज्ञेशक पात के चल्या चाहिये, अन्यपा बचा मानग्रिक हास्टि निहुत ही जारगा।

दैनेके लिये कनपपूरियम महाराजको बारह बार आ

बास्टर मॉरियने अपने शिवको उस दिनके शारे अन्य कार्य स्थित करनेकी यात कही और अपनी वर्जी के साथ उपने बरकी और प्रस्थान किया। वहाँ उसने देखा कि बेविड उनके निवास-प्रस्तों स्थारिक स्था स्टब्सि इकहाँ आदिको मिस्लाकर एक तुर्ग बना रहा है। औमती मॉरियने क्रोचमें उसे शिवकते हुए कहा कि भीने हुँच किया है। यह कमरेंमें विसे इस समूचे नये गलीबेका स्वरानाम कर साल्या।

परंतु उसके पतिका च्यान अपने बच्चेदारा निर्मेश उत् दाँचेकी ओर था, जो आव्ययंत्रनक दमारे उने परिचित्रमा ट्या रहा था। उसने अपनी समरणराजियर कर रिश और शहसा एक चौड़े पनके प्रहारके समान उसके मरिका में कींच गया कि यह जो च्या अस्ति पतिन देनन्य (Original Holy Temple) का मन्ता (Model) है। उसने कुछ समार पूर्व राष्ट्रीय संस्तात्यका भाग करते समय पुरातकवंद्यामोद्दारा सांचा गया एक समाविक देशा था। पर इस छोटे बच्चे हेविडने तो उसे नहीं देसा इसटिने वह हुए कैसे आत हुआ।

इतटर दुवककर अपने भीन बन्चेके पास बैठ गया और घीमी आवाजमें पूछा- हिविद्य बेटा | क्या बना रहे हो ! यह बोई दर्ग है या रेलवे स्टेशन ?? बन्चेने एकाग्रतासे

बटनी हुई आँखोंके साथ उसकी ओर देखा । उसके अघरोंसे

पन्तींका एक निर्मर-सा फूट पद्गाः बोः केवल बद्दवद्दके समान सुनायी देता था । उसमेंने केवल एक शब्द प्या' की दारटर मॉरिस समझ सके। जिसका यहूदी भाषामें अर्थ है-'रेवाल्य' । यथा उसके द्वारा निर्मित भवनकी एक दीवारकी

और परायर अङ्गुलिनिरेंद्रा करता रहा । हारटर मॉरिसने शीप्रतासे कहा-प्जल्दी करो। टेप रेकार्डर साभी। उसकी परनी शीमतासे इसे छानेके छिये दीई।

गाप ही यह भी सोचती जाती थी कि बच्चेके अलामाविक मगराका रेकार किया हुआ नमूना मानसिक चिकित्सकके सम्ब उपस्पित करनेपर दुःख भी नहाँ होगा । टेप रेकार्डकी मग्रीनके साबू होते ही उस नग्हे डेविडके स्पन्न तथा उध म्बरमें उचरित याका टेपपर अद्वित होने लगे । उसमें स्थार रान्दको यह बार-बार बोल रहा था । अचानक बचा उठाः

अपने नन्हेंने पाँवकी ठोकर मारी और छकड़ीके उन चौकोर इन्हों हो उसने विलेर दिया । वह 'निचित्र प्रकारते हैंसा और तेजीसे मागकर अपने कशमें प्रविष्ट हो गया। भीमती मॉरिसने शिकायत की कि ब्देश्विये, वह कितना अधिक उसेजित हो जाता है । 'डेविड) जस्दी यहाँ आओ । शताती सदके । जल्दीसे इन दुकड़ीको मटोरो, नहीं तो

दौरते पेदा न आनेरर आज आइएकीम नहीं मिलेगी ''।' दानदर मोरिसने देपकी रीलको निकाला और सीधे राष्ट्रीय संमहालयकी और माझे चला दी । उसके पुराने भित्र तथा इस समयके राष्ट्रीय संब्रहालयके ब्राचीन पाण्डुलिजि विभागके प्रमुख हावटर करी हरमन (Dr Zvi Hermann) नै अपने बोलाइलभरे कार्यालयमें इनका स्वागत किया। रोस्टर इरमन पवित्र देश इससाइल (Holy Land) 🕏 रितेहागके सर्वोच अधिकृत जानकार व्यक्ति 🔾 । माय री प्राचीन शिलानेश्री और चमदेवर नियी हुई प्राचीन मिन्दिनियोंको पढ़ सक्तीवाले एक प्रतिद विरोधक हैं।

रात्य मोरिसने दानस्य हरनानती देव मधीनार उस स्टेसी ध्याहर मधीनही चान्, करनेताटे बटनहो दवा दिया । · गनिविमासक (Loud Speaker) वे देशियी ष्ये निमन्ते ही उन्होंने आधर्यचहित विदान्ते बहा-'र्न इनिरे ।' उन्होंने बार-बार उस टेनको विनिध गाउँची इरमनने कुछ सोचते हुए आने हाँड भाँच हर तेजीने व्यवना आरम्भ नहीं ग्रह दिया । उसने क्हा कि ध्दह धानि प्राचीन हिन्न (यहदियीं धी भाषा) के समान सुनावी देती है। इमारी वर्तमान भाराणे

तथा ऊँची-नीची व्यनिमें तयतक मुनाया, जरतक हानरर

उसके बहुतनी सन्द मिलनेन्द्रपते हैं। इसी कारण इस प्राचीन पाण्डुलिरियोंको आगानीने यह रहेते हैं। परंतु उपका ग्रन्दः रूपः विभक्तियाः उदारपरीटी तथा व्यापरण पहुन ही मिन्न है। दिर भी गेरे विचारने मेंने इने पड़ दिया है और वह इस प्रकार है--- 'इसमें एक पादशाह आसी

प्रजाते कह रहा है कि मेरे कहे अनुगार पता । में तुन्हें हानटर हरमनने जिलामा श्री कि म्हमे आपने कहाँसे

गीरवदी और हे चर्देगा । रेकार्ड किया । यह किमी नाटक्रमें अभ्यास करनेपाले वैरायर कलाकारकी धानिन्सी प्रतीत होती है। यह देतिह भीर देवारयके निर्माणका विरोध करनेवान गुर्दक संवर्धने इतिहासकार मनीमाँति परिनित है। विरोक्तिने इसके

निर्माणका कार्य पूरा होनेने पूर्व ही इस योबनाडा स्ताप

करनेके लिये उसे बाध्य कर दिया था। इस कार्यसे उसके

उत्तराबिकारी बाह् मोटोमनने पूर्व हिया था। यह मारक्रके

हिये एक अच्छा स्मित है, पांतु मुते यह पा। नहीं थ

कि इमारे कलाकार पुरानी हिन्नु भाराफे भी जानकप है। यालवर्गे मुते आजाह ऐसा गाँक नहीं निक्रमा मी इतनी सुरतना और अधिकारपूर्व इंगमे इमे दीन गर्फे जैना कि यह कलाहार । परंत पर दे कीन !" एक महरेदार कुरागीमें हुदृहते हुए बाहरर मोरियने उत्तर दिया-प्येस बेरा । बास्टर इरमन दोइवर पानी ठंदा वरनेधी मारीनधी ओर रुपके और पानीश एक भग हुआ विज्या निका होटे-बेरण राजा है कि तुम पुण भागम हो। मी दर यानी की हो है हमारा है। दुस यह रूप सम्मीरकों नहीं बर

हर यह उन प्रात्या रिसा है। जो १९६४ में परी 1 जम मना इन शरीमें देरिकार छामपा कान देन कांद्री बी और उन्हा भागा तीन श्रम वर्ष पुरना था र मनो हैदानिक सध्यपन

क्रावाद मोरियने बारापा कि क्रीय अमेरिकानिक

रहे हो। का गमनुब नहीं का है।

प्राप्तापक एफ्रोम एयुरवैच (Ephraim Auerbach) तथा डाक्टर क्वी हरमन (Zvi Hermann) को मेरे घर-पर मेंने रोक कर रक्ता, साफि वे काफी समयतक कई पार लंदकेका निरीक्षण कर सकें और उसकी बहबहरो रेखयद करें तथा उसके व्यवहारकी कारण-मीमांसा कर रार्के । इन वैज्ञानिकोंने देखा कि उसके कथकी खिडकियाँ बंद कर देनेगर तो अपनी आयके अन्य बच्चोंके समान बढ व्यवहार करता है और खिडकियोंको खोल देनेपर वह अन्तरींन होने लगता है। उन्होंने यह भी देखा कि उसकी अन्तर्लोनताकी स्थिति उस समय जल्दी-जल्दी आर्ता थी। जय कि वायुरी गतिकी दिशा उत्तर-पूर्वते दक्षिण-पश्चिमकी और रहा करती थी। पवित्र नगरी (जेरूसलम) के एक मानचित्रपर वायलहरियोंकी दिशाकी खोज की गयी। उनके शोध-प्रयत्नोंसे पता चला कि डाक्टर मॉरिसका रेहायिया क्यार्टर (Rehavia Quarter) जैसे सुन्दर क्षेत्रमें स्थित निवास माउन्ट मोरिया (Mount Moriah)

की दक्षिण-पश्चिम दिशामें दो मीलकी दूरीगर है। यह सान पुराने जेरुसल्यममें हैंथरके प्रथम देवालय तथा बाह डीवडके दुर्गफा स्थान था। वैश्वानिकॉने ठट्योंको लिपियद पर दिया। परंतु वे फोई निस्कर्प नहीं निकाल एके।

माता-पिता भयभीत हैं

बाहमें दालटर इरमनने टेपकी एक यहे छिपतिमें बंद करके, उसे चिपकानेके पीतिसे चिपकाते हुए कहा—देखाँ। सामे ! यदि इस इस खारी सामयोका प्रचार करते हैं तो तीमतासे एकके पश्चाल एक तीन वार्त होंगी—

- (१) प्रयमतः तुम्हें और मुते होनोको विकृत मिलाफ का समझकर मानस-चिक्तिसककी जाँचके लिये यह कर दिया जायगा।
- (२) यच्चेको असंतुतित मस्तिष्कवाले यद्योको किसी संस्थामें भरती करनेके लिये छे लिया जायगा। और
 - (३) तुम्हारी पत्नी भयानक रूपने प्रवरा नायगी।

एक अन्धे रामायणी वालककी कथा

(मेपिका-सुन्नी सु॰ कुमारी)

कोई प्रवीस-छन्त्रीय साल पहलेकी बात है। हमारे शहरमें एक व्यक्ति आयाः जो जातिका लोदी था और उनके साथ उनका एक ५-६ वर्षका यथा ॥ उने लेकर वह यर-पर पिरता था। यह वचा रामायण बोल्ता था और लोग मुन-पुनकर कुछ पैते दे देते थे। इस प्रकार उन्ने यालकको जीविकाका साथन पना रस्ला था।

हमने बार सुना तो उराको अपने घर बुलाया। उन दिनों में पदाँ करती थी, एसिटमें अवेले बालकही मोदमें उठाकर मॉर्फ बैठकके फमरेंमें है आपे। पालक देवनमें अग्य भाड़ उराजर रंग मेंहुँआ था। वह कन्मान्थ थाओं उराके देर पत्ते और कमाबोर थे, विक्रो बह चल नहीं पाता था। बैसे ही उराकी गोदमेंमे नीचे उनारने लगे और उनाके पैर गलीचेसे हुए, वह एक्टम चिल्या उठा— परो हटा दी।' बच गलीचा हटा दिया तो नीचे पर्यापर ही बैठ गया और बैठैनेठे अपने पॉव आगेन्यीओ हिलाता रहा। हम एव भी वहाँ के थे। हमारे यहाँके राज्यपुरू भी वहीं थे।

सबसे पहले गुरुजीने प्रस्न किया कि ब्बया द्वाम रामायण

बोहते हो १' उनके . हाँ' करनेपर कहा कि प्योछे । तो ।'
उसने कहा कि पहले समापण मेरे हाममें दो-।' उसने
हाममें रामादण दी. तो उसने पहले पह्ने अधिपूर्वन
हाममें रामादण दी. तो उसने पहले पह्ने अधिपूर्वन
हिए हाममें रामादण दी तो उसने पहले पह्ने । किए,
उनने रामादण गुरुजोके हाममें दे ही और कहा कि
प्यताओ—कहाने योखें !' गुरुजो रामादण बीचये
लोखकर एक आधी चीचाई बोले, पहिने उसने योखना
गुरु कर दिया । यह बीखता गया और गुरुजी मिनते
वर्षे रामादण पर्क-एक शब्द मिखता गया । हमी, महतः
रामादण बंद करके फिर दूसरी जाहरे दूसरे प्रवास मे
चीपाई बोले । वहींथे वह भावक रहार थी नाई करते
गया। वानी उसकी साथै सामादण करता थी, चाई करते
गया। वानी उसकी साथै रामादण करता थी, चाई करते
भी मुखी । इसके बाद उसने प्रतासीयहर तथा राजकिन
विवेद-वाण्डकता अधी मुमीर। जो कि अधारण डीका।

फिर उसले पूछा कि खह बहाँ या ! बना था !! तो उपने इतना हो बहा कि 'क्षेत चोमटा रह गया के उपको में याह आया हैं। वह पुत्ते मेंगा हो। जा पूछा है बहाँ बना है 'यह चोमटा ! तो उतने प्रतास हैं प्राइच्छित असमें हैं। ' फिर पूछा कि 'बहाँत हैं। मार्कविन्यानमा तो इस गुराहीको बहाँ पहुँचा दें। फिर उनने डीको जवाद नहीं दिया । यात ही डाल वया हि फिल्मी दूध पी गयी और मेरा बाव मुते घर-घर पुमाता है और तंग बरता है। पता नहीं, उनने जान-पूसकर नहीं पताय था, या फिर उसे समरण ही न रहा हो।

सदमें मुना कि वह मधेरे भार यो उठ जाता है यह पुनर्कन्यनं और दीवारकी तरफ मुँह करके बैठ जाता है तथा यही और पुनर्कनम्य

देरतक कुछ पाठ किया करता है । उसका यह नित्य नियम है, बक्ते उसने बैठना और बोटना सीखा ।

उस समयके बाद फिर उन होगोंका कोई पता नहीं हमा । ऐसा भी सुना कि वह रूड़का म्यारह साहका होकर मर गया। परत ठीक-टीक दुःछ पता नहीं हमा। यह पुनर्बन्धकी ऑस्टॉ-रेसी घटना है, इससे कर्मभीम और पुनर्बन्धर विश्वास कैसे न करें!

एक हजार वर्गीतक मैतयोनिमें रहनेवाले मुसल्मान पीर सुलेमान

एक द्वार वर्गोतक प्रेतनोनिमं रहनेवाले मुगल्मान पीर दुन्नाने, जिसे अभी गिरवीके पूच्य यंत्र राह्नेवाले धीर्ट्यर- निहंबी महाराजधी हुमाने ५ अगस्त तन् १९६८ को एक फिलमरिवार्य मुमाने ५ अगस्त तन् १९६८ को एक फिलमरिवार्य मुमाने एक प्रतासक्त्रिय प्रतासक्त्रिय प्रतासक्त्रिय प्रधानिक प्रतासक्त्रिय प्रधानिक प्रवासक्त्रिय प्रधानिक प्रवासक्त्रिय प्रधानिक प्रवासक्ति है, वहाँ हमाने द्वाराज्य परिवास के स्वास प्रमाणित बरनेवाला भी है। पूच्य गंतवी महाराजकी सेवाम हर समय रहनेवाले मास्टर भीरानेवार्य कि स्वास प्रसामित के स्वास प्रसामित के स्वास प्रसाम का सेवार प्रसाम के सेवार प्रसाम के सेवार प्रसाम का सेवार प्रसाम के सेवार के स

श्रीराजेन्द्रसिंहकी —श्वाग्हारर क्या नाम है ।" मैत — भेरा नाम मुलेमान है ।" 'डिम कहाँके रहनेवाल हो !" भी हरानका रहनेवाला मुसल्मान हूँ ।" 'डिम रिडासान देशमें कैसे आये !"

'वम (दुक्तान देवान कर आप !'
'वम पुगरमान याद कर आप! !'
'वम पुगरमान याद कर आप !'
'वस पुगरमान कर आप ।'
'वस दुक्तान के स्टेनके लिये हिंदुस्थानमें आया था
तो उनके साथमें आये थे । वह नादिरआह तो दक् दिद्धानानों स्टक्त अपने मुहरूको वायत चर्चा गया और में यो हिंदुस्थानमें यह गया । वहाँ मैंन एक औरतये वाही कर से और मैं जिला छहारनपुरके मुगरूबेहा नामक एक गाँवमें पने स्था। मेरे उत औरतये दो स्टब्हें और वो स्टब्हिंगों में । इस मनार मेरे चार बन्चे हुए । मेरे नवदीक ही उन हानी, पिल्हुम्म)
हिनों एक हिंदू तराखी रहा करता था, जो इस समय मनमोहनसिंह करमें आप के सामने बैठा है। यह सपती मानताते, तावीन आदिका काम करता था और पालग्य मी
ह्वताये ना मेरी एक नी बनान पढ़ी स्पूर्णत् कड़की थी।
बिगसे उस सपती साधुने अपने नाजायन ताल्डुकात वैदा
कर दिये। उन नाजायन ताल्डुकातका मुझे पता चल गया।
मिन उस समय बहुत कोशिश की कि निती सकार इनके
नाजायन ताल्डुकात हुट आयें। खुद भी मैंने यहुत समझयाखुझाया और उस सकती हुक्मतके जरिये भी साल्डुकात
हुइमानकी यही कोशिश की, लेकिन मुझे कामयाची नहीं
मिली। मेरे हिल्करर इस साहाम दिया पहार असर हुआ
है उस सक अपने उस खुदानन्दतालाते यह दुआ की कि
मैं इसने इसका यहवा किसी मकार कर दें,। इसी व्यावमें
मैं कुछ दिनोंके यह सर गया।

्मुटेमान ! तुम अपने मरनेके बककी सारी इकीक्त -यताओं । तुम कैसे सरे और उस समय तुम्हारे साय कैसे गुजरी ?

ाज मेरे मरनेका यक आया, तर मेरी आँखोंते आँमू निकलने लगे। मेरी जयान एकदम चंद हो गयी। मुसे उस समय चार यमराजके दूत लेजे आये थे। ये आकर मेरे हर्ट-गिर्ट लड़े हो गये और मुसे सुरी तरहते मारने-गीटने लगे। ये चारी दूत वहां भर्षकर डराया। में स्तारे दिलायी दिये। में उन्हें देलकर यहुत हर गया। में स्तारे करता था, लेकिन मुझते उम समय अपनी चरानते योला नहीं जाता था। उन दूलोंके स्यूलग्रीर नहीं थे, हर्शल्ये वे किमीको दिलायी नहीं देते थे। यस, ये फिर्स मुझे ही दिल्लायी देते थे। मुझे मरते बका महुत ब्यारा तकलीफ हुईं। श्वेने एक साझी, जिसमें कोई पता न हो। उसमें व्येन्स्वेन मुक्तीन कोट स्था हुए हो। उसके उत्तर वार्राक मटमानका कपड़ा हाल दिया जाय और उसे यही नेरहमीले स्थाना बाव तो उस कपड़ेका एक-एक बागा हो जाया। यही मिसान उस सम्पद्ध भेरे आताहति है। मुद्दा मत्ते वक इतना बोर-दु:ख हुआ कि में उसे बता नहीं सकता।

प्यमराजके दूत कर तुन्हें धर्मराजके सामने हे गये तो उस समय रास्तेमें तुन्हारे साथ क्या गुजरी !?

म्बयं उन यमरावके नूनोंने शरीर मेरे प्राण निकाले तो मेरे आतमाको, मेरी रूइको जिएका स्कारतर होता है और वह आम लोगोंको नवर नहीं आता, उत्तको वे मारते-गीटते ले गये। करीयन एक वर्षका समय लगा होगा। त्वयमुहे धर्मरावके सामने के आकर पेश किया।

ंश्रव तुम यह बताओं कि जब तुम्हें धर्मराजके सामने पेरा किया गया। उस समय तुम्हारे साथ क्या गजरी ?'

धर्मराजके पाम पर्हुन्नगेपर चित्रगुन नामके फरिस्तेने
मेरी जिंदगीके बितने मी पुण्य-पाप थे। सबका खारा हिमाबकिताय धर्मराजको बताया । धर्मराजने सब देख-मुनकर द्वासे
पद सजा मुनायी कि नुग्हरे पाण्डमीके कर-चल्कर द्वासे
पद सजा मुनायी कि नुग्हरे पाण्डमीके कर-चल्कर द्वासे
अब कुम्मीपाक नरकर्मे हाला जायगा और उस नरक-मोगके बाद
दुमको एक हजार वर्षतकरे लिये मेरायोनि मिलेयो । द्वाप्दार
यह मेतयोनिका एक इजार वर्षकरे समय पूरा हो जायगा।
उस पक्त तुग्हें जिमने तुग्हारी लक्ष्मग्रीके त्याथ नाजायज ताल्डकात पेदा किये थे और जिमले दुमने उस समय यदला लेनेजी इच्छा की थी और जिसके लिये चुन्हाने प्राथमा की पी, बही तुग्हें फिरते मनुष्पके रूपमें मिलेया। तब दुम उत्तके अपना पदला ले सकीमें। विश्व तुमको और उत्तक कोई महारस्पर मिलेंगे। ये तम दोनोंग्र करवाण करेंगे। ।

·कुम्भीपाक नरकमें तमने स्था देखा !º

श्कुरमीयाक नरक तकरीवन एक हवार योजनमें भी व्यादा यहा है। एक योजन करीवन चार कीवका होता है। यह एक हजार योजन त्या और एक हतार योजन चौड़ा है। उनका गुँद करीव हर च होता है। उन ९ इंच गुँहरे योगी जीवको कुम्भीयाक नरकमें डान्न देते हैं और उस पायी सीवडी जरक गवा पूरी नहीं हो जाती, उसे उसी नरकमें रहना पहता है। उत कुम्मीपाक नरकमें स्था-स्या तकनीते हैं !!

'उत कुम्मीपाक नरकके अंदर गंदगी। टटी। पेसान स्वान पठा बीका आम तथा और भी ऐसी-ऐसी बहुन में इस्व देनेवाली बस्तुएँ हैं कि जिनके द्वारा उस पायी बीनते । इस्व देनेवाली बस्तुएँ हैं कि जिनके द्वारा उस पायी बीनते । वही-बहीं तकलीकें दें वानी हैं। कभी तो उसे पक्कर आमंत होते कि कमी गंदगी अर्थात टारें के कुएँमें हुवी दिया बाता है। कमी गंदगी अर्थात टारें के इस्व हिया बाता है। कमी गंदगी अर्थात टारें के इस्क स्वाम तथायी हुई खीले विचटा दिया आना है। बही-बही भार पहती है और भी तरह-तरहकी बीर पाठनाएँ दी बाती हैं। इस प्रकार उस पायीकी अपने किये हुए पायोंका फल सुगताया बाता है। समय पूरा होनेयर फिर उस जीयकी कुम्मीपाक नरहले निकालकर दूसरी योनिगोंने काल दिया बाता है।

म्तुम्हारा कुम्मीपाक नरकते निहालनेके पाद का किया गया ११

भूते कुम्मीयाककी घोर यादानाएँ मोगनेके वाद निकालकर यह प्रेतचोनि दे वी गयी। प्रेतचोनि मिलनेवर में अपने गाँव, बुगळलेहामें बहाँ मेरी कम मनी हुँ है और मेरा मजार है, वहां बाकर रहने लगा। मेरी मजारपर पूजा करने वांत जो लोग आते थे, में उन मचही देखता था। लेकिन: मुद्दे बहे देख पाता था। मेरी नाथ पाँच पीर और भी रहते थे। उनमेंसे एक प्रेतकी उम्र पीने तीन हजार और दूसरेकी तीन हजार और वी स्वारं को स्वारं के स्वारं को स्वारं के स्वारं को स्वारं को स्वारं की स्व

्त्रिस प्रेतको उम्र चार युगीको है। उनका कलाग कैसे होगा !'

कोई महापुरुष उसका उद्धार करेगा। नहीं तो। कवि-युगके आसीरमें जब कल्फिमगवान् अवतार हेंगे, वह वे उसका कट्याण करेंगे।

पुप्त इस अनुमोहनसिंह के प्रियंत्र की आये!
प्रेसी प्रेतवोनिसे बुटकारा होने के किने एक हवार वर्ष
पूरे होनेमें कुछ समय बाको या तो यह लड़का अनुमोहनिर्धाः
बो उस समय नपती या और विराह्म मेरी लड़की नावारव बाल्डक हो गया या तो एक दिन अनानक आकर रावे मेरे महारूप देशा कर दिना! मेरी हो गई गीरते देशा तो इसके आलगाई मेंने पहचान जिया कि यह तो वहीं तरही है हि दिग्ते मेरी एक्क्रीरे अपने माजायज सास्ट्रकात पैदा हिने ये और मिन यह ते कर लिया कि में अब इससे अपना परण अवसर देंगा। मिन हरारे हुई एक्क्र लिया और में इसके सरीरके अंदर दाखिल हो गया। मिन और बहुनेंक्के पर्वक्षकर मार दिया था। पर हसे स्टिन्टेन नहीं मारा कि इसके द्वारा मेरा उद्धार होना था। मन सात सातरे में इस एक्कि मानमोहनिव्हिके शरीरके मंदर रहता हूँ और अब यह समय आ गया है कि जो मिन रहे सहस सता है और अब यह समय आ गया है कि जो मिन रहे सहस सता है और अब हम स्टिन्टेन स्टिन्टेन स्टिन्टेन सन्दार सता है और अब हम समय अ गया है अपना स्टिन्टेन
'इन्छानका कल्याण कीन-ते अञ्चले हो एकता है।' 'अपने-अपने गुरुका दिया हुआ अगयानका नाम सरतेते इन्छानका कल्याण हो जाता है।'

·थर्मराज कैसा था !*

'पर्मराज पहुत ही श्वस्तुत था और उपके सकेद लंबी दादों यी और उसके सिस्पर भी फेज ये और प्रमेशन बड़े रोज्याला और जलालवाला था और उसका सूल और बड़ा दिव्य दारीर था और उसमें अपने दारीरको पढ़टोन्डी भी ताकत है।'

भैतींकी क्या खुराक है और प्रेत क्या-क्या खाते-पीते हैं!

धित हड्डियाँ च्यते हैं और सून धीते हैं और गरेगी खाते हैं और टड़ी खाते हैं और स्कड़ीके ड्रेसे हुए क्षेपके खाते हैं। यही उनकी खुराक है।

'तुम प्रेतलोग कहाँपर रहते हो !'

'हम साप्दहरोंमें रहते हैं और पेड़ीके ऊपर छठकते हैं। सूत चीलते हैं, चित्साने हैं, पुकारते हैं। लेकिन हमारी केंद्रें आपात्र नहीं मुनता। हमें भूख-प्यास मी खूब स्वाती है और हमलोग यहुत ही दुखी रहते हैं।'

'प्रेतयोनि क्यों मिलती है ! ध्रम्हें प्रेत-योनि क्यों मिली ! भुन्ने प्रेतगीन इस्तिये मिली कि मेरे पाप तो ये ही, मैं भी अपनी सारी जिंदगी गंडे-सारीक, शाड़े-मूंकेका काम करता था और गुत-संतों की किकारता था और गुत-संतों की किकारता था और गुत-संतों की सहसे मुझे यह पेतगीने मिली । मेरी जिंदगीमें मेरे कर्म सम मुझे यह ये थेतगीने मिली । मेरी जिंदगीमें मेरे कर्म सम मुझे यह ये और मैंने दूगरीको औरतांले अपने महे सहसे ये और मैंने दूगरीको औरतांले अपने महे माजायज तास्टुकात पैदा कर रक्से थे। और भी मैंने महे-बड़े कुकर्म और बड़े-बड़े पोर पाप किये थे, जिसके कारण मुझे कुम्मीपाक नरकमें जाना पड़ा और अपने किये हुए पापांका फल हर ग्राम्त मोगन रहा और सिली निग्न कुछ में यह एक हजार वर्गके लिये मेतगोनि मिली निग्नके कुछ में अब इस समय भीग रहा हैं।

भ्या तुम प्रेतीको, भ्तीको कथा-कीर्तनमें, सर्सगर्मे शन्ति सप्त होती है !'

धोत या भूतगीनपाँको सस्संगर्म और कथा-कीर्तनमें आनेका हुक्म नहीं है। आगर कथा-कीर्तनमें स्वानका मृत्येत आपंते तो उन्हें आग हम जाती है और दर्शर अल्पान है। वहाँचर कथा-कीर्तनमें स्वानका है। वहाँचर कथा-कीर्तन होता है और वहाँचर हम होता है। वहाँचर कथा-कीर्तन होता है। वहाँचर कथा-कीर्तन होता है। वहाँचर कथा-कीर्तन होता है। वहाँचर भूत-कीर स्वर्तम्भ आग बाते हैं। वहाँ कोर्द्र मेत किसी मनुष्यके दर्शरेश कर बाय और किर वह आदमी बाद किसी महापुष्यको शरणमें चला बाग तो उस महापुष्यको द्या-दिवि और उनकी द्यानुता इसके वहाँच वनक हो बाय कि तुम सर्यन-कथा-कीर्तन सुने तो अवस्य शानित प्राप्त होगी तो उसे सरसंग-कथा-कीर्तन प्रान्त होता होनी से अवस्य शानित प्राप्त होगी तो उसे सरसंग-कथा-कीर्तन प्रान्त तो

यह सम प्रेतित किये गये मास्टर भीराजेन्द्रशिक्ष्मीके प्रक्ष्मोत्तर ज्यों केन्द्र्यों दिये गये हैं। यह स्मरण रहे कि छात्र मनमोहनविहके शरीरमें रहनेपर वह मुखलान प्रेत कुरानकी आपने वोन्द्रता था। जब कि छात्र कुरानका एक अक्षर भी नहीं पढ़ गकता। और भी यहुतसे मनोतर हैं कि जो कभी फिर सामने रहते जायेंगे।

बोटो मनातन घर्मको जय!

परमधाम

निर्गुण-निराकार स्वरूपके एकत्व तथा उमकी गर्व-व्यापकता तमझमें आनेवादी बात है, परंतु विविध विचित्र करोम प्रकट विद्याणांनित समुक्त-माकात्व एक्त्व तथा उसकी गर्वव्यापताकी बात तमझमें नहीं आती। पर यह पदम कव है कि वह गर्गुण-नाकार तन्व नित्य अनेक होते हुए ही नित्य एक है और एक देवामें होते हुए ही गर्वत्र है। बह सबसे और उसमें सब हैं—हस अविन्या, अनिवंचनीय परम रहस्यका ज्ञान मगबक्त्यासाव्य ही है।

मगवान् श्रीराम सम्पूर्ण अयोध्यानिवासियोंसे एक ही राष पृथक्-पृथक् मिले । भगवान् श्रीकृष्ण रासमण्डलमें सहस्र-महस्र कृष्णरूपमें प्रकट थे । स्था यह भगवानकी माया थी १ जाडू था १ नहीं। यह वासावमें मगवान्की खरूप-सिति है। ये एक रहते हुए ही अनन्त स्थानोंमें, अनन्त मफॉके सामने पृथक्-गृयक् स्थित रहकर उनकी पूजा-अर्चना स्वीकार करते हैं। एक ही समया एक ही साथ परस्पर-चिरोधी गुणधर्मीका आश्रय उनका स्वरूप है-अणोरणीयान् सहतो महीयान् । वे ही एक भगवान् विभिन्न नित्य दिव्य शीलारूपों में लीलायमान हैं । सत्यस्वरूप, सत्यसंबस्य भगवानुका कुछ भी अगत्य नहीं है। टीलाफे अनुरूप ही उनके अनादि-अनन्त विभिन्न दिया नित्यलोक हैं--- उनमें मुटि-प्रलयका कोई संस्पर्ध नहीं है। इन गरव दिय्यलोकोंकी भाँति ही इनकी विभिन्न-विचित्र रचना। वहाँकी प्रत्येक अणु-महान् यस्तुः प्रत्येक स्थानः प्रत्येक पार्यद-परिकर, प्रत्येक निवासी, वहाँके नद-नदी। **१**श्च-ल्हा, गिरि-कट, सर-सागर तथा वहाँकी सभी लीलाएँ भी एत्य दिव्य हैं। सभी भगवत्वरूप हैं। इसी प्रकार वे एकदेशीय होनेपर भी सर्वदेशीय तथा सर्वदेशीय होनेपर भी एकदेशीय हैं। क्योंकि एव मगवल्वरूपकी अभिव्यक्ति है।

वैकुण्डा गोलोक, सारोता, कैलाम, देवीदीप या सर्जिटीप सार्थि मार्थि होते हाए होते हुए होते हिए होते के स्वाद्ध के स्वाद्ध के स्वद्ध होते हुए होते नित्य एक पी देव्य परमवामके सम्बद्ध है। परमवाम मोई महाविशाल, अविभिन्नुत माकृतिक महादीप, लोक देवा या स्थानविशेष नहीं है। जी स्थानप्त प्रकृतिके, महातिजनित तीनां गुणीले तथा सभी आवरणीले अतीत एवं माकृतिक पाक्षातिक आकार—प्रायीप अतीत निजलक्ष्ममृत प्राप्त है, जैसे ही उनके ये धाम तथा धामगत बदार्थमात्र भी मानवत्वकर ही हैं।

यों मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मित्र पश्यति । सस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ (गीता ६ । ३०)

जहाँ मगवान्ती नित्य दिव्य व्यक्त होता है वहाँ दिव्य परा और प्मावप्ता प्रकाश है । एत'-वहूप प्रगात देव हैं और प्मावप्ता प्रकाश है । एत'-वहूप प्रगात देव हैं और प्मावप्ता शिक्रमान हैं। ह्वादिनी शक्ति हैं। दोनोंका नित्य अविनामाव-प्रमाय है । मगवान् भीकृष्ण और मेममयी श्रीराचा, मगवान् भीकृष्ण और मेममयी श्रीराचा, मगवान् भीक्षिण, और प्रमाव श्रीराचान्त श्रीराचा और देवीशिरीमणि श्रीतीवारी। मगवान् श्रीशंकर और उनकी प्रिया स्त्तीशिरीमणि श्रीतीवारी। मगवान् श्रीशंकर और उनकी प्रिया स्त्तीशिरीमणि श्रीतीवारी। स्त्रावान्त श्रीर श्रीतिवादम्य हैं। श्रीदेवी-दिव्य ग्रीराच स्त्राविक्षान्त हो वस्ता है। वहां श्रीक्षिण हो नित्य हो अनिक्षान्त हो पर महां मी है—वहीं अभिक्ष श्रीतिवादीक्षान्त हाच हो । पर पर महत्व हो स्त्राव हो । पर सहस्त्र हैं। एत महत्व हो स्त्राव हो । सहस्त्रावी तथा स्त्रीविक्षा अनुमृत उपलब्ध श्रीर स्त्रीव हैं।

बैते एक ही अगवान्के प्रापेक स्वरूपमें उस एक की अवानता तथा अन्यान्य सभी रूपोंची गोगरूपने विप्रमत्त्र है, वैसे हो उनके प्रयोक दिवस्त्रोंकों उस एक की अपनता तथा अन्यान्य सोवांकी गोगरूपने विद्यानता है। उनमें कोई श्रेष्ठ और किनेष्ठ नहीं है। सभीमें नित्य एक त्या समत तथा शिव है। अपनी नित्य एक तथा समत तथा सेवात तथा हूपोंकी उससे किनेष्ठ देखता है। उन दिव्य स्थित तथा हूपोंकी उससे किनेष्ठ देखता है। उन दिव्य स्थित तथा हूपोंकी उससे किनेष्ठ देखता है। उन दिव्य स्थित तथा हूपोंकी उससे किनेष्ठ देखता है। अन्य में किनेष्ठ देखता है। अपने सेविय सीवांकी स्थानित स्थानि

बहाँ व्येतुष्टा की प्रधानता है, यहाँ गीरोक सारेश किलाए, देवीडीय जादि उसमें गीयहरारे विद्यमान है और चतुर्चुन व्ययवाद विष्णु! हो वहाँ गर्वोपरि प्रधान देव हैं। बहाँ गोरोक्ट भी प्रधानता है, वहाँ गेरुष्ट सोनेत केला देवीलोक गोणहरारे विद्यानता है, वहाँ गेरुष्ट सोनेत केला देवीलोक गोणहरारे विद्यानता है, वहाँ गेरुष्ट सेनेत केला प्रधानता की कार्य हो सार्वा व्यवस्थान है और प्रधानता है, वहाँ गेरुष्ट भी प्रधानता है, वहाँ गेरुष्ट भोलोक है केला, देवील गोणहरारे विद्यान हैं और प्रधान केला है को प्रधानता है। वहाँ गेरुष्ट भोलोक है केला, देवील गोणहरारे विद्यान हैं और प्रधान हमा प्रधान है को प्रधानका प्रधान है को प्रधानका गामान है की

बैहुक गोलेक स्पोत, देविद्वीप गोणस्पते विद्यमान हैं से एक्सिए मामान देव हैं। इस प्रमान मामान स्वीसंकर हो सर्वोपित प्रधान देव हैं। इस प्रमान मामान स्वीसंकर प्रधानतामें हैं वह से इक्स भावती भीदेवीजी तथा देवीलोक्सी प्रधानतामें हैं वह से इस्टर, गोलोक, एपरेल आदि गोणस्पते विद्यमान हैं। दिन गणस्ति तथा दिव्य स्वयोक्सी ह्वेप भी ऐसा हो क्लाजा चाहिये। पर यह पेन्सर समझनित्री ही बात वा कों अर्थवार नहीं है। यालवर्ष यह नित्र परम मत्य है। प्रत्येक दिव्यलोक परमधान उसके प्रधान भगवत् मामान स्वयंक दिव्यलोक परमधान अस्वतं प्रमुख्य जीवनका एक्स

सरुपकी महत्ताकी घोषित करता हुआ उस रूपकी आराधना करनेवाळीकी निष्ठाकी पुष्ट तथा संतुष्ट करता है और उन मर्चाकि तत्त्वकानमें तिमेक भी तुष्टि न रहनेपर भी उनको निष्य-नित्य टीळानन्द-महानुषार्णकों निम्मन राजता है।

वास्तवमें भगवान्के सरूपका रहस्य भगवान् ही बातते हैं। भगवान्क्रे दृष्टि भगवान्से अभित्र है और उनकी दृष्टिमें बो कुछ है। बढ़ी चल्प है। उनकी दृष्टिमें, ऐना ही विश्वास होता है कि उनके अपने सिवा कुछ है हो नहीं।

मनुष्य-जीवनका एकमात्र उद्देश्य भगवत्प्राप्ति (कर्मान्तसार गविशेके मेद)

मतुष्य-जीवनका एकमात्र पवित्र उद्देश्य या परम ध्येय - जन्म-मृत्युके चक्रये नित्यमुक्ति । इसीको मोधः भारमसाकारः तस्यज्ञानः, योषः, भगवत्प्राप्ति या भगवत्प्रेम-धै प्राप्ति कहते हैं। अनन्य तीव इच्छाके साथ उपयुक्त लाधन करनेपर मनुष्य इसी जनममें अपने इस महान् ध्येयको भात कर सकता है । इसीलिये उसको मानवजन्म मिला है । पर वह कर्म करनेमें स्वतन्त्र है--साधनानुकूल कर्म भी भ एकता **दे और इ**सके सर्वया प्रतिकृत भी । कर्मानुसार रि पल प्राप्त होता है। मनुष्य साधना करके मुक्त भी हो एकता है। मलहमें करके विपुत्त भोगमय स्वयंकी प्राप्ति भी कर सकता है। अमत्-क्रमें करके घोर यन्त्रणामय नरकोंमें मी बा सकता है और प्राः, प्रश्नी, कीट-प्रतंग तथा जह पृक्ष-व्यापाराण भी यन सकता है। मानय-जीवनको व्यर्थ-भनभंके कार्योमें खोकर अनग्तकालीन दुःखका भविष्य नेमींग कर सकता है। इसीलिये कहा जाता है कि दुर्लम नुष्य-जन्मका एक क्षण भी व्यर्थ-अनर्थमें न खोकर केवल गादयातिके साधनमें ही लगाना चाहिये। खर्गके भोग-उत पिलेंगे, तो ये भी वस्तुतः विनायी तथा दुःखप्रद ही मि । वहीं कर्मके फलस्वरूप दुर्गति हो गयी। तय तो नृत ही बुरी बात होगी। लेनेके देने पड़ जायेंगे। पर र्तमानकालमें अधिकादामें मनुष्य ऐसा मोगासक हो गया कि वह जीवन के असली उद्देश्य भगवत्वासिको मुख्कर भंदा-ममता, राग-द्वेप एवं काम-कोध-खोमने अभिभृत ो ऐसे ही कम करता है। जिनसे जीवनभर यहाँ भी ग्णिनि, दुःख, मय, विराद तया चिन्ता आदिषे मस्त-संत्रस

रहता है और भोगांची प्राप्तिके किये पायकर्समें कता रहनेके कारण मृत्युके बाद आमुर्ग योनियोंको तथा नरकांकी बोर यन्यणाओंको प्राप्त होता है। भगवानुने गीतार्मे कहा है—

आसुरी योजिमायन्ता मृदा जन्मिन जन्मिन । सामग्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमा गतिम् ॥

(१६।१०) वान्की) प्राप्ति तो होती

(ऐंके लोगोंको) मेरी (भगवान्त्री) प्राप्ति तो होती ही नहीं। वे मूट पुरुप जनम-जन्ममें आसुरी योनि (राजका पिशाचा भूत-पेत या कुत्ते। सुअर, यथे आदि) को प्राप्त होते हैं। फिर डक्के भी अति भीच गतिमें अर्थात् शेर न्एफ्रीमें पढ़ते हैं।

दुर्लभ मनुष्य-जीवनका यह कितना अयान्छनीय दुष्परिणाम है!

कर्मानुसार मनुष्य निम्नलिखित गतियोंको प्राप्त होता है—

- (१) अहंता-राग-हेपमे सर्वषा रहित बीवन्युक्त पुरुग अथवा इस भावके साधकते सम्मन पुरुग, मरनेसर ब्रह्मम्बरूप हो जाता है, उसके प्राण उस्त्रमण नहीं करते । सुरुग-कारण वसीर नष्ट हो जाते हैं। यह 'एस्पीमुक्ति' है।
- (२) यगवान्त्री भक्तिमें ही जीवन एतर्गण कर देने-वाले मकतो भगवान्के दिव्य पार्णद सर्थ आहर क्योतिगय, हमझाउ राविदानन्द्रमच भगवत्वरूप नित्य परमधाम— वेकुष्ट, गोलेक, पानेक, कैलाव आदिमें दिव्य विमान-हारा ने बाते हैं। वह वहाँ उस दिव्य याममे मारोज्य, सामीप्प, सारूप, सामीं वादि भगवत्-सरूपवादी प्राप्त

करके अचिनमः अतिर्वन्तीय भगवस्थितिमें रहता है। पर, मेमी सापक इत स्थितिको भी स्वीकार नहीं करते। ये साधात सेवाल्प मनकर नित्य भगवत् सेवामरायण ही रहते हैं। देनेपर भी उपर्युक्त सालोक्यादिको महण नहीं करते। • यही पराभक्ति या प्रेमामक्तिको प्राप्त पुरुषका भगवत्सेवामें नित्य प्रवेदा है।

ये दोनों ही परम गति हैं। यही मानव-जीवनकी परम धपळता है। यही अनाहिकालने भटकते हुए जीवका उपने मुक्त होकर, नित्य सत्य परमानन्द-सन्त्यको प्राप्त होना है। (३) निष्काम मायने परमार्थ स्थयन करनेवाले

न्नहाथेला पुरुष देशमान-उत्तरायण या अर्थिनागंचे दिल्य देवलोकोंमें देवताओंके द्वारा छे जाये आकर वहाँ अम्यर्थित : होते हुए प्रहालोकमें पहुँच बाते हैं और यहाँ अहााओंके साथ ही कुछ हो जाते हैं। संसार्थन उनका पुनरायर्तन नहाँ होता। यह 'कममुक्ति' है।

(४) सकाम भावचे शास्त्रोक सकर्म करनेवाले पुरुष विद्याण—दक्षिणायन या धूममागंचे दिव्य चन्द्रलोक-तक जाते हैं, यही भीगमय प्रकाशमय स्वयंधाम है। इसके सहस्रों रूप हैं। गुष्पारमा पुरुष इस बरा-व्याधिपहित स्वराम देश-मोग-गुला प्राप्त सत्ते हैं और गुष्प क्षीण मेंप-पुन: सत्त्रलोकमें लीट आते हैं।

(५) ज्ञान-विज्ञानसहित मोहमल मोगाएक वाय-परावण मनुष्य मरनेके याद वायुके सहारे चलनेवाले (बायुक्यान) दूरते हारीएको पारण कर लेते हैं, जो रूप, रंग और अवस्वा आदिमें डीक पहले (मृत) अस्पिरे जैवा ही होता है। यह बारीर माता-पिताके हारा उत्पन्न नहीं होता। बद कमंजनित होता है और यातना-मोगके लिये ही मिल्टा में तरन-तर सीम ही उठी दालण परावे वायकर चोर मसंदर-आहोत मूनकमां ममद्दत इंडीले पीटते तथा बढ़ी पुरी तरह यातना देते हुए दक्षिण दिशामें यमखेककी ओर सीचकर ले जाते हैं। वा कमानुसार उसके लिये नरकादि यनका-मोगको ज्यस्सा होती है।

• सान्वत्रयमप्रीष्टमानीप्यमारूपीक्षत्रनम्युत

दीयनोनं न मृहति विना समेवनं अनाः॥ (शीमद्रा• १ । १९ । १६) (६) जो न तो मुक्त होते हैं, म देवपान मिनुवान कार्य जाते हैं और न नरकोंमें हो जाते हैं—ऐसे प्राणी कर्मतुलप यहाँ मच्छाउ सक्खी। जूं, व्हिट्टा। धुन आदिकी योतिये प्राप्त करते हैं।

कहाँ कहाँ ऐसा भी होता है कि मनुष्य गरते ही तकाल यहीं दूसरे मनुष्य सारीरको अथवा पशु-पश्चीतिक ए ग इस्त भागाण आदिके सारीरको माप्त हो जाता है, अग्य शोर्मेंंसे नहीं जाता । साप-मरदानारी या प्रयक्ष वारानासुक तकाल पुनर्जन्मदायक कमोके कारण ऐसा होता है। वह योगमय पुत्र भी मर्सन्पर हार्रत मनुष्य-सरीर प्राप्त करते हैं। इसके भी नियम हैं।

बैसे छाधारणतः मरते ही दूबरा बाग्रुप्रधान देह मिन बाता है। जिले 'आतिवाहिक देह' कहते हैं। क्योंकि एम्म शरीरपारी जीवको किसी आध्यमूत धरीरको आवस्यका होती है। इसीसे कहा गया है कि ती जोक अपना बताल रेर आगले पचेपर रख देती है तम विग्लेखों छोहती हैं अथवा पुराना वस्त त्यापते ही नगीन वस्त जैसे पहन लिग

बाता है, वेथे ही सरते ही 'आतिवाहिक हारीर' मिल जाता है। ' सरप्रधार' उपमापर 'कर्मानुगर सुख-मोतार्थ 'देपाहि हारीर' या पीड़ा भोगमेके खिब 'यावना जारीर'की प्राप्ति होती है। इन सब बातौंपर दिचार करके मनुष्यको अपने जीनके ' वास्तविक एकमात्र परस संघ नरस स्पंत्र भागवासीके

यास्तविक एकमात्र परम तथा नरम व्यय भगयामातिकै साधनमें ही प्रष्ट्रच रहना चाहिये और यास्तवमें अर्थता साम-देग-अभिनिवस्तरण अविग्राणे मुक्त होतर हातर रूपता या भगवान्ति दिव्य एरामामको प्राप्त कर हेना चाहिये। सम्प्रकार वर्ष प्रमुख्य स्वर्ण में भगवान्त हुँ रा देनेवाल व्यय-व्यवपिक सामों चला न बात्य। यार्थ स्वर्णभद्वर है। अतः किसी स्थितियरणकी प्राप्ति में में अन्यर्ण में स्वर्ण मे

वास्त्रप्रसारी तद् रूपं देवसन्वं प्रत्यते । तद्वां याजनार्यं न मानुषिनुसम्भवम् । तद्यमानवरीऽजन्मा संस्थाने प्राप्तवं पर्या ॥

नते द्वी वसम्बद्ध प्राधिननाति राखी. ! दण्डप्रधारमञ्जानं कार्वे दक्षिणं दिशम् ॥ (भा० प्र० १० १ ६४ १ ६५

ाते बहें कोई भी शानी मुक्त भागवत योगी संत । एन्हेंब-अहंता रहते कभी न होना भवका अंत ॥ एन्हेंब-मुक्त हो जाओ, कहलाओं विज्ञ मते असंत । हो जाओं सहज सर्वेतुम (निस्मय परमान्तन्द धनन्त ॥

म्तुप्य मरनेके यद पुनः मनुष्य ही होता है—यह भ्रान्त है । वह कर्मानुसार मोश्रः या परमधामको ही क्यना है। देवता या राश्ययोनिमें जा सकता है। मनुष्य भी यन सकता है और पशुन्यक्षी, कीट-पतप्त, इन्नन्यायण भी। अतएव मनुष्यको मावधानीके साथ सदा-सर्वदा ऐसे ही सजनरूप कर्म करने चाहिये, जिससे मानव-जीवनके परम ध्येष भगवान्को ही प्राप्ति हो। यही मानवका एकमात्र धर्म है—

त्रा चै पुंसां परो धर्मो यतो भक्तिरपोक्षते । भहेतुक्यप्रतिहता ययाऽऽरमा सम्प्रसीदित ॥ (श्रीमद्भाव र । २ । ६)

प्रार्थनाकी अद्भुत शक्ति

(लेतक—प्रो० ऑहमेन्द्रनाथ बनर्जी)

प्रार्थना असम्भयको सम्भय घना सकती है ? बनवर्ष १९६५में मेरे मॉनप्कांग कैंतरको गिल्टो ब्लेंक लिये तीन यार गम्मीर शब्दाकांका की गयी। ति में जीविन यन निकली। मेरे इब अनुभवकी कहानी तारट आहं शहरू (The Night I Died) के अन्तर्गत मार्च, १९६६में प्रकाशित हो सुठी है।

भों है दिन पूर्य डास्टरॉको यह विश्वास हो गया था कि गृतः त्यर हो गया हूँ और अब पुनः लोग्रहीके उस की स्थानेके लिये राज्यक्रिया की जा रुकती है, जिसे ने पिछली राज्यक्रिया की जा रुकती है, जिसे ने पिछली राज्यक्रियाओं महुत की थी। में इस किन परीआं महुत की थी। अस्तु, मेरे पति श्रीहम (Hugh) ने रुकत मामर्थ प्रतन्तेके लिये प्रपात कर स्थान कि स्थान की स

टाकरोंने चतुर्भ शत्यक्षियाको सकल पोपित कर दिवा हम पायके भरनेको अतीका करने छो । परंतु कियी गण्डे भेरा शरीर प्लास्टिकको उत्तर च्हेट (Plate) को ने नहीं कर था रहा था। जिसे मेरी खोणदीमें वारके बचाया गया था। पिता उत्तर स्थानपर एकं तरक भेरेगा इकट्टा होने हमा और इस स्थितिक कारण भेरेकर जिरदर्शका यामना करना पड़ा। मेरे सिसकी नोजीका अन्त तभी हुआ, जब डाकटरोने एक बहुत यही सुई, जिले में घोड़ेवाळी सुई (Horse Needle) कहती थी, उम तरक पदार्थको खांचनेके लिपे उसमें सुना दी। अब धावके टॉकॉके करनी ठीक न होनेके कारण एक नवी समस्या उत्पन्न हो गयी। शस्त्रिकाओंके इन विविध प्रयोगोंके कारण मेरी स्वचा बहुत हो मुलायम और जलसिक्त हो गयी थी और ठीक ही नहीं हो पाती थी।

एक शानेवारको मुद्दे बहुत अराख पीड़ा होने रुगी। । यह मय देलकर डाक्टर बहुत चिनित हुए। उन्हें आशा भी कि अयतक याथ भरना आरम्भ हो गया होगा। है डाक्टरने बहा—क्टम हो बन्न-वे-कम एक स्ताह और देना चाहिये और तब तामबत: तुन्हें पर जानेकी अनुमति मिल पकेगी। ।! मैंने पूछा कि व्यद्धि उस समयतक भी टॉके मा मेरे तरहल पदार्थ बहुता रहा तब ११ उसने उत्तर दिशा कि पड़रा सितिम उस कहकारक प्रेटको हृदनेके लिये पुन: शब्दक्रिया करना आवश्यक हो जाया। ।

डानटरके जाते हो भेरे पति आ गये और मुझे अपनी भुजाओंमें छे लिया । में निराद्य होकर रोने छगी ।

मैंने रोते हुए कहा कि 'अब ओर रास्पक्रिया नहीं कराऊँगी।' पहले ही एक वर्षमें चार बार करा चुकी हूँ। अब उसे सहन नहीं कर पाऊँगी।'

मेर बान्त एवं सुद्ध वितेत मुझे विश्वाय और प्यारमरे अन्दोंमें हादल वृश्वया । हम दोनीने निलक्त भगपान्धे जार्थना को कि वह हमतर अपनी द्यान्दिंधे डाले तथा अपनी कहणाने मेरा निर ठीक कर दें।

मृत्यु, परलोक और ओर्घदैहिक कृत्य

(हेसास--शालार्थ-महारथी पं॰ बीमापवाचार्येजी शाली)

यंदका यंदत्य केतल इम विशेषतायर निर्मर है कि जो रहणायता, अनुमान, उपमान आदि कियी भी मामाप्रदारा येया न हो। उत रहरूराने जो प्रकट करे। ताहरा प्रमाणकी येद' कहते हैं। हमालिये आलिक समावकी यह गर्नेकि शातिस्त्र है कि 'साक्षम सरीक्ष स्वयम् अर्थात् (मृह शब्द (येद) को प्रमाण साननेयाति—आस्तिक हैं।'

यह यात युक्तिसङ्गत भी है। यहुत ने ऐसे विषय हैं। जिनतक मानवकी पहुँच नहीं हो सकती है। जैसे उदाहरणार्थ 'गृत्युके याद क्या गति होगी १'---यह रहस्य मानव-सुदिका विषय नहीं । जो मर जाते हैं। वे शौटकर कुछ कहने नहीं आने और जिन्हें मरना है वे उसका स्वयं क्या अनुमान कर सकते हैं ! इसी प्रकार परलोक क्या है ! यह है भी या नहीं है है हो तदर्थ हमारा अपना क्या कर्नव्य है ! परलोकगत प्राणीकी उसके जीवनगम्बन्धी भी कुछ ग्रहायता हम कर सकते हैं क्या ?' इत्यादि अनेक प्रध्न हैं। जिनका उत्तर एकमात्र वेट ही दे सकता है। बस्ततः मैदका आरम्भ वहाँसे होता है। जहाँ मानव-पुद्धिकी दौढ़ रामात हो जाती है। इसिटिये मृत्य क्या है। परलोक क्या है। मृत्युके अनस्तर क्या क्या ऐसे अनुष्ठान है। जिनके करनेसे परलोकगत आग्माकी सदति हो सकती है-इत्यादि परोश्च विषयोपर ही इस छैरामें बेद-बाखके प्रमाणानुसार रंशित विचार किया जायगा ।

मृत्यु क्या है १

हमारा यह मानव-दारीर व्यामहामृत (पृथ्वीः अप् तंत्रा बाधु और आक्रांत्रा), प्रश्नक्रमिद्रथ (इहा. चरण, ग्रदाः व्यित्र और बिहा), पश्चक्रामिद्रिय (क्षेत्रः चर्छाः रुपताः त्वक् और माण), पश्चमाण (प्राणः अपानः चमानः उदान और स्थान), अन्तःकरण-चारुपर् (मनः बुढिः चित्र और अहंकार) तथा अविचाः काम और कर्म— दन २७ तत्वांका संयान है, जिसे स्थ्यून्य्रारीर वहते हैं।

स्यून पश्चमहाभूत और स्यून पञ्चकमेन्द्रिन—हम इस सर्वेकि अतिरिक्त जो द्येप सम्रह तस्य यजते हैं। उतने संपातका नाम स्मूसमहारीर है। मृत्युका अर्थ है—स्यूनं पञ्चमहाभूत और स्बूच पञ्चकोनिस्ताक सूट जाता। धर्मा मृत्युमें प्राणीका सर्वतास नहीं हो जाता। फिन्न फेन्ट पूर्वीक दस तत्वीकी निष्टतिमात्र हो जाती है। दोन एक्ट तार्वीक सहम्प्रचरिर और कारणगरीर मुक्तिर्यन्त तियेष विस्मान रहेंगे।

मृत्युके अनन्तर क्या गति होती है १

यह गति खबके लिये रामान नहीं है। अपने अनं कर्मानुसार बात होती है। ज्ञानांनिनमें जिनके हाँमाएंग कर्म दुनक हो तति हैं — जा स्व पुना स्वेती? वे किर जन्म-मृत्युके चक्रमें नहीं पड़ने हैं किर जन उपना माने करते हैं। जिनके उप पानक हैं हैं व नहमें पढ़ने हैं। परंतु जब भोगते-भोगते छुम किरा अग्रुम कर्म ऐसे सारके अविदाय रह जाते हैं, जो मृत्युतीक में ही भोगे जा फरते हैं। तब खारींब प्राणी छुचि-शीमानीके या बोगियीके कुक्म जुल्युत एक प्राप्त करते हैं। हिंगू प्रकार नारशिय प्राणी मुक्त कुरते हुती निर्मनके क्यमें जन्म देशर अगने होग पानक किरा कुरते हुती निर्मनके क्यमें जन्म देशर अगने होग पानकोंका उपमीग करते हैं।

चन्द्रकशके उपरिमागमें निर्वेशक है। एर्सकशामें यु: न्वर्गशेक है और शनिक्ष अन्यकारमय कशामें अद्योग नरकलोजेंको अवस्थिति है।

ऑर्घदंहिक कृत्य

वेदमा नीन चतुर्गोरा माग केरन धरनोकीसम

अर्थरेहिक क्रेसंक इतिक्रांक्यतामे ही अस पड़ा है । वतुतः वेदांक मुख्य विषय आपानतः परलोक ही है। वर्ति वर विषय परीध होनेक कारण मानव-मुदियम्य नहीं है। उक पर ओप्येटिक क्रुलोका संमाहक पारिभाषिक नाम 'शाद' है। मृत नितरंकि उद्देरमें अपनी प्रिय भोग्य वर्षुओं वेदिक विधिक अनुगार श्रद्धापूर्वक को प्रदान त्या बता है। ज अनुदार्गांचां श्राद्ध गृहस जाता है। यहाँ श्रद्धा हाज है। यही आद्भारी मुख्य कार क्रियाएँ हैं— विषय हाज है। यही आद्भारी मुख्य कार क्रियाएँ हैं— विषय हाज हो। यहाँ आद्भारी मुख्य कार क्रियाएँ हैं—

न्या श्रादद्वारा मृत प्राणियोंकी तृप्ति होती है है

मालिक्सीम् प्रायः कहा करते हैं कि मृत प्राणी सम्बंदामा न जाते किय होक्स और किस बोतिमें गया है। ऐसी रसामें हमारे हमारे क्षादकी चला उने कैंग प्राप्त हो एकती है ? यदि यह मरफर हाथी थन गया तो हमार दिया सेरमर अन्न उतको कैंगे तुम कर मकेगा है तीर पदि नह कीठ-यनह आदि हास वारिएती बन गया तेमा तो सेरमर अन्नका पिण्ड उत्तपर भारभृत होकर उतकी लिंका कारण हो जावता । साथ ही हमारी दो गयी चाय्या-ल आदि यस्त्रजींका भी पश्चमशी आदि बोनियोंने मुक्तम पाएण करनेवाहेके लिंगे क्या उपयोग हो सकता है? क्लाहिरसमाहि ।

हम एव शहाओं और चेदेहीका एकमात्र यही कारण हि मालिक अपनी प्रद्म चर्छाओं के ब्लॉन्सी-पाने मिलनेटी करना किये बैठा है, अरमायां देशेनी पानेके मिलनेटी करना किये बैठा है, अरमायां देशाविक अराज तो न्यूमीक जारों आह. कुरसीने अराजात के पर्वापाय और चर्वान्तपामी किते जायते प्रहित मात्र होती है अर्थात् यह वित मी पेनिंस पर्वेचा होता, उस योनिंस उनको तृत करनेवारी बोजी समापिक वस्तुर्णे होती, आहका एक उसी रूपों पंचितंत होकर एत प्राणीकी तृतिका कारण होता। प्रति पंचितंत होकर एत प्राणीकी तृतिका कारण होता। प्रति के अर्थात् यह एकसाकी निश्चित वनवतक किसी भी वीचमें यह एकसाकी तनी सहती है, त्वनक पर मोलाक यरिकारी नहीं हो सकता। अरा ओवनकालमें प्रमाण स्थान प्राणीक वित्त प्राणीकी उसका स्थान स्थ

सम्यन्यियोंका यह कर्तन्य है कि ये श्राद्धकियाद्वारा मृत स्यक्तिको खालमाको निष्टल करनेका प्रयत्न करें।

थादका भार पुत्रादियर क्यों १

शास बहता है कि व्यदि मनुष्य अलण्ड ब्रह्मचर्पका पालन करे तो उसके द्वारा उसकी प्राणशक्ति इतनी प्रवल हो नायगी कि मृत्युके समय विना प्रयास उसके प्राण कपाल पोइकर शरीरसे बाहर निकलेंगे और सूर्यमण्डलका मेदन कर बहाएडकी परिधिको पार कर जायँगे । यह सक्त हो जायगा । परंतु संतान उत्पन्न करनेवाले ग्रहस्योंकी यह शक्ति शीण हो जाती है। उनके प्राण अन्य किसी द्वारसे निरुटते हैं । इसीलिये दाहर्सस्कारके समय पुत्र पिताकी कपालकिया करता हुआ। मानी यह प्रतिशा करता है कि मृत पिताजी ! यदि आप मुझ-सरीखे पुत्रको उत्पन्न न फरके अरने अन्वण्ड ब्रह्मचर्यको घारण करते तो आज उस बसचर्यने ही कारण आपक्षी मृत्यु क्याल फूटकर होती और आप मुक्त हो बांता परंतु आपने मेरे उत्पन्न करनेने अपनी मुक्तिका स्रोभ छोड़ा है। अतः अत्र मेरा यह कर्तव्य है कि में आद-कृत्यदारा आपकी उस कमीकी पर्ति करके आपकी मुक्तिमें सहायक वर्ने ।

क्या हमें कभी मिला है ?

स्या हमें पूर्वजमके उपमन्त्रियोद्वारा किये आदका पात हुउ जन्ममें मिल रहा है ? आखिर हम भी तो आखिक पुत्रोंके पिता हो उकते हैं ! हमारे छिये पूर्वजनके नाम्यन्यी भी आद करते ही होंगे—परंत क्या हमें कभी यह अनुसय हुआ है कि अमुक वस्तु हमें धादमें उपस्थमें प्राप्त हुआ है कि अमुक वस्तु हमें धादमें उपस्थमें प्राप्त हुई है है ?

....

कुछ ऐसी भी होती हैं। जिनहों हरे खेत खानेकी ज़िरी आदत होती है। गोपाल उनके गुलेमें घंटी बाँघता है। मोटा रुक्षड़ योंधता है। परंतु फिर भी ये काँटीकी ऊँची वार्डे ठाँपकर इस खेत खाये बिना नहीं मानती है। इसी प्रकार मनुष्य भी दो प्रकारके स्वभावके हैं-एक तृतः दूसरे अतृत । पृप्त यह है। क्षोअपने परका चनाचुरी—जो भी मोजन मिलतां है---उसे साकर ही संतुष्ट रहता है। उसे अपने पड़ोसमें रहते घनीके उन एकीस पदार्थोकी कमी लालता नहीं होती। परंत ऐसे भी जंगी जीव हैं। जो घनी-मानी हैं। दिनमर नानाविध पदार्थं चरते रहते हैं; परंतु उनकी भोगोंसे कमी वित गढ़ां होती । शत हो सोते-सोते भी जनही खाने-पीनेके ही स्वप्न आते हैं। यस, समझ छीजिये कि जो प्राणी रासकोटि-के हैं। ये ये हैं। जिनके कि पूर्वजन्मके सम्यन्धी आद-कृत्य करते हैं। जिसके फलस्वरूप उनको यह सृति प्राप्त हैं। इसरी कोटिके अनुस व्यक्ति वे हैं, जिनके पूर्वजनमके नास्तिक पुत्र श्राङ्गादि नहीं करते । वे छालमाके गर्तमें पडे भटकते हैं।

पितरोंको दिखा दो तो हम मानें ?

यह नालिकोंका अन्तिम ब्रह्माछ है । परंतु इन राजनी-यो यह विदित नहीं कि स्थूलदारीर ही नेशका विशय है। सूरम आत्मा चर्मचक्त्रऑका विषय नहीं। सरते हुए प्राणीका

जीव सबके देखते-देखते निकल जाता है, परंतु यह फिराशी भी दील नहीं पहला। अतः जो जीव शरीरंथे निकल गया है। यही श्राद्धमें आत्राहन करनेपर श्राता है। जब वह जान हुआ नहीं दीख पड़ा, तब यह आता हुआ हैने, दीरोगा ! जातेको नास्तिक दिसा दें तो हम आतेको दिला देंगे। योगी और दिव्य चनुवालीको ही पिनुदर्शन होते हैं। भगवान रामके बनमें श्राद्ध करते समय सीता माताने निमन्त्रित ब्राह्मणोंमें दहारथजीके दर्शन किये थे। भीव्याजीने श्राहणानमें अपने पिता शान्तनके हाथके दर्शन किये थे। यह इतिहास

निकालते हैं । रोमन कैथलिक ईसाई कवींपर पुष्पर्गाटका समाते हैं। द्यारी बोतलें रखते हैं। कॉमका निद्ध खंदा परने हैं । आयेषमात्र अजमेरमें खामी दयानन्दंजीके चितास्मनमर अलण्ड अग्नि जला रहे हैं। अन्यान्य सभ्ये होत भी सभा बटाकर एक मिनट सब मीन खड़े होकर खाल प्रार्थना करते हैं। अद्वाज्ञिल अर्पंग करते हैं। ये सब विभिन्न ह कियाएँ शाहको प्रतिनिधिश्त कियाएँ ही है। यह निपा इतना विस्तृत और परिधमगम्य है कि जिसे एफ छल क्यां किसी एक अन्यमें भी पूरा-का पूरा नहीं लिसा बा मकता ।#

नरवांसे मनुष्ययोनिमं आये हुए प्राणियोंके लक्षण

परिनन्दा छतप्रत्वं परमर्गावघट्टनम् । नैप्डुर्यं निर्पृणत्वं च परदारोगसेवनम् ॥ परसापहरणादीवं देवतानां च फुरसमा । निवृत्या घञ्चनं नृषां कार्पण्यं च मृणां घथः ॥ यानि च प्रतिपिद्धानि तत्प्रमृत्तिया संतता । उपटक्ष्याणि आनीयान्मुकानां नरकारतु ॥ (मार्चण्डेयपुराग १५ । ३१-४१)

परिनिन्दा करना, कृतप्ता (उपकार करनेवालेका उपकार न मानना), दूसरेके ग्रुम भेरको लोलना। निर्दरका निर्देयताः परही या परपुरपत्रेवनः, दूसरेके इकका इरण करनाः अपवित्र सहनाः देवनाओंकी निन्दा करनाः छउनवरते मनुष्पीही ठगना, कंन्द्री करना, मनुष्पाही इत्या करना इत्यादि निश्दि कर्मीमें निश्तर को रहना-नत्र मोगहर हैटि हुए मनुष्योंकी पहचान है।

निशासुर्वेशी मनिक जानवेशी इच्छा हो तो वे छैराक महोर्यके अवीं नामक सहस्रकारक ग्रंको प्रकार

देश मध्ये हैं । यह प्रत्य १०१ ए., बमनानगर, दिलामें मिन सम्म है।

महामृत्युञ्जयका चमत्कार

(हेराक-धार्वेग्टलका ओहा)

मेरे बीवनमें एक समय ऐगा आया, जब मेरे सभी कार्य जिस्तावादी जार है रहे थे । चारों और परेसानियाँ बी-परेसानियाँ जारमबर अ पर मेरा मान किस्ता स्था था। (पून दिताओं के आदेशके में जनमानिका कर देश के त्या हो। पून दिताओं के आदेशके में जनमानिका कर देश के त्या हो। प्रकृत वा क्षा कर देश के त्या हो। किस्ता कर कही जी मूंच अन्या जात हो। दून से जब प्रकृति सुद्ध कर की ही। दून से जब से दून सुद्ध कर से ही। दून से जब से दून सुद्ध कर से ही। दून से जब से ही। दून से ही। दून से जब से ही। दून से ही। दून से जब से ही। दून से ही। ही। दून से ही। दून

र्षः उन्ते हुए कार्यः अनायास ही सुरुष्तः गये । विगडे काम वन गये । बर यदायर चलता रहा । मं० २००१ माघ छुक्त ११ की अधामक जय में एक यन्त्रको खोलकरः वायस यया-खान पैडाकर उसका परीक्षण कर रहा था । दस अध्यवस्त्रे चलनेवाला यन्त्र एकाएक रुक्त गया खग कि विजयी चारह ही

भी। यम रक बानेनर पता चला कि मेरा हाथ उरामें आ गया है। दूगरे आदमीने चित्रलो चंद की। यमको हामोंचे उटा प्रमानर हाथ निकाला गया। हथेली और अँगुटिग्यों वो पच गर्यों, पर अंगूठा मूटीकी तरह कटकर पतली समझेंके छाप छटक रहां था। मुठो किसी प्रकारका कष्ट

महीं हुआ। न दर्द ही। पर एक व्यक्ति इसे देखकर मुस्कित हो गया। अस्ततान गया। पट्टी वैधाकर घर आ गया। तेव बहीं दर्द चान्द हुआ। कैते ही पण्डितजीको समाचार भिष्टा। उन्होंने यही कहा

जन है पीण्डतजाड़ समाजार मिट्टो नहार पहुंच दिनाबीड़ों परना हुआ। तम कहां उन्होंने आहर पूज दिनाबीड़ों परनेसे पीड़ा छर्में बदल गयी। व्यादनाँच साम में बहुत गीमर रहा। हुआ और दबा दोनों चलते रहे। वो कोई मिलने शाता गहीं कहता—स्वीचे हायहा औरहा कहा है। भव लिलना फीं होगा! में फोई उत्तर न देकर मीन र जाता। क्योंकि अस्पताल जानेके पहुंचे मेंने अपने छींचे-रामसे हसाक्षर करके देख लिये थे। जता हितिबांके

निराशाचादी क्यनका मुक्तपर कोई प्रभाव नहीं हुआ । मेरा आरमबल अञ्चल्य रहा । शारीरिक दृष्टिले में वीमार था। पर मेरा मानविक वल अञ्चल्य बना रहा ।

डालटरदारा गठत इंगते पट्टी वेंभतेरे मेरी अँगुटियों पहले तो मुर्जी ओर बादमें पतली पढ़ गर्जी। पर सद्भाग्यते जर्मनीरो र्हाटे डा॰ चम्पत यह मिल गये। उनकी विकिस्सिते हाच चच गया। अन्यवा रक्तर्सवार न होनेसे हाथ

मगवान् महामृत्युअवको जय-विधि यद्दी सरल है। जो इस प्रकार है—१. संकल्प, २. श्रीनायप्रीकी एक माला, ३. सहामृत्युअवकी पाँच माला और ४. श्रीनायप्रीकी

महामृत्युझप जप-

अय पदन्यासः--

ड्रॅं श्यासकं शिरसिंस । यजासके खुवीः । सुरान्धिम् इतोः । पुष्टित्वेनं सुखे । वर्नाकः करते । इत हर्ये । सम्प्रनात् उदरे । सन्योः गुद्धे । सुप्तीय कर्तोः । मां जान्योः । असुतात् वादयोः । इति वदन्यासः ।

क्षय स्युज्ञवण्यानम्—
क्ष्महान्यां करनाहयास्त्रतासीरण्यावयन्तं विरो
हान्यां तो द्यतं स्थानस्त्रतासीरण्यावयन्तं विरो
हान्यां तो द्यतं स्थानस्त्रताच्ये हान्यां वहन्तं पद्म ।
अञ्चन्यसम्बद्धास्त्रतायरं केलासङ्गान्तं तिषं
स्वरहान्भोत्यातं नवेन्दुजुङ्गस्तायं त्रितेयं सत्रे ॥
स्वयुज्ञव सहादेव क्रान्द्दे भी सारणातम् ।
सम्बद्धानुकारास्त्रोः पीरितं क्रमीनन्यतेः॥

अय बृहत्तान्त्रकी पाँच भाजा जप--इन्ह्री इन् जूं सः भूभुवः स्वः त्र्यस्त्रकं यजामहे सुगन्धिगपुष्टिवर्दनम् ।

उर्वोहकमित्र सन्यज्ञानमृत्योष्ट्रश्रीयमामृतात् । भूमुंतः सर्वोश्रं सः ही कि । में तो उपर्युक्त मन्त्रका वर आज मी कर रहा हूँ । पर

बुंछ विज्ञान निम्नलिखित छोटे सम्बन्ने लिये भी कहते हैं— ॐ जूं सः सः चूं ॐ। इस प्रकार महामृत्युक्षके दैविक चसत्कारसे उस २यन स्वयं ही रुक गया और मेरा हाथ यन गया । अन्ययाः गांधा हाय कर नानेंभे में नेवल हो नाता । मेरा पदना-टिलना ही नहीं छुट जाताः मेरा जीवन भी दूसर हो जाताः जो मृखुवे भी अधिक मर्ववर और कटदायक था। हापके साथ हो चोई नाड़ी कट जाती तो मृत्यु तो निश्चित हो थी। मेरा वो पुनर्जन्म ही भगवान मृत्युज्यसी धनाते हुआ।

अध्यातम लोकका विज्ञानात्मक आलोक

(टंखरू-श्रीयुगलिंदनी खीची, यम्० ००, बार-पटन्टा,विकाशारिषि)

गन १९८३म वय दिलीय महायुद्धकी व्याला गमाल संगारको त्रहा कर रही थी। मुने बयपुरके एक होटलमें अमेरिकनीके माथ ठहरनेका सुयोग प्राप्त हुआ । यह दल जापानके विषद्ध इत ज्वालामें कृदने जा रहा था। उसमा नेता अमेरिकाके किसी विश्वविद्यालयमें मोतिक शास्त्रका प्राध्यापक या । हम दोनोंके कमरे निकट होने-के कारण पररपर सम्पर्क स्थानित हो गया और विविध विषयोगर बातीलायकी मीघत ज्ञामकी चावपर आ गयी । आत्माके बारेमें चुचां छिड्नेपर वे कहने लगे कि 'जिमे आस्मा माना जाता है। वह हमारे शारीरके परमाणुओं के नंपर्पंगे उत्पन्न हुई चेतना। भीतिक विज्ञानके अनुसार मानी जाती है और देहका नाय होनेपर वह नष्ट हो जाती है। मुसरे प्रदन करनेपर मैंने कहा कि प्यारतीय संस्कृतिके मूलमें चार मुख्य सिदान्त हैं—(१) आरमाः (२) कर्भपलः (३)परहोत और (४) पुनर्जन्म ।' गार यह है कि जीतातमा अपने कर्मके अनुसार परहोकमें जाता है या भूतलपर फिर जन्म छेता है।

पाधार देशीमें शिपकांश विकानपेताओंक केशमें आरामें के शियों स्वान नहीं है । हमारे वहाँ भी इस प्रमान नहीं है । हमारे वहाँ भी इस प्रमान के अनेक विदान हैं, जो आराम, परमानमा परलोक और पुनर्जनमं अन्यविधानकी बक्वास वतटाने हैं। तार रा १९। १९६८ के प्रिटेशन वेत्यांस प्रमान देनिक पत्रमें पुनर्जनमं और उत्तरी राष्ट्रीय एक्स परितास मारतीय विकान-विदेशमंकि तत्यान्यभी विचार दिखें गतियान मारतीय विकान-विदेशमंकि तत्यान्यभी विचार दिखें गतियान अनरद मारीगोंस पुनर्जनमंक पुनर्जन सिले हैं और वंपविधानके अतिहास जनका और आधार नहीं है। ए इसेर एक स्वीदिशान नाम था कि व्यन्तीय पुनर्जनमंक राति है। सेर एक्स महोद्यान नाम था कि व्यन्तीय पुनर्जनमंक राति है। ए इसेर एक महोद्यान नाम था कि व्यन्तीय पुनर्जनमंक राति है। इसेर एक महोद्यान नाम था कि व्यन्तीय पुनर्जनमंक राति है। इसेर एक महोद्यान नाम था कि व्यन्तीय पुनर्जनमंक राति है।

हमारे धर्मका मुख्तस्य यह है कि नश्चर देहमें चेनन

असर आत्मा विद्यमान है और प्रकृतिक सारे परार्थ अचेतन हैं । आध्यात्मिक प्रश्नोंका विचार वदाना परता है और विश्वनंदा क्षेत्र मौतिक तस्य है। मनीपी पेपन के राज्दोंमें व्हम प्रकृतिके समक्ष प्रश्न प्रस्तुन परते हैं और उमने उरमुक्त उत्तर प्राप्त करने हैं।' वैशानिक परिपाटीका मूल मिद्धान्त यह है कि किसी परनाकी लीत पूर्वामहरहित होकर निरीशण या परीशणद्वारा नी जाय । निरीक्षणमें किसी घटनाका अनुजीवन इन्द्रिनीक्रीए किया जाता है । उदाहरणके लिये सूर्य या नन्द्रके प्रहुण-नो हम केवल देखे सकते हैं। चंद्रमा और पूर्विकी-गतिका ज्ञान प्राप्त होनेके कारण हम गणितधारप्रदारी अयुक्ते ब्रहणका निश्चित करना यतहा सहसे हैं। परीभंग प्रयोगात्मक है और घटनाएँ हमारे नियन्त्रणमें घटिन की बाती हैं । उदाहरण के खिये हम प्रयोग द्वारा यह जान सकते हैं कि वस्तुका आयतन गरम करनेपर पदता है। और उंड पाफर सियुद्ध जाता है। फिसी भातुका गीता जो ह्येदेके छलनेमेंथे दोकर नियल जाता है। पर पर गरम फिये जानेपर उसी छलनेमें नहीं गुजर महता। बन ठंडा पानी डालनेपर यह शीतल हो बाना है। सर छलनेमें होकर निकल जाता है । अब विचारगाँव यह है कि आध्यातिमक समस्याओंके मुल्झानेम येशानिक प्रगाली कहाँतक सहायक हो सकती है। यह निसारिह है कि श्राञ्चतिक और व्याच्यात्मिक दोनों हो क्षेत्रीने अर स्वेतनका प्रयोग होता है। बैंन दर्मीका पत और

आध्यातिक रहस्योरी जाननेक लिये पदेशर आएओं और ग्रेमस्याओंका सामना करना पहना है। ऐसे रर्स्त के सारेमें कहा गया है-चन्नो बाची निवर्तनी अग्राच करना संक्ष । (तीचियेन ज्ये० २१४); वर्षोति व अनितर है। महाभारतये भीममर्थमें अचिन्तवरी स्याचना हम प्रकार है-

पूर्वजन्मको समृति अवलोज्य और अनुमयके अन्तर्गते है।

अविनयाः रातु ये भावा न सांम्नर्रेण माधयेत्। महतिम्यः परं यत् सद्चिन्त्यस्य रक्षणम् ॥ (41 22)

अर्थात् 'जो पदार्थं इन्द्रियातीत होनेके कारण चिन्तन न्हां किमें जा मकते, उनका निश्चय केवल तर्कने नहीं हो गनता । जो मूछ प्रकृतिने परे हैं ये पदार्थ अचिन्त बहराते हैं। इस भावको शेक्सपीयरने निज नाटक देम-हेट'में इन प्रकार व्यक्त किया है--

"There are more things in heaven and earth, Horatio, than are dreamt

of in your philosophy,"

अर्थात् स्वर्गमें और पृथ्वीपर ऐसे अनेक पदार्थ है। 'विनके सम्बन्धमें दर्शन शाम्य करूपना तक नहीं करता ।' ऐनी हालतमें प्रश्न उठता है कि को पदार्थ निर्शक्षणः ीतण या चिन्तनकी गतिले परे हैं, उनकी बानकारी में की जाय !' प्रश्नका उत्तर यह है कि वे स्वयवेदाया तुमयगम्य ईं । मर्तृहरिके दान्दोंमे स्वानुभूत्वेक-निय-अर्थात् उनके अक्तित्वका एक मात्र प्रमाण अनुमद है। अनुभव पुरुपेंकि अन्तः करणमे होता । अतएव पवित्र अन्तःकरणवाले महात्माओंका अनुमान । प्रभाण माना गया है । आसपुरुपका यचन प्रमाणींके म्तर्गत है । प्लेडोने अपने ग्रन्थ 'रिपब्लिक' (Republic) ऐते पुराको आत' (prudent)कहा है और उसीके र्गायको अन्तिम माना है । यही महाजन कहलाने योग्य और उसका आचरण दूसरोंके लिये पथ-प्रदर्शक है। ^{रिता} कि कहा गया **है—** स्महाजनो येन गतः स न्याः ।' सथा मार्ग यही है, जिसपर महाजन चलता है। नीपी ए. इवस्टेने अपनी पुस्तक (Perennial Philosophy) भाश्वत दर्शनशास्त्रभे संती और म्हात्माओंके विचारिको शानका मूलाधार यतलाया है।

षष्टि दी प्रकारकी है-जड या अचेतन और चेतन । स्मारे सृष्टि-विश्वानके अनुसार चेतन सृष्टिके चार विभाग रत तरह है—(१) जरायुज (यह जीव, जो आवरणमें लिपटा उत्पन्न हो), (२) अण्डन (अंडेसे पैदा रीनेवाठे जीव), (३) स्वेदच (पसीनेसे उत्पन्न रि^{नेवाले} बीच), (४) उद्धिन्त (जो मूमि फोड़कर मिलते हैं, जैसे पेइ-पीधे)। श्री. जे. सी. बोसने अपने वैशानक यन्त्रोंसे यह सिद्ध कर दिखाया कि चनस्पतिमें

चेतना है। जड-जगत् पञ्चभृतात्मक हैं ओर आकाशादि कियो भोतिक तत्त्वमें चेतना नहीं है । आधिभोतिक विशानने उन्नति करते-करते ऐमे यन्त्रोका आविष्कार कर दिया है, जो गणना, अनुवाद, मंदेश इत्यादि कदिन कार्य सफलतापूर्वक कर रहे हैं। वैज्ञानिक अणु बम-से सालों प्राणियोकी इत्या कर मकता है। पर एक अणु-में भी चेतनना उत्पन्न नहीं कर सकता। अमेरिकाके विश्व-विख्यान वैक्षानिक श्री जे. यो. राइन अपने प्रत्य (The Reach of the Mind)के प्रारम्भमेलिखते हैं-

"Science cannot explain what the human mind really is and how it works with the brain. No one even pretends to know how consciousness is produced."

विज्ञान यह नहीं यतला मकता कि मानव-मन यास्तव-में क्या है और वह मन्तिष्कके साथ कैसे काम करता है। कोई वैज्ञानिक यह जाननेका दावा तक नहीं कर सकता कि चेतना दैसं वैदा होती है ।

कहा जाता है कि दारीरका चेतन होना प्रत्यक्ष प्रतीत होता है । शंकरने ब्रह्मसूर्वे।पर निज शारीरक-भाष्यमें देहातम-बादका पूरी तरह खण्डन किया है। ये चेतनाका कारण आत्मा मानते है। धर्मी और उसका धर्म अभिन्न है। अग्नि धर्मी और जलाना या वर्पाना उसका धर्म है। जहाँ आग है, वहाँ वह गुण देखा जायगा। यदि शरीरका धर्म चेतना होती तो वह सदा शरीरक साथ रहती । पर मरनेपर शरीर पड़ा रहता है और उसमें चेतनाका अभाव हो जाता है । योगवासिष्ठमें देहके चेतनवत् प्रतीत होनेका कारण इस वकार यतलाया गया है---

होहमझित्रमुपगर्छति । अग्निसंगाद यथा आरमसङ्गत्तथा ग्रन्छत्यासमनामिन्द्रियादिकम् ॥

भौते छोहा अग्रिके सङ्गते तपकर अग्रिमय यानी प्रकाशवान् प्रतीत होता है, वैसे ही देह और इन्द्रियाँ इत्यादि आत्माके संसर्गसे आत्माके ही समान चेतन दीख पड़ती हैं। परम योगी शंकरने प्रयोगातमक पद्धनिने यह प्रमाणित कर दिया कि ध्जय उनके आत्माने परकायाप्रवेश किया तो उनका शरीर शवमात्र रह गया और जब वे फिर अपने देहमें आ गये तो यह चेतन हो गया ।' मासाहिक -हिंदुस्तानके १७-५-१९५९के अइ.में भारतीय सेनामे अवस्रप्रमा अंग्रेज अपस्य थी एस० पी० पैरतमा

परकायामंत्रा और पुनर्जन्मक यहमें सेवक देख प्रकाशित हुआ था। वे अप्यात्मवादमें विश्वास रखते ये और किसी योगीय अत्मात्मत प्राप्त करना चाहते थे। छन् १९३६ में देवगेगरों उन्हें एक विचित्र पटना देखनेक मीका मिटा। उन्होंने देखा कि नदीने किसी सुक्का ध्या यहता हुआ था दहा है और मोही देदरे मह उन्होंने उसीको किनोपर चळने फिरते देखा। अपने अर्दर्शको उसे दिवा कानेके छिये श्रीहाया। यह उसे किया काम और विश्वाय-विस्पारित नेशीन निवेदन किया कि नदीके तदपर एक ष्ट्रद साधुकी क्षाया पड़ी हुई है। पैराक्ष प्रफानिस्त उस युवकने पहा कि पह या मेरा हो है और योगयलस्य मेने ही इन धरीरमें प्रवेश करा वह सेरा हो है और योगयलस्य मेने कि इना प्रतिम्म प्रवेश करा वहीं हुई की क्षाय करते। हुए पैराक्ष पुनर्जनम्में सम्बन्धमें एक योगीकी कृपाने प्रवश्व प्रमाण प्राप्त हुमा।

अप प्रनबन्धकी समस्याका विवेचन किया जाता है। मनुष्य इस जनमें मेले या हुरे जैसे कर्म करता है, तदनुतार उसे देहत्याम करनेपर अमरा जन्म या श्रीक मिलता है। अतएव इस 'विश्वसिका प्रभूत प्रमाव'प्रस्वेक 'पुरुषस पहना स्वामादिक है। इस विस्वासका अभाव अधीमतिका कारण होता है। समस्या यह है कि ऐसे प्रमाण 'प्रस्तुत किये जॉर्य कि इस दुसके मानवींपर प्रमान पद सके। पूर्वजन्म और पुनर्जन्म अन्योग्याश्रय हैं और 'जीवारमाकी अमरतापर निर्मर है '। 'आव्यारिमक 'धेत्रमें 'यहखें अनुर्राधानीने पुनर्जन्मके दो प्रयक्त प्रमाण प्राप्त किये हैं-(१) पूर्वजन्मको 'स्मृति 'और (२) जन्मजान विख्याण प्रतिमा । एवंप्रथम स्मृतिक चन्यन्थमें मनोयिशानक नियमीक अनुसार यिचार करना है। इन्द्रियोद्वारा जी अनुमव होते हैं। य इमार मनोमपरोशमें जमा रहते हैं 'और ये इस प्रकार अन्तः करणंके संस्कार यन जाते हैं। इस बमा 'रहनेको भारणा' (Retentiveness) कहते हैं । यही 'रिदान्त'योगदर्शनके सूत्र 'भनुभूतविषयासम्बमोषः रमृतिः।' '(-१-११') अर्थात् अनुभूत' निषयका न "चौरा या ब्लोवा " जाना 'रेमृति' **है।** सालमें यह **है** कि भारणा उसी बातकी पनी पहती के भी अनुभवमें आ गयी है। मनोविशन, मिद्र करता है कि भारावमें किमी अनुमयको स्पृतिका 'सार नहीं होता।' निचार पेते चंत्कार कियी निमित्तारी पाकर एक्ट्रित हो जाते हैं 'और इस प्रक्रियाका सीरण या भार आजाना (Recall) कहलाना है। तीनरी प्रजिया

स्पृतिके सानाः पुरुष हत्यादि किमी, विषयभी पहचान है और उत्ते पहचान ("Recognition") कहा जांता है। अनेक पत्रोंने प्रकारित पटनाश्रीको उद्दायताचे पूर्वजनके सम्बन्धमें में सीनों विद्वान स्पष्ट किये वाने हैं। ध्यापक स्पृतिका मनोविकान पूर्वजनको विद्व करता है।

.पनबैन्मके 'सम्बन्धमें 'प्रतिभाके 'पहारूधे विचार करना

जरूरी है। सा॰ '१०-११-१९६८ के शामाहिक क्लाड़े टैण्डंबे (Sunday Standard) के दिल्ही 'संस्करणमें पा 'समाचार छपा है' कि ।अहमदायादका 'एक 'यालक' दीन । 'वर्षकी अवस्थात हो 'गुजराती 'कहानियाँ 'कहने लगा और . वह अप चार वर्षका है। उसका कहानी संग्रे (The Black, Black Rain) नम्परी हालमें ही 'प्रकाशित हुआ है। लिखना-पदना तो यह अप किन्हणीर्टन ह 'स्कलमें चील रहा है।' संसरका इतिहास प्रतिमाराणी ' बालकॉक विचित्र वृत्तान्तीम भरा हुआ है । पामास्य अगर्पे ेंडे॰ एंस॰ भिलने छ: सालकी अवस्थान पूनानी मागावी के महान कृतियोको पद डाला और मोबार्टने छठे छाटमें ही संगीतंत्री रचना कर प्रख्याति प्राप्त की । स्मारी देशमें अंगणिन प्रतिमाशाली यालकीने अपनी सुगनारिमाने ह प्रसिद्धि प्राप्त की है। उनमें र्शनराचार्यका नाम अवगण है वि आठ वर्षकी अवस्थान चारी वेदोंने और गरा 🌭 .बर्च है होनेतक भव बाखोंमें वारंगत हो गये और धोल 🗽 साल पूरे करनेपर उपनिपदः वैदान्तदर्शन भीर गीनाग आध्य लिख डाले । सारे भारतमें वैदिक धर्म और अद्देतगदका प्रचार करते हुए पुरीः श्रीरीः द्वारका कीर बदरीनाथमें मठाँकी स्थापना की । इन मठाँक अपन्छ परम बातों है। महर्षि पत्रशिक्षेत्र योगदर्शनके केपलगादके प्रथम स्वमं जो पाँच प्रकारकी सिदियाँ गिनायी हैं उनने रन् निदिको प्रथम त्यांन दिया गया है। पूर्वभागमें ओसहमा है और उसका पुनर्कमा होनेपर प्रतिमाक क्या पार 'होता है । 'गोनाके अरवाप '१५ धर्मोठ कर ने शताम ंशांवा है कि जीने बादु सन्वती गांव से प्राप्त है, उसे कि 'प्रहार' बीवल्मा 'स्थूल्यारीरको - छोड्ने 'हुए 'सुमारीरके हे

• वना अपूर्व देशो बहुतमा

साय देता हुआ नधी देहमें जाता है। यही राउ छड़े अध्यापमें कही गयी है कि पात्र ने पुद्धिसंगीधे कमले पीवेरेसिकम ! (६। ४३) अधात वब पुरुष मतिमान पोतियोंके कुलमें कम देता है तो पहले देहमें प्राप्त किये. हुए बुद्धिके संस्तारोंका उसे अनावात ही लाग मिस्ता है। इस प्रकार निद्धि प्राप्त करनेमें उनका प्रशान एस्ल और गएव हो जाता है।

शास्त्रोंमें पूर्वजन्मकी स्मृतिको 'जाति-सार' या 'बाति-ज्ञान' कहा गया है। ऐतरेवोरनियद (२।५) में और बृहदारण्यक (१।४।१०) में बामदेवऋतिको पूर्व-जन्मोंकी स्मृतिका उल्लेख है। योगदरानके सूत्र (१।१८) 'संस्कारमाक्षास्करणात् पूर्वजातिज्ञानम् ।' पर स्यास-भाष्यमें योगीश्वर जैगीयन्त्रको अनेक जन्मान्तरींकी स्मृति होनी यतलायी गयी है। बुद्ध भगवान्की जातक कथाओं में उनके पूर्वजन्मीको स्मृतिका विशद वर्णन है.। भारतमें परामंनोधिशानसम्बन्धी संस्थाओंने ऐसी अनेक घटनाओंकी लोज की है। जिनमें पूर्वजन्मोंकी स्मृति सची साथित हुई है। इन घटनाओंने यह प्रमाणित होना है कि अनेक पूर्वजन्मोंको स्मृति धारण करनेवाला यही जीवाला सतत विद्यमान रहता है । इगी सिद्धान्तका पेदान्तदर्शनंके सूत्र क्लोडन एव।' (२।३।१८°) में अर्थात् की बातमा जन्म-मरणसे रहित है। इसलिये यह पूर्वजनमीको जानता है।--प्रतिगादन किया गया है । यह अनुभविद्ध है कि बालकरन, जवानी और बुदापेमें इसारे दारीरफी अयस्यार्ट् यदलनेपर भी प्रत्येक पुरुषको छह्त्रपनकी कई याते याद रहती हैं। क्योंकि यह (जीवातमा) नहीं यदलता । शरीर शन्दकी (१४+दैरन्) ब्युटाचि शतलाती है कि वह क्षय होता जाता है. और शरीर-विमानके अनुसार जब घातुओंका नवीनीकरण क्षतिकी सतिसे पिछड्ने लगता है, तय बुदापा और निर्वटताका आरम्भ होने छगता है। जिस प्रकार किसी कार्यालयमें पुराने कर्मचारियोंक थ्रवसस्प्राप्त होनेपर नये नोकर उनक्री जगहींपर आने रहते हैं, उसी प्रकार इमारी देहमें भी उपर्युक्त कम चलता रहता है।

हमारे नामने अब यह प्रम्न जाना है कि पूर्वजनमधी रम्निका आभव कीन दे! कटोपनियद्के स्टाक 'आप्सेन्द्रियमनोपुक अभव कीन दे! कटोपनियद्के स्टाक 'आप्सेन्द्रियमनोपुक . . . ! (? ! हे ! ४) अर्थान् । 'तत्वज्ञानी है र प्रस्मयपिसे युक्त मानने हैं !' आस्मा

निर्विकार होनेके कारण संस्कारोंके निकारींने रहित है बैसा कि गीतामें कहा है---'सर्गतापश्चितो येदे सभारमा नोपलिप्यते ।' (१३.। ३२) अर्थात् 'जिस प्रकार आसाश लियानमान नहीं होता है उसी प्रकार पेहने सर्वम शिव आत्मा विकारोंसे निर्दित रहता है। और कागजरे ही एड होते हैं-अगला और विद्युत्ता, पैसे ही जीनात्माका अभिम आत्मा है और पीछे सश्मवरीर है। गीतापे अध्याग ७ ब्लोक ४-५ के अनसार सभ्मशरीर परमात्माकी अपरा प्रश्नाति और जोबरूप परा प्रकृति है। अध्याप १५ हलोक ७ में जीवात्माको परमारमाका ही औरा यतहाना गया है। आध्य यह भी दो प्रकृतियाला है । येदान्तदर्शनके सूभः 'तस्य च नित्यत्वाच् ।" में बीयारमाध्ये नित्य माना गया है । गीतापेर अध्याय १३ में पुरुष और प्रश्नति दोनीको अनावि महाहै । इसी अपरा प्रकृतिके दो भाग है-रगुतश्राधेर और सुराम शरीर । स्थूलशरीरके मरनेपर-परित्यान, वारनेपर श्रीवारमा का सम्बन्ध सूक्ष्मशरीरते बना रहता है और उत्तीते पूर्त-जन्मोंकी स्मृतिहा निवास है । सुसावेह प्रश्नतिमाम है। असपय प्रकृतिके स्वरूपका आध्यात्मिक तथा आधिभौतिक पहलुजींसे विवेचन करना है।

मांस्वदर्शनके अनुसार गुरूर तथा हो दे-शित गा पुरुष और अनित या प्रश्नति । इन दोनीके भागकी। सिथिती उत्पत्ति होती है। सर्गः रज्ञ भीर तम -- ये तीन प्रकृतिके गुण माने यथे हैं। अतः यह भिगुणारिमका प्रमुखती है।। यह :मुलग्रकृति: अध्यक्त है और :गुध्याशरीरमें: मुद्धिः मनः इन्द्रियाँ इत्यादि प्रकृतिने ही उत्पन्न होते हैं। अस्ताः करण और-भोतिक पदार्थ सवातीय होनेके भारण एक दुसरेको प्रभावित करते हैं। यहा भी है--- भादासमूची सम्बन्धिः। अहार श्रद्धाः से भारतापरण सद हो जाता है। इमीन्त्रिये गीतामें 'आहाराः मान्यिकप्रियाः ।' (१७ |८) का उल्डेम है। सामस्थिय भोजनके पारण हमारा वेहा अधीयनिको बामः हो रहा है। मुध्मशरीरका प्रापेक ग्राप अगोचर होता है और अनुमान ही उपका प्रमाण है। उदाहरणके न्यि मेमः दवा इत्यादि अन्तःकरणके पर्मे या गुण हैं । बाहरी व्यवहारने उनके प्रशियका अनुमान होता है। इस प्रकारकी मास्यिक नेप्रार्ण रहागीन जानी आगी हैं। बुढियो परेडिनशानफरा यहा है। अर्थात खगरेती निमान वृत्तिका भान उनकी नेष्टाभीन पुढि कर रेशी है। सहस देहके भाग्नरफे बारेमें श्वेनास्वनगंत्रनितरमें कहा गया रे....

पालामसानमागय सानाम करियनस च ।' (५.९) अर्पात् भारतमासानमागय सानाम करियर प्रक भारा- जिता प्रमा न स्तिर प्रक भारा- जिता प्रमा देश र प्रवासिक विद्याम होनेपर जीवातमा होगी विद्यारिक पुरा प्रवासिक स्वास्ति क्षेत्र व स्वास्ति क्षेत्र स्वास्ति क्षेत्र स्वास्ति प्रक प्रकार प्रकार प्रकार के प्रकार कर प्रकार के प्रकार कर प्रकार कर प्रकार के प्रकार कर प्रकार है। वात्सीकिसमायक प्रवासिक क्षात् १९९ में यह पर्यंत है कि प्यानाजीकी अन्विप्रीक्षित क्षात् इन्ह्रांत के स्वास्त्र आये और उन्होंने सामको गीवान हो है कि प्रवास करियार अर्थ में स्वास प्रकार करियार है।

इस जन्म और पूर्वजन्मोंकी रमृतियोंका सम्भार जिस प्रकृतिने उत्तक्ष मध्मदारीरमें समापा हुआ है। उत्तके सम्बन्धमें आधिमीतिक विभागकी दृष्टिने विचार करना है। आधुनिक अनुसंधानीके अनुसार इस भूतरपर जी प्रापृतिक तस्य पाये बात है। उनकी संख्या १०३ है और उनके दो भाग हैं। यथा (१) भाव---लोहाः मोनाः चाँटी इत्यादि और (२) अपातु-ऑक्सीजनः हाह्द्रोजनः कार्यन इत्यादि । 'तस्य' यह पदार्थ है जिसकी स्वतन्त्र इकाई (unit) है। प्रत्येक तस्य कर्णीना समूह है। प्रात:-कालों सर्पकी किरणे आपके कमरेतें प्रवेश करनेपर अनेक कण असरको उडने हुए दिग्यायी देंगे । यहि इस मीनेके छोटेने दबहेंने तोइने चंड बार्य हो ऐसी मीमा आ जायती त्रय हम अस्तिम कणमा और अधिक छोटे कणोमें नहीं तोह सकते । यागवर्षे मौतिक रोतियादाग इस अन्तिम सीमातक नहीं पर्देचा जा महत्ताः फेबल ऐसा अनुमान किया जाता है। अनुमान से हो प्रमाण माननेता एकमाच कारण यह है कि यह अन्तिम क्या इतना मूदम होगा कि उसे म ती छ मनते हैं। न तोड़ मनते हैं और न किमी बन्धडारा देख एकी हैं। तरवीर ऐने मूझ्न कमको प्रामाणुः (Atom) यहते हैं । परमाणु अंग्रेज नहीं रहते । व उसी तत्वके दूसरे परमाणुन भिराज उनका अञ्च (MOLECULE) यना हैते हैं। जा ने अन्य नत्यके परमाणुत्रीले मिल जाते हैं गाव यौतिक (Compound) अण् राने हैं । अनुमान लगापा गया है कि यदि एक अस्य परमामुआँको लाइन समापी जाप तो उनकी टंबाई एक इस होगी। इस अनुमानकी तुल्ला धुविके इस बचनते की जाय कि

जीवान्माका रिज् या सूक्ष्मदेह "भद्रप्रमाणो संवत्त्रयः रूपः।" (दो० ५-८) है।

भौतिक विशासकी आधानिक प्रगतिन यह छिद्ध है। दिया है कि परमाणुको इलेक्ट्रॉन (Electron) प्रीएंन (Proton) और न्यूटॉन (Neutron) में रिमाहिंग किया जा सकता है । इस ध्रकार परमाणके इन सीन सप्त कर्णोंने समन्त संपित्री रचता है । महस्रों वर्ण पहन्द सीप मुनिने प्रकृतिको निगुणात्मिका यतलाया और सांस्नार्याको सन्यः रज और तम गुणीको परमाणुकै कर्णामे ममानना है। कणाद मुनिने संसारमें सबसे प्रथम परमागुरी इंगर अन्तिम रूप वैद्योकित्दर्शनमें कहा है और उसे नित्य माना है। परमाणुकी रचनाके आधारपर ऐटम-यमकी विनायगरी शक्तिका आविर्माय हुआ । गुरुमशरीरमें निहित स्मृतिके सम्यन्थमें बनाडाके प्रतिद्ध स्नायु-एर्बन द्वार पैनगीसके। प्रयोगोंका विवित्र यशेन शंग्रेजी मासिकार पीडर्य 🗟 डाइजेस्ट' मन् १९५८ थेः सितम्यर अहुने प्रकाशित हुमा-है। भीतिक विशानके अनुसार मानव-मिनफर्मे कीर्य-(Cells) की संस्था दस अस्त्र ऑकी गयी है। मुहमारीय जिनमें स्मृति रांचय है। महाप्काफे अन्तर्गत है। प्रत्येक कोम्पे परमाणुकी, रचनाके अनुमार विग्रुत्-कण विवसम 👯 जानवाहिनी और गतिवाहिनी नाहियाँ इन कीगोंगे मेरान हैं और प्रत्येक इन्टियके अनुभवीकी स्मृतिवीके अलग-अला विभाग हैं। वेनफोल्डने वाल-सरीली महीन सुर्देश एवं महिलाके दिमागके मरे गुरेमें लगान तो वह वर्गे पुण जन्मानानेके अनुभवीको इस प्रकार यसभी हथी। मन्ते वे उसी समय उसके सामने हो रहे ही । इसी प्रमा नह युवनीको अपने वरिवारमहित नहनेकी पंद्रह गात प्रा^रिवी याद नाजा हो गयी और यह अपने महानके प्राणियेन्स गान सुनने लगी । इसने प्रमाणि। दोता है कि स्पृत्यारीलें अययव विनाममील हैं, पर स्रामग्रीर नियं पन रदता है।

यारांग पर है कि बिन पुराको भूतकारही परकारों से स्कृति कर्तमानमें बनी सहती है। उसना अन्तर्भ हेंने कालाने होना स्वयंगिद्ध है। और यही निदान प्रश्निक्त स्कृतिक आचारपर पुनर्कनाको शिद्ध करना है। अन्तर स्वामी विवेकतन्दक बीवनकी एक सेनक प्रमुख्य करने हिया जाता है । सन् १८९३ में चिरकागी के पर्म-सम्मेहनामें माग कैने के यद जब वे अमेरिका के अनेक नगरीमें मारण करते हुए भ्रमन कर रहे के तथ उनकी मुख्यकात उस देखके परिद्र करा और विदान हन्नरफोलन हुई । बार्तालाक के सीतानों ये कहने हागे कि भी अपने इस जीवन-कारणें सेंबारला पूरा आनन्द देना न्याहता हुँ नगींकि मह जीवन ही निश्चित और सब मुख है । म्यामीजी नोंगे कि भी आत्माकी अमरतामें विश्वाम करता हुँ और पुनर्जन्मको मानना हूँ । इमलिये मेरे लिये जल्दनाजी करनेका बीर कारण नहीं है। यब यस्नुओं और भ्राणियोंने वरमारमाकी कारकतामें विश्वास होनेके कारण मेरा आनन्द अमीम और अनन्त है। ' निव अनुभवके आधारपर श्रीशंकराजार्थने अपरोखानुभूतिमें कहा है—'र्दाष्ट ज्ञानमर्थों कृष्टा परिषद् ब्रह्ममर्थ जगत्।' (११६) अर्थात् 'अव जोवात्माकी हिंह कानमर्थ हो जाती है, तव वह चारे गंसारमें परमात्माको देखने लगता है। 'वह एक स्पूरी भक्तके शार्दीमें कह उठता है—'विभय देखता हूँ अपत तू री तू है।' पुनकंनका नियामक परमेथर है और जिंगे यह दह धारणा हो जाती है, वह इस जनमर्थे ग्राम कर्मों की और प्रश्चल होता है और नियोग्त अनुवार—'धिकान् स्थित ह दुप्पेण गुरुणांपि विधायन्ते।' (१। २२) अर्थात् 'इस अयस्यामें शिव हुआ पुरुष दाकण दु:लवे भी विचलित नहीं होता।'

~s#14:2~

गया-श्राद्धसे पुत्र

(हेपर--भीवेंदरलाङ्गी बोझा)

गया-श्राद्ध एतराँकी सृतिके लिये परमायदयक बताया गया है। पर आजके आधुनिक बातायरण् और शिक्षा-दीक्षामें पालित-पोषित लोग इसे ढोंगमात्र कहकर हँसी उड़ाते हैं। मैं एक ऐसे सज्जनको जातता हूँ, जिनको इसमें नाममात्रके लिये भी विश्वास नहींथा। घरमें श्राद्ध आदि होते थे, पर उनके लिये कोई महत्त्व नहींथा। परम्पराका निर्योदमात्र था।

उनके कई पुत्र हुए। पर होते ही मर जाते थे। कई उचोतिषियाँने भान्यमें पुत्र नहीं है, कह दिया। पर सौभान्यसे एक पण्डिनजीने गया-आदका सुझाव दिया। वंदाकी रसाके छिये विवदा हो वे तैयार हुए। स्वसं एक्टे इमशानमें जा गितराँकी गया-आदके छिये आमन्त्रित किया और वहाँसे घर न आकर सीधे छेरान चले गये। पदले प्रयागमें त्रिवेणीस्तान और वादमें काशोमें गद्रास्मान किया। परना होते हुए उनसुन गये। पहला गिण्डदान वहीं किया।

गयाजीम सीभाग्यसे उन्हें उत्तम कर्ममण्डी पण्डितजी मिळ गये । उन्होंने 'क्र्याण'के तीर्थाद्वमें ^१वापी विधिके अनुसार गयाजीमें सभी स्थानींपर पिण्डवृत्त झास्त्रोक्त रोतिसे सम्पन्न करवाया ।

इसके दो वर्ष याद पितरॉकी रूपासे उनके एक पुत्र हुआ और दो वर्ष बाद और एक पुत्र हुआ। स्म मकार आज उनके एक नहीं, दोन्दों पुत्र हैं। यह सब गायान्श्रास्त का ही पुण्य-प्रनाप वे मानते हैं। ^{श्र्य} तो श्रद्धा और भक्तिपूर्वक श्रास्त करते हैं। उनका विश्वास टढ़ हो गया है। वे अपने अनेरु मिजीको ^{ग्र्या}न्थ्रास्त्रके स्थिपे पेरिनयर भेज खुके हैं।

परलोक-सुधारके साधन

[एक बीतराग ब्रह्मानिष्ठ सिद्ध संतके महत्त्वपूर्ण सदुपदेश]

[नाम प्राप्तित करनेकी महा नही]

(प्रेपक-भक्त शीराम्बर्यवासर्वा)

यि तुम अरना परलोह बनाना चाहने हो और पमतुर्तेष्ठी भार और नरहरू दारमे बचना चाहते हो तो निम्निकिषित पातंत्रर अवस्य हो स्थान हो, तभी दुष्हारा एस्होड यम महता है। अन्यभा स्थाय प्रथम करो, नहीं बन गरना।

१--मूलस्य मी पूज्य गी-आक्षणंका कभी अपमान और -निरादर मन क्ये। इन्हें कप्ट मन पहुँचाओ और जितनी बने। इनसी भेगा क्ये।

२-भूलकर भी कभी अपनी बेटी, जिन घरमें विवाही हो। उठ परका मोजन मन करी, पानी मत्र पीओ। यहाँतक कि भनीजी, भानभी जहाँ विशादों हो। उठके परका भी राजा-पीना पार नमशी। वेटीक परका ज्यान पीनेने तेज नट हो जाता है और परलेक विनाहना है।

दे-भूलकर भी यथेप्छानारी नेताओं के चक्रमें केंग बाति-पाँत तो इकर विवाह साथी मन करो। अपनी ही जातिमें गणीपादि पचाकर गनातन-धानुनार शास्त्रातुमार विवाह परा। यदि तुमने जाति गाँत तोहकर विवाह दिया तो उनसे उत्पन्न होने पाणी गाँतम पर्गानंकर होगी और उनमा दिया पिण्डदान भादनार्थन आदि नित्रोंको नहीं पहुँचेगा। परस्रोक भिग्नद जायमा। यशीश्रमधर्मके अनुसार चल्छे। हर्भाग दरम कलाग है।

५—१८६६ भी प्रतिभावनी परिमण्डारियो स्वावनी भागीराभी धीमद्भा, धीमद्भाः श्रीमस्यू, धीथिवेणी आहिंदे सभीर बातर योई पा मन कर्षे और दनमें कुले मतः गाहुन तेत सात्र रहामें स्तान सन करोः सञ्मुख्दा त्या मतः बन्ने और हन्हें पुरी सद्धा-मस्तित नम्म कराः। ६-भुष्कर भी पर-भीको बुरी दृष्टिन मा देगी। परप्रविध अञ्चल कोई सम्पन्ध मत रहतो । ताबु हो वो परक्रीक चित्र भी भत देग्यो और भगवान्दी भक्त हो वो परक्रील वार्ते करना भी पार नमसी।

७-मूलकर भी कभी मांग, मछली, अंटे, शराब भा लाओपीओ।च्याब-रहमुन, गलबन, विरवुट, यरफ, चार, बोडोजेला, थीड़ी-निगरेट आदिका भी स्थाग करों। नहीं तो परलोक विगड़ना अवस्थमांवी है।

८—भूरुकर भी कभी निनेमा मत देखो। वतन छड़किर्वेकि हान्स मत देखो। विषयानकि यदानेबाछ माटहा ड्रामा स्वांग मत देखो। नहीं तो, भन दूपित हो बातना और परलोक निगड़ जायमा।

े ९-मूलकर मी कभी मंदे उत्तर्यामः अस्तीत्र साडित्य और नासिकाँकी किनार्वे मत पद्मे । नहीं सी सुद्धि अर हो जायमी और परलोक दिगद्दे देर न मंगेसी ।

१०-भूरहर भी कभी होटलेंडा क्या सामा भी लाओ । योभगह तथा सर्वेत जातिक हामका थया भीत्र मत करो। व्यक्तिवाहिणी जी, राज्यला तथि हामका थया भीत्र मत करो। व्यक्तिवाहिणी जी, राज्यला तथि हामका भाग स्त लाओ। जात्र बांचि रूपेन्स माक्यति । अपने स्व अप धीडारू स्तीडी मीत क्या मीडन करो। हाम-पैर पोक्त क्योननर आजनार पैटकर भोतन, करो। । अपनित्र सन्तु सुटी चीज मन साभी। मीडन करके कुल्ले करो। हाम-पुँद पोत्र । साम्यानने त्रीक मी अधानपानी हुई कि परगेड दिवाहों देर न

. ११-भूलहर भी चीतीभिहीने पाप्रीमें, बीमके विध्यामें बोर्ड भी चीत मत साओनीभी में नहीं हो पुद्धि अर्थ होते बीर परनोप्त-विभाइने देर न स्टोसी 1

१२-भूटर भी दानका एक पैता भी भा गाभी। प्रमादेकाएक पैसाभी मन हड़ती। प्रमेशानाः गोशानाः मन्द्रस्य रुपा मत साओ । नहीं तो परहोक विगड़ 'बायमा ओर उम्में परहोक्रमें गिद्ध नोच-नोचर्फर स्वापिंगे । चंत 'कंतीरकी यह पत यद रक्तो---

संसामीका ट्रुकड़ा मोन्नी आँगल दाँत। मजन करे तो ऊचरे नातर काहे आँत॥

क्रियोका दुरुद्दा स्ताना भी जब पाप चताया गया है तो , जो यमंके नामपर रुपया इस्द्रा करफे डकार जाते हैं, उनकी क्या धोर तुर्देशा होती, हमें कीन कह सकता है।

११-भूटकर भी पर्मद्रोहियोंके । गो-झालण-ट्रोहियोंके नालिकोंके और पार्टाइयोंके व्यथिकारियोंके नेशेयांकांके । अरुना राप्यच्य मत रक्लो । नहीं हो। परहोकः विचड्नेमें, चेर मत समक्षी ।

'१४-भ्टरूर भी ग्लेस्ट आवरण'मत करो। 'रोई-खड़े मत मूतो और 'पास्वास्य सम्यंता-संस्कृतिक गुलाम मत बनो । 'फेलमर्सली' मत 'करो । पराजीका' हार्य मत 'करो । वर्षिक 'वेग साहुन, भीम-पाउडरका प्रयोग मत 'करो और हॉटल-'वेंग बोतल्पयी मंत न्यनो । विदेशी थेशभूग 'मत 'यहनो । 'मार्सीय पोशांक पहनो । 'अपनी प्राचीन मार्स्तीय सम्यता-'संस्कृतिको अपनांको और ऐसा कोई भी काम 'मत करो। 'बी परस्तोक चनतेंमें बायक' हो ।

१५-भूतकर भी अपने शिखा-सुनका परित्याग मत करो और उनातनकरंकी धारणमें रही तथा धर्मपर हरू रिहो वर्णाक्षम-धर्मानुकार बलो 'और बहि' अनिकिकार के वेसमनीका उचारण भत करो । श्रीरामनांम, श्रीकृष्णनामा-मृतका निरस्त भेमके पान करो । अधिकार न हो तो देवमन्दिरके शिखरका दर्शनकर महान् पुण्यके भागी वनी । 'सूंकंकर' भी'देशंगन्दिरोंमें वंलात् जानेका प्रयत्न मत करो और 'मर्यादानुसार जीवन बनाओ ।

१६-भूलकर भी किसी भी जोक्को किसी प्रकारका भी कट मत पहुँचाओ । किसीको भी मत सताओ, मत कराओ। किसीको भी कभी अपराब्द मत कहो ओर सभीमें अपने प्रशुको देखों और हमें याद रक्तों—

को जग सो जगदीश ईश नहिं जग से न्यास । कस्यि सब सो प्रेमः प्रेम मगवत को प्यास ॥

सबंको 'सुख 'पहुँचाने 'तथा सबका 'हित करनेका 'प्रयस्न करो ।

१७-भूरकर भी पूर्व मातां-पिताका गुरुवमाँका वावा-हारीका वृद्धांका साधु-वेतीका प्राप्त-विद्धांनीका अपनान मेत करो और इनका अनाहर मतं करो । 'बंहाँतक पंत पंके,' भूदेव 'ब्राह्मणाँका गुभागीबाँद प्राप्त करनेसे 'म खूको 'ओर इसे बाह रक्खो--

कुम "एक जग नेहें 'नर्डि ह्या।

मन प्रम बचन नित्र 'पर प्रमा।

मंगळ 'पृत चित्र 'परितेषु।

'दहह 'कोटि :कुत 'प्रमुग् 'रोषु।

१८-भूलकर भी दाल्जोंकी अवज्ञा मत करो और ज्ञान्त्रोक उपवास, बत, धाद, 'तर्पण, तीर्पयात्रा, श्रीगङ्गा-'यमुनात्नान, कथा-कीर्तन, सत्त्वङ्ग आदिमें खूप भाग हो ।

बोलो सनातन धर्मकी जय !

. लोक-परलोक-सुधारके अनिवार्य उपाय

तन-इन्द्रियको वशमें रखना, करना नित्य सभी शुभ काम।
अनावारसे वचना, करना संयम, नित सेवा निष्काम ॥
मधुर-सत्य-हित घचन बोलना, त्याग झूंड-कट्ट-ऑहत तमाम ।
जपना भमुका नाम निरन्तर जिल्लास मनमें द्या सीम्यता रखना, रखना उसपर निज्ज किंचिकार ।
पाने द्या सीम्यता रखना, रखना उसपर निज्ज किंचिकार ।
पाने द्या सीम्यता रखना, रखना उसपर निज्ज किंचिकार ।
पाने द्या माम निर्माण किंचिकार ।
पाने देवना मुर्युकी मनमें, याहर भी संवमें सोकार ।
लिख देखना मुर्युकी मनमें, याहर भी संवमें सोकार ।





हम अपना भला-चुरा स्वयं ही करते हैं

[अमण नारद्रः]

यादरगण रे मामने उम ममप्ती एक आस्यापिका उम्मिन की जाती है। विमा ममप्त मारतमाला उन्मतिके शिगराण महुनकर स्वार्ग मुख्का अनुभव कर नहीं भी उनारी गतान हर तहके शानत, मुखी, गदाचारी और सम्मान भी। घर्मा, मानी, उद्योगी और सानी थी। इस्मा, द्वारा आदि स्वतुष्ण अन्य देशोंको इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। असे समय सहँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे। उस समय महाँक द्वाराण सुदूर देशोंने इन्हांचि चीलके थे।

द्रत ममय यहाँ बहुतने यम्बई और कटकता-वैने ममृद्धिसाली मनर थे और व्यापारका क्षेत्र विशाल होनेके कारण लोगींका आना-जाना भी बहुत था।

छोटे शहरों। कस्यों और गाँवोंकी स्थिति अच्छी भी। प्रजाजीयन गुप्य-शान्तिष्ठे व्यतीन होता या।

योद्धपर्मका यह मप्पाहुकाछ था। जहाँ-नहीं सुद्धदेवकी गिक्षाका पित्रक मान्त और द्यामय संगीत सुनायी देता था। यहे-यहे राजा-महाराजा और घनिक यीद्धपर्मका प्रचार परंके थे। इजारों गीद्ध-धमण जहाँ-तहाँ विहार परंके हथिगोचर होते थे।

पारागांगिरी और जानेवाली सङ्कार एक पोहानाही हांडी जा रही थी। योड़े यही तेबींछे बढ़े जा रहे थे। गाड़ोंने पेवल दो ही व्यक्ति थे। एक मालिक और दूनरा उनका मीकर। मारिकने अपने वैभय और प्रतिव्रक्ति अनुस्था मूच्यान् प्रकार्णकार पारण कर रक्ति थे। उनकी मुस्स-मुद्राने ऐगा जान पड़ता चा कि ये अपने निक्ति स्थानगर वस्दी गईनना चाहते हैं।

दालडीमें बरमात होनेके कारण ठंटी हवा चल रही भी। त्यानारको कृष्टिके पश्चान बादल निराद मधे थे। मूर्तनामको प्रकारने धनती उन्नती हो रही थी। दिन प्रदानना समान था। दमकि बलो पुलबर सम्बद्ध हुए हरेन्द्रेर प्रो पमन्त्री व्यवस्थि आनस्त्रमण कर रहे थे। प्रहित्हेरीने अर्द्द मीमा पारत बह रहनी थी।

आगे थोहाना चदाव था। अतः गोडीती चाल हुए धीमी पड़ी । धेउने जय बाहरकी और दृष्टिगी। तर उन्होंने एक बीद-अमणरो नीची नजर किये, महक्रके हिनारेंगे गुत्ररते हुए देवा । उनकी मुससुरापर शानिक परिष्ठा और गम्भीरता छायो थी । उनके दर्शन गरत री मेठके हृदयमें उनके प्रति पूज्यभावका उद्भव हुआ और उनके मनमें यह विचार आया-ध्ये भोई महाना स्मते हैं। पवित्रमूर्ति ,और धर्मायतार दिसादी देने हैं। विदान् खेगोंने सर्वन-समागमको पारसमिकी उपमा रो है। जैने पारतके संयोगने होहा मुक्त यंग जाता है। डीह उसी तरह राज्यनके संगमते भाग्यहोन भी भाग्यकारी का जाते हैं। यदि महात्माको बाराणमी जाना हो तो में स्पं अपनी गाड़ोमें चैठनेके लिये प्रार्थना करूँ। यदि रासीने मेरी प्रार्थना स्वीकार कर की तो यहता ही उत्तम है। इनमे रामायमंत्रे मुद्रे अवस्य लाम होया ।' इस सरहका निनार मनमें आते ही सेटजीने गाड़ी रोफ सी और महात्मा पुरुष्में प्रयास करके उन्हें गाड़ीने पैडनेरे लिये प्रार्थना मी। महारमाजीको काशी ही बाना गा। इंग्लिपे व गाडीमें की गये और वहा---

भोडजी । आरका मुसार यहा उरकार है । यहुन मनाने चारते-चटते में बक सवा था और आरने मुसे माहोने मारे ने का निवाह हराने में आरना मूणी हो गया । मुल्की राष्ट्रके पान आरको देने मारा पर्णी हो गया । मुल्की राष्ट्रके पान आरको देने मारा पर्णी हो उरकार कर की है, जिसले में आरका म्हण सुका महूँ । निर्मी प्रमाप्त महाला मुद्धदेशके उरदेश-की अपन महाले के मूल भी मं मंग्रह कर महा हूँ, उपमेंगे आरके हचानुसार खेला कुछ देकर में आरके हम महानारही होने हटां करां चाहता है।

धेउजीके इसने वड़ी प्रयत्नता हुई। आनर्ते उसने बीतने छमा। उन्होंने अमर्तके मुखेपनयी स्लॉर्ध की प्रेमने अपने हुद्दमें धारत करना होक किया। मार्दी अने बहु रही यो। छन्ममा एक बेंटेके बाद मार्दी हा किंदी

प्रधानरूष्ण मेबा समितिः अवस्तानद् इसा महादिश्यस्य महत्तुः ग्रन्ताने पुरित्राच दिन्दीम् प्राप्तः, समितिः अपेतापुर्वः ।

नारेडे पात पहुँची । आगे एक यहीं बैटमाड़ी थी; इनसे सेडबी गाड़ो वहाँने आगे नहीं यद सकी । वहाँ एक गयी ।

वह वैहमाड़ी देवल नामक एक कियानकी थी। उनमें चारको मेरे भे और वह बारामधी जा खें थी। मेराते पहुँक ही देवलको बारामधी पहुँचना था। वर्द नाल्यत आते हो साहीके चुएको कील निर्म्म पा। वर्द नाल्यत आते हो साहीके चुएको कील निर्म्म पा। वर्द क्या हो। देवल मेरा हो। देवल मेरा कोल पा। अन क्या हो। देवल मेरा कोल पा। अले क्या हो। देवल काली भागा परंद्व माड़ी काली परंद्व माड़ी काली परंद्व माड़ी काली भागा हो।

भेडबीने देखा—बह बैलगाड़ी रास्ता रोके खड़ी है। वर्ते देर हो रही थी। सेडजीको गुस्सा आ यथा और प्रती नीकरकी आदेश दिया—च्वाठ जब्दी क्छ उतर विचे हंसलेग करतक खड़े रहेंगे हैं चायलोंके वीरोंके गेंचे फंकर गाड़ीको एक किनारे हटाकर अपनी गाड़ी बहा।

यादेय सुनते ही किसानने निहिगिहाकर कहा—सेटबी !
में एक गरीय किसान हूँ । दया करो । कुछ देर बक अओ । चावलके बोरे नीचे गिरा दिये जायेंगे तो सुते पढ़ा तुकरान होगा । आप देख रहे हैं, बरमातके अरण कितना मारी कीचड़ हो रहा है। सय चावल सह मयेंग । हमा करो । में अभी यहिया चढ़ाकर, गाड़ी आगे केहाक कितारे किये देता हूँ । पिर आप अपनी गाड़ीको चुर्सक कितारे किये देता हूँ । पिर आप अपनी गाड़ीको चुर्सक कितारे किये देता हूँ । पिर आप अपनी गाड़ीको

पंतु चंडने किमानकी प्रार्थनायर विस्कृष्ट ही ध्यान गर्धे दिया। यहित और भी रोगमें भरकर नीकरको बाँटा। भोकरो तुर्तत बेटजोकी आशाका पाटन किया। चायवर्क भी नीचे फेंट दिये और माझीको हटाकर अपनी गाड़ीको भी निकाट किया।

भी ६ म संवार्म गरीक्का राहाक्क कोई नहीं है। । भारी नाम्य टामफे लिये दूसरेका सर्वनाध करनेवाले घन-मरासीकी उस रामय भी फभी न थी। गरीवीके राहक भनेके बवाब उत्तरे मशक बननेवाले अमेरित यह बगत तो कभी साली या और न होगा ही। हाँ, उस सम्म बैद क्षेत्रे साझेंका द्यामय हाथ गरीवीकी सहायताके कि यह तरार रहते था। व लोग धार्मिक विवाहींमें व्याप कि यह तरार रहते था। व लोग धार्मिक विवाहींमें व्याप कि सहर मनुष्पमात्रके सामायण हिसकी विन्तामें निरन्तर की रहते थे। व लोग अपने मन, बचन और तनका

उपयोग मुख्यतः परोपकारके कार्यमें ही किया करते थे।

सेठबीकी गाड़ी हमें ही आगे यदने हमी कि उती तमय अभग नारद गाड़ीमेंने कूट पड़े और सेठबीसे बोले— पेठबी ! हमा कीवियमा ! अब में आपके ताथ गाड़ोमें नहों चल सकूँगा ! आपने विवेक्ष्मुंक मुते एक धण्टे अपने ताथ गाड़ीमें बैठाबा। इससे अब मेरी पकायट दूर हो चुकी है ! किट मी में आपके साथ चलता। किंद्र अब मेरे मनमें आपके उपकारका यदला चुक्रनिकी इच्छा उत्पन्न हो गयी है और बदला उतारनेका अच्छा अववर मी मिल गया है ।

सेठजीने कहा---(आप गाड़ीसे उत्तर जायेंगे तो इससे उपकारका बदला किस तरह और किसके प्रति चुकायेंगे ?'

स्वेजजीर-ध्रमणने कहा। विस्त किसानरी वैस्नाइणिते उत्तराहर हम आये बढ़े हैं। वह किसान आपका बहुत निहरूका सम्बन्धे हैं। में उसे आपणे किसी पूर्वजरा अवतार मानता हूँ। इस्किये आपणे उपकारका बरका उसकी उसायक करके वह और जा रहा उसकी उसायक करके वह और जा रहा समित्र । इस किसान वह लाम आपको ही हुआ समित्र । इस किसान के साम्यक साथ आपको भलाईका बहुत गहरा सम्बन्ध है। आपने उसे को कर दिया है। मुक्ते समाता है कि इसके आपका बहुत गुकसान हुआ है। इसिस्मान के अपनो वह तुकसान हुआ है। इसिस्मान के अपनो वहने सम्बन्ध करने में सम्बन्ध करने वहन्यता करने स्वावता करने।

सेठते अमणकी इस मार्मिक उत्तिपर कोई घ्यान नहीं दिया। उन्हें व ब्यवहारमें अकुराल मुदियाल, बहुत मले आदमी जान पड़े। आखिर अमणको छोड़कर सेठजीने गाड़ी आगे बढ़वा दी।

× × × ;

अगण नारद पहुँच किसानके पाम । उसे नमस्कार किया और पाड़ीको ठीक करनेमें उसकी पूरी महापता की । मंगि और सुखे बायवरोंको अल्पा करना ग्रारु किया । दोनोंकी मेहनतते कमा कदरी होने लगा । किसानने सोचा-भाग्य प्रवल होनेके कारण कोई अहरम देव ही अगणका रूप लेकर मेरी सहस्वता करने आ पहुँचे हो यो कोई, काअवर्षकी बात नहीं । ऐसी अनोपिता महापता मिलनेसे काम कितनी बल्दी होने लगा है, यह देवकर मुसे, मी दूसरा सारा द्रव्य, जो मैंने दारा था। वह सम यहाँ करीवर्की
गुकामें गड़ा हुआ है। ये यहाँ आकर छे आयें। मेरे जिन
हो सामिगोंको उन गड़े हुए एनका पता था। वे अब मर
पुढें हैं। हमलिये अच वह पन मुरक्ति है। मैं
जारता हूँ कि मरते-मरते भी में कुछ ऐमा काम करता आकँ
निगये मेरे पापीका योश कुछ हस्का हो आप।
मेरी माराविक महिनाता भी इन सरह धुकतर सम्बद्ध हो
जायगी और मोराके मार्गको और जानिका कोई वास्तावक
अयखन्यन भी मुद्दों मिल ही आवगा। भा यों कहकर
गुकाकी जगहका सही पता बताने हुए अमलाकी गोदमें ही
महाइचने अपनी जीवनयात्रा समाह कर ही।

(6)

श्रमण महात्मान पीदाम्योम जाकर पारह कोहरीका धारी वार्त बता हो । पारह ग्रुरंत हो कुछ छिगारि गेरंडा साथ दिकर गुफारर पर्देचे । शुकामें जाकर वहां अपने गाह दुर गरेर पनको याहर निकाला । फिर उन्होंने महादच और वृद्धर हासुओंकी कारोंका सम्मानपूर्वक अमिनसंस्कार अरवापा । उस समय महादचाडी चिताक आंगे खहे । होकर पार्थक अमणाने निमालिशित उपदेश दिया—

हम सबये ही दुर काम करते हैं और सबये ही उन दुर कार्मीका पण भोगांत हैं। इगाउंचे हमें स्वयं ही इस इग्रंदेशे दूर करके समें ही ग्रंद्ध होना चाहिये। पवित्रता भेर अमरिपता दोनी अपने ही हापमें हैं। दूसरा कोर्ट में देन नित्र नहीं बना गणता। हमें सब्बं ही पवित्रता

 हमारे कर्मोंके भीतर हो। मांच प्राप्तिना यीव हिमा हुना

पाण्डु संमाम धनकों की साम्बी है आये। वहाँ पहुंचार व बड़ी मानपानीके छाप पनका सहुत्तकी करे छो। पैछेडी खूट होनेने ब्यापार भी खूद बढ़ गया। उन स्वास्त्रके कमाईकी भी ये उदारतापूर्वक सत्कार्यमें ही स्वय करने छो।

जब उनकी बृद्धायस्था आयी और आयुक्त हिन पर होते दिखायी दिये। तय उन्होंने अपनी सभी गंतारें से किसी भी अच्छे कामको छोड मत देना। यह दिशे कार्यमें तम्हें सफलता न मिले तो उसके लिये दिया गर्मा-पर दोष न गेंदना । इमें अपनी निपलता वा दागड़ कारणको अपने ही कामोंमें हुँद निकादना शाहिया की यह कारण इन्होंमें छिपा है। उस कारणती दूर धरम चाहिये। यदि तम अभिमान या अहंफारके परेकी (7 दोंगे तो सम्हें अपने जीवनमें ही शित अपनी नियत्य और कठिनाइयोंके कारणीका पता आने आर है का वायमा और साथ-ही-साथ उनमे सुटनेका मार्ग मी देंगी ख्येया । दुःल-माशका उपाय भी इमारे हारमें रें। तुम्हारी ऑस्ट्रीके सामने भाषाका पर्दा न यह कर। रहा खयाल सदा रसाना 'और मेरे' जीवनमें जो गुस्प अन्मी सिद्ध हुआ है। उसका सदा सारण करना। पर पन यह है--

'जो दूसरोंको दुश्त देता है, यह अन्तर्भारी दुश्य पहुँचाना है और जो दूसरोंका असा करता है। यह अपना ही असा करता है।' ऐसा मानवा।

दिसकी ममलाका पर्ना दूर होते ही सामानि

नालेके पास पर्हुंची । आगे एक नड़ी बैलगाड़ी थी; इसमे छेटकी गाड़ो वहाँसे आगे नहीं बढ़ सकी । वहीं कक गयी ।

वह बैतगाही देवल मामक एक किसानग्री भी । उसमें चातलके थोरे भरे थे और वह चाराणसी जा रहें भी । मंच्यति दर्दन ही देवलको चाराणसी पहुँचना पा परंप नालेगर आते ही साड़ीके खुएको छील निकल मची भरे एक पहिंचा अलग हो गया । अब क्या हो ? देवल के बारा अक्ष हा था । उसने यहुत माथा-पची की; परंतु गाड़ी चल कही पारी ।

ें हेटबोने देसा—यह बैहमाझी सहता रोके लड़ी है। वर्तें देर हो रही भी। सेवजीको गुस्सा आ गया ओर वर्तेंने मीकरकी आदेश दिया—प्यत्न, कस्दी कर, उतर मीचे ! सम्योग करतक लड़े रहेंगे ! चायलेंके पोरंकी मीचे पंत्रकर गाड़ीकी एक फिमारे हटाकर अपनी गाड़ी चला।

आदेश मुनने ही किसानने गिङ्गिहाकर कहा—सेटजी! मैं एक गरीव किसान हूँ । दया करो । कुछ देर कक सामा। चारकके बोरे नीचे गिरा दिवे जावेंग तो मुठे बता उकतान होगा। आप देख रहे हैं, बरखातके कारण कितना मारी धीचड़ हो रहा है। सम चाया छन्न कारण कितना मारी धीचड़ हो रहा है। सम चाया छन्न कारण कितना मारी धीचड़ हो रहा है। सम चाया छन्न कारण कितना मारी धीचड़ हो रहा है। अप अपनी गाड़िको ब्रिशेष्ठ आर अपनी गाड़िको दुर्शिष्ठ आर अपनी सहाको

परंतुः छेडने किसामकी प्रार्थमायर विच्छुळ ही ध्यान नहीं दिया। यरिक और भी रोगमें भरकर नीकरको बाँटा। नीकरने द्वारंत मेडजोक्ती आहामक पाळन किया। चायळके की नीचे फॅक दिये और गाड़ीको हटाफर अपनी बाइकिंग्ने मोगे निकाळ छिला।

'अर्फे इस संसारमें गरीवका सहायक कोई नहीं है।' अपने नराष्य जामफे जिये दूसरेका सर्वनाश करनेवाले धन-प्रस्तांको उस समय भी कभी न थी। गरीवीके स्वक अनेके बताय उनके मशक वननेवाले अमोरिति यह बगत तो कभी लाली या और न होना ही। हाँ, उस समय बैंदरभर्मेक ससुध्यंका द्वासय हाथ गरीवांकी सहायताके जिये सत्त तरसर रहता था। वे लोग धार्मिक विवादों कार्य वे स्कृत सम्युप्तानुके साथाया हित्तरी विन्तामें निरन्तर को रहेते थे। वे लोग अपने मन। बचन और तनका उपयोग मुख्यतः परोपकारके कार्यमें ही किया करते थे।

सेठजीकी माड़ी ह्यां ही आगे बदने हमी कि उसी
समय अमण नारद माड़ीमेंते कूद पड़े और सेठजीते वोले—
स्पेठजी ! हमा कीजियमा । अन में आपके साथ माड़ोमें
नहां चह सकुँगा । आपने विवेकपूर्वक मुद्दो एक पण्टे अपने
साथ माड़ोमें वैठाया। इससे अब मेरी फावट दूर हो चुने
हैं। पिर मी में आपके साथ चलता। हिंदु अब मेरे मनमें
आपके उपकारका बदला खुकानेडी हच्छा उसम्म हो गयी
है और बदला उतारनेका अच्छा अवसर मी मिल गया है।

चेठजीने यहा--श्याप गाइति उतर जायँगे तो इससे उपकारका बदला किस तरह और किसके प्रति चुकायँगे ?

'सेठ जी'-अमणने कहा । श्रीव किसानकी येलगाइकि उल्टाकर हम आग बढ़े हैं, यह किसान आपका बहुत निकटका सम्यन्ती है । में उसे आपके किसी पूर्वजका अवतार मानता हूँ । इसिल्ये आपके उपकारका बदला उसकी सहस्यत करके जुकानेक लिये उस ओर वा रहा हूँ । उसे जो काम होगा। यह लाम आपकी ही हुआ समितिये । इस किसानक माग्यने साथ आपकी मलाईका बदुत गहरा सम्यन्य है । आपने उसे जो कर दिया है, मुसे लगता है कि इसले आपका बहुत गुकसान हुआ है । इसिल्ये मेरा यह कर्तन्य है कि आपका मलाई कराने उद्देशके तथा इस गुकसानते आपकी चन्नोक लिये में यथाशिक उसकी सहार सामन्त्र है ।

मेडने अमणकी इत मार्मिक उत्तिपर कोई प्यान नहीं दिया । उन्हें वे ब्यवहारमें अकुराल दुढिवाले, बहुत भन्ने आहमी जान पड़े । आखिर अमणको छोड़कर सेडजीने बाह्री आगे पड़वा दी।

अमल नारद पहुँचे कियानके यात । उसे नमस्कार किया और वाड़ोको टीक करनेमें उसकी पूरी महायता की । मींगे और सूखे चावडोंको अध्या करना ग्रारू किया । होनोंकी मेहनतले काम करते होने स्था। । कियानने सोच-श्मान्य प्रयत्न होनेके स्थाप कोई अदरप देव ही अमणका रूप छेकर मेरी महायना करने आ पहुँचे ही तो वोई आअमंत्री यात नहीं । एंगी अनोनीनत सहायता मिन्नेने काम कितनो जरदी होने ख्या है। यह देखकर मुसे भी आधार्य होगा है। इस्ते-इस्ते किसानने पूछा—"प्रहासन ! वहाँ तह मुते पाद है। मेंने इन मेठजंबा चुछ भी नहीं विषादा था। दिस् भी। विना फारण उन्होंने मेसा इसना मुख्यान बने किया ! क्या कारण है इसका !?

ध्यमण-माई! आब जो कुछ भी तुम भोग रहे हो। यह तुम्हारे पुर्वरमंका ही फल है ।

फिरतन-कर्म बया है महाराज !

धनण-मनुष्यके द्वारा स्था किये हुए कार्य ही उतका कर्म है। शक्त कम्मीके क्योंकी एक माला है। इस मालामें विश्व क्या कर्म के स्था मालामें पूर्व विचारीये इसमें परिवर्तन भी मतंत्र हैं। बसमाना कार्यो पूर्व विचारीये इसमें परिवर्तन भी कर्म है हम क्योंने को कुछ कर्म पूर्वम किये हैं। उनहांना परू इस जीननमें भीम रहे हैं और इस क्यामो इस समय क्या क्या क्या कर इस अगले क्यामी सीमित।

फिसान-ऐसा होगा। किंद्र ऐसे धर्मधी और दुष्ट मगुन्यंकि लिपे, जो हमारे-जैसे निरमर्शियोंको हैरान फरते हैं। क्या किया आय !

िगत-महाराज ! आंक्जा कहना मन्य है । उस विद्यानि में में में मा हो अवहार करता। किंग्र अब तो मुने आरडा समानम मात में गया है । आरने बिना किनी समर्थन मेंगे गदाराज की है । आरनी सहानाणे हो में अरने मान्यी राग कर मना है और साही बना यहा हूँ । अब में आरडा उदाहरण कहा सामने सनकर अपने मानव नामानिस कन्यात कहा। हा दोनों येल न्योककर एक गर्म । कियानने पुकरा — भर्म महागाव! सामने यह गाँप-वैसावना पहा है!! समेरने एकते देखा तो कोई मैटी-विमीवीज दिसावी है! समेरने एकते देखा तो कोई मैटी-विमीवीज दिसावी है! समेर काक देखा तो खोतेकी मोहरीन मर्ग हुई भीत है थी। उनहीं सजा है अपने उक्ताविकी होकर यह मैटी उन नेटमें हो है! उनहीं जब भेटी उठाकर कियान देखते है दे हुए परा——पाएनी वालर उन सेटका पता लगाना और उन्हें यह मैटी दे और जोड़े नोकका नाम महादस है। तुम्हों देशों करने एक सेटका नाम महादस है। तुम्हों देशों करने एक उन्हों हिम अपने किये हुए अन्यायके लिये प्रभावात होता! मैटी देश उनसे बहना कि अन्यार मेरी से साथ को कुछ कोई किए साथ की सकता है से माने अब युष्ट भी नार्ति है अपने अपने की स्वार हाम करता है और बाहता है कि आन्यों सेने अपने साथ समा स्वार करता है और बाहता है कि आन्यों सेने अपने साथ समा स्वार सही महरूवा कि है।

किसानकी बैटमाड़ी दुस्ता हो गयी 1.40 दर चर्स

प्तरहारा भाष्य उनके भाष्यधे सुद्रा हुवा है। स्थानी उनकी उन्हींन होगी। स्थादीन्यों सुरहारा भाष्य है सुद्धेना।

दतना कहकर श्योरकारकी प्रतिमां द्विष्टि ये सम्मा महानव नहीं एक पर्लक भी न उद्दर्कर अपने हारो सर्वे दिये। स्टारेने विचार करने हो—पादि ने कोहरी हिर कभी मुझे सिन्नेंगे तो मैं स्थादाकि जनका भला करनेक वे प्रयत्न करूँगा। जपदेश देकर उन्हें कथा मानव प्रनाईगा।

वाराजगीमें महितक सामके एक ब्यापारी में । ये बाह बीहरीके आदितिया में । वायदु साराजारी आपर उनने मिंप हैं बीहरीके मिन्दी ही महितक से पढ़े और बारदुके पूर्णनेतर

उन्होंने अपनी शिंदनार वापी—

पिंद्रक-मित्र ! में एक महान गंवर में आ पड़ा हैं ।

पुति देत हैं कि वहां मेरा अपने व्यामार्थ मात्र हूँ न करा !

मेरी राजाओं उनके अपने उपनोगिंग निने पहिण बाराने

मेरी राजाओं उनके अपने उपनोगिंग निने पहिण बाराने

मेरी राजाओं उनके अपने उपनोगिंग निने पहिण बाराने

मेरी राजाओं अनुमार कर अवत्यान मेरी प्रारं पानत नेते

स्कारों मेरी ! में क्या कमे ह वह पानन मेरी पान आवत्या है

प्रकार का भी गई हैं । दूरी बहु मा मिटनेकों भी भाग निर्मे हैं

गई हैं। वर्षों के पहीं मेरा प्रतिस्थी एक पढ़ा कराहत है

व्यामारी हैं। वर्षों के मार्थ निर्मे हम बाराई है। वर्षों कराहत है

णकोडारिये मेंने चापटके नायदेका व्यायार किया है। यह का जाने ही उमने मुँहमाँगे दाम देकर, जिनने अच्छे चाक क्लीमें थे, सब स्परीद हिन्दे हैं और ऐसा जान खा है कि उसने कुछ स्थित देकर फोटारीको भी अपने कानें बर दिया हो। कछ मेरी क्या हानन होगी—हमझी

भवन इराह्या है। दिन स्था स्था हान्तन होगी—हमझी हुते बड़ी चिन्ता हो रही है। मेरी इजत बचनी कठिन है। में तो मरा वा रहा हूँ। माई! यदि विधाता सेरी सहायता

धरें और करिंश यदिया चायलकी एकाप बाड़ी मिल जाय है में बच मकता हूँ। अन्यया मेरी तो मीत ही हुई इसरों।

महिस्की बातें गुनते-मुनते पाण्डु एकाएक चींक उठे ।
गर्दे फीन ही गाड़ोमें अम्य चींबोंके गांव दक्ती हुई
मनी वैद्येत हमाड़ोमें अम्य चींबोंके गांव दक्ती हुई
मनी वैद्येत हमाड़ो आया और व तुरंत ही दीहे हुए
र गरे। मारी चींजें, करहे-रूने छान मारे। गाड़ीकी
हीं बींब की दितु वहीं भी बीटी नहीं मिरती। उन्हें
मने नीकर महादत्तरर संदेह हुआ। पुलिसको चीरन ही
हर हो गरी बीर पुलिसने आकर गरीव निदींच सेवक

ं दुते उसी पारका यह फल मिल रहा है। हे भाई जन | तू तो जगत्का पिता (किसान) है। मैंने तुझे दिना ज्य स्तारा है। एकमुच मुझे यह दण्ड मिलना ही चाहिये।?

रेष तद्द महादत्त पक्षाताप करने स्था; किंद्र पुलिसको को गर्केपर स्थान देनेत्री कुरस्तत हो कहाँ थी। उसका काम नरीं। उसका काम तो था—उसे दुरी तरहसे ना हो।

रेमर पुलिय महास्त्रको बुरी तरह मार रही थी। इसी व देख हिसान यहाँ आ पहुँचा और आते ही उसने ह बौहरीके सामने मोहरीकी पैकी रहा दी। सभी लोग मेराबिक, हो गये। गएनु तो गद्गाद हो गये। मेरि त्रिस आरमोको विश्वितार हाला था, उसी आदमीने हर थाव उनको एक महान् दिलसिसे चचा लिया। यह कि उनके एक महान् दिलसिसे चचा लिया। यह कि उन्हें यहुत ही लिकत होना पढ़ा। उन्होंने यहा पक्षात्ताय किया और देवल्ये धमा मॉमी । महानुमाय श्रमणके मद्वागे मदाके मरल-हृदय किमानका हृदय उदार हो मया था। उसने अपने सन्चे हृदयसे उन्हें धमा दे टी और उनके धम्युदयकी हुन्छ। की।

महादत्त छोड़ दिया गया। उमे अपने सेटपर दड़ा गुरुगा आ रहा थां। देखते-ही-देखते वह कहीं दूर चला गया। एक पळके लिये भी गहीँ नहीं इका।

महिकको जब इस बातका पता चला कि देवलके पास बिह्या—अच्छे किरमके एक गाड़ी चावल हैं, तब उतने मुँहमाँगे ऐवे देकर सबके एव चावल खरीद लिये। इस सह उपके बचन तथा मानकी रहा हो गयी। राजाके कोठारमें ममस्यय चावल पहुँच गरी। इस देवलमें कमी खनममें मी, उने चावलको इतनी बड़ी कीमत मिलेगी, यह आधा नहीं की यी। यह तो बेहद खुस हो गया और तुरंत ही उनने अपने गाँवका एका। एकहा।

अप पाण्डु 'प्यह विचार करने को कि 'प्यहि वह देवल यहाँपर न आया होगा तो मेरी और महिक्की क्या रिगति होतो ! यह कितना ईमानदार है! यह अमण महादायके एमागमका ही परिणाम है। लोहेको सुवर्ण बनानेकी द्वातिः प्यारमध्ये मिना और किएके पाए हो एकती हैं!' पाण्डुका हृद्दय रो उठा। महास्माओंक दर्शनकी प्रपल उत्कार जाला उठी उनके मनमें और वे भीरन ही उनकी लोबमें निकल पड़े तथा बिहारोंनें यूक-ताल करते-करते ये अन्तमें उनके पार वा पहेंचे!

कृतकतार्षं अन्तःकरणये उन्होंने अमणको साष्टाङ्ग-दण्डवत् प्रणाम किया । ज्यापारोका दस और कटोर हृदम भी कुनुमन्क्रोमल महात्मात्रीके दर्शनये कोमल यन गया। ये कुछ भी बोल न सके । उनका हृदय मर आया। महात्माजी उन्हें आधारन देने हुए समसाने हमे ।

अमण-सेठवी ! देखा नं कर्मकी रचना कितनी गहन है!

पाष्ट्र-महानुभाव ! मेरी तो समसमें कुछ नहाँ भाता । श्रमण-अभी आप यह बात नहीं समस स्केंगे । साभारण होग इसका मर्म नहीं समस सकते । हो समस्तिने लिये जर आपके मतमें कवि उत्सव होगी और उत्कण्डा यहेगी। तव यह बात अपने-आप ही समसमें आ जायगी । किंतु इतना अवस्य याद रक्षियेगा कि वन कभी दूसरोंको दुःस पहुँचाने

पान्तु---महाराज ! आपकी अध्यतपाणी सुनते-सुनते मेरे मनयो तृति नहीं मिलती । मेरा चरित्र उत्कृष्ट यने और मन दद रहे । इसके लिये कुछ और सुनाइये । मैं कर्मजी गहन गतिको समसना चाइता हूँ ।

(१) रूमर्पेगे दुःखं पहुँचनिधाला स्पयं ही अपनेशे दुःएर देनेपाले दुःएरके बीज बोता है।

रहा हैं । रन्हें भार अपने इदयमें दिल गीतवे-

- ं (२) दूसर्पेको सुन्य पहुँचानेवाला अपने लिय सुरुक्त गीत पोता है।
- (३) समग्र मानय-जाति एक ही है। इसमें भिन्नताक विचार भ्रममात्र है।

—इन नीन थातीन गहराईते निनार करने रहिरे— उनकी उपासना करने रहिये—आपने स्पेतर देशन स्थान होंगे।

पास्तु-महाराज ! आपके प्रान्तिक सेर्ट हर्सम बहुर गहरा प्रमान पड़ा है । आपके पत्रन के आपके केल्प प्रतिविक्त है । मैंने सारामक्षी आसे गमप एड पेटे जिये आपको अपनी मादोम बैठा जिसे से हरामें इसमें मेरे एक पाईका भी सर्व गहर हुना। कि भी

कितना महान् यदला । प्रमो ! मुस्तर आग्रहा महान् प्रथम है.। आपने ही तो देवलको मोहर देनेके लिये भेरे पान मेल वा । मदि वे मोहर मुते प्राप्त न हुई होती के मिनांक न नीदा न कर पाता । आग्रजी दीर्परिट है। में रिच पाने तार्पपर करूँ ! देवलको सहाग्या पेकर को आग्रे पाने पान । आग्रजी सीर्परिट है। में रिच पाने पान । आग्रजी में पान पाने में पान । सामार्पी मेल दिया। जिससे भेरे मिन मिहहका भी हुई।

प्रयाली प्रचलित हो जाय ! महाराज ! संनींकी ग्रेश करेनी े

इच्छा मेरे मनमें जामत् तुई है। कीशाम्त्रीमें एक शिहर है यनना कूँ, नहींपर आप-जैसे अमग रहें और आपी है।

सम्मार्गपरे चलारें। (४)

कीशास्त्रोमें वाण्डु बोहरीका विहार होता हो हुइ। है । हममें सेक्ट्रों विहान और दवामूर्ति अमय निवान करों है। अस्य समयमें हो हम विहारची नमाति हुर-दूतक केंद्र गयी। तुर बहनेवाले धर्मारियाह होगा, भी जो बार वर्षदेशासुबका पान करके अमर्ग तृष्णाको प्राम्य करते वर्ष

पाण्डु जीहरी भी एक मुप्तिक बीहरी का गर्व भेग - उनकी यखीगाचा बूद-कुनक सुनायी देने लगी।

दिन राजाने अपने कोराव्याको पान दु ग्रस्ट महीग हिंदू है। कि दुर्श व्यक ऐसा व्यनेका मुहुद बनवाना है। हैना रेप हंगारेंने कहीं भी न देखा गया हो । इस शुक्कप्रमें बहुसूब्य रून नहे हों । ऐसी मेरी इच्छा है । पाण्डु जीहरीके सिवा हतना यहा काम फोई भी दूसरा नहीं कर सबता । इस्तिच्ये ग्रीम हो पाण्डु जीहरीको ऐसा शुक्कुट बनवा देनेक लिये बहला हो ।' राजाये आदेशानुसार कीपाण्यक्षने पाण्डु जीहरीको सुचित कर दिया ।

निधिन समयार मुकुट तैबार हो गया | इसके अतिरिक्त भी पाडु बीहरीने अपनी सारी पूँजी स्थाप्तर ही रे-माणिक और सीने नांदीके महुतनी आभूरण तथा अन्यान्य चीजोंके पित्र माने समया । वे सभी चीजें अपने साय स्वाच्यान रहक वि तक्षमीत्री और निरुक्त पड़े ! यंद्वहनीय स्वच्यान रहक अपने माय के लिये और खुशी तथा सायशानीके साथ आपे बहुने स्था । उन्हें विभात था कि उनकी सारी चीजें स्वाप्त यहाँ राज आपेंगी और अच्छी कमाई एवं कीर्ति प्रेमी ! किंतु जय वे एक धने जंगसमें गुजर रहे थे, तब उन्हें सकुमींका एक दल मिला | इस दलमें पचास-साठ बाहू थे। उन बाहुआंने जीहरीको तुट स्थिता | बीहरीके साथ सामना किया। पर मालेंग डाहुआंनी बीत दुई और वे जीहरीकी साम बीजें रुक्त चम्मत हो गये !

मय समात! एक धण पहलेके ल्यापियति बीहरी क्रिक्ट फंगाल स्थितिं आ गये। उनकी सारी आशाएँ पूर्वे भिक गर्यो। वे कहाँके भी न रहे। अब उन्हें अपने अधिक गर्यो। वे कहाँके भी न रहे। अब उन्हें अपने अधिक। कितना हुरा किया था। एव सामने आ गया। वो पोषा था। यही पत्र गया। उनकी ऑलॉके अपेका पत्रे दूर हो गया। कमंकी गतिका अधिप्राय कैसा। जिनना हस समय समझमें आ रहा था। वेसा। उतना पहले कभी नहीं आया था। अब उनका अन्तःकरण निर्मल हो गया। उनके हर्यमें द्याका स्रोत उसकृत क्या। प्रशासायकी अभिक सामस पवित्र हो गया।

पाण्डको आन अपनी निर्मन परिस्थितिका कोई दुःख नहीं हो रहा है। दुःख है तो केवल हतना ही है कि धनके हारा जो पूपरोंकी भरगई कर सकते ये और अमर्पोंकी ऐता करके उनके हारा पर्म-प्रचारका जो कार्य हो रहा था। उनमें सकायट आ गयी!

(५) कौशाम्बी नगरीके पास एक जंगल है। इसी नंगलमें राधमी डाकुओंने वेचारे पाण्डको क्ट हिया था । उसी रास्तेमे आज एक बौद्ध माधु जा रहेथे। ये तो अपने ही विचारोंमें मस्त थे । हाथोंमें एक कमण्डल और एक छोटो-मी गठरो थी, जिसमें कुछ हम्तरिसित पुरतके थी । गठरीके ऊपर एक चहमूल्य वस्त्र वेचा या । किसी श्रद्धालुने ग्रन्थमहिमासे आकर्षित होकर पूज्यभावने गठरी बाँधनेके लिये उन्हें यह कपड़ा दिया हो। ऐसा लगता था । यही यहमूल्य यस्त्र साधुके लिये विपत्तिका कारण वन गया । डाकुओंने दरते ही इस गठरीको देखा और ध्वहमूल्य बन्धमें अवस्य कोई कीमती चीजें छिपी होंगी'--यों समशकर वे उस साधुपर ट्रट पड़े । चय उन्होंने गठरी खोलकर देखी और उसमें केवल कुछ कागज ही निकले, तम तो उनके क्रोबका पास और भी चढ गया । उन्होंने मिलकर साधुको चूँसोंसे मार-मारकर गिरा दिया और यों अपनी नीचताका प्रदर्शन करके चले गये।

साधु अत्यन्त पीड़ासे कातर था। उत रातको वहाँसे
आगे नहीं बद सका। मुरह होनेपर वड़ी किनताते आगे
बदनेका प्रपत्न किया। कुछ ही आगे बदा होगा कि उठे
समीपकी झाड़ीमें छोरगुळ और हिप्पारोंको सहकाहरू
मुनतायी थी। साधु धीरे-धीर बहाँ का पहुँचा। पहुँचते हो
देखा कि पिछली रातके जिल डाडुऑके दळने उठे तुरा-मारा था। उठी दळके छोग आपसमें छह रहे थे। इनमेंते
एक डाड्न बड़ा बळकान, था। बैले शिकारी कुचोंते पिरा
हुआ सिंह गुरसेमें आकर उनपर हुट पहना है, बैत ही गह
बळतान बाक् उठ सब डाडुऑको मार रहा था। किंतु यह
छोड़ा था। जब कि विरोधियोंको संख्या बहुत अधिक थी।
दस्त्राह आदिमियोंको उछने ब्रमीनपर गिरा दिया। किंतु
आसिर बहु भी धायळ होकर ब्रमीनपर गिरा पढ़ा। उसके
छारीरस बहुत चोटें थां। उसे बहीरर छोड़कर बीवित डाक्

भ्राम नथ ।

श्रमणने समीर आंकर देखा तो दसनंद्रह लागें पड़ी थाँ।
इत्तर्मेत नेकल एक वही बहदूर डाक्- जीवित या, जो अरने
जीवनकी आखिरी गाँस ले रहा था। गापुका हुदय भर
आया। इत निर्मंत हत्याकाण्ये उने नड़ा हुरण हुआ। कर्यत्र ही एक निर्मंत हत्याकाण्ये उने नड़ा हुरण हुआ। कर्यत्र ही एक निर्मंत पानीका सरना यह रहा था। उनामेंने अरने करण्डामें ताजा जन्म भरकर गापु से आया और उन बाक्सी ऑलीवर योहा-मोड़ा छिड़कना ग्राम्त क्या। बाक्सी ऑली दूमरा मारा द्रप्तः जो मिन द्वरा था। यह गय यहाँ करीवरी पुरामें नहा हुआ है। ये यहाँ आकर हो जाये। मेरे दिन हो साधिमां उस गड़े हुए धनका पता था। ये स्वय मर पुरे हैं। इसविय अब यह धन मुद्दिल है। में पाहता है कि मरतेमरों भी में कुछ ऐसा काम करता, जार्क बिग्रंग मेरे पात्रीका बोहा जुरु हस्का हो जाय। मेर्ग मानियह महिनता भी इस तरह धुटकर सम्प्र हो जायगी और मोश्रंक मार्गची और जानका। गंग यो कहकर पुराको जगहरा गही बता बताते हुए सम्पन्नी गोदमें ही महाइतने अपनी जीवनवाना धमान कर ही।

(0)

अभग महाताने बीजामीमें जाहर पाष्टु बोहरीको ग्रारी वार्ते बता हों । पाष्ट्र प्रदेश हो कुछ विवाहियोंको साथ किर गुरागर पहुँचे । गुरामें जाहर वहाँ अपने गड़े पुर यदि अनको चाहर निकाला । किर उन्होंने महादच श्रीर वृत्ते हाकुभौति । गांधीका सम्मानपूर्वक अभिनसंस्कृत करवाना । उस समय महादचकी विवाक आगे शाहे दीकर पान्यक अमगोने निमालिखन उपदेश दिया—

्दम स्वयं ही द्वर काम करते हैं और खबं ही उन द्वर कामों का पर मांगते है। इस्प्रिये हमें स्वयं ही इस प्रतारंग दूर करके हमंदे ही द्वार होना चाहिये। पवित्रता और अविपत्ता दोनों अपने ही द्वार्थ में हैं। दूसता कोई भी हमें पवित्र नहीं पना गकता। हमें स्वयं ही पवित्रता पनिक लिंग प्रयत्न करना होगा। गुद्धमगवान्त्रा भी गही उपदेश है।

हमारे कमें कियी दूधरे देशकोठ बनाये नहीं है। उनके रनस्तित हम सूर्व ही हैं। भारतके ममेडी मोलि हम अपने ही वर्धस्पी ममेखानमें अन्य होते हैं और वे ही कमें हमें चारों कोरंगे स्तंद केते हैं। इनमें इन्तरे को अरे कमें होते हैं। ये हमारे निजे अभिसातस्य निक होते हैं और अपने कमें आमीयों इस्पा सनते हैं। इस सहह हमारे कर्मीके भीतर हो मोधन्त्रीतिका पीत्र जिसे हुमाँ है।

पाण्ड तमाम धनारे योजान्यी के आपे। वर्रो पूर्वचल य पढ़ी मावपानीक साथ धनारा गुद्राचीम कार्य होने विषक्षी खुट होनेसे ह्याचार भी खुद बद सवा। उम स्थामार्थ कमाईको भी व उदारतापूर्वक संस्कृति ही स्वत स्टर्ग स्था।

जर उनकी बुदायस्य आयी और आमुके दिन पूरे. होते दिखायी दिये। तप उन्होंने भागी सभी गंतानीभे बलकर कहा-अमेर प्यारे यच्नी ! निराध शहर केमी भी किसी भी अच्छे कामकी छोड़ गए देना। यदि किनी कार्यमें तुरुंहें सकलता न मिते तो उपने खिये दियाँ दूसेंहें पर दोर न मेदना । इमें अपनी निपष्टना या हाभड़े कारणको अपने हा कामीन हुँद निकालना नाहिया वर्षेक यह फारण इन्होंमें छिपा है। उस कारणको दूर करन चाहिये ! यदि तुम अभिमान या अहंबाएके पर्देशे हटा होंने सो तुन्हें अपने जीयनमें ही सिन अपनी निष्याना ओर कठिनाइयोके कारणोका पता धारने-आर ही हम आयगा और गाम-ही साथ उनमें गुरुनेका मार्ग भी दौराने लगेगा । द्वारा-नाचका उराय भी इमारे हाथमें रे। तुम्हारी ऑसीफे मामने मायाका पदी न पह बाया इसहा रावाल महा रनाना और मेरे जीवनमें हो पासन आधरण सिद्ध हुआ है। जगहा एदा सारण परना । यह वारी

'जो दूसरोको दुश्य देना है। यह अर्यनभारि दुश्य पहुँचाना है और जो दूसरोका भला परणा है। यह अपना ही भला करना है।' वेला मानना !

ंबेहकी समताका पदो हुर होते हो ज्यानाविक सन्यका मार्ग मिन आता है !'

ध्यदि तम मेरे इन वधनीतो बाद रलवर इसरे अनुसर वीवन बनाधीने तो चालुक समय भी तम अर्थ्य करीरी छोषाँम रहोसे और तुम्हारा चरेनामा तुम्हार ग्रम बनीर अर्थ्य बन बामरा ।"



सन्दर परलोककी वात

(नेमार-शिक्षादस्त्री भट्ट)

कीन जानता है कि सरनेपर क्या होगा है मुखरे परेंके उस पार न जाने क्या है ! कैसा है ! उस रहस्रमय अवगुण्डनको किसने गोल पाया है ! भनिधितताके उस महाशागरमें दुवकी लगानेपर कहाँ

विकाना संगेगा—इसे कीन जानता है **१** इत ते सब ही जावहीं भार सदाब सदाब ।

टत ते कोड न आवर्रः

पर इताश होनेकी यात नहीं।

कुछ प्रमाण 'उस ते' आनेतालोंके भी मिले हैं । रहराका मेद कामनेके छिये मानवकी जिज्ञासा

अनादिकालचे राचेष्ट रही है। जीयनके साथ लगी दुई भनिगर्थ मूल्पको ओर मानव कयतक आँख मूँदे वैठा रहता १

इमारे वेद, उपनियद्, योगशास्त्र, पुराण श्रादिमें तो सान-सानपर बीवन और मृत्युफे रहस्यका विश्वद विवेचन मिलता ही है, विश्वके भिन्न-भिन्न धर्मोर्ने भी इसपर कुछ-न-कुछ चर्चा मिळती है। पर आअफे संद्यवधील मानवने भी रेख दिशामें कदम उटाया है। मृत्युके उपरान्त बीवनकी धोवके छिये विभक्ते विभिन्न अञ्चलीमें जो कार्य हुआ है। है। रहा है। उसे उपेशाकी इष्टिंगे नहीं देखा वा सकता। रेस विपयमें हुई अनेक शोधें प्रकाशनें भी आ चुकी हैं। भरणोचर बीचन, परलोक और पनर्जनमपर पर्याप्त साहित्य भी उपलब्ध है।

रेंस सम्यन्त्रमें प्रामाणिक निवरण प्राप्त करनेके लिये बानस्यास्त्री, परामनावैद्यानिक और वैद्यानिक द्यनेक वर्षीसे पयलशील है। निम्मलिखित ऋछ पुस्तक्रीवे इन गार्वीकी भच्छी जानकारी प्राप्त की जा सक्ती है-

रेतकाँके नाम पुस्तकाँके नाम l. Dr. D. D. S. Clark Psychiatry Today दा ही ही एम इलाई महिक्षेट्री दुहे Filly Years of Psychical R. Harry Price

Res : 2rch किरटी र्वन ऑव नाइकिक हैरी प्राइस रिसर्च

. Dr. Richet

बा॰ रिचेट

v. Dr. J. B. Ryne

द्या० जै० यी० शहन

विलियम नेम्स

पीरियन्स

रेहीजस कांशसनेस के प्रेर

w. F. W. Wyres

एफ० डब्छ्० वायर्ष

c. Dr. Hudson

द्या॰ इटसन s. Kanga

कांगा

सर्वाइवल

Lives of Alien Incarna.

tion. साइव्य ऑव एलियन इन्कार्नेशन Fact or Fallacy where Theosophy and Science Meet

पैतट ऑर फैडेसी हैयर धियोंसाँ से पेट्ट साइन्स सीट

publication धियासफ्लिक प्रकाशन दि अदर साइड ऑव हेय

थर्स ईयर्स ऑव साइक्किल रिसर्च Extra-sensory Percep-

cal Research

Thirty Years of Psychi-

tion एक्स्टा-सँखरी परमेप्शन

New Frontiers of Mind न्यु क्रन्टियर्स ऑव माइंड The Reach of Mind

दि रीच ऑव माइंड The World of Mind

दि वर्स्ड ऑव माइंड

. William James Varieties of Religious

Experience वेराइटीज ऑव रेलीबस धक्स-

R. Professor Pratt Religious Consciousness

Human Personality and its Survival द्यमन पर्वनैलिटी पेण्ड इटस

Law of Psychical Phenomena लॉ ऑव साइधिकल फेनोमेना

to, Theosophical The other side of Death

228

धर आधर एडिएगेटन

गाउग्य देख वि सनदीन यहर्

| 11. Bishop
Leadbeater | Chakras;
Clairvoyance;
Invisible Helpers and
Man;
Whence, How &
Whither
UAS, Transport; Forg. | २०. Vishnu
Mahadey Hhatt
विष्णु महादेव मह | The Problem of Rebirth दि प्रान्टेम बॉद सेंची Yogle Powers and Gol Realization पार्य पेट्ट बॉद दिया होता. |
|----------------------------|--|---|---|
| | यत देखर्ग पेण्ड भैना हैन्छ।
हाउ पेण्ड हिदर | R. Arthur Findlay | On the Edge of the
Etheric
Min ls un min ls wifts |
| eret | Exploring the Psychic
World
एक्टब्रेसिंग दि साइक्कि एक्ट | R. William Cooks I | आन 10 थन भाष 12 युगरर
lescarchesin Spiritnallı
रिसर्वेड इन स्पिरिजुलनिस |
| | Survival of Man
सर्वाह्मल आँव भैन | | Spicitualism: a Critical
Survey
दिवरिन्दुप्रक्रियाः ए बिटिक्क सर् |
| tv. J. C. Bose | Response in the Living and Non-living | , | Miracles of the Mind
मिरेक्टम ऑग दि मार्ड |
| ते • वी • वोस | रिस्पॅन्य इन दि लिविंग एँड
नग्निश्चिम | | Spirit Photography
रिपरिट पोशेमाची |
| ta. Dr. Krafford | Reality of Psychle
Phenomena | tv. F. W. H. Myers | and its Survival of |
| का = मेपर्द | रिपेलियो ऑव साइकिङ पेनोमेना | | Bodlly Death |
| tt. S. Desmond | You can speak with the Dead | | सूमन पर्धनिनिद्यी पेण्ड इद्या
सर्वाहयण जॉब शेडिको बेथ |
| एष • देशमण्ड | पू कैन स्तेष विष दि है ह
The Incarnation for
Every man
दि उन्हानेशन चेर एवसी कैन
We do not die
बी हू नोंद हाइ
World Birth
इन्हें कर्म
How you live when
you die
हात पू लिन होने पू हाइ १ | र्केंक पॉडमीर
१६. Sir William
Crookes
सर् क्लिक्स कुकस
३७. J. Arthur Hill | Modern Spiritualism मार्क्स विरोक्तिप्रक्रिया मार्क्स विरोक्तिप्रक्रिया मार्क्स विरोक्तिय के सिंह्स कर कि के किया के किया किया के किया किया किया किया किया किया किया किया |
| te. Randell | The Dead Pase never Died | 4. Antony Flew | A New Approach to
Payableal Bestuck ! |
| रेग्रेन | ि देव है। नेमर शहर | पंदर्श पर | सम्बंधिक व मार्थिक मान्त्र |
| te. Sir Arthur
Edicaton | Science and The
Unseen World | R. Sir William | Psychical Research |

दार विक्रियम प्रकेश केरेट धार्म करण रियम

vt. H. F. Saltmarsh Foreknowledge The Psychical Pheno-. Hereward-एव॰ ए५० माल्यमार्श **पोरनॉटेज** mena of Spiritualism arrington Evidence of Personal दि साइकिकल फेलोमेना ऑव देवरवादं कैसिंग्टन Survival from Cross सिरिन्युएलिका Correspondences Spiritualism: a Popular एविटेंस ऑब पर्मनल सर्वाहवल l. Joseph History from 1847 MacCabe क्रॉम क्रॉस कॉरेनपाम्डेन्सेन बोरेक मैक्केब स्पिरिच्युएलिजमः ए पोपुल्य हिस्टी Evidence of Purpose ve. Zoe Richmond क्रॉम १८४७ एविद्रैम ऑव परपस जू, रिचमण्ड R. Charles Richet Traitede Metapsychique Yes, We do Survive ve. C. K. Shaw षानंत रिनेट देटे द मेटासाइकिक वेसा वी ह सर्वाहव सी॰ के॰ शा H. S. G. Soal My Thirty Years of re. Robert Crookall More Astral Projections Psychical Research सीर धेस्ट्ल प्रोजेनशन्छ रावर्ट कुकल माइ थरी इंगर्स ऑव साइकिक्ल एप॰ सी॰ सोल × रिसर्च मृत्युके उपरान्त को जीवन है। उसकी शोध बहुत ही W. Dion Fortune Psychic Self-Defence सनोरज्ञक है। ग्हन्टरनेशनल इन्स्टीट्यूट फॉर साइनिकल दियाँ पोरच्यून साइकिक सेल्फ-डिपेंस रिवर्च के संस्थापक और 'साइकिकल होगा के अध्यक्ष R. B. Abdy The Death is not the श्रीशा देसमण्डने 'हाउ मू ठिव बहेन यू बाह' (मृत्सुके Collins, C. I. E. End उपरान्त आप कैवे रहते हैं !) पुस्तकर्मे उसका अत्यन्त **धै॰ एवडी कॉलिन्स**ः दि हैथ इज नॉट दि एण्ड ही आवर्षक वर्णन किया है । आइये, इम उसकी इलकी सी षी॰ आई० ई० H. T. R. The Life After Death माँकी करें। Ganapathiramier × भीशा डेसमण्डके एक मित्र थे--नाटककार । 'जान ब्लेक' द्यै॰आर॰ गणपधिरामियर दि लाइफ आफ्टर डेथ मान शीजिये उनका नाम | उनकी यीवो नहीं चाहती उनका Conquest of Death, its नाम प्रकट करना । हाँ, तो ब्लेक साहब 'परहोक' आदिमें Fears फान्केस्ट ऑब्डिंथ, इट्स पीयर्स कोई विश्वास नहीं करते थे। डेसमण्डले बात होती तो te. Chamanial Mysteries of Life and वे इसीमें उदा देते । कहते, क्या वेकारकी बातें करते Death हो ! वहाँ है। बया है परलोकः। वम्नलाल मिस्टेरीज ऑव लाइफ ऐंड हेथ ब्लेकके एक प्रसिद्ध नाटकका फिल्म धना । ic Sir Colin The Ringing Radiance एक दिन ब्लेक लन्दनके किती बलवमें हाथ थी रहे Garbett K. C. I. E., ये कि उनस गृष्टसी (ठावेगो-Lumbago) का इसला C. S. I., C. M. G. मर कॉलिन गारबेट। दि विभिंग वैडियेन्स हो गया । बादमें तुना कि ब्लेक साहयका देहाना हो गया । रे भी आई व हैं , नै॰ एन॰ आई०। ×

Evidence of Identity

Ghosts And Apparitions

एविडेंस ऑव आइडेंटिटी

নীঃ হমঃ জীঃ

1. Kenneth

^{हे}नेथ रिचमंड

Richmond

10. W. H. Salter

होक साहबका मगेर दिलायर पढ़ा है। उनकी मुन्दरी पत्नी बगहमें रहा से रही है। विचार कर रही है। होकको आभार्य हो रहा है—पह सब स्वा समाश है। पत्नीने कहता है—प्योदो, बाहिंग। स्वा बात है! जो ने नहीं हो हैं में तो विच्छुन ठीक हैं।""")

पर पर्यों ही एक्टी केन्द्रशी हुत ही नहीं सुनती। की कुछ क्षेत्रने सील्या है। असनी बात दोहराया है। पनी किर भी नहीं सुनवी। ब्टेंड देशन। क्षेत्रता दे---भी भागी जाताब ग्यह गुन रहा है, यह येशी कोशी कोशी नहीं राम था रही है हैं

भवागक रोपको सगता है कि वह चड़-रिन सकता है । दिनारमें इंटक्टर यह अपनी पानीके पान पहेंचता है और उरी धनेको भरता हाय बहाता है।

भरे, यह स्था ! उल्का हाय पलीके आर-पार हो भागा है। पर पानीको उनके सामेंनी एकी मर भी अनुसूचि नहीं होती । यह न है। उसे देख वाती है। न उसही बात शी सन पाती है।

बनेट गमप्त ही नहीं पत्ता कि वह ग्रंथ क्या रहस्य है। तमी उमे रायान आशा है कि यह धनर से नहीं गया । चयनुमा यह गर गरा है ।

वह भीयने भागा है--- भ्या हैममन्द्र ठीह से बहुता था। ऐसी दी गाउँ हो यह युनाना करना था। मैं उसकी गारी बार्चीकी हैगीने उड़ा देता था। वह बहता या कि म्प्राप्ता हो कभी महत गई। इय होको दरे एक दसरा मोक है----वरभोत्र'। यह इन जॉन्वीने दीनता धरे न हो। यर है यह बामाविक 125

क्षेत्र भवनी चारमदेते. ध्यानन्द्रगण चक्कर बाहरा है । मेरिके कांगार उपका शरीर पदा है। यह वर्ज्यके रोहिंग रक्षणता है। यह उसे भीई सोट नहीं हरायी। यह आग्फोन इस यरने उस यह ही बाता है।

शप कोपकी तमण है हि यह इसम्ब बार समा ।

· ब्रेंग्फ ोराप है दि स्वरूपे, हायपे, आस्थान स्थी-धन्तियां भेद गाहि। एवं से रहे हैं। दिया कर से हैं। लगे + अंगतिन से से हैं।

धर भीर उद्या बद्दादा है ---दूस रीय बद्दी से र्श हो। किया प्राप्त है। मैं यह बोई ही गया हैं। भेर्ति हरिया कार्य कि मान्नदे । में कार्र के सिमी ही माहदू है। है। है है है रह महित्र ही हरेगा हा लात

पर अध्यक्षि इस पालेको क्षेत्र गुराल हो नहीं ।

में बच्ची समाज है कि यह एक नायी त्रविधार्य का यना । यह चंद द्रस्तानीत पान यरें सण है। उने सणी

वी अपने आप अपनेही दरहातेहैं कर पार गण रें। दरवाजा बंद है। दिर भी वह हावारी बाहर हिन किसी दिस्ताके वह दीना के आस्तार हो धाता है।

अब यह उत्तर-विधानी जिनके अपने गुन्दर महन्तरे बाम-पान चक्रर काटता है। तमे मगता है कि में क्याँ

चारे, बहाँ का सहजा है। हाईके विशेष्ट मेशनमें ना प्रायः चाना करता था। जनहीं बात मोंदरी ही स अपनेहो उम भैशनमें पाता है।

करेक योही देर मैहानमें इपर-उपर सकर कारण बहुता है। मूल देशों उसका भी छप उड़ता है। भी भेस बर मिरी, प्यारी बीबी ! मेरे प्यारे बच्चे | मेरे मित्र !-- में सब वहाँ हैं !' ऐसा बोबी ही स्टेंड शिर भाने घरमें वहुँच जाता है।

दरवाका बंद-का-बंद और 'म्पेन भीतर हातिक है विकासर एक शरीर पदा है। यह शरीर विरा ही है। बर क्षेत्रको मुख भएकी गी. मानुभ होती है। बहाँ विद्वारिय हारीरके पाय-भेरा ही धार्यः है यह-इमी हे पगार्थे हैं। यह को अच्छा नहीं । य हैं। वैदक सानेवे हे हैं । भवतिह बरेड अपने आरको आने देटक-सानेमें धाता है। नमी हमे

काना । पहेन १ महेर ****** भीडा जानः सु भा राया है मैं आहे। तिसै अहीता बर रही हैं। बह पान शिवकी भी दे। बेटेकी बह भानी मीरेंने

अरवे सामने एक महिला दीनती है । बुहर्गंनी महिलारी

के किही है। की ह सहसी मोंकी दूगण पत्रा है। मदा विजयद्वांद्याचे दर भेगेत नहाई नेते!

का राजी का संस्था १५६८ में नवस्त एवं चैत्रवी साहे पाद व्यक्ति रूप्तर क्यपि क्षेत्री क्षण स्वर्थन क्षरि प्र दि में हि पद रहती. प्रती पर विषय, दुन के में हि

मानि तीन पति से के कि पर कराति की । हुपैका महेन ही हाजि दिएग्सी विषया राज स्थान

का बह देख ए हैं कि लायों जानेका श्रेष्ट्रेस की कार शरीर पद्दा हुया है ।

बह उन समय भी विमानमें थी। हवा वह रही थी और ऊपर था खुला आकारा । यह मोचती है--पर यह शरीर तो मेरा ही है-मेरीया । तो क्या में सर गयी १ पर मैं.तो जीवित हैं । महो अपने मित्र आर्थरसे मिलना चाहिये । कितनी वार्ते बद्धनी हैं उससे 17 और इतना सोचते ही वह आ पहुँची आर्थरके पान ।

यह आर्थरको देख रही थी। उनकी वार्ते सन रही थी। इतना ही नहीं। आधरने भी स्पन्न रूपने सेरीकी बातें सनीं।

'फिर मिलेंगे'---कडकर मेरी बहाँसे विदा हुई।

शा हैसमण्डने अपने 'मृत' पुत्र--जॉनके साथ धुई अपनी मलाकातका भी वर्णन किया है। उन्होंने कई बार उपरे भेंट की । २९ दिसम्बर १९३३ को कितने ही लोगोंके समञ्जानने आकर डेसमण्डका हाथ और घटना छकर बहे प्रेमसे कहा--- फादर, आई छह यू !' (पितात्री, मैं तम्हें प्यार करता हूं ।)

> × ×

शा डेसमण्डका ही नहीं। परत्नेकविद्याने सम्बन्ध रखनेवाले अनेक छोगोंका कहना है कि भारकर भी मनध्य मरता नहीं। शरीर छट जाता है, पर आत्मा असर है। मृत्यके उपरान्त जीव परलोकमें यस्तीते भ्रमण करता है। श्रीर कैता मन्दर है--परहोक ? शरीरकी आधि-व्याधिका वहाँ कोई पता नहीं। न कोई रोग है। न कोई बीमारी। न कोई चिन्ताः न कोई परेशानी । पैसेकी वहाँ कोई जनका नहीं । न कोई रेज-देन, न कोई सरीद-विकी, न कोई मोदेबाजी । म कोई दकान, न कोई व्यापारी । इच्छाएँ मार्मे आने ही पूरी हो जाती हैं यहाँ । धूमा स्थाना है। मानो कापाउटी भीचे ही वैठे हैं सब लोग ।

भो इन्छा की, यह तत्कार पुरी हो वार्ता है। बिस्से मिरना है, इच्छा दस्ते ही उसरे पान मौजूर । आगमे, पानीस, पत्थरसे, छोटेन, पहाइन बिना किसी अइचनके आत्मा पार चला जाता है। उत्तरे मार्गमें कहीं भेरे बाबा ही नहीं आती । परलोकमें न कोई राजनीति है। न कोई दलवंदी। न युद्ध है। न अञ्चान्ति। पुरुष और भी--एव वहाँ समान है।

सर्वत्र अंस और आनन्दका मासान्य है। मसी और मीजते भरा जीवन है। आनन्द-कानन है। रंग विरंगे पुष्प हैं। मंगीत है और क्या नहीं है १

हाँ, जो त्येग जगतके मायाजालमे बहत बँधे रहते हैं। स्पये-पैसेसे बहत वॅथे रहते हैं। राग-देशके चक्करमें अपनेको हुवाये रखते हैं—-वे जब परलोक पहुँचते हैं तो कुछ दिनींतक परेशान रहते हैं, रोते-झांकते और फ़डते रहते हैं---परंत कुछ उदार और दयाल आत्मा उनके पास आकर उन्हें दादम देते हैं। उन्हें समझाते हैं। उन्हें रास्ता हिलाते हैं। तय वीरे-वीरे उनके जीकी जलन दर होती है और वे भी तव स्वस्य और प्रमुख जीवन बिनाने लगते हैं ।

परलोकका शरीर ईथर (ether) का बना होता है। खादः स्पर्श और गन्धते उपका कोई वास्ता नहीं रहता । बेतारके तारकी भाँति सारे समाचार असे मिलते रहते हैं। जिमसे जब चाहिये मिलिये, भेंट कीजिये । जब चाहिये क्रवीके लोगोंने मिलिये। जब चाढे परलोकवासियोंने । जिन्हें इस जगत्से बहुत मोह होता है। ऐसे तीय पुनर्जनम टेकर फिर इस प्रचीतन्त्रर चले आते हैं।

> × ×

मतलव १

परलोक कोई हौआ नहीं।

परलोक कोई कप्र और यन्त्रणाका आगार नहीं । परलोक कोई मयोत्पादक स्थान नहीं । परुधे वर्षे दुनियाकी कोई हांझट नहीं । वहीं हाल है---

> 'यानी सन बहा के आर्थ-नुबद्ध हुई आगम किया !?

हमारे ्मी सूत संग सम्बन्धी परात्रे क्रिने हमने दिछ जाते हैं। हमारी सारी इच्छाएँ वहाँ भानन फानन पूरी ही जाती है। सर्वव प्रेम- आनन्द और मिनियी सपरिमा लहराती की र रह से हैं। आत्मानी जनगताका भारत दर्शन होता है । अर्थन मान्त्रित अनद स्वत्यमा प्राप्त भाव होता है । फिर प्रत्ये करे नामने दर । येर भवती । टोनेका प्रस्त ही 'बहां उरता है ?

सचनुचा कैसा मुन्दर है इटकोका

मन्दर है परहोदानी

अपना मुख देकर दूसरीका दुःख मिटानेमें महान् सुख और अपार पुष्प

[विदेहराजद्य अनुपम स्थाम]

दिदेर देशके प्रसिद्ध सभा विश्वीस्त कहे ही धर्मात्मा, बहाराधी, संबंधी, बहारादेशभोधी, प्रणातक उदार और देवर्स-तिवृष्टक पुरस्कृत्य थे । उन्होंने बीजनमें एक बार अपनी एक धर्मनाच्या निस्तान वर दिया था, दस्तिये सुख होनेना उन्होंने देशने हुए नरहोंने स्वीवके सामि बाना पहा!

नरको हो देली बूद उनके सभीय बहुँचते ही विभिन्न प्रकारको योर याननाशी हो भीगते थूद याननाशीरवारी समयो प्राणित हो गयी । यनबुक्त राजाके पुरुषेत हो प्रयोग प्रमण्ड हो गयी । यनबुक्त राजाके पुरुषेत हिन्स परिष्ठ हो प्रमण्ड हिन्स सरको पहुंचर जीव हैगी, क्या भयानक बीदा जीगता है—पद बनाया। हस्त्रमार समयुक्ति करामानुकत राज्य करे ही अभी वह कि सरकार समयुक्ति करामानुकत राज्य करे ही अभी वह कि सरकार समयुक्ति करामानुकत राज्य में ही अभी वह कि सरकार सम्बद्धित करामानुकत राज्य प्रवास पुकार उन्हें सुनावी वहीं—प्रदार हो स्थापन हो प्रमण्ड वह स्थापन हो सारवी हमारवे हमारवे श्री स्थापन हमारवे हो सारवे हमारवे स्थापन क्षेत्रमानुकत स्थापना वह हो सारवे हैं। सारवे हमारवे स्थापन क्षेत्रमानुकत हमारवे हमा

साब बड़ गरे। उन्होंने सामूनने पूछा कि श्राप्त स्वर्ध बरके असेवाणी पापने का नाम हे आलियोची बधी आज़ब्द मिलाल है। मैंने देशा चीलना पुला किया है।

यह गुन्दर राजांत क्यान्नानी विकास सी पीड़िय म निर्मेशी पुत्रशं पुद्रश्य स्टिंग अस्त करोती की सून क्रिक्ट है, यह शुन्द मा दश्मी किया है। मा सहाकेशी की क्षिति में माद स्थानि द्वारी स्थान सम्मान स्ट्री सहात देशो दे मदपुरण | में मूले काटकी तरह प्रचन होका यही बहुँगा—

वहि सन्देनिकायेनात् यातमा न प्रवासने । सनी अञ्चलकार्यः स्थाप्ये साम्बर्धाः अञ्चलकार्यः । (सर्वेन्द्रेयुग्यः १५ (२०)

यान्तुको किर कहा—पह स्थान आहते भिने नहीं है। बाप पुण्य प्राप्त दिस्मलेको ज्वाकत नहीं है सोनोहा द्वामेल कींबिये । इनके द्वारमें सामाने की द्वार कहा कर पर करना क्यानावाणी पुरुष्ते। अपने हुदयार क्राहित करने टरदुगय आपरण काचा चाहिये । सन्त केटि—

भीरे समीप रहनेसे हम नानवासियोंके मुम-मिळना है थीर मेरे न बहनेगर ये सप प्राणी हुथी हो जाँगी, जब पैसी बात है तो मैं पहांन नहीं जाँगा। शरणामें आनेकी हच्छा रामाचाले अनुम् यस पेंग्हित सनुप्पार, चाद बहु उनुम्हार ही क्यों न वी। जी हमा नहीं नरता। उसके शीवनके क्यित्व है। हिनाका धन संबद्धी पहे हुए प्राणियोंकी क्या बरनेमें नहीं स्रमात, उनके पठ, बात और तर हहतेश्व तथा प्रमास में भी कहनानके नामक मही होते। जिसास हम्य यातक, पुत्र भीर कहने साहुर प्राणियोंके प्राण बहरेगा। रस्ता है, उसे मैं मनुष्य नहीं सामार। यह से निम्न वामन है—

***** व वं साथे अनुवं शक्षते हि सा।' र साई-देशभण १५ १ वह ।

ध्यार्थ मुद्दे (यहाँ सहतेमें स्वर्गाः भोग नुस्त नहीं मिर्जिन, वहं) महस्त्रीर्थ भीग्रम नाम सहता पर्देगाः सरकारी भयात्रक अस पूर्वेष्म माम्य होगीः पूर्वा प्रमासका महत्त्व हुन्यः भीग्युक्ति वह हिन्दारा है-सेमाना पद्देगाः गर्वादि इस हुन्त्योशी क्षा क्षामेंने क्षेत्रमुख हैं सर्वे क्षा होगां से पहुरू भागता है। यहि क्येंने मिंह दुखी होगेंगे पहुरू भागता मानियात्रिक्तु साम्य होगा है तो होगे सीमाना प्रमान मही मिन गाम है यह बुग है। हुई होने तो स्वा प्तेवां संनिक्यांत् द्व सद्यक्तिपरितापनम् । तपांत्रपात्रमा शांति दुःशं नरक्रपामवस् ॥ द्वातिपात्रमानवं दुःशं वरः मुख्डाप्तः सहत् । प्रतेवां नाणदानं द्वान्यं स्वतंतुकात् परस् ॥ प्रतासन्तवातं यदि सुशं बहवो दुःश्विने सवि । कि द्वाताः सवान्तस्यात्। कि वानामानव्यं ॥

(मारंग्येक्षुराग १५ । ६१ – ६५)
याजा आग्ररपूर्वक रक गये, तय उन्हें छेनेके छिये
ज्या समीराज और रन्द्र वहाँ पहुँचे। भमीराजने विमानपर
ज्यार होकर उन्हें स्वर्ग चरनेके छिये कहा। पर राजाने
कि दिया कि भी तुली धीव मुझे छस्य करफे जाहिन जाहिन
क्कार रहे हैं। अतः में नहीं आउँगा। आपहोग जानते
हों तो दैवराज रन्द्र और भमीराज। बाताये मेरे कितने
प्या हैं। (जिनसे इनकी सुल मिल एके) ।

धर्मने कहा —जैने समुद्रमे झटबिन्दु, आकाधके तारे पिकी बाराएँ, गङ्गाजीके बाद्धका-कण या गङ्गाजटकी बूँदें वसंदर्भ हैं, बैसे ही तुम्हारे पुष्य भी असंस्य हैं और आब तो इन नारकी जीवोपर क्रुपा करने हे द्वाग्हारे पुण्य लाखों गुने और बढ़ गये हैं !

राजाने कहा--मेरे समीप आनेते इन दुखी बीवोंको यदि उच पद नहीं मिला तो पिर क्या हुआ ! मेरे बो कुछ मी पुष्य हैं, उनके द्वारा ये यातनामें पड़े हुए पापी बीच नरकते खुटकारा पा जायें।

अय तो नारकी जीव मुक्त होने लगे । इन्द्रने कहा— 'पाजन ! इन द्वम्हारी उदास्ताने तो द्वमको और भी ऊँचे स्थानपर पर्दुंचा दिया है। देखो ये सय पापी प्राणी नरक्षेते मुक्त हो गये।'

उघर पापी नरकमुक्त हुए, इधर राजापर पुप्तवर्षा होने रुगी । स्वयं भगवान् जिष्णु प्रकट हो गये और उन्हें विमानमें बैठाकर दिस्य वाममें ले गये ।€

सतोऽपतन् पुष्पवृष्टिसस्योपरि महीपतेः। विमानं चाधिरोप्यैयं स्वयोक्तमतयद्वरिः॥ (मार्कव्येप्युशाण १५ । ७८)

श्राद्धकी अनिवार्य आवश्यकता

मृतारमानः हिपै तर्गणः श्राद आदि अवस्य करने बाहिये । प्रतिदिन ही तर्पण तथा बस्तिवैश्वदेवके अङ्ग-तरूप श्राद अवस्य करना चाहिये । वैसे आखिन कृष्ण प्रिमें मृतककी निधन-तिथिको तथा जिस मासमें जिस तेपिको मृत्यु हुई थी, उसी मासकी उस तिथिके दिन गतिवर्ष अपनी शक्तिके अनुसार श्रद्धापूर्वक श्राद अवस्य हरना चाहिये । यदि मृतारमा यमलोकके पेतविभाग या पेतृविभागमें है, तय तो उसकी भयानक भूखमें इससे पदी तुसि मिळेगी । देवळांकमें चला गया है या किसी **प्**च्यारीरको प्राप्त हो गया है तो वहां भी उस देहके भनुरूप तृप्तिकारक यस्तु हे रूपमें परिणत होकर बह उसे भिल जायगा । जीन नहीं भी होता है, वहीं उसकी उसके अनुरूप होकर वह वस्तु मिल जाती है, वैधे ही बैंचे डर्र देशमें भारतके प्रेपित रूपये, प्रेयणविभागद्वारा वहाँ मेज दिये जाते हैं और वहां के प्रचित्र सिक्के के रूपमें (बैंसे भारतका कृपया अमेरिकामें टाल्स्क रूपमें मिठ बाता है वैसे ही) जिसके साम भेजे मये के उतको मिल बाते हैं !

भाद्रके अतिरिचा एमय-समयपर मृतकः विये

अन्तरान, बरुदान और वज्रदान ता यथाशक्ति करते ही रहना चाहिये।

पंचा कहा जाता है कि सपाश्राद्ध करनेतर या अपुक्त शीर्पमें पिण्ड देनेपर उपके क्लिपे श्राद्ध करनेकी शावस्पनता नहीं रहतीं। क्योंकि बह प्राणी पुक्त हो जाता है। यह करन भी हो सकता है। परंग्र पदि कहाचित् किसी कारणपदा वह पुक्त न हुआ हो तो श्राद्ध न करनेले बह आल्या अवृत्तक दुखी रह जाता है तथा हम करनेलये क्यात होते हैं। अत्यद्ध नयाश्राद्ध या सीर्थमें निशेष्ट विकटना देनेके बाद भी श्राद तो करते ही रहना चाहिये।

जिसके लिये आद किया जाता है। कदाजित यह मुक्क हो गया वो यहाँ किया द्वाना आदकारियों पुरक्त बेटे ही कदाकि पास आट आता है। चैटे किसीक नाम मनीआदर या बीमा भेदे जानेबर उनके मुत हो उसने यान मिलनेबर मुक्तेबाटिके पास जायर लोट जाता है। अत्यन हा इलजर्में आदकां बरना ही चाहिये।

मृतकके लिये भाइ अनिवार्य आवस्यकता 🕻 ।

पर कथा पश्चपुरकारों भी भागी है।

परमधद अवना परमधाम-विज्ञान

(नेयह-कामहानेरकण्डमी धेनाट्य (हतुसुप्)

न नद्रास्त्यो सूर्पे न स्थाकः । यहण्या न नियमेन्त्रे तद्याम पश्मे समाध (१५) व १

अर्थात् भागवात् (अञ्चलं शति) बद्दते हैं—श्यहों न सूर्व प्रष्ठाप करता है, न बारदमा न अस्ति (सहस्ये यह कि या सर्व अर्थाश्यमा है) और यहाँ बाकर दिर नहीं श्रीदेशी अर्थाय् आक्षामाने बन्धे मुक्त हो बाति है। यह मेरा परमधार थे।

हत्या प्रो महार दिन्न प्राप्तवाहि विवित्त सहाय द्वारक स्वाहि उपारक-व्याह्मक उसी परम-गमके प्रत्याह्मक प्रयक्ति अप भी क्ष्य व्यति है और उनके दिने आप क्ष्यों के प्रति है और उनके दिने आप क्ष्यों के प्रति है भी उनके प्राप्ताहम क्ष्याहम क्ष्याहम क्ष्याहम क्ष्यों का कि अप क्ष्यों के प्रति क्ष्यों के प्रति व्यक्ति क्ष्यों क्ष्यों के प्रति व्यक्ति क्ष्यों के प्रति व्यक्ति क्ष्यों
मुख क्षेमं इस प्रस्तरे उत्तामें बह एको है है।
त्यासमार एंजाएक आरत है। पर यह गाइत म होड़ा
निराह्यस्थि धर्मी क्षेम हैं। इसमिने निर्मेश मेरी
महापुरूष ही योग-राध्य उत्तास आपना कर पर्ने हैं।
सहापुरूष ही योग-राध्य उत्तास आपना कर पर्ने हैं।
सहापुरूष ही योग-राध्य उत्तास आपना कर पर्ने हैं।
सहापुरूष ही सेग-राध्य उत्तास महा है। पर सम्मान्त कर्माने
साम है कि निराह्य पहाने तो और 'भी हो केन राष्ट्र
आहार अस्मान भी निराह्य हैं। पर समुक्त अनुमन
समार उत्तास है। पर समुक्त अनुमन
समार उत्तास कर समाराह्य हैं। अनुमन हिर्मे
सेनाजक राध्यान्य स्थाननाइत हैं। अनुमन हिर्मे
सेनाजक राध्यान्य सिर्मेश सामानाइत हैं। अनुमन हिर्मे

द्वार क्षेत्र बहु एका है है प्रेत्यक्त बकार कर्म प्राप्त हो। हुए भा वह स्पूर्णक्रम द्वित्र में से प्राप्त हो। हुए में स्वर स्पूर्णक्रम द्वित्र में से प्राप्त होंगे हैं अप कारण प्राप्त होंगे अपना कर्म हो। है। अप कारण प्राप्त होंगे अपना महि हो। से प्राप्त क्ष्म के प्राप्त महि हो। से प्राप्त कर्म के प्राप्त महि हो। से प्राप्त कर हा। अपना है। अप क्षम के प्राप्त कर हो। से प्राप्त कर हो। अपना के प्राप्त कर हो। से ही। से प्राप्त कर हो। से ही। से प्राप्त कर हो। से ही। हो। से प्रप्त कर हो।



कल्याण 🖙



यिपक्षित्मे नारकी प्राणियोंकी पुकार [५३ ६६८



विवृधिन्मे धर्मराज शीर रण्ड्रपी बातगीत [इन ६) ६



विपरिवार अगयान विष्णुके साथ विभातमे (श धर् San San Long S & C.



स्वामाविकस्पते ही उसका दर्शन अथवा अनुमव क्यों नहीं होना चाहिये !

अन हम हस सम्मन्धर्म यथार्थ कारणकी खोबके हिन्ने बोक्यवहारके खाभाविक नियमीकी ओर हिंग् छे जाना उचित तमहाते हैं।

यंसारों देशा बाता है कि कोई बस्तु सामने उपस्थित होते हुए भी घर हम उसे देख नहीं पात, तो अवस्य ही उम्म बस्तु के और हमारे बीच कोई आयरण होता है। उसीके कारण सामने उपस्थित रहते हुए भी हम उस्म बस्तु को देश नहीं पाते। अवस्य सेची ही कोई बात हमारे और पर्वयागी परमास्माक सीच भी सम्मव हो सकती है, जिसके कारण उस परमास्मक बगतुके कण-कगमें व्यास होते हुए भी सर्वेशानएको उसका दर्शन अथवा अनुभव नहीं हो पाता।

अप यह आवरण भी संसारमें कितने प्रकारके हो सकते हैं, इस यातको कोर प्यान के जाना भी आवश्यक होगाः नकोंकि इसीके सहारे हम अपने और सर्वध्यापी परमास्मकों भीच आवश्यको स्रोच कर सर्विंग ।

धावारणसम्बे एक आवरण होता है—दीवार-जैवा । इसमें दीवारिक सीचमें होनेके कारण, उस पारको बद्धा धागने उपस्थित होते हुए भी हमें दिलापी नहीं देती । पर स्मारे और सर्वेक्योपी परमात्माके थीच इस तरहका कोरं पर्दा नहीं है। क्ष्मीकि बादि ऐसा कोई पर्दा हो। तो पर सम्बंपी प्रमु उस पर्देमें भी तो स्थात है। अवरण उस पर्देमरारी प्रमु उस पर्देमें भी तो स्थात है। अवरण उस पर्देमर ही उसका दर्देन अथवा अनुभव बिना किसी

सपलविशेयकै खामाविकक्ष्यमें ही सम्मव होना चाहिये ।

क्रिया एक प्रकारका पहाँ अध्यान अधवा निर्माणक्ष्मण हारा सामने उपस्थित होनेवाले चम्मकारी अधवा
स्मित्रिक्तराकै सम्प्रम्मे देखा जाता है । बेने सीतीयण्वा
स्मित्रिक्तराकै सम्प्रम्मे देखा जाता है । बेने सीतीयण्वा
स्मामराक्रस्य स्मित्र कर लेना, पहाइकी चोटियाँघर
स्मामराक्रिस साथ चढ़ जाता, नेन वंद करनेपर
अनेक प्रकारके स्म्य सामने उपस्थित होना। कान वंद करनेपर
अनेक प्रकारके सन्द्र मुनायी देना। सन्दर्भेदी वाण चलाना।
स्वादिः ऐसे ही कई बद्धाने सुनिष्कर्वक संवेच और
स्वादिः ऐसे ही कई बद्धाने सुनिष्कर्वक संवेच और
स्वादिः साथ अपिक्षादेश सामने आ जाना । इन
प्रमहत्यों, अपया आविक्षादेशी सम्मावना विश्वत होनेनर

मी। उनकी प्रत्यक्षतामें अन्यासके अमान अयथा निर्मापन कराने अजानका ही पर्दो रहता है। विवक्त कारण सामान्य- रूपसे उनकी प्रत्यक्षता सम्भव नहीं हो पाती। पर हमारे और सर्वव्यापी परमामके सीन्य हम प्रकारका केई अज्ञर सी सम्भव नहीं है। क्षेत्रि परमात्मा किसी प्रकारके अम्यास अयवा निर्माणका परिणाम न होकर नित्य सविदानन्यक्त, स्वक्का प्रयु, जैसा सहि है वैसा ही नित्य एवसस रहनेवाका, मगवान् है और सभी प्रकारके अम्याखों और निर्माणक सीवाजिक सीवे मीलिकरूपसे उसका ही नियन्त्रण दिया हुआ है। मीलिक विज्ञानके आविष्कारोंमें भी वैद्यानिक विद्यास प्रकृतिक विद्यास प्रकृतिक निर्माण नहीं करते। किंद्र साथ अथवा अज्ञातरूपसे प्रकृतिक विद्यास उत्तर विद्यास प्रकृतिक विद्यास प्रकृतिक विद्यास प्रकृतिक विद्यास प्रकृतिक विद्यास विद्यास प्रकृतिक विद्यास ही ही सोवद और किसी सीमालक उनकी प्रकृतातक पहुँच पाते हैं।

सीमातक उनकी सञ्मतातक पहुँच पाते हैं। एक और विचित्र प्रकारका पदों होता है-साबीगर नटके इन्द्रजालका । याजीगर नट एक जन-समृहफे बीच उपस्थित होकर जादूके दारा अनेक प्रकारके आध्यर्यसनक दृश्य दिलाता है। बो बाखवर्में उस रूपमें सत्य न हो हर केवल जाद्के प्रमावते उस रूपमें दर्शकोंको दिलायी मस्ते **हैं। इसे** प्रायः नजरवंदीका खेळ कहा जाता है । स्थ बाद् अथवा नजरवंदीके पर्देमें विचित्रता यह होती है कि वास्तवमें उस सकपर हर एक वस्तु अपनी बगहपर वैसी-धी-तैसी बनी रहते हुए भी दर्शकोंको दिखायी दूसरे रूपमें पड़ती है और जार्का प्रमाव हटा छेनेपर फिर प्रवंतत बैसी-की-तैसी दिलापी पड़ने लगती है। उदाहरणके किये बैसे याजीगर नट जारूके द्वारा रूपनेके देर दिखा येता है। पर वास्तवमें वहाँ रुपये न होकर फेवड जारूके प्रमावधे इपयेके देर दिलायी पहते हैं। उन बाहुके स्पर्वीते कोई व्यासर नहीं हो सकता। यदि ऐसा होताः तो बासीगर नट इस प्रकार क्यांने देर पैदाकर स्वयं बहुत बड़ा मनी यन जाता और पैसेक्री छाउचमें एइक्रॉनर अपना दार-द्वार बादुका रोज दिखाते फिरनेकी उसे बायस्पन्या न होती । इसी प्रकार बाजीवर नट शरीरको टुक्टे ड्रन्टे ड्रन हुआ दिलाइर पुनः जारूक प्रभाव स्टाकरः धरीरको दिर पूर्वत् जैशा-क्रातीमा दिला देता है। वालवर्गे शरीर ध्या नहीं। नित्र पेनक चार्क प्रभावने कटा हुआ दिसा दिया गया था । तलसीहत रामवस्तिमानवर्गे। संगद-राहण-

र्गमाही मार्गतंत्र प्रारंगाता हैने बार्गी चर्चा आही है। मणा---

र्थमित कर्ने क्लिम मधीन । करत् निक्र का सक्त सरीता ॥ (६ । वट । क

भवस्य ही भीग्रे अपरोः इय आपूरे विनित्त स्वास्त्रको रहामान्यमे भागते स्वक्तर इस अत्रे और गर्ममारी परमामारे तीच आस्त्रको क्रमोलाई स्वयमेर्ने किसी गीमानक प्रक्रत होतेती आग्ना कर महोत् हैं। काम कि सहिमानारों साम्यको मस्त्रमानो भी एक बाहुमह महो. स्पर्मे अन्ना किमा गया है। नेग्य कि मुत्रभंत्रस रास्कीतमानानों सी---

मर बन्न विष्टा बार सारामा ३ नट शेवदन्ति व ज्यास्त महा शे (प्रशासन्द १०१ १ ४)

सी मा इंद्रयंत्र निर्दे सूच । जावा दोइ सो नट अनुसूच ॥ (असल्यद्वान्द १८ । १)

ठाः अरुप्तं नक्तागरं परमात्माने अपनी मामात्मी बाहुने द्वारा इस कान्यु पनप्रकी रचना को देन चैना भीरमकरिकामारणी मागवान् भीरामके वाचनिति ही स्वाहरे-

मान गांचा गाँगव गाँगता ६ जीव मांच्या विविध प्रमाशक्षाः (स्टारणास ८५३ ६)

धाराय इसारे और सर्वव्यातिन्दस्थाति धीन नह-हारा उपस्थित किये हुए बाहुने हरते के समानः परमानाही सायाद्वारा प्रसास बाद पायाद्वाराज्यादी राजना ही विनिधः प्रधाना मायान है। क्रियो: कार्य ही, पामान्यादे ज्यापुटे क्य-म मुगे गार्थि बराव होते हुए भी सर्वधापरपाने अनका इ.च.न व्ययक अनुभव गरी हो याता। इस वारस्त्रकी मिक्कित यह है कि यदानि परमान्यानी अपनेने क्वक हिंगी अन्य शामधीने इए बात्हर्स रचना न वरते। कारती महानेद द्वारा कर साथे ही इस समाप्त हराजारे मपरे परिएत कका है। भैगा कि बयलकरने अनिका मारा प्रचारते बहु स्थान एडरिंद्र है। विएक सर्वे वह t fe uft, gi wurmen dern fere ft d ein है, बहुत है। बार्ड़ । यह बेला हैते हुए और नरहे बार रार्थाल किरे कुए बाहु के कारिक समान की करा जाही क्षेत्रके, नाम्ब्राहरी हा एक्का प्रकारका पूर्वत क्षांत्रम अनुस्त्र न शिवर मा अधिक क्षांत्रहान की

दिमारी पहता है और बही गांव प्रदेश होते हैं है हैते हि द्वरणेहन सम्परित्राचामी ही शहे है— बातु सत्तरा है वह तथा । गांव सम्प हर मेंद्र सहाय है (प्रकार है हिंदी है)

इस सत्तर एक प्रांत प्रतिन्त हो गक्ता है कि वर्षोक भूषिक अनुसार पदि धराने धंकाको सर्व परमान्त्र ही असत्-प्रश्नकों क्याँ महिला हुमा है से किर यह स्थार भी कि सहा अपना प्रमान्त्र ही हुमा है से किर सन्धानस्थान स्थान साम्यान प्रमान्त्र होने कार्या अनुसार सन्त्रमें आमानकारों ही सन्ति है

वर इस स्थानस चित्रकार काम देगी वर्ग है है वर परमान्य प्रवाद कार्य नहीं। दिन माने बाहुबे तया अस्ती मी देगी माने हरता इस कार्य कार्य उत्तरित हुआ है। कार स्थानित हरता इस कार्य त्यास्त्र कार्य कार्य है। कार स्थानित हरता इस कार्य समानामान है। कर हों हुए भी, ब्रह्म ह्यानामानित है। कीर स्थान कार्य साम अस्तुमती नहां हुए और स्थान कार्य है। मेहून क्षेत्र माने कार्य है। कीर स्थान कार्य है। मेहून कार्य माने साम कार्य कार्य परम माने हम सामने कार्य कार्

सर्वेवेद्रमयेनेद्रमारामगऽऽस्माऽऽस्मयोनिना ।
प्रजाः सूज यु<u>यापूर्वं</u> याद्य मय्यकुरोस्ते ॥
भगवान् ब्रह्माको अपनेते उत्सव करके उन्हें
मादेश देते हैं कि वह ब्रह्माजी | तुम ख्रयम्मू, एवंवेद्मयः
अपने-आपने ही मुद्दमें हीन हुई सम्पूर्ण प्रवाकी पूर्वके
स्मात रचना करो । और भी-—

क्राधिद्यायतः छन्दुर्येत आसंअनुर्मुखान्। क्रमं सहयाम्यहं स्रोकान् समवेतान् यया पुरा ॥ (श्रीमङ्कार है। १२। ३४)

'प्रधाने विचार किया कि में पहलेके ही समान स्व स्वोक्षेत्री रचना किम प्रकार करूँ। उस समय उनके चार मुखेंसे चार बेद प्रकट हुए ।' और भी भगवानका प्राप्ताकार कर लेमेके प्रधान ब्रह्माद्वारा विश्व-स्वनके स्वन्यमें निम्मलिखित ब्लोक आया है—

भन्तिहितिह्याधीय इरथे विहिताझिरूः। सर्वभृतसयी विश्वं सप्तर्जेदं स पूर्ववत्॥ (शीमझा०२!९।३८)

'ब्रह्माने अन्तर्धान हुए हरिको हाथ जोड़कर प्रणाम किया और पूर्ववत् इस विश्वको स्वा ।'

उपर्युक्त स्टोकींमें आये रेखाद्वित यथापूर्वे यथापुरा भौर पूर्ववत् शब्द इस सम्यन्धमें विशेष स्पत्ने ध्यान दैने गोग्य हैं।

इस प्रकार महाप्रस्थमें खब सारी हाँट परमातमामें ह्य हो जाती है, उस समय वह परमातमा अपनेमें ह्य हुँ दिख्के सहित एक रहते हैं। यही एकोडहं यह ब्यामा में प्रकोडहं में हित एक रहते हैं। यही एकोडहं यह ब्यामा में प्रकोडहं में हित एको हो जानेको संकर होनेपर उस अपनेमें होन हाएको ही पूर्वकी भाँति प्रनः प्रकट कर देते हैं, यही 'बहु खामा' का अभिप्राय है। अप इस सिष्ट अथवा कातन, अपन्यत्र की प्रमातमाति हमक् कोई स्वतन्त्र सत्ता हो एक, उनके अञ्चानियोगिक समें निल्व स्थित रहते हुए, उन परमातमाति ही संकर्त्य एकाना, उनते हो इसका केनल आविमांव और प्रवयक्त स्वतन्त्र उनते हो हसका होने हो विद्याना वान एसा सिंग अपने एक सिप्त प्रकृति अपनी प्रकृत केनल उनत्ति प्रकृति अपनी प्रकृत केनल उनत्ति प्रकृति प्रकृति अपनी प्रकृति अपनी प्रकृत होने इन उनका प्रति उपने हास्ति प्रमातमान होने हिन्द विचय विदेशता भाई हो हिन्द प्रकृत होने प्रविच्या विद्यान व

है । वह विशेषता यह कि इस चिदचित प्रकृतिमें परिवर्तन अथवा विक्रति भी सम्भव है। पर इसके परिवर्तन अथवा विकृतिसे। परमात्माके स्वरूप और उनकी नित्य एक-रसता और निर्विकारतामें कोई अन्तर नहीं आता। मनुष्यके दारीरमें बार्टोके दृष्टान्तमे इस वातको सुगमताके साथ समझा जा सकता है। वह इस प्रकार कि जैसे दारीरमें सिरके अथवा अन्य स्थलके बाल भी हैं **तो** शरीरका ही भाग पर जैसे शरीरके किसी भागपर स्वचामें किसी प्रकारकी चोट अयदा आवातने शरीरमें सस्य अथवा पीडा उत्पन्न होकर वह भाग विकृत हो बाता है। उस प्रकार वार्टीमें किमी प्रकारकी चीट अथवा दवाव पहनेपर भी उनमें कोई विकृति नहीं आती। सिरफे बालोको अनेक प्रकार**से ऐं**डिये, गुहिये, गाँड स्माइये, क्वीसे उन्हें छेडकर इघर-उधर कीनिये। पर उससे शरीरमें कोई आयात अथवा विकृति नहीं आती। किंत इस प्रकार बालोंको छेड़कर उनमें अनेक प्रकारके गठन अथवा रूप-परिवर्तनमे शरीरके सीन्दर्य और शक्तारमे ही एक विशेषता उत्पन्न होती है। इसी प्रकार उपर्यंक इयनके अनुसार परमात्मामें ही उसके अङ्गरपमें स्थित चिदचित् प्रकृति अथवा संसारके परिणामी और परिवर्तन-बील होनेसे भी। उस नित्य एकरत परमात्माके स्वरूपमें कोई अन्तर नहीं आता। प्रत्युत यदान्तदर्गनके 'ब्लेक्टक्स शीक्षाकैवस्यम् । १ (२ । १ । ३३) सूत्रके अनुसार उस प्रसुपे विना किसी विकारके चेत्रल लीलाफे रूपमें। उनके द्वारा इस सृष्टि-व्यापारका अवकारा प्राप्त होना है । इस हरिने ब्रह्मको चिद्विद्विशिष्ट भी कहा जाता है। पर इस चिद्वित ' प्रकृतिकी ब्रह्मसे पृथक कोई खतन्त्र सत्ता न होकरः धरीरमें रोम और नलके समान यह उस परमात्मामें ही स्थित है। इसलिये इसने ब्रह्मके अद्देत होनेमें मी योई याचा नहीं उपस्थित होती ।

अवस्था होता।
अव बेशे भटके हारा उपस्थित किये हुए बाहु के दश्यों को
देवलेबां अब बालक तो उन दश्यों का मत्य ही मानकर
प्रसित रहते हैं। पर जिन भीड़ होगों को बाहु ना शान हो
बाता है, वे उन बाहु के दश्यों अभितः चिक्र अदे भीदित न होक्छ उन्हें बाहु के स्थान अभितः चिक्र और और सानवान रहते हैं। बचनी दश्य तो उनके गामने भी बहु राद हैं। हमी प्रकार द्वारा और मत्यंगद्वामा जिनके इतना पता है। बाता है कि यह गंमार माजदारा उरमक मार्गपान सेर्ड के देशमें लेडिक और अमित न होता. इसे साम्यून देशकी समें हो तेरों हैं।

मा प्रेने वर्गे मोश और पना होतार उत्र पारची रना रिका गरी रिवारी देशे वर निद्धी प्रश्नीयान र्के रास भेर श्या से अनेस कुछ विकास देने सपने है। और उन प्रचय विधेन जाउँद्वान नहीं जिला-किया होता परिक्रीमारोग जात है। उच्चा द्वी पत्रही बाद्ध क्रिक्ति गान-पर्ने दिलाधी देने न्यावी है। इंडी प्रकार भन्ति। पे.म. घो.र भाराचे सम्मोद साधार प्रमान प्राप्ता प्राप्ताच लागन में हत्या पदश कता है और इन प्राप्त क्रमणनारे द्वारा रेराजा यह मानादा आहरण हरका वहता भारत है। उरना ही उरना इस मारिक प्रश्नुके चेके। सर्व-कारी बचारी मेंग भी संगध्ने कारी है। इन प्रस्त रानेक मन्ति और अन्याध्यक्षके यावडी समा महाप्रशीती मधिर बढो इ.५ मान १७६ मनी ही परमानमाना नाधारहार भगता अनुसर होने रणाता है। यह इस बांग्य प्रसन्दर्श रुपवि हो माराद्वारा हुई है। अतः इस जगहर्ने यह वण्याच्या अपना अनुसार विक्रा भी स्वह क्यें व हो। पर उपने बात न पछ प्रहरित अभाग महत्तका आध्याय गहता थी है। तम इन स्पन्नस सामानिक्यामें हो एक प्रका वरता है कि काम नवा अनवती मंत्र वरशकाओं है बारवीमें अत्यानको संपद्ध मन्द्रे स्थानी विकार सानार থপা, নিবান--থকের স্থানিক নিবাস্থা লন্দ্র স্থিত क्षिम गरा है। तर इस प्रधानके आपरेका और इन्स यनित्र सम्मण होते हुए भी में मनु भारक बीरावा के लिये भी रक्ष परेंगें हो रहा ब्राइड जिल्लाम और स्टापेम्पने अनुष्टा र तीय कभी सम्भा ही जुनेशा बहु भी बहाँतह . क्तिमंगत करा या गरता है। गाम ही मुख्यी मनस्य यह भी है कि पर प्रदार दाएँ। हो बे बोर्ग उपला हील है। और अध्यारीय का दी रहत है। इसे संगत्नी भगागाम भीर गरीरेश हाते १ और द्वान हो ने है। वर ब्राम भी भी भी भागाने प्राप्त बर्जनाया स्थाप ही बारेयर, इन संगयर पर्यंत्र पर्यंत्र गर्ये मान्द्रेश कराइत सी दर्श समाभ्य १ १ (वर्षी का प्राची राजवरी है सर

श्रेष्टी का मान्या की की वीध कार आप, प्राचार की प्रविचार की की तेता हो है जिल बहु का के हुमें दे की की क्षेत्रिक माने हैं, जब माने में बहु बहु का प्राच्या की महिन्दु की बहु ही की जब की माने की का बहु बहु की स्वावक की मी बाड महान है। इस मानस परित पीन्यपादीतर्थे भागताने सर्व अनुनिवेद्यति विचा है। दाया-

स्रवार बहुमैनेव किंद्र शतेल गाउँगा विश्यपद्मित् कृष्यमेतीय गिरमी, स्मार्टन

भगवान् वहते हैं—भाईत । इय पात पाने के प्रकारा का प्रतिकार (गाता कामे वह हि) में एक समूर्व अगत्भे धाने एक प्रतानका भारत् आहे सिन हैं।

ध्यः मगदान्ते इतं वधनकः संदानः गर्दशः एमन्यभीने समाचनके सावन्त्रमें सुदे पारीकी वरेर सुभ दोदिरे !

वस्तातमही इस सहिमात्री गत्र योग्या देशी भी थी गत्रे हैं । बहाँ परमात्रमधी बाइनाइ बहुका उनके पर पार्षे इत्तरिक पार्या भीर गहारके महाराहान गर्य होगा दिव अनुक्ति पार्या भीर गहारके महाराहान गर्य होगा दिव अनुत् और इसमे परे शीच गाह अनुक गुळ मेका पहुनेत्रम दिव्य निम्नुनिर्में गद्दा गया है । याच —

्रमीवयस्थास्य चनुष्यात्। योदोवस्य सर्वेन्त्रावि वित्रप्रदरः सूर्वे दिवि ।" और भी सुरायुक्तमें

श्रानाकार्यः अभिन्याद्याः उपायोधः पुत्रमा । पारोद्यां विद्याः भूतानि निराधायाप्यते दिनि ॥ (पारोद्याः १० । १० ।

पुरान्त्रे जे उन्हें स कुर्ति वरसामात्रे राह महिला गीन करो हुए उन्हें राव वर आवेत्री निम्मितित कुर्ति गीन करो हुए उन्हें राव वर अवेत्री निम्मितित कुर्ति गीनाकुर्य वर्ते राहुएर ज्वासम्बद्धा समामाद्री विकर्त भी अभी क्षार्यु एक्सर भीन विराह सेनी विकर्ण गानि, अरिवारित क्षार्यु उपन निम्हिताक कुर्विक विज्ञा मार्गित वर्षान

वित्तपूर्ण वहेन पुत्रस पारोक्तरेशपारी प्रता वर्श निवान सम्मास समाराज्यों भनि के प्रतार राज्यान

तुरियु वेस्पानिकामानि से बान्साक्य कार्यस्थ स्थानिकासः, सरहाः भागाति अञ्चल हर्षति भागानात्रः (बर्ट कार्यः देश दृष्टिती वार्या सर्वति । कारामात्रः (बर्ट कार्यः देश दृष्टिती वार्या सर्वति । कारा स्थान् देशकि) कर्म वस्तरात्रिकि दृष्टिती स्थान पुरतः, प्रशिद्धः प्रकारः किनि प्रमाटः पक्षकरः नातः । राषुकुरमनि ममस्वामि सोद्द किन् सिनि नातः भाव ॥ (मानकान्य ११६)

अपनुष्तः निराद्विभृति अधना पर निमृतिको उपनिपदों में दिल अवपुर, परलोम, निज्जुसमानद् इत्यादि अनेक मार्मोने बन्तः दिया गया है, जिम्मे उत्त प्रस्म पुरुष परमास्माका निरात सुचित किया गया है। यथा—

मुण्डमोपनिपद्, मु॰ २ | सं॰ २ । ७ में— बः सर्वज्ञः सर्वविद् यस्येय महिमा भुवि ।

दिच्ये शहापुरे हो। स्योक्त्यातमा प्रतिष्टितः॥
'यः सर्वज्ञः=जो सर्वजः सर्वषित्≕स्य ओरने सब

इण्डाननेवाडा है। वस्त=िक्तकी भुवि=जगत्में। प्रथः वर्षः महिसा=मिटिमा है। एपः हि धाराम=वह ही सरका आसा (परमास्मा)। दिव्ये स्वीक्ति प्रक्रपुरे≔दिव्य आकाणः मसप्परें मितिहत है।।

भीर भी--मुण्डकोपनियद्, मु॰ २, खं॰ २। ९ में--दिरणमये परे कोती विश्वं त्रद्धा निष्कलम् । सण्दर्भ ज्योनियां ज्योभिक्षण्यागमविदी विदः॥

त्रद्र=वहः चित्रज्ञम्=निर्मातः निष्मलम्=अवयवरहितः क्य=त्रहाः हिष्मवे परे कोतो=प्रकाशमय परमकीस (परव्योत) में प्रतिद्वित हैः तत्र्=वहः शुस्म=विशुद्धः अ्वोतिषाः क्योतिः=वयोतिर्योता भी ज्योति हैः वन्=विगरोः आस्मविदः= भासकानीः चिद्र:=वानते हैं।²

उन परमपर अथवा परमधाममें न सूर्य प्रकान करता है। स षटमा, न, अप्ति; तात्पर्य यह कि वह स्पर्य प्रकाशमान है। इन सम्पन्नमें प्रमाणिक किये श्रीमद्भगवदगीता अध्याय १५: स्टोक ६। प्रस्तुत नियपने आरम्पर्मे ही दिया का प्रका है। इनके, आतिरिक उपनिषद्में भी यही बात स्वष्ट है। यमा—गुण्डकोपनिषद में—

नतत्र सूर्यो भाति च चन्द्रतार्छः

नेमा विद्युतो सान्ति कुनोऽपसन्तिः ।

समेव सान्तमनुभाति सर्वे

नच्य भारत सर्वमिदं त्रिभाति ॥

(२।२।१०)

'सप्र=यहाँ। म सूर्यः भाति=न नूर्य प्रकारा करता है। म चन्द्रसाग्रम्=न चन्द्रमा और नक्षत्र ही प्रकारा करते हैं। म हमाः बिशुनः भान्तिः न ये रिजिल्मिं ही वहाँ प्रशास करती हैं। क्षयं क्षतिः कुशः-किर दश (लीकिक) अन्तिकी तो बात ही स्वा है ! तारार्ष गह कि तो किर पर लीकिक अन्ति वहाँ क्षा प्रकाश करेगी ! (कारण कि); तस् भाग्ताम प्रवाडको प्रकाश करेगे हुए हो (उससे भाग्ताम) तम्मै-जार करे हुए हुए अन्ति चरना आदि सम प्रकाशित होने हैं। तस्य भारता-उन्मेल प्रताशित होना है ।

यह निवादू निम्हित दिस्य परण्योम अथवा परम-प्राप्त उन परक्रत परमास्माने मिन्न कोई अन्य तत्त्व न होकर उन्होंका प्रकारा उन्होंका रूप, गुद्ध बड़ा ही है। केयर संमारी कर्मक्थन और आवागमनके कक्की सुक शास्माओंके उसमें प्रनेश और निजातके सम्पन्धरी उसे परमधाम, बहापुर आदि (स्वानन्त्रक) शब्दोंसे स्वक् किया गया है। ह्यानके लिये, की मूर्य अपनी किराणीय प्रकाराके बीच रहना है। यह दिस्पींका प्रकार सुरी मिन्न कोई पहार्ष न होकर मुर्वम हो रूप है। ऐसे ही

क्रमोंके भ्रोषपर्यन्त बीव इस एकपाद्-विश्वति संसार्मे अनेक शरीर चारण करते हुए. आवागमनके चक्रमें जन्म-मरणको प्राप्त होने रहते हैं। तर शान आह मिक्सी साधनाहास कर्मवचनती हुक होनेयर दिर वे दग मंचारमें क्रम्म नहीं चारण करते। अब ऐसी स्थिनिमें ये हुक्तान कहीं तो रहें। वहीं है यह 'यरपाद' अथवा 'स्मावान्का प्रस्वास', जहाँ कर्मवच्यनने मुक्त चींत्र, अपने यहा आव्यानरूषको प्राप्त होकर सर्व अहामें निवाद करते हैं।

इस प्रकार परमात्माका गर्यध्यापकल तो हैं । एक पाद्-विभृति, विश्व-अमन् तक ही सीमिन है, कारण कि ह्यानक अपन् कर्म ही अपन के अपन क्षा साम अपन अपन आप वामने आ जाती है और इस प्रकारका हैत हम माधिक अमन है। यह अपन और स्वाप्य अपन है। यह अपन और स्वाप्य के तर मराम अपन है। यह अपन और सामक्ष्य प्रस्ताम नहीं होता। वहाँ तो एक अदितीम सह अह अह है है वहाँ याम भी है और वहाँ पामी भी है। हितहस्य मायास आवरण वहां वहाँ है।

पर उस दिव्य परमधाममें जिल्लाहिनहा मानाक व्यापार न होते हुए भी एक अजैनिक विचित्रता यह रै मगपान् म रोड है। वे इसमें मोहित और अभित न होकर। इसे मगवानके ऐश्वरके रूपमें ही देखते हैं।

अय जैसे पदी भोटा और धना होनेपर उस पारकी पख्य विन्कल नहीं दिन्यायी देती: पर किन्हीं उनापींद्वारा पर्देके हत्का और होना हो जानेपर कुछ दिखायी देने स्मती है। और इस प्रकार निशेष उपापीदास पदा जितना-जितना हला और झीना होता जाता है। उनना ही पारको बस्दा अविक रपएरूपमें दिखायी देने लगती है। इसी द्राकार भक्ति, योग और शान हो गम्भोर सांबनाहारा, सायाका व्यापरण भी हरका पड़ना जाता है और इस प्रकार -उपासनाने द्वारा जितना यह मायाका आवरण हरका पहला चाता है। उतना ही उतना इस माथिक बगनके पीछे ंसर्व-भ्यापी ब्रह्मधी संभा भी अल्डबने समती है। इस प्रकार श्रापेक मंत्रिः और अध्यागम-प्रथक्ते साधकी तथां महाप्रकारिते द्यर्पेर रहते इ.ग. मानव-बोबनमें ही परमात्माका साक्षात्कार भयवा अनुभव होने लगता है। पर इस जगत-प्रयञ्जकी वसित ही मायादारा हुई है। अतः इस जगत्में वह साञ्चात्कार अथवा अनुभव कितना भी स्पष्ट क्यों न हो। पर उसमें कछ-न-कछ प्रकृति अथवा मायाका आवरण रहता दी है। अब इन स्वलार स्वामाविकरूपमें हो एक प्रदन **ठठता है** कि दास्त्र तथा अनमवी संत-महातमाओं के बाक्योंमें भगवान्को जीवके खच्चे खामी। पिता, माता। सन्ता, प्रियनम-पहकर अतिशय निकटका सम्यन्ध सन्तित किया गया है। तय इन प्रकारकी आत्मीयता और इतना मनिष्ठ सम्बन्ध होते हुए भी वे प्रभु संधक बीबात्माके लिये भी एदा पर्देमें ही रहें। प्रत्यत निरायरण और स्वायोरूपमें जनका संबोग कभी सम्भव ही नहीं। यह भी कहींतक पुक्तिसंगत कहा जा एकता है । खाथ ही दूसरी नमस्या यह भी है कि यह प्राफ़न झरीर तो कर्मोंसे उत्पन्न होता है और प्रारम्य-भागतक ही रहता है। इस संसारमें . भावागमन और शरीरंकी श्राप्ति कर्मोके द्वारा होती है। पर शान और भक्तिकी साधनाके द्वारा कर्म-बन्धन एसात हो पानेपर, इस संगारमें दारीर-धारण करनेका अवकाश ही वहीं रहता। यतः उम स्थितिमें यह मुनः जीवात्मा कहीं रहेगा !

ययि गामान्यर पे लोगोंका क्षान प्रायः परमात्माके चर्चलासक्त्योके भीर रूपक ही सीमित रहकर ने कृतिये ही दुसे सर्वोद्देशी मानते हैं। पर वास्तवर्मे उस परमद्वा परमात्माकी व्यक्तिमा इतने तक ही सीमित न होकर, वह इस सर्वव्यागक्तवस्रे भी बहुत महान् है। इस यातका संकेत श्रीमदरावदीतार्में भगवान्ने स्वयं अञ्चनकेप्रति किया है । यथा—

अथवा बहुनतेन कि जातेन तवार्धन। विष्टम्याहमित्र कुरूनमेकारीन स्थितो गगरा॥ (१०) ४२)

सगवान् बहते हैं—ध्यंत्रन ! इस बहुत बानके द्वारहारा क्या. प्रयोजन ! (आरोपा रूपमें यह कि) मैं एव ध्यपूर्ण बातको अपने एक बाहानाक्ष्मे धारण रूपके स्थित हैं।

अव भगवान्ते इत क्यनमे अनुसर उप्युक्त समस्याओंने समाधानके संस्कृत्यमें भृति याक्योंकी ओर कार शक्ति !

परमातमाओ इस महिमाको स्टए योगणा पेदींमें भी की गये है। वहाँ परमातमाको चतुष्पाद कहकरः उनके एक वारमें उलाति, पालन और संहारके कागारवाला गर्द सारा विक असार, और इससे परे सीन पाद आयृत, श्रद्ध ब्रस, प्रकृतिगर दिल्ल विभूतिमें कहा गया है। यथा—

'सोऽयक्तासा चतुष्पात्। पादोऽस्य सर्वभूतानि प्रिपादकाः मृतं दिवि ।' और भी पुरुपमुक्तमें—

पुनावानस्य महिमाडतो ज्यायां पुरुषः । पाहोऽस्य विक्ष्यं भूतानि त्रिपाहस्यासृतं दिषि ॥ (पाषेद्र १० । ६० । ६)

पुरुरम्कुकी उपर्युक्त भुतिम परमासाकी उक्त महिमका संकेत करते हुए उभी सरक्षर आगेकी निम्नलिखित मुविमें 'क्रियाकुको उदेश पुरुरा' उस परम पुरुर परमामाकी निपादक भी कार्च आर्यात एकपाद और निपाद सोमी विभूतिमान स्वामी, अधिद्वातदेव अर्थात उभय निमृतिमानक स्विषेत किया गया है। 'यदा-

विषातृस्य उत्त पुरुषः पादोऽस्त्रेहामवदं पुषः । सतो विष्वष् व्यवसम् माशनान्यने अभि ॥ (शानेद १० १९० १४)

तुङ्बीकृत सम्बरितमानसम् भी बाराना इते अन्यतीः मानव-अनिराध भागवान् श्रीसंग्री संस्कृति स्वाधि स्पाबनाष्य (पर अवस्य विश्वप्रितिक अतर अपरे अपरा प्रकास्त्रिम्बि) इस अत्रत इती मिन्निके सब कृत गया थि । स्या- पुरंग प्रसिद्ध प्रकास किथि प्रमष्ट परावर नाथ । स्पुकुरुवानि ममस्यानि सोड् किहि सिन् नाम अस्य ॥ (सालकाण्य ११६)

देपर्युक्त विभाद्विशृति अथवा पर निमृतिको उपनिष्ठार्थे दिल ब्रह्मसुर्वे परियोग, विष्कुष्ययवद् दस्यारि अनेन नामीने स्वक्त क्रिया गया है, जिन्में उस परम पुरुष परमान्त्राहा निमान सूचित किया गया है। यथा—

सुण्डमेरानिरद्, मु० २ । सं० २ । ७ में—

कः तर्यक्षः सर्वविद् यस्त्रेय सहिमा सुनि ।

दिव्य महापुरे ऐरे स्वीम्न्यारमा प्रतिष्ठितः ॥

'यः सर्वज्ञाः सौ रार्वज्ञः सर्वविन्=म्य ओर्स स्व

इष्ठ मानेयासा है। यस्य=विरामी। सुनि=जनन्मा प्रयः=

दर्शः सहिमा=महिमा है। प्रयः हि भारमा=त्र हो सक्या

माना (परमाला)। दिव्ये क्योनिन महापुरे=दिव्य आकार्यः

किसुर्सने मिनिद्वित है।'

शीर भी—मुण्डकोपनियद्, मु० २, खं० २ । ९ में— दिरणसये परे कांते वितर्भ महा नियम्बन्धम् । सण्दुप्तं क्योतियां ज्योतिस्ताचदान्यविदे विदुः॥

वत्व्यहः चिरतम्=निर्मातः निफकस्=अवयवरहितः क्ष=त्रमः हिप्तम् परे कोतो=प्रकाशम्य परमकोश (परव्योग) में प्रतिदित हैं। तत्व्व्यहः छुप्र=चिग्रद्धः ज्योतियां क्ष्मोति=ज्योनिर्माको भी पर्माति है। यत्=विराद्धोः आरमविद≔ सासवानी। विद्र=जनने हैं। पर्

उन परमपद अथवा परमधाममें न नृष्ये प्रकाश करता है। न चन्द्रमा, न अमित्र तालये यह कि वह स्वयं प्रकाशमान है। इन सम्यूचे प्रमाणोः लिये श्रीमद्भगवद्गीता अध्याय १५, स्टोक ६, प्रमुत नियम्बके आरम्ममें ही दिया जा त्रक्त है। इनके श्रतिरिक्त उपनिषद्में भी यही यात स्वष्ट है। यमा—मुण्डकोपनिषद् में—

न कप्र सूर्यों भाति ॥ चन्द्रतारकं नेसा त्रिशुनों भानित कुनोऽपमन्तिः । क्षेत्रे भान्तमनुमति मर्द नत्य भासा सर्विमार्गं विभाति ॥ (२।२।१०)

भाग=दहाँ। न सूर्यः भाति=न सूर्य प्रकाण करता है। ¶ सन्द्रताररम्=न जन्द्रमा और मधन ही प्रकाश करते हैं। ण हमाः बिशुवः सान्तिः न ये दिजलियाँ ही यहाँ प्रकाश करती हैं। धर्य क्षिमः क्षनः चित्र दश्व (सीदिकः) अनिन्दी तो बात ही नया है ! तार्त्रमं यह कि तो किर यह लेकिन अन्ति वहाँ क्षमा प्रकाश करेगी ? (कारण कि); तार् आत्मास् पूच-उनके प्रकाश करते हुए ही (उनके प्रकाशने); सर्वस्≃त्रमर कहे हुए स्कृत चरुमा आहि सब प्रकाशने); सर्वस्≃त्रमर कहे हुए स्कृत चरुमा आहि सब प्रकाशित होने हैं। तस्य सामाय्वामीक प्रकाशनो; हुई सर्वेद्धः यह सम्पूर्ण विश्वन—जगता, विभावि=प्रकाशित होना है ।

यह विवाद्विमृति, दिव्य परलोम अगवा परम-याम उन परमझ परमाताने मिन्न कोई अन्य तत्त्व न गेवरा उन्होंका प्रकार। उन्होंना रूप, ग्रह मुझ ही है। केया संसारी कर्मयन्थन और आयागमनक काले युक्त आसाओंके उसमें प्रभिच और नितादने सम्बन्ध उसे परमधाम, ब्रह्मुर आदि (स्थानमूलक) झन्द्रीते स्यक्त दिया गया है। इस्तत्त्वे त्वित्रे, बेने मूझ अपनी विरुगीके प्रकार के येव रहना है। बहु किरणोका प्रकार। सूदि मिन्न कोई पदार्थ न होकर मुर्यरा ही रूप है। ऐसे ही परमक्षायके स्वत्यों मी समझना चाहिये।

दमों के भोगपर्यन्त जीव इस एकपाद-विश्तृति संतारमें अनेक वारीर चारण करते हुए, आवागमनने चक्रमें जन्म-मरणकी प्राप्त होने रहने हैं। यर तान और सर्विकास बाधनाहारा कर्मक्थनति पुत्त होनेयर किर वे स्तानकी कन्म नहीं पारण करते। अब पेनी रिशिनेन वे मुकाल्या कहीं तो रहेंगे शिवहें हैं यह परस्मार? अगवा प्रमावानका परम्मवास, वहाँ क्रमंत्रपनने मुक्त काँग, अपने सहस्व आन्मसरूसकी प्राप्त होकर स्वयं बहाने निवास करते हैं।

इस प्रकार परमालाका गर्वव्यापका से इन एक-पाद्-विमृतिः विश्व-व्यान् तक ही सीनित है। कारण कि व्यापक सन्द कहते हों। व्यापक और व्याप्य दोको करवाना सामने आ बाती है और हम प्रकारका हैत इन माबिक ब्याप्त है। यह वक्षप और न्यापका हैत इन माबिक व्यापक है। यह वक्षप और न्यापका हैत प्रमायक अपना परमानामें नहीं होता। वहीं तो एक अदिसीक शुद्ध बात ही है। वहीं बात मारी है। अंत परो पानों भी है। दीतल्य मानाहा आवन्य परो नहीं है।

पर उन दिन परमधायने जितुनानिका भाषाक नावार न होते हुए भी एक अलैकिक विविधता गर है कि उपायनांक विभिन्न दृष्टिकोणींकै अनुसार वहीं मुक्तात्माओं के उस ब्रह्म अथवा परमात्माकी माति विभिन्न करोंमें होगी है। कुछ आलमा क्षानमार्थकी नामना-द्वारा, ब्रह्मच्या आनन्त्यागरमें नामक देखेले समान अपने गुद्ध अहंको विश्वेन करके 'ब्रह्मांबद्द ब्रह्मां करविष्की विरायमार्थको अति करते हैं; हवे 'कैंबल्य मोत्त' कहा जाता है; ब्रेना कि श्रीरामचरितमानास, उत्तरकाण्डमें आनमार्थकी सामनार्थकी सामनार्थकी सामनार्थकी सामनार्थकी सामनार्थकी सामनार्थकी

बो निर्विश पंव निर्वहर्द । सो कैवत्य परम पद लहर्द ॥

पर जिन आत्माओं में मगवान्ते प्रति त्वामी, छला। प्रियतम आदि नम्बन्धों रागातिमका मक्तिके संस्कार सीज और प्रयत्न होते हैं। उन भागव्येममक्तिपरायण मुक्त आत्माओंको तो उस परमभाममें भी उन सचिदानन्द्यन एक्स्य परमहा परमात्माके माथ मेममय दिव्य अञ्चाकत नित्यतीला और नित्यविहारमें हो प्रदेश प्राप्त होता है। पर्दी उनकी उपाजनाका न्यस्य स्वस्य देता है।

कैयल्यमोधके अतिरिक्तः ज्ञानद्वारा कर्मकथ्ये मुक हो अपने यहण आतमल इयको प्राप्त कर छेनेपर भी। पक्तिपरापण आत्माओंके सम्बन्धमें सगुण साकार उपासनाके समाल ही एक अदितीय निर्मण निराकार शह अक्षमें भी सीला और विहारकी सम्मावनापर एक विशिष्ट प्रकारके अद्देतवादी वेदान्तियोंमें भी भावना देखी जाती है और उनके विचारते उस अदितीय शब्द ब्रहामें यह बात एक अगम्भव कराना है। पर तथको समझनेके लिये। इस सम्यन्धमें बहुत जल्दी निर्णय न लेकर कुछ गहराईमें बाला अंग्रित है। एक अदितीय शद ब्रह्मका यह अर्थ नहीं कि वह निर्मा निराकार वहा केवल आकाश-जैसा कोई पुल्य मात्र है। किंद्र वह नशिदानन्दधन सब ओरखे परिपूर्ण है। इस सप्यके साधीकरणके छिये अब हम इक मार्मिक बार्ते पाउकाँके समञ्ज उपस्थित करते हैं । इस सम्बन्धने श्रीमद्भगनद्गोताः अध्यात ११में भगवानने स्रदं अर्थनके प्रति स्पट्टपमें संकेत किया है। पर प्रवाहमें श्रव सुरमतानी और प्राप्तः गीताके विद्वानीकी दृष्टि नहीं पाली । अंतः पर्छे उन प्रयंगमर ही कुछ गहराईके साथ दृष्टिगत क्रीजिंद ।

त्वर प्रशामी मगवान्ते प्रति उनका ऐश्वर्य स्प देखनेकी इन्छापकट करते हुए अञ्चलने निम्नलिखित बाक्त केंद्रे— प्रवित्वचात्र्यः स्वमात्रमानं परमेश्वरः। इप्दुमिष्कामि ते रूपमेश्वरं पुरुशोपातः॥ मन्यसे बदि तच्छत्वयं मया इप्युमिति मन्यमः॥ योगेश्वरः तत्रो से स्वं दृश्योपामानस्य ॥

पे परमेश्वर! आप अरनेको जैसा करते हैं, यह इस प्रकार जोक ही है। पर है पुरुरोत्तम! आपके उस पेहर्स्य रूपकों में देखना चाहता हूँ। प्रामी! यह आपके उस पेहर्स्य रूपकों में देखना चाहता हैं। प्रामी! यह आपका रूप मेदितारा देखा जा सकता है। ऐहा पहि आप मानते हैं तो है सोगेंद्रसर! आप अपने जस अविनासी पेहर्स्य रहेता कराई। प्रामी उस प्रामी पेहर्स्य स्थान सुपरे दर्सन कराई। प्रामी

उर्युक्त स्लोकोंने अर्थुनकी ओरंसे उस ऐसार्य-स्पर्क दिये रेसाद्वित रूप? और शद्र! एक बचनका ही प्रामेग हुआ दे। इस्से रस्ट है कि अर्थुनने मनवान्का ऐस्वयं-रूप कोई एक ही समग्र रस्त्रा था। पर उसके उत्तरों, आगिके स्टोकमें मनवान्ने एक ही ऐस्वयं-स्प दिलाना न कहकर बैक्टॉ-हवारी एक्वयं-स्प देखनेने लिये उन्हें आमन्त्रिज और साववान किया। यथा—

पर्य में कार्य रूपाणि हातशोऽध सहस्रकाः। सामाविश्वावि दिख्याचे मानावर्णाकृतीनि च ॥ (भीग ११) ५)

व्हें पार्थ ! मेरे शैकड़ों, गहसों, नाना प्रकार, नाना वर्ण और आकृतिबाल दिव्य रूपोंको देखों।'

इस स्लोकमें भगवानकों ओरधे 'हंपाणि' गुरुषक शब्द साथ ही 'शलश' और 'गहस्रश' शब्दों हा प्रमेण ह्या है साथ ही उन रूपोंके विरोजाों में भाना' विधानि', 'दिन्यानि' आदि बहुवक्त शब्द ही प्रमुक हुए हैं। इसके भगवानके शीमुल्यनको उनको को पक हो पेदवर्यन्त्र न हो हर उनके देदवर रूप भी आरंक्त और नाना प्रकारके हैं यह रूपट है।

पर अपने मैक्स्नो-महत्तां ऐस्वयं-रूप देरानेके जिये अर्थनको आयम्बित और धावधान करते हुए भी भगवादने पहिले वह एक मण दिसामा जिये पह के हुए के प्राचीन पहिले वह एक मण दिसामा जिये पह के हुए धी स्पर्ध-प्रभी कार्य गये। जिस जाये दूपरे ऐस्सर्क-प्रमी क्षित के निम्नी कहिए जिस के महिला के प्रमी कर कराने प्रमी हुई। प्रमुख कर नहा-प्रभावी की ही मानवानके अति पूर्ववर्ष ग्रह्म-कर नहा-प्रभावी च्याचेन मीन्य मानुस्पर्ध है इंग्रिन देनेको प्राप्ता की ।

भतप्त फिर भगवान् को ओरसे दूपरे ऐस्वर्य-क्रॉको प्रकट करने अवकारा ही नहीं रहा। अव अपने असंख्य ऐसर्य-क्रॉमें भगवान्ते पदले ही अर्धुनको अपना कीन-मा ऐसर्य-कप दिखाया। इस बातको भी अर्धुनके पृष्ठनेपर उसी प्रसंगें कर दिखा है। यथा—

भारवाहि से को सवानुप्रस्पो नसोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विज्ञानुमिण्डामि भवन्तमार्च म हि प्रज्ञानामि तव प्रवृत्तिम् ॥

(शीपा ११। ११)

अर्द्धन भगवान्छे प्रति कहते हैं—पीरे प्रति कहिये कि उमरुपबाठे आप कीन हैं ? देवोंमें श्रेष्ठ ! आपको नमस्तार हैं; आप प्रयन्त होहये ! आदिखरूप आपको मानता चाहता हूँ; क्नोंकि आपको प्रश्निको में नहीं भानता ।' इतके उत्तरमें अगले स्लोकमें भगवान् अपने उस उम ऐसबर्य-रूपका परिचय देते हैं । यथा—

> काकोऽसिम क्षेत्रक्षपञ्चतः महत्त्वे क्षेत्रकान् समाहर्त्तमिह प्रकृतः। ऋतेऽपि त्यां न अविष्यन्ति सर्वे पेऽपह्यिताः प्रत्यनीकेषु योधाः॥ (गीत्र ११। १२)

• श्लोकोंका नारा करनेवाला, बुद्धिको प्राप्त हुआ में काल हूँ । इस समय इन होकों (श्लोगों) का संहार करनेके लिये पहल हुआ हूँ । जो प्रतिपक्षियोंको सेनामें स्थित हुए योदालाग हूँ, वे सब तुम्हारे बिना भी नहीं रहेंगे। अर्थात् तुम्हारे सुद्ध न करनेवर भी,इन सकका संहार होगा।

अप अपने सैकड़ों हजारों असंख्य ऐरवर्च-स्पॉमें भगपान्ते अर्जुनको पहले यही उम्र रूप बगें दिखाया है स्विका कारण भी अर्जुनको युदके लिये शीम तैयार हो षानेको मेरित करना ही या। यह भी उमी खाज्यर आगेके स्टोकने राष्ट्र हो जाता है [स्पमा—

तसालमुतिष्ठ यसी रूमस्व तित्वा श्रमूत् सुब्देव राज्यं सस्यदम् । मर्थयंते शिह्ताः प्रवेमव तिमित्तमात्रं भव स्टब्स्मित् ॥ (गात्र ११ । ३१) भगवान् अञ्चनके प्रति कहते हैं—न्द्रमक्षिये तुम उद्योऽ

यसको प्राप्त करो और शत्रुओंको स्रीतकर घन-मान्यसे सम्पन्न राज्यका मोग करो । ये सब योदा पहळेले ही भेरे-द्वारा मारे जा चके हैं। हे सव्यसाचित् ! द्वम तो कैवन निमित्तमात्र हो जाओ । अव भगवान्के द्वारा इतनी स्पन्टोक्तिपर भी, यदि उनके सैकडों-इन्नारों, असंस्य ऐस्वयं रूप न मान करके। अर्जुनको दिलापे दूप उस एक उत्र रूपको ही भगवान्का समत्र विश्वविराट रूप माना नाय तो उसमें विस्थमें उपस्थित होनेवाले सभी समय'हे हदय एक साथ उपश्वित होने चाहिये । उदाहरणके लिये जैते महाभारतके योदाओंके संहारका ही दृश्य उस विश्वरूपमें अर्जुनको दिखाया गया। वह तो अभी बाहर कुरुधेमन्द्रे युद्धभूमिपर घटित नहीं हुआ था । अभी तो वे सभी योदा युद्धके हिये तत्पर विल्कुल बीवितरूपमें उस युद्धभूमिणर विद्यमान ही थे। अतएव उन सबके रणक्षेत्रमें उपस्थित होनेका हस्य भी भगवान्के इस विश्वरूपके अन्तर्गत दिस्तायी पडना चाहिये । ऐसे ही। आवन्म ब्रह्मचर्यकी प्रतिशा करते हुए भीष्मपितामहुदा रूपः अर्तुन आदि शिष्यवर्गश्रे धनुर्विचाकी शिक्षा देते हुए द्रोणाचार्यका हत्य। पुरुषे पूर्व उपस्थित होनेवाले अन्य अनेक दृश्य भी तो उस विस्वरूपमें उपस्थित होने चाहिये; पर ऐसा नहीं है । अतएव सामान्य बुद्धिद्वारा विचार करनेपर भी यही स्पष्ट होता है कि मगवान्के पेरवर्ष रूप केवल एक ही न हो जर असंख्य हैं। उनमेंने महाभारतके विनाशके क्षणीका यह एक ही ऐश्वर्य-रूप था। जिसमें निकट भविष्यके बमासान युद्धमें अनेक योद्धाओंके संहारका हत्रय ही मुख्यरूपणे अर्जुनके द्वारा देखा गया ।

दिया सकते हैं। इस सम्भावनातो भी इम पूर्वीक नडके वारके दरवाँके दशन्तदारा ही समझ सकते हैं । वह इस प्रकार कि बाफीगर नट कारने चाहके द्वारा जितने भी इस्य बाहर समावके समय अपस्थित करता है। वे सारे दश्य सरफे धन्तःकरणमें अन्यकस्पते एक साथ ही धनिसत रहते हैं। तभी बाहर समाजमें दिखानेका संकल्प श्रीनेपर उनमेंते किसी इश्यको यह सारके दारा बाहर खपरियत कर देता है । इसी स्थलपर एक दात और समझ केनी चाहिये। वह यह कि चाहके द्वारा बाहर उपस्थित किये हुए इस्य सो सचमच मिय्या ही होते हैं। पर वही बारे इस्य मटके अन्तःकरणमें मिण्या नहीं होते। वहाँ ती वे पारे दृश्य अस्यक्तस्पर्मे यथार्थमें दी उपस्थित रहते हैं। फैयल उन्हें पंधानमय बाहर प्रकट कर देनेकी बात देव रहती है | इसी प्रकार इस त्रिगुणात्मक जगत्में मृतः अधिन्य और वर्तमान—तीनों कालके सारे हृश्य इस सृष्टिके कपर्मे अवस्य ही मिथ्याः नश्चर और परिवर्तनशीठ होते हैं। पर भगवानमें वे सारे दृदय अध्यक्तरूपमें एक साथ ही सपियत रहते हैं। वहाँ उन्हें मिण्या नहीं कहा जा सकता। हाँ, छन्हें सक्षिते रूपमें बाहर प्रकट कर देनेकी ही वात देव रहती है।

बाद इसी स्वस्यर एक और बात समझ टेनेकी है कि धिम्प और सेवकते रूपमें बाजीगर तटके साथ रहकर। उसे संदुष्ट भीर प्रस्त कर टेनेपर उन बाहुके हस्पोंने बाहर उपसित होनेके पूर्व भी, उस नटकी इम्मों के कालक वान भीर सहुत्र हमाने के सार के सार दे के और मामले वान के से कालक इस्पान के सार का सार का सार के सार का सार का सार का सार के सार के सार के सार का सार के सार का सार का सार के सार का स

दाव इसी पहलाने भगवान्त्री महिमारूप इस निरव-सात्र्वि विद्याल्या और अननवार्ग्य व्याद्याल हिस्सेगफे सात्रुपत हेरिने । यह निरम-अगत् परमात्माने ही उत्यन हुटा है। गृग ही यह परपातमा अपना तह हुट स्वाद्ये इस-कामी मात्र है। इस कारण सेने सीवानमारे हुरीहरी

उपस्थित रहनेमे शरीरको बीयात्माकै मान्यम स्थान स्टारे स्थानमें तक्त्व करके ही धारा क्षेत्र-व्यवहार चलता है। उसी प्रकार इस खगतमें परमात्माके स्वाप्त होतेरे इसे उन भगवानका निरादेख्य बहुर खाता है । साथ ही यह विरा-परिवर्तनधील है; और धण खण परिवर्तनको प्राप्त होता ,रहता है । अतएव धण धण है इन परिनंत-के कारण इंस विश्व-बंगत् अयवा विराटके धण-५०के विभिन्न रूप भी असंख्य हो जाते हैं। उपर्यंक कपने है अनुपार बाजीगर नटके अन्त:करणने वारणे राशी समान इस विश्ववे सारे ही इस्य ब्यव्यक्तरपेंगे भगवानमें उनस्तितः रहनेसः शणकाणमें परिवर्तनको प्राप्त होनेनाले इस जगत्के वे अमंख्य विराटक्ष्य भी उनमें उनसित रहते हैं। हों। एक दात आवश्य है कि इस प्रिमामारम मायिक जगतुमें विश्वके वे सणश्रुणके असंस्य रूप एक ही साथ नहीं उपस्थित होते। किंतु एकके पश्चान दूनरा रूपः इस प्रकार बदलते खाते हैं । परमहाः परमागा अथवा भगवान्में, विराद् शगत्के हणशाके वे मारे ही रूप अव्यक्तरूपमें एक शाय ही उपस्तित रहते हैं और विश्वते उन असंख्य रूपोर्मे भगवान वय चार्रः सेर् भी रूप अपने भक्तोंको अपनेमें दिसा सकते हैं। यह विध-असत् भगवान्की महिमा अथवा ऐसर्य होनेके करणः अपने जिन रुपोमें भगवान इस विश्व-सगत्के उन रूपोकी पदर्शन करते हुए भक्तके धामने उपस्थित होते हैं। इन स्पीको ही भगवानका ध्याप-स्प' कहा भावा है। या भगवान्के शैकड़ों इजारी असंस्य पेश्वर्य-स्प हैं। अनुका संकेत भगवान्के द्वारा अर्चनके प्रति पापा बाता है।

अय समयान्ते हारा बाहुँनही दिखाये पर्न उम् ऐवर्ष-रूपके राहारे ही उनके उपपुष्ट ऐसर्य-रूपके सम्प्रकी एक और समंद्री बात समय देनेश्वी है। वह यह कि अञ्चने भगवान्ते उस ऐस्त्र-रूपके बहुत्त्र शीमण और भगवाने ने नियानकी उस भी देने वहें। भीभा जीन रूप और अपने पठके बोहाजोंकों भी भगवान्ते उस उम रूपके विकास टाइँबाल अपनान्त प्रसीत प्रका बरें की वहें एकती चूर्ण हुए क्रिरेंगदिव हॉलेंक श्रीवर्न रोई रूप देखा। मन्त्र बाहले हुए देशा एचाई मान्ति वसो और ज्य ओस्ट बाहले हुए देशा एचाई मन्त्र हमां अभिर ज्य और विकास हमान्ति हमान्ति हमान्ति । सपना मृत होकर पराजायी हुए होंगे, उन समय उन युदधृमिग्री क्या दशा हुई होगी ? फिनने रक्तपातः किनने
मृतक शरीरोंके समान, किनने वीभरम, भगावने और
धृणाराद हरवांसे वह भूमि किननी विद्वनः धृणाराद
और अपविश्व हो गांगी होगी; और युद्धनी समासिपर
भी उसकी शुद्धतांके उपायोंमें किनना ममय लगा होगा।
पर मगावान्के द्वारा अर्जुनने दिस्याये हुए उस उस ऐसर्थहुए से उपयुंग्न शोर योभरतः, मगावने और धृणाराद हृद्धर
अर्थिक्त होते हुए भी, उस रुपको अन्तर्धान कर हैनेपर
इस्केषकी रणभूमिग्नी तरह क्या वार्तेपर भी कोई वीमस्य

भीर घृगास्पद बाताबरण उपस्थित रहा ! कदापि नहीं । अतः यह स्पष्ट है कि भगवान्के उन ऐश्वर्य-रूपमें भी बीमतः, भयावने और घृणास्पद इदय, संतारके तमान ही दीलते हुए भी, उनका यह रूप स्वरूपतः दिव्यः अप्राकृत और त्रिगुणके विकारों से रहित था। यही यात उनके पूर्वोक्त असंख्य ऐश्वर्य-रुपेंकि सम्यन्धमें भी समझनी चाहिये। इस प्रकार मायादारा रचित त्रिगुणात्मक जगत्के धण-सणमें बदलते हुए, अमंख्य विराटोंकी अपनेमें छत्त्र करानेवाले भगवान्के ऐश्वर्य-स्पक्ते विराट्मय ऐश्वर्य-स्प⁹ कहा बाता है। जिसका संकेत तुलसीकृत रामचरितमानसमें बाहकाण्डके अन्तर्गत धनुपयकके प्रसंगमें आया है। यथा---निउष्टर प्रमु बिराट मंय दीसा । बहु मुख कर पग ठीचन सीसा ॥ मगवान्ते जिस प्रकार अर्जुनको अपने एक ऐसर्य-रूपका दर्शन कराया। येसे ही ऐश्वर्य-रूप दिखानेके अन्य अनेक मसंग भी आर्थ-प्रस्थोंमें पाये जाते हैं। जैसे नुलसीकृत रामचरितमानसः बालकाण्डमें भगत्रान् श्रीरामकी दिाउ-

प्रसंत भी आर्थ-क्रम्योमें पाये जाते हैं। जैने तुक्सीकृत रामचरितमानसः बालकाण्डमें भगवान् श्रीरामकी रिवट-श्रीराक्षे अन्तर्गात कीस्त्याको और उत्तरकाण्डमें कामगुराण्डमें तथा श्रीमदागावतमें बरावेदाके । पर उत्तर कामगुराण्डमें तथा श्रीमदागावतमें बरावेदाके । पर अन् पर्यस्कार्यक्री तथामें अर्जुनको दिलाये गये प्रेश्वर्य-कर्पत तथा परस्तर भी बहुत बुळ वैभिन्न्य पाया जाता है। इनसे भी भगवान्के ऐश्वर्य-क्पांका यहुसंस्थक अनेक प्रकारके होना स्टर है ।

धीवरानन्द ब्रह्में टी ख़ित हैं। उन्हें प्रकृति अथना मापा नहीं कहा जा संकृता; न उनाम प्रकृति अथना मापाका भारत्न ही होता है। इन प्रकृत प्रकृतित्तक जिनाद् विभूति परमप्द अथना परमधाममें भी वट निशुंग, निराकार धैपातीन: अदितीय ब्रह्म केवल आकारावन् सूच्य न होकर

इस प्रकार ये सारे ही ऐश्वर्य-रूप अन्यकम्परे उन

परिपूर्ण, अर्थल् अनन्त दिव्य, अप्राह्म गुणी एवं टीव्यओंका केन्द्र है।

वर्शतक तो हुई भगवात्के ऐश्वर्गक्षोत्री याता अव भेगाभक्तिपरक माधुर्भ-चपारनाके दृष्टिकीणते भी इसी सहस्यम अवशेकन कीजिये |

विमें उपर्युक्त किवान ।

विमें उपर्युक्त विवेचनके अनुभार वह धिवदानन्द
अदितीय वहा हो इन अविल विश्व-व्यात्का निवास्त्यान्
है और इमकी उत्पित मी उन गलते हो होगी है। जैवा
कि इहसत्त्वमं हो खन्मावका बता ।' प्रतिद्ध है। फिर भी
प्रेममकितरक माधुर्य-उपासकींके लिये तो वे परत्रष्ठ
परमारमा माता, पिता, खामी, मन्या, प्रियतम आदि प्रेमसम्बन्धोमें अनन्य आग्रक्ति और अनुरक्तिका हो फिन्न बन बाते हैं। अपरत् कैंग खंगारी विषयानक बीव विविध कीकिक सम्बन्धों और इन्द्रिकियमिं आसक्त सहते हैं। उसी मकार माधुर्य-उपासकींका अन्तःकरण सत्र प्रकारते उन-प्रधादानन्दरस्व प्राचान्के दिव्य गुणींमें ही आसक्त सहता है। और इन प्रकार उन परम प्रियतममा निरन्तर

संयोग ही उनकी गाधनाका चरम रूप रहता है। विचार करनेकी वान यह है कि उनका कर्मधन्यन तो मगाबान्की आग्रमनार्गण कर देनेके नाथ ही नगात हो जाता है। तथ फिर सामान्यतः कर्मन उराव होनेवाले हन प्राप्तत सरीपके धारण करनेका उनके लिंगे अवकाश ही कहाँ पर जाता है! और फिर ऐनी स्थितिने भगवान्के परमामाने अतिरिक्त उनका निवास और कहाँ हो स्करता है! साथ ही भगवान्के प्रति प्रेममिकिके रहास्वादनके दिना उनके लिये

अलीहिक सामर्थ्य और उनशे अलीहिक पिरोपतारे. सम्बन्धमें उपनिपद्ने निम्नहिलित घोरणा धी है। यथा— स्विन्द्रियगुणासार्य सर्वेन्द्रियगिर्शालम्। सर्वेल प्रसुमीशालं सर्वेल सर्व्य प्रद्रत्॥ (क्षेत्रसर्वितेनस् ३।१७)

केवल कैवल्यमोक्ष भी संतोपप्रद नहीं होता । अतः

प्रेममक्तिके ऐसे नैविक उपाएकोंके लिये ही उन परव्रक्षके

सर्व-इन्द्रियोंके चहित होते हुए भी नह परप्रम सर्व-इन्ट्रियमुणोंके आमार्गम सुक है। दह रणना प्रपुक्त ईपर और मनका महान आपम (सरण देनेपाता) है।' श्रीमद्रपनदीना अन्याद ११ स्टीक १४में नारे भगतान्ते भी अर्जुनके प्रति यही गोराना और भी रस्ट

शब्दोंने की है। यथा---

सर्वेन्द्रियगुणामामं सर्वेन्द्रियवित्रर्तितम् । भयक्तं सर्वमृख्येय निर्गुणं गुणमोकृ च ॥

पद परवहा सर्व-हिन्द्रयुणीं के आधानसे युक्त है। यदा पर्य प्रनासक है। तह सर्व अनासक है। तह सर्व अन्य सुक्त हिन्द्र आप नह सर्व अन्य सुक्त हिन्द्र आप नह नहीं है। यर वह मक्का भरण करनेवाला अर्थात अर्थ होते संयोग और सीलांक आनन्दर्भ तीत्र अर्थाल अर्थ कुर्व के प्रमासक स्वाप्त अपनासक अपनासक अपनासक अपनासक अपनासक आप नियं अतासक और निर्मुण होते हुए भी, भैममक्ति-परायण आरमाओंको अपने दिव्य संयोग और छोला-विहासका आगन्द देनेके हिन्दे गुणीका भोका भी है। यह उनकी अलीविक सामव्यं और संयोधिकता है।

मर्च इन्द्रियोधे रहित होते हुए भी उस परज्रहामें सर्व-रिन्द्रपुणोंके स्वापारकी अपार अलैकिक दिव्य शक्ति और गामप्यक्ते अन्य श्रुतियोमें भी व्यक्त किया गया है। यथा—

अपाणियादो जनमे प्रहीता परमण्यवद्धः, सः श्र्णोत्यक्रणः। सः वेति वेद्यं न चः तस्वान्तिः वेत्ता समाहुरसर्थं पुरुषं महान्तस् ॥ (देनास्तरोप्रियर् ३।१९.)

मह परमातमा हाय-पैरांते रहित होते हुए. भी समसा बराजींको प्रहण करनेयाच्य तथा धेयापुर्वक सर्वत्र गमन फरनेवाचा है। नेत्रोंके विना भी यह सब कुछ स्वता है, कानोंके विना भी यह सब कुछ सुनता है। यह समस्र जाननेयाची गस्तुओंको जानता है। यर उसको कोई नहीं जानता । अर्थात् उसका कोई पार नहीं पाता । उस परमात्माको महान् शादिपुरा कहा जाता है।

गुज्योहन रामचरितमानसमें भी बाल्काण्डके अन्तर्गत यदी बात सर्व है। स्था-चाल्काण्ड ११७ । ३-४ मे-बिनु पर करह सुनद बिनु हनता। वर बिनु दर्भ बरह विश्व नाता ॥ धानन रहिन सहत स्म मोती। बिनु बानी बन्ता बड़ बोती ॥ तन बिनु सस्त मचन बिनु देसा। बहुद मान बिनु वान असेता ॥ क्या सब मानि अर्जारेड दर्सी। बाहुन बाह नहिं सस्ती ॥

इस प्रकार इस एकराय-विभूति जगत्के फणकाने ब्यास होते हुए भी प्रकृतिगार त्रिपाद्-विभूति उस पात्रह परमातमाका निज घाम है । वहाँ व्यापक-व्यापका देत न होकर इस परमधाममें यह आदितीय परवल मकालाओंने विना किसी व्यवधान (आवर्ण) के सतत प्रत्यक्ष संज्ञा है। कैयल्यमोशक नैष्ठिक वहाँ अपने अहंको विटोन करहे, सहज आतमस्वरूपको प्राप्तकर 'ब्रह्मविद् बहीव अवति' वी चरितार्थताको प्राप्तकर ब्रह्मरूप हो जाते हैं। पर प्रेगमिक-के नेशिक माधुर्य-उपायक उत परमधाममें उसी सहब-खरूपमें खित हो। देही-देहियभागरहित दिष्य महुल विमहको प्राप्तकरः उसं सत्-चित्-आनन्दयनः रएस्पः प्रेमखरूप, आनन्दस्वरूप, प्रकाशस्वरूप , परमात्मेके -साथ खामी, राखा, प्रियतम आदि नित्य राम्यरपॉर्मे उनके समस्त ऐस्वर्यः माधुर्यः सीन्दर्यः प्रकादाः प्रेमः आतन्तः आदि दिव्य गुणोंका रसाखादन करते हुए, अपने मरम-स्ट्य भगवानके साथ नित्य सीला-विहारको प्राप्त होते हैं। उपासनाके दृष्टिकोणसे उस नित्य सीला विद्वारके अनगत भाविक उपासकाण साकेत, गोलोक, वैक्रण्ट आदि थाने इष्ट धार्मोका भी लक्ष्य रखते हैं। यह भी उरा अखिल विस् विराटमय परब्रक्षमें कोई 'असम्भय यात न होकर उनमी डपस्थिति भी उस अनन्त दिन्य लीलामय परमधानमें खाभायिकस्पने हैं ही ।

एक यात और नमम हेनेकी है। वह यह ि उप निपाद्-विभूति, परमधामके एम्टरमें पाम और प्रमाप्कैरे स्वान-स्वक द्वाव्यंके प्रयोगित कही यह अम न से
बाव कि वह परमधाम इत प्रकृति-मण्डलके कियोविद्याल देदा अयुवा महाद्वीर-मेला कोई विरत्न और
विद्याल स्वाविरित्र हो होगा। किंद्र वह करी बारत है
होकर प्रकृतिके रच्युक्त-स्थानकारण सोनो आगरणोंके पर
एवं वामत, त्या और त्युक्ति सोनों अवस्थानोंके विराज्य
त्रीयन्य, देता और कालकी धीनाते पर एन्येक पर प्रमाणि अवस्थान है और ध्यानकी मामीर एकामगते उत्योव समाधिकी स्थितिम उपलब्ध अध्यातमानके होता है
अनुस्वमाय है। इमीका मदेन तुक्तिहल विवक्तनिक महै खुपति-मगनि करत कठिनाई। इहत मुगम वरनी अपार जानै सोड़ जेहि बनि आई॥

इस प्रकार उपर्युक्त विस्तृत वियेचनसे यह स्पष्ट हो बाता है कि एरम पुरुर, परमात्माके इस एकपाद विश्व-बगत्तुरू कग-कगर्मे सर्पत्र स्थाम होते हुए भी, प्रकृतिपार उनके एरमशामकी साम्यता श्रुति, पुराण एवं अन्य बद्धमर्मोके प्रमाणके साय-हो-साथ सास्थिक तर्ककी दृष्टिगे भी सर्वेषा युक्तितप्रत है।

अर अन्तर्में प्रस्तुत विषये ही सम्यन्धित उपनिपद्के एक प्रसिद्ध मन्त्रको स्पष्टीकरणके छहित उपस्थित कर निकासको समास किया जाता है।

एर्णमदः प्र्णमिदं पूर्णात् प्र्णमुद्रस्थते । प्रांत्र प्रणमादाय प्रणमेवावित्रस्यते ॥ परमवामके संदर्भमें, इस मन्त्रमें 'अदः' शन्दसे विषादः

むのへんぐんぐんぐんぐんぐんぐん

विभृति परमवाम और 'इदम्' शब्दक्षे एकपाद्-विभृति विस्य-वगत्का टस्य मानक् अर्थं करनेले मन्त्रका तारपर्यायं बहुत स्वामाविकरूपमें सामने आ जाता है । यथा—

ॐं पूर्णमदः, अर्थात् यह त्रिपाद्मकः, परमपद अथवा परमधाम, शून्य न होकर सभिदानन्दभन परमासाके ऐसर्थ, माधुर्य, आकाश, सीन्दर्य, प्रेम, आनन्द आदि दिस्य गुणोके बीभवसे प्णृंग अर्थात् मरा हुआ है।

पूर्णिमदं, अर्थात् यह एकपाद्, विश्व-कात् मी, अनेक प्रकारको विचित्र त्रिगुणात्मिका सृष्टि और उराके कल-कणमं परमात्माको व्याप्तिचे पूर्ण अर्थात् भरपूर है ।

पूर्णत्यूर्णेन्द्रन्यते, अर्थात् पूर्वोक्त पूर्णित्रपाद् द्यद ब्रह्म, अथवा परमधामवे ही यह हितीय पूर्ण एकपाद् विश्व-अयत् भी पूर्ण अर्थात् भरपूर है। ऐसा कहा जाता है।

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते । अयांत् पूर्वोक्त पूर्वः विपाद् ब्रह्म अथवा परमधानते अयांत् उत्तरे उत्तरम् पूर्वः विश्व-वाग्तक्षे निकाल केते तात्यर्य यह कि स्रष्टिके क्यमें पुत्रकृत्यमें प्रकट कर देनेथर भी। यह त्रिपाद्वम्ध अथवा परमवाम, पूर्व ही अर्थात् कुछ कम न होकर पूर्वेयत् सम्बन्न और भरपूर् ही बचा रहता है।

中へくなくなくなくなくなくなくなくなく

भगवत्तत्व एक है

(एइ १६७)

निर्मुण निराकार हैं वे ही निर्विद्योप वे ही पर-सत्त्व । यहीं समुण हैं निराकार सचिद्योप सृष्टि-संचालक तत्त्व ॥ यहीं समुण साकार दिव्य छोलामय गुद्धसत्त्व भगवान । अगुण समुण साकार सभी हैं यक बमिन्न रूप सुमहान् ॥

कैवत्य मोक्ष और परमधामके अधिकारी

निर्मुण निराधारके साधक पाते हैं 'कैंबल्य' महान् । होते छीन ब्रह्ममें तत्क्षण झारोत्रधिमें छवण-समान ॥ पर 'कैवल्य' नहीं दे पाता जिन प्रेमी भक्तेको तोष । मुक्त भक्त वे 'परमधाम'में आकर पाते हैं परिनोप ॥

परलोकको सुधारनेके उपाय

(लेलिसा-शामती मेनवर्ग देवीबी शर्ना)

परनोइको समारनेके लिये मनप्यको गीतोन्छ देनी सम्पत्तिका आश्रय टेना चाहिये । दैवी-सम्पत्तिके आश्रयने मनध्यका स्वभाव देवताके सहदा यन जाना है। जिससे वह सर्वदा-एभीमें 'भारमवन सर्वभ्रतेष' की दृष्टि रखता है। प्रेमा व्यक्ति एवंदा, सभीके लिये हित-चिन्तनमें तत्वर रहता है और स्वप्नमें भी किगीके अनिएका चिन्तन बर्ध दरता । यह सर्दत्र द्वेधरकी व्यापत्रता और मधीमें हैं भरका श्रस्तित्व समझता है । वह ईश्वरमें विश्वास और धर्मी श्रद्धा-विश्वास रखता है । यह मधीमें समधाय कीर मुहद्भाव रखता है। सभीके नुम्ब-दुःम्बको अपना धन्त-नःख समझता है । यह सर्वदा परोपकारमें सत्पर रहता हुआ परमात्म-चिन्तनमें संतक्ष रहता है ! वह भवने पिता। माता एवं गुरुजनीमें श्रद्धा-मक्ति रखता **हुआ उ**नकी सेवा-ग्रुश्नुया करता है। यह इहलोककी त्तरह परलोकमें गुर्ण विश्वास रखता है। इस प्रकार बो होग देवी-गणींने सम्पन्न रहते हैं, ये ही अपना इहतीक बीर परलोक दोनों सुधार रुते हैं। परलोककी सुधारनेके क्षिपे बहुत से उपाप है। जिनगैंने कुछ उपाय किले जाते -🖁 । इननेः पालन करनेसे अपस्य ही परलोक्षमें सवार हो सकता है।

१-इहलोककी तरह परदोकको भी मानना चाहिये। १-अच्छे और धुरे कर्मका फट अवस्य भोगना पड़ता है। विश्वास रहना चाहिये।

१-अपने नितर्वेका श्राद्ध श्रीर तर्पण ग्रदो करना । चाहिये।

४-वेद और वेदोक्त कमोंने श्रदा-विशास करेला चाहिये।

५-पर-निन्दा और पर-द्यानिते छर्वदा यसना चाहिये । ६-परहरा और परापे दक्षेत्र सदा यसना चाहिये ।

७-मीताः रामातम् और शीमद्भागवेतदा अध्ययन-भेनसी समा सननी चारिये ।

८-मरापुरगोरे परित्र प्रतिष्टिन तुनने चाहिये और सर्वसार क्षरने चरित्रको स्नाना चाहिये । ६-आने-अपने याळ्डांने धारहाजिक रैजीवर्स और धार्मिक कथाएँ गुनानी चाहिने जिनने उनका सरिव उल्लान हो। १०-अपना एहन-घडना खान-पान साहमीने परिपूर्व

और सारिक होना खाहिरे। ११—जो अनुए। जिंग आअममें रहे। वह उत्तके अनुस्म रहे और उत्तको उप आअममें महादाका पालन पूर्णस्म करना चाहिये।

१२-प्रत्येक जातिको अपनी जातिके अनुगार पर्मेदा पाटन करना चाहिये।

१२-अपने किये हुए धर्मकी और अपने किये हुए इनाजी अर्धमा न तो स्वयं करनी नाहिये और न मूर्यये सननी चाहिये।

१४-आत्मस्त्रति या आत्मप्रशंसा न तो त्वयं करती चाहिये और न दूसरेते सुननी चाहिये ।

१५-अपने आरमाको सब प्रकार उन्नतिशील बनानेषा प्रयत्न करना चाहिये ।

१६-पुरुषको परन्त्री और स्त्रीको परपुरुषके छर्परा यचना चाहिये ।

१७-विदादि सन्धानांकी निन्दाः गुरुवनांकी निन्दाः प्रकारणंकी निन्दाः गापु-महामाओक्षी निन्दाः बार्मिकीकी निन्दा और देवो देवताओको निन्दाः न् तो सर्व कानी चाहिये और न दूसरांने सुननी चाहिये।

१८-मनवा-वाचा-क्रमेगा—हिसीके आत्माको वष्ट नहीं पहुँचाना चाहिये ।

१९-पर्म करनेने तत्तम रोक्की प्राप्ति और अपने करनेने अवम रोक्की प्राप्ति होती है, इसमें निभाव करनेने अवम रोक्की प्राप्ति होती है, इसमें निभाव करना जाटिये।

२०-धर्माचरणमे समल दुःवीति किन्ति होए सुननी प्रति होति है। यह मिनित वमसना चारिमें ।

२१-परमात्मादी सर्वटगास्त्रदीया पूर्व विशास करता नारिये । २१-परमात्मा सबके शुभागुभ कर्मोंको देखते हैं और वस्तुसार ये सबको अचितानुचित दण्ड देने हैं, ऐसा विधास करना चाडिये।

२१-परमात्माकी कृषाके दिना कोई भी मनुष्य कुछ भी नहीं कर सकता, ऐसा दृढ़ विस्वास स्वना चाहिये ।

र४-नरमात्माक्षी हुगाचे ही प्रत्येक मनुष्यको खंतितः धनः विद्याः यसः आरोग्य आदि सुन्तींकी प्राप्ति होनी है, यह विश्वास होना चाहिये।

े १५—परमातमा ही सर्ववित्र पूर्णताने परिपूर्ण कहे गये हैं। अतः परमात्माकी कृताले ही मनुष्य पूर्णताको प्राप्त कर सकता है, यह दृढ़ निश्चय रखना चाहिये।

२६--परमात्माको भक्तिसे ही मनुष्य सर्वशुणसम्पन्न हो सकता है, इस बातको कभी भी नहीं भूटना चाहिये।

२७-परमारमाको ही समस्त संसारका कर्ता, धर्ता और संहर्ता समहाना चाहिये !

२८-परमारमाको ही सबका रक्षक और पालक समझना नाहिये।

९९-परमात्माको सर्वदा स्मरण रखना चाहिये ।

१०—एत्य ही परमात्माका असली खरूप है। अतः स्वाबरूप परमात्माका अथवा परमात्मस्वरूप सत्यका कभी भी परित्याग नहीं करना चाहिये।

६१-पुरुषको अपने माता। पिता और गुरुको ईश्वरका वस्त्र समझना चाहिये और खीको अपने पतिको ईश्वरका वस्त्र समझना चाहिये ।

^{६२}-अपने गुणोंकी प्रशंसा और आत्मामिमान नहीं स्ता चाहिये |

२३-कियी मी बीवकी हिंसा कभी नहीं करनी चाहिये । वि-रिसाको महापाप समझना चाहिये ।

र्४-परमारमात्री भक्तिये कमी भी विमुख नहीं होना महिये।

रे५-प्राणिगाञ्चले अपने परिवारकी तरह प्रेम करना गहिये। ३६-शानका सम्पादन करना चारिये। जानवे ही मुकि-की प्राप्ति होती है। जानके विना मुक्ति नहीं होती, पह विस्वास स्थाना चाहिये।

२७-श्रानथे हो भगवानके वास्तविक खरूपका परिचन भिरुता है। अतः श्रान-सम्पादनार्प सर्वदा प्रयत्नशी**ट होना** चाहिये।

३८-अपनी माताचे भी वडकर सवका कस्याण **करने-**वाह्ये गोमाता है। अतः गोमाताको चेवा और रक्षा चर्व**रा** करनी चाहिये।

३९-माष्टु, रांतः महातमा और विद्वानुका सर्वेदा श्राहर करना चाहिये !

४०-मन्ध्योपासन, पञ्चमहायक, तीर्थयात्रा और अतिथि-सेवा सदा करनी चाहिये ।

४१-मगवस्तेवार्यं धनिर्कोको द्रव्यदानःधर्मिकोको अमदानः विद्वानीको विचादान और गजनानोको यलदान करना चाहिये।

४२-अपनेसे सभीको श्रेष्ठ समप्तना चाहिये ।

४२-दूररे कितीका भी, भूलकर भी अपमान नहीं करना चाहिये।

४४-वृगरीका दोपन देलकर अपना दोप देलना चाहिने।

४५-सगदी सर्वदा सद्भाव और परोपकार-सम्मक्ष होना चाहिने।

४६-अपने अमूल्य समयको सर्गदा प्रमु-मकि भीर संसङ्घमें लगाना चाहिये ।

४७-सर्वदा मिय्या-अभिमान और मिय्या-प्रश्नर्योवे बचना चाहिये ।

४८-वड़ी से यही आवित आवेपर भी पैर्यका स्याग नहीं करना चाहिये।

४९-मानव-बीवन बार-वार नहीं भिल्ला । अतः १५ अमृत्य बीवनका सर्वहा रुदुषयोग करना लाहिमे ।

५०-प्रमुको सदा समरण रखना चाहिनै ।

THE WALL

कर्मफलकी ईश्वरीय वैज्ञानिक विधिव्यवस्था

(हेर्याः -हा० श्रीचमनव्यक्रती यौतम, सम्पादक 'तुम-संस्कृति')

कर्मका अभिद्याय और नियम

कनंका अर्थ है, वो किया वाय—किया। उनकी परम्पतः नियम, विममें कार अपने कारणके पीछे चख्ता है। देवी-भागवन (१।५।७४) में भी कहा है---पिना कारणके कार्यका होना कैसे एम्भव हो सकता है! कार्य और कारणका परस्तर चनित्र सम्बन्ध है। मनुब्ब्क पुराने विभार वर साकारक्य प्राप्त कर केते हैं तो ये कर्म कहाने करते हैं। इसके साथ वर्तमानः भूत और भवित्य जुड़ा रहता है। एक्टेक वर्मकी से नीनों अवस्थाएँ होती हैं।

ष्टिक्की रचनाके गम्मीर अध्ययनके शत होता है कि ष्टमपूर्ण ब्रह्माण्डका संचारम निश्चित निषमीयर आधारित है। तिग्हें बदन्य नहीं जा सकता, अस्पत्तताके कारण उन निषमीको हम नहीं जानते और हानि उठाते हैं, उनके शान और पान्तनके हम शक्ति प्राप्त करते हैं।

प्राकृतिक नियमोंका पालन करना ही प्रकृतिकी शक्तियों-को अपने यगमें करता है। नियमीका पालन करनेवाला प्रकृतिको अपने अनुकृत यना छेता है और प्रतिकृत परिस्थितियाँको टाल सकता है। इसल्प्रिये चतुर ध्यक्ति गतियोपा अध्ययन करता है। अनुरुष्ठ नियम् का पाठन करने यह शक्तियोंका सजन करता है। विरोधी घाराको वह दया देता है। जिम्र तरह दी रखायनोंको मिलानेसे एक दगरा निश्चित रखायन यन जाता है। इसी तरह प्रकृतिके म्पवस्थित नियमीकी अनुकृत धाराके अनुसार चलनेसे निश्चित परिणाम ही निकलते हैं। जिनका हमें पूर्वज्ञान होता है। इसिंग् प्रतिकृत पत्नके उपस्थित होनेपर दैवयोगसे **४६**ना या भाग्यार दोतारोपण करना अज्ञाननाके चिद्ध हैं। भिष तरह दो और दो चार होते हैं। उसी तरह कमों के निश्चित पल हमारे सामने आने हैं---भन्ने ही उनके साकाररूप केनेमें कुछ देर सम बाद । टोकमें हम दो विगेशी धाराएँ धनती देखते दे-एक शक्तिकी और दूसरी अमस्तिकी । एक पंक्तिमें 'धनपान् सड़े हैं। दूसरीमें धनहीन: कुछके विशास भवन खड़े हैं। कुछको होँपही भी मात नहीं है। जगतुके पेभर्प पावर भी उन्हें निरन्तर माननिक अधान्ति रहती है शीर पहलें होग उनसे निहीन होस्र भी संतुष्ट रहते हैं। रोगोंचे कराहने और भागको कोधनवाहोंको भी देता में धकता है। खमाबका अभिधान सहनकर हिंदुगोंको बाँचा बननेवालोंकी भी कमी. नहीं है। परिस्थितियोका येना सेने बाठे और दुःखाँ तथा चिन्ताओंकी दावानकों बननेवालोंका मी खमाय नहीं है।

जो शनी हैं, वे बानते हैं कि जो भी मुख्य या मुख्ये दृश्य. हमारे सामने आ रहे हैं। उस प्रत्येक विश्वते पीड़े उसका कारण निहित है। जिना कारण के कार्य सम्मव नहीं है,। प्रकृति किश्रीका पश्चपात नहीं करती और न किश्रीका विरोज ही करती है। वह तो समताकी देवी है। उपके राज्यमें जो बैना कार्य करता है। उसे वह वैधा ही पर देती है । जो नियम-व्यवस्था जानका उनके अनुगार बास्त है। उसे यह सुख देती है और नियम-माह करनेपालेके दुःख । फिर दुःख आनेपर गेना कैशा ! हुःल आनेपर यह जानना चाहिये कि अवस्य हमने किसी प्राइति नियमका उल्लब्धन कियाहै। उसकी खोज करके उतका पारन करना आरम्भ कर देना वाहिये । यह दुःख मुतमे परिषठ हो बायगा । प्रकृति उस व्यक्तिके लिये आधाकारी सेवहका : कार्य करती है। जो निपर्मीका पालन फरता है। यही शक्ति और सिद्धिके साम्राज्यका स्वामी यन पाता है, धन और वैभव देश्य भी उने ही प्राप्त होते हैं, परिस्थितियाँ उनके आंग-पालनकी प्रतीशा करती हैं। सफ हता उसके खागतके लिपे मदैय आरतीका थान छिरे खड़ी रहती है। अतः विहाण उत्तम सूत्र है-प्रकृतिके निपमीका पालन करना । इधीने मुख-द्यान्ति और शक्तिकी प्राप्ति एम्भव है । देवीभागवंदर्भ कहा है- प्राचीद राभी इस नियमके पराने हैं। (४) २१८) (इसीने संसारका मुख्यवस्थित संसाहन हो रहा है।

कर्मफल और उसका नियन्त्रण

सतुष्य बैने कार्य करता है, येथे ही वह गाउ पाता है। बुद्दारण्यकीरति द् (४ |४ |४) हो कर है कि अनुसर्भ बैसी इच्छा होती है, येथे हो उसके रिवार बनरे हैं। विवार्षिक अनुसार ही उसके कमें होते हैं। कर्गींक अनुसार हो नह कुछ पाता है। महामारत धानितरों (२०१ 181) में इसी तयका समर्थन किया है—एक में कल आसक व्यक्ति जैसे कर्म करता है। येसे ही श्रुम और अशुम फलों-हो वह भोगता है। हुए हिंद्ये महामारतः शानिवर्ष (२९१। १२) में भेरणा दी है कि ब्योजके विना किसी बस्तुकों उत्पत्ति सम्भव नहीं है। एक मेंके विना सुस्कों अप गर्म नहीं हो सकती। मनुष्य अच्छे कार्य करते ही एलोंक में गुला प्राप्त करता है। एपरंतु भीता (६। १२) के अनुभार 'बाद वह फर्मकल में आसक हो जाता है तो सम्बन पढ़ जाता है।

कर्मोंकी जड़ विचारों में है और विचारोंका मूल मनमें है। कर्मोंकी रचना मनसे ही होती है। यही इनकी रचना करनेवाला है और वही इनका नियासक है। जैसे ब्रह्मा मृष्टिकी रचना फरता है, वैसे ही मन विचारीकी बनाता है। मनुष्य जैसे विचार करता है। वह उसी धारामें थइता है, वैसा ही यन जाता है । छान्दोग्योपनिपद् (३।१४।१) में कहा है---भनुष्यका निर्माण उसके अपने विचारोंक अनुसार ही होता है। शहुद्र या महान्। पापी या सत्कर्मी, संत या डाकु यनना उन्होंके अधिकारमें है। इनमें अपार शक्ति है। यह व्यक्तिको निम्न परिस्थितियो-मे विकासकी उच्चतम अवस्थामें पहुँचानेमें समर्थ है । देवी-भागवत (९।२७।१८-२०) में कहा है—म्बीब अपने ग्रभकमींकी सहायताचे इन्द्रपद प्राप्त कर सकता है। बद्द हरिका सेयक हो सकता है, आवागमनके चक्रसे पुक्त हो सकता है। समस्त सिद्धियाँ प्राप्त करता हुआ भमरत्वपदतक पहुँच जाता है। सालोक्य मुक्तिका अधिकारी यन सकता है और वह देवता, राजा, शिव, गणेश और जो फुछ भी चाहे। वही यन सकता है । मनको अपूर्व धक्तियों हे विभूपित किया गया है; परंतु उन शक्तियोंका लाम मनुष्य तभी उटा सकता है, जब उसे प्रकृतिके नियमीं-कै अनुकृत चलाया जाय । यदि वह स्वच्छन्द होकर अपनी मनमानी करने लगे तो मनुष्यको नाना प्रकारके दुःखींकी भग्निमें जटना पहता है, चारां ओरसे निराशाके बारल उमदने लगते हैं और वह अश्वानान्यकारमें ठोकरें खाता है। जिस तरह भूत-प्रेतको बदामें फरके उनमे इच्छानुमार कार्य कराये जाते हैं। उसी तरह मनको भी प्रकृतिके व्यवस्थित नियमोंके अनुसार चलाकर ही उनकी अपार सामर्च्यका भनुकूल लाभ उठाया जा सकता है। इस तरहसे अपने भविष्यका निर्माण स्वयं किया जा सकता है और कर्मेक्टका नियमन भी किया जा सकता है ।

दुःखको गले लगानेसे सुखका द्वार खुलता है—

दुःख आनेपर रोना-पीटना हमारी अज्ञानताका परिचायक है। इसका स्पष्ट अभिप्राय है—प्रकृतिके नियमींकी थानकारीका अभाव । कोई भी दुःख विना कारणके नहीं आ सकता; जैसे कोई भी पेड़ विना बीनके नहीं उग सकता । कारणकी खोज किये यिना दैवको कोसना, भाग्यको पूहर यताना और नास्तिकताकी भावनाओंको उद्दीत करना अज्ञानताके प्रदर्शनके अतिरिक्त और कुछ नहीं है। जो भी बुरा कार्य किया गया है। प्रकृति उमका बुरा फल अवस्य देगी । यह उसका नियम है । उसके चरणोंमें गिडगिडानेवाले-पर यह क्षमा नहीं करती। उसका स्पष्ट निर्देश है कि पिछले कर्मोके फलॉको प्रसन्ननापूर्वक स्वीकार करो और आगामी जीवनको नियमगद्ध करो। यही सुलका राजमार्ग है। जो आरेराका पालन नहीं करते हैं, वे अपने दुःलींकी और बढ़ाते हैं। प्रकृति हमाग्री अधुनहों है। हमें दुःख देनेमें उसे प्रमन्नता नहीं होती । सभी प्राणी उसके लिये समान हैं। जो मार्गसे भटक गये हैं। उनके सुधारका कार्य ही उसे सीपा गया है। बुरे कार्यका परिणाम सामने आनेसे उसके कारणकी जड़ कट जाती है। प्रकृति हमारे खायी मुखबी उत्तम व्यवस्थापिका है। वह हमारे दुःखाँके कारणींकी ही नष्ट करनेका प्रयत्न करती है; परंतु इम अज्ञानतामध उसे नहीं समझते और ऋतशताकी भावना ध्यक्त करनेके स्थानपर उमे दुःख देनेके लिये कोसते हैं और उसे अपनी बिरोबी और शत्र घोषित कर देते हैं। क्या विडम्पना है है अगने हितैशोद्यो हम अगना शत्रु समझने लगते हैं और कृतप्नताकी पापमयी भारताएँ उपज पहती हैं। जिनका दप्परिणाम फिर हमें और भुगतना पहता है। नियम तो यही है कि जिसने हमारे प्रति उपकार किया है। हम उसके प्रति कृतराता प्रकट करें और वैसा ही उपकारी कार्य उसके प्रति करनेका प्रयन्त पर्रे, तभी संतुलनक्षे हमें झान्ति मिल सकती है। इस एक व्यक्तिने देते हो देते रहें और दें नहीं, तो श्रृण यद्ता ही रहेगा । उनको देते रहनेन ही दोनों पडडे ब्राह्मर रहेंगे। इस इसके बिस्सीन कार्य करते हैं। इससे दुःन्योका बदना स्वामाविक हो है ।

प्रकृति इसारे सुभारक्षा निरन्तर प्रपत्त करते है और कार्य-कारणके संतुन्त्रको बनाये रामना चाहती है। यदंदु इस उस संतुन्त्रको निरन्तर विवाहने रहते हैं। दुःस उस संतुन्त्रको

बनाये स्थानेके लिये ही आने हैं। यह उन्हें खीकार नहीं किया जाता है और असंतोष, बलेश, चिनताकी अधि बरा दी जाती है तो इनका परिणाम यह होता है कि पहले कर्मने परिणामका निपटास तो हुआ नहीं। दूसरा और उपज पदा । पहले भागको जतारा नहीं गया। इसरा और आ गया। यह दुःम कम होनेके नहीं। बढ़नेके छश्चण हैं। द्वःश्रीते कम करनेकी कला यही है कि उन्हें मगन्नतापूर्वक भोगा जाय। यह तो निश्चित है कि उन्हें टाला नहीं जा गकता । वे आर्येगे ही । उन्हें घीर-वीर पुरुवकी तरह **एटन** करना चाहिये। उनसे हरना नहीं चाहिये। वरं वीरतासे उनका प्रेमालिएन करना चाहिये । दुःख तो अपनी संतान हैं। अपनी संनान यदि प्रतिकृत्न परिस्थितियाँ उत्पन्न कर दें तो बया उनको रापु ममझ िया जाता है ! उनके दुप्समीको एहन ही किया जाता है। दु:शॉको भी हमने सर्व उपवापा है और सप ही अपने पाम बुलाया है। निमन्त्रित व्यक्तिके साथ हरा व्यवहार नहीं किया जाता । वह बरा हो तो भी उसका सम्मान किया जाता है। बखतः दःखीका सपरो रूप अवस्य भयायना होता है। परंतु उनका परिणाम सदैव धावदायी सिख होता है ।

एक तो वे भौगोंका निपरास करने आते हैं और हमें मुल-गान्तिके मार्थपर लाकर खड़ा कर देने हैं और वृगरे वे इमें संपर्वके छिने मेरित करते हैं। निसरे इमारी दासियोंका विकास होता है, प्रगतिके लिये यद द्वार हमारे खागतफे लिये खुल जाते हैं। ⊈:लके अमावमें व्यक्ति मुखमें लित होकर विलागीः आल्सी और निकम्मा हो बाता **है।** उसकी श्रक्तियाँ अधिता हो जाती हैं। जिससे सफलताफे खुले द्वार बंद हो जाते हैं। शकिके अभावमें चारों ओसी विरोधी षाराओंके व्याहमण होने स्मते हैं और बीवन एक हुम्यान्त्र यन जाता है। यह सब प्रकृतिके नियमोंके अनुसार न चलनेका हो परिणाम है। यदि दुःखों से अभिशाय नहीं। सरदान माना जान, यदि उन्हें ईश्वरीय मीपके बजान ईश्वरीय ह्या समझा दाय तो मनका यह परिसर्वित दक्षिया दुःख्यो -दःल अनुभव नहीं होने देगा । यह एदैन उनके प्रांगनके रिये गैनार रहेगा हो पहाइ-जैने दिलायाँ देनेना**े** दश्य गर्दके नगरन हो जलेंगे। दुश्लीने छला कारता है। अर्द केटी हुए महन्त रहना बीला है। इस्तेते द्वान्य रहते हैं। होटनेने में कम होते हैं और उनके कारणका

नाय होता है। अंतः मुख्या दुआ दृष्टिकों अपनानेने ही सुद्धिमानी है और यही सारा-जीमन बीनेने का है ! जो ज्यकि इन फुछाने जान नाते हैं, वे दुन्तीये अपना नित्र और खारी गामने हैं। बरोग्सामी वे मृत क्यने हैं। उन्हें मिन बनानेमें ही हो साम है। खनु जो सहैन विनायकी ही योचना है। अका दुल्की अपना सहयोगी समाना ही बीनमकी उनम नीति है।

ं कर्मफल प्राकृतिक नियमीपर आधारित है.

कर्म-व्यवसामें प्रकृतिका गहरा हाय है। यरी इस पेचीटी व्यवस्थाको निष्यदा गीतिने सायन करावे है। शक्तिके लिये विद्यानने इस प्रक्रियाका भी गुर्गचाटन होता है, यह इस प्रकार है। विभन्ने प्रत्येक कार्नकी प्रतिक्रिया होती है। दीवालपर एक गेंदको हम जिल्ली शक्ति कें केंदे हैं। उतनी ही शक्तिये यह लोकर आवी है। गैंदना फेंग्ना किया है और लौटकर आना उसकी प्रतिकिया है। पहाडके नीचे या गुम्बरमें खड़े होकर हम आवाब देते हैं ती वह आयान लीटकर आती है । आवान देना किया और उसका छीटकर आना प्रतिक्रिया है। प्रव्वीपर इम पैर रातते हैं। इसके देवांच पहता है। यह किया है। पृथ्वी अपनी शकिने पैरको कपर उडानेको प्राप्त करती है। यह प्रतिक्रिया है। गाँकि ये दोनों दाकियाँ समान होती हैं। इसलिये दोनी ओरके स्पष्ट द्यापना पदा नहीं खलता । यदि उनमें मोद्दी भी असमानता है। वो यह प्रतीत होने छगे । पैरका द्वार अभिक्र है। तो वह पृथ्वीमें उसी अनुपातने पैसं वायगा। नो सूरि वैरके दशक्की असी अनुसारि बागत नहीं करती है। गहाँ पैरको भूमि नीचे जानेकी आजा देती है। मक्कि का कार्य दाक्तिका संतुलन पनाय रखना है।

एक व्यक्तिने दूसस्यों मोडों मार हो। एक्ते दूसरेका पन अपहरण कर हिया। एक्ते दूसरेके सक्षानी आग स्था हो आहे। इन किराप्रीते निक्षेत्रे सक्षानी आग स्था हो आहे। इन किराप्रीते निक्षेत्रे मानिक कार्य स्थानिक स्थान

विश्वजी याकियों में समता स्थापित हो मकती है। प्रतिकियाके समय और आकार में अन्तर हो सकता है; वगंतु प्रकृतिके साग्रायमें यह नहीं हो सकता कि किमी क्रिया की प्रतिक्रिया न हो। कमें एक किया है, फल उसकी प्रतिक्रिया न हो। कमें एक किया है, फल उसकी प्रतिक्रिया है। यदि प्रकृतिके नियम निश्चित और अटल हैं मों कमें और कमें फल क्षेत्र क्या स्थामायिक और प्राकृतिक नियमों के आपरापर अवस्थित है। इन नियमों को बदलना किमी व्यक्ति-विशेषकी माम्पर्यक वाहर है। इसीलिय क्षेत्र जाता है कि कमें की मति दाली नहीं जा मकती। जो मले या खुर कमें हमने किमें हैं, उनका अच्छा या खुरा परिणाम हमें सुगमना ही पड़ेगा। इसमें कुछ भी संदेह नहीं।

अन्तर्मनद्वारा कर्मीका सूक्ष्म चित्रण

हिंदु-धर्मदास्त्रीमें प्राणियोंकी ८४ लाल योनियोंका वर्णन आता है। प्रत्येक प्राणी प्रतिदिन अनेक कर्म करता है। इंड कर्म स्पष्ट और व्यक्त होते हैं कुछ गुप्तरूपसे एकत्तर्व स्थानपर किये होते हैं। दुन्छ सानियकरूपने होते हैं। इन स्थान कर्मोंक्री प्रतिक्रियाओंकी व्यवस्था प्रकृति कैते करती होंगी। यह भी एक उल्यन्तमधे समस्या है। इसको बड़ी चंद्रगईने सुळकाया गया है।

हमारेशरीरके लंचालनके लिये विभिन्न प्रकारके यन्त्र लगाये गमे हैं। कुछ स्पूल हैं और कुछ सूर्म। फेरा है। द्वरमः यहत्। औंतें आदि स्पूल हैं। मन सूध्म है। मनके दो प्रकार होने रै—एक वाहरी मन और हुनरा अन्तर्मन । आधुनिक मनी-यैशानिकाका पहना है कि जो कार्य भी इम करने हैं। उसका मुहम चित्रण हमारे अन्तर्मनमें हो चाना है। १ इस चित्रणकी भाष्यातिक भाषामें रेखाएँ कहा जाता है। इस सिद्धान्तक प्रयत समर्थक है-विश्वप्रसिद्ध मनोवैशानिक बाँ० प्रायह । अन्तर्मनपर हुए चित्रणारी ही भाग्य-रेखाएँ कहा जाता है। वैज्ञानिकॉने इन रेखाओंका गहन अध्ययन किया है। हा॰ योवन्स इसमें अप्रणी रहे हैं । उन्होंने अपने अनुसंघान-के पलवरूप गह निष्मपं निकाला कि ध्यव मिष्किके भूरे चर्वोदार पदार्थको सूहमदर्शक यन्त्रीत देखा समा ती उसके एक एक परमाणुपर असंख्य रेलाएँ अहित हुई मिली। ये रेखाएँ क्रियाशील प्राणियोमें अधिक और क्रियासून माणियोंमें बन देखी गर्यों। विशेषकोंका कहना है कि यही

रेखाएँ उपयुक्त समयपर कर्मोज्ञा साजार रूप धारण करती रहती हैं। इसे ही कर्मफल कहते हैं।

रेलाएँ कर्मोंका साकार रूप कैंगे भारण कर सकती हैं, इस समस्याको आधुनिक विज्ञानने अनेक आविश्कारों द्वारा सिख कर दिया है। मामोकोनके अरुपयनमे यह स्पष्ट हो जायगा। माने-बजानेको विनेत्र यन्त्रोंको महापनाले रिकाईमें मर दिया जाता है। यह च्यानि रेपाओं के रूपमें हो होती है। इन च्यानिमों का रेसाओंके रूपमें चित्रण सुरिश्त रहता है। जब भी चाहे। एक नितेष विभिन्ने मुद्दे आवानमे असी च्यानिको साकार रूप हे दिया जाता है। इसी तरहते प्रायेक हार्गिरिक एवं मानिक कार्यका सुक्त चित्रण अन्तर्मन के परमाणुओंपर होता रहता है और उपसुक्त अवस्य पानर आपत कमानेले बहु प्रकट हो जाता है। यह प्रकट होना उस क्रियाकी प्रतिक्रियाका स्थूकरूप है।

चित्रगुप्तकी निष्पक्ष कर्तव्यभावना

कमों सा स्था रेलाहुन खवालित यन्त्रहारा ही अपने-आप होता रहता है। इन प्रतिक्रियाओं समझाने है किये वित्रगुमस्थी देवताओं नाम रहना गया है किये प्राणियोंके सभी कमोंको निरनार रहींमें टिग्वने रहते हैं और राखुके पक्षान् जब प्राणीओं यमसाबिक ममझ प्रस्तुत किया जाता है तो वित्रगुत ही उपके भले-पुरे कार्यका देवसा-जोवा बनाते हैं। उत्तीके अनुत्यार उसे फड मिलना है। यह नित्रगुत सास्वर्म हमारा अन्तर्मन—गुन मन हो है, जो निरनार हमारे कार्योंके वित्र केता रहता है और उन्हें गुरुखित रस्ता है। उपयुक्त समय आनेरर उन्हें प्रकट कर देना है।

इय ग्रुस मनको प्रस्तिपेय शिक 'को मंगा ही गयी है । यह सत्यितिं वायके समान है । यह कियोका प्रकात नहीं करना । तिप्पालको दर कार्यके विक केंग रहकर ग्रुप्तिक एकते हा तामर्थ कियों में। नहीं है। वहांतर पहुँचका अधिकार कियों से। नहीं दिया गया है। वहांतर पहुँचका अधिकार कियों से। नहीं दिया गया है। वहांत पहुँचका ता कई-तिवर्क करना है। शहको मन्द्र और मनको ग्रुप्ति हा यहां है। वहांत पहँचकी विक्रयक्ति करना है। यहि उने यह प्रवन्ता ही आजी तो निक्रयक्ति करना है। वहां उने यह प्रवन्ता ही आजी सुर्वों तो यहां-माकर दिनाया परंतु पर्रोको निहन्न दर्व म करना है हमें देवरीय न्याय लाग्दिन हो जाता और प्रकृतिका श्रुप्ति पहला प्रवास रहे पर्रा हमा नहीं। बगत्में तो पुष्टिम जिम मुक्दमेको जैसे प्रस्तुत करे जब उछे वैंगे ही प्ररण करना है। परंतु प्रकृतिका जब दोनों पार्चों में स्वयं करना है। इत्तिष्टेष कमीका विज्ञत रूप उपिस्त (होनेका प्रकृत ही नहीं उठता। उनका विद्युद्ध रूप ही गामने आता है। यह अन्तर्वचनाका निष्युत्रभारणे गर्भो कमीके गमाचार अपनी लिपिमें प्रिन्ते रहनेका कार्षे ही मुक्तिकी प्रतिविद्याओंको बालाविक रूपमें व्यक्त करनेमें सहायक होता है।

असंख्य कियाओं है के विषेयद किया जाता है।
इस्तर्जी भी व्यवस्था कर दी गयी है। यह प्राकृतिक निवम है
कि स्पूल वस्तुओं के विये इसानरी अस्था रहती है। सुस्म
इस तीमा के सहर है। हालों विचार और भागनाई
इसों मनतें उत्ती हैं। मनव पाकर वे उत्तर भी आती
हैं। यदि उन्हें निवामके विये स्थाननी आवस्यकता रहती
तो मनमें उनका समा सकता सम्मव म था। परंतु यदि
खालों विचार और आ जाई तो भी वहाँ समानेकी मुंजावन
रहती है। विश्रमुनके लीवे हुए चिम्न सुस्म होते हैं।
इसविये सुस्म-विषयों निवे हुए चिम्न सुस्म होते हैं।
इसविये सुस्म-विषयों निवे हुए चिम्न सुस्म होते हैं।
इसविये सुस्म-विषयों निवे हुए चिम्न सुस्म होते हैं।

वहम भावनाओंका मृत्याङ्गन

मानवको उद्योधन

धरे बजानी मानव । बामर बाज्याका निषेध करनेवाले ब्रम्पोंका आधार लेकर तुम पय घर हो गये हो । बाद इस मोद-निवासे जन जाओ। बादने नेव खोळो । तुमने तो अपने लिये नारकमें स्थान सुरक्षित कर लिया है और उस अन्यतम मदेवाम जानेके लिये सीधा गारपत्र मान कर लिया है । सर्गादार पद करनेवाले निरुष्ट प्रस्पोंके पट्नेसे ऐसा हुआ है । इन्हें बाद्याकों मेंट कर दो तथागीता पर्य उपनिपदोंको पट्ने । नियमित जप, कार्यन तथा प्यान करो और इस भौति बादने हुई संस्थारोंको बामूल नष्ट कर दालो । तभी हुने विनादामें सुरक्षित रह सक्तेमें । —साणी विवानद सर्वाणी

छिपे रहते हैं। किसीको महयोग देनेमें दोनी भारताएँ कार्य करती हैं । मंगार तो बाह्य रूपरेपाका मृत्याहुन करता है। एक लाग रुपया दान देनेवाले सेटकी बीर्ति चारों और फैल जायगी, बहे-बहे धर्मध्यजियोंको जनता भरार गणान देती है। परंत उनके अन्तर्मनमें झाँककर देखनेकी धमत किमीमें नहीं है। ताकि उनकी भारताशीरी बाँच गर एके। यह कार्य येवल शह मन ही कर गहना है। उनके सामी-स्पल कियांका गहत्त्व नहीं है । यह उस भारताओं में केंद्र गमशता है। भेके ही स्यून्क्षिये उस फ्रियाका कोई विभीत महत्त्व न हो । बैंगे किसी ब्रह्मियाने अपनी समस्त सन्ति दस रुपये दानमें दे दिये हों ! दस रुपयेफ दान हा कोई विरेल महत्त्व नहीं है। परंतु जिस त्याम-भारानाने ज्याने अपना सर्वेख स्वीष्टायर कर दिया है, ईश्वरके दरवारमें इतीका मूल अधिक लगांपा जाता है और इसकी जिम्मेदारी ग्रेस मनके सींपी गयी है। जो निष्पदाभावते दिन-रात इस कार्यको करता रहता है। इसमें भूल-चुककी कुछ भी छम्भावना नहीं है। इन बाह्य कियाओंसे स्वूल-नेत्रोंको तो धोला दिया जा एक्ना है। परंतु दिव्यदृष्टिकी महाम् शक्तियीं राम्प्रस्न मनशी ऑस्ट्रोमें घुल नहीं डाली वा संकती । यहाँ स्पूल, सूरम, गुप्त या मानसिक जैसे भी हम कार्य करते हैं। उनको उनी रूपमें, उसी तरह जिला रिये जानेकी ब्ययस्था है। अतः इस मुज्यवस्थाके अनुमार प्राणीकी रामान कियाओंका मुक्त रेलाइन होता रहता है और प्रश्निके गंतुलनको पनापे रखनेके दिये प्रतिक्रियारूपों आचात लगनेपर उपसक्त अपसर पास्य यह साकाररूपमें प्रस्ट होती रहती है। कार्यान्त्रश्री ये समस प्रक्रियाएँ वैद्यानिक रीतिने स्वयभेव मंचानित होती रहती हैं।

पापोंके अनुसार नारकीय गति

जीनको माताके गर्भमें अनेक जन्मीकी वार्ते बाद आनी ं हैं। जिसमें व्यथित होकर वह इधर-उधर फिरना ओर निर्वेद (खेद) को प्राप्त होना है । अपने सनमें मोचता है-- अव इस उदरसे झुटकारा पानेपर में फिर ऐसा कार्य नहीं करूँगा। बल्कि इस यानके लिये चेष्टा करूँगा कि मुझे फिर गर्भके मीतर न आना पड़े । रेरैक्ड्रों जन्मीके दुःखींका सारण करके यह इसी प्रकार चिन्ता करता है। तत्पश्चान कालकमसे षष्ट अघोमरा जीव जब नर्वे या दसवें महीनेका होता है। तव उसका जन्म हो जाता है। गर्भते निकलते समय यह प्राजापस्य बायुने पीडित होता है और मन-ही-मन दुःखसे म्पित हो रोते हुए गर्भने बाहर आता है। तदनन्तर वह जीय पहले तो याल्याबस्थाको प्राप्त होता है। फिर कमशः कौमारावस्थाः यीवनावस्था और बुद्धावस्थामें प्रवेश करता है। इतके बाद मृत्युको प्राप्त होता और मृत्युके बाद फिर जन्म लेता है। इस प्रकार इस संसारचक्रमें वह घटीयन्त्र (रहट) की माँति धूमना रहता है। कमी खर्ममें जाता है, कमी · नरकमें । कभी इस संसारमें पुनः जन्म टेकर अपने कर्गोंको भीगता है, कभी कर्मीका भीग समाप्त होनेपर थोड़े ही रामयमें भरकर परलोकमें चला जाता है। कभी स्वर्ग और नरकको प्रायः भोग चुकनेके बाद थोड़ेने जुभाग्रभ कर्म शेष रहनेपर फिर इस संमारमें जन्म लेता है-

नारकी जीव घोर दुःखदाबी नरकोंमें गिराये आगे हैं। पुण्यतान सर्मामें जाते हैं। स्वर्मम पटुँचनेके वादने ही मनमें इंड पातकी चित्ता बनी रहती है कि पुण्यत्म होनेपर हमें पहाँगे नीचे गिरना पड़ेगा। साथ ही नरकों पड़े दुःष् श्रीकों देखकर महान् दुःख होता है कि कभी हमें भी ऐसी ही दुर्गति भोगनी पड़ेगी।

थमराजुन्ने आदेशानुसार पापी जीव यातना बारीर प्राप्त करमे विविध नरकों में शिराये जाने हैं। फिरा विभिन्न दुःध्यद योनियों में भेजे जाते हैं। उनका कुछ विवसण यह है—

एक भवानक नरकका नाम है—मीरव'। इस रीख नरकको छंगाई-नीड़ाई वो हकार योजनकी है। यह एक महेके रूपमें है। यह नरक अख्वन्त हुन्नर है। रिप्ते भूमिक वरायरतक अङ्गरिके देर विछे हैं। इसके भीतरकी भूमि इहकते हुए अङ्गरिके बहुत वर्ष होती है। धारा नरक तीड़ बेगले प्रवस्तित होता रहता है। यसरावकी दून पापी प्राणोको हमीके मीतर डाल देते हैं। वह घषकती आगमे जय जलने लगता है, तय इपर-उनर दोइता है। किंतु पग-पगपर उसके पैर जल-भुनकर राल होते रहते हैं। वह दिन रातमें कभी एक वार पैर उठाने और रलनेमें सर्म दे होता है। इस प्रकार सहसीं योजन पार करनेपर यह इस मरकने सुडकारा पाता है।

(यातना-देह उस देहको कहते दें। जो नरककी पीड़ा भुगतानेको दिया जाता है। इसमें जलने-कटने आदिकी भयानक पीड़ा होती है। पर यह जल या कटकर सप्ट नहीं होता। पीड़ा भोगनेके लिये ज्यों-का-स्पें यना रहता है।)

अय ध्यहारीरव का वर्णन मुनिये— रसका विलार सव ओरसे वारह हजार योजन है । वहाँची भूमि तौंदशी है। जितके नीचे आग ध्यकती रहती है। उसकी ऑचरे त्यकर वह सारी वासमधी भूमि चमकती कुई विज्ञतीके समान क्योतिर्भयी दिखायी देती है। उनकी और देखना और स्पर्श आदि करना अस्पना भयंकर है। यमराजके दूत हाथ और पेर गाँचकर पापी बोजको उसके भीतर हाल देते हैं और वह लोटता हुआ आगे बदता है। मार्मीम कीके, बयुले, विच्छू, मच्छर और गिंद उसे जब्दो-जब्दो नोच लाते हैं। उसमे बच्दो समय वह ब्याकुल होश्वीकर छटनशता है और वारंबार अपरे बाप । अरे मेना। हाम मैया। हा तान !' आदिकी यर खागता हुआ फरण मन्दन करता है, जिंद उसे तालक भी शानित नहा गिएतती। इस प्रकार उसमे पड़े हुए जीव, विक्वीन दूरित हुक्कि कारण पाप दिवे हैं, दस करोड़ वर्ष वीतनेयर उसी युटनारा पाते हैं।

इसके विना धाम नाम एक दूजरा नरक है। वहाँ समायते ही बहायेकी गर्यो पहती है। उनका विचार भी महारीयक ही बतायर है। किन यह पोर अन्यकारों आच्छादित रहता है। बहाँ पागे मतुष्य परित प्रयासक भाषाक अन्यकारों दोइते हैं और एक दूमरे विश्व प्रकर क्लिट रहते है। बांकि कहते वीप रूप पढ़े कारण काती है। इसी मकर अन्यक्य भी भार्त पढ़े बारण काती है। इसी मकर अन्यक्य उपत्र भी रोने रहते हैं। ओओं के साथ बहनेवानी भाषर यात्र स्वीरंग कात्र हाहुगीने न्यूण किन्ने देती है और उनते जी मज्या तथा रहा विराम है, उसीको वे सुणदार साणी खाते हैं। एक दूगरे के प्रियंक्ष पार्नेका भीग समाप्त नहीं हो जाना तबतक वहीं भी मनुष्योंने अन्यकारमें महान् कर भोगना पहता है। इसने भिन्न एक मिन्न-तन्त नामक नरक है। उसमें इस्तारकी चाकके समान बहुतते चक्र निरन्तर पूमते रहते हैं। यमराजके दूत पानी जीवोंको उन चक्रोंपर चट्टा देते और अपनी अंगुटिसोंमें कारम्यन नेकर उसीके हारा उनके पैरों केकर महाकतक प्रत्येक शङ्घ काटा करते हैं। पिर भी उन पानियोंके पान नहीं निकल्को। उनके स्थिरके सैक्हों दुसके हो साने हैं। सिंद्र फिर वे खुहकर एक हो सोते हैं। इस प्रकार पानी जीव हसारी यसीतक बहुते काटे साने हैं। यह यावता उन्हें तस्वक दी जाती हैं।

संयतक कि उनके मारे पार्थीका नहां नहीं ही करता ।

गटकर वे परस्पर रकः चाटा करते हैं। इस प्रकार जनसक

अब 'अप्रतिद्व' नामक नरहरा धर्णन सुनिये, जिछमें पहें हुए शिशेंको अनक्ष दुःराफा अनुमन करना पहता है ! वहाँ भी व ही कुलालयक होते हैं । ताब ही दूनरी और परीयन्त्र भी येंगे होते हैं, जो पारी मनुष्पीका दुःरा पर्धुवानेके किये नावे येंगे हुए जो परीय मनुष्पीका दुःरा पर्धुवानेके किये नावे येंगे हुए मनुष्प उन बक्तेपर चहाकर स्वाये जाने हैं ! हवारों धरीतक उन्हें बीचमें विभाग नहीं मिकता ! हमी प्रकार दूनरे पानी धरीयन्त्रीमें बींघ दिये साते हैं। दीन उमी तरहा, जेठे रहरेमें छोटे-छोटे बड़े वेंचे होते हैं। वहाँ बेंचे हुए मनुष्प उन बन्नों के साम जरते हैं। उनके सुमने नतते हैं तो बारंबार रक्त बमन करते हैं। उनके मुन्ये साते हतते हैं। उत्तर तमय उनहें हतना हु:ल होता है, जो बीयमायके लिये अमहा है। अप 'असिपयनन' नामक अन्य नरकका वर्णन'

मुनि । वर्षे एक हमार पोक्नाहरू में मूर्ग प्रश्निक्त अस्ति । वर्षे एक हमार पोक्नाहरू में मूर्ग प्रश्निक्त अस्ति अस्ति है। जिनने उन नरक्ष्म मुग्नेह एमं प्रमुख करोनि जात देती हैं। जिनने उन नरक्ष्म मिना एक वरोनि जीव महा स्वता हों। वर्षे हैं। उठके श्रीचम एक बहुत ही हुन्दर वन है। विग्नेह पत्री क्षार प्रश्निक हों। विग्नेह पत्री हैं। विग्नेह पत्री क्षार प्रश्निक हों। विग्नेह पत्री हैं। विग्नेह पत्री हैं। विग्नेह पत्री हैं। विग्नेह सुल और दार्थ पद्मी सुली होंगे हैं। उनके मुल और दार्थ पद्मी सुली होंगे हैं। वर्षे हैं। वर्षे होंगे हैं। उछके सुल क्षीर होंगे हैं। वर्षे होंगे हैं। वर्षे होंगे हैं। उछके होंगे हैं। वर्षे होंगे हैं। उछके होंगे हैं। उठके होंगे हैं। वर्षे होंगे हैं। उछके

जब दोनों पैर जबने हमते हैं, तर वहाँ गये हुए एसे जीव 'हम माता ! हाम हिता !' श्रादि पहते हुए अगन इस्ति होन हम कराहने हमते हैं ! उस ममन तीम रिमाए इस्ति होने हमते हैं ! उस ममन तीम रिमाए इस्ति हमते हमें दिन हम कराहण उन्हें बड़ी पीड़ा होती हैं ! तिर कमने ग्रमंगे विभागते हम्मा जिस जाते हैं ! उसने वहाँ पहुँचनेगर पड़े और हे हमाने वहाँ जाते हैं ! उसने कहाँ पहुँचनेगर पड़े और हे हमाने वहाँ होते हमाने हमाने वहाँ होते हमाने वहाँ होते हमाने वहाँ होते हमाने वहाँ ! उसने आहत होकर व प्रयोग अपने हुए अहारोंक ! देरमें मिर पहते हैं ! वह शाम आने उसने वहाँ होते हमें वाम पहती है ! इसी समय अवस्त ममानक इसे बमें अहर्त हों वहाँ होते हों वहाँ हम्मा अवस्ति होते हमाने वहाँ होते हमें वहाँ हमाने हमें हमाने हमें हमाने हमाने हमें वहाँ हमें हमाने हमाने हमें हमाने हमाने हमें हमाने हमें हमाने हमाने हमें हमाने हमें हमाने हमें हमाने हमें हमाने हमाने हमाने हमें हमाने हमाने हमाने हमाने हमें हमाने हमाने हमाने हमाने हमाने हमें हमाने हमान

अब इससे भी अत्यन्त भवंकर स्तामकुरभा नागर .

नरक है। वहाँ चारी और आगकी स्पर्टीने पिरे हुए यहत-से लोहेफ बड़े मीजद हैं, जो एख तारे होते हैं। उनमेरे फिर्जामें तो प्रत्यक्ति आफ्रि आँचरे फीला हुआ तेज भरा रहना है और जिन्होंमें तपाये हुए होरेना चूर्ण होता है। यमराजक बृत पापी मनुष्योको उनका मुँह नीचे करके उन्हीं घड़ींने बाल देते है। यहाँ पहते ही उन्हें शरीर टट-फूट साते हैं । शरीरकी गणाका भाग गलकर पानी हो बाता है। करात और नेशंको हड़ियाँ चटनकर पूर्व हमती हैं। भगलंक एवं उनके अहींको मोचनीचर (टकडे-दुवडे कर देते हैं और पित उन दुवहाँकी उन्हीं पहीं हाल देते है। वहाँ व मुन्नी इतदे वीसकर तेलमें लिए बाते हैं। मलक दारीर, शायु, मांग, क्या और हड़ियाँ---सभी गल जाती हैं। तदनन्तर यमग्रज्ये दून पर्युक्ष उर्कट-पुरस्टरूर भौतते हुए तेलमें उन पापियांको अन्ती तरह मयते हैं। वींनी पर पानी पीनेको आनी हुई मीओंको को पार्न

जानेने शेक देना है 'और वे प्याची रह 'हाती है। रावी

उगरो भगंदर नरकमें जेला पहता है। बी- भ्रामि कार्य

निकटनी सहनेके कारण योर पुरतदार्थी शेता है। उसने

सोदेबों री नीचवाने पंजी रहते हैं, जो पायियों हो चींबते

नोचा वरते हैं। यहाँ पापितींक दाग्रेशी होन्हों ऐसीके

लिये उनके मुताने रक्तवी पास बहने रमानी है। क्रिनी

रक्त की खंडू समा रहता है । तनवाड़का और नगड़ान

नर्कोमें उसे संतत किया बाता है।

धनपर ऑर्जे गड़ाते हैं। उनकी दोनो ऑर्ज़ोको ये बक्रतन्य चींचवाले पश्ची निकाल रहेते हैं और पुनः-पुनः इनके नपे नेत्र उत्पन्न हो जाने हैं । इन पापी मनुष्योंने जितने निमेपनक पापपूर्ण दृष्टिपात विथा है। उतने ही हजार वर्गीतक ये नेपनी पीड़ा भागते हैं । जिन लोगोंने अमत्-शास्त्रका उपदेश किया है तथा किमीको बरी सटाह दी है। जिन्होंने शासका उलटा अर्थ लगाया है, मुँहते झुडी वार्ने निकाली हैं तथा बेदा देवता। ब्राह्मण और गुरुको निन्दा की है। उन्होंकी जिह्नाको ये बज्जनुस्य चोंचवाले भयंकर पश्ची उजाइते ई और वह जिह्वा नयी-नयो उत्पन्न होती रहती है । जितने निमेचतक उनके द्वारा जिहाजनित पाप हुआ होता है। उतने वर्षोतक उन्हें यह कप्ट भोगना पड़ता है। नो नराधम दो मिन्नोंमें फुट द्वाराते हैं; पिता-पुत्रमे, स्यजनोंमें। यजमान और पुरोहितमें, माता और पुत्रमें, मङ्गी-साथियोंमें तथा पति और पत्नीमें बैर करवा देते हैं। व ही ये आरेखे षीरे जा रहे हैं। आप इनकी हुर्गति देखिये। जो दूसरीको ताप देते। उनकी प्रसन्नतामें बाधा पर्वचाते। पंरा, हवादार सानः चन्दन ओर खसको टट्टी आदिका अपहरण फरते हैं तथा निर्दोप स्यक्तियोंको भी प्राणान्तक कष्ट पहुंचाने हैं। **वे ही में अध्यम पापी हैं। जो तपा**यी हुई वाल्में पड़करे कष्ट भौगते हैं । जो अपनी अनुन्तित वातांत साधु पुरुपंकि मर्भपर भाषात पहुँचाता है। उसकी ये पश्री अत्यन्त पीड़ा देते हैं। इन्हें ऐसा करनेसे कोई रोक नहीं सकता। जो ह्यूजी शतें कहकर और विपरीत धारणा बनाकर कियोकी चुगछी खाते हैं, उनकी जिहाके इस प्रकार तेज किये हिए छूरोंसे दो इकड़े फर दिये जाते हैं।

जो नीच मनध्य फाम और **सोमके ब**र्गामत हो।

दूपित दृष्टि एनं कलुपित चित्तमे पंरायी स्त्री और पराये

निर्होंने उर्ण्डतावद्य माता, विता तथा गुरुवर्गिका भगारर किया है, वे ही यहाँ पीन, विद्या और पूचले मरे हुए गहोंमें नीचे मुख फरके हुवाये जा रहे हैं। वो लोग देवता, अतिथि, अन्यान्य प्राणी, महत्यवर्ग, अभ्यानक विद्या अतिथि, अन्यान्य प्राणी, महत्यवर्ग, अभ्यानक विद्या भीति का पार्टिय दिना ही स्वयं भीतन कर हेते हैं, वे ही दुष्ट यहाँ पीन और गोंद चाटकर रहते हैं। उनका द्यार्थ तो पहाइके समान विद्याव्य होता है। विद्याप्त मुख्य सुद्ध में नोकक व्यावर रहता है। वो लोग पर्हक्तिन विद्याकर भीजनों भेर करते हैं, उन्हें यहाँ विद्याप्त है। वो लोग पर्हक्तिन विद्याकर भीजनों भेर करते हैं, उन्हें यहाँ विद्यास्त है। वो लोग एक स्थुदायमें

माथ-साथ आये हुए अर्थाधी मनुष्यको निर्धन जानकर छोड़ देते और अकेले अपना अन्न भोजन करते हैं। वे ही यहाँ शुक्त और खखार भोजन ऋरते हैं । जिन्होंने स्वेच्छा-पूर्वक नुद्रे मुँह होकर भी सूर्य-चन्द्रमा और तारींपर दृष्टिपान किया है। उनकी ऑखोंमें आग रतकर यमराज्के दत उसे घोंकते हैं। गौ, अबि, माता, ब्राह्मण, ज्येष्ठ भ्राता, पिताः बहिनः कुटुम्बकी छीः गुरु तथा बहे-बढ़ोंका जो जान-बुसकर पैरोंने स्पर्श करते हैं। उनके दोनों पैर यहां आगमें तपायी हुई स्टोहेकी बेड़ियोंसे जकड़ दिये जाते है और उन्हें अड़ारोंके देरमें खड़ा कर दिया जाता है। उसमें उनके पैरसे लेकर धटनेतकका भाग जलता रहता है। जो नराधम अपने कानोंसे ग्रह, देवता, द्विल और वेदांकी निन्दा सनते हैं और उसे सनकर प्रसद्य होते हैं। उन पारियोके कार्नोमें ये यमराजके दत आगमें तरायी हुई होहेकी कीहें ठोंक देते हैं। जो होग होय और होभके बशमें होकर पींचले देवमन्दिर ब्राह्मणके घर तथा देवालयके समाभयन तहबाकर नष्ट करा देते हैं। उनके यहाँ आनेपर ये अत्यन्त कटोर खभाववाले यमदत इन तीखे श्रष्टोंसे शरीरकी जाल उधेड हेते हैं। उनके चीखने-चिल्हानेपर भी ये दया गर्ही करते । जो सनुष्य गी। ब्राह्मण तथा सूर्यकी और मेंह करके मल-मूचका त्याग करते हैं। उनकी आँतोंको कं.ए गडामार्गते खींचते हैं। जो फिडी एकको कन्या देकर फिर दसरेके साथ उसका विवाह कर देता है। उसके हारीरमें -बहत-से बाब करके उसे खारे पानोकी नदीमें यहा दिया बाता है । जो मनुष्य दुर्भिश अपना संकटकालमें अपने पुत्र, मृत्य, पत्नी आदि तथा यन्धुवर्गको अकिंचन जानकर भी त्याग देता और केवल अपना पेट पालनेमें लग जाता है, वह भी जब इस खोकमें आता है तो यमराजके दत मुख हमनेपर उसके मुखमें उसके ही शरीरमा मास नी मकर हाल देते हैं और वहीं उसे खाना पड़ता है। वो अपनी शरणमें आये हुए तथा अपनी हो दी हुई पृत्तिने जीविका चलानेवाल मनुष्योंने होमवश त्याम देता है। यह भी यमन्तींद्वारा इसी प्रकार कोल्ड्रमें पेरे जानेके कारण यन्त्रणा मोगता है। जो मनुष्य अपने जीवनमरके किने हुए पुन्यमें। धनके लोमसे वेच डाल्डें हैं, वे इन्हों पापिपानी तरह चिकियोंमें पीते जाते हैं। किसीकी परोहर हदर लेनेवाडे टोमोंके सब अह सस्तियोगे चौंच दिये चार्त है और उन्हें दिन-रात कीई। दिन्दू तथा सर्व कारते-साते रहने हैं।

इसमें होहेंके बड़े-बड़े बॉटॉने भरा हुआ रोमरका विशास कृत है। इनवर चढ़ाने हुए पावियोंके एव अङ्ग विदीर्ण हो जाते हैं और अधिक मात्रामें निस्ते हुए खुनसे वे तथ-का रहते है। नरश्रेष्ट | पराची कियोंका नतील नष्ट करने-गा र होग यमराजके दुताँद्वारा घरियांग स्टावर गलाये जाते हैं। वो उद्दुष्ट मनुष्य गुरुको नोचे विठाउर और स्वयं केचे आएनएर वेटकर अध्ययन करता अथवा जिल्लकनाकी शिशा ग्रहण करता है। यह इसी प्रकार अपने मन्तकपर शित्रका भारी भार तोता हुआ क्षेत्रा पता है। यमलोकके मार्गमें यह अत्यन्त पीड़िन एवं भूतने दुर्वंत रहता है और उसका मलक दिन-राम बोश दोनेकी पीडाने व्यथित होता रहता है। जिन्होंने जलमें मूत्र- यूक और विद्याका स्पाग किया है, ये ही लोग इस समय धुक, विद्या और मूजसे भरे हुए दुर्गन्धयुक्त सरक्षमें पड़े हैं। ये लोग जो मूखसे ध्याकुल होनेपर एक-दमरेका मांच खा रहे हैं। इन्होंने पूर्वकालमें अतिधियोको भाजन दिये दिना हो भोजन किया है। जिन लोगोंने अमिटोपी होकर भी वेटी और वैदिक अग्नियोंका परित्याग किया है। ये ही ये पर्वतीको चोटीसे बार्रवार नीचे गिराये जाते हैं। पतितींका दिया हुआ दान रेने। उनका यह कराने तथा प्रतिदिन उनकी सेवामें रहनेसे मनुष्य परथरके भीतर कोट्टा होतर नदा निवान करता है। बो पुदुम्बफे होगीं। मिन्नी तथा अतिथिक देखते-देखते अपेले ही मिठाई उड़ाता है। उसे यहाँ बढ़ने हुए अज्ञारे चयाने पहते हैं। पीठ-पीछे बराई करनेवार्छ पापी लोगोंकी पीटका मांन भवंकर भेदिये प्रतिदिन सामा करते हैं ।

 आदि ग्रेगीत सुक रहते हैं । वे संदेने यह दिहासी जाते हैं और पुना उसी प्रधार नरको लेटनेंग ग्रेप्टाइ बन्म बारण करते हैं। हम पुनार प्रशार अंत्राह उन्हें आवागमनका यह चक्क चटना ग्रह्मा है। ग्रेप्टाइ उस्ते करनेवारण मनुष्य रीज करनेत्रक मीच-वे-मीच नरको प्रशार है। अन्य मानी उपरावकों स्वाह भी रोग ही निक्य

हिया गया है। नरहरू हिन्छे हुए याग्ने हिन घल महत्त्व कारण जिन-जिन बानियाँमें जन्में को हैं, इनहां, कुछ दिराद इस प्रभार है— परिवयं दान केनेबर ब्राह्मण गर्ददेशी बोगिये जाग्न है। पत्रितका यह करानेबाल दिन नरहारे सेटिनेद सीग होता है। अपने गुरुक्ते गाथ छल करनेदर उमे होसी

योनिमें बन्म छना पहुता है तथा गुषकी पत्नी और उनके

पनको मनशी-मन देनेकी इच्छा होनेरर भी उमे निसारी यही एक मिलता है। माता-वितास अपमान करनेश्वस मनुष्य उनके प्रति बहुबचन महनेश्व मैनाकी मोनिष्य कम देना है। मार्स्की खोका असमान करनेशाम कुद्रुत होन है और उसे बीड़ा देनेबाल, मनुष्य कखुराकी योनिष्य कम देना है। वो मालिकका अन्य तो सावा है। किंगु उधका अभीह वाधन नहीं करता, यह मोहाच्छन मनुष्य मर्देक वाद बानर होता है। बेरोहर हम्पनेशाम मनुष्य मर्देक खाद बानर होता है। बेरोहर हम्पनेशाम मनुष्य मर्देक खाद बानर होता है। बेरोहर हम्पनेशाम मनुष्य मर्देक खाद बानर होता है। देनीह हम्पनेशाम मनुष्य मर्देक स्थान कहा होता है। देनीह हम्पनेशाम प्रत्य सर्वे स्थान कहा निकार होता है। स्थानमानी

मनुष्यको मछलीको योनिमें जन्म लेना पहना 🕻 । ये

मनुष्य पानः जीः तिनः ,उड्दः गुलधीः परगीः पदः

मुद्दरः करूमी धानः भूमः नेहुँ, तीसी तथा दूसिंदूनी अनाबोकी चोरो करना है। यह नेवजेंक ममान मह गुँहम चूहा होता है। पराची स्त्रीके साथ गरुनान करनेने मदुन भवंकर मेहिया होता है। उनके मार्ट कन्ताः पुरुष्ट स्थितारं बयुजा, सिद्धः साँच, मुस्द सभा कीयको सीनी सम्म देता है।

यक्त दान और विश्वहमें निज धार्यमञ्ज्ञ तथा करवाका द्वपरा दान करनेवाला पुरस बीहा होना है। जे देवता नितर और लाझनीकी दिने पिन दी अन्त भोडन करता है। यह नरकते निकल्नेगर कीजा होना है। जे दिवाके क्यान पुरानीय बड़े माईका अवमान करता है। यह नरकते निकल्नेगर कींच पशीद्ये योनियं ज्या है। है। से नरकते निकल्नेगर कींच पशीद्ये योनियं ज्या है। है। से स्वी कींके-साथ महयाय करनेवाला ग्रह भी, कोहेंग्री सीनेवें सन्त केंद्रा है। यदि उतने जाहासीक मानेत सता उसन कर

्री हो तो यह काठके भीतर रहनेवाला कीड़ा होता है। उसके बाद कमशः सूअरु कृषिः विद्याका कीड़ा और चाण्डाल होता है। जो नीच मनुष्य अकृतश एवं कृतप्त होता है। यह नएक्से निकलनेपर क्रमि। कीटा पर्तमा विच्यू महली, कीआ, कलुआ और चाण्डाल होता है। राखरीन पुराकी हत्या करनेवाला मनुष्य गदहा होता है। स्त्री और याजकोंकी इत्या करनेवालेका कीडेकी योनिर्म बन्म होता है। भोजनकी चोरी करनेने भक्खीकी योनिर्मे बना पड़ता है । साधारण अन्न चुरानेवाला मनुष्य नरकते द्दनेपर विल्लीकी योनिमें जन्म लेता है । तिलनुर्णमिश्रित अन्तरा अपहरण करनेते मनुष्यकी चृहेकी योनिर्मे जाना पहता है। घी चुरानेवाला नेवला होता है । नमककी चोरी करनेपर जलकामकी और दही चुरानेपर कीड़ेकी योनिमें जन्म होता है। दूधकी चोरी करनेसं यतुरुकी योनि मिल्ली है। जो तेल चुराता है। यह तेल पीनेवाला कीड़ा होता है I मधु चुरानेत्राला मनुष्य हाँस और पृथा चुरानेवाला चींटी होता है। हविष्याननकी चोरी करनेवाला विस्तुहया होता है।

है। छाठ बखकी चोरी करनेवांठेको चकवेकी योनि मिलती है। उत्तम सुगन्धयुक्त पदार्थोंकी चोरी करनेपर छछुंदर और वातका अपहरण करनेपर खरगोराकी योनिमें जाना पड़ता है। फर नुरानेवाटा नपुंसक और काष्ट्रकी नोरी करनेवाला धुन होता है। फूल चुरानेवाला दरिद्र और वाहनका अपहरण करनेवाला पहुर होता है । माग चुरानेवाल हारीत और पानीकी चोरी करनेवाला पपीहा होता है । जो भूमिका अपहरण करना है। यह अत्यन्त मयंहर शैरव आदि नरकॉमें पाकर वहाँसे खीटनेके वाद वमधाः तृण, झाड़ी। छता, वेल और याँसका धुभ होता है । फिर थोड़ा-सा पाप शेप रहनेपर वह मनुष्पकी योनिमे आता है। जो बैठके अण्डकोपका छेदन करता है। वह नपंसक होता है और इली रूपमें इक्कीस जन्म वितानेके पश्चात् वह कमसः कृमि, कीट, पतङ्गः पत्नी, जलचर जीव तथा मृग होता है। इनके बाद बैसका शरीर धारण करनेके बाद चाण्डान और डोम आदि घृणित बोनियोमें जन्म देता है । मनुष्य-योनिमें वह पहा अन्याः बहराः कोदीः राजयस्मासे पीडित तथा मुखः नेत्र एव गुदाके सेगोंसे प्रज रहता है। इतना ही नहीं, उसे मिरविका भी रोग होता है तथा यह शहकी योनिमें भी बन्म लेता है। गाय और सोनेकी चोरी करनेयालेंकी दर्गतिका भी यही कग है। गुरुको दक्षिणा न देकर उनकी विद्याका अपहरण करनेवाले छात्र भी इसी गतिको प्राप्त होते हैं। जो मनुष्य किमी दूसरेकी स्त्रीको लाकर दूसरेको देता है। वह मूर्ख नरककी यातनाओंसे लूटनेपर नपुंचक होता है। जो मनुष्य अग्निको प्रकालिन किये पिना ही उसमें इयन करता है, वह अजीर्णताके रोगने पीड़ित एयं मन्दाग्निकी यीमारीसे युक्त होता है। (मार्कण्डेयपुरागके आधारपर)

रूमीकी आकाङ्क्षा

"मैं (पापाणादि) स्वावरदेहमें मरकर उद्घित्त (पेड़ योधा) बनाः उद्घित देहमें परकर यहाँक क्यमें मन्द्र हुआः पञ्चेहमें मरकर मनुष्य बना। तब फिर में किससे उठमा ? मरकर मेंने क्य नीनी गति प्राप्त की ? इसके बाद में मरकर देव-देह श्रप्त कंत्रमा। वहाँसे भी आने बढ़नेकी आदाा करूँना। नदनन्तर 'उस भी मुख्योगा'के अनिरिक्त अन्य सब चीज नष्ट हो जायँगी। में देवनाओंसे भी आने वड़ जाऊँगा। याणी उम खितका बणीन नहीं कर सकती। मन उसका विन्तन नहीं कर सकता।

भगवान कालस्वरूप

(डेराक---अपरहारामणी पाण्डेय बाँव ए०) .

भगवान् समान प्राणियों के नियासक है। उनकी खीडा एवं उनके संख्यांका रहार कीव कियी तावनते नहीं जान समता। भगवाद्यांने ही जीव उनके सम्बन्धिय त्या समता। भगवाद्यांने ही जीव उनके सम्बन्धिय त्या समा है। अगवान् अप्रमेष ही नार्टोंके भी वाह है। उननी मरोक सीवा व्यव्धिक होती है। भगवान् मन नार्थोंके नियम नहीं है। पित भी नमावाक वियों, सकी एवं अमित्रोंने उनका गुणानुवाद किया है। भगवान् मन निया है। अप्रमान कहा गुणानुवाद किया है। वेदी निया है। भगवान् महाक्ष्मे संवास्त्री वह करते हैं। वियोग्त नार्या है। भगवान् महाक्ष्मे संवास्त्री वह करते हैं। वियोग्त उनके हमी एंड्रास्त्री व्यक्षा काव्यवस्था किया है। व्यव्यवस्था उनके हमी एंड्रास्त्री व्यक्षा — काव्यवस्था किया है। व्यव्यवस्था काव्यवस्था हिया विवद्धान कराम हमी है।

भगवान्में सन्दर्भ ऐश्वर्य, धर्म, वदा, श्री, जान और धैराप शादि अनेक्षानेक गुण हैं।

ऐथर्पस्य सम्प्रस्य धर्मस्य यससः श्रियः। शामवैराग्यदोर्थेय पण्णौ भग इनीप्तमः॥ (विश्युक्तव १.५ १ ७४)

सभी मुलैंके निवाग-स्थान भगवान् ही है। भगवान्ते अपनी खीखा-देत ही सम्पूर्ण जनात्त्वी खिट की है। उनके किंम स्थि। वालम एवं नंहार—पीनी ही प्रकारको खीळाएँ ममान हैं। वित प्रकार सालक मिट्टीला वर्षीत्रा क्लांके. दें, उनमें रोहते हैं और, अनुनी उने नहें कर देते हैं। उन्हें तीनों ही क्लिअमेंगे बरानर आनन्द आग हैं। उसी प्रकार ये भगवान्त्री तीनों ही होएँ हैं। भगवान्त्र महत्त्वमय हैं। उन्हों हरएक खीला सहस्मय हैं। अन्यत्र जनकी महरसारी होटामें भी महत्त्व गुल्यांसे मरा दुआ है। (पास्त्रवमें ये सीलान्त्र ही सीला मो वानेते हैं।)

श्रीमद्भागवद्गीगामें श्रीहत्य भाषात्ने आने विक गणा अर्थनाने अपने विव्युत्तहरूका दर्शन प्राया याः उनमें मागान्ने आने काल्स्हराहा दिख्यान पराया— कालांश्रीस होष्ट्रसाहत्यकृद्धी

सोपान् समावनुमिद् प्रश्नाः। धानेऽपि स्तां स भीतपत्रिन मर्वे पेऽप्रस्थिताः प्रत्यविद्यु बोधाः॥ (शीताः ११ । १९) भीभमवार्ग बोले—में लोकीरो नाहा दरनेतान दर्ग हुआ महाजल हूँ। इस सम्म इन न्येकीके नर एरनेके न्यि महत्त हुआ हूँ। इसिन्ये जो प्रतिप्रतिक्की केनाने स्थित योद्या खोन हैं, ने नव तरे किंगाभी नहीं रहें। अपार् तरे हुद न करनेपर भी इन सर्वाम नाहा हो बावना।

दनमें अभ्यापने मयानाने अपनी विमृतियंका बर्गन करते हुए बतलाया हि पाणना करनेवालेंमि में, बाल हैं, अक्षरोंमें अकार समामाँमें हन्द्र तथा अभ्यापल अपने कालका भी महाकार्य में ही हूँ—'अहमोताक्षयः' काली'''!

मगयान् पृथ्वीया भार शास्त्रमस्य होक्द ही जाग करते हैं । भगवान् मत्य-संक्रल हैं । बीपके ,संक्रमधे सपळता भगवदिच्छापर है । भगपान् होको अपनी इन्छा-के विषरीत भी कार्य करते देखें जाते हैं। पांतु उन्हें उपमें सक्तता नहीं मिलती । उदाहरणार्थ-भगवेष् श्रीपुरण लोकपंधहके निमित्त पाण्डवीप हुत पनकर इलिनापुर गये । दुर्यो बनादि फीरयाँको हामसानेका प्रमाप क्रियाः परंतु हुर्योधन नंशि करनेको तैयार नहीं हुआ । त्रिभुवनमें कीन ऐसा कार्य है। दिने भगवान करना चारे और उनमें रापण्या न मिति। परंतु भगपान्ही रण्या इसके वितरीत थी। भगवान् युद्धद्वारा भूनगर् उताला चाहते थे। हुआ भी ऐसा ही। १८ अभीरियी स्निते पाण्डय पश्चम् अस्मान् इसमन्दरः पाँची भाग्यत् एर् भारपदि तथा कीरा पत्नमें - गुपाचार्य, एतायां एतं अरमस्यामाके अतिरिक्त सभी कान् भगानके गुणमें चन् । गेरे.। सन्वान्हें कालप्रस्था दर्शन कर अर्नुनिह सहस मगवर्मक भी मयभीत होहर पैप एतं वालिही भी ेदेंगे दें सो फिर दुरोंकि जिये सो कहना ही पना है।

महाभारत-पुरुषे कथान हुंगोरत नार हना हो गया था और सभी तिय नही सेनने भी थे। पढ़ भागाओं मेचा कि श्यादी सेनोंगी हाहितें सुभार उत्तर गया थे। छिड़ने मेरे शिवादी अभी पूर्ण सा प्रतीत भार हनी नहीं हुआ है। ब्योटीट अभी ये सुर्वाध पर्य हुए है। वे सेने आधित हैं। अना दिनमें बोर्ट परिका भी नहीं का सकता। अब प्रति ही किसी प्रवासी हने यह बता है।





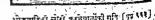
थाताथ आद्वा स देकर भनेले खानेवालीकी गति

्र वादायी। ब्रह्महन्यारे वादिशी गृति



पर-छोगामियोंकी गति [१४६६२]







म्यामीका शत खाकर उसका काम न करनेवालोंकी गति [१४ ६६२]



ी राज का किया किया किया कराया

. पेडा विचारकर भगवान्ते ब्राह्मणेकि वापके वहाने युवंशियोंमें ही फूट डालकर उन्हें कालके हवाले कर दिया । भगवान्ते श्रीमद्भागवर्तमें कहा है—

शहं गतिगतिमतां कालः कल्यतामहस्। गुणानां चाप्पहं साम्यं गुणिन्यीत्पत्तिको गुगः॥

गानिशील पदार्थोंमें में ग्रांति हूँ। अपने अभीन करने-बार्छोंमें में काल हूँ। गुणोंमें भे उनकी मुख्यक्या साम्यावसा हूँ और जितने भी गुणवान् पदार्थ हैं। उनमें उनका सामाविक गुण हूँ।

भगवान् कालंके भी आधार हैं—महाकाल । भगवान्के क्यांन तो कोई है ही नहीं, फिर उनते यद्कर कीन हो क्लां है! मगवान् ख्यं ही मकृति, पुरुष और दोनोंके पंच्या-वियोगने हैंव लाल हैं। रामचरितमानममें भास्यवन्त राज्यका प्रचान के काल-स्वान करते हुए भगवान्के काल-स्वान स्वान करते हुए भगवान्के काल-स्वान स्वान करता है—

बारुरुम सङ् बन दहन ग्रानागार घनवीय । सिव निर्मिच जेहि सेवर्डि तार्मी कवन विरोध ॥ (संकाशान्ड ४८ स)

इशी प्रकार भगवान्के अन्य सहस्रोंके साथ-साय मगवान्के काव्यवरुपका वर्णन सभी द्राह्मी, पुरण्णी, महाभारत एवं रामार्थितमानग्रके अनेकानेक स्थलंपर आता है। यदि यनुष्य भगवान्के कान्यवरुपका सरण करता रहे तो वह यहुत-श्री सुराह्मीते यन करना है तथा उनका निश्चित ही कत्याण हो सकता है। कंगने भगवान्के हरी खरूपका सरणा करने हुए भगवत्याति की। यह चीवीत येट—उउने बेटते, खालेशीले, खोते, काम करते, विचार करते समय उन्हीं भगवान्का चिन्तन करता था। उतने मयवान्त्वा सरण भमने नहीं, यैरेसे ही निमा परंद्व उसका करवाण हो गया। नाराय्वणक्तने कहा है—

दो बातन कौ मूख मतः जो चाहै कत्मान । बातायन पढ़ मीत को, दूजे श्रीमगदान ॥

सुकरात और परलोक

(हेएक--पं०भौशिवनाथबी दुवे)

'भूते राज्यफे विदेश सम्मानित व्यक्तियों और कतियय हितचिन्तकोंकी तरहै जन-कोपसे खर्च देकर नगर-भवनों भोजन करनेका अधिकार भाग्न होना चाहिये।

न्यायालयमें अपने माराणके अन्तमें मुकरातने अत्यन्त 'सपट रान्त्रोमें जन-समाजके प्रार्थना को कि ब्जब मेरे पुत्र स्पाने हो जायें तो उन्हें भी इच्छ देना तथा उन्हें भी इची 'प्रकार हैरान करना जैसा कि में दूसरोंकी करता रहा हूँ। सब कि आप उन्हें सम्पत्ति-संग्रहमें मंक्रम पाप तथा विद्युद्ध आचरणते बद्दुकर अन्य किसी प्रकारकी चेटा फरते देखें । हरना हो नहीं, यदि वे यह समझ वैटें कि वे अपना एक विश्विष्ट खान रखते हैं, जब सालपत्ते वे हम योग्य न हों तो अवस्य ही आप लोग उन्हें मताहित करें जैगा कि में आर लेगोंको करता आया हूँ। आप उन्हें बेद्दार हम यातता उलाहना हैं कि उन्हें फर्तव्यको पहचानना चाहिये और असी बहुत नहीं समझना चाहिये, वामपनेये निरे अयोग्य ही हों।

सुक्रमत हर्ताले बहते कि पहर व्यक्तिही विशेषताके पीछे व्यविद्यार को देखनेका प्रयक्ष किया जार तो मानव-जीवनके शाश्वत सन्यक्ते हुँदा जा गकता है। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तिने राग-देगे, बेग-मूना, आचार-विचारमें कितना ही मित्र हो। यह व्यक्तियोंमें एक हो गमान तान विद्यमान है। यो कि उनके दिरारभोके आउक्सरीय आइत रहता है। बिन्तु उसे हुँदा आ मकता है। यह पामानता तानर मानवका आतम है। हुने बतना ही मानव-जोननके साधन सत्तको जातम है। हुने बतना ही मानव-जोननके साधन





कार करने कार्याचीको गति [५४ ६६६]



करनेवालॉकी गति



प्रकारक रेमिक्टी गति ित्य ६६३ न

होकर जाना नहीं पड़ता ! यड़ेते छोटे और छोटेसे वड़े होनेमें वस्तुको घटना और बदना पड़ता है और हम कहते हैं कि यह घटती या यदती है । क्या हम यह नहीं कहते !

सीविस-हॉ) यह ठीक है।

सुम्रात-और इसी तरह फिर विमाग और बोड़ है। खर्री और गरमी है। अतहमें हम इस नियमको इतने हमे-चीड़े सब्दोंमें नहीं कहते, तमापि क्या यह नियम विश्वव्यासी नहीं है कि विकट विरुद्धारी उत्यन्त होते हैं और एक इसाते दूसरी दशामें वाते समय उत्ते उत्यन्त होनेकी अवस्थामें होकर काना होता है।

सीनिस-हाँ, ऐसा ही होता है।

. पुरुषत-अच्छा, तो जिस तरह जामत्-अवस्थाची उटटी अवस्या निदायस्या है, क्या वैसे ही बोवनकी मी कोई उटटी अवस्या है !

सीनिस-अवस्य है। पुकरत-यह क्या है १ सीनिस-मृत्स ।

सुकारत-तय यदि जीवन और मृत्यु होनों एक दूसरेके उलटे हैं। तो वे एक दूसरेके उत्पन्न होने हैं। ये अवसा रो (भिन्न अवसा) हैं और इन होनों अवसाओंफे वीचमें दो उत्पन्न होनेकी अवसाएँ हैं। ऐसा है कि नहीं !

सीनिस-निरसंदेह ।

मुक्तात-अय में अभी कहे हुए दो विकस जोड़ोंमेंखे एक विकस जोड़ और उठके उत्तरब होनेडी अवस्थाका वर्गन करूँगा और तुम मुझे दूसरे जोड़को समझाना। नॉदका उठटा है आगना। नॉदके ही जामत-अवस्था उत्तरब होती है। उद्यक्त उत्तरज्ञ होनेकी तीति इस प्रकार है कि पहले सीना। फिर जागना। अय समझ गये है

सीविस-अच्छी तरहसे।

सुकरात-अव तुम हमसे जीवन और मृत्युके विश्यमें बहो । जीवन मृत्युका उरुटा है कि नहीं है

सीविस-हाँ । है । पुरुषत-तो एक-दूनरेखे उत्पन्न होते हैं ! सीविस-हाँ ।

. सुरुपत-तो जीवितसे क्या उत्पन्न होता है !

सीविस-मरा हुआ ।

सुक्तान-और मरे हुएसे क्या उत्पन्न होता है ! सीविस-हमको अवस्य यह कहना होगा कि मरे हुएसे

जीवित उत्पन्न होता है। सुम्रात-तो सीविस ! जीवित वस्तु और जोवित मनुष्य

सुम्रात-तो सीविस ! बीवित वस्तु और बीवित मनुष्य मरी हुई वस्तु और मरे हुए मनुष्योंसे उत्पन्न होते हैं !

सीविस-यह साफ जाहिर है।

सुरुगन—तो हमारा आत्मा दूसरे लोकमें (मृत्युके बाद) वर्तमान रहता है !

सीविय-भाज्म तो ऐसा ही पड़ता है।

सुकरात-अच्छा। तो इन उत्पन्न होनेवाली अवशाओंमेंसे मैं समझता हूँ कि एक अयौत् मृत्यु अवस्यम्भायी है।

सीविस-अवस्य ।

सुरुपत-चो अब हमें किस पथरा अनुसरण करना बाहिये १ क्या हम (इस अवस्पभाषी अवसा) मृत्युके विरुद्ध निषमानुसार कोई उट्टिटी अवसा निपत नहीं कर सकते ? अथबा महति इस स्थानपर अपूर्ण है ! क्या मरनेका कुछ उट्टा नहीं है !

सीविस-अवश्य दुःछ होना चाहिये ! सुकरात-और यह क्या होना चाहिये !

सीविस-पुनर्जीवन ।

सुकरात-और यदि पुनर्जीवन वोई यस्तु है तो यह भत्यसे बीवनका उत्पन्न होना है !

सीविस-अवश्य ।

इसी प्रकार अनेक प्रमाणों एवं अकाटम तकोंने वे रिद्ध कर देते हैं कि ब्जात्मा अमर और अधिनारों है और अवस्प ही हमारे आत्मा परलोक्तमें विद्यमन रहेंने।

इस प्रकार महान् इस्तिनिक मुकरात स्वीकार पति हैं और बगत्को चवाते हैं कि पारे हुए पिरगे बीचित होंगे हैं और मरे हुऑके आत्माका अस्तिक नष्ट नहीं हो जाता। पुष्पात्मा (सम्बन्) मनुष्पका आत्मा हम शितिकारमें मुक्ति रहता है और पारीका आत्मा हुम्य भोगता है।

मुक्तात कहते हैं कि प्यत्योक्षमें मुप्तमें, दानितापूर्वक रहनेके स्थि सच्चा दार्शनिक स्दा संत्रममें रहता है और आसीरिक मुक्तिये दूर भागता है और कभी भी अपनेसे मुख्यत प्रायः अपने मिछनेवाडों और नगर-निवास्त्रिमें गर-नार आग्रह करते कि उन्हें आत्मशानके छिपे राप्पूर्ण प्रथल करना चाहिये। । उन्होंने स्वयं करते हैं—में तुमने हर एकडे पारा बाकर गही अनुसेश करता हूँ कि एकडे अपने आत्माको उन्नत और पवित्र करोड़ फिर संसारी वार्ती, पन आदिपर ख्यान दो।?

ये आगे और वरू देकर कहते कि गुतसें अपने वारेंमें सवतक चिन्ता नहीं करनी चाहिये, वरतक कि द्वाप अपने आग्माकी चिन्तांगे निष्टुक्त न हो खाओ और वयतक कि अपनेको द्वाप भरतक बुद्धिमान् और परिपूर्ण न बना हो।'

शान-प्राप्त करतेचेः थिये मृत्युसे नहीं बरना चाहिये ! युकरात गहा करते—पञ्जो व्यक्ति मरनेते बरता है। यह शान-फा मेमी नहीं है। किंग्र अपने शारीरका मेमी है। यह कराचित् धन या नामका या दोनोंका ही मेमी है। !

. . .

.

भी समप्तता हूँ कि शरीरके साथ अस्यन्ताधिक रहनेते और उनके छिपे अधिक चिन्ता करनेते उसका स्वभाव शारीरिक हो जाता है। यह उसमें विंच जाता है। 19

मृख बरलेकी यस्तु नहीं, यह तो थक वात्रीयो विश्वाम देनेके किये आती है। यह चान्ति एवं मुख देनेकाकी है। युक्तरात फहते हैं—क्वय हम मृखुका मय करते हैं, तर हम अपनेको उत्तसे उत्तमेके किये मुद्धिमान् समहाने हैं। किंद्र यात्तवमें हम मृखुके चारेमें कुछ नहीं जानते; क्योंकि मृदुष्पके किये सबसे मृजाई मृखु हो है। किंद्र वे उत्तसे बरते हैं और यह समहात हैं कि मानी मृखु हो स्वयं वड़ी विपत्ति है और यह समहाता कि मृखु मर्यंकर विपत्ति है, क्या क्वावनक मृद्धांचांचे कम है !?

मुक्ररावकी तकनुद्धि अत्यन्त विख्यण थी। संसारमें सम्म केरेवाले प्राणीकी मृखु निश्चित है और मृखुके अनन्तर फालनरार्ग पुनर्जीबन प्राप्त होता है। इस विश्वको अप्तापारमें उन्होंने अपने प्रिप्त द्वीरण सीविचको प्रमाणोद्धारा बताया था। उन्होंक शन्होंने—

सुकात-आत्मा भृत्युके बाद दूमरे छोकमें रहता है या नहीं। इरा प्रस्तरर हमें इस माँति विचार करला ' चादिये। यह एक पुराना विश्वाय है कि मृत्युके बाद. आत्मा दूसरे छोकमें रहता है और छोटकर सरे

हुए शरीरंसे वह फिर उसन होगा। नितु यदि महस्त्यों है मरे हुएसे बीनित वैदा होते हैं तो हमारा आत्मा मलेंकें बाद अवस्य दूपरे लोकों रहता हैं। नहीं तो वह तिर उत्तरें न होता। यदि हम यह प्रमाणित कर करें कि से दूरियें जीवित उत्तन होता है तो हमारा कपन प्रमाणित हों जायगा। किंदा यदि हम ऐसा न कर सकेंगे तो हम किंगे

दूसरे तर्भका आश्रय ग्रहण करेंगे । सीविस-यह ठीक है ।

सीवस-यह ठीक है। सुकाल-इस बातको हुछ करनेकी सबसे सरल रीति यह

है कि हम इस बातको देखें कि केवल मनुष्य ही नहीं) किंत सारे जीव और ष्ट्रसंक ऊतर जो कि उत्सव होनेवानी बटी हैं, यह विद्यान्त लग्यू है या नहीं ? क्या यह बट्टा, बिचमें विपरीत (विकद्) भी कोई बट्टा है अपनी विपरीत बट्टा के उत्सब होती है या नहीं ? विकद या विपरीत कहनेते मेरा

भतंकव ऐसी चीजोंधे है—जैसे मानतीय और तीच। त्यापी और अन्यायी आदि। अय हमें यह देखता चाहिये कि क्या यह आवरपक है कि ऐसी बस्तु अपनी चरहाई वे उरात हो। उदाहरणके जिये वो बस्तु वर्षी हो जारी है। वह पहले अवस्य हों होटी रहती है और पीठे वही होती है।

सीविस-हाँ ।

सुकरात-और यदि कोई वस्तु छोटी हो जाती है ते पहले बह बड़ी रहती है और तप छोटी होती है ।

संवित-हाँ, यह ठीक है । सुकात-और फिर जो अधिक कमबोर होता है वह पहले अधिक शक्तिशाली होता है और जो अधिक तेब हो

जाता है। यह अवस्त ही पहले भीमा होगा । संक्रित-निस्तदेह !

स्वत्रस-विसादह । सुकात-पित सुराई भलाईसे जलन होती है और अधिक न्याय अधिक अन्यायसे जसन होता है !

संविस-ठीक है ।

सुक्रपत-तो यह स्पष्ट है कि सब वस्त अपने विरुद्धि उत्पन्न होनो है ।

संविस–बहुत टीक 1 .

मुक्तात-और प्रत्येक विरुद्ध नए। वर एक दश्राने बूसरी दशामें पहुँचती है और फिर उस दशाने करने पहली दशामें पहुँचती है। वस क्या उसे दो अवसार्वाने होकर बाना नहीं पहता १ वहेशे छोटे और छोटेशे वहे होनेमें यस्तुको घटना और बदना पहता है और हम कहते हैं कि यह घटती या बदती है। क्या हम यह नहां कहते हैं

. संबित-हाँ यह डीक है। सुक्तात-और इसी तरह फिर विभाग और बोड़ है।

सर्वे और गरमी है। असरमें हम इस नियमको इतने छंवे-चौड़े शब्दोंमें नहीं यहते, तथापि क्या यह नियम विश्वल्यापी नहीं है कि विरुद्ध विरुद्धहींगे उत्पन्न होते हैं और एक इसारे दुसरी दुसमें जाते समय उसे उत्पन्न होनेकी अवस्थामें

होकर जाना होता है ! सीविस-हॉं। ऐसा ही होता है ।

सुकरात-अच्छा, तो जिस तरह जाप्रत्-अवस्थाकी उउटी अवस्था निदायस्या है, क्या वैसे ही जीवनकी भी कोई उछटी

अवस्था है ! सीविस-अवस्य है ।

पुकरात-यह क्या है !

सीनस-मृत्यु । पुकप्त-तप यदि जीयन और मृत्यु दोनों एक दूसरेफे उच्छे हैं, तो में एफ दूसरेते उत्पन्न होते हैं। ये अवसा दी (मिन्न अवसा) हैं और इन दोनों अवसाओंके बीचमें दी उत्पन्न होनेकी अवसाएँ हैं। ऐसा है कि नहीं !

सीविस-निरसंदेह | सुरुपत-अप में अभी कहे हुए दो विरुद्ध जोड़ोंमेंगे एक विरुद्ध जोड़ और उसके उसक होनेग्री अवस्थाका वर्गन

पक विरद्ध जोड़ और उसके उत्पन्न होनेची अवस्थाका वर्णन करूँगा और तुम मुझे दूसरे जोड़को रामझाना। गोंदका उछत्र है जागना। गोंदवे ही जामद-अवस्था उत्पन्न होती है। उसके उत्पन्न होनेकी सीते हुए प्रकार है कि पहले

षोनाः फिर जागना । अय समझ गये १

सीविस-अच्छी तरहते । सुकरान-अब द्वम हैमरो जीवन और मृत्युके विपयमें फहो | जीवन मृत्युका उरुटा है कि नहीं है

सीविस-हाँ । है । सुकरात-तो एक-दूसरेसे उत्पन्न होते है !

सीविस-हाँ । गुरुरास-तो जीवितसे क्या उत्पन्न होता है है सीनिस-मरा हुआ । सुकान-और मरे हुएसे क्या उत्पन्न होता है १

सीनिस-हमको अवस्य यह कहना होगा कि मरे हुएवे वीवित उत्पन्न होना है।

सुरुपत-तो धोविस ! बीवित वन्त और बीवित मनुष्य मरी हुई वन्त और गरे हुए मनुष्येति उत्पन्न होते हैं ! सीविस-यह साफ बाहिर है !

सुरुतत-तो हमारा आत्मा दूसरे छोकमें (मृत्युके बाद) वर्तमान रहता है !

सीवित-माल्म तो ऐसा ही पहता है। मुक्तत-अच्छा, तो इन उत्पन्न होनेवाली अवस्थाओं मेंसे

में समझता हूं कि एक अर्थात् मृत्यु अवस्यन्भागी है । सीन्स-अवस्य ।

मुहराव-वो अब हमें कित वयका अनुसरण करना चाहिये ? क्या हम (इस अवस्यभावी अवस्या) मृत्युके विरुद्ध नियमानुसार कोई उस्टरी अवस्या नियत नहीं कर सकते ? अयमा प्रकृति इस स्थानमर अपूर्ण है ? क्या मरनेका

कुछ उल्टा नहीं है ! सीविस-अयश्य कुछ होना चाहिये !

सुरुतत-और यह क्या होना चाहिये ! सीनिस-पुनर्जीयन !

मुक्तान-और यदि पुनर्जीवन कोई यस्तु है तो यह मृत्युक्ते जीवनका उत्पन्न होना है !

सीविस-अवस्य । इसी प्रकार अनेक प्रमाणी दर्श अकारण तर्सींग ये निद्ध कर देते हैं कि स्थारमा अमर और अधिनाशो है और अवस्य ही हमारे आरमा परलेकमें पित्रमाम रहेंगे ।

इस प्रधार महान् हारांनिक प्रस्तात स्वीतार करते हैं और कात्त्वों कात्ते हैं कि पारे हुए फिरने जीतित होते हूं और मरे हुआँके आत्माक धांताल नष्ट नहीं हो जाता। पुन्ताला (मामन) मनुष्पक्ष आत्मा हुम सेनाता है। सारों उहता है और वारोंका आला हुमर मोनाता है।

मुकरात नहते हैं कि प्यस्त्रोंकों मुल्लेन, शानित्र्वंक स्त्रोंके क्षित्र स्वत्रा दार्थनिक स्वत्र संदर्भ रहता है और शारीरिक मुलेले दूर भागता है और कभी भी अपनेको मुखोंमें मन्न नहीं होने देता । यह अपनी सम्पत्तिकी वर्षादी या अपनी दिरहताछे नहीं डरताः जैपा कि जन-समुद्दाय डरा करता है और न यह शक्ति या मान-प्रतिद्वाके यूखे खोगोंकी तरह दृष्टोंके अनादर या अपमानसे ही डरता है।

सुकरात मनुष्यके आत्यन्तिक मङ्गलके छिये। उत्तमें शुद्ध सत्त्वर्गुणिको भरोके ठिये प्राणवणके प्रयत्न करते थे। वे बाहते थे कि मनुष्यके जीवनमें दम्भका छिद्य भी न हो। वे अन्तर्वाह्म सहस्य अपि पापम रहे—जीवनान्त ज्ञानकी गवरणामें संस्कृत है। वे कहते हैं—

·यदि इस शरीरकी आवश्यकताएँ मात्र पूरी कर दिया

करें और उसकी आदतींसे अपनेको अपिक न होते हैं, तो जीवनमें हम शानके बहुत पांस पहुँच जावेंगे। हमें उनके (धारीरते) बचकर जहाँ तक हो सके, वहाँ तक पिन एता चाहिये, जवतक कि ईश्वर हमें हसते (धारीरत्यां व्यवन्धे) न हुड़ा दे। और जब इस ताहते हम पवित्र हो जावेंगे और धारीरकी मूर्वताओंति रामन्य न स्तरींगे तो एम (परलेकमें) पिवातंसाओंति रामन्य न सम्म हो कि व हम खां पवित्र वालांकों जान जावेंगे। और नम्म है कि व धारी स्वारं हो स्वरूप (शान) हो। क्योंकि हते विवाद है कि अपवित्र वर्षा प्रात्न वर्षाकों नहीं पा एकती.!!

परलोक एवं पुनर्जन्मविषयक विचारधारा

(केंद्रक—पं ० शीदीनानायनी शर्मी, शास्त्री, सारखा)

[पृष्ठ-संक्या १६७ से आगे]

(ज) क्या परलोकमें जानेसे पुनर्जन्ममें अनुपपत्ति आती है ?

कई व्यक्तियोंका यह विचार होता है कि अपूनर्जन्म-चिद्धान्तके आधारपर स्वर्ग-नरफ आदि लोकविद्योगीकी आवश्यकता ही नहीं रहती । प्रण्य-पापक्रमोंके फलखरूय स्वर्ग-नरफकी प्राप्ति बतायी जाती है, वह आत्माके जन्म-जन्मान्तरीमें द्यरिके धारण करनेसे माँति-भाँतिकी योनियोमें यहीं प्राप्त हो बाती हैं; उनकी परलोकमें खिति नहीं होती। 'स्वर्ग'का अर्थ 'सुख' है और 'नरफ'का अर्थ 'दु:ख' है । 'खोक'का अर्थ प्रारीए है। ये लोक इमारे शरीर ही हैं। जो आत्माको अपने कर्मानुसार प्राप्त होते हैं । यदि 'स्वर्ग-नरक आदि लोक-विशेपोमें जीवका गमन माना जायः तब यह प्रेनबैन्स फिसका होता है ! प्रनर्जन्म और स्वर्गादि-छोककी प्राप्त-ये दो सिद्धान्त इकटठे नहीं रह सकते । वो मुसल्मान आदि सम्प्रदाय पुनर्जन्म (आवागमन) में विश्वास नहीं रखते। उनके मतर्मे सो स्वर्ग (त्रिहिस्त)। नरक (दोजख) अपनी एता रखते हैं। परंतु आवागमनरूप पुनर्बन्म मानने-यांछे हिंदुओंके छिये स्वर्ग-नरकादि परहोक्रमें बानेकी बाव ही हात्यास्पद है। इसिंहमे परहोक्त्यत जीवींके हिये विण्डदान-श्राद्ध-तर्पण आदि कर्म भी व्यर्थ हैं।

धन्य कि भीव मरणके बादतत्काल ही पुनर्वन्मको महण

कर देता है, जैवे कि बृहदारण्यक्तेपनियद (YIY) में भ्वणज्ञतीका न्यायते स्थष्ट कर दिया गया है। जैवे बीक बळमें दणके अन्तमं पहुँचकर दूसरे तृणपर बाती हुई, पहुँ दिनकेको तथ छोड़ती है, बच यह पूर्वर दिनकर पाँच बमा देती है, इस प्रकार बीवाला भी एक सरीरको छोड़कर तकाळ ही वसरे दारिको वारण कर देता है।

(ख) इसलिये महाभारतमें भी कहा है— आयुपोऽन्ते प्रहायेदं श्लीणप्रायं कळेवरम् । सामग्रायेव युपायं योजी भारतमन्त्रा भवः॥ (वनगवं १८१ । ७३)

ंमरनेपर जीव तक्षण ही अन्य योनिर्ने चल बाता है; धाणके लिये भी जीव असंसारी (विना शरीरके) नहीं रहता।

(ग) भगवद्गीतामें भी यही वहा है-

वासांसि जीणींन यथा विहास नवानि गुद्धापि नरोऽपराणि । तथा हारोराणि विहास जीणी न्यन्यानि संपाति गवानि देही॥ (१ । १३)

यहाँपर पुराने बलके स्वाग तथा नवे बलके पहननेके ह्यान्तले जीवातमा इस गरीरको छोड़नेके याद है रधः पुनर्जन्म ग्रहण फर लेता है। तय उसके लिये मृतक शादादि व्यर्थ है।

"बीवके इस दारीरको छोड़नेवर उसका छारा सांसारिक सम्बन्ध समास है। जाता है। पुनर्कतम होनेवर निवर्षिक नामले दी हुई सामग्री इमारी पास नहीं आती। इस भी किसीके वितर होंगे हो। इस प्रकार स्वर्ग-नरक आदिकी मीति मुतक आद-कर्षण आदिका भी पुनर्कत्म-विद्धान्तके साथ कुछ भी सामग्रस्थ नहीं बैठता।"

यह एक विचारणीय आवश्यक विषय है। इसपर मी हम विचार करना चाहते हैं। इसमें यह प्यान देना चाहिये कि—परलोकारि विषय प्रत्यक्ष नहीं हैं। किंतु परोध हैं। वर परोधविषयमें युक्तियोंकी भ्रष्टामति हैं है। वर्कतों है! उसमें तो। वेरारि शालोंका हो प्रामाण्य होगा। देखे हुए चन्द्रमांकों माननेवाले चार्चाक हुआ करते हैं। उनकी वाणियाँ आपात-मनीहर हुआ करती है। वस्तुत: तो निरर्पक ही होती हैं।

यह हमारा पृथ्योठोक 'इहलोक' वा 'अबं लोकः' कहा जाता है; परंतु स्वगांदि होक तो प्यरहोक' या 'अबी लंकः' हसादि राज्देले कहा जाता है । पहले कहा जा जुका है कि—अदस्' राज्दका प्रयोग 'बूरस्वित' के लिये आता है और 'रदस्' राज्द निकटके लिये आता है। अतप्य 'गृथिपीलोकः' के लिये हम 'अबं लोकः' कहते हैं। और स्वगांदिको 'अबी लोकः' कहते हैं। वे इस लोक्जे पिन्न पर दूर सिद्ध होते हैं। इस निययमें 'म' मागके 'उ' आदि विभागों हम प्रमाण दे जुके हैं।

'सस्माद् क्षोकाल् पुनरेति अस्मै कीकाय कर्मने।' (शतप १४। ७। २। ८)

यही यचन बृहद्गारण्यक उपनिषद् (४।४।६)में भी आता है। यहाँ अतुर् शब्द्वे व्यत्सेक्षर स्वर्गादि इष्ट है। उत्तरे बागत इस स्टोक्से फिर क्सी करनेके लिये आना या पुनर्जन्म रेना कहा है।

हचते यह भी सिद्ध होता है कि परखेष मोगखान है। उसमें प्राप्त हुए भोगयोनिंग होते हैं। वहाँ कमें करना मलजनर नहीं होता! इस टोकको कमेगखान' कहा गया है। तर वो व्यक्ति परखेल जानेतर किर उसके इस टोकमें भागागमनमें अनुभाति मानते हैं। बे भ्रान्त सिद्ध होते हैं। अभितता मोगा तो हमादि डोकमें हो जाता है। तैर बचे हुएसे हम नहीं आते हैं, खनका एक भी प्राप्त करते हैं और नवीन कमें भी करते हैं। हॉ, जब जीव मुक्तिओर्क्स जाता है; उस समय फोई भी कर्म शेष न रह जानेसे उसका फिर इस टोक्से भी कर्मबद आगमन नहीं होता।

ईसाई और मुसल्मान मरे हुआंड्री कत्रमें स्थिति मानवे हैं। उनका पुनर्जन्म नहीं मानवे। पर वे भी 'क्यामत' के समय पुन: परमात्माके द्वारा मरे हुआँका जीवन मानकर पुनर्जन्म-या मानते हैं।

इस प्रकार स्पष्ट है कि—परलेक इस लोक्से गिन्न है। इमे रातको जो तारामण्डल दीग्यता है, यही स्थानेनिक का परलेक हुआ करता है। तीतिरीय माझणों कहा है— 'हेवाहा ये नक्षत्राणि' (१।५।१६) यहाँ तारा-प्याचा बह यजेत । असे सहा है। वहीं कहा गया है— 'यो वा इह यजेत । असे सहा है। वहीं कहा गया है— 'यो वा इह यजेत । असे सहा है। हिंदी क्षत्राणों नक्षत्रव्या (१।५।२।५) यहाँ पृथियोलेकों यस करनेवालोका परलेक्से तारामण्डलमें जाना कहा है। कृष्णयञ्चतेंद्र तीतिरीयसंहितामें कहा है—'खुकता या एकानि व्योती-पि व्यक्षत्राणि।'(५।४।१।३) यहाँ वारा-प्रवाहकों यह करके परलोकमें गये हुओंको व्योति बताया गया है।

न्यायहर्शनके बास्यायनसायमें भी कहा है—'निष्धः खळ अयसावा। यसमाद् प्रकस्तिन् वारोरे धर्म चिरवा कावभेदाद् (सत्ये सति) स्वर्में देवेचु उपपयते। अधर्में चिरवा उपपयते। अधर्में चिरवा देवेचेद्र (स्वर्में ति) स्वर्में देवेचु उपपयते। '(श र श र श र श र में स्वर्में स्वर्मादे लोक तथा उसे पेदाता मते गरी हैं। 'श ते मुक्ता स्वर्गलोके विशालें सीणे पुण्ये मत्येलोके हैं। 'शे ते मुक्ता स्वर्गलोके पिशालें सीणे पुण्ये मत्येलोके तिहालि ।' (मगदिती ९ । २१) यहाँ तर देवनाओं का स्वर्गलोक भोगकर दिर मगुप्यलोक्त आना कहा है।

वेदात्तरहानक शाहरभाय्यां फहा है—'क्षांक' सन्त्रभ्र प्राक्षितां भोगायतनेषु भाय्यते—'भनुव्यकोकः, पिनृशोकः, देवकोकः ।' (४।३।४) अर्थात् कोकका अर्थ है कि— प्राव्यिक्षेत्रो जिय क्षेत्रका सुरु-दुःखका पत्र मिठे। 'पितृणां क्षेत्रकारि गच्छन्तु ये मृताः ।' (अपन्येद गं० १२।२। ४५) यहाँपर मृतकोंका भीतृतोकः'। जाना पहा है।

आर्यनमार्वेष प्रकोड धीरसमी दपलन्दर्व भी भर् मञ्जमण्डल्में पुरुसेंबी स्थिति महने हैं। देशिने उनम उद्दरण— प्रन्त — मूर्यः चन्द्र और तारे क्या वस्तु हैं; और उनमें मतुष्त्रादि सृष्टि है वा नहीं ?

(उनर—) ये मय भूगोळ्ळोक और इनमें भनुत्यादि प्रवा भी रहती हैं " अवात उनमें इनी प्रकार प्रवाके होनेमें श्रीर नक्षत्र बनु हैं। प्रधात उनमें इनी प्रकार प्रवाके होनेमें श्रमा संदेह ? " " प्रदा—वेशे इस देशमें भनुत्यादि प्रष्टिकी आकृति अवयव है। देशे ही अन्य कोकोंने भी होंगी। या विगर्रत ? (उत्तर—) कुछ-कुछ आकृतिमें भेद होना भी सम्भव हैं " " (सत्यार्गत्रकारा, अष्टम समुक्लाकके अन्तमें)।

वेदान्तर्रान साङ्गरमान्यमं कहा है—'सम्यतन्ति सनेन सहस्तद् छोडां सु खुं छोडां कर्जयभोगाय ।' (१।१८) यहाँगर आर्थमायके श्रीतुरुसीरामांगीने माप्यका सार्यद्य यहाँगर आर्थमायके श्रीतुरुसीरामांगीने माप्यका न्यार्यक्ष आदि उत्तम छोडांगी पत्र मोगकर कुठ अराना अवशिष्ट कर्म अराने साथ हाकर इस होकमें उत्तमगोनिमें जन्म छेते हैं। यहाँ १।१।१२ साङ्गरमान्यमं भी कहा है—'ये से केचिन्द् अधिकृता अस्मारलोकान्त भयन्ति, चन्द्रमसमेत्र ते सर्वे गाम्पनित।'यहाँ भी नदी यात पदी है।मृतकोंका चन्द्रहोकमें नाना कहा है।

'विपूर्वंभागे पितरे बमन्ति' (खिदान्तिशिरोमणि गोलाध्यापः त्रिप्रत्यानना १३ क्लोकः) यहाँ वितर्रेका चन्द्रलोकपर रहना कहा है। बच ऐसा है, तब धृत रितर होग विशेष 'शक्तिशासी होनेंगे हमेंसे दिये हुए श्राद-पिण्ड-रागादिको अपनी आफर्यण-शक्तिसे खींच् हेंसे हैं। व

तगजलीका-स्याय

अव इस स्वापनर भी विचार करना चाहिये। बृहदारण्यक उपनिवदमें यह थचन है—'तद् यथा मृणवळायुका गुणस्य अन्त गरवा अन्यमाकसमाकस्य आस्मानम् उपसन्दरस्ति, प्रक्षेत्र अयमातमा इर्ड सरीर निहत्य अतियो गर्मपात अन्यमात्रमसात्रम्य आत्मानं उपसप्टरनि। (४।४।३)

उक्त बचनमें मत्यके बाद जो देह तैयार होता है। यह पारलीकिक सध्यदेह ही होता है। चाहे वह देशनाहा देह हो। चाहे पितृलोक या गरपर्वलोकका । इमस्ति पहले स्थान प्यारीर' जिला है। दसरे स्थान प्यारीर' न विसन्दर 'अकम' ही दिखा है। वह भी 'पुनर्जनम'स्य है। मुख्के याद जीवका इस क्षेक्षी पुनुबन्म तरवण नहीं होता । सार द्यानन्दजी भी 'सविता प्रयसेऽहनुः……... (यञ्जवेदभाष्य ३९ । ६) इस मन्त्रते कमनी-कम बारह दिनके बाद जीवका पुनर्जन्म मानवे हैं। सब बीव इतने दिनांतक जहाँगर सुरमशरीरथे रहता है। वही परहोक कहा जाता है। स्वामी दयानन्दजीने उपका नाम संस्कारिपि (अन्त्येष्टिके आरम्भमें) प्यमालय' माना है। यमालय के अन्तरित (आकाश) में मानते हैं । तय गह जैन उपनिपदीके अनुपार बादलोमें। किर बृष्टिके गाम गन्जियोमें। फिर सन्जिपीक साथ प्रकाक शुक्रमें और शुक्रके साथ स्त्रीके गर्माग्रयमें प्रवेश करके उत्तीवे दसर्वे गरीने उत्तप होता है । तब वहाँ कुणबलायुका न्यायका संघटन नहीं हो 'सकता । मरनेके बाद' पारलीकिक मुस्मदेह तो तलाल ही मिल जाता है। जो परलेकमें स्थित करानेवाल होता है । वह 'पितृदेह' भी हो सकता है। 'प्रेतरेह' भी हो सकता है और 'देयदेह' भी हो सकता है । अतः उक्त गृहदारप्यप्रधा उपित यचन उत्तीमें समन्यित होता है । यह बचन मनुष्य या पशुके देहते विलक्षण मूक्ष्मवेहींके लिये हैं। उसीकी राष्ट्रमा करनेयांला बृंहदारण्यकमा वचन उक यसनके आगे मिलतो है। जिनमें हमारा कथन स्वर है। जाता है । यह है-

'बद् बया वेशस्त्रशी वेशसी मात्र मुनात्रव अवद् मः वतरं कत्याणगरं दन्नं ततुने प्यमेर अपसासमः हरं शरीरं निहत्य असिवां सम्भाना अन्यद् नजनं बद्धाननं , स्यं द्वती-वित्यं वा, वाल्यां वा, देवं वा, मात्रापं वा, हार्या वा अन्येनां वा सुनानाव ।' (४।४१४)

कीने सुनार योगा रुकर उमे ट्रॉक्सीटकर उनका अन्य नया सुन्दर स्य कर दिवाकरता है, इसी प्रकार अहन इस समेरको समाप्त करके नया कन्यागवर हरे चना किंग करता है। यह निर्दोचका या नान्यागकत या हैमेंहका ना प्रजारिका या ब्रह्माका मा अन्य भूत मेत औरका

है। ये सब दारीर स्ट्म होते हैं। अतः पृष्णीलेकमें नहीं रह सक्ते; किंतु परलेकमें रहते हैं। यहाँसे पतन होनेपर फिर मनुष्यलेकमें रचूलदारीर घारण करते हैं। पहला स्पूरम पुनर्जनम या और यह पश्कूल पुनर्जनम हो जाता है। इससे मृतकेंकों जब निज्लोकमें प्राप्ति भी सुनित हो

इसस मृतकाका वद । नृतकाकम प्राप्त मा भूमव ६। भाषी, तव निष्य-सर्वरद्वा उनके लिये मृतक तितु-माद्र भी प्रयोधनीय सिद्ध हो गया। वितृत्लेकका वर्णन युवेंदिर हातपा प्राप्ताण (१४ । ४ । ३ । २४; ३ । ७ । १ । १ ८) में स्पष्ट है । वितृ, गम्बर्य, देवता, प्रवापति—ये मृतुप्तयोनिते उन्नत योनियाँ होती हैं, जिनका वर्णन और प्रयक्-प्रयक् आनरदर्श माधा यृहदारण्यक उपनियद् (४ । ३ ३) में तथा तैचिरीयोवनियद् (ब्रह्मानन्दवल्लो आहम अनुवाक) में स्पष्ट है । इनके लिये भी विण्डदान आदिका साल्लोंमें विधान है ।

इससे स्पष्ट हो गया कि जीव मृत्युके वाद साधारण रूपसे पारलोकिक विविध लोकोंमें खित होकर वहाँका आनन्द अनुभूत करके, तय अयदिष्ट कर्मोसे फिर इस मर्त्यहोकमें पुनर्जन्म प्राप्त करनेके छिये गर्ममें आता है। इससे पुनर्जन्मके सिद्धान्नमें कुछ भी वाघा नहीं पहती। यह बात वेद एवं उपनिषद्की शिक्षाके अनुकुछ है। इसमें स्वर्ग-नरक आदि बादकी भी अनुकूलता हो जाती है। पितृलोक-प्राप्तिमें पितृपशरूप पितृशाद उसमें सहायक होनेसे उपयोगी ही होता है । अथवा यदि जीव तत्काल ही मनुष्य-शरीर भी ग्रहण कर है, तय उस समय भी श्राद्धादि कर्मकी व्यर्वता नहीं होती। उस समय नित्य पितरः बतः दर और आदित्य उत्तका फळ उस जीवको मनीआईरकी मॉॅंनि मनुष्यहोक्तमें भिजया दिया करते हैं; अथवा बदि भीय मुक्तिलोकमें गया हुआ हो_। तय श्राद वहाँ नहीं पहुँचता। वह श्राद्धकर्ताको ही पुनः प्राप्त हो बाता है। हमें जो भोजन प्राप्त हो गया है, इसे हम नहीं जान पाते कि यह इमारे कर्मोंका हमे प्राप्त हो रहा है। या हमारे पुत्रादिद्वारा दिये गये श्राद्धके फलस्यमें हमें प्राप्त हो रहा है । अपना हम अकालके मुखर्मे आ पर्डे तो यह भी सम्भव हो

इस विषयमें श्रीसनातनथर्मांठीयः के नतुर्व तथा पद्मम
 प्रथ देखने चाहिये।

एकता है कि-इमारेलिये हमारे गतजन्मके पुत्रादि श्रादकर्म

नहीं करते रहे हा।

उगके साधवाठे पर्योको मिलाकर अर्थ करनेसे तय स्पष्टता होती है। वह यह है— एपा सावहश्वद्वीनां गतिरुक्ताः गुधिष्टिर।

(ख) महाभारतका जो वचन पहले दिया गया है,

च्या वावदबुद्धाना नातच्या पुत्रवार । अतः परं ज्ञानवर्ता निशेध गतिमुत्तमाम्॥ (सहाभारत, वन० १८३। ८०)

अर्थात् साधारण गति तो मूर्खोकी होती है। पर जानियोंकी गति यह होती है—

क्तमेर्न्जिमां प्राप्य पुतर्योन्ति सुरालयम्।' (सहागाल,३।१८३।८५) यहाँ कर्मभृषि इस मनुष्यलेकमें खित शानियोंकी

देवलोक स्वर्गलोकमें प्राप्ति भी कही नायी है। आगे वहाँ 'केवामचं चैव वरत्न लोका १' (९१) 'स्वर्ग पर्य प्रत्यकृतो निवासं क्रमेण सरग्राप्स्यय कर्मभिः स्वैः।' (९६) यहाँ मनुष्यलोक तथा स्वर्गलोकका प्राप्त करना कहा है। (ग) 'बासांसि जीर्णानि' हर गीतानेः पर्यों भी

(ग) 'वासीस जाणान' इस गात कहा है— 'तथा शरीराणि विद्वाय जीणी-

स्यन्यावि संयाति नवानि देही।'
(१।२१)
यहाँ नये अधीरोंमें यहुवचन होनेधे पितर आदि
अधीरोंकी प्राप्ति चुचित की गयी है। ये भी लोकानारिक
दारीर ही कहे जाते हैं। बैसे कि न्यायदर्शनमें कहा गया है—

'तत्र मानुषं झरीतं वाधितम् ।'' आप्य तिज्ञतवायस्यानि होकान्तरे दारीयितः' (३ १ १ । २८) । हाँ, उनमें वाधित तत्त्वत्री अल्वाता तथा जहः, तेत्र, बाषु तार्योती मुख्यता होनेधे चे दारीर मनुष्य-दारीरकी अरेखा वहन हुआ करते हैं। तमी तो मनवर्योतामं भी कहा है—

थान्ति देवमता देवन् पितृत् पान्ति पितृमताः । भूतानि पान्ति भूतेज्या पान्ति सद्याजिनोऽपि माम् ॥ (९ । २५) पहाँपर जीवको देवः निनरः येन आदि सोबाँकी प्राप्ति

कही है । यजन्ते सान्तिका देवान् यक्षरक्षांनि राजमाः ।

यजन्ते मान्यमा द्यान् यसस्याम सामारा प्रतान् भूतगणांद्यान्ये यजन्ते सामसा जनाः॥

(1014)

ं यहाँ भी पूर्ववचनकी स्वष्टना है । वेदमें भी इस विभवमें स्वरता है—

'पितृणां छोकमपि गच्छन्तु ये सृताः।'

(अधर्वे० १२ । २ । ४५) 'अधा स्रताः पितृस सम्भवन्त्रुः।'

(वयर्व० १८। ४। ४८) इन मन्त्रीमें सूतकोंकी पितृहोकमें प्राप्ति स्थित की

गयो है। मृतकोंका आद भी वेदमें स्चित किया गया है। जैंगे हि—

'जीबो सृतस्य चरति स्वधानिरमत्यौँ मत्यौनः सयोनिः।' ('ग्रःचेदसं० १ । १६४ । ३०)

यहाँगर श्रीसायणाचायेन व्याख्या की है—

'मृतस्य दारीरस्य सम्बन्धी जीवः; मध्येन-मरणधर्मकेन

दारिया सपोनिः पूर्व समानोपन्तिस्थानः। बचापि जीवस्य

त जनमानि, तथापि धपुपसन्सङ्गावात् ससस्यन्धेन उपर्यते। तदेवाह् भमायः--अमरणस्वमावः। 'जीवारेसं याव क्रिकेट्रं ग्रियते, न जीवो ग्रियते १' (छान्दोग्योपनियद् ६। ११। ३) इति श्रुतेः। उक्तस्वमावो जीवः स्वधासिः

इत्यर्थः।'

'मृतकका शीय जिसका पहले शरीरसम्बन्धये बन्म उपचारमायरे कहा जाता है। यस्तुतः अमरणस्थायवाला जीय पुत्रते दिये हुए स्वधान्न (आद्ध) से तृस हो

चरति-सुत्रकृतैः स्वधाकारपूर्वकद्त्तैः अन्तैः चरति-वर्तते

जाता है। '

फलतः जीयके परलोक प्राप्त होनेपर भी पुनर्जन्मयादार्थे काँद्रे भी अनुपर्पति नहां आती। परलोकामें पुरु अनुभव करके जीव अवशिष्ट धर्मवद्या दित सनुष्युलेवामें वादिए

शता है। (दा) शीणे पुण्ये मत्येलोकं विश्वन्ति कर्मका जीव स्मादि क्रलोक्रमें जाता है वहाँ सुल दुःदाका अनुभव करके तव मनुष्य

ममंत्रम जीव स्वमंदि परहोक्तमें प्राता है और यहाँ , सुन्न दु:पक्त असुमन फरके तन मनुष्यक्षेत्रमें पुनर्जन देना है। उसमें कारण यह है कि स्वमंदि स्वाम भोगसान है। उसमें हर डीक्से किये हुए कमिंक सोमार्थ कोन जाता है। वहाँ यह कमें करनेमें समर्थ नहीं होता। इसकिये सर्गमें गये हुए जीव परेचणीनिंग को सुर प्रोमाजीकिं। लिये जीव पुनः कर्म करनेफे जिये इस होकमें आता रै और मनुष्य बनता है । मनुष्य 'कर्मयोनि' माना जाता है । कर्मफळ भोगकर स्वर्गेष्ठ गिरफर इस होक्से आता

मगवद्गीतामें भी कहा है—'ते मं शुक्ता स्वांकों हितारं होंगे पुत्रचे मत्यंकोदं विदान्ति ।'(१।२१) रूपो हुं वहीं कहा है— शैविया मां सोमपाः पुत्रपाय यज्ञैतिष्ठा स्वांति प्राप्ति ।

ते प्रण्यमासाध सुरेन्द्रलोकमझन्ति दिश्यान् दिवि देवभोगान् ।

यह आग्नम है कि जीय महादिन्हमाँने स्वालेको प्राप्त परते हैं। वहाँ देवता सनफर दिला मोगोही गोपने हैं। फिर पुण्यके समास हो जानेपर स्वासि गिरकर हुए नवुक् कोकको प्राप्त होते हैं। यही बात क्वानिगरोंमें भी कही हैं

'तत् यथा ष्ट्र कमेतितो होक: शीमते, प्रमोव भूते [परहोके] पुण्यनितो होक:[स्वाः] शोमते। १ जारीतः ८ । १ । १)। यहाँ स्वानी शीगताका सारार्य सानि हिर कर किर मनुष्यहोक्तमें पुनर्जन्म हेन्से हैं। इसी प्रकारका बचन सुण्डफोरनियर्स भी मिल्ला है—

'इष्टापुर्त (बजादिकं) अन्यसाना वरिष्टं '''प्यापिकं (प्राप्तस्य) नाकस्य [स्वर्गकोद्धस्य] पुरन्ने ते [ब्रोकां) सुकृते [वुण्यकस्य] अनुमूत्या इसं [सावुण्य] स्टोकं हीनतरं या विद्यान्ति । (१) १ (१) यहाँ भी कर्मयोगि मतुष्योगि एकमोगोः रिल्ने सर्गामन

वानेबर स्थारीको निरक्त किर इस मतुष्योमी में बाते हैं और कमेबीन होकर कमेंने प्रवृत हो बाते हैं। की वृहदारण्यक उपनिषद्में भी कहा है— ध्याप्य अन्त कमेंगः [ह्यांनीको कमेंनर प्राप्त बरें] तहर यत् किंच [फर्म] हह [हए मतुष्योको] करें

कहा है: तय ये भोगयोनि देप होकर, कर्म समाप्राप

अवस [कम्बोनिमंतुष्यः]: तस्माव [स्वर्गतः] होत्रं । पुनरेति अपने छोकाव [अस्मित् मनुष्यछो हे] कर्ते [क्र कृतम्]' (४ । ४ । ६) यहाँ भी पूर्व-नेता भार है । स्वर्गते के रेगाः बनता है—

्दिति देवाः (अध्येदेरतं रा १) स्वी भारते । वी वी भारती ।

ही माने जाते हैं। तत्र कमेंकटकी समाप्तिमें थोड़े क्षेत्र कमीको वै नाकसहः (क्षत्रव हा० ८.१ ६। १। १। वर्षि

देवानामायतनम्' (इन० १४ । ३ । २ । ८) । स्वर्गं जन
परलेक है, इस लोकते मित्र है, तव हर्मा मुखण्का पर्यापवाचक नहों— 'पृतत् स्वर्गेषुले विम लोका नावाविधास्त्रमा ।'
(महा०, बन० २६१ । २७) यहाँ स्वर्गंका सुल कहा
है । यदि स्वर्ग 'सुल्यंका पर्यायनाम्म होताः तो 'स्वर्गंसुस्तम्' में पुनर्हाक या व्यर्गता होती । 'न स्वर्गंसुस्तम्' में पुनर्हाक या व्यर्गता होती । 'न स्वर्गं- सुस्त न्या (महा०, बन० २६१ । ४२) यहाँ मो स्वर्गं और सुस्त दोनोंको मिन्न-भिन्न यताया गया है। अत स्वर्गं-लेक इस लोकते भिन्न ही सिद्ध हुआ । इसल्विये अपर्वयेद-संहितार्गं—

'प्रष्टात् प्रधिव्या श्रहमन्तरिक्षमारुहम्, अन्तरिक्षाद् दिवमारुहम् । दियो नाकस्य प्रष्टात् स्वरुपोतिरगमहस् ।' (४ । १)

यहाँ युक्तिक, जिसके प्रथम स्वर्गक्रिक है, प्रभिवीक्षेकि भिन्न माना गया है। उतीमें देवता रहते हैं। इसवे सिद्ध होता है—मनुष्य 'कर्मयोनि' है और देवता केयल 'भोगयोनि'। यदि देवता भी कर्मयोनि होते तो उन्हें कर्म करनेके लिये भिर्द इच लोकमें आना न पहता।

कर्मोका पर जो स्वर्ग कहा है, उसमें 'कर्म' यशिद समझना चाहिये। इसी कारण वेदमें कहा है—'यैरीजानाः स्वर्ग यन्ति कोकमः' (अध्यवेद-सं०१८।४।२) (ईजानाः—यह करते हुए)। 'स्वर्गकामो यजेत'—यह चिन मी दर्शनोमें मुभित्य है। तव यश्ये कर्म होनेसे और हमोंक सीमित होनेसे उससे प्राप्त स्वर्गक में होनेसे और होनेसे 'क्षीणे पुण्यं मार्थलांक विज्ञानित। "—यह पूर्वोक मीतः स्वन संगत हो जाता है। 'धातायतं कामकामा समन्ते।' (भीता ९।२१)—इस यचनमें पामनापामन' कहनेसे पुनर्वनमः' भी सिद्ध हो गया।

इसते यह भी िद्ध हो गया कि क्षाम ही कर्म है। काम न होनेपर कर्म भी अकर्म होता है। कामना न होनेपर कर्म न रह जानेते धुक्ति कही गयी है। कामना होनेपर कर्म रह जानेते उन कर्मोंके हानी तथा श्रीमित होनेते स्वर्ग भी श्वरी होता है। कामनाके अभावमें अभावके निव्य होनेते कर्मामायते होनेवाली मुक्ति भी निव्य हुआ करती है।

तव मुक्ति हो वानेपर तो पुनर्जन्ममें अवस्य अन्तराय हुआ करता है, परंदु स्वर्गादि परलोक ग्रास होनेपर पुनर्जन्म स्तः सिद्ध हैं। उसमें कोई बाधा नहीं पहती; स्पेंकि

उसमें मुक्तिकी भाँति सदाके लिये निवास नहीं रहता: अतः इस नियमें जो कि कई व्यक्तियोंको संदेह हुआ फरता है। उसका कारण यह है कि उन्होंने स्वर्ग-नरकमें भी जीवका मक्तिकी मॉति सदा निवास मान रक्ता है। पर वस्तुस्थिति ऐसी नहीं है। मुक्तिको छोड़कर अन्य लोक-लोकान्तरीं में नानेसे तो पुनर्जन्मकी सिद्धि हुआ करती है। पर मुक्ति परम कठिन है। प्रत्येकको प्राप्त नहीं हो सकती; अतः पनजन्म सर्वसाधारण है। पुनर्जनमवाद एवं स्वर्ग-नरकादि माननेसे ही पुरुपोंको पुष्यके लिये प्रोत्साहन तथा पापसे घुणा-भीति उत्पन्न होगी। पर नास्तिषताबाद माननेछे तो पापकी भारी बुद्धि होगी। उसीसे संसारमें अब्यवस्था फैलेगी । इसीलिये होर्गोका कल्याण मानकर (कल्याण)ने (पुनर्जन्म)में वास्तविकता वताकर जगतमें व्यवस्था छानेका अनुकरणीय प्रयास किया है। पनर्जनमधी घटनाएँ आये दिन समाचारपश्रीमें निकला करती हैं। उनमें अनुसंधानसे सत्यता तिद्ध हुई है। अतः पनर्जनमवाद जहाँ शास्त्रीय है। वहाँ प्रत्यक्ष सिद्ध भी है।

(ञ) परलोकविद्या

विंदुऑदारा युतकोंका भाद-सर्पण देखकर वैदेशिक वैज्ञानिकोंका इधर ध्यान गया । उन्होंने उसका परीक्षण प्रारम्भ कर दिया। उससे उन्हों सतीत हुमा कि मरा हुआ व्यक्ति अमारको प्रारा नहीं हो जाता, किंद्रा मरनेके यार उसकी स्थिति परन्येकमें हो जाती है। उत्तम मागरमाद्रारा हम उससे सायन्य करके उनसे स्थान संपत्तीय पुरस्केत भी दयर ध्यान गया और इसमें उन्होंने भी वर्षात उपकरता प्रारा कर दी। वैदेशिक लोग एप परीक्षणोंने अपना ही दृष्टिकोण रखते हैं। उन्हों देशा भामारा हुआ कि मुखकका जीव मदा परनोक्षमें हो रहा है। उनसे परा एस लोकों पुनर्कन संवा नहीं होता। पर पुन:पुन: क्याहन कई वैदेशिक भी अब परलोक्षणता हर होकमें पुनर्कनम भी अन परलोक्षणता हर होकमें पुनर्कनम भी अन परलोक्षणता हर होकमें पुनर्कनम भी अनि

सनकी होतियाँ निम्मणिय होती है। वैदेशिकोंने मृतकोंके आकर्षनार्थ अपने दंगके उत्तर जारी किरे । हमारे प्रश्निने कुछ मणु तिला पद्वाजला तुल्सीम्म, चावलोंके रिष्ट आदिका मृतकोंके जीवके आकरणार्थ उपनोग पर रक्ता है। अब हमझ भी यन्त्र बनाव्य निर्धाजनसीरण कराने व्यक्ति । हमारे पूर्वजीने प्राप्त समी पार्व परीक्षण निरीक्षण करिनेसर सबस विक्त हुई हैं। अब इस परलोकविषाका भपकाप नहीं किया बा सकता । अभिज्ञका इसमें उद्यत हो रहे हैं। इस विधाये कई लाम रोनेजी सम्भावना है। यह यह कि हम स्युट-प्रिये होनेसे सीमित शिक्यकों हैं। पर मृतक पुष्प स्युट-प्रिये होनेसे सीमित शिक्यकों हैं। पर मृतक पुष्प स्युट-प्रिये हम सिक्याओं होते हैं। उनसे सम्भाय साधित करके हम उस कोकोत्तर शक्तिक लाम उठा सकते हैं। पढ़ेमें दके दीपककी प्रकाशन-शक्ति भीमित होती है। बढ़ेसे बाहर उहरे रीपककी प्रकाशन-शक्ति अभिक हात बतती है। हम भी स्युट-प्रियं करते हम स्वयं स्थापन-शक्ति अभिक रहा बतती है। हम भी स्युट-प्रियं करते हम स्वयं दिव उस पढ़ेमें रखे दीपककी तहा हैं और परलोकपात पुष्प उसके अथवाह हैं। आलाकि न्यायादि शक्तिमत विश्वलक्ता बही उपयोग से सकते हैं।

मान लीजिये कि एक व्यक्ति यहुत शीमार है। इस उसका उपचार करके भी उसे स्वत्य नहीं कर सके। उस समय पदि इस परक्षेकस्थ शासाखे समान्य करके उससे उसको द्वारमाँ पूठें, तो अधिक क्षानशाली होनेने उनसे मताथी गामी द्वारमाँ सम्भवतः उस चीमारके लिये हितकारक चिद्र होंगी। इस प्रकारकी परलेकस्थ आत्माओंसे यवायी गामी द्वारमाँ प्रामः सफल चिद्र भी हो सुकी हैं।

वय परलेकप्राप्तके इस्ताधर मिल बाते हुए देखे गये हैं। उनकी बतायी गुर्चान गहनेकी बाति मिल गयी हैं। उनके छाया-विज्ञ यहित हो जाते हैं। तो इस विचामें उनके छाया-विज्ञ यहित हो जाते हैं। तो इस विचामें अद्याक्त करके हैं। इस विचयमें अद्याक्त करके हैं। इस विचयमें अद्याक्त होते (अद्यात्त कामान्यता। (याद्वेद १९। १०) अद्यात्तात्त कामते झानवा। (याद्वेद १९। १०) अद्यात्तात्त्र कामते झानवा। (याद्वेद १९। १०) अद्यात्तात्र प्राप्ति होंगी। इमारे प्राप्तीन लेग भी भूतक व्यक्तिका परलेकमें निवास और उतका आह्वान भी मानते थे। अद्यानिवासके याद अभिन-शुद्धिके समय परलेकमें आये हुए राजा दशरयने भी सीतासी शुद्धिमें साथी ही थी।

इस विषयों यह एक बड़ा लाम मिलेगा कि फिर गृत्तुभय' हुट जायमा। अन्य लाम यह होगा कि हमारा गृतक-प्रमान्यी। जिंगे हम सदाके लिये विद्युद्ध यथा समसते हैं, फिर हम उसे अपने निकट पारेंगे। फिर मृतक्ष्मा शाद-सर्गण भी अन्यतानुगृहीत हो जायमा। इस परक्षेकरियाकी उन्नति हो चानेषुर हम स्वर्गीय देखाअंसि भी पातचीत कर सकेंगे।

कई धार्मिक प्राचीन बार्ते बर्तमानमें प्रचलित न होनेते

बुद्धचन्नाह्य मान्त्रम पड़ती हैं। पर हमारे श्रृपि-मुनि बरुह ये । उनकी वार्ते अब बिहान-सिद्ध निद्ध हो रही हैं।

हमारी अपेशा पितरोंमें अधिक शक्ति हती है। उनसे अपेशा देवताओंमें अधिक शक्ति होती है। देवतानिया-बहुत बटिल है, यह ठीक है। आरम्पमें विद्विशय-भी बहुत बटिल था। वितरोंका आहान तथा आकर्षि एवं उनका बहाँ आगमन और संवाद तथा उनने हमात खंडान होता है—यह बात बहुत लोग नहीं गानते थे। इतिहास पुराणमें मृतक दशाय आदिका हस लोकमें आनेका कर्ण आता है। योगदर्शन के स्थापमाध्यमें भी परिवद सर्वाताद

आता है। तागरसमक स्थानमाध्यम मा "पत्यू स्वातात्र क्रास्त्र प्रहर्गत । (३। २२) में भी यह परेच आया है। अनुसंश्राता होगाँकी यवेषणाओंते यह पियत प्रमुक्त गिर्द हो रहा है। यहुत कुछ उपलब्दा भी हरा वियम्में, प्रात रे चुक्ती है। तब आये अनुसंश्राताओंका वेषतायांदकी और मी स्थान यदेगा।

साज्यानुसार निवाण चन्द्रहर्गकके पृष्टपर रहते हैं।

चन्द्रमहरू कहा यर महित नीचे और मुम्म्यको निस् है। तभी भूमण्डको निवासी उसके साथके इहरे चन्द्रकोको र्र पृष्ठपर रहनेबाके निवासी उसके साथके इहरे चन्द्रकोको र्र पृष्ठपर रहनेबाके निवासी अधान मा आकर्षन करनेमें शीम सफल हो गये हैं। बदमें भी 'का सन्द्र नः स्तिस' (मञ्ज०११। ५८)

विवरीके आकर्षणपर आर्यवमान्नी निद्वान् श्रीस्मुनन्त द्यामीन अपनी प्रापेद पुस्तक पीदिकसामान्त (प्र० छ॰) के ३७१ एउपर प्रकार दाला है। ये लिखते हैं—

प्रस्त यह है कि चन्छलेको जीवीको किन्न हकार राजि। बाग । बीवीक सांचनका बही तरीका है। वो सर्रकात्मानिक हारा सर्यतात राजिनेसे और चन्द्रकात्मानिको हारा चान्न बळके सांचिनेसे अनुक्त किना चाना है। निज महारा चान्न कानके प्रवेताते चन्द्रअञ्चे माति संती है। वर्गा महार चन्द्र-सदासीको एकपित करतेशे चान्द्रवार्य मो आहर्ति । होता है। चान्द्रवार्यिन ही क्षेत्र स्टते हैं। इस्तिने उन पदार्योमें खिच आते हैं; जो चन्द्राक्ष्णके लिये विधिसे एकत्रित किये जाते हैं। वे पदार्थ--दूध, मृतः चावछ, मधुः तिल, रजतमात्र, कुदा [तुलसीदल] और बल हैं । यह प्रक्रिया शरल्पिमाके दिन छोग करते हैं। परंतु विधि-पूर्वफ किया तो पितृशादके समय ही होती है। पितृशाद अपराह्मके समय होता है । उसमें दूध, धृत, मधु, दुख आदि सभी पदार्थ रक्ले जाते हैं । पितरीका प्रतिनिधि पुत्र अथवा पौत्र भी उन पदार्थोंको छुता हुआ वहींपर बैठता है। इसलिये यह सब इवि आदि सामग्री उसी प्रकारका यन्त्र यन जाती है। जिस प्रकार चन्द्रमणि । इसीमें पितर खिंचकर आते हैं---'परा यात पितरः सोस्यासः ।'

(अधर्ववेद १८ । ४ । ६३)

भूमण्डलके निकट होनेसे ही वैज्ञानिक छोग भी राकेट आदिसे चन्द्रलोककी यात्रा करनेकी चेष्टा करते हैं। पर दैवता घुळोकके अन्य विभागोंमें रहा करते हैं । वे पितरोंकी अपेशा इमसे यहुत दूर हैं । इमारा एक मास पितरोंका दिन-, रात होता है। हमारा एक वर्ष देक्ताओंका दिन-रात होता है। प्रते यदि हमारा विज्ञान बदता गया तो हम वितरोंकी भाँति देवताओंके भी निकट हो जायँगे । कन्तीको दुर्वासा पुनिसे दिये हुए मन्त्रोंसे सूर्य, यम, वायु, इन्द्र, अधिनी-कुमार--ये देवता आये थे, यह प्रसिद्ध ही है ।

पुराण-इतिहासमें भी स्रो देवताओंका भूखोकमें भाना बताया गया है, वह इसी बातको सिद्ध करता है कि इमारे पूर्वजीको देवताओंको बुलानेकी विद्या भी शत थी। हमारे राजा दशरथ आदि रथोंद्वारा देवलोकमें भी ाया करते थे। अब यदि प्रयत्नचे पितृवाद कुछ सुरुझ ाया **है**: तय समयपर देवतावाद भी मुळझ बायगा ।

भायन्तु नः पितरः सोम्यासोऽग्निप्वासाः पथि-भेर्देवयानैः । अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तोऽधिद्यवन्तु। विवन्त सस्मान् । (यजुर्वेद-सं० १९। ९८)

-इस मन्त्रसे मालम होता है कि पितरोंको स्वधारे तुप्त हरनेका विचार करनेने ही वे हमारे आहानपर हमारे यहाँ भाते हैं और वे इससे संवाद करते हैं और हमें उत्तम वगाय बताकर 'नितृ' नामको (पाति रक्षति इति) सार्थक इरते हुए हमारी रक्षा भी करते हैं । इस अवसरपर माध्यम भी उत्तम होना चाहिये। शाद भी पूर्व समयमें उन्हों माध्यमोंके भयोगकर्ता वैज्ञानिक ब्राह्मणीको खिटाया खाता था । श्राद्धविधिके अनुमार मुचरित्रः वेदादि शास्त्रोंका विद्वान्। बहुमापाप्रवीणः पितृकर्मनिष्णात वाह्मण माध्यम रक्त्रा जाय । इस कर्ममें मृतकके पुत्र, पीत्र या प्रशीतका राग्यर्क अवस्य होना चाहिये । उन्हें श्रद्धाल भी होना चाहिये । पितर्रोके आहानके समय अमायास्या आदि तिथिका

नियम, अपराहकाल, यज्ञोपवीतके दक्षिण स्वन्धमें करनेका नियमः तिञः घतः मधः तल्मीदलः गङ्गाजलयकः ओइनका तया रजतपात्रका उपयोग भी शास्त्रानुकुल अनुसृत किया बाना चाहिये । हाँ, आधिनके दिनोंने मृतककी मृत-तिथिके अनुसार भी पितरोंका आद्वान हो सकता है। अथवा क्षयाहवाले दिन भी मतकका आद्वान हो सकता है। उसका कारण यह है कि पितृलोक चन्द्रलोकपर है । आधिनके दिनोंमें चन्द्रमा अन्य मासोंकी अपेक्षा प्रियेशिक अधिक निकट होता है। इसलिये उसभी आकर्षण-शक्तिका प्रमाब पृथिवी तथा उसमें खित देहधारियोंगर विशेष रूपसे पहता है। तब चन्द्रलोकस्थित पितरीका भी हमले सम्यन्ध होकर परस्वर आदान-प्रदान होता है। शयाहकी तिथिमें वे पितर मीधे उसी मार्गमें होते हैं। क्योंकि तिथि चन्द्रगतिके अनुसार हुआ करती है और उस स्थितिमें वे पितर उसी मार्गमें हुआ करते हैं, जिस विधिमें वे मृत्य प्राप्त करके उस स्थानमें प्राप्त हुए ये ।

क्रव्यापश्चमें पितरोंके आहानका कारण यह होता है कि उस समय सूर्य उनके निकट होनेसे वह उनका दिन होता है। अमावास्या उनका मध्याद्व होती है। जब पितरॉका निदा-समय हो। (शुक्लपञ्चकी दशमीले कृष्णपञ्चकी सप्तमीतक) उस समय रितरोंका आहान नहीं करना चाहिये। क्योंकि उस समय वे विना आश्विनमासके अन्य मासमें संवाद नहीं करना चाहते उस समय कई अन्य भूग मेतादि ही हमसे संबाद कर रहे हों, यह सम्भव होता है। तीन पीटी हे अधिकके पितरोंको भी संवादके लिये नहीं बलाना चारिये। क्योंकि वे उस समय चन्द्रलोक्से कारके लोक्से चले जाते हैं। पितृक्रीटिमें न सहकर देवद्रीटिमें चले जाने हैं। उन्हें बुलानेके जिये शास्त्रीय अन्य उपाय करने पहेंगे। कई मूतक तो आरम्पमें ही शितुकारिने न बाकर परहोक्के निम्नसर नरकादि दोकीमें अथवा भूत-प्रेतादि योनिमें चले बाते हैं, वहाँ उन्हें बहुत अद्यान्ति रहती है । इमारे पूर्वज जिस बातको आन्यात्मिक प्रकारसे सथा

प्रत्यशक्तिते करते ये, पाश्चारय येशनिफ उसी शतको

आधिमीतिक प्रकारते तथा यन्त्रशक्तिते करते हैं। पहले प्रकारका अपलम्पन करनेपर शाजोंपर हड़ निग्न बनी रहती है, अदानिश्वास बना रहना है, आखितकता बनी रहती है। अत: हमें इधर प्रशृति करनी चाहिये।

पत्ततः परलोकविद्या अवस्य है, पुनर्जनम भी अवस्य है । यह तथ मुक्रमं दुष्पर्मक फल हैं । जो इन नार्दोषर हृद्यधे आसा रखते हैं। वे असत्य, कपट, 'चोरी, टमी, वेईमानी आदि हुम्कृत्य नहीं करते; पर परलोकवे डरनेवाले लोक, पुनर्जन्म और परलोक एवं कर्मफलमें विश्वास रखनेवाले, पर्मरायण, निलीम, प्रायः निःस्वार्यः, परोपकार-परायण, पुण्यनितत रहा करते हैं। आजकल कहें होत आहमते तो 'पुनर्जन्य' मानते हैं; पर बर सालाहिमें छा अन्ता अनर्य आहि करके, स्विष्ठद शालंगिय विद्वारति क्षेत्रे यताकर ऋति-मिनाँके अनुमीट अर्थ कर्फ एतेच्र क् प्रत्लेकरे बर नहीं रखते, उन्होंं के लामार्थ 'फ्लाए' के इस विदेगाइसे जनताती रोचा की है। आधा है जांत्र में इसका प्रवार करते हिंदू धर्मको गौरवम्य पर प्रत करनेमें कुछ भी उठा नहीं रखेगी। वह तिम एगीं 'श्रीधनावनधर्मालेक प्रत्यमाला' के विभिन्न पुणींने हैं।इ चाहिये।॥

पुनर्जन्मः एक दार्शनिक विवेचन

(लेखक--पण्डित श्राजनाईनग्री मिया पहुचा धारती)

[पृष्ठ २०० से आगे]

कई नास्तिकोंका कहना है कि 'अपतक घारीर है। तमीतक इसमें चेतन आत्माकी प्रतीति होती है। शरीरके बला या दपना दिये जानेपर आतमा प्रत्यक्ष नहीं है। अतः शरीरचे भिन्न आत्मा नहीं है । अत्यय मरणके पश्चात् परलोककी यात्रा अथवा ब्रह्मलोकादिमें पहुँचकर मुक्त हो बानेकी यार्ते असंगत हैं।' (बार्याक दर्शन) उनके कथनका वेदान्तने युक्तियुक्त खण्डन किया है। शरीर ही आत्मा है और पुनर्जन्म नहीं होता-यह कथन ठीक नहीं। गुमराह करनेवाला है। किंतु इस्रिसे मिन्ना इसीर आदि पश्चमती समा उनके फार्योंको जाननेवालाः द्रष्टा या साधी आत्मा अवस्य है। सांख्योक सूत्र-'देशदिव्यविविकोऽसी।' से यह सिद्ध होता है। क्योंकि मृत्युकालमें वारीर हमारे आपके सामने निश्चेष्ट पड़ा रहता है। तो भी असमें सब पटार्थीको **भाननेवाला चेतन आत्मा नहीं रहता । अतः जि**स प्रकार यह प्रत्यश है कि शरीरके रहते हुए भी उसमें जीवातमा नहीं रहता। इसी प्रकार यह भी मान लेना होगा कि दारीर्रेक न रहनेपर भी आत्मा रहता है। वह इस स्थन्दरारीरमें नहीं तो अन्य (सूरम य लिङ्ग) शरीरमें रहता है। अतः दर्शन-शासका यह कथन कि लिञ्जनाश होनेपर ही मुक्ति

कहना नहीं होगा कि गोतमादि तार्किकी अपूर्वकरण नास्तिक दर्शनों तथा याद्यित और कुरानहिंदी हैंगा, जवान पत्परते दिया है। इन्ही युक्तियाँ यही प्रतर्थ और अकाव्य हैं। स्वानदर्शनमें स्वष्ट किसा है—

व्यूपीन्यसारम् स्वतुवन्धाजातस्य ह्रपेभयत्तोरमग्रातिन्तः । (स्याः ६० १।१।११)

 ^{&#}x27;भीनगरनपर्गालोक' प्रत्यसलाके दग पुण प्रकारित ही चुके हैं, सुनीय पुण बर नहीं निजता (को नर्गत की सामाना कार्याण्य, १ थीं। १९ छात्रपतनगर फार्ट (नर्द दिल्ली १४)। इत परेशे मेंग्रंत परिदेशें प्रस्ति वस्तमन्त्री सर परायां कार्याण्य, १ थीं। १९ छात्रपतनगर फार्ट (नर्द दिल्ली १४)। इत परेशे मेंग्रंत परिदेशें

यहाँ एक प्रभ उडाकर उत्तर देनेकी पृेचेष्टा की गयी है कि नवजात शिशुऑके मुत्यपर वो आनन्द, मय और शोकफे चिद्व देखनेमें आते हैं, उनका क्या कारण है ! अपरके सूत्रकी व्याख्या करते समय दिग्गव तार्किक बाचरपति मिधवी कहते हैं——

'अभिग्नेतविषय स्वाधंनाग्रामी सुरवानुभावी हुएँ। । अनिष्टिषयसाधनीपनियाते ताज्ञहासीहोनाग्राम्यता सम्बद्ध । इष्टियोगे सित तद्याप्यवास्थ्याधंना शोकः। नाज्ञनुभावः सम्प्रतिपश्चिः। प्रत्यक्षपुद्धिनिरोधे ग्राद्युर्तधानविषयः स्युति। । अनुवन्धी आयवास्युनिहेतुः संस्कारः। ।

(स्यायबार्तिक तात्पर्यटीका)

भावार्थ—"अमीष्ट विषयकी पूर्ति होनेपर क्ष्मिं होता है! अनिष्ट विषयकी उपस्थिति हो जानेपर उसे दूर करनेकी हम्झा होनेपर भी दूर नहीं कर सकनेपर प्रमय' होता है। इष्टके वियोगसे खोक होता है। इन्होंका प्रत्यक्ष अनुभव चम्प्रतिपत्ति' कहकाता है। अतीत अनुभवके अनुसंधानको (स्पृति' कहते हैं और स्मृतिका कारणाखरूप संस्कार ही (अमुक्त्य' कहता है। धन

अप स्पष्ट समझ हीजिये कि हुएँ। मयः चोककी उरासिका कोई-म-कोई कारण तो होगा ही । अथन सपोजात शिद्यकी मुखाइतियर प्रकट और छप्त होनेयाले हुएँ। मयः चोकादि विकारोंका एकमाय कारण पूर्वजन्मका अध्यात ही है । यह पूर्वस्कृति एयं तक्रम्य संस्कार ही है। तिस्रते बाहिलास्यों (छोट-छोट यच्चों) के प्रस्वार हुएँ। मय और खोकके खळाण उतित होते रहते हैं।

षहुत सम्भव है, अपुनर्कन्मवादी यहाँ एक शहा लड़ों कर दें और अपनी दलेलमें कर दें कि धन्चोंका वह हैंवता, पेता, किस्कारियों मरना आदि प्रकृतिक हैं। जित मकार कमल तालवर्म मुक्कत उठते हैं और संभ्या सम्पुर्टित हो बाते हैं, अपन इसे क्यों न ध्वाकरिमक्यार' मान लिया बात !' उपर्युक्त आसेपने उत्तरमें न्याय-सूचकरने अपना दुत्तरा सूच सामने रख दिया है—

'नोष्णापीतवर्षोकालनिभित्तत्वात् पश्चत्मकविद्वाराणाम् ।' (स्थाः स्॰ ३ । १ । २ ()

कहनेका अभिप्राय इतना हो है कि कप्तल्के तिकास तथा संकोचवाले इस उदाहरणसे भा ध्याकसिकवाद' वी सिद्धि नहीं होती। इसल्पि कि प्रामूर्तो (पृष्पी) जलः अप्रि, वायु तथा आकाश) से यनी वस्तुओंमें जो विकार
भिक्षभिक्ष प्रतीत होते हैं, उनके कारण ग्रीप्म, वर्षो तथा
श्रीत हैं । विशेष कारणके यिना उनकी उत्पत्ति सम्भव
नहीं । अथच श्रिश्चके सुसपर जो भिक्ष-भिक्ष विकार या स्थण
परिवर्धित होते हैं, उनके स्थि कुरू-मुग्छ कारण तो
प्रमाना ही पढ़ेगा। यही विशेष कारण पूर्वजन्मायाल है ।
यही कारण है कि जन्म स्थेत ही श्रिश्चके जननिष्के
सन्यशनकी ओर प्राकृतिक प्रवृत्ति बग जाती है ।
स्थिस मी है—

प्रेत्याऽऽहासभ्यासकृतात् स्तन्याभिकापात्। (स्या० २०३। १। २२)

अर्थात् 'सचोजात शिशुको माताका स्तन चूसना बतलानेवाला गुरू उनका पूर्वजन्मका अभ्यास ही है।' ऊपरफे सुक्का माप्य करते हुए. बाल्यायनने लिला है—

ध्वातमात्रस्य बत्सस्य प्रतृत्तिकिद्वः स्वन्याभिकायो गृह्यते । सः च मान्यरेणकृतास्मासम् ।" तिगानुमीयते भृतपूर्वे कारीरं वत्रानेनाकृतोऽस्यस्य इति । सः परव्यस्मासम् पूर्वे-कारीरात् प्रेत्य कारीयन्तस्माण्यः कुर्त्योकितः पूर्योमाकृतमभ्यसन-मनुस्मान् सन्यमसिकाति ।" (वा = मा =)

भावार्थ---जन्म छेते ही बच्चेम माताके सानोंको चूच-चूनकर कुम पीनेकी महाचि देखी जाती है। हुप्पमन (भोजन) की ऐसी अभिकाम पूर्वान्यासके विमा कराति सम्भव नहीं। इसीसे अनुमन होता है कि वही आसमा एक इसिसे दूपरे करिस्से आकर पूर्वान्यासने मेरित भूख स्मानेपर पूर्व पीनेमें प्रश्चन होता है।?

नास्तिकवादने आगे चलकर फिर दूगरा आक्षेत्र किया है। उतका बहना सम्भवतः यदि ऐसा हो—

श्वायसोऽयस्कान्ताभिगमनवसरुपसर्पणम् ।' (स्वायपुत्र १ । १ । २१)

अर्थात् भीवन प्रकार छोहा समारतः (गिता किसी अम्मातके) चुम्बदमी और खिच जाता है। उसी प्रकार शिद्य भी हम्मावतः (न कि पूर्वास्मान्यमनः) हुम्प्यानकी और प्रमुख होता है।'

इस युक्तिका उत्तर नैयांक्ति गीतगरे किय प्रदल युक्तिसे दिया है। वह विचारगीय **दै।**

'नान्यत्र प्रहुत्यसमान् !' (न्ना॰ म्॰ १ । १ १३४)

—वरद्भतः ऐमा आजेन निःशार है—वध्यहीन है। इगिन्ये कि होहा चुम्पक्ते आष्ट्रष्ट हिता है। अन्य बरदुर्जीमें नहीं। इगिने तो स्वष्ट प्रतीत होता है कि कारण-कार्यका सामन्य नियमित है—विनिक्षित है और उनमें अन्यथा भी नहीं हो तकना। माताके हमानिकों चूमनेवाले वाद्यक्का साम्यान स्वग्रंप है—आकस्तिक नहीं। न्यायसूत्रमें महर्षि गीतम्ने प्रगर्वेकि अन्यग्त चारह पदार्थिक नाम दिवे हैं। वैति—आत्मा, हारीर इन्द्रिय, अर्थ, बुद्धि, मन, प्रदृत्ति होत, भन्याय (पुनर्जन्म), फल्क, दुःख और अपवर्थ । प्रियमान्य अर्थ है—

'शेल्य मृत्वा भावो जननम् इति ग्रैल्यमायः।'

'म्मूखुके पक्षात् पुनः कन्म छेना ही ध्येत्यभाव' है।'' अर्थात् मेल्यमाय पुनर्जन्मका} ही पर्याय है। 'तर्कदीविका'में लिला है—

'मारणीसरं जन्म प्रेत्यभावः ।' अर्थात् मृत्युके अनन्तर ह्यम देना ही 'प्रेत्यभाव' है । स्थायसूत्र (१।१।१९) मैं सूत्रकारने कहा है—'पुनस्त्यक्तिः प्रेत्यभावः ।'—अर्थात् मारणके उपरान्त पुनः 'उत्यक्त होना ही प्रेत्यभाव' है । यात्यायनके भाष्यानुसार-'उत्यन्तस्र सम्बद्धस्य सम्बन्धस्य हैहेन्द्रियसमोद्धविदेदनाभिः, पुनस्त्रपतिः पुनर्देशहिभः सम्बन्धः ।'

शरीरान्तरके स्नाय ही-स्नाथ इन्द्रिय, मन, दुद्धि और संस्कारोंसे युक्त होना ही धोस्पभाव है।

श्रीमद्भगवद्गीताके १५वें अध्यायमें स्वयं भगवान् श्रीकृश्णका यचन है—

क्षारि यद्वाप्नीति बण्याप्युकामतीयरः । गृहीत्वेतानि धंगाठि वाधुगैन्यानिवासमान् ॥

अर्थान् 'जय यह बीवातमा दारीर धारण करता है और सब इते छोड़ देता है, यह इन्हें इस प्रकार छे जाता है जैते वानु अरते साथ मन्य किये जाती है।" कहना नहीं होगा कि साशुका एक दूसरा नाम भन्यत्वर भी है। उसी प्रकार एक हारीएको छोड़कर दारीरान्तर धारण करतेवाला यह जीव भी कान औरता स्पर्धा, रहाना (जीम)। माण (नाक) तथा छठे मनकी मुहमराजिको साथ टेकर चलना है और उनके द्वारा विश्वोंका उसतेवन करता है।

न्याय तथा अगर दार्शनिक बन्योंके मनानुसार मृत्युती स्यूट्यरीरफा अयपान तो हो बाता है। आत्माका विनाश नहीं होता। हाँ, प्राचीन दारीरके साथ अल्पना उन्हा सम्बन्ध-बिच्छेद हो जाता है। तदनन्तर नमीन देह परत बदना ही प्रीत्वमांच अथवा पुनर्जन्म है। पुनर्जन्मी पुष्टिके न्यि न्यायसुबहारने एकसी-एक बहुकर तुक्तिरों सहारा न्या है। उनका एक सूत्र है—

'वीतरागजन्माऽद्रतैनात् ।' (न्या॰ य॰ १ ! १ ! १ ॥)' इनका अभिप्राय यह है कि धीवरागपुरगका जन्म नहीं होता ।' इवसे खिद्र हो जाता है कि सागी या सम्युक्त — पुरुष्का ही पुनर्जन्म होता है । सम क्या है । पूर्यन्पृत्त विग्योका चिन्तन । और यही चिन्तन समका कारण है । पूर्वजन्ममें अनुभूत भीग-विग्योंको याद करने ही बीच पुना-पुनरि विग्योंमें आधक होता है और पूर्यवन्त आवरण करने कराता है । यस बन्मना कर्म तथा कर्मगा कमका ताँता क्या बाता है ।

ऐसी अवस्थामें 'योगाइट-अपरिपहरूपाय पुरुगीको मी 'युनर्जनम' टेना पढ़ बाता है । गीतामें अर्जुनका मन है कि स्पेताते विव्हित तथा अम्रात योग-संविद्धि पुरुगीको क्या गति होती है !' धनअपकी इस श्रद्धाकों उत्तरमें (गीता है। '४०-४१) भगवात हुपीकेदाने कहा है कि स्पे योग-विवहित पुष्पारमाओं के किये सुरिजित लोकोंमें अनेक पर्गीतक बात करके पुना पवित्र बाह्य असवा राजदुकमें क्रम केते हैं।"

गीतामें एक बात बढ़े मार्केकी है। भगवान्ने अर्जनसे कहा है कि वे अर्जुन | मेरे और तेरे यहुत-ते-न जाने कितने जन्म इससे पूर्वभी हो चुके हैं। मुझे तो ये सभी बन्म याद हैं। रेकिन हारे एक भी याद नहीं ।' (गीता ४ । ५) यहाँ यह शहा स्वामाविक है कि आने विगत बन्भीका स्मरण सभीको क्यों नहीं रहता ! इस ग्रहाके निराकरणके लिये दिग्गात्र तार्थिक बाचरपति मिधने अपनी प्यापराधिक तालवंदीका में छिला है कि पूर्वाप्यानमें ही जीवनका स्मृति-संस्कार यनता है---यह एक अनुमन-मिद्र यात है। किसी भी शिशुमें पूर्वगंस्कारजनित प्रश्रुपि इप्रिमोचर होती है। उसीसे उसके पूर्वजन्मका अनुमान होता है । फिर बया कारण है कि उने पूर्वजनमधी गाउँकी याद नहीं रह जांती ! इसका उत्तर परी है कि महदृष्ट परिपाक बितना संस्कार टद्बोधित करता (बगाजा) है। उजनी ही स्मृति उद्बुद्ध हो सकतो है ।' ऐसा कोई नियम नहीं है कि एक नात यदि रमृति-यटलपर सद्भित ही गाप

तो सारी वार्ते भी अद्भित ही हो जायँगी । शरीरान्तर-प्राप्ति होनेपर वेनल प्रवल्तम संस्कार ही सूक्ष्मरूपसे पुनक्त्पन्न होता है ।

इस चित्रवर्मे पातञ्जलयोगदर्शनमें एक सूत्र आया है— 'संस्कारसाक्षात्करणात् पूर्वजातिक्रनम् ।'

(योगदर्शन, विभू० पाद, ए० १८) भावार्थ-- 'संस्कारके साक्षात् करनेसे पूर्वजन्मका शान होता है। ' संस्कार दो प्रकारके होते हैं-(१) एक स्मृतिके बीजरूरारे रहते हैं, जो स्मृति और क्लेडोंके कारण हैं। (२) विराक्षके कारण वासनारूपसे रहते हैं। जो जन्मा आयुः भोग और उनमें मुख-द:खके कारण होते हैं । वे धर्म और अधर्मरूप हैं । ये सभी संस्कार इस जन्म सवा पिछले जनममें किये हुए कमोंसे बनते हैं तथा प्रामोफोनकी प्लेटके रेकाईके समान चित्तभें चित्रित रहते हैं । वे परिणामः चेष्टाः निरोध, शक्ति, जीवन और धर्मकी भाँति अपरिदृष्ट विचके धर्म हैं ! उनमें संयम करनेसे योगीको उनका साञ्चात् हो जाता है। इससे उसको जिस देश, काछ और जिन-जिन निमित्तींते वे संस्कार यने हैं, सब स्वरण हो जाते हैं। यही 'पूर्वजनम-ज्ञान' है । (योगियोंके अतिरिक्त मी यहुत-से छद संस्कारवाले यालक भी अपने पूर्वजन्मका हाल बतला देते 🕅) जिस प्रकार संस्कारींके साझात् फरनेसे अपने पूर्वजन्मका शन होता है। उसी प्रकार दूसरेके संस्थारों के सामात् करनेसे दूसरेके पूर्वजन्मका ज्ञान होता है । विज्ञानिमञ्जूक भनुतार (पर) अर्थात् भावी जन्मोका भी इसी माति पंस्कारके साधात करनेसे शान हो जाता है। इस क्रममें यागसूत्र-भाष्यकारीने आवश्य नामक यागी वरका यागिराज धेरीपव्यके साथ एक संवाद उपन्यस किया है।

म्यायनवादग्वे १९वें स्व- अवरिमहर्सर्थे जन्म-इध्यन्तासम्बाधः । के अनुसार अवरिमहक्ते स्थिरतामें भूत सपा भविष्य जन्मका शान हो जाता है कि इससे पूर्वजन्म स्या था, कैसा या और कहाँ या ? और आगे कैसा होगा । अ 'आसमित्यत्वे प्रेत्यभावसिन्धिः ।"—अवगादके जसरेके

सुरवे इतना हिन्द हो जाता है कि प्यत्युक्ते बाद ब्रेक्सभाव (पुनर्जन्म) होता है तथा आत्मा नित्य होनेके कारण एक-स्य रहता है।

न्यायदर्शनके भाष्यकार बाल्यायनके मतानुगार ग्रेस्न-मान अर्थात् पुनर्जनकी अस्तीकृतिने हो प्रयत्न दोष उपस्तित होते हैं—

- (१) ञृतहान—किये हुए कर्मोके फलोंका अभोग।
- (२) अञ्ज्ताम्यागम—अञ्जत अर्थात् नहीं भी किये हुए कर्मोका भोग । आखिक दर्शनोंका रिद्धान्त है—

क्षवश्यमेव मोक्तस्यं कृतं कर्म धुमाधुमम् ।'—तद्वसार हमारे जीवनके मुखन्दुःख हमारे कर्मों के ही फल हैं । युम क्रमोंके फल युमावद तथा अधुमके मयावद होते हैं । किंदु यह मी देखनेमें आता है कि हस जीवनमें किये गये यहुत-के क्रमोंके फल हमें इसी जीवनमें नहीं मिलते । अब प्रस्त उठता है कि यदि जन्मान्तर नहीं माना जाय तो हम कृत क्रमोंके फल ही द्वार हो जाते हैं । हतना हो नहीं, पब्लि तथ तो ऐसा प्रतीत होने स्मेगा कि जीवनमें पिना पुष्प था तथ क्रिये हो कोई सुख मोग रहा है और विना पाप किये हो कोई दुःख उठा रहा है । अथच यदि पूर्वजन्मका पचढ़ा हटा दिया जाय तो फिर पिना क्रमोंके ही फलभोग मानना यह जायगा।

क्यायवार्तिक तासर्यटीका'में वाचस्पति मिधजीका कहना है कि व्यदि पूर्वकृत ग्रमाग्रम कर्मोका अस्तित्व ही नहीं माना चाय और अणु-परमाणुऑके संयोगसे ही दारीरोतरांच जान ही बाया तथ तो इसे मान ही बेना पड़ेगा कि सल-द: खका भोग मीं ही होता है। वर की फिर कार्य होता है। परंत कारणका अभाव दे और फल कर्मगर विच्छक निर्मर नहां करता । ऐसी अवस्थामें कर्मपूल कोई वरत ही नहीं रह जाता । साथ ही द्याखीय विधि-निपेध भी महत्त्रहीन और निर्श्व हो बाते है। बद मनुष्य पिना ग्रुम धर्म किने ही मुख भीगता है। तब यह आगतमनोहर वर्जिन फर्मकी छोडकर कष्टताच्य शास्त्रविदित कर्मीकी और क्यों अप्रगर होगा । और तब उस द्राविड प्राणायामका मृह्य ही क्या रह बाता है। यदि कमको निष्ठल और बोयनको आकम्मिक मान किया जाय तो सभी शाख यगत शोंकने सम नायं।-द्यर्थ प्रतीत होने स्प्रॉने । शाफानुसन र दिने तो गातान स्वर्थ मगवान्ने श्रीमुखरे आदेश दिया है—(१६ । २३-२४) के अनुसार अर्थात् कर्दंब्याक्रांय विक्तना के लिये बाल ही प्रमाण है। अतस्य शतहान और अहनाम्याग द्येतके परिहासार्थं कर्मानुसार पूर्वजन्म सथा पुनजेन्मको स्थिपार करना ही पडेगा I

अब प्रस्त हो सकता है कि ब्यत्म हो बन्ने होता है। इसका समीचीन एवं तर्बर्यमता उत्तर स्वारहर्यनने दिया है— 'पूर्वकृतफटानुबन्धात् सदुत्पत्तिः।' (न्या॰ स॰ ३।२।६४)

अर्थात् पूर्यंत्रममें किये गये कानिक प्रष्टातुव्ययये ही देहची उत्पत्ति होती है। यह शरीर-पार्य स्वतन्त्र भूतीर्थ महीं। विकास अरहाद शतीर्थ पार्यं स्वतन्त्र भूतीर्थ महीं। विकास अरहाद शतीर्थ अपनी वायं है। यहाँ भी नाहित्रक अरहात्र प्रधात है और अपनी वायं राये हों करते हैं कि पत्र पूर्वी, जल्ज अनित वायं तथा आकाश—पञ्चतत्वर्थि ही देह तम जाता है तो फिर उसके निर्मास पूर्यं जन्मे क्योंकी मान केनेकी आवस्त्रकता ही क्या है घट (पड़े) की भीति भीतिक अणु-परमाणुओंक वंबोलये यन जानावा शरीर के किये निर्मास कारण क्यों !? इस आजेवका उत्तर गोतानी निरमस्य सुक्षीं हैं।

'भूतेभ्यो भूर्युंपादानवसदुपादनस्।' (न्या॰ स्० ३ । र । ६५)

महर्षि वास्त्यावनके माध्यानुसार माधार्थ यह है—
। धिकता (दाख) से एकड्-पत्थर आदिकी उत्पांच
समेसापेश नहीं । इस्तिये कि वे कंप्रह-पत्थर अपने-आव
भीतिक परमाणुओं के स्वीगति वन वाते हैं । वेकिन गर्भस्य
दारीर पंचर गुक्त-शोशियके संवोगते ही नहीं यन वाता ।
यहां तो पूर्वकर्मको हेतु मानना ही पहेगा । इस्तिये कि
कह्न-पत्थर यीयके दिना हो उत्पन्न हो जाते हैं किंद्र
दारीरोत्तिस्ति वीयि होती हैं।

कररें आक्षेत्रका राण्डन न्यायसूत्र-भाष्यकार बारस्यायनने यहे ही बोरदार शन्दीमें किया है । वे जिलते हैं—

'विषमक्षायसुवन्यासः । कस्तान् १ निर्वीता इमा मूर्तवः दारायन्ते, श्रोगप्रवितः तु सारीरायसः । सावस्य गर्भवासा-द्युसवर्गायं कर्म (प्रमोक पुत्रकातुम्भवर्गायं कम्रणी मातुर्गनीयये तारीरायसन्द्रिक्यः प्रयाजयन्ति ।' (१। १९ ६७ थ्ये टीका)

अमात् भाद् कैरी उल्टी गङ्गा बहाते हो। सवीव रागिरता हणना निर्मात्र मिही-कह-पत्मरती नहीं दिया का सकता। देहोराचिक हिन्दे कीवको माताके गर्ममें वासं आवस्यक है। अनने माता-पिताक कर्मानुरूप बीवके रागिरको स्वान गर्मने हिन्नी है। कर्म ही पश्चनुत्तीय बीवके रागिरको स्वान

करवाते हैं।'

शारिकी रचनाफे विषयमें महार्थे गोतमने अपने न्याय-

दर्गनमें कहा है कि ग्लाया-गीया आदार भी देहकी उत्यक्ति कारण है। वाल्यायन के भाष्यानुसार वहीं आहार पन जानेरर माताक धारीरमें रस होकर बदला है। उसीक अनुसार गर्मस्य बीज बदकर मांस प्रतिम आदि अनेक रूप पारण करता है। गर्मजी नाहीसे उत्तरकर रस द्रव्ययों से हिंद होती है। उसीसे पार्मस्य सरीर पुष्ट होकर प्रमन्नयोग कर जाता है। लेकिन धालीमें सजे-सजाये मोजन द्रलामें ऐंगी धार्क नहीं होती। इससे प्रमाणित होता है कि आमायमस भोजन ही गर्म-धारीरकी उत्तरिका प्रकाम करण नहीं है। इसिन्ये कि कमेडी सहायता लेनी, पहती है। १ (३। १६८)

अपुनर्जन्मवादी यह आधेन कर राकते हैं कि वष् भी-पुरुषक रजोतीर्यका रायोग ही गर्मायानका कारण है। तब फिर पुनर्जन्मका अस्तित्व क्यों माना जाव हैं तो हरका खण्डन गीतगके नीचे लिये सूत्रमें किया गया है—

'प्राप्ती चानियमात् ।' (स्य॰ द० १ । २ । ६६) इसपर महर्षि वाल्यायनका भाष्य कहता है—

ंत्र सर्वदम्पयोः संयोगो गर्माधानहेतुईदयते, तथा-सति कर्मीण न सर्वति सति ग भवति, इति अनुपपयो नियमाभाव इति ।'

—अयात् पतियन्त्रीके सभी संयोग गर्भ खाणित नहीं कर सकते । इससे प्रकट होता है कि शुम्न-द्राणितसंयोग ही गर्माचानका एकमात्र निरांख कारण नहीं है। उसके लिये किसी और बरसुकी अपेशा बनी यहती है और मह है प्यारप्प । प्रारच्छमार्क अविदेश स्वीयोग संयोग सम्प्राप्प करते किसी प्रकार, भी समर्थ नहीं । अपच प्रम्र महान्यू के हिरोत्तिका निरांख कारण नहीं माना पा खनना । कर्म-सार्थ्य माना ही शुक्तियुक्त होगा । मारप्पकर्मातुकार ही देहनी उत्पन्धि और उसमें आत्माका संयोग होता है। ग्रांसमने किसा है—

'क्षरीरोत्पत्तिनिमसवत् संयोगोत्पत्तिनिमत्तं हमं।' (न्याः एः १।२।७४)

जररक स्वश्वे ररष्ट हो. याता है कि यह बर्ग ही कारण है कि कोई प्रावान अच्छा एवाक दुस्ती बन्न स्वा है और फोई सुदादिनीच चुट्यों । बोई समेरक स्वांग्यमें मुर्ग होता है जोर कोई अपूर्ग या निकन्यहा। कोई संगी तथा कोई कीरोग । इसी प्रकार कोई मेमानी और कोई मन्त । सरीराज बई भिन्नता भिन्न-भिन्न प्रारच्य कमीके फल्य्यस्य ही हुआ करती है। अब यदि प्रारच्य कर्मका अस्तित्व न माना जाव, तव तो तमी आत्माओंको तुल्य (एक समान) मानना होगा। वाप ही पृष्यी, जल, पावक, पवन और रागन—पञ्चमूर्तोका कोई नियामक ही नहीं रह जाता और नियामक न हो तो समी वारी एकसे यनों, किंद्र यह कपन तो प्रत्यत विकट है। भिन्न-भिन्न आकार प्रकार के शारिक संस्कार लेकर ही जीव जनम प्रहण करते हैं। अपन इस कर्मको ही निमित्त मानना पड़ेगा। यदि प्रारच्यक्त नहीं माना जाय, वय तो जन्म-विरायक अनिवम मा अध्यवस्या यनी ही रहेगी। अतः मौतमके निम्मित्वस्त मुस्ते—

'एतेनानियम: प्राप्तुकः ।' (ब्ला॰ स्० १ । २ । ७१)
'प्रार्क्थ कर्मको निमित्त कार्ण मान छेनेचे जन्मसम्बन्धी अध्यवस्या अथवा अनियम खण्डित हो जाता है ।'

यह सब्य है कि कृतकर्मोंका पळ समय पाकर कताके पास स्वयमेव पहुँच जाता है। जिस प्रकार हजारों ग्रीओंको मैदानमें साड़ी कर दीजिये और किसी एफका यछड़ा खोळ दीजिये और देखिये कि यह यछड़ा सभी ग्रीओंके शीच ओटमें िंपी-साड़ी अपनी माताफे पाम पहुँच जाता है कि नहीं।

एक यात और ध्यान देनेकी है। यह यह है कि यदि देरोलिसिमें कमेंको जिमिल नहीं माना जाय और देयल मीतिक तत्वों (रजोजीयें) का संवीम ही एकमाथ कारण मान किया जाय तो फिर संयोगके नाश धर्यात मुख्यका क्या कारण ही एकता है ! बिग्रे कारणके विना तो प्राधिकी निस्पता और मुख्यकी अनुपर्यात (अधिद्वि) का एक व्यर्देख प्रस्न उठ खड़ा होता है । इसी आक्षेपके निराकरणके लिये महर्षि गौतमने निम्नस सूत्र लिखा है—

^दनित्यत्वप्रसंगश्च प्रायणानुपपत्तेः ।' (स्या० ६० ३ । २ । ७६)

इसके आध्यमें बास्यायनका कहना है कि भोगदारा कर्मायवका खय हो जानेपर एक देहका अन्त हो जाता है। याय हो दूसरे कमायवका एक मोगनेक लिये अधीरान्तर कारण करना पहला है। यदि केवल पश्चभूत हो मुख्ते कारण होते तो किर मृख्यु क्यांकर होती! इसलिये कि पश्चभूत निल्य हैं। अथन किसका ध्रय होनेपर हारीरान्त होता है!? इसले फिट्ट हुआ कि दारीरकी उत्पत्ति और विनाश कर्माधवयन अवलियत हैं। प्रारम्भकर्मने अनुसार ही क्रस्त मोगवयन क्रम्ममायवे किये जन्म होता है और कर्माश्यक्त अप हो जानेपर स्वरित्ते आलाना निकल जाया कर्ता है। अथन कर्ममरण कर्मधावेश हैं—सर्वतन्त्र स्वतन्त्र नहाँ।

इस प्रवक्त में नैयायिकोंका व्यापकोका ग्याय प्रसिद्ध है। इस न्यायका प्रयोग नैयायिक आत्माके एक शरीर छोड़कर दूसरे शरीरमें प्रवेश करते समय छान्यकरि किया करते हैं। श्रीमद्भागवतमहापुरावर्षे इसका आश्य गुरुष्ट किया गाल्यर केल किस प्रकार धासपर रेंगनेवाली बॉक दूपरी शालपर बाति समय अपना आगला पीच पासकी किसी वेंद्धहोंकी आधार बनाकर रख लेती है, तय विष्ठका पाँच पहली बासपरसे उदाती है, उसी प्रकार बीच श्रीरान्तरका आधार लेकर ही पूर्वतन बरीरका ल्याय कर देता है।

सच तो यह दै कि मृत्यु पूर्वजन्म तथा पुनर्जन्मके बीचका प्रवेशद्वार है। यहाँ पहुँचकर नैयायिकोंका व्देशकी दीयकन्याय' चरितार्थ होता है।

むへくへくへくへくへく

मनने कभी शान्ति नहीं पायी

のへくなくなくなくかくし

'प्रकृतफलानुबन्धात् सनुस्पत्तिः ।'

(त्या० ए० ३ । २ । ६४)

अर्थात् पूर्वंदनमं कियं गये कमोके फटानुवन्मधे हैं।
देह में उत्पत्ति होती है। यह मरीर-पारण स्वक्रम भूतिये नहीं,
सिका मर्गावमंस्य आहरणे प्रतिक्षेत्र मेरित पञ्चभूतिये होता
है। यहाँ भी नाहिक अर्हना छ्याते हैं और अपनी ज्वस् इसीय पेदा करते हैं कि प्वच पूर्वी। जव्म अर्मना वायु तथा आकार—पञ्चतन्योंथे ही देह यन जाता है तो फिर उचने निर्माय पूर्वजनमंद कर्मोंको मान टेनेकी आवश्यकता ही क्या है घट (पड़े) की मीति भीतिक अणुनरमाणुओंक संयोगये वन बानेयांके सरीरके लिये निमित्त कारण क्यों ।? इस आयेपका उत्तर गोताने निमन्नस सम्बर्मे दिवा है—

'भूतेम्यां मृत्युंपादानवत्तदुपादनम् ।'

(स्याष्ट्रहे। २। ६५)

महर्षि बास्यायनके भाष्यातुसार भाषार्थं यह है—
प्रिकता (शख) से एकड्-परस्य आदियी उत्पत्ति
कर्मसार्थ्य नहीं । इचिन्ये कि से फंकड्-परस्य अपने-आप
भीतिक परमाणुओंके पंतीपार्थ वन वाते हैं । केविन नार्भस्य
प्रार्थ पेयल प्राक-प्रोणितके स्वयोगि ही नहीं यन जाता ।
यहां तो यूर्वकंगों हेतु मानना ही पढ़िया । इसिट्य कि
ककड्-पर्यार वीर्यने दिना ही उदाब हो जाते हैं छित्त
प्रार्थितक्ति पीर्यस्ट होती है ।?

कररफ आक्षेत्रका राण्डन न्यायस्य-माध्यकार पाल्यायनने यहे ही बोरदार शब्दोंने किया है । वे छिलते हैं—

'तिषमधायमुपन्यासः । कदमान् १ निर्वति इसा मूर्णवः उत्पचन्ये, बोजपूर्विकः तु सारितियसिः । सत्वस्य सम्बद्धास-पुभवनीयं कमें पित्रीकः पुत्रकटानुभवनीये कर्मणी मातुर्गनीताये सारितियस्मित्रस्थः प्रयोजयन्ति ।

(१।२।६७ की टीका)

अर्थात् भर देशी उठटी यहा बहाते हो। वधीब रागरता दशन्त निर्वोज मिट्टी-कह-पन्धरते नहीं दिया बा गरता। देशराचिक लिये बीयका माताक गर्मी बात आवस्यक है। अपने माता-विताक कम्मेतुरूप बीवकी स्थि गर्मम होती है। बर्भ ही पद्मभूतीले बीय के दागरको रचना करवाते हैं।

इसीरकी रचनाके विश्वपर्धे महार्थ गीतमने अपने स्याध-

दर्गनमें बहा है कि ब्लाया-पीया आहार भी देहकी उन्नीतों बराज है। याल्यायनके भारनानुतार वही आहार एवं वानेतर गाताके उपीर्ती रख होकर चढ़ता है। उसीके अनुगर गामंख यीव चढ़कर मांग, प्रतिम आहि अनेक रूप पारक करता है। गर्भको नाहीं ते उतरकर रस-प्रस्पर्ध वो हर्ति होती है, उसीचे मर्मेख रागीर पुष्ट होकर प्रगव-देग्य, पन, बाता है। चेकिन बाह्मी यं यज्ञ सवाये भोजन-हर्क्यों ऐसी शक्त नहीं होती। इसवे प्रमाणित होता है कि काम्यायपर्ध मोजन ही गर्भ-रागीरकी उदरन्तिका एकमान करण नहीं है। इसक्वि कि कर्मकी बहायता केनी पहनोहे। (३।२।६८)

अपुनर्कनमादी यह आरोप कर सकते हैं कि बर को-पुरुषके द्वीदीर्यका यंदीमा, ही गर्भापानका कारण के तब फिर पुनर्कनमका अस्तित्व वर्षों माना बाप ! तो इसका खण्डन शीतमके नीचे लिसे सुप्रमें किया गया है—

ध्यासी चानियमात् । (२५० स० ६ । २) ६५) इसपर महर्षि वास्त्यायनका भाष्य कहता है—

इसपर महार वाल्यानना भाष्य करता ६—

'न सर्वदम्सयोः संपोगो समीपानहेतुर्दश्यते, सत्रासति कर्मण न भवति सति च भवति, इति अनुपपदो
निवससमाव इति ।'

—अयांत् प्रतियन्तिक सभी पंगोग मर्भ स्मापित नर्रों कर प्रको । देवचे प्रकट होता है कि प्रक्रत्योणितपंत्रीय हैं। मर्मापातका एकमात्र निर्माध कारण नहीं है। उनके किये कियी और वस्तुकी अपेता मनी रहता है और वह है प्राप्तग । प्राप्तकप्रमेंक अविरिक्त स्वीवीयंका पंगोग मर्भवारण करोमें कियी प्रकार भी एसमें नहीं। अथन पन्न महागुर्गोधे देहोराखिका निरमेश कारण नहीं माना था पक्ता । कर्मवारित मानता ही युक्तपुक्त होगा । प्राप्तकर्मतुवार हो देहकी उत्सवि और उपमें अस्ताका संयोग होता है। गीवयन क्रिया है—

धारीरोन्पचिनिमचवन् संयोगोप्पतिमिम्पं कर्म।'
(स्वाः न्ः १।२। ००)

कररके सूचले स्वष्ट हो बाता है कि वह कर है से कारण है कि कोई बादम अध्या उत्तरक कुकों बन्म देता है और कोई सुदादि नीच कुकों । कोई सर्वरक स्वयानकों पूर्व होता है और कोई अपूर्व या विकटात । कोई सेवी तथा कोई नीरोग । हसी प्रकार कोई मेचायी और कोई मन्द । सर्वराज पर उचित अनुचित प्रयत्नों रूपमें देखनेको मिल्ला है । किनु श्रीमद्भागवतमें इस विषयमें राष्ट्र निर्णय दिया गया है कि शरीर म्वरूपतः ही विनश्वर होनेसे उसे अगर बनानेके सारे प्रवत्नोंका निष्यत होना अवश्यामानी है—

निह्न तस् कुरालाष्ट्रग्यं तदायासो हापार्यंकः । अन्तवावारक्षरीरस्य फलस्येय वनस्पतः॥ (११ । २८ । ४२)

रारीरका मरणधर्मसे मल होना यह कोई गृद रहस्य नहीं है)—'याकृतक सहनित्याह ।' अधाँत को उत्पन्न होता है वह अनित्य होता है।' इस न्यायसे हम देख सकते हैं कि अब स्वयं यह पृथ्यों। जिएके आधारपर हमारा भीतिक जीवन रहता है और सम्पूर्ण स्वादि सृष्टि ही दीर्घकाल अवस्थायों होनेवर भी अन्तर्तागाल्या विनश्चर ही है। तय भला हनके आधारपर रहनेवाले सुद्र शरीरक विनश्चर होनेम स्वेह ही क्या हो सकता है।

६—एत्यु मनुष्यकी मित्र है, शतु नहीं

यदि इस प्रकृतिमें मृत्युके उद्देश्यको भलीभाँति समझ हैं तो इमें यह देखते देर न छने कि मृत्युका भय अविचारमूलक है; क्योंकि मृत्यु मनुष्यकी हित शतु न होकर उसकी सञ्ची हितैयिणी है । इस सम्यन्घमें पहले हमें इस महत्त्वपूर्ण यातको ध्यानमें रखना चाहिये कि मानव-जीवनका मुख्य ध्येय आध्यात्मिक विकास है । आनन्दमय प्रमुक्ते विश्वरचना-रूप सीलायिफरणका मुख्य ध्येय यही है । प्रकृति माता चराचर मुष्टिको इसी एकमेव ध्येयकी ओर अनवरत रूपसे लिये चली जा रही है। नरसे नारायण बननेमें ही इस विकासकी परिसमाप्ति है । अय चूँकि विकासकी लंबी दौड़में एक दारीर, एक जन्म पर्यास नहीं, इमलिये प्रकृतिमाता मारक्षकर्मकी, समाप्तिके साथ ही एक जन्म, एक रासीरके विकासके योग्य न रहनेकी स्थितिमें दूसरा जन्म और दूसरा वरीर दे देती है। मृत्यु मनुष्यके आध्यातिमक विकासकी हंनी दीहमें एक आवस्यक विश्वान्ति-स्वल है। इस मृत्युके गरण ही हमारे वर्तमान जीवनका भार हल्का होकर और रेकासके अयोग्य पुराने दारीसदि जाकर नया ताजा दारीर मेलता है और नये उत्पाह तथा नयी उमंगके साथ वैकासकी नयी दीइ प्रारम्भ होती है। मृत्यु ही अविको क योनिसे, एक दारीरमे छुदाकर दूमरी योनिके दूसरे

। धैरमें छे आती है। मृत्युके अभावमें जीव एक ही योनिमें

एक ही अरीरमें वँघा रहे। चौरासी लाल योनियोंमेंने धूमकर मानवदेहकी प्राप्ति आलिर मृत्युके कारण ही तो हुई है। मृत्युकालमें मरनेवाले मनुष्यक्षी आँखोंके सामने अँधेरा छाने लगता है। इस अँधेरेके द्वारा मानी प्रकृतिमाता विश्व-संग्-मंचपर चलनेवाले जीवनस्पी महानाटकके एक अङ्कके अन्तर्भे पर्दा डालना चाहती है । यह पर्दा डालनेकी किया नाटकका दूसरा अङ्क प्रारम्भ होनेसे पहलेकी आवश्यक मध्यवर्ती अवस्था है। फिर पिण्ड-प्राणका वियोग ही जाता है। अर्थात् मृत्यु हो जाती है । तदनन्तर योग्यकालमें प्रारम्भ कर्मानुभार नये पिण्डके साथ प्राणका योग होकर, नये जीवनका और उसके साथ ही विकासकी अगली मंजिलका प्रारम्भ होता है। मनुष्य नया जन्म पाकर नये उत्माह और उमगके साध विकासकी ओर चल पहता है। मृत्यु होनेपर मनुष्यकी मौतिक सम्पत्ति पुत्र-परिवासिद जहाँक तहाँ धरे रह जाते हैं। मनुष्यके साथ जाता है-नेत्रक उसका विकास। अपनी विकास-भूमिके अनुसार ही मनुष्य नया शरीरः नया जन्म ग्रहण करता है और अपने विकासके अनुकृत वातावरणमें ही वह जन्म छेता है।

७—ज्ञानी और अज्ञानी पुरुपक्षी मृत्युमें महान् अन्तर है

आध्यात्मिक विकासकी दृष्टिंगे मृत्युके उपर्युक्त आवश्यक संक्रमणकालको विवेकी पुरुष मृत्युके बासायिक रहस्पते परिचित होनेके कारण हैंगते-खेलते पार कर जाते हैं। वे मृत्युका सहयं स्वागत करते हैं । उससे किंचित भी भयभीत नहीं होते । इसफे विपरीत प्राकृत अञ्चलीके लिये मत्य एक भगवह वस्त वन जाती है। मृत्यकी करानामे ही इनके मनपर आतद्र हा जाता है। ऐने लोगोंको मृत्यके गुमय अतीव कप्ट होता है। बयोंकि वे प्रश्तिमानासा उद्देश्य म गुमझनेके कारण उसके साथ सहकार धरनेके स्थानपर संघर्ष दान बैदते हैं। मृत्युदाटमें शास नगत तथा उपके पदार्थोंकी आमक्तिके कारण उनमें और प्रकृतिने एक नरहरा " रस्नाइसी शुरू हो जाती है। प्रकृति तो उन्हें उन्होंके विकासके हित्ने बाह्य बगत् तथा विकासके अयोग्य धारीरने छष्टाना चाहती है और वे उनीके माथ चित्रके रहना चाहते हैं। . देह-गहाडि पडार्थों ही आमति: बिननी अधिक होती है। उनना ही अधिक कष्ट मनुष्यको मृत्युकालमें होता है। अभयादि शक्ति। सम्पन्न प्रकृतिके साथ इस संध्यों मर्गादितः अलायकि

जन्म-मृत्यु, अमरत्व, परलोक और पुनर्जन्मका स्वरूप तथा रहस्य

(हेदाक---भोशीराम माध्य चिंगके, एम्० ए०) 🦫

[पृष्ठ २०६ से आगे]

५-जन्म-मृत्युका यथार्थ ताचिक सस्य

'देह आत्मा नहीं' यह भारतीय घर्म तथा दर्शनका सस्य मिद्रान्त या कटिये कि प्राण ही है। इमीलिये इस भिद्धान्तको एक भावांक या लोकायत दर्शनके नगण्यस<u>े</u> आवादको छोडकर शेष सभी दार्शनिक प्रयत्नार्वक सिद्ध फरते हैं। देह तो प्रत्यक्षरूपने अन्म-मृत्य इत्यादि पद्यमाव-विकारींने प्रसा है । किंतु देहके मंदर्भमें भी जन्म और मृख् या नागका अर्थ एमझ लेना चाहिये । सत्रार्थवादके रिद्धान्तरे अनुमारः जिसे आधुनिक विशानका समर्थन प्राप्त है, किसी भी यस्तका आत्यन्तिक विनाश नहीं होता-('Nothing is lost'): होता है—रूपान्तरमात्र १. व्यव भर्दाने। इस व्यत्पत्तिके अनुसार नाहा शब्दका अर्थ है---**'दिराायी न देना ।' अर्थात् ब्यक्त रूप**चे अब्यक्तरूप मास कर रेना । वस्तका कार्यरूप छोडकर कारणावस्थामें चला जाना ही उसका नाश है। यही बात 'बन्म' शब्दकी भी है। 'जनी प्रादुर्भाये ।'-इस स्युलक्तिके अनुगार जन्म लेनेका अर्थ है-चलका अव्यक्तावस्थाको छोडकर व्यक्तावस्था प्राप्त कर लेना। कारणायस्थाको छोड्डार कार्यायस्थाने अभिन्यस हो जाना ।

पुनका स्पून्यपीरकी लेकिक इप्लि मृत्यु भी ऐसी बात नहीं कि एक पार सरोगर हमें किर बूचरा धरोर ही म किंदी । 'नामुक्त क्षीणते कमी।'—इस क्रमीयहारतके अनुसार एक धरीरके हुटनेन्द्र सारफ्य-क्रमीयुवार दूखरा बारित सिक्ता अन्यरमभावी है। बारीर तो क्षान दूखरा मनुष्मको स्वेच्छा वा अनिन्छापूर्वक सिक्ता ही रहता है। पर कम शहरक चल्ला रहता है, वर्षक मनुष्य अपना आव्यक्तिक दिकात पूर्ण न कर के, अर्थान क्षतक कि यह सन्यक्तानके द्वारा अर्थने नित्य हात है, व्यक्त कि यह सन्यक्ता सामान्यर म पर ले। अपयय हमें को मन्यन स्ता है—यह धरीरकी आसिके क्षित्र नहीं करना है। किन्न प्रमुक्त स्वारमान्यर स्वरूपे सुटनेके लिये करना है।

श्रीवरिष्ठ महानुनिने योगनाधिष्ठमें मृत्यु-विशयक विके बहुत हो उत्तरवार गाय किया है। आरके द्वारा को हुई

मृत्युरी निम्न व्याख्या विचारणीय है-'देहान्तरांधं देहस संत्यामी मरणं स्मृतम् । अर्थात् (दुमरे देहकी प्राप्तिके लिरे वो पहले देहका त्यास किया जाता है —वही मरण है.।* इन लिये मृत्यमे इरनेका कोई कारण नहीं। मरणमा सर्वपा अविचारितसिद्ध है । इसके अमन्तर धीवनिष्ठ-महापृति ·अम्युपगम न्याय'से मृत्युविपयङ एक और विचार उपशित करते हैं। यदि मरण आत्यन्तिक नाश हो। तय भी मत्यरे धयरानेकी कोई शात नहीं। क्योंकि एव सी एंसाररूरी रोग ही जहते कट वाया-- ग्रेतिरम्यन्तनाशहवेत्र समयम् क्षयः। किंदु यदि मृत्युके कारण नये देहकी प्राप्ति होती हो तो पिर यह द्योकका विषय न हो इर हुएँ हा ही विषय हीना चाहिये। क्योंकि नयी वस्तुको तो सभी खशीरे चाहते हैं- गृतम देहरामक्षेत्रव एवं ततुरम्बः । अन्तर्ने श्रीमहामुनि गिदान्त बतलाते हैं कि 'मृत्युका स्वरूप सर्वनाशास्त्रक नहीं हो 🏋 सकता । वर्तमान देहविशयक संकल्पका बंद होना और देहान्तर-विषयक संकल्पका स्थिर होना ही मृत्यु है। प्रत्येक बीव देश तथा कालके भेडले अपनी वागना तथा संस्कारी है अनुसार किसी-न-किमी देहकी कराना भरके फिर-फिर उसन होता रहता है। ध्यान रहे योगपासिष्ठ हिष्टिस्टियादका ग्रन्थ है। जो मुख्यतः वेदान्तके 'मुख्याविकारीके निषे है। इसी इप्टिसे यह प्रक्रिया उपस्थित की गयी है।

निवारवान पुरुष सामुद्रे बाहादिक स्वरूपणे परिविच्य होनेके कारण देहादिक वियोगको सम्मावनाने मिकियाद भी विचलित या उदिन्य नहीं होते ।' प्रमावानानोने निर्मित्र देहको वे प्रमावानानेने बाह्य सामाकर मृत्युक्त सहस्य सागठ बनते हैं। अपट्टी मानुर्णोकी, सित्ती इसने दिगति होती है। ये प्रमुक्त मानुर्णोकी, सित्ती इसने दिगति होती है। ये प्रमुक्त सामाविक स्वरूप और सहस्यते अवधिन्य होनेक कारण उत्तने सामाविक स्वरूप वासाविक सामाविक उचित-अनुचित प्रयत्नोंके रूपमें देखनेको मिलता है । किन श्रीमद्भागवत्मे इस विभवमें स्वष्ट निर्णय दिया गया है कि धरीर स्वरूपतः ही विनश्वर हीनेसे उसे अगर बनानेके सारे प्रयत्नीका निष्पल होना अवस्यम्भावी है---

महि तम् कुरालाद्यं तदावासी हापार्यकः। **अ**न्तवायाच्छातस्य फलस्येव वनस्पर्वः ॥ (22 1 26 1 82)

शरीरका मरणधर्मसे ग्रस्त होना यह कोई गृद रहस्य नहीं **रै:---'य**क्तकं सद्गिषम् ।' अर्थात् ।जो उत्पन्न होता है वह अनित्य होता है।' इस न्यायते हम देख सकते हैं कि जब खये यह पृथ्वी, जिसके आधारपर हमारा भौतिक जीवन रहता है और सम्पूर्ण सूर्यादि सुष्टि ही दीर्घकाल अवस्थायी होनेपर भी अन्ततागत्वा विनश्वर ही है, तय भला इनके आधारपर रहनेवाले शुद्र शरीरफ विनश्वर होनेमें सदेह ही क्या ही सकता है !

६---मृत्यु मनुष्यकी मित्र है, शत्र नहीं यदि इम प्रकृतिमें मृत्युके उद्देशको भलीभौति समश लें तो इमें यह देखते देर न लगे कि मृत्युका भग अविचारमूलक है। क्योंकि मूल्य मन्व्यकी हित-दान न होकर वसकी सची दिलेपियों है । इस सम्बन्धमें पहले हमें इस महत्त्वपूर्णं द्यातको ध्यानमें रखना चाहिये कि मानव-जीवनका मुख्य ध्येय आध्यात्मिक विकास है । आनन्दमय प्रभुके विश्वरचना-रूप सीलाविध्यरणका मुख्य ध्येय यहाँ है। प्रकृति माता चराचर सृष्टिको इसी एकमेव ध्येयकी ओर अनवरत रूपचे लिये चली जा रही है। नरते नारायण यननेमें ही इस विकासकी परिसमाप्ति है। अब चूंकि विकासकी संबी दोंहमें एक दारीर, एक अन्म पर्याप्त नहीं, इमितिये प्रहानिमाता मारन्यक्रमंत्री समाप्तिके साथ ही एक जन्म, एक दारीरके विकासके मोग्य न रहनेती नियतिमें दूसरा जन्म और दूसरा शरीर दे देती है। मृत्य मनुष्यके आध्यात्मक विकासकी लंबी दीहमें एक आवस्यक विश्वन्तिन्त्रल है। इस भून्युके कारण हो हमारे वर्तमान जीवनका भार इल्का होपर और विकासके अयोग्य पुराने कारीसादि जाकर नया ताजा सरीर मिलता है और नये उल्लाह तथा नथी उमंगके साथ विकायको नयी दीह प्रारम्भ होती है। मृत्यु ही अवसी

एक योनिते। एफ शरीरते खुड़ाकर दूगरी बोनिमें दूनरे

शरीरमें हे जाती है। मृत्युक्ते अभावमें बीव दक ही बीनियें

एक ही शरीरमें वेंघा रहे। चीराची लाख योनियोंमेंसे वमकर मानवदेहकी प्राप्ति आलिर मृत्युके कारण ही तो हुई है। मृत्युकालमें मरनेवाले मनुष्यक्री आँखेंकि सामने अँधेरा छाने लगता है। इस अधिरेके द्वारा मानो प्रकृतिमाता विश्व-रंग-मंचपर चलनेवाले बीवनस्पी महानाटकके एक अङ्गरे अन्तर्भे पदी डालना चाहती है । यह पदी डालनेही किया नाटकका दसरा अद्ध प्रारम्भ होनेसे पहलेकी आवश्यक मध्यवती अवस्था है । फिर विषड-प्राणका वियोग हो साता है, अर्थात मृत्य हो जातो है । तदनन्तर योग्यरालमें प्रारम्य कर्मानुसार नये पिण्डोर साथ प्राणका योग होकर। सर्वे नीयनका और उसके साथ हो विकासकी अगली मंजिलका प्रारम्भ होता है। मनच्य नया जन्म पाकर नये उत्साह और उमापे साथ विकासकी ओर चल पहला है। मृत्यु होनेपर मनुष्यकी भौतिक सम्पत्तिः पुत्र-परिवासीट बहाँके तहाँ घरेरह जाते हैं। मनुष्यके साथ जाता है-फेबल उतका विकास। अपनी विकास-भूमिके अनुसार ही मनुष्य नया शरीरः नया जन्म प्रदूष करता है और अपने विकासके अनुकूल यानावरणमें ही बह बन्म लेता है।

७--ज्ञानी और अज्ञानी पुरुपकी मृत्युमें

महान् अन्तर है आधारिमक विकासकी दृष्टित मृत्युके उन्युक्त आयरयक संक्रमणकारको विवेकी पुरुष मृत्युके वासायिक रहस्रके वरिस्तित होनेके कारण हैसते-रोस्ते पार कर जाते हैं। बे मुत्युका सहर्प स्वागत करते हैं । उनमें किंचित भी भवशीत नहीं होते । इगफे विपरीन प्राष्ट्रत अश्वनतिक लिये माय एक भयावह वरत वन वानी है। मृत्युनी करपनाने ही इनके सन्पर आतद्व छ। जाना है। ऐने लोगींको मृत्यके समय अतीव वष्ट होता है। वर्षेकि ने महतिमानाका उद्देश्य न समाजनेके कारण उनके साथ महकार करनेके स्थानार सबर्प ठान बैठते हैं । मृत्युवालमें बाह्य बतन रापा ठगके वदार्थीं हो आगस्तिक कारण उनमें और प्रकृति में एक तरहरी रस्नाकमी शुरू हो जाती है। प्रकृति तो उन्हें उन्होंके विशानके दिनमें बाब जगन नया विशानके अयोग्य शारीरंथे सुद्वाना चाहती है और वे उभी रे माथ चित्र रे रहना चाहते हैं। -देह नेहादि पदाचौकी आगतिः जिननी अभिक्र होती है। दनना ही अधिक कष्ट मनुष्यक्षे मृत्युकारमें होता है। अमरादि राजिने तस्यस प्रकृतिके साथ इस संवर्षने मर्पादिक भन्नार्शिक मानव आदिर क्यानक टिक कपना है ! प्रकृति उसकी वेतनामकिनो हरण घरके उसके बीवनार पद्दी दान ही देती है। प्रकृतित साथ इस स्वीचादानीके फळल्दूच्य ही मृत्युका दुश्य महाभाष्ट्रस्ट हो उठता है। इस प्रकारके मंत्रपति विहोन विशेष और बैरान्यसीट मनुष्यामी मृत्यु सानिपूर्ण होती है।

८—पन्नतिषे पूर्वजन्मकी विस्मृति सहेतुक हैं
पूर्वजनमें मंदेर करनेवाले प्रायः यह शहा उत्तरिख
क्या करते हैं कि यदि हमारा पूर्वजन्म होता तो हमें उनकी
क्षित्र करते हैं कि यदि हमारा पूर्वजन्म होता कहा वया है।
हम देखते हैं कि प्रतिदेन मीकर उज्जेयर हमारी पूर्वज्ञालीन
स्मृति यनी रहती है। जिंदु हमें पूर्वजन्मको हम प्रकारको
कीर्द स्मृति नहीं हेली । पूर्वजन्म माननेवालांकी बोरपो
हम राह्यात गमाधान करता आवरपंक है।

उक्त ग्रह्मका एक ममायान तो वह है कि विशिष्ट परिस्थिनिमें स्थितिविश्वामें पूर्वजन्मकी स्मृतियां ज्ञाती हैं, स्मक्त अनेक उदाहरण हैं। महाकृषि कालिशामने यूर्वजन्मकी स्पृणिका निम्म क्लोकर्मे निर्धाप्त सुन्दर काल्यमय पर्यन किया है—

रम्याणि बीहर सञ्चरीध्र तिसम्य बान्दान् पर्युग्युक्तो भवति वासुब्धितीऽपि जन्तुः । तथेतमा स्वरति नृतसबीधपूर्य-

भावस्थिराणि जनगम्तरसीहदानि ॥ (स्मित्रामगदुरुगमम् ५ १ २)

परामनीविधान'ने इन प्रकारक आसर्वजनक उदाहरणीका गद्याच्य मंद्रन्तन श्रीर छानचीन की है । यह पिछान उत्तरोत्तर प्रगतिशयस है ।

उत्ता सद्भाता दूरना ममायान यह है कि दशनत और दार निकाम भारतिकर मान्य होना आवरपत नहीं है। ऑगिक मान्य अवस्य है। इस देखने हैं कि दीर्घ कालवक महरी नीदिरों उटनेगर हम कुछ देरना निकाद दिकामें रहते हैं। उस मान्य पूर्व गानित कोई रसूनि नहीं काली। और भीरे एक-एक स्पृति उद्देशक निमित्तको पाइद काली है। मृत्यु सा आवर्ष दर्शनिका है, अवस्य उनके हुटनेयर पाई पूर्व स्पृति उद्देशक निमित्तको अभावन न वर्गे सा इसुने आधार्य ही क्या है।

यह साधारण समाधान है। हिंतु इस दिवयका मूल्य रहस्य यह है कि प्रकृतिमें पूर्वजन्मको विस्मृति हेन प्रस्तर होती है। ध्यान रहे। प्रहातिमें पुनर्जनसङ्गा पुरुष हेन है-मनुष्पण आच्यात्मिक विकास । इसके लिये यह आवश्यक है कि मनुष्य श्राप्तको आमः करके ' नपे उत्पार, और उमंगोंक साथ अपने नवे बन्मकी विकासयात्राका प्रारम करें । इसके लिये यह भी शावस्यक है कि उनसी परानी। अधिप तथा अनावस्यक सब प्रकारकी स्मृतियोंका मार इस्का हो जाय । इस विकासके हेरा जितनी आवश्यक गाउँ हैं, वे तो पूर्वसंस्कारों के कारण उदयद हो ही भानी हैं, पपा नवजात शिगमें सान्य-मानादिकी महत्र प्रवृत्ति, विशिष्ट बानोंमें अभिकृति तथा प्रकृति। विशिष्ट बातोंसे द्वेप तथा निज्ञति इत्यादि । यदि मतुष्यक्षी अतीन असन्त स्मृतिगीश भार हरका न हो तो नवीन जन्ममें भी मनुष्य अपने धनना जन्मोकी अनन्त धियः अधिय सय तरहकी स्मृतियोक्ते भारते दया रहे और यह भार अस**हा** होकर उसके विवासमें **ए**क बक्षी वाचा एक यहा रोहा यन बार । इस देखते हैं है इसारे वर्तमान बन्ममें ही ऐसी अनेक अधिये स्मृतियाँ हाँसी हैं जिनके कारण हमें बहुत वेचैनी होती है। हम इन्हें भूत बाना चाहते हैं किंद्र भूलते नहीं । हिंद्र प्रकृति मना मुखके अनन्तर इनार विस्मृतिका परदा हाल देती है। इसका यह अर्थ नहीं कि ये स्मृतियाँ पूरी तरहते सामग्रेर हो जाती हैं और कभी बग ही नहीं सकती। योगपलसे, नगः-सिद्धिरे भगवद्धकिके प्रभावने या तत्त्वज्ञानके प्रभावरे भी केवल अपने ही नहीं। दूगरों हे भी पूर्वारर अन्मका शान सम्मव है । धेसे लोगोंको •बातिस्मर' वहां गया है । महामा बदभरत इसके सुप्रसिद्ध उदांहरण हैं। पात संख्योग दशंनके दो सूत्र इसी वालको सिद्ध करते ई--(१)'मरारेग्रहस्थेर्थ अग्म-क्यान्तासम्बोधः (२१३९) अमस्मिद्के दृद होनेत्र पूर्ववर्ग्देश मनीमाँति झान हो जाता है।' (२') 'संन्यास'आ-रकरमान् पूर्वकातिश्रानम् (३११८) धार्यमहास पूर्वमंस्कारीकी माधात् कर टेनेपर पूर्ववन्धीका द्यान हो बाता है। जान में अक्षान-दशामें साधारम मनुष्यक्षे इनका क्षान ही नहीं होता । इनहा हान तो सब होता है, जब शान या पांगार प्रमातने मनगर इनका कोई, प्रमाव नहीं होता । प्रकृति माताची इस इद्विमानीपूर्ण योजनस्य इमें स्थापत ही स्थता चाहिये। यदि अशानी मनुष्यक्षे इनका हान हो बाय ने उत्तका साधारणभ्यते बीवन-मारन भरता ही इंडिन होबाए।

इससे यह सिद्ध होता है कि प्रकृतिमें पूर्वजन्मकी विस्मृति सहेत्रक है।

९--अमरत्वका खरूप

अमरत्वका विचार करते समय एक महत्वपूर्ण वात वानमें रावनी चाहिये कि सन्ये अमरत्वमें और किशी भी प्रतारके दीर्यकाल-अवरतामित्वमें महदन्तर है । यदि अमरत्वमें अमिप्राय केवल टीर्यकालनक वने रहनेये हो तो ऐसे अमरत्वमा न तो व्यायहारिक हािस्से कोई मृत्य हो तकता है और न तात्विक हािसे कीई मृत्य हो तकता है और न तात्विक हािसे ही। काववादिक हािसे कि भी प्रकारका उपाधिये मरत्य अतिवाद एक निश्चित अवधिके अमन्तर यज्ञाय मुण्यके इंतरे लिये ही कारण यन जाय । ऐसा जीवन असक्ष मार्रकर ही हो जाय । स्वर्गक देवादिको ध्यमर कहा गया है । ध्यमर दावर देवे शहरूका प्रयोगवास्थका गया है । ध्यमर दावर देवे शहरूका प्रयोगवास्थका योगक है। त के तत्वश्रमहादार प्राप्त सच्चे अमरत्वका। विवाद की न कि तत्वश्रमहादार प्राप्त सच्चे अमरत्वका। विवाद हिंचे स्वर्गक विवाद अमरत्वका।

दैवादि भोग-योनि है। पुष्यकर्मीके संचयद्वारा और सर्गस भोगोंकी इच्छाके कारण यह प्राप्त होती है और पुण्यकर्मीके भोगद्वारा समाप्तिके साथ ही उनकी भी एमाति हो जाती है और उन्हें फिर वापिम मृत्युखेकमें ही आना पदता है। 'से सं भुक्तवा खगँछोकं विशास्त्रं भीणे पुण्ये सार्यक्रोकं विद्यन्ति । (गीता ९ । २१) हमारे यान्त्रकारोंने किसी भी प्रकारकी जन्म-मरण-परम्पराकी भवा या संसार कहा है। इस घटीयन्त्र-पन् परागरासे छूटनेमें ही मनुष्यका सचा पराम पुरुपार्थ रे और मनुष्य-जोवनकी सार्थकता है । सद्या अमस्त्व किमी भी प्रकार कालंगे घटित न होतर वह सर्वथा कारने अस्पृष्ट रहता है । आत्माका काल-वरिच्छेद महों । वेदान्तदर्शनके अनुसार कालका अर्थ है-जहा तथा मायाका अनादिकालसे चला आया हुआ सम्यन्ध !' यद सम्यन्य आध्यासिक होनेसे काल भी आण्यासिक अतएव मिय्या है । यह अनादि सान्त है । वह 'शाननिवर्त्य' है। सत्यतः आतमा कालमें नहीं है। काल म्वय आत्मामें है और वह उसपर अध्यक्त है। इसछिये मचा अमत्त्व कालने अपरिता बालने सर्वधा अध्यय ही हो सकता है।

नित्यः गुद्धः गुद्धः गुक्तं सिवदानन्द् आत्मात्वस्य ही सन्ने असमें असर है और यही (असरत्वश्वा असे हैं। उसे छोड़कर अन्य सब काल-सपेरी प्रता है—'प्रसां सम्बद्धान प्रता ।' असर आतम ही जीवमान्यक्त तथा सत्त्व ही वह नित्य प्राप्त है। असरत्व कहीं याहर हे छान नहीं है। उसके अनुभवने प्रतिवन्ध फरनेवाली अज्ञानमृत्यक कल्यनाओंको यथार्य ज्ञानके द्वारा दूर कर हैना है। बारा प्रयत्न, चारतेक कर्म, उपामना तथा योगादि साधना इत्यादि सब एकमात्र आग्मतानको सम्यादन करनेमें ही बरितार्थ होते हैं। यही तथक अन्तिम प्राप्तक है। इस्लिये सचा अमराय मणोत्तर स्वाप्त प्राप्तक होनेगाल च होकर हमी अस्पर्यं, परार्थं ज्ञानेयक साथ ही महि हो गकता है—

'ज्ञानसमञ्जलमुक्तः कैवल्यं याति हतशोकः।' 'अत्र यस समस्तुते॥'

इस्रोलिये मोज हप्टस्त है। जिथे यथार्थ शानि हारा इसी चीवनमें सभी अधिकारी पुरुर प्राप्त कर सकते हैं और जीयन्युक्त दशाका अनुभव कर सकते हैं। प्राधास्य तत्त्वचिन्तक भी इस सच्यते सहमत हैं। श्रीप्रिंगक येटियन कहते हैं—

अनन्तरका अर्थ अनन्त कान्ययापित न होकर कान्यतीत वस्तुका अनुभव है। इनीहिन्से धर्मधानक तथा दार्धनिक यह मामद प्रतिशदन करते हैं कि अनन्त और अपस जीवनका अनुभव मरगोत्तर न होकर यहाँ और इसी ममय प्राप्त होने योग्य है। (अमस्वका विवार १० १३४-११६)

१०-जीवकी मरणोत्तर स्थिति गति

प्रारम्बकांकी समाप्ति साथ ही गेगादि निम्लिको टेकर बोवका ग्रूपदेश्या लिद्रश्तीर रप्ट्यांग्रेस प्रकृ हो वाता है। इनीको पीडिंग प्रारम्भ विशेष या प्रार्थ पहले हैं। बहित बोबको परटोक्यात्रा प्रारम्भ हो जाति हैं बीबकी इहलीकिक अच्छी या इस्ति दिल्ली उनके कुमीरर ही अवस्थितत रहती है, बैने ही उनकी मानोत्तर स्थिति भी उनके कुमीरर हो अवस्थित होती है।

ध्याकारी ययाचारी तथा सर्वत । पापुसरी सापुसंबंधि पपकारी पपो अवति । पुण्यः पुण्येन प्राप्तान सर्वति पापः पापेन !.....कामस्य एवापं प्रस् पपात्रामी भवति साक्ष्युर्गेदनि याक्ष्युर्गेदनि सद् कर्मे कुल्ने वयु पर्माकुल्हेत तद्दिममापद्यते १ (ब. आनिगद् ४ १ ४ १ ५)

न्दर (मनुष्य) जैसा करनेवाला और जैसे आवरणवाना होता है, चैना ही हो बाता है। शुभ कम करनेवाना शुभ होता है और पारममां पानी होता है। पुरुष गुन्य कमंभे भुष्यातमा होता है और पारममंथ पानी होता है। यह पुरुष कामामय ही है। यह जैसी कामनायाला होता है, चैना ही संकृत्य करता है। जैसे संस्टायाना होता है, चैना ही सक्त करता है और वैना कमं करता है, चैना हो एक प्राप्त करता है और

मनुभ्यत्री शुभाशुभ वामनाओंके अनुमार ही उसके एंपरन पनते हैं और ये ही बिशिष्ट प्रकारकी शुभाशुभ योनिमें जन्म महण करनेके कारण होते हैं । इस विश्वमें फटभृति भी यही कहती हैं—

योगिसस्ये प्रपण्यन्ते दारीश्याय देविनः । स्थापुसन्येऽमुसंयन्ति यथाकर्मे यथाशृतस् ॥ (२।२।७)

(अपने कर्म और हानफे अनुमार कोई रेड्साने गरीरचारणार्थ विशिष्ट योनिकी प्राप्त होते हैं श्रीर अन्य फोई देहचारी स्वाबरमावकी प्राप्त होते हैं।

मनुष्यके यथार्थ या अवधार्थ एवं दूरित जान-के अनुसार अनाःश्ररणमें उत्तम होनेवाळी वासनाएँ, उनकी पृत्रिक लिये किये जानेवाळे संकटा और कर्म स्वादि होने हैं। यह अनुभविसक्द है। इनमेंसे विधिष्ट प्रस्त यासनाएँ, जो जीवनकाल्ये सुप्त या प्रकट रहते हैं, मदोके समय पूर्वाच्याववत वस जाती हैं और मे ही मनुष्येक जन्मानास्की निवासक यन जाती हैं —

र्षं संपि क्सरन् भावं त्याज्यान्ते ककेतरम्। ऑ समेवित धीन्तेय भन्नः तञ्चात्रभावितः॥ (श्रीनङ्गवहीता ८ । ६)

धान्ते मतिः सा गतिः । का यही असियाय है । धया-मार्ग दि सम्मकाः अर्थत् श्वदिके अनुसार ही बन्म हुआ बरते हैं। इन भूति बन्मान्तरस्य सहस्र सुरुक्तरसे निर्देश दिया भूति है। इनस्मिति भीगा, गान्नाओंका स्वस्थ, विस्था देवां युर्तिसे प्रश्च इच्छा, निर्देश इस्तरस्त्री आगतिः—स्वादि यद सर्वे उनस्य्या तथा यह अन्तिने हैं भीर से ही बन्मान्तरक्ष निमासक हैं।

मृत्यके माथ ही जीवको देवपान अपवा विकार मार्गते विभिन्न देवता छे जाते हैं। एउना पन शीमद्भगवद्गीताके आठवें अध्यायमें अच्छी तस कि गया है। इनमेंसे प्रथम मार्गसे जानेवाले उपानक अमरी-को प्राप्त कर न्द्रेते हैं। अतएव वे इस मृत्युरोक्यें दरस छोटकर नहीं आते । दूसरे मार्गने जानेवाने पुणान् लीम स्वर्गादि पुण्यलेकोमें जाकर वहाँक भेगा गेन्छर बारस इसी छोकमें औट आते हैं। निगद गरफ करनेवाले नरकमें दुःख भोगकर फिर यहां आहर प्रक हेते हैं । जिनके साधारणणे पार-पुर्व होते हैं वे इसी लोकर्ने जन्म लेते हैं। बोर पानी दग यासनादिसे युक्त बीव मूत्रशिमानी योनिमें जाते हैं। स्थूलशरीरते रहित होनेके कारण स्य तरहके मानवासित भेगाँसे बहित रावे. हैं।य भोग-योनि है। इस प्रकार जीवकी मरणोसर सिर्फ गतिक विभिन्न प्रकार हैं। इसने इनका संदेशने निर्देश किया है।

११ — परलोक है और अपस्य है

परलोक है या नहीं।—यह विवाय क्षम है। होर्स इस विवयम प्रत्यक्ष प्रमाणको मामावना बहुत ही हन है। वैज्ञानिक अभी अन्य बहुति हो हम बना

ह्य विययमं प्रत्यक्ष प्रमाणक माम्मवता युद्ध (१० है। येशनिक अभी अन्य महिंग छापं प्रत्यत वर्मा स्थावित करनेमें प्रयत्नाशिक हैं। विश्व अभीनक है कि दिशामें खकलता प्राप्त नहीं कर पाये हैं। अउपय धम्म प्रमाण ही हर विययमें एकमेव महत्वपूर्ण प्रमार हैं। ओ छोग परखेक नहीं मानते, उन्हें हमारे ग्रामक । उन्हें कि हितमें कहते हैं—

संदिग्धे परकोरेऽपि स्याउपमेकमुमं करें। मास्ति चेक्सचि को हानिरस्ति चेलालिये हुगा । परकोक है या नहीं—यह संदेहका निर्मार्थ

परखोक है या नहीं—यह चरेहका हिए हैंने।
भी अग्रम कर्मीका स्थात ही करना चरिने। वाँ है हरें
परखोक न हो तो ग्राम कर्म करनेगा अधिक हुए
के फिली हानिकी कोई सम्भावना नहीं। दिन पर हरें
हो। तो हम सम्मावनाकी ओर चान म दैनेगा निर्मित की हुगति हुए विनान रहेंगी।
हमारे साज-मन्योंने, परलोह हो। गुलता उत्तर ह

हमारे बाल-मन्यान, पर्वात । १९८० करनेवाले अनेकानेक जन्मेल हैं। भन्नमने भी म परस्थेकहैं — इसी निर्णयस पहुँच सनवे हैं। अन्य मूर्ण

के राज्यमें इतनी कृपणता नहीं कि उसमें यह छोटा-सा पृथ्वीमण्डंल ही एकमात्र लोक हो। हमारे यहाँ परमात्माको 'अनन्तकोटि ब्रह्माण्डनायक' कहा गया है। परमात्मा स्वयं अनन्त हैं । उनकी 'अवदितवटनायटीयसी' मायाशकिद्वारा निर्मित सृष्टि भी अनन्त और अगणित होनी चाहिये । सारी साथि कर्ममय है । सप्टिक्तां ग्रह्मा जीवोंके कर्मोंके अनुसार ही विभिन्न सप्टियोंकी रचना करते हैं। इसीलिये विभिन्न छोकोंमें तारतम्य होना चाहिये । प्रकृति त्रिगुणारिमका है । इसिलये बीवोंके कर्म भी त्रिगुणोंके न्युनाधिक्यमे अनेक प्रकारके हो जाते हैं। ये प्रकार अनन्त हैं। कोई ख़द्ध सत्त्व-प्रधान' पुण्यलोक हैं, कोई ।दिन्य भोगप्रचुर सुखमय लोक' हैं, तो कोई 'दु:खबहुल लोक' है। इसी स्टिमैं। इसी अबनीतलार हम स्यावरादिसे लेकर शानी या भगवद्भक्त अथवा जीवन्युक्त तत्त्वद्शीं महारमातक कर्ममूखक थनेक योनियाँ पाते हैं; तो फिर, छोकान्तरमें इस प्रकारके विभेद होनेमें याथा ही क्या हो सकती है इन्हें ही इमारे पहाँ ब्रह्मलोक, विध्युलोक या वैकुण्ड, शिवलोक, लगीलोक। नरकलोक इत्यादि सहाएँ दी गयी हैं। इमारे यहाँ फे त्रिकालदर्शी शास्त्रकारोंने तो स्वर्गलोक या नरक्लोक्से इस मत्यंलोक्में आनेवाले मनुष्योंके लक्षण भी पतला रवसे हैं। स्वर्गसे छोटे हुए पुरुपेंके स्थण निम्न इलोकमें दिये राये हैं---

स्वर्गेथ्युतानामिष्ट् जीवलोके चरवारि चिद्यानि वसन्ति देहे । दानप्रसंगी मधुरा हि वाणी

देवार्थनं प्राह्मणतर्थयं च ॥

प्राप्तिः। ते इतः महाया-कोकमं आये हुए पुरुगीने

चार कक्षण (इते हैं—(१) दानादिने प्रवृत्तिः (२)

भीठे वचनः (३) ईमारीज्ञानाः (४) ब्राह्मणीका
भोजगादिद्वार सकार।

इसके चिपरीत नरकादिते ठौटे हुए पामरवर्नोके दश्य निम्न दलोकर्मे दिये हुए हैं—

कार्पण्यवृत्तिः स्वजनस्य निन्दाः सुराशिकता नीचजनेषु संगः । धतीव शेपः कटुता च वाचि नरस्य चिद्धं नाकागृतस्य ॥ क्तुपणताः आस्मीय जनोंको निन्दाः दुराचारमें अभिदनिः नीचजनोंकी संगतिः अत्यन्त क्रोधः कदुवे वचन—पे हैं नरकलेकते आये दुर्जोके लक्षणः।

उपर्युक्त कथणीं द्वारा हम अपने स्वयंकी परोधा मकीमाँवि कर सकते हैं कि हम फिए फोटिन बीव हैं। व्यान रहे आछ एक प्रकारका दर्गण है। जिसमें हम अपने जीवनका रूप देख सकते हैं और उसमें हह दिशामें परिवर्तन करनेका मार्गदर्शन भी प्राप्त कर सकते हैं। यह है—राष्ट्रीपमें परक्षेत्र-विपयक विचार।

१२-उपसंहार-भारतीय ब्रह्मविद्याका सार-सर्वस

नरदेह अव्यन्त दुर्जम है। यह तीन प्रकारकी गतियो-का द्वार है। एक तो 'देवादि पुण्ययोनि', दूसरी 'स्यायरादि अध्य योनि' तथा तीकरी, शास्त्रविद्वेत कर्मावरण, भगवद्याकता तथा तत्त्वशानद्वारा 'सोशामाति'। प्रथम द्वार पुनरावर्ती होनेक कारण मुध्यनने द्वारा नाररणी है। प्रथम द्वारय ही है। तीकरा ही मनुष्यमात्रका रूस्ट होना चाहिये। बो इस दुर्जम नरदेहकी शास करने आरमोद्धारके लिये प्रथम नहीं करते, उन्हें शीमद्राणनतमें 'शास्मद्वा' — आस्मवाती' कहा यया है। सनस्युजातीयमें इसे मुख्ये बहा यार और हसे करनेवारूको 'चार' और 'आरमायादारी' कहा यया है—

बोऽन्यथा संतमात्मानमन्यपा प्रतिपद्यशे। कि तेन म कुर्व पापं चौरेणारमापद्गारिणा॥

ईशोरनियद्में इन्हें 'आत्महनो बनाः' कहा गरा है, हसीतिये मागवान् श्रीमद्भावद्वीनामें अर्थुनको निर्मित्त बनाहर मतुष्पमात्रको अर्थद्य देते हैं कि ग्रह आत्मेद्वारके विने प्रथल करें और अपने-आपको सथ साहब्री अर्थामतिये क्यांवे !---

उद्धरेदारमनात्मार्थे नारमानमार्थेत् । (गीर १ १५)

सनवान्ते सर्वे ही यह आधानन दे स्था है कि द्वाम कर्मे करनेमाण कभी अधीमिति प्राप्त नहां होता। हो वार्ष ! आमोदारिक निवे अधीन समस्यामिक हिन्दे कर्म करनेस्तान कीर्दे, भी मनुष्य दुर्गतिको एन नही होता। विष अर्थन ! उस पुरस्का न देने एन होस्ते , न ता होता है और न परमेकों हो (६।४०)। धरफे निरोत अग्नम या पार-कां करनेवारा अरने करोन पुर्णालागीथे बच नहीं सकता। बैधे हजार मोओंने भी बच्छा ठीक अरनी मोओं हैं द देता है बैधे ही इस्तम अरने करोड़ों हैंद देता है और उपसुक्त परमार उनका कर देता है। मनुष्य पारकार्म हेवते हुए बनताहै। निर्देश कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्राव्यत्वा । इस्तिहः क्रियते कर्म अर्थता पार्वे भावी दुर्णालागीकी अपनी क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते कर्म इस्तिहः क्रियते क्रियते क्रियते वर्म क्रियते

वापस्य हि भवाहोको राम धर्मे प्रस्तेते ॥

अपना सभा पच्याण चाहनेगांटके लिये उचित है कि यह भीतिक पहार्थोंकी धणमहुत्ता, परहांक, पुनर्जन तमा आत्मकानदारा मोउमाधिकी और ज्यान देखर ही सारे कर्म करें। ध्यान रहे, प्रकृतिमाता कचलो. पिरहेन्द्रशे विकासकी और लिये चली जा रही है। यह मनुष्पको तसक कै यह-अपने आत्मतांशालकारस्थी, मंजिल-पुरुमतक न पहुँच जाम।

नदी अन्ततोगत्वा समुद्रमें विरुक्त ही विश्वन्ति 🛭 महत्ती। विकासकी देखा सीची न होकर देखी मेदी होंडी है। वि एक-न-एक दिन सरका उदार अवस्थामानी है। विस्तरन <u>सक-बःल पर्यवसायी होता है। दःसंके करा</u> मनुष्यमें विचार-बायति होती है। विचार-बायतिक पत्न शिपप्रीमें, दोपदर्शन होने लगता है । शिपनदोग रप्तेने बैराग्य उत्तम्न होता है। बैराग्येष्ठे मनुष्य परमार्थयपत अग्रपुर होता है। किसी भी निमित्तते परमार्थसभार अग्रवर होनेपर एक-न एक दिन ब्रह्मशानगरा पर. पुरुवार्थरूप मोधकी प्राप्ति अवश्यम्भावी है। उसरेक बद्धा ही हो जाता है। क्योंकि यही उसका यादाविक स्टेन है। अशनकारीन सरगरमा सनुष्य बदातान मा आगाउन के प्रभावसे नरका नारायण हो जाता है और धरे जीयन्यक होकर औरीको भी अपनी अपादार गर्ने नारायण बनाता है। प्रारूपकंगीकी गुमातिक गाप है यह जीवन्युक्त महामाग विदेहनुक ही नाता है। उनके प्राणीका उकसण नहीं होता । ये अपने प्रहाराय परव्रक्ष सत्तामें एकीभावते लीन हो जही है। अपरे नरदेहका पाना सार्थक हो जाता है। यही भारतको स्वतियास सार-सर्थस्य है ।

श्वतिका सद्पदेश

स्तयं यद । धर्मे चर । स्वाच्यायात्मा प्रमदः । × × × सत्त्यात प्रमदितय्यम् । धर्माणं प्रमदितय्यम् । कुरालाच प्रमदितय्यम् । भूत्ये न प्रमदितय्यम् । स्वष्यायप्रवचनाभ्यां न प्रमदितय्यम् । देविषयुकार्यास्यां न प्रमदितय्यम् ।

माददेयो भय । पिछदेशो भय । आद्यायदेशो भय । अतिथिदेशो भय । यान्यन्यप्रानि नर्माण । तानि सेवितस्यानि । नो इतराणि । थान्यसाक्ष्मसुचिरतानि । तानि स्वयोगस्यानि । नो इतराणि । ४ ४ ४ ४ ४ अद्भया देयम् । अध्यक्ष्ययदेयम् । अ्रिया देयम् । हिवा देयम् । भिवा देयम् । स्वितः देयम् । / विस्तिः उत्तरितः

भूम ग्रस्य योक्षीः पर्मका आवरण करोः स्वाध्यावने कसी व चूक्षीः × × × ४ तुमहोः १००३ कसी नई दिगमा चाहिये। यमित नहीं दिगमा चाहिये। द्वाम कसीरे कभी नहीं चूक्षमा चाहिये। उप्रतिके गामनीये कभी नहीं पूत्रमा चाहिये। चेदोरे एदने और पदानेमें कभी सूच नहीं करनी चाहिये। देवकार्यने और रिकुकारीन कभी नहीं पुक्रमा आर्थिये।

श्रम मताने देव (ईक्स) बुद्धि करनेवाठे कतो लियाहो देउरूप समझ्येका? होआं। आधारोते देवरूप सम्मिनी सनी। अनिधियो देवरुष्य समझनेवाट होआं। लंखो निर्दोप कर्त है, उन्हाक ताहै से मा करना साहिते हुएते (हेरपुर है कृपिक करनी आवरण नहीं करना चाहित। हमारे आवर्षाके भी चाले अन्ये आवरण है, उनका ही दुस्पे रेस्त करने साहित, हुएतेका सभी मही। आजूर्यक देना चाहित। सध्यानेनहां देना चाहित। आपिक निर्देश महुद्धा स्वर्धित स्वर्धात स्वर्धित स्वर्धात स्वर्धित स्वर्या स्वर्धित स्वर्धित स्वर्धित स्वर्धित स्वर्या स्वर

कौन कर्मवन्धनसे मुक्त होते तथा स्वर्गको जाते हैं

जो मनुष्य सब प्रकारके बाहरी बनावो-चिहाँसे रहितः स्त-धर्मके परायण तथा शान्त हैं। जिनके सभी संदान नष्ट हो गये हैं, वे अधर्म या धर्मते नहीं वेंधते । वो प्रख्य और उलिके तत्वरा, सर्वरा, सर्वदर्शी और बीतराग हैं, वे पुरुर कर्मोंके बन्धनसे मुक्त हो जाते हैं । जो मनः वाणी और क्रियादारा किलोकी हिंसा नहीं करते तथा किसीके प्रति आएक नहीं होते, वे कर्म-यन्यनमें नहीं पड़ते । जो प्राणि-संहारसे दूर रहनेयाले, सुद्योतः, दयालुः, प्रिय और मप्रियको समाम समझनेवाळे तथा जितेन्द्रिय हैं। वे भी कर्मोंने नहीं बँधते । जो सब प्राणियोंपर दया रखते, सब नौवोंके लिये विश्यासमात्र यने बहते और हिसापूर्ण बसाँका स्पाग कर देते हैं, व मनुष्य स्वर्गहोकमें जानेवाले हैं। जो परापे घनके प्रति कभी समता नहां खते और परायी क्रियोंचे सदा दूर रहते हैं तथा वो धर्मतः प्राप्त अर्थका ही उरभोग करनेवाले हैं, वे मनुष्य नार्गगामी होते हैं। भी परिश्वयोंके प्रति सदा माता, यहिन और पुत्रीका सा बर्तांव करते हैं। वे मानव स्वर्गलोकमें जाते हैं। जो केवल अपनी ही स्रीके प्रति अनुराग रखतेः ऋतुकाण आनेपर ही पत्नीके साथ समागम करते तथा विपयसुम्बीके उपभोगमें **आएक नहीं होते, ये ही मनुष्य** स्वर्गछोकके यात्री होते हैं । मो अपने चदाचारके कारण परायी कियोंकी ओरखे चदा भौंखें बंद किये रहते हैं, इन्द्रियोंको अपने अधीन रसने और धीलकी सदा रक्षा करते हैं, व मानव खर्गगामी होते हैं। यह देवमार्ग है । मनुष्यांको सदा इसका सेवन धरना चाहिये । विद्वान् पुरुपोंको सदा उसी मार्गका सेवन करना चाहिये। ची याउनादारा निर्मित न हो, जिउमें किसीका भी अपकार न होता हो और बहाँ दान, एतकर्म, तपस्या, घीठ, शीच और दयाभावका दर्शन होताही । स्वर्गमार्गवी इच्छा रखनेवाठे प्रचौंको इसके विपरीत मार्गका आध्य नहीं टेना चाहिये ।

षो अपने अधना दूसरेके दिये अधर्मपुक्त यात नहीं बदेते और कभी धट नहीं बोड़तंत वे मतुष्य सर्गाण्डीकों बाते हैं। वो वीविका अपना धर्मके लिये वा संच्छाने हों बभी अवलमारण नहीं करते, अपित स्पष्ट, क्षेमका मतुष्ठ पारपहित एवं स्लानतार्ग्य वचन पोज्जे हैं, वे मतुष्य स्वारोक्तमें बातिके अधिकारी हैं। वो कटोठ कड़वी वया निरुद्धर यात ग्रॅंटरे नहीं निकाबते, चुगड़ी नहीं वया निरुद्धर यात ग्रॅंटरे नहीं निकाबते, चुगड़ी नहीं

राते, सामुतासे रहते हैं, कठोर भागण और परगेह त्याग देते हैं तथा सम्पूर्ण चराचर प्राणियोक्ने प्रति सम एवं जितेन्द्रिय होते हैं, वे अनुष्य हर्मालेक्नमें बाते हैं। जो सग्नेंध बात नहीं करते, विषद कमोंको त्याग देते, कोमल बचन बोलते, क्रींब न करके मनोहर वित्तम वाणी मुँहसे निकालते और दुर्पित होनेपर भी प्राणित धरण करते हैं, वे मानव हर्मामामें होते हैं। यह बाणीद्वारा पाला जानेवाला चर्म है। शुभ तथा सल्य गुणांबाले विद्वान मनुष्योंको खदा इसका सेवन करना चाहिये।

वी श्रम कर्म करते हुए जीवन करता है।
प्राणिमीकी हिचाने बदा दूर रहता है। जी शक्त और
दश्का त्यान करके कभी किसोजी हिंचा नहीं करता
सम्माता है अपेर न मार्तनानेका अनुमोदन
ही करता है। विश्वका सभी प्राणिमीके प्रति स्तेद है तथा
बो अपने और पराधेम समान मार रणता है। पेण पुरा
करा देशवरको प्राप्त होता है। वह अपने प्राप्त करते।
प्राप्त देनीचित शुल-मोगोंका प्रवस्ताहर्षक असोने करता
है। वह यदि कभी मनुष्प-रोक्त असार होता उपरी वर्ष
आस होती है। यह वहां अपुत्ताले स्ताबती एएं पुत्तन्तम
असार होती है। वह वहां अपुत्ताले सहायारी एएं पुत्तन्तम
असुन्यांका मार्ग है। वोबांकी हिलाहा स्ताव करनेने एकसे
प्राप्ति होती है।

को महायान सकार करनेयाना तथा दीन दुती और आदुर आदियो भरून, भोगन अब पान एवं कब देनेवाला है। जो नहागदर अमेराला, पीक्या तथा पुण्ठिणी पनवाना है। मन और इन्द्रिगोंको वयमें पर्छ इस्माविष निय्य नैमिचल आदि कमें परता है। आपन, प्राच्या, प्राचित कराते हैं। आपन, प्राच्या, प्राच्य

जो न दम्मी है न मानी है; वो देवता और अतिथियोंका पूनक, हो रिताी, चयाने नमस्कार करनेवाला, मधुरमायी, चय प्रकारकी येवामोंने दूसरोका प्रिय करनेवाला, समझ प्राणियोंकी सदा दिय माननेवाला, होयरहित, प्रस्क्रप्ताल, कोमान्स्यमाव, चये स्वापतपूर्वक स्नेहम्स्य यचन योवनेवाला, प्राणियोंकी हिंचा न करनेवाला, श्रेष्ठ पुरुगोंका विभियत

सकारपूर्वक पूजन करनेनाला, मार्ग 'देने योग पुरक्ते मार्ग देनेवाला, मुक्यूबक और अतिथिको असका असके अर्थित करनेवाला है, ऐसा पुरुप स्वर्गने वाता है।"

बो सब प्राणियों को द्यापूर्ण दृष्टि देराता है। तर प्राति मैत्रीमात रराता है। सिता है प्राति स्वाता है मित्र है। द्याता है मित्र होने के करण प्राणियों ने न स्वता है भिर्द कार्य पर प्रयोग होते हैं। वो स्वपूर्ण देशी ही सित्र हाय पर प्रयोग होते हैं। वो स्वपूर्ण देशी किसी भी जीवको उद्येग नहीं पर्तु नाता। द्वान क्ष्म कर और स्वप्रद द्या स्वता है—पेत्र सील और आवरण मित्र प्रयोग काला है। पर्दी देशाओं को भौति पर सि मस्त्रमें सालद निवास करता है। यह यह पुत्रधन प्रवात मर्पलीकों आता है। यह प्रति पुत्रधन प्रवात मर्पलीकों आता है तो मत्रप्ति है निवार है कि सित्र प्रति है। यह सुत्रधन काला है। यह सुत्रधन करता है। यह प्रति है। यह सुत्रधन करता है। यह सुत्रधन

को लोग वेदयेता, विक्र तथा पर्गंग ब्राह्मणे प्रिक्षित ग्रामाध्य कर्म पृष्ठते हैं और अग्रामका लाग वरते ग्रं कर्मका तेवन करते हैं थे इस लोको ग्रुपसे रहते थे अन्तर्मे लगोगामी होते हैं। येते लोग कर दिर का मनुष्य-योगिमें आते हैं। तथा ग्रुप्य-योगिमें क्यां होते हैं।

· --- sstatelee-

भेगसुधाका भंडार खोल दो

प्रशनि जगतुके भीत सभी हैं अध्यक्ति, अपूर्ण, अनित्य, असार । दुःरायोनि—सव भौति शान्ति-सखद्दु अध-आकर, दोषागार॥ इनमें सुलकी आस्या-आफ्राह्मा-आसा रहा संसार ॥ श्नर्धिक मोद्रजालम् फँसा षराह नहीं हटेगा, पूरा मोहजालका विष-विस्तार । रहेगी ज्याला, मया रहेगा ं हाहास्त्रर । प्रमुक्ती वेम-सुधा 'ही कर सकती, इस ज्वालांसे उदार। ममका, संदार ॥ दी हो जता प्रम-भारतरके उगते शनः सील मी तुरन मेमको सस्स सुधाका अस्भादार। प्रत्यक होते बहाजी—होगाँ दिग्य भागयन-सुरा साधार ह

からからなるなるなるなるので

सम्मान्य काका कालेलकरजीका स्नेहपूर्ण पत्र

प्रिय सम्पादकञ्जी (कल्याण' [

परलेक और पुनर्जनमङ्ग निकालनेका आपने छोचा। विषक्रे लिये आपका अभिनन्दन करना चाहिये। लेकिन दो-चौनाई सौ विपर्वोक्ती सूची देखकर में तो धवड़ा गया।

में खयं पूर्वजन्म और पुनवजन्म याने जन्मपराम्परा मानता हूँ। कर्म और कर्मफाळके रिव्हान्तपर मेरी अधीम भदा है। कर्मके रिव्हान्तको बनाकर अगवान सो गये हैं। वो मी नहीं। इच्छिये तमाम व्यक्तियाँ पूर्वकर्मानुसार कर्म वो करती ही हैं। उपरान्त अपने नव-संकल्पसे मेरित हो-कर मी कर्म करते हैं।

यद वो मानना ही पड़ेगा कि जिस तरह खरं मगवान्-का आदि और अन्त हो नहीं सकता, उसी तरह इस विधाज, स्नातन सुष्टिका न सर्वप्रथम आदि हो सकता है, न उसका कमी आत्यन्तिक अभाव हो सकता है।

धन्मान्तरका शान सर्वेश्व भगवानुको होना ही चाहिये।
स्मांकि 'सर्वेश की व्याख्या ही ऐसी है । लेकिन एक
मगवानुको छोड़कर दुवरा कोई भी ऋषि, सुनि, संत,
गहरामा, योगी, नवी, प्यांवर या अवतारी पुरुष हस्त
गहराम, योगी, नवी, प्यांवर या अवतारी पुरुष हस्त
गहराम, योगी, नवी, प्यांवर यो अवतारी पुरुष हस्त
गहरके एवंश्व अथवा शिकाल्य है, ऐसा मानना मेरे लिये
कितन है। हम सब और वे एव, गीताके अर्द्धनके ही
पितिषि हैं। ऐतिहानिक कृष्ण भी उदीमें आ गये।

आपने को विगय-सूची दी है इसमेंसे बहुतसे विपयी-के बारेमें बचपनसे कमीबेडा पढ़ता आपा हूँ। बहुत-सी यातें उपयोगी करवामारें हैं। लेकन आस्ती हैं तो करवामारें हैं। और पुराणीमें इस्लोक-मरलीक, विष्णुलीक, गोलीक आदि जो अनेक प्रकारके लीक बताने हैं और उनके इतिहाग, भूगोए दिये हैं, इनमेंसे अधिकतर तो केवल दक्तासलें ही हैं।

सनावती होग जितने मन्यों से स्वर्गात्र्य मानते हैं वे स्वर्ग-त्रम अनुभवती एव यार्ग डिस्सर्व हैं ऐसा कोई मान नहीं एकता । बहुत सी यार्ग मांब्याओं हो डोकक्याओं के अपिक विश्वपतीय तो हैं नहीं, किंतु आदरणीय भी नहीं हैं । अमुक स्वान्यर महोने अभवा अपूक्त जन्मावर्ष लाग १९२वें अभवा पहानी मूर्तिका दर्शन बरनेथे मोध मिलता है) पुनर्बन्य नहीं होता। इत्यादि वर्णन कमी-कमी इतने रास्ते हैं कि पढ़कर चिढ़ आती है।

मोंने सनातनी लोग ऐसी यातींपर अविश्वास भी नहीं कर सकते, और निश्वास करके चलते भी नहीं। होगोंके आचरणवे ही विद्ध होता है कि उनके 'विश्वास' पर उनका सचमुच और हद विश्वास-नहीं होता।

आप जो जानकारी इकडा करेंगे और असंस्य मान्य-ताओंका समर्थन भी इकडा करेंगे, इनसे संदोशकोंकी राष्ट्रस्थित होगी सही। किंद्र दुने उर है कि क्यादातर क्वरे-हे भरे हुए समुद्रमेंदे आप करीब-करीब इतना ही यहा कवरेदाला समुद्र तैयार करेंगे, जितमें संदोधनके लिये हुपकी लगाना भी आसान नहीं होगा।

में देखता हूँ कि ऐसा किये दिना आपके लिये चारा हो नहीं था, इसीलिये आएका अभिनन्दन करता हूँ ! को कुछ भी भग्नाला आप इकहा करेंगे, उसमेंथे विश्वास्तात्र बातें कीन-सी, संशास्त्रस्त कीन-सी और विरक्तुक नहीं। ऐसी कीन-यी इसका बर्गीकरण आप आप करवा सकें तो धर्मकी और बनताकी थेया होगी।

एमावन हिंदूवर्मका विरोध करके अपने-अपने घर्मका प्रचार करनेवाले मतल्यी लोगोंके लिये भी आपका संप्रद यहुत मदद कर परेमा। वह कह लग्नी कि इतनी-इतनी बेजनियाद नेक्क्सीमधी और घर्म-विरोधी याते आस्तके करोड़ी एमातनियोंकी विश्वास्त्राप्त वन येटी हैं। तो हो आपका अधिनन्दन करूर करता हैं।

मेरा यह पत्र आक्ते विदेशाड्रमें आर् [प्रकारित करें तो मुक्के एक्सव नहीं है। में तो आर तो भरताह ही हूँगा। चंद पारुक शापद गालियों हैंगे तो हवा नहीं। कियो भी कारा उन्होंने यह पत्र पहा तो उनकी यहाँ और उत्तरी हरि होतीके मनमें जोगी गही।

आउने भी जनगरमस्ते सिद्धान्तमे हेक्ट समाइमें हितनी उमी चर्टी है। इसके ब्योस भी सो मोना हो है। आस्त्र-काम्य कालेस्टरक

उत्तरमें नम्न निवेदन

परम सम्मान्य आचार्य काठा कालेडकर महीदरका

ठपपुंक पत्र उनके इन्छातुमार यहाँ प्रकाशित किया आ रहा है। वासाओ गाँधीकारी विचारतायके प्रमुख चिन्तक, हुमाइन्ह्या, रिक्षण प्रतिभागाली, भारतके एक प्रबुद्ध भर्ताच है। धनवान पर इनका सोह बदाओं है।

दन पंक्तिक्षेत्रे त्याक्तर से काराजीही बहुत पुरातन प्रीति है। पूरत पापू जब सायरमती आक्रममें थे, तमीधे इस्तो कारादीका सोह मिलता रहा है। अतः उनका यह क्रिभिनन्दमं उनके सोहपूर्ण बारुल्यका ही प्रतीक है।

में जानता हूँ, पूरूप काराजीका जनसदरस्यमें विश्वाय है और उमें नथा क्रमेंसलेके ग्रिव्हान्तरर तथा चर्चक मंगवान्तर इनकी अर्थीम अदा है। अत्यय मुझे कुछ करना नो नहीं नाहिये, पर मनसे दो-चार यह नम्रतायूर्वक गामानीकी नेवामें निर्देश करनेवी पृष्टता वी जा रही है। ये हरने मण्या ही दोंने।

जो भाव इन्द्रियगम्य नहीं है। यहाँ तर्फ कभी सकत नहीं होता । गतुष्ययी बुद्धिकी भी एक सीमा होती है । उस गीमांग परे कुछ है ही नहीं। जिल्ला उपकी बदि स्वीकार परवी है। उतना ही निर्वाल गरव है। ऐसा पड़ना बरे गाइनका काम है । ग्रेमी बहत-सी बातें होती हैं। जहाँ बदि काम नहीं करती। पर जो सत्य होती हैं। वातानरण। महात्या या दरास्माओं है रहते। सत्दर्भ और सदर्भ पत्नेके न्यान आदिका प्रमान में। बुद्धियम्य तथा विज्ञानसम्मत भी है। पर इसने भी परे तकातीत तरप हैं। जिनपर -धारा। राजी पहली है। आत्याके गांच तर्रका गामदस्य तहीं है। प्रतास्य गारी बर्गनीको दक्षेण्डि अथवा प्रत्यना ही जारी यहा जा मचना । असीन्द्रिय-सप्यक्त यर्गन लाशनिक है। गहता है, इतना ही पहा जा सकता है। सामगिक कांत अनेक महोते ही मकता है और ऐसे एक पर्वतके सर्थ भी यहत में किने वा सकते हैं। किंतु वर्णनमाधकी काल्पनिक मत्मना वर्तानक जिलत है-यह विवासीय है। पूर्व बारमीरी रामनामें अलेकिक धदा थी। पर वे बहते थे हि यह ध्वताका-आशासा विषय है। मुदिवादणे परे है।

अर्थेतर इसाँगों ही पान है, में? हो किहींडी एक्सिं यह इसपा अक्षम ही हो—इस प्रेतिहासिक घोड़ागां और वरमा मा चीड़मांची अभिन्न सम्बेही वरस्पासहस्व बेडुम्ड, गोर्थेस, गोपना गिवलंड आदि स्व तस्व हे— ऐसी इससी आलादि। स्वातनांभिन्ने साल वर्णस्योंक्षे होई

बात हमारी समहमें नहीं जाती। हो हम उसे आपने अन्तः करणकी अग्रहि तथा मुद्रिकी दर्गनता मानते है। उरे अविश्वमनीय या अरस्य नहीं ग्रामने । यो सामेंने प्रक्षेप भी हुआ है। यह महत्र है। पर वह दूसरी बात है । रखहा चल तप्तवे सम्बन्ध नहीं । शायकी भाषा बरत सहीत न्ममाधि-माता है, अतः सर्वत्र होहमाता न होनेथे पर द्वयाँच है। परव पाराजी दिगते हैं कि एकादातर कपरेंदे मेरे हुए समुद्रमेंने आप मरीव-करीव इतना ही पहा कचरेनाचा समझ नेतार करेंगे। जिसमें मंशीयनके लिरे हरकी तनामा भी आगान करी होता । में तो हते काराजीका विशेष ही रामगता हैं । वर यह भी समाव है कि शापद कछ होग हुने बहमत्व शहीके अपार अधारमेंने जनकर बनाया हथा-हमारी भ्रम्यक्रताहे फारण अन्त-मुला—स्तोंका हार भी देल बावेंगे और यह भी सामर है। उन्हें इसमें उनके परम लागके अपगका बोई एन विस् भी जाय।

में मिद्धाना ने नामस् प्रायः सर्वन ही हमी भी बलते हैं। इस्तेमले, कराना तथा अतिसंक्षित वर्गन भी होते हैं और उनले क्यागणन करते स्थाना-बन्तना भी बारिते। इस दिशामें सोमीने नक्त करते क्यागणन कराने क्यागणन क्यागणन कराने क्यागणन कराने क्यागणन कराने क्यागणन क्यागणन कराने क्यागणन क्य

इस प्रभूमें जन्मास्य पाराजीने एक बात बहुत महरि-की कही दें और यह इस स्वक्ते लिये पारण मन्ने योग्य है—

मोडि म्यावनी होग् ऐसी यात्रेंबर अभिगत भी मही करो और स्थित वर्षो चरते भी महाँ है

देशका रमात्रमा और ममुलका नही गुमीन है।
पूरव बाहो बाग निर्देश तरक अहिना नशानक प्रार्थनी
सम्भुत अर्थादन भीई माग अधिकान मो कैने कर रकता
है। और उत्तर निर्माण कर्ष-उत्तरे अधुनाने (उद्गानिक मो महोत कर्पना क्षेत्र) मो चन्द्रों से भाव देशों
प्रकाशक अमार्थित से ए पर पर क्षार-प्रमुख्त हम मान्
भी हालि पहना ?

े विकास संस्थायत्त्व समापुत्र हमान हव जिसाए हेरी है 11 मही हमायी--समाप्तरे अविश्रोद्य सीहोंसी पूर्वामी 1-25-000-00-00-0

2000

है। अपनी इस दुर्बलताको त्यागकर हम अपने विश्वासभ्यर स्वमुच हक यने—सर्वतमर्थ दयामय मगवान्से यही प्रार्थना है। अस्तु!

इस अह्नका सनातन हिंदूघमंके विदोणी, आखोचना-आक्षेपके व्यक्ती मतख्यी खोग हुस्स्योग कर सकते हैं। यह सर्वभा सत्य है। पर ऐसा तो प्रत्येक प्रयत्न और पदार्भका ही दुस्रयोग करनेवाले स्वभावयं करते ही हैं। इस भयरे स्वय्वयनका त्याग नहीं किया जा सकता।

भिरा सभी आरम्भ कुछ-न-कुछ, दोपयुक्त भी होते ही है—सर्वारम्मा हि दोपेण धूमेनाप्रिरिवाहताः। (गीता) इसपर हमारा यह प्रयत्न तो अपनी अध्यक्षता, अध्यक्षदि-के कारण निश्चय ही चुटिपूर्ण है ही । इसमें कहीं कोई अच्छापन है तो उसका सारा श्रेय अनुभयी पुरुगों तथा विचारतीठ विदानोंको है, जिन्होंने अपने विचार प्रकट करनेकी छूपा की है। बोप दोप-पुटियों तो सारी हमारी हैं।

आचार्यज्ञीये मविनय निवेदन है कि वे मेरे इन धृष्टतारूगी शब्दोंकी स्नेहचे निरीक्षण करें, बात्तक्षयूर्ण ट्रयप्टे गदा ग्रुम चेताबनी देते रहें और ग्रुमशीर्याद दें, जिम्से जीवनके शेष श्वाम भगवधिनतममें ही बीतें।

विनीत-हतुमातप्रसाद पोदार

नरकसे वचना हो तो---

कभी म करो किसी भी प्राणीको हिसा तम अवसे शृंछ ! धोलो कभी व व्यर्थसूर-जुताली-एक-परग-वचन उर-यूल ॥ तन-मन-वाणीसे न जुताओं कभी किसीकी धन-सम्पत्ति । भीष स्वार्थ-पाधन-हिन, बालो गहीं किसीवर दु-स्व-विपत्ति ॥ पर-मारी पर-पुरुष स्वाग्रकर सेवन कनो शुद्ध गृह-धर्मा । तिज-पर धर्मनावाके साधक, करो कभी भी गहीं कुकमें ॥ अंदे-मोस-मधाज हाना-पीना कर दो विस्तुक स्वाम । सामा-पिता-देवता-गुरुख गुरुजनसे रम्लो परहेज-दिशम ॥ सामा-पिता-देवता-गुरुख गुरुजनसे न करो धनसान । सुस पहुँचाओं सबसे संस्त, मनमें रख श्रद्धा-सम्माम ॥ पुरे संग्रत, पुरे स्वसनम् कभी न रचलो मनमें सोह । क्रोध-रोभको छोड़, करो मच जोगीवर स्वाभविक छोड़ ॥ भोग-वासना स्वाम करो धीमभुषराजीं कुष्ट वडुमाम ॥ यवे रहोंने ग्रहोंसे ग्रुम, भक्त बनोरी शुच्च वडुमाम ॥

दिव्यलोक-स्वर्गमें पहुँचना हो तो-

सम्पादकका नम्र निवेदन

मगरान्। धर्म, वरणोक्त, पुनरंगा, कर्मालानेय आस्पिर उत्तरीयर विभाग बमहोता रहने हे कारण आह मानव-बी नामें बन्द्रशास्त्राः गयेच्छानारिनाः भीनास्तु एखाः मलसीन् उपेधाः दुष्यानीमें प्रीति आदि महान् दोष आ गये हैं और क्रमहाः उनरी कृष्टि हो रही है । यही बारण दै-यमन्में इतनी गैहानिक उपनि होनेपर भी दृश्यक्तेयाः मानग-ध्यान्ति उमर्रेश यहने खा बहे हैं। इस पतनके प्रवाहको बख्ताः रीरना में मनागानुके ही हाथ है। उन्होंची कुवाने पद मनुष्य-की सुदिया हीक दिल्य होता और दन बहु असत् भोगोंके मर्विण भीरण तित्र आयानकाणीयश्चेत्रमेश्चटकर भगवान्छी नेवाफे पश्चर जायह होता, तभी वह घमेडेबको अपना निल नियाम स्थान दला भीता। तथापि अगुवान्के तथा बाझीके भारिमालगार प्राप्त रास्त्र आयस्यत्र है और प्रमें तथा वर्गमा भी है। इसे दृष्टिने सम्बागंका यह स्वरत्रेक और पनर्जनादा प्रकाशित किया जा रहा है। इसमें आये हुए विपर्वेका शीक-शीक अन्यपन किया प्रानेपरः परखेक तथा पनर्जनमें एवं कर्मकाशीयके मिद्रालमें विश्वाप बदना अनिवार्य है और उग विश्वागणे वानके प्रवाहमें किनी अंशमें कहा बहायट धाना भी नमस्य है। यद्याव वतनके प्रयाहका थेग क्याना प्रयाल और भवानक है कि होती-मोटी यापाने उत्तका बकता गम्भव नहीं है। तथापि गदि कुछ सीम भी इगमें दर्नेंग सी उनको नो साम होगा है। विर उनके मंगमी क्ष्मोंको भी परमस्यत साभ होना सम्बद्ध है ।

इस शहरों ऐसे बई ब्रांग आहे हैं। दिनार आत्या-रहित तुष्टिमारी पुरत्ये गिट हो छाता है। यह भी समाय है। इसरे ब्रांगरी उनमें कुछ ब्रांगे करकतारी आ गयी भी हो। पार्च एके गयी प्राहमें भा आहें कर समाय नहीं है। वर्गिट गयी शिक्षेत्रे मार शीव प्याह्म परिवत नहीं हों। विश्व पहुंगरे हेंगे जारिह्म किया हैं। दिनों अनुभी जानकार इस रामन नहीं है। यह से समा है। सन्द शिर्म ही सीहित असी नहीं बरुवा; क्षेत्रिक हर है।

रामायमें भुष्यानिकां मा स्वतं आता है। जो सर्वमानित यह स्पेत जा गरता या और विस्मी दस्ती होता देंड स्परी में 1 भेगदास्त्रात्में वहंस्वमुचित सर्वमानित शिवाय विभावे नित्रे क्या स्वतं है है। स्य इच्यानुस्त कर मिनित जा स्थात है। सरकार है सोस- युक्त-सामीस्वीर सम्मन्तः महान् स्त्मीये निमृतिनः शिरम्ते-सीटम-माणिक-मणि आदिने निर्मितः बहुतने कर्मा तथा प्रत्येक क्मार्से पर्वतः राज्याः पति और आग्नादिने वर्षा प्रत्यित्वानुमार रोजनेके स्मानः शात्त्वाकः ऑगन् और भीव आदिने युक्त अरान्त सुरद्र तथा गम्हिनुस्त है। उनके मभी स्वान्धीने रहनेती सुनिमा है इत्यादि । तथा वर्षे प्रकार पुराणों आदि ग्रन्थोंने आये हुए महिनामी निम्नोंके अन्यान्य पर्योग मिलते हैं, तथा ही निर्मित प्रकारके विमानोंके स्मान्य पर्योग मिलते हैं, तथा ही निर्मित प्रकारके विमानोंके स्मान्य स्त्रेतिक होता सालनिक बनते थे, पर अप अप

नहीं नहीं, प्राचीन प्रत्योंने पृथ्विक महत्योंके गरेह भिन्नथ लोकोंने बात-आलेक तथा इहारमः प्राप्तकः अर्जुन आर्थिक समी बाकर देवलाओं के स्वाह्यता करतेके प्रयक्त की निर्दर्ध हैं। जिस से ब्रिटिंगारी कट्यानेवाले कीम निर्देश कोराज्यका मानागे में, प्राची क्षण उनकी मान्यताने कुछ वरिवर्गन हो रहा है।

मान सी जिये। कभी कोई ऐसा गमप का धारा जिसमें वर्तमान विज्ञान तथा विज्ञानरेचा गर्गथा न रहे। पेत्र प्रत्योंने बेतारके साठ रेटियों, टेलीविजन आदिके पाप पर-वर्गन रहे कि 'पृथ्वीने दानी भीन दूर आवारामें संचारिंग विमान उहते थे और वहाँसे वै शिव तथा मंगद आदि प्रेरिंग करते ये और ऐसे यहत हैंबे-बीड़-केंचे, रेक्ट्री मन यबनदार, सद सुविधाओंने युना निगानींतर इस उमीने बीवित मनुष्य प्रति भेटे बीम-पत्तीय हजार मी रही रानाएं उद्देश हुए वीच-नान दिनीने ही प्रांतिका समानुपार हुनी रामा चलमानी दलीबीली परिण्या वर्गे लागी मीलेंडी यात्रा पूर्वेहर निधित गराशर, गरुवाः स्टोस सीट आने के लागी भीत दूरने विष तथा गंगद भेड़ी मे और उन धोहींनी जानकारी प्राप्त परके गरी उनारे से !! तो उस समर्थे इस विजयमे गर्भम भागिका भी यही बहेंगे कि गड तब फलनागाय है। हारीना रें। मज देखा भी बभी ही सह म है !' पर बेर उनों देख विचारी तथा, उद्वादिने मन्त्र नहीं विस्ताः हुनी प्रवाह परतीक बेन विद्योक स्वर्ग मरकार विकित केनियों गया मेरेहीने कर्मक्रमीमा समारक्षित पंत्रमार-नेरूक मे रह गारेलाहियी वार्ते प्रणात न रोनेने तथा प्रमाश प्रमाश अनुभव व होतेने उनके मुन्तवी रसमारित ही देल वहां जो गरा। है कि बाद गा किया विम्तामध है। उ भर बालापी राज सी गांव ही रहेगा । भारत हम पहरी